



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

Частный случай

Значение слов маркетинг и менеджмент Карапузов точно не знает. Применительно к нему оба эти слова можно перевести как «крестьянская хозяйская сметка»

В период разгула демократии орденосному колхозу «Ведуга» (в советские времена он был награжден орденом Трудового Красного Знамени) явно не везло. И объективно, и субъективно. Объективно – понятно: в ельцинские времена настоящие цунами прошло по российской селу, мало что оставив живого и в без того не сильной сельской экономике. Субъективно – регулярно менялись председатели. И каждый бросал хозяйство прежнему в еще более плачевном состоянии. Так продолжалось до 1998 года.



Егор Карапузов.

Весной 98-го положение было таковым: более 12 миллионов рублей долга, не считая долг по зарплате колхозникам. Напаханная зябь, зарастающие поля, на ходу лишь несколько единиц древней техники. Словом, славная некогда «Ведуга» напоминала вздым пьяного мушкетера, лежащего в луже. В то, что он встанет, никто, пожалуй, не верил. Ждали, пока захлебнется...

Весной 98-го положение было таковым: более 12 миллионов рублей долга, не считая долг по зарплате колхозникам. Напаханная зябь, зарастающие поля, на ходу лишь несколько единиц древней техники. Словом, славная некогда «Ведуга» напоминала вздым пьяного мушкетера, лежащего в луже. В то, что он встанет, никто, пожалуй, не верил. Ждали, пока захлебнется...

покурить. Карапузов подошел и... ну, прямо на дуэль вызвал. Говорит: «Давай подеремся...»

Дуэль не состоялась – коллеги Карапузова напрочь отказались быть секундантами...

К чему это все волонтеры? Да к тому, что Егор Васильевич и сегодня, спустя лет семь после этого случая, такой же. Ершист, правду-матку в глаза лезет, за свое мнение постоять умеет. Короче, говори – не говори, советуй – не советуй, приказывай – не приказывай (если власть высокая), коль решил – по-своему сделает. И время показало: частенько бывает прав.

Потом газетчики долго не были в «Ведуге». Не потому, что испугались. Ведь толку от нашей критики порой ноль. Проблемы такие, что не только районная газета, а и областная власть помочь решить не может. Чего зря слышать соль людям на рану?

Спустя время, мой коллега Сергей Елисеев сам написал в «Ведугу». Мол, как бы там ни было, люди добросовестные везде есть. Хоть фотографии их в газете дадим – все приятно будет.

И привез Сергей из «Ведуги» статью, нас, его коллег, удивившую. Нет, не хвалебную. Очень даже осторожную. «По тонкому льду» называлась. Но дающую понять: в «Ведуге» ясно наметились перемены. К лучшему...

Да, чуть не забыл! Еще один интересный факт из 98-го – и переиди к делам сегодняшним. Ну, избранный Карапузова председателем «Ведуги». Осмотрелись – надо же сесть! Хоть что-то! Ну, худо и бедно по минимуму сложилось. А горячее купить не на что. Дизельки, как выражается Егор Васильевич, не хватало. И

свел он с собственного, еще «бизнесменского» подворья бычков. Аденежки – на дизельку.

Дело прошлое. Но я спросил: «А как Валентина Петровна среагировала? (Это – жена Егора Васильевича, они всю жизнь вместе).»

«Ругалась, как могла... А что ей оставалось делать? Ну, деньги-то я за бычков домой вернул. Только на инфляции малость потерял...»

Не буду забывать читательские головы урожками да надоями. Но несколько цифр приведу.

Начинал Карапузов – было в хозяйстве 4 трактора МТЗ да 4 машины на ходу. Помните – 12 миллионов долга, не считая зарплат. 80 голов крупного рогатого скота да около двух десятков свиней.

Сегодня – 15 тяжелых тракторов, 16 автомобилей, в том числе «КамАЗы», 7 «Донов», два свеклоуборочных комплекса. Все эти годы – молочная ферма. 300 голов крупного рогатого скота. «Немного пользы от нее», – говорит Карапузов. – Но держатся. Люди работают. Да и помещения жалко. Закры ферму – вымг разнесут. Небольшая, но свиноферма есть – 800 голов.

Эти цифры, наверное, не очень показательны. Зато теперь – самое главное. Уже шесть лет хозяйство работает прибыльно. Максимальная прибыль, какую за год получали – больше восьми миллионов рублей. В особо тяжелые годы – поменьше. Случалось, и 400 тысяч было. Но ведь до Карапузова о прибыли и не мечтали!

Долгов по зарплате нет, включая и тех, что в наследство Карапузов достались. С долгом в 12 миллионов практически рассчитался. Пошел на реструктуризацию (сельхозруководители знают, что это такое), выдержал ее. Осталась небольшая сумма долга. Но ее оторчили на несколько лет. Мор бы расплатиться, но не спешит. Надеется по-крестьянски на авось: авось, слышу. Убытков-то этот долг хозяйству не приносит. Потому – пусть повисит до поры...

Как у Егора Васильевича все получается? Я не знаю. Наблюдал за ним. Встречаемся, разговариваем. Егор Васильевич, он может таким простаком пока-

заться! А на самом деле мудростью крестьянской не обделен. Она-то ему и помогает.

Понимаю: красивые слова. Потому попробую по-конкретнее: ведь наблюдал же!

Одна закономерность: идет весенний сев или уборка – «Ведуга» в районных сводках обязательно где-то хромает. Закончился сельскохозяйственный год – по экономическим показателям среди лучших.

По моему, значение слов маркетинг и менеджмент агроном по образованию Карапузов точно не знает. Применительно к нему оба эти забурных слова можно перевести так: крестьянская хозяйская сметка.

Что нужно «Ведуге» Егор Васильевич покупает только само. И, как правило, заметно дешевле, чем соседи. Что надо продать – продает только сам. Из года в год цена реализации продукции в «Ведуге» – одна из самых высоких в районе. Кстати, и налоги «Ведуга» платит один из самых больших среди сельхозпроизводителей.

Карапузов так говорит об этом.

«Ну, взять же молоко. На 10 копеек литр дороже продам – за год миллион образуется. Как он умудряется? Трудно сказать. Но еще раз повторю: и продавцов, и покупателей ищет упорно и настойчиво. И только сам. Тут вам и менеджмент, и маркетинг.»

Еще одно высказывание Егора Васильевича приведу. Может, оно малость что-то прояснит. «То, что многие хозяйства развалились – это заслуга их бывших руководителей. Трудновато, конечно, но уверен: выжить всегда было можно. Любо, правда, не только о себе, любимом, думать, но и об общем, о людях... На эту тему больше не буду.»

Назову еще несколько известных мне фактов. А уж выводы делай сам, читатель. Карапузов не берет кредиты в банках.

В марте взял – в сентябре отдавать. Это ж я урочий прямо с поля продать должен, чтобы рассчитаться. По дешевке. Как бы там ни было, а в феврале зерно всегда дороже, чем в сентябре.

Егор Васильевич, что, совсем в долг не берешь?

«Как же, беру. – Где?»

– У людей.

Пытал-пытал его: у каких людей? Уж и в подзоре чуть не впал, когда Егор Васильевич «расколосил».

Дело прошлое, для примера назову. В спелхозе «Юбилейный» брал, когда директором была Татьяна Мещерякова. (Сегодня Татьяна Григорьевна – первый заместитель председателя Воронежской областной Думы – В.Л.) Человек слова и дела, – одобительно говорит Карапузов. И смеется:

«Первый раз к ней приехал – выгнала. В рабочей одежде был, небритый (кстати, такой «фасад» – обычное дело для Карапузова. Галстук он надевает крайне редко. Но этот предмет мужского туалета, если честно, на нем не смотрит). – Потом побрился, приехал... Словом, сладилось. Она «Ведуге» здорово помогла. А Татьяна Григорьевна...»

«Тек возьми у меня горячее, – предлагает Татьяна Григорьевна. Но цена! Я-то знаю, что значительно дешевле найду. Потому в долг беру, конечно, но только деньги. И возвращаю день в день, как договорился.»

Еще деталь. Карапузов практически ничего не покупает по предоплате – только по факту поставки. Как ему это удается – понятия не имею.

А это – совсем детально. «Есть что «Ведуге» реализовать – никогда сам не предлагаю, – говорит Егор Васильевич. – Дождусь, когда меня найдут покупатели. Сам предложу – считай, дела и маркетинг.»

Егор Васильевич, а что ж все-таки главное?

«Разговор идет о нем, рассказать ему есть что. Ну и, по моему, капельку знаний. Но по делу. Голова у меня на математику сильная. Посею весной, всходы появились – считай, сколько каждый гектар денег даст, по минимуму. Вот в этих пределах и живем. А если больше получится – дай Бог, как говорится. Меньше не бывает – не ошибаюсь...»

И таких деталей у Карапузова – сотни. Ну, согласен со мной по крестьянской мудрости, читатель?

В сельхозартели «Ведуга» – сто работающих. Карапузов характеризует их так: люди раз-

ные, непрестые. Но работающие. А что о Карапузове говорят? Механизатор Игорь Киселев: Василий начальника из себя не строит, потому с ним все решить можно. Золотых гор не обещает, но если посулил за что-то премию, сделаешь – будет.

Водитель Владимир Турицев (очень критично смотрящий на жизнь товарищ, давно его знаю): вокруг нас-то – развал. А тут зарплата – пусть не великая, но день в день. Помощь от хозяйства тоже есть. Жить непросто. Но можно.

Фермер Владимир Пономарев, уважаемый в районе человек (поля «Ведуги» и фермерские соседствуют. У обоих есть некая ревность к делам друга): у Василиха нынешней весной – все рядком.

Николай Спичкин, глава Нижневедугского сельского поселения: «Ведуге» с Карапузовым повезло... И селужить помогает. Конечно, иной раз непросто с Егором Васильевичем договориться. Подход нужен. Но договариваемся...»

В заключение – еще несколько стрихов. В последние годы в «Ведуге» с размахом отмечают День работников сельского хозяйства. С застольем, с песнями. И с премиями. Люди празднично вновь научились – это о чем-то говорит?

Не буду перечислять все, чем сельхозартель своим труженикам помогает. Это в любом нормальном хозяйстве есть живое. Но есть и своя изюминка. Когда по стране ветеранам индексируют пенсии, в «Ведуге» повышают зарплаты. На процент, в два раза больше, чем возрастают пенсии. Это уже почти традиция...

Сегодня сельхозартель «Ведуга» по моему – не лежачий в луже переживший мужик, который вот-вот захлебнется. Нет, это небогатый, но идущий по земле крестьянин. Прочно вставший на ноги, но гибнущий под тяжелой ношей. Очень тяжело – но несет. Надеется, что разогнется окончательно. Надеется!..

Про глобальную политику мы с Егором Васильевичем не говорили. Зачем? Про диспаритет цен уже говорено-переговорено. О национальном проекте Карапузов сказал так: до «Ведуги» пока не дошло. Дойдет – поговорим...

... Не так давно один столичный журналист попросил меня написать что-то интересное из жизни села. Оптимистичное. Я коротко рассказал коллеге про сельхозартель «Ведуга», про Егора Васильевича Карапузова. Слушал внимательно. Но потом отрицательно покачал головой: «Интересно, конечно. Но... Не обижайся – частный случай... Я не обижуюсь. Я только хочу, чтобы подобных частных случаев на селе, да и в целом в российской жизни, было как можно больше.»

Виктор ЛЮТОВ. Семилукский район.

ВЕСТИ

Встретились у Пушкина

В Россоши стало традицией: в день рождения Александра Сергеевича Пушкина дети и взрослые – любители отечественной словесности – собираются в городском сквере у памятника великому русскому поэту. Вот и нынче здесь «ожили» сказки, звучали романсы, читали стихи Пушкина и о Пушкине. Встречу вели работницы районной библиотеки.

Лучшие машинисты

Приятное известие пришло в локомотивное депо Россошь. Третья колонна электровозников под началом машиниста-инструктора Сергея Корношица по итогам 2005 года признана победителем в отраслевом Всероссийском соревновании. Среди сотен таких коллективов были в лучших – большая честь. Машинисты водят грузовые составы на 400-километровом участке Юго-Восточной – от Лиско до Лихой.

Археологи начинают

У хутора Тихий Дон Богучарского района появится карьер для добычи гранита. Но до так называемых «вскрышных» работ здесь первыми начинают трудиться специалисты археологической экспедиции исторического факультета Воронежского государственного университета. Раскопки намечены в местах предполагаемых древних поселений.

Диво в Дивах

Не за семью морями, а почти у себя дома открыли диво-дивное старшее классики второй средней школы Павловска. Вместе с учителями они посетили Дивингорье и здешний Успенский мужской монастырь. Ребята не могли налюбоваться красотой донского мелодрамы. Паломники повели в пеший храм. Поклонились православной святыне – Сицилийской иконе Божией Матери.

Петр ЧАЛЫЙ, соб. корр. «Коммуны».

В конкурсе на лучшее образовательное учреждение Коминтерновского района муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №182» признан лучшим. Одно из слагаемых его успеха – хороший педагогический коллектив. Ребяташки души не чают в своем педагоге дополнительного образования по изобразительному искусству Надежде Кудиновой.



Фото Елены ЛЕСНЫХ.

Когда в учителях согласия нет

«Школа без вас обойдется», - сказали социальному педагогу и логопеду и сократили их среди учебного года

ПО ПИСЬМУ В «КОММУНУ»

Чиновники от образования частенько пугают нас словом «инновация». Похоже, что не все из них и сами понимают, что это такое. Изменения, да вот только в какую сторону? Тем более что понятия «лучше» или «хуже» у учеников, учителей и родителей могут обозначить совершенно разное. На днях в редакцию «Коммуны» обратились растерянные родители учащихся из воронежской школы №85. Они пытаются разобраться, как им вести себя, как воспитывать детей (они все-таки признают за собой ведущую роль в воспитании своих чад). А ситуация в школе сложилась следующая.

Потом появилось еще одно новшество. Среди учебного года пошли массовые сокращения учителей и педагогических работников школы. Ну и зачем, например, школе социальный педагог? 138 матерей-одиночек в микрорайоне школы, 24 сироты и прочих ненужный балласт (многодетные, инвалиды, неблагополучные семьи). Сами пусть разбираются со своими проблемами. В крайнем случае, учителя можно оторвать от основной работы, чтобы защитить права детей в суде, оформить их интернат и т.д.

Сергей Иванович считает: зачем платить деньги социальному педагогу? По его мнению, для этого есть городская и областная Думы – пуская

вина тоже уволилась среди учебного года.

И все было бы чудесно, но какие ж эти уволенные неозащитенные! Захотелось им защитить свои права через суд. Все-таки с и без того нищими учителями можно было поступить более лояльно и цивилизованно – дождаться конца учебного года. А так вместо ведения уроков и контроля за учебно-воспитательным процессом надо заседать в зале суда. Хотя в борьбе рождается истина, может, и здесь родится что-то приятное и полезное для школы. Жаль только, что школа при этом превращается в пожирателя того, что селя всегда – «доброе, вечное».

Мы пытались встретиться с Сергеем Ивановичем, чтобы узнать его позицию по таким «инновациям», но в школе нам сообщили, что «он на больничном». А кто-либо другой с нами общаться не захотел (экзамены, знаете ли, горячая пора...). Учителя, поговаривают, стали бояться лишнее слово сказать, чтобы не попасть в немилость и не пополнить ряды безработных. А как же без слова учителя?

Роман МИРОНОВ.

Жить своим умом

Государственные денежные накопления должны работать на благо народа

Представьте себе семью, в которой родители повезло получить высокооплачиваемую работу, например в нефтедобывающей отрасли. У семьи полно проблем – нужно купить или построить нормальное жилье, дать образование единственному ребенку, хорошо бы и второго, наконец, завести. Давно нужно починить автомобиль, купить новую мебель, бытовые приборы, помочь старшему поколению со средствами на пенсионное лечение. И так далее.

Но все заработанное решением главы семейства почему-то не тратится на нужды семейства, а складывается под незначительные проценты в банк, не пользующийся даже приличной репутацией. В случае же крайней необходимости семья заимствует средства под процент, значительно превышающий тот, под который складывает свои накопления. Живут в аварийной квартире, второго ребенка не рожают, мебель не обновляют, старикам не помогают, на образование, лечение и отдых не тратятся, донашивают старую одежду, питаются чем попало.

В реальной жизни это представить себе невозможно хотя бы потому, что члены такой семьи, скорее всего, взбунтуются и отправят своего главу проверять к психиатру. Однако, как показывает практика, способ управления, невозможный даже в рамках обычной семьи, годами проходит как норма в управлении огромной страной.

Россиянам предлагается искренне верить, что главная опасность сегодня – это наличие в стране огромных свободных средств. Поэтому всем, кто дают в зарком родины сырьевые отрасли, нужно незамедлительно пристраивать либо в Стабилизационный фонд, либо в золотовалютный резерв страны. И таким образом, по судьбонному определению наших министров-реформаторов, «стерилизовать денежную массу». А для полной «стерилизации» не допустить ни в коем случае расходования этих колоссальных средств на нужды страны. Иначе нас постигнет страшная кара – макроинфляция.

Наши «спасители» из Минфина, Минэкономразвития и Центробанка, защищая россиян, отважно вкладывая средства страны, например, в государственные казначейские обязательства Федеральной резервной системы США. Под процент, не компенсирующий даже инфляцию. И при этом продолжают занимать на внешнем рынке под гораздо более значительный процент.

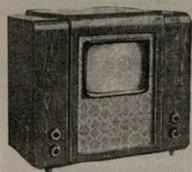
Граждане, вы уверены, что США – наш надежный партнер и безукоризненно вернет нам все средства, размещенные в их банках по первому требо-

ванию? Именно сейчас, когда доверие к финансовой системе США во всем мире находится явно не на высоте? В Послании Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию РФ обозначены приоритеты развития России, как минимум, на ближайшие десятилетия. Колоссальные средства предлагаются направить на решение демографической проблемы, укрепление обороноспособности, развитие наукоемких отраслей промышленности. И это правильно. «Патриоты России» давно и определенно высказали свою точку зрения по этим вопросам. Отрадно, что власть стала прислушиваться к конструктивной оппозиции. Но откуда взять средства на реализацию давно назревших решений? Неужели опять занять на внешнем рынке? Или предложить гражданам раскошелиться, как, например, на латание дыр в ЖКХ? От наших министров такие решения наиболее ожидаемы.

По состоянию на 1 апреля 2006 года в Стабилизационном фонде собран уже 1 триллион 677,4 миллиарда рублей. 28 апреля 2006 года золотовалютные резервы Банка России составили более 6 триллионов рублей (225,6 миллиарда долларов). Но на тот же 2006 год предполагается занять более миллиарда долларов. И это в то время, когда только за 2005 год обесценивание Стабилизационного фонда от инфляции, по данным Счетной палаты, составило 110 миллиардов рублей. Да при таких «друзьях народа» в правительстве нам никаких врагов не надобно.

Думаю, все давно поняли, что рекомендации западных экономистов на пользу России не идут. Надо жить своим умом. Привить нашей стране модель развития, созданную в западных кабинетах, – все равно что скрестить лошадь и осла. Как известно, лошаки не дают потомства. Их и стерилизовать не надо. Однако россияне против такой «селекционной работы» правительства.

Надежда КОРНЕЕВА, заместитель председателя политической партии «Патриоты России». На договорной основе.



Телевизионная неделя

Смотрите на вашем экране

ПОНЕДЕЛЬНИК

«Личный номер»



Первый, 19.00. Россия, 2004, боевик. Майор ФЭС Смолин (с личным номером 40021) совершает побег из чеченского плена. Однако существует видеозапись, где он признает свою вину и вину подчиненных в целом ряде террористических актов, совершенных в нашей стране. Эти признания сделаны под воздействием пыток и различных препаратов, но от этого не легче — теперь Смолин вынужден скрываться от своих же коллег. Террористическая организация «Аслан Аллах», объявившая священную войну цивилизации, готовит серию чудовищных акций в нескольких крупных городах Европы. И всего лишь три человека — майор Смолин, журналистка Катрин Стоун и чеченец Умар — могут помешать террористам в осуществлении их планов... Режиссер: Евгений Лаурин. В ролях: Алексей Макаров, Луиз Ломбард, Вячеслав Разбегаев, Юрий Цурло, Виктор Вержбицкий, Егор Пазон, Мария Голубина, Рамиль Сабитов, Джек Эймс.

ВТОРНИК

«Безумный день — среда»

Россия, 1.45. Франция, 2001, комедия. Везет же школьникам во Франции! По средам они не ходят в школу и часто остаются дома совсем одни. Без родителей, предостережений самих себя, Поланка и беззастенчивая свобода от всех и от всего. С одной стороны, это хорошо — молодые люди привыкают к самостоятельности, учатся обходиться без помощи с мамочкой, принимать самостоятельные решения. Но с другой стороны, порой бывает нелегко принять верное решение... Мама Виктории едет в Бордо, поэтому эту среду девочка проведет с отцом, которого видит очень редко. Судьба распрягается так, что к концу дня они узнают друг о друге столько нового и неожиданных подробностей, что теперь им тяжело будет расстаться. Ведь они узнали главное, — что очень любят друг друга... Режиссер: Паскаль Тома. В ролях: Венсан Линдон, Александра Маринес, Виктория Лафорн, Катрин Фро, Оливье Гурме, Ан Ле Ни, Нелли Аюка, Изабель Карре, Клара Наварро.

СРЕДА

«Одинокий игрок»

ТВЦ, 20.20. Россия - Франция, 1995, драма. Талантливый математик Митя Сухожилов, прозабывший в московском НИИ,

ЧЕТВЕРГ

«Декамерон»

НТВ, 0.35. Италия - Франция - Германия, 1971, комедия. Первый фильм средневековой трилогии выдающегося итальянского поэта, писателя и кинорежиссера Пьера Паоло Пазолини. Откровенные новеллы Джованни Бокаччо о сексуальных похождениях в XIV веке нашли достойное воплощение в этой картине, великоколепно передающей колорит эпохи и отличающейся озорным юмором. Сюжет объединяет образ художника Дикто, странствующего по дорогам Италии в поисках гармонии и истины. Он становится свидетелем самых разных любовных историй и жадно вбирает в себя новые впечатления. Режиссер: Пьер Паоло Пазолини. В ролях: Франко Читти, Нинетто Даволи.

ПЯТНИЦА

«Беспредел»

Россия, 1.00. «Мосфильм», 1989. Социально-психологическая драма, основанная на подлинных фактах жизни в колонии строго режима, о «жестких играх» заключенных и роли администрации в этой жизни. Действие фильма происходит в тюрьме. Используя изощренную систему доносов, начальники зоны ловко управляют заключенными. Страх и рабопочтение — закон тюремной жизни. Главный герой фильма не пожелал мириться с таким положением дел и вместе с несколькими заключенными попытка изменить беспросветную жизнь колонии. Режиссер: Игорь Гостев. В ролях: Андрей Ташков, Антон Андросов, Сергей Гармаш.

СББОТА

«Вид на жительство»

Первый, 0.50. Австралия - Франция - США, 1990, комедия. Самый эффективный способ стать гражданином США или получить жилье в Америке — вступить в брак. Джорджу Форте предложили выгодную работу, но он иностранец. А Бронте Перриш, коренная жительница Нью-Йорка, нужна квартира. Они поют друг другу, осуществляя задуманное и расходятся, зная, что никогда больше не встретятся. Но вскоре судьба опять сводит их вместе. Эмигрантская служба заставила фальшивых супругов снова встретиться... И это заставляет их познакомиться поближе. Режиссер: Питер Ир. В ролях: Жерар Депардье, Энди МакДауэлл, Билл Ньютон, Грегг Эдлеман, Роберт Проски, Джесси Кэссан, Итан Филиппс.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

«Как стать прорисовкой?»

Первый, 19.00. США, 2001, комедия. Еще вчера Миа Термополи была обычной девочкой, а сегодня — она наследная принцесса. Как выяснилось, Миа оказалась плодом тайного романа своей удивительной мамы и недавно пожившего принца Женюви. В мгновение ока несладкая Миа попадает под опеку невообразимой бабушки, строгой королевы Клариссы, которая намерена превратить неуклюжого тинейджера в лощеную светскую львицу. И это проблема. Ведь хотя Миа не возражает против вкушения сладких плодов ее нового статуса, ей совсем не хочется заковать себя в оковы придворного этикета. Так что же она выберет — монарший венец или свободу? Режиссер: Гарри Маршалл. В ролях: Эйн Хаузи, Джули Эндрюс, Гектор Элизондо, Хизер Мтраццо, Мэнди Мур, Каролин Гудолл, Роберт Шварцман, Эрик Фун Деттен.

«Одержимость»

НТВ, 1.25. США - Великобритания, 2002, мелодрама. Книжки, письма, артефакты, старинные газеты... Это — специфическая область, в которой работает группа так называемых «литературных детективов». Герои картины, профессиональные «саши» Билли, Нортэм, Дженифер Илин, Лина Хиди, Холли Ридж, Тоби Стивенс.

«Убить Смучу»

ТНТ, 22.00. США, 2002, комедия. Актер Том переживает игру в домах престарелых и на детских утренниках. И мечтает в один прекрасный день проснуться знаменитым. У Фреда — знакомого Тома с внешностью итальянского мафиози — есть связи на телевидении. Он помогает актеру устроиться ведущим детской программы. Теперь Том считает под событиями и пост пассивным с несколькими детективом в образе розового носорога Смучи. Программа имеет фантастический рейтинг. Гонорары Тома растут день ото дня. Неожиданно появляется Фред и напоминает, что Том у него в долгу. Фред просит не так уж много: всего лишь устроить в детское шоу его беззубую бабушку, племянника-кулигана и вздорную тещу... Режиссер: Денни Де

СВБОТА

«Вид на жительство»

Первый, 0.50. Австралия - Франция - США, 1990, комедия. Самый эффективный способ стать гражданином США или получить жилье в Америке — вступить в брак. Джорджу Форте предложили выгодную работу, но он иностранец. А Бронте Перриш, коренная жительница Нью-Йорка, нужна квартира. Они поют друг другу, осуществляя задуманное и расходятся, зная, что никогда больше не встретятся. Но вскоре судьба опять сводит их вместе. Эмигрантская служба заставила фальшивых супругов снова встретиться... И это заставляет их познакомиться поближе. Режиссер: Питер Ир. В ролях: Жерар Депардье, Энди МакДауэлл, Билл Ньютон, Грегг Эдлеман, Роберт Проски, Джесси Кэссан, Итан Филиппс.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

«Как стать прорисовкой?»

Первый, 19.00. США, 2001, комедия. Еще вчера Миа Термополи была обычной девочкой, а сегодня — она наследная принцесса. Как выяснилось, Миа оказалась плодом тайного романа своей удивительной мамы и недавно пожившего принца Женюви. В мгновение ока несладкая Миа попадает под опеку невообразимой бабушки, строгой королевы Клариссы, которая намерена превратить неуклюжого тинейджера в лощеную светскую львицу. И это проблема. Ведь хотя Миа не возражает против вкушения сладких плодов ее нового статуса, ей совсем не хочется заковать себя в оковы придворного этикета. Так что же она выберет — монарший венец или свободу? Режиссер: Гарри Маршалл. В ролях: Эйн Хаузи, Джули Эндрюс, Гектор Элизондо, Хизер Мтраццо, Мэнди Мур, Каролин Гудолл, Роберт Шварцман, Эрик Фун Деттен.

«Одержимость»

НТВ, 1.25. США - Великобритания, 2002, мелодрама. Книжки, письма, артефакты, старинные газеты... Это — специфическая область, в которой работает группа так называемых «литературных детективов». Герои картины, профессиональные «саши» Билли, Нортэм, Дженифер Илин, Лина Хиди, Холли Ридж, Тоби Стивенс.

«Убить Смучу»

ТНТ, 22.00. США, 2002, комедия. Актер Том переживает игру в домах престарелых и на детских утренниках. И мечтает в один прекрасный день проснуться знаменитым. У Фреда — знакомого Тома с внешностью итальянского мафиози — есть связи на телевидении. Он помогает актеру устроиться ведущим детской программы. Теперь Том считает под событиями и пост пассивным с несколькими детективом в образе розового носорога Смучи. Программа имеет фантастический рейтинг. Гонорары Тома растут день ото дня. Неожиданно появляется Фред и напоминает, что Том у него в долгу. Фред просит не так уж много: всего лишь устроить в детское шоу его беззубую бабушку, племянника-кулигана и вздорную тещу... Режиссер: Денни Де

Материалы предоставлены газетой «Трибуна».

Лиц. на радиовещание №6653 от 14.11.2002г.

102.8 FM

ШАНСОН
ВОРОНЕЖ

Хорошее радио

Телефон рекламной службы: (4732) 71-38-40

первое информационное радио страны

МАЯК24

ВОРОНЕЖ 106,8 FM

Лиц. на радиовещание №5336 от 18.07.2001г.

ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА

ПРОВОДИТ НАБОР АБИТУРИЕНТОВ НА 2006-2007 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

• «Юриспруденция», квалификация — юрист гражданского права
• «Финансы и кредит», квалификация — экономист
• «Сервис: транспортный и технологических машин и оборудования (в автомобильной промышленности)», квалификация — инженер
• «Социально-культурная деятельность», квалификация — менеджер-продюсер социально-культурной деятельности.

На базе 11 классов:
• Физмат, юрист — 11.10 мес.
• Толик — 2 г., 10 мес.
На базе 9 классов:
• Физмат, юрист — обучение 2 г., 10 мес.
• Толик — 3 г., 10 мес.

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ С 15 МАЯ

г. Воронеж, ул. К. Маркса, 43 (Каменный мост), тел.: (4732) 52-24-81, 52-24-88, 22-65-52.

СПРАВочная ЧТО-ГДЕ-ПОЧЕМ

0-84

www.084.vrn.ru
(4732) 76-56-78

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА

ФАКУЛЬТЕТЫ:

• ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ
• ЮРИДИЧЕСКИЙ

СПЕЦИАЛЬНОСТИ:
• «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»;
• «Менеджмент организации».

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ:
• юриспруденция

г. Воронеж, ул. 45-й Стрелковой дивизии, д. 102. Тел.: 46-10-76, 75-64-81.

СОЛЬ

Пищевая, техническая, «Экстра», йодированная

ЦЕНТР СОЛЬ

г. Воронеж, ул. 45-й Стрелковой дивизии, д. 102. Тел.: (4732) 21-93-77, 75-34-19, 75-32-63.

ДОТСОМ

ДОТ1500Б от 2 792 576 руб.

ВЕКТОР от 2 418 106 руб.

ДОТ680М от 2 663 239 руб.

НИВА ЭФФЕКТ от 1 446 135 руб.

Официальный дилер АТД-Сервис г. Воронеж, ул. Черепанова 1, тел. (4732) 344-880, 495-331 atd@bk.ru

РОСТСЕЛЬНАШ

Агрария Прогрессивная

Собственники 125 земельных долей (125 чел.) в праве общей собственности на земельный участок, расположенный по адресу: Воронежская обл., Рельевский р-н, северная часть Рельевского кадастрового района земли СХА «Чанка», общей пл. 549 га с/х угодий, в том числе 542 га пашни с кадастровым номером 36:26:00 000000042.

ИЗВЕЩАЮТ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Заключение договора аренды земельного участка между собственниками земельных долей и ООО «Тerra Альянс» Рельевского района Воронежской области.
2. О порядке распоряжения, владения и пользования земельным участком. Собрание состоится 14 июля 2006 года в 10 часов в здании Истобского сельского поселения по адресу: с. Истобное, Рельевский р-н, ул. Терешковой, 36. При себе иметь паспорт.

ДОТСОМ

Собственники 560 земельных долей (506 чел.) в праве общей собственности на земельный участок, расположенный по адресу: Воронежская обл., Рельевский р-н, северная часть Рельевского кадастрового района земли СХА «Истобское», общей пл. 2927,5 га с/х угодий, в том числе 2324,7 га пашни с кадастровым номером 36:26:00 000000053.

ИЗВЕЩАЮТ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Заключение договора аренды земельного участка между собственниками земельных долей и ООО «Тerra Альянс» Рельевского района Воронежской области.
2. О порядке распоряжения, владения и пользования земельным участком. Собрание состоится 12 июля 2006 года в 10 часов в здании Истобского сельского поселения по адресу: с. Истобное, Рельевский р-н, ул. Терешковой, 36. При себе иметь паспорт.

ГОРОДСКОЕ ПОХОРОННОЕ БЮРО

Все виды ритуальных услуг.

Вызов организатора ритуала на дом

Памятники недорого, а для участников ВОВ, умерших после 1 января 1993г., — за счет средств Министерства обороны

Телефон 79-20-80, круглосуточно.

Лиц. №40 2007-00202-06. Лиц. на ритуальные услуги.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 6.00 Новости
- 6.10 Марина Яковлева, Евгений Леонов-Павлов, Сергей Проханов в фильме «Норсун генерала Шубникова»
- 7.50 Снова пастыри
- 8.10 Играй, гармонь любимая!
- 8.40 Концерт «Служу России!»
- 9.40 Мультипликационный проект «Гора самоцветов»
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.10 Острокожевый фильм «Время собирать камни»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.10 Москва. Куклы. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации
- 12.50 Анатолий Паланов, Валерий Премыхов в фильме «Холодное лето пятнадцать третьего...»
- 14.50 Премьера. Все звезды в концерт «Все могут горюхи»
- 16.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Австралии — сборная Японии. Прямой эфир из Германии. В перерыве — вечерние новости (с субтитрами)
- 19.00 Фильм «Личный номер» (2004 год)
- 21.00 «Время». Информационно-аналитическая программа
- 21.45 Премьера. «В ритме танго». Многосерийный фильм
- 22.40 Сильвестр Сталлоне в приключенческом фильме «Бонч»
- 0.50 Виктория Толстогонова в фильме «Бабушкины»
- 2.40 Хамфри Богарт в триллере «В укромном месте»

21.40-Россия молодая. Праздничный концерт о южной транзитной с Красной площадью.

- 23.55 ПРЕМЬЕРА. Елты Хадов, Софи Марсо и Уилл Уокер в романтической комедии Роба Райнера «Алекс и Эмма» (США), 2003 г.
- 1.55 Паоло Вилладжо в комедии «Синьор Робинзон» (Италия), 1976 г.
- 4.10 Канал Евроньюс на русском языке

НТВ (25 КАНАЛ)

- 5.15 Детское утро на НТВ. Мультифильм «Сказка о золотом петушке»
- 5.45 Андрей Мартынов, Ольга Остроумова, Ирина Шевчук, Елена Драпеко, Екатерина Маркова, Ирина Долганова в фильме Станислава Ростоцкого «... А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ».
- 8.00 Сегодня
- 8.15 «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ» (окончание).
- 9.20 Едим дома.
- 10.00 Сегодня
- 10.15 «Тор Gear». Программа про автомобили.
- 10.55 «Цена удаче» с Антоном Колмоловым.
- 11.40 Петр Драпко, Зина Бистрицкая, Людмила Хитяева, Зинаида Кириенко в фильме Сергея Герасимова «ТИХИЙ ДОН».
- 13.00 Сегодня
- 13.20 Художественный фильм «ТИХИЙ ДОН».
- 16.00 Сегодня
- 16.15 Художественный фильм «ТИХИЙ ДОН».
- 19.00 Сегодня
- 19.35 Владимир Самойлов, Михаил Пугачев, Зоя Федорова, Николай Силченко в комедии «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ».
- 21.30 «Звезды на НТВ». Праздничный концерт
- 23.45 «Лига футбольных блоггеров»
- 0.20 «Подари мне жизнь». Фанатовителительный концерт с участием Л. Гурченко, Земфиры, Ю. Шевчука, группы «Любэ», В. Сюткина и других.

РОССИЯ

- 6.00 Комедия «По семейным обстоятельствам». 1977 г.
- 8.10 Фильм «Иван да Марья». 1974 год.
- 9.55 Юбилейный концерт ансамбля песни и пляски МВД под руководством Виктора Елисеева
- 11.45 Алексей Чадов, Александр Домогаров и Виктор Бачков в приключенческой комедии «Граф Монтегю». 2005 г.
- 14.00 ВЕСТИ
- 14.20 РОДНОЕ КИНО. Фильм «Лобит по-русски-3. Буварина». 1999 г.
- 16.20 Комедия Леонида Гайдая «Самодвижущийся шар Барбос и необычный кросс». 1961 г.
- 17.00 Большой праздничный концерт с участием Ефима Шифрина, Надежды Кадышовой, Лаймы Вайкуле и многих других.
- 19.10 ПРЕМЬЕРА. «Кривое зеркало». Театр Евгения Петросяна.
- 20.00 ВЕСТИ
- 20.20 ПРЕМЬЕРА. «Кривое зеркало». Театр Евгения Петросяна. Продолжение.

18.05, 19.05, 20.05, 21.05.

- 22.05 Пять Рынок.
- 8.07 Итерация недели.
- 9.07 Зарубежный бизнес.
- 9.35 Рынок. Глобальный взгляд.
- 10.15 Диалог. Цена энергетической гарантии.
- 11.07 Сфера интересов. Бумажекские прибыли.
- 11.35 Персона.
- 12.15 В фокус. Детская одежда.
- 13.07 Капитал. Маржа по правилам.
- 13.35 Рекламная пауза.
- 14.07 Автоэксперт.
- 14.35 Сфера интересов. Риски покушения.
- 15.15 Диалог. Место России в мировой экономике.
- 16.15 В фокус. Торговые цены.
- 17.07 Капитал. Второй земельный перел.
- 17.35 Компании.
- 18.10 Зарубежный бизнес.
- 18.35 Персона.
- 19.07 Сфера интересов. Детская клубная жизнь.
- 19.30, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 0.00 НОВОСТИ.

ПЕРЕДАЧИ ТЕЛЕКОМПАНИИ «КРАЙ ВОРОНЕЖСКИЙ»

- *19.35, *20.35, *21.35, *22.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ.
- *19.40 *21.40 АФИША.
- *19.45, *21.45 «ГРАДУС НАРОДНОЙ ЛЮБВИ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА.
- *22.08, *22.55, *23.30 «ЗНАКИ ЗОДИКА». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП.
- 20.15 Диалог. Италия: парадоксы национальной модели.
- 21.07 Итерация недели.
- 22.07 Зарубежный бизнес
- 22.35 Сфера интересов. Четырехколесные раритеты.
- 23.15 Диалог. Цена энергетической гарантии.

СТС

- 6.00 «ЦИРК СОЛНЦА ДРАГИОН». Цирковая программа
- 7.35 Мультифильм
- 8.00 «АРОЛЬД И ФИОЛЕТОВЫЙ КАРНАДАШ». Мультифильм
- 8.20 «СМЕШАРИКИ». Мультифильм
- 8.30 «ОЛИМПЕР И ЛОПАКА». Мультифильм
- 9.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
- 10.00 КИНО НА СТС. «ГЕПАРД». США, 1989 г.
- 11.50 КИНО НА СТС. «КАКОВ ОТЕЦ, ТАКОВ И СЫН». США, 1987 г.
- 14.00 «АЛЛАДИН». Мультифильм
- 16.00 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ». СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК
- 16.30 КИНО НА СТС. «АЙВЕНГО». США, 1989 г.
- 19.25 «Великобритания». 1982 г.
- 19.25 «Красная няня»
- 20.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
- 21.00 КОМЕДИИ НА СТС. «МИЛЛАШКА». США, 2002 г.

23.00 КИНОАТР-2006

- 1.45 КИНО НА СТС. «ГАНГСТЕР №1». Великобритания - Германия - Ирландия, 2000 г.
- 3.20 КИНО НА СТС. «ЛЕГКИЕ ДЕНЬГИ». Канада, 1998 г.
- 4.50 МУЗЫКА НА СТС

ТНТ (21 КАНАЛ)

- 7.00 «Неизвестная планета». Научно-популярная передача
- 7.25 «Кто и его друзья». Мультипликационный сериал
- 8.20 «Антология комора»
- 9.05 «Верю - не верю»
- 9.35 «Фильм-Мигли»
- 10.00 «Лучшая реклама с участием звезд». Документальный фильм
- 11.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Рома Третьяков
- 12.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Сам Селезнев + Настя Дашко
- 13.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Андрей Чувп
- 14.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Солнце
- 15.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Степа Меньшиков
- 16.00 Реалити-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
- 17.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Алена Водонаева
- 18.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Антон Потапович
- 19.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Руслан Прокуров
- *19.30 «В ЛОДКЕ ТОЛЬКО БОССЫ». Программа о том, как идея делает деньги
- *19.50 «ГУБЕРНСКИЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ»
- 20.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Бузова
- 21.00 Реалити-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
- 22.00 Реалити-шоу «Дом-2. Возвращение домой». Май
- 23.00 «Али Джи побеждает зло». Комедия, Германия - Великобритания, 2002 г.

А КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» РЕН ТВ

- 7.30 «Шоу шепелявых»
- *7.50 «0 погоде на завтра»
- *7.55 «Шоу шепелявых»
- 8.00 «Джан планета» - Потроше северного оленя. Документальный фильм (Англия)
- 9.00 «Дуг». Мультипликационный сериал (США)
- 9.25 «Переклеши». Мультипликационный сериал (США)
- 9.50 «Переклеши». Мультипликационный сериал (США)
- *10.10 «0 погоде на сегодня»
- 10.15 «Симпсоны». Мультипликационный сериал (США)
- *10.45 «Ваш горошок на сегодня»

10.50 «Сурепчанин» с Туй Ларсен

- *11.55 «0 погоде на сегодня»
- 12.00 «Потроше северного оленя». Потроше памяти. Документальный фильм REN TV
- *13.00 «Ваш горошок на завтра»
- 13.05 «Кино»: лирическая комедия «Ребенок на ноябрь»
- *15.20 «0 погоде на завтра»
- 15.25 «Мозголом»: насилие над наукой
- *16.30 «0 погоде на завтра»
- *16.35 «Кино»: мелодрама «Ты и меня одно»
- *19.10 «0 погоде на завтра»
- 19.15 «3-и и ПРОТИВ»
- *19.25 «Ваш горошок на завтра»
- 19.30 «24». Информационная программа
- 20.00 «Сделай?». Бей-шоу
- 21.10 «Сделай?». Телесериял
- 21.40 «0 погоде на завтра»
- 22.20 «Студенты-2». Телесериял
- *22.50 «0 погоде на завтра»
- *23.30 «Шоу шепелявых»
- *23.40 «Ваш горошок на завтра»
- *23.45 «Шоу шепелявых»
- 23.45 «Формула-1». Гонка. Трансляция
- 24.15 «Формула-1». Лучшие моменты
- 25.15 «Невероятные истории с Иваном Дювичичем»
- 2.55 «Лучшие клипы мира»

ТВ-3

- 6.30 Победоносный голос европея
- 7.00 Русские мультифильмы
- 9.00 «Вечное лето». 9-13-я серии
- 14.00 Русские мультифильмы
- 14.30 «Идеальная игра». Семейная комедия, США, 1999
- Перерыв в вещании с 16.00 до 17.00
- 17.00 «Мутанты Инкс»
- 18.00 «Горцы»
- 19.00 «Ясон и аргонавты». 1-я - 2-я серии, приключения, США, 2000
- 23.00 «Меч воина», приключения, Южная Корея, 2003
- 1.00 «По взаимному согласию», триллер, США, 1992

КУЛЬТУРА

- 7.00 ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО КАНАЛА «ЕВРОНЬЮС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ.
- 10.00 Программа передач.
- 10.10 УКРОЩЕНИЕ СТРОИТЕЛЬНЫХ.
- 10.40 «Горожане». Худ. фильм (к/ст. м. М. Горького, 1975).
- 10.25 «Motor Sport Мульти»
- 11.05 ФУТБОЛ. Женщины. Чемпионат России. «Россианка» (МО) - «Виктория» (Белгород)
- 13.05, 22.05 «Бешеные колеса»
- 13.25, 21.05, 18.25, 19.25, 20.05, 20.25, 21.25, 22.25 Экстремальный спорт
- 15.05 «Экстремальный контакт»
- 15.25 «Gillette World Sport»
- 16.05, 2.05 КОУТ: классика бокса
- 17.05 ФУТБОЛ. Женщины. Чемпионат России

Четверг, 15 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
 0.00 Новости
 0.05 Первая программа
 0.10 Телеканал «Доброе утро»
 0.20 Новости
 0.30 «В ритме танго». Многосерийный фильм
 0.40 «Детективы»
 0.50 «Малюха»
 1.00 Новости (с субтитрами)
 1.20 «Сериал «Талисман»
 1.30 Дисней-клуб: «По следам Микки Мауса»
 1.35 Премьера «Фаворит». Многосерийный фильм
 1.40 «Новости (с субтитрами)»
 1.50 «Лолита. Без комплексов»
 2.00 «Доктор Курпатов»
 2.05 «Федеральный судья»
 2.30 Вечерние новости
 2.40 «Вне закона». Последний реисеринг фильма
 2.50 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым
 3.00 Время
 3.10 Премьера «В ритме танго». Многосерийный фильм
 3.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Швеции - сборная Парагвая. Прямой эфир из Германии. В перерыве - Ночные новости
 3.30 «Нарли Шин, Линда Гамблтон в триллере «Теневая заговор»
 3.40 «Сюжет комедии неожиданностей «Парень из луазур» (2001 год)
 3.50 Новости

РОССИЯ
 0.00 «Доброе утро, Россия!»
 0.15 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 8.50 Романтическая комедия «Интимчик» (США), 2001 г.
 10.40 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
 11.00 ВЕСТИ.
 11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 11.50 Телеканал «Сармат»
 12.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
 14.00 ВЕСТИ.
 14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 14.40 Комедийный сериал «Любовь моя»
 15.50 «За кулисами цирка. Невидимые миру слезы»
 16.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
 17.00 ВЕСТИ.
 17.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 17.40 «Обреченная стать звездой». Телеканал.
 18.40 Телеканал «Волчица»
 20.00 ВЕСТИ.
 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 21.00 «Спокойной ночи, малыши!»
 21.15 Сериал «Тайны следствия»
 22.20 Романтическая комедия «Вся правда о любви» (Великобритания), 2004 г.

12.15, 14.35, 18.35 Новости компании
 12.35 Капитал. Банковское IPO.
 13.35 Сфера интересов. Почему в России нет парков развлечений?
 15.15 В фокусе. Внутренний туризм.
 16.35 Капитал. Товарная биржа.
 17.35 Рынки. Спецвыпуск. Открытие торгов в Америке.
 19.10 Рынки. Спецвыпуск. Итоги торгов в России.
 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 0.00 НОВОСТИ.
ПЕРЕДАЧИ ТЕЛЕКОМПАНИИ «КРАЙ ВОРОНЕЖСКИЙ»
 *19.35 *20.35 *21.35 *22.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ.
 *20.20 *21.10 АИШЛА.
 *20.45 *22.45 АНТОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА.
 *21.15 СЕГОДНЯ НА РАДИО «МАЯК ВОРОНЕЖ».
 *22.08 *22.55 *23.30 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП.
СТС
 6.00 «НАК СКАЗАЛ ДЖИМ» (2 серии) 6.50 «СМЕШАРИКИ». Мультсериал 7.00 «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА» 7.30 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ». 8.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». 9.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 9.28 «НАСТРОЕНИЕ» С ЕВГЕНИЕМ ГРИШОВИЧЕМ 9.30 «ЛОБА, ДЕТИ И ЗАВОД...» 10.00 «ЕВЛАМИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 1-й. «МАНИКУР ДЛЯ ПОЮЩИКА». 2-я часть 12.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ» 13.00 «ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ» 13.30 «СЕРЕБРЯНЫЙ СЕРФЕР». Мультсериал 14.00 «ПРИНЦЕССА СИССИ». Мультсериал 14.30 «САМУРАЙ ИКС». Мультсериал 15.00 «ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ». Мультсериал 15.30 «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ». 16.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛИЗЗИ МАГУЙЕР» 16.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ШКОЛА ЧЕРНОЙ ДЫРА» 17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА» 17.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 18.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛОБА, ДЕТИ И ЗАВОД...» 19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 19.30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 19.58 «НАСТРОЕНИЕ» С ЕВГЕНИЕМ ГРИШОВИЧЕМ 20.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ» 21.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ИТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА» 21.30 КИНО НА СТС. «СОБАЧЬЕ ЧУДО» (США), 2000 г. 23.30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 23.58 «НАСТРОЕНИЕ» С ЕВГЕНИЕМ ГРИШОВИЧЕМ 0.00 «ИТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА»

0.30 ДЕТАЛИ 1.30 ТАКИСТ 2.20 КИНО НА СТС. «ВНЕ ЗАКОНА». США, 2001 г. 3.45 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ» (2 серии) **ТНТ (25 КАНАЛ)** 5.45 «МОСКВА: инструкция по применению» 6.10 «Девственница» 7.05 «Глобальные новости». Авторская программа Павла Лобя 7.10 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ» 7.35 «Никеледон на ТНТ. «Как говорит Динджер» 8.00 «Никеледон на ТНТ. «Дикая семейная Торниер» 8.25 «Виртуальные миры» 8.40 «Наши песни» 9.00 «Рискованный бизнес». Комедия США, 1983 г. 11.15 «Запреленные истории». Документальный триллер 12.15 «Никеледон на ТНТ. «Котопесца» 12.40 «Никеледон на ТНТ. «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения» 13.05 «Никеледон на ТНТ. «Эй, Арнольд» 13.30 «Такси» 14.00 «Денги на проводе» 14.30 «Лучшие анекдоты из России» 15.00 Реалити-шоу [ОФИС] 16.00 Реалити-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ» 17.00 «Школа ремонта». «Любовное гневальсимо, но факт». Секретные материалы 18.00 «Секретные материалы» *19.00 Чемпионат России по футболу. Первый дивизион. «Факел» (Воронеж) - «Кубань» (Краснодар). В перерыве - «Губернские новости» 12.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ» 13.00 «ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ» 13.30 «СЕРЕБРЯНЫЙ СЕРФЕР». Мультсериал 14.00 «ПРИНЦЕССА СИССИ». Мультсериал 14.30 «САМУРАЙ ИКС». Мультсериал 15.00 «ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ». Мультсериал 15.30 «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ». 16.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛИЗЗИ МАГУЙЕР» 16.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ШКОЛА ЧЕРНОЙ ДЫРА» 17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА» 17.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 18.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛОБА, ДЕТИ И ЗАВОД...» 19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 19.30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 19.58 «НАСТРОЕНИЕ» С ЕВГЕНИЕМ ГРИШОВИЧЕМ 20.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ» 21.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ИТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА» 21.30 КИНО НА СТС. «СОБАЧЬЕ ЧУДО» (США), 2000 г. 23.30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 23.58 «НАСТРОЕНИЕ» С ЕВГЕНИЕМ ГРИШОВИЧЕМ 0.00 «ИТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА»

9.30 «24». Информационная программа
 9.50 «Час суда. Дела семейные»
 10.50 «Час суда» с Павлом Астаховым
 *12.00 «О погоде на сегодня»
 *12.05 «Налоговый ликбез»
 *12.20 «Фитнес-разминка»
 *12.25 «Ваш гороскоп на сегодня»
 12.30 «24». Информационная программа
 13.00 «Сделка? Гейм-шоу»
 14.15 «Секретные материалы». Теле-сериал (США) 15.15 «Туркис». Теле-сериал (Франция) *16.25 «О погоде на завтра» 16.30 «Студенты-2». Теле-сериал *17.40 «О погоде на завтра» 17.45 «Солдаты-3». Теле-сериал *19.00 «Воронежский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ» *19.20 «О погоде на завтра» *19.25 «Ваш гороскоп на завтра» *19.30 «ОБЛАСТЬ ПЕРЕМЕН» *19.55 «Ваш гороскоп на завтра» 20.00 «Сделка? Гейм-шоу» 21.10 «Солдаты-3». Теле-сериал *21.40 «О погоде на завтра» 22.20 «Суперняня» с Туттой Ларсен *22.50 «О погоде на завтра» *23.25 «Шоу шепелявых» 23.30 «24». Информационно-аналитический журнал с Михаилом Нуренным *0.00 «Шоу шепелявых» *0.05 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА» *0.15 «О погоде на завтра». «Ваш гороскоп на завтра» 0.20 «Кино»: фантастический фильм «Паранормал» (США) 2.05 «Секретные материалы». Теле-сериал (США) **ТВЦ (41 КАНАЛ)** 6.00 «Настраение» *7.00 «Воронеж. События. Факты.» *7.15 «Бизнес-трек» *7.25 «Бизнес-трек» 8.40 «Нолд интертеймент». Художественный фильм (Россия). 1-я и 2-я серии. 10.45 Московская афиша. 10.55 «Московские истории Василия Лаванова» 11.30 «Петровка, 38» 11.45 СОБЫТИЯ. Время московское. *12.00 «Воронеж. События. Факты.» *12.15 «Бизнес-трек.» *12.20 «Автограф.» *12.45 «Бизнес-трек.» 12.50 «Опасная зона» 13.05 «Одно дело на двоих». Теле-сериал (Германия). 14.10 «Деловая Москва» 14.30 «Точный расчет» 14.45 СОБЫТИЯ. Время московское. 15.00 «Алло, ТВ!» Телевикторина. 15.30 «Ундина». Теле-сериал (Россия). 16.30 «О чем плачет Дунай». Фильм из цикла «Поводная одиссея о командьях Нусто». *17.30 «Бизнес-трек.» *17.45 СОБЫТИЯ. Время московское. *18.15 «Воронеж. События. Факты.» *18.30 «Бизнес-трек.» 18.35 «Собачья работа». Теле-сериал (Италия). 4-я серия. *19.50 «Автограф.» *20.00 «Воронеж. События. Факты.»

*20.15 «Бизнес-трек.» 20.20 Дэвис Коплер в детективе «Прощай, Кристи» (США). 22.30 «Собачья папка» 23.20 Лотерея «Олимпиада» 23.25 «Временчик» 0.05 25 И ЧАС СОБЫТИЯ. Время московское. 0.30 «5 минут спорта» 0.35 «Петровка, 38» 0.50 НОЧНОЙ СЕАНС. «Корды» - страшилки. Теле-сериал (Франция). 2.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников. 3.30 «Следствие ведет Зиска». Теле-сериал (Германия). **ТВ-3** 6.30 Победный голос верующего 7.00 «Гарфидл». 21-я серия 7.30 «Сабрина - маленькая ведьма». 4-я серия 8.00 «Маска». 14-я серия 8.30 Русские мультфильмы 9.00 «Сильва Санта-Клара», комедия США, 1995 11.00 «Отчаянные авантюристы», приключения, США, 2001 14.00 «Ясон и аргонявты», 1-я серия, приключения, США, 2000 **Перерыв в вещании с 16.00 до 17.00** 17.00 «Горы» 19.00 «Человек эпохи Возрождения», комедия, США, 1994 21.30 «Фаворит», драма, США, 2003 0.30 «Антитела», триллер/ужасы, Германия, 2005 **КУЛЬТУРА** 7.00 КАНАЛ «ЕВРОНОВОСЬ» 10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ. 10.20 Программа передач. 10.30 «Дизайнер сегодня». Документальный сериал (Германия). 3-я серия. 11.00 «Экранизация произведений русских писателей». «Муму». Худ. фильм («Мосфильм», 1959). 12.10 «Слоенчик пошел учиться». «Про щенка». Мультфильм. 12.30 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева 13.15 РЕАЛЬНАЯ ФАНТАСТИКА. 13.30 «Белые одежды». Теле-сериал («Беларусьфильм», 1992). 2-я серия 14.45 ФАБРИКА ПАМЯТИ. БИБЛИОТЕКИ МИРА. «Александровская библиотека». 15.15 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Вязьинский (Ленинградская область). 15.40 КИНО-ДЕТЯМ. «Вино из одуванчиков». Худ. фильм (Россия, 1997). 3-я серия. 16.35 «Смешарики». Мультсериал (Россия, 2006). 17.00 ПЛОДОПРОСВЕЩЕНИЯ. «Нефертити» - загадочная царица Египта. Документальный фильм (Великобритания). 17.50 ПЕТЕРБУРГ. ВРЕМЯ И МЕСТО. «Столпика бедняка». Ведущий В.Дятлев. 18.20 «Царская ложа». Маринский театр. Мюнхен. Мировая. Испания. Украина. Трансляция из Германии 12.25 Летпис-спорт. Советский футбол на чемпионате мира 13.00 Вести-спорт 13.10 «Спортивный календарь» 13.15 Футбол. Чемпионат мира. Германия - Польша. Трансляция из Германии 15.45 Вести-спорт 15.55 Дневник чемпионата мира по футболу-2006 16.30 Футбол. Чемпионат мира. Эквадор - Коста-Рика. Прямая трансляция из Германии 19.15 Вести-спорт 19.30 Футбол. Чемпионат мира. Англия - Тринидад и Тобаго. Прямая трансляция из Германии 22.00 «Фестиваль боевых единоборств» на празднике телеканала «Спорт» 23.00 Автопорт. Чемпионат мира по ралли. Обзор первой половины сезона 0.05 «Точка отрыва» 0.45 Вести-спорт 1.00 Футбол. Чемпионат мира. Эквадор - Коста-Рика. Трансляция из Германии 3.10 «Обладатели Кубка Кубков по гандболу» «Некоторые мемуары на празднике телеканала «Спорт» 3.45 «Фестиваль боевых единоборств» на празднике телеканала «Спорт» **АТВ** 7.00 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 8.00 «САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО» 8.30 15.30 «НАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». Григорий Горин 8.55 Музыкальная программа «НЕ СЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА» 9.00 «ТЕЛЕМАГАЗИН» 9.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ ++» 9.50 Худ. фильм «БЕЛЫЙ ШУМ» 12.05 «САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО» 12.30 Сериал «КОМАНДА» 13.30 Сериал «КРУТОЙ УОКЕР» 14.30 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 15.55 РУССКИЙ ФИЛЬМ. «БЫСТРЕЕ СОБСТВЕННОЙ ТЕНИ» 17.55 Музыкальная программа «НЕ СЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА» 18.00 Детективный сериал «КРУТОЙ УОКЕР» 19.00 «САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО» 19.55 Русский сериал. «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА» 21.00 Сериал «КРУТОЙ УОКЕР» 22.00 Худ. фильм «ГРОЗА В ПУСТЫНЕ» 0.05 «КАРДАННЫЙ ВАЛ ++» 0.30 «АГЕНСТВО КРИМИНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ» 0.50 Приключенческий сериал «КОМАНДА А» 1.50 Юмористическая программа «ДЕВУШКИ НЕ ПРОТИВ...» 2.20 Реалити-шоу «УДИВИТЕЛЬНАЯ ГОНКА» 3.20 Русский фильм. «ЛЕОН ГАРРОС ИЩЕТ ДРУГА»

Пятница, 16 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
 0.00 Новости
 0.05 Первая программа
 0.10 Телеканал «Доброе утро»
 0.20 Новости
 0.30 «В ритме танго». Многосерийный фильм
 0.40 «Детективы»
 0.50 «Малюха»
 1.00 Новости (с субтитрами)
 1.20 «Сериал «Талисман»
 1.30 Дисней-клуб: «По следам Микки Мауса»
 1.35 Премьера «Фаворит». Многосерийный фильм
 1.40 «Новости (с субтитрами)»
 1.50 «Лолита. Без комплексов»
 2.00 «Доктор Курпатов»
 2.05 «Федеральный судья»
 2.30 Вечерние новости
 2.40 «Вне закона». Эпизод из сериала
 2.50 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым
 3.00 Время
 3.10 Премьера «В ритме танго». Многосерийный фильм
 3.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Голландии - сборная Кот-д'Ивуара. Прямой эфир из Германии. В перерыве - программа «Время»
 3.30 «Рене Зеллвегер и Хью Грант в комедии «Дневник Бриджит Джонс» (2001 год)
 3.50 Мен Диксон в фильме «Храброе сердце»
 4.00 Комедия «Зачарованные»
 4.40 Сериал «Линия огня»

РОССИЯ
 0.00 «Доброе утро, Россия!»
 0.15 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 8.50 Романтическая комедия «Вся правда о любви» (Великобритания), 2004 г.
 10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
 11.00 ВЕСТИ.
 11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 11.50 Телеканал «Сармат»
 12.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
 14.00 ВЕСТИ.
 14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 14.40 Сериал «Любовь моя»
 15.50 «Исчезшие каскадеры». С риском для жизни.
 16.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
 17.00 ВЕСТИ.
 17.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 17.40 «Обреченная стать звездой». Телеканал.
 18.35 Телеканал «Волчица»
 19.35 «Зеркало»
 19.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
 20.00 ВЕСТИ.
 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
 21.00 «Спокойной ночи, малыши!»
 21.15 Сериал «Тайны следствия»
 22.25 ВЕСТИ.
 22.45 Футбол. Чемпионат мира. Мексика - Англия. Прямая трансляция из Германии.
 3.05 Фильм «Беспредел». 1999 г.
 3.05 «Спокойной ночи, малыши!»
 3.20 Том Берендер в сериале «Миротворцы» (США - Канада)
 4.05 «Нарен Сериос» (США). Сериал.
 4.45 Нарен «Сериос»

12.15, 14.35, 18.35 Новости компании
 12.35 Капитал. Банковское IPO.
 13.35 Сфера интересов. Почему в России нет парков развлечений?
 15.15 В фокусе. Внутренний туризм.
 16.35 Капитал. Товарная биржа.
 17.35 Рынки. Спецвыпуск. Открытие торгов в Америке.
 19.10 Рынки. Спецвыпуск. Итоги торгов в России.
 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 0.00 НОВОСТИ.
ПЕРЕДАЧИ ТЕЛЕКОМПАНИИ «КРАЙ ВОРОНЕЖСКИЙ»
 *19.35 *20.35 *21.35 *22.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ.
 *20.20 *21.10 АИШЛА.
 *20.45 *22.45 АНТОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА.
 *21.15 СЕГОДНЯ НА РАДИО «МАЯК ВОРОНЕЖ».
 *22.08 *22.55 *23.30 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП.
СТС
 6.00 «НАК СКАЗАЛ ДЖИМ» (2 серии) 6.50 «СМЕШАРИКИ». Мультсериал 7.00 «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА» 7.30 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ». 8.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». 9.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 9.28 «НАСТРОЕНИЕ» С ЕВГЕНИЕМ ГРИШОВИЧЕМ 9.30 «ЛОБА, ДЕТИ И ЗАВОД...» 10.00 «ЕВЛАМИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 2-й. «ПОКЕР С АКУЛОЙ». 1-я часть 12.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ» 13.00 «ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ» 13.30 «СЕРЕБРЯНЫЙ СЕРФЕР». Мультсериал 14.00 «ПРИНЦЕССА СИССИ». Мультсериал 14.30 «САМУРАЙ ИКС». Мультсериал 15.00 «ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ». Мультсериал 15.30 «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ». 16.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛИЗЗИ МАГУЙЕР» 16.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ШКОЛА ЧЕРНОЙ ДЫРА» 17.00 «САБИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА» 17.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 18.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛОБА, ДЕТИ И ЗАВОД...» 19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 19.30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 19.58 «НАСТРОЕНИЕ» С ЕВГЕНИЕМ ГРИШОВИЧЕМ 20.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ» 21.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ИТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА» 21.30 КИНО НА СТС. «ЖИВЫЕ». США, 1993 г. 3.50 КИНО НА СТС. «РЕШКА ЖИВ. ОРЛ» - МЕРТВ. США, 1995 г. **ТНТ (25 КАНАЛ)** 5.45 «МОСКВА: инструкция по применению» 6.10 «Девственница» 7.05 «Глобальные новости». Авторская программа Павла Лобя 7.10 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ» 7.35 «Никеледон на ТНТ. «Как говорит Динджер» 8.00 «Никеледон на ТНТ. «Дикая семейная Торниер» 8.00 «Никеледон на ТНТ. «Дикая семейная Торниер» 8.25 «Виртуальные миры» 8.40 «Наши песни» 9.00 «СПИД. Секретная помощь» 9.00 «Птичка на проводе». Комедия США, 1989 г. 11.15 «Запреленные истории». Документальный триллер 12.40 «Никеледон на ТНТ. «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения» 13.05 «Никеледон на ТНТ. «Эй, Арнольд» 13.30 «Такси» 14.00 «Денги на проводе» 14.30 «Лучшие анекдоты из России» 15.00 Реалити-шоу [ОФИС] 16.00 Реалити-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ» 17.00 «Школа ремонта». «Успеть к дню рождения»

9.30 «24». Информационная программа
 9.50 «Час суда. Дела семейные»
 10.50 «Час суда» с Павлом Астаховым
 *12.00 «О погоде на сегодня»
 *12.05 «Налоговый ликбез»
 *12.20 «Фитнес-разминка»
 *12.25 «Ваш гороскоп на сегодня»
 12.30 «24». Информационная программа
 13.00 «Сделка? Гейм-шоу»
 14.15 «Секретные материалы». Теле-сериал (США) 15.15 «Туркис». Теле-сериал (Франция) *16.25 «О погоде на завтра» 16.30 «Студенты-2». Теле-сериал *17.40 «О погоде на завтра» 17.45 «Солдаты-3». Теле-сериал *19.00 «Воронежский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ» *19.20 «О погоде на завтра» *19.25 «Ваш гороскоп на завтра» *19.30 «ОБЛАСТЬ ПЕРЕМЕН» *19.55 «Ваш гороскоп на завтра» 20.00 «Сделка? Гейм-шоу» 21.10 «Солдаты-3». Теле-сериал *21.40 «О погоде на завтра» 22.20 «Суперняня» с Туттой Ларсен *22.50 «О погоде на завтра» *23.25 «Шоу шепелявых» 23.30 «24». Информационно-аналитический журнал с Михаилом Нуренным *0.00 «Шоу шепелявых» *0.05 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА» *0.15 «О погоде на завтра». «Ваш гороскоп на завтра» 0.20 «Кино»: фантастический фильм «Паранормал» (США) 2.05 «Секретные материалы». Теле-сериал (США) **ТВЦ (41 КАНАЛ)** 6.00 «Настраение» *7.00 «Воронеж. События. Факты.» *7.15 «Бизнес-трек» *7.25 «Бизнес-трек» 8.40 «Нолд интертеймент». Художественный фильм (Россия). 1-я и 2-я серии. 10.45 Московская афиша. 10.55 «Московские истории Василия Лаванова» 11.30 «Петровка, 38» 11.45 СОБЫТИЯ. Время московское. *12.00 «Воронеж. События. Факты.» *12.15 «Бизнес-трек.» *12.20 «Автограф.» *12.45 «Бизнес-трек.» 12.50 «Опасная зона» 13.05 «Одно дело на двоих». Теле-сериал (Германия). 14.10 «Деловая Москва» 14.30 «Точный расчет» 14.45 СОБЫТИЯ. Время московское. 15.00 «Алло, ТВ!» Телевикторина. 15.30 «Ундина». Теле-сериал (Россия). 16.30 «О чем плачет Дунай». Фильм из цикла «Поводная одиссея о командьях Нусто». *17.30 «Бизнес-трек.» *17.45 СОБЫТИЯ. Время московское. *18.15 «Воронеж. События. Факты.» *18.30 «Бизнес-трек.» 18.35 «Собачья работа». Теле-сериал (Италия). 4-я серия. *19.50 «Автограф.» *20.00 «Воронеж. События. Факты.»

*20.15 «Бизнес-трек.» 20.20 Дэвис Коплер в детективе «Прощай, Кристи» (США). 22.30 «Собачья папка» 23.20 Лотерея «Олимпиада» 23.25 «Временчик» 0.05 25 И ЧАС СОБЫТИЯ. Время московское. 0.30 «5 минут спорта» 0.35 «Петровка, 38» 0.50 НОЧНОЙ СЕАНС. «Корды» - страшилки. Теле-сериал (Франция). 2.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников. 3.30 «Следствие ведет Зиска». Теле-сериал (Германия). **ТВ-3** 6.30 Победный голос верующего 7.00 «Гарфидл». 21-я серия 7.30 «Сабрина - маленькая ведьма». 5-я серия 8.00 «Маска». 14-я серия 8.30 Русские мультфильмы 9.00 «Белоснежка», сказка, Великобритания, 2001 11.00 «Отчаянные авантюристы», приключения, США, 1997 14.00 «Ясон и аргонявты», 2-я серия, приключения, США, 2000 **Перерыв в вещании с 16.00 до 17.00** 17.00 «Горы» 19.00 «Человек эпохи Возрождения», комедия, США, 1994 21.30 «Фаворит», драма, США, 2003 0.30 «Антитела», триллер/ужасы, Германия, 2005 **КУЛЬТУРА** 7.00 КАНАЛ «ЕВРОНОВОСЬ» 10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ. 10.20 Программа передач. 10.30 «Дизайнер сегодня». Документальный сериал (Германия). 3-я серия. 11.00 «Экранизация произведений русских писателей». «Муму». Худ. фильм («Мосфильм», 1959). 12.10 «Слоенчик пошел учиться». «Про щенка». Мультфильм. 12.30 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева 13.15 РЕАЛЬНАЯ ФАНТАСТИКА. 13.30 «Белые одежды». Теле-сериал («Беларусьфильм», 1992). 2-я серия 14.45 ФАБРИКА ПАМЯТИ. БИБЛИОТЕКИ МИРА. «Александровская библиотека». 15.15 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Вязьинский (Ленинградская область). 15.40 КИНО-ДЕТЯМ. «Вино из одуванчиков». Худ. фильм (Россия, 1997). 3-я серия. 16.35 «Смешарики». Мультсериал (Россия, 2006). 17.00 ПЛОДОПРОСВЕЩЕНИЯ. «Нефертити» - загадочная царица Египта. Документальный фильм (Великобритания). 17.50 ПЕТЕРБУРГ. ВРЕМЯ И МЕСТО. «Столпика бедняка». Ведущий В.Дятлев. 18.20 «Царская ложа». Маринский театр. Мюнхен. Мировая. Испания. Украина. Трансляция из Германии 12.25 Летпис-спорт. Советский футбол на чемпионате мира 13.00 Вести-спорт 13.10 «Спортивный календарь» 13.15 Футбол. Чемпионат мира. Швеция - Парагвай. Трансляция из Германии 15.45 Вести-спорт 15.55 Дневник чемпионата мира по футболу-2006 16.30 Футбол. Чемпионат мира. Аргентина - Сербия и Черногория. Прямая трансляция из Германии 19.05 Турнир по пляжному волейболу. 21.05 Вести-спорт 21.15 Вести-спорт. Местное время 21.20 Профессиональный спорт. Алексей Соловьев (Россия) против Алексея Осокина (Россия) 22.10 «Рейба на байдарках и каное». Чемпионат мира по скоростному спуску. Трансляция из Чехии 23.35 Борьба на песках. Чемпионат России. Трансляция из Липецка 0.45 Вести-спорт 1.00 Футбол. Чемпионат мира. Аргентина - Сербия и Черногория. Трансляция из Германии 3.30 Автопорт. Чемпионат мира по ралли. Обзор первой половины сезона **АТВ** 7.00 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 8.00 «САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО» 8.30 Фильм-рассказание «НАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». Майя Кристалинская 8.55 Музыкальная программа «НЕ СЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА» 9.00 «ТЕЛЕМАГАЗИН» 9.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ ++» 9.50 Худ. фильм «ГРОЗА В ПУСТЫНЕ» 11.45 Игровое шоу «ДЕНЬГИ С НЕБА» 12.05 «САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО» 12.30 Сериал «КОМАНДА А» 13.30 Сериал «КРУТОЙ УОКЕР» 14.30 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 15.55 РУССКИЙ ФИЛЬМ. «ВОВОЧКА» 18.05 Детективный сериал «КРУТОЙ УОКЕР» 19.00 «САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО» 19.55 Русский сериал. «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА» 21.00 Реалити-шоу. «НА РИНГЕ С СИЛЬВЕСТРОМ СТАЛЛОНО» 22.00 Детективный сериал «С.И. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ - ЛАС-ВЕГАС» 0.10 «КАРДАННЫЙ ВАЛ ++» 0.30 «АГЕНСТВО КРИМИНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ» 0.55 Приключенческий сериал «КОМАНДА А» 1.50 Юмористическая программа «ДЕВУШКИ НЕ ПРОТИВ...» 2.20 Реалити-шоу. «НА РИНГЕ С СИЛЬВЕСТРОМ СТАЛЛОНО» 3.20 Юмористическая программа «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР» 3.50 Сериал «НАПЯТИ ИЗВИЛИНЫ»

«ЧерноземСтрой»

ЕВРОВАГОНКА

- флинтчатые
- солина - от 50 руб./кв. м
- солина - от 80 руб./кв. м
- липа - 220 руб. кв. м

ПОГОНАЖ

- плинтус от 7 руб. метр/погон.
- наливчик от 9 руб. м/п
- раскладка от 8 руб. м/п
- штапик - 2.50 руб. м/п
- брус-рейка от 4

Суббота, 17 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Фильм «Приключения Гекльберри Финна»
8.10 Игры, гармонь любимая!
8.50 Слово пастыря
9.10 Дисней-клуб: Край-бригада... С добрым утром, Микки!

14.20 РУССКОЕ КИНО. Анатолий Руденко, Леонид Куравлев и Евгений Герасимов в детективе «Пять минут страха». 1985 г.
*16.00 Девушкиные лица.
*16.40 Адрес здоровья.
*16.55 Точка зрения Жириновского.
*17.05 Закон и мы.
*17.20 Местное время. Вести-Воронеж. События недели.

22.00 «Реальная политика» с Глебом Павловским.
22.40 Фильм недели. Роберт Де Ниро, Эдди Мерфи и Рене Руссо в комедии «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ» (США).
0.45 Мировой бокс. Ночь на боксе.
1.40 Уэсли Снайпс в боевике «ИСКУССТВО ВОЙНЫ» (США - Канада).
3.50 Шон Коннери, Дональд Сазерленд в криминальном фильме «БОЛЬШОЕ ОБРАБЛЕНИЕ ПОЕЗДА» (США).

РБК (25 КАНАЛ)
6.00 Новости. Каждые 30 минут.
6.15 Диалог. Италия: парадоксы национальной модели.
7.05 Зарубежный бизнес.
7.35 Сфера интересов. Риски покуды.

ХОРОШИЕ ПЕСНИ
14.00 КИНО В ДЕТАЛЯХ С ФЕДОРОВ БОНДАРЧУКОМ. Выпуск посвящен кинофестивалю «КИНОТАВР-2006».
15.00 ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА ВВС. «УБИЙСТВО В РИМЕ».
16.00 «Отечественный детектив». СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК.
16.30 «УЛИЦЫ РАЗВЫТЫХ ФОНАРИ». НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ.
17.40 КИНО НА СТС. «ГЛУБИНА».
19.50 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».

ТВ-3
6.30 «Гаррильд». 22-я серия
7.00 Русские мультфильмы
9.00 «Кольцо дракона». 1, 2-я серия. Италия, 1994
13.00 Свет и тень
13.10 «Медицинское обозрение» с Ю.Б.Беленькиной
14.00 «Легенда о звере». Фэнтези, Великобритания, 2003
Перевы в эфире с 16.00 до 17.00
17.00 «Горцы»
19.00 «Послания королевы». Боевик, США, 2000
21.00 «Крокодил». Ужасы, США, 2000
23.00 «По взаимному согласию». Триллер, США, 1992
1.00 «Убей меня нежно». Триллер, США, 2001

ТВ-3
6.30 «Гаррильд». 22-я серия
7.00 Русские мультфильмы
9.00 «Кольцо дракона». 1, 2-я серия. Италия, 1994
13.00 Свет и тень
13.10 «Медицинское обозрение» с Ю.Б.Беленькиной
14.00 «Легенда о звере». Фэнтези, Великобритания, 2003
Перевы в эфире с 16.00 до 17.00
17.00 «Горцы»
19.00 «Послания королевы». Боевик, США, 2000
21.00 «Крокодил». Ужасы, США, 2000
23.00 «По взаимному согласию». Триллер, США, 1992
1.00 «Убей меня нежно». Триллер, США, 2001

ТВ-3
6.30 «Гаррильд». 22-я серия
7.00 Русские мультфильмы
9.00 «Кольцо дракона». 1, 2-я серия. Италия, 1994
13.00 Свет и тень
13.10 «Медицинское обозрение» с Ю.Б.Беленькиной
14.00 «Легенда о звере». Фэнтези, Великобритания, 2003
Перевы в эфире с 16.00 до 17.00
17.00 «Горцы»
19.00 «Послания королевы». Боевик, США, 2000
21.00 «Крокодил». Ужасы, США, 2000
23.00 «По взаимному согласию». Триллер, США, 1992
1.00 «Убей меня нежно». Триллер, США, 2001

РОССИЯ
6.00 «Доброе утро, Россия!».
7.40 «Золотой ключ». Итоги тиража.
8.00 ВЕСТИ.
*8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.20 Мультфильмы.
8.55 «Военная программа» Александр Сладкова.
9.20 «Вокруг света».
9.50 «Суботник».
10.30 «Утренняя почта».
11.10 ВЕСТИ.
*11.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
12.15 «Аншлаг и Компания».
13.15 «Клуб сенаторов».
14.00 ВЕСТИ.

НТВ (29 КАНАЛ)
6.15 Мультфильм «Винни Пух».
6.25 Андрей Ростоцкий в фильме «НЕПОБЕДИМЫЙ».
7.40 Сервал «СУПЕРМЕН» (США).
8.00 Сегодня.
8.15 «Диний мир» с Тимофеем Баженовым.
8.45 «Без рецепта». Доктор Браун.
9.25 «Секс сегодня».
10.00 Сегодня.
10.15 Главная дорога.
10.55 Плувиарный поездик.
11.55 Квартальный вопрос.
13.00 Сегодня.
13.20 Особо опасен!
14.00 Александр Михайлов, Донатас Банюнас, Фильма Поличук и Наталья Белохвостикова в фильме «ЗМЕЕЛОВЫЙ».
7.40 Сервал «СУПЕРМЕН» (США).
8.00 Сегодня.
8.15 «Диний мир» с Тимофеем Баженовым.
8.45 «Без рецепта». Доктор Браун.
9.25 «Секс сегодня».
10.00 Сегодня.
10.15 Главная дорога.
10.55 Плувиарный поездик.
11.55 Квартальный вопрос.
13.00 Сегодня.
13.20 Особо опасен!
14.00 Александр Михайлов, Донатас Банюнас, Фильма Поличук и Наталья Белохвостикова в фильме «ЗМЕЕЛОВЫЙ».

СТС
6.00 «ЛЕВ ЗИМОВ». Худ. фильм. 4-я часть. США, 2003 г.
7.20 «ЦЕЛЮК-СЕМЬЦВЕТЫ». Мультфильм.
7.50 «ГАРОЛЬД И ФИЛОЛЕТОВЫЙ КАРАНДАШ». Мультфильм.
8.20 «СМЕШАРИКИ». Мультфильм.
8.30 «ФИЛЛИПЕР И ЛОПАКА». Мультфильм.
9.00 ЛУЩИЕ ПРОГРАММЫ «УЛИЦЫ СЕЗАМ».
9.30-ТОМ ДЖЕРРИ. Мультфильм.
9.45 «МЕТРОПОЛИС». Полнометражный мультфильм. США, Япония, 2001 г.

ТВ (41 КАНАЛ)
6.10 «Пуаро Агаты Кристи». Детектив (Великобритания).
8.00 «Мариш-фросси».
9.00 «Православная энциклопедия».
9.20 «Воронеж. События. Факты».
9.45 «Бизнес-трек».
9.45 «АВБ/Дейка».
10.15 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «Осенние колокола».
11.30 «Обезьяна с острова Саругаси». Мультфильм.
11.45 СОБИТИЯ. Утренний реис.
12.00 Солнечный рейс.
12.40 «Очевидное-невероятное».
13.10 Владимир Платонов в программе «Сто вопросов взрослому».
14.00 Автограф.
14.10 «Бизнес-трек».
14.15 «Храмы памяти».
14.40 «Бизнес-трек».
14.45 СОБИТИЯ. Время московское.
15.00 «Репортер» с Михаилом Дятлевым.
15.15 Иран Федорова в программе «Русский век».
16.00 «Это случилось в милиции». Художественный фильм.
18.00 «Звонкий гость».
18.20 «Итоги недели».
18.30 «Вся о здоровье».
18.40 Слово Архипастыря.

ТВ (41 КАНАЛ)
6.10 «Пуаро Агаты Кристи». Детектив (Великобритания).
8.00 «Мариш-фросси».
9.00 «Православная энциклопедия».
9.20 «Воронеж. События. Факты».
9.45 «Бизнес-трек».
9.45 «АВБ/Дейка».
10.15 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «Осенние колокола».
11.30 «Обезьяна с острова Саругаси». Мультфильм.
11.45 СОБИТИЯ. Утренний реис.
12.00 Солнечный рейс.
12.40 «Очевидное-невероятное».
13.10 Владимир Платонов в программе «Сто вопросов взрослому».
14.00 Автограф.
14.10 «Бизнес-трек».
14.15 «Храмы памяти».
14.40 «Бизнес-трек».
14.45 СОБИТИЯ. Время московское.
15.00 «Репортер» с Михаилом Дятлевым.
15.15 Иран Федорова в программе «Русский век».
16.00 «Это случилось в милиции». Художественный фильм.
18.00 «Звонкий гость».
18.20 «Итоги недели».
18.30 «Вся о здоровье».
18.40 Слово Архипастыря.

ТВ (41 КАНАЛ)
6.10 «Пуаро Агаты Кристи». Детектив (Великобритания).
8.00 «Мариш-фросси».
9.00 «Православная энциклопедия».
9.20 «Воронеж. События. Факты».
9.45 «Бизнес-трек».
9.45 «АВБ/Дейка».
10.15 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «Осенние колокола».
11.30 «Обезьяна с острова Саругаси». Мультфильм.
11.45 СОБИТИЯ. Утренний реис.
12.00 Солнечный рейс.
12.40 «Очевидное-невероятное».
13.10 Владимир Платонов в программе «Сто вопросов взрослому».
14.00 Автограф.
14.10 «Бизнес-трек».
14.15 «Храмы памяти».
14.40 «Бизнес-трек».
14.45 СОБИТИЯ. Время московское.
15.00 «Репортер» с Михаилом Дятлевым.
15.15 Иран Федорова в программе «Русский век».
16.00 «Это случилось в милиции». Художественный фильм.
18.00 «Звонкий гость».
18.20 «Итоги недели».
18.30 «Вся о здоровье».
18.40 Слово Архипастыря.

СПОРТ
4.45 Футбол. Чемпионат мира. Мексика - Ангола. Трансляция из Германии.
7.00 Вести-спорт
7.10 «Спортивный календарь».
7.15 Футбол. Чемпионат мира. Нидерланды - Кот-д'Ивуар. Трансляция из Германии.
9.30 Вести-спорт
9.40 «Летелись спорта». Готов к труду и обороне
10.10 Футбол. Чемпионат мира. Мексика - Ангола. Трансляция из Германии.

АТВ
7.30 Серия «НАПЯТИ ИЗБИЛИНЫ».
8.00 Программа «ДЛЯ МИЛЫХ ДАМ».
8.35 МУЛЬТФИЛЬМЫ
9.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
10.15 РУССКИЙ ФИЛЬМ. «ВОВОВАЧА».
12.30 Фантастический сериал «ВСТОМНИТЬ ВСЕ».
13.30 Кукольное сатирическое шоу «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА».
14.30 Игровое шоу «ВРЕМЯ ДЕНЬГИ».
14.55 Русский сериал. «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА».
16.00 Русский сериал. «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА».
17.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО.
17.30 Хит-парад «ОБОРОТНО» КОЛО АЕРА!
18.00 «ШОУ РЕКОРДОВ ГИННЕССА».
19.00 Русские хиты. «НОЮСТЬ ПЕТЯ».

О.О.О. «ХЕТЕК Воронеж» закупает ЛОМ ЧЕРНЫХ МЕТАЛЛОВ

Воскресенье, 18 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа
6.40 Георгий Жженов в остросюжетном фильме «Ворота в небо»
8.20 Шутки Отчизны!
8.50 Дисней-клуб: «Дональд Дак предостерегает»
9.20 «Уинкины и Уинкины»
10.00 «Новости (с субтитрами)»
10.10 «Непугуемые заметки» с Дм. Крыловым.
10.30 Пока все дома
11.20 «Фазенда»
12.00 «Новости (с субтитрами)»
12.10 «Призвание». Премия лучшим врачам России
13.50 Мультимедиакиционный проект «Куда самодеструктор»
14.00 Воскресный «Ералаш»
14.30 «КН-2006». Высшая лига
16.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Японии - сборная Хорватии. Прямой эфир из Германии. В перерыве - Вечерние новости (с субтитрами)
19.00 Романтическая комедия «Как стать принцессой» (2001 год)
21.00 Воскресное Время. Информационно-аналитическая программа
21.45 Концерт Максима Галкина
0.10 Бокс. Бильярдный профессиональный мир. Рики Хаттон - Лисе Коллацо
1.10 «Супергерои». Как стать мужчиной. Африка.
2.10 Лейтенант Коломба в детективе «Берегите свои зубы»
4.00 Сервал «Линия огня»

22.50 Футбол. Чемпионат мира. Франция - Южная Корея. Прямая трансляция из Германии.
1.00 «Национальный интерес». Ток-шоу Дмитрия Киселева.
1.50 Лео Бонзон представляет: остросюжетный фильм «Мишель Вальжан: жагда сложности» (Франция), 2003 г.
3.55 Телефильм «Гора» (США), 2004 г.
4.30 Канал «Евроноос» на русском языке.
НТВ (29 КАНАЛ)
5.45 Детское утро на НТВ. Мультфильм «Винни Пух и день забот».
6.00 Комедия «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ» (США).
7.30 Сказка Баженова.
8.15 «Распятие жизни». Программа Павла Лобкова.
8.50 Их нравы.
9.25 Един дома.
10.00 Сегодня.
10.20 «Тор Беар». Программа про автомобили.
10.55 «Снастивший рейс» с Николаем Фенюком.
12.05 «Церковный» с Антоном Коломывым.
13.00 Сегодня.
13.20 «Стилия». Программа Ивана Усачева.
13.55 Алексей Баталов, Инна Макарова и Леонид Быков в фильме «Иосиф Кембридж «ДОРОЖЬ МОЙ ЧЕЛОВЕК»».
16.00 Сегодня.
16.20 «Один день. Новая версия». Программа Кирилла Набутова.
16.55 Своя игра.
17.55 Сервал «МАРШ ТУРЕЦКОГО».
19.00 «Сегодня». Итоговая программа с Кириллом Поздняковым.
19.55 Чистосердечное признание.
20.30 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
20.55 Сервал по выдохом. Премьера. Сериал «СЫЩИКИ-5».
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым.
23.30 Премьера. Сериал «30НА».
1.25 Гвинет Паттроу в фильме «ОДЕРЖИМЫЙ» (США).
3.20 Ричард Ир и Дебра Уингер в фильме «ОФИЦЕР И ДЖЕНТЛЬМЕН» (США).
5.35 «Анатомия преступления».

15.10 «22.20 АФИСИ».
15.30 РУССКИЙ ДРАЙВ. АВТОНОВОСТИ.
15.35 РУССКИЙ ДРАЙВ. АВТОНОВОСТИ.
16.05 Диалог с Андреем Бунинем.
16.35 Капитал. Товарная биржа.
17.15 В фокусе. Российская нефтепереработка.
18.15 Диалог. Италия: парадоксы национальной модели.
19.00, 20.00, 20.30, 22.00, 23.00, 0.00 НОВОСТИ.
ПЕРЕДАЧА ТЕЛЕКОМПАНИИ «КРАЙ ВОЗМОЖИЙ».
*19.05, *20.05, *22.05 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ.
*19.10 АНТОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ.
*20.10 СТУДИЯ «МОЛОХ». ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ЦИКЛА РЕПОРТАЖ «КОЛОНИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА».
21.05 Итрига недели.
*22.13, *22.55, *23.12-ЗНАКИ ЗОДИАКИ. ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП.
*22.30 ВОРОНЕЖСКИЕ СЕЗОНЫ. ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ОБЗОРЕНИЕ.

11.00 «У ковбоев принято так». Приключенческая комедия, США, 1994 г.
13.30 Такси.
14.00 «Диние дети». Семейная программа
15.00 «Шанс». Деловое реалии-шоу
16.00 Реалии-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
17.00 «Саша + Маша»
17.30 «Бункер, или Ученые под землей». Фантастический детектив
18.00 «Диний мир». «Маша+хук».
19.00 «Такси»
*19.30 «В ЛОДКЕ ТОЛЬКО БОССЫ». Программа о том, как идея делают деньги
20.00 «Напалит». Деловой телепроект
21.00 Реалии-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
22.00 «НТН-комедия». «Комеди Клуб»
23.00 «Бункер, или Ученые под землей». Фантастический детектив
23.30 Реалии-шоу, Спецключение. «Дом-2. После заката»
0.00 «Секс с Анфисой Чеховой»
0.30 «Смешные и голые». Развлекательная программа
1.00 «Наша песня»
1.20 «У ковбоев принято так». Приключенческая комедия, США, 1994 г.

1.35 «Кино»: фильм ужасов «Жало скорпиона-2» (США - Швеция).
*13.15 «О погоде». «Ваш гороскоп»
ТВ (41 КАНАЛ)
6.20 «Это случилось в милиции». Художественный фильм.
8.00 «Храмы памяти».
8.35 «Наш сад».
9.00 «Звонкий гость».
9.20 Итоги недели.
9.30 Слово Архипастыря.
9.40 «Бизнес-трек».
9.45 «Онего, почему?».
10.10 «Без рецепта».
10.35 «Наш любимые животные».
11.00 «Парк омор» с Владимиром Вишневым.
11.10 НА ЭКРАНЕ - КОМЕДИЯ. «Королевские регата».
13.35 «21» в кабинете с Виктором Бельчиным.
14.05 Сергей Горюченко в программе «Приглашает Борис Тютюкин».
14.45 СОБИТИЯ. Время московское.
15.15 «Прорыв».
15.25 «Общая палка».
16.15 «Автограф».
16.40 «Бизнес-трек».
17.45 «Эра Федорова. Неоконченная история».
18.50 «Закон Мерфи». Детективный сериал (Великобритания).
21.00 СОБИТИЯ. Время московское.
21.35 «Скарлетт». Телесериал (США). 2-я серия.
23.45 СОБИТИЯ. Время московское.
23.55 «5 минут спорта».
0.50 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Трапри Наталони.

12.35 «Маленькие ангелы». Документальный сериал (Великобритания). 2-я серия.
13.05 Мультфильмы.
14.10 Мир животных. Документальный сериал (Германия). 2-я серия.
14.40 «Чо делать?». Программа В.Третьякова.
15.25 ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЖИЗНИ. «Лягушка в молоке». Документальный фильм (Россия, 2004).
16.05 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. Майя Плисецкая в балете «Пруст, или Персеполис». Постановка Национального балета Марселя (1981). Хореограф Ролан Петти.
17.50 «Мартышки». Мультфильм.
18.00 «Чай для двоих». Худ. фильм (США, 1950).
19.35 ДИМ АНТЕРА. Избранное...
20.20 «Яды, или Всемирная история отравлений». Худ. фильм («Мосфильм», 2001).
22.00 «Коррент» формат с Ириной Лесовой.
22.05 ПРЕСТУПЛЕНИЯ В МИРЕ ИСКУССТВА. «Похитители Тиффани». Документальный фильм (Великобритания).
23.20 КУЛЬТ КИНО с Кириллом Разлоговым. «Прощания». Худ. фильм (Польша, 1958).
1.10 «Антикалентин Тон». Мультфильм для взрослых.
1.20 Программа передач.
1.25 «Лягушка в молоке». Документальный фильм (Россия, 2004).
2.05 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Мэрилин Монро.
2.30 Произведения П.И.Чайковского в исполнении Г.Казаякина (Скворина) и «Фивальс»-оркестра под управлением С.Безродной.

1.00 Gillette World Sport
3.00 Футбол. Женщины. Чемпионат мира. Россия, «Россианка» (МО) - Нидерланды (МО)
5.55 Футбол. Чемпионат мира. Италия - США. 1-й тайм. Трансляция из Германии
7.00 Вести-спорт
7.10 Футбол. Чемпионат мира. Италия - США. 2-й тайм. Трансляция из Германии
8.40 «Бинго миллион». Результаты розыгрыша
9.00 Вести-спорт
9.10 Футбол. Чемпионат мира. Чехия - Гана. Трансляция из Германии
11.25 «Русское лото»
12.05 Профессиональный бокс. Алексей Соловьев (Россия) против Алексея Осюкина (Россия)
13.00 Вести-спорт
13.10 Вести-спорт. Местное время
13.15 «Спортивный календарь»
09.15 Футбол. Чемпионат мира. Италия - США. Трансляция из Германии
15.45 Вести-спорт
15.55 Дневник чемпионата мира по футболу-2006
16.30 Футбольное катание. «Звезда» 2014 приглашает
19.30 «Борьба на посах» на празднике телеканала «Спорт». Трансляция из Германии
20.05 «Летелись спорта». Готов к труду и обороне
21.05 Вести-спорт
21.15 Вести-спорт. Местное время

21.20 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира по скоростному слесу. Трансляция из Чехии
22.40 Пляжный волейбол. Евротур. Женщины. Финал. Трансляция из Москвы
23.40 Пляжный волейбол. Евротур. Мужчины. Финал. Трансляция из Москвы
3.45 «Фестиваль боевых единоборств» на празднике телеканала «Спорт»
АТВ
7.30 Серия «НАПЯТИ ИЗБИЛИНЫ».
8.00 Программа «ДЛЯ МИЛЫХ ДАМ».
8.35 МУЛЬТФИЛЬМЫ
10.05 ХУД. ФИЛЬМ. «ПРИКОВАНЫИ»
12.30 Сериал «ВСТОМНИТЬ ВСЕ».
13.30 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА».
14.30 Игровое шоу «ВРЕМЯ ДЕНЬГИ».
14.55 Русский сериал. «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА».
17.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО.
17.30 «ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ МИР».
18.00 «ШОУ РОССИЙСКИХ РЕКОРДОВ С ВЛАДИМИРОМ ТУРЧИНИКИМ».
19.00 Русские хиты. «В НАЧАЛ СЛАВНЫХ ДЕЛ».
22.05 Серия «С.С. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ ЛАС-ВЕГАС».
0.00 «ШОУ РОССИЙСКИХ РЕКОРДОВ С ВЛАДИМИРОМ ТУРЧИНИКИМ».
1.00 Худ. фильм «ОТРОДЬ БИ».
3.10 «ОСТОРОЖНО, АЕРА!».
3.35 Серия «ВСТОМНИТЬ ВСЕ».
4.55 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА».

РОССИЯ
7.35 «Сельский час».
8.00 ВЕСТИ.
*8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.20 «Русское лото».
8.30 Мультфильмы.
9.00 Фильм «Формула любви». 1984 г.
11.00 ВЕСТИ.
*11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.20 «Городной». Развлекательная программа.
11.55 «Сам себе режиссер».
12.45 «Смехопанорама Евгения Петросяна».
13.15 «Парапетный час».
14.00 ВЕСТИ.
14.20 «Фитиль №91». Сатирический тележурнал.
15.05 Детектив «Золотая миша». 1977 г.
17.50 ПРЕМЬЕРА. «Аншлаг и Компания».
19.45 Футбол. Чемпионат мира. Бразилия - Австралия. Прямая трансляция из Германии.
22.00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ» с Сергеем Брилевым.

РБК (25 КАНАЛ)
6.00 Новости. Каждые 30 минут.
6.15 Диалог. GB: Глобальное образование.
7.05 Недвижимость.
7.35 Сфера интересов. Ландшафт «Под ключ».
8.05 Зарубежный бизнес. Обзор за неделю.
9.05 Капитал. Маржа по правилам.
9.35 Сфера интересов. Солнце в приобль.
10.05 Персона.
10.35 «News: технологии будущего».
11.05 Сфера интересов. Русские инновации.
11.35 Капитал. Пифы в мае.
12.15 В фокусе. Жирные куски.
13.15 Эмитенты.
14.15 В фокусе. Внутренний туризм.

СТС
6.00 «ЛЕВ ЗИМОВ». Художественный фильм. 2-я часть
7.30 «КОТ В ШОКОЛАД». Мультфильм
7.50 «ГАРОЛЬД И ФИЛОЛЕТОВЫЙ КАРАНДАШ». Мультфильм
8.20 «СМЕШАРИКИ». Мультфильм
8.30 «ФИЛЛИПЕР И ЛОПАКА». Мультфильм
9.00 ЛУЩИЕ ПРОГРАММЫ «УЛИЦЫ СЕЗАМ».
9.30-ТОМ ДЖЕРРИ. Мультфильм
9.45 «МЕТРОПОЛИС». Полнометражный мультфильм. США, Япония, 2001 г.

ТВ (41 КАНАЛ)
6.20 «Это случилось в милиции». Художественный фильм.
8.00 «Храмы памяти».
8.35 «Наш сад».
9.00 «Звонкий гость».
9.20 Итоги недели.
9.30 Слово Архипастыря.
9.40 «Бизнес-трек».
9.45 «Онего, почему?».
10.10 «Без рецепта».
10.35 «Наш любимые животные».
11.00 «Парк омор» с Владимиром Вишневым.
11.10 НА ЭКРАНЕ - КОМЕДИЯ. «Королевские регата».
13.35 «21» в кабинете с Виктором Бельчиным.
14.05 Сергей Горюченко в программе «Приглашает Борис Тютюкин».
14.45 СОБИТИЯ. Время московское.
15.15 «Прорыв».
15.25 «Общая палка».
16.15 «Автограф».
16.40 «Бизнес-трек».
17.45 «Эра Федорова. Неоконченная история».
18.50 «Закон Мерфи». Детективный сериал (Великобритания).
21.00 СОБИТИЯ. Время московское.
21.35 «Скарлетт». Телесериал (США). 2-я серия.
23.45 СОБИТИЯ. Время московское.
23.55 «5 минут спорта».
0.50 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Трапри Наталони.

ТВ-3
6.30 Жизнь, полная радости
7.00 Русские мультфильмы
9.00 «Идеальная игрушка». Семейная комедия, США, 1999
11.00 «Человек эпохи Возрождения». Комедия, США, 1994
14.00 «Вызов». Фантастический боевик, Германия, 2004
Перевы в эфире с 16.00 до 17.00
17.00 «Мутанты Мст.»
19.00 «Полночьник». Триллер, Россия, 1999
21.00 «Блэкпэн». Триллер, США, 2000
23.00 «Падчерица». Триллер, США, 2000
1.00 «Крокодил». Ужасы, США, 2000
КУЛЬТУРА
7.00 ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО КАНАЛА «ЕВРОНЬЮС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ.
10.00 Программа передач.
11.00 «Юбилей Валентины Малавиной». «Утренние посевы». Худ. фильм («Мосфильм», 1963).
12.05 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Мариллин Монро.

7ТВ
5.00 24 часа Ле-Мана. Продолжение прямой трансляции из Франции.
13.35 Формула Renault 2.0. Этап №2. 2-я гонка Прямая трансляция из Турции
14.05 24 часа Ле-Мана. Продолжение прямой трансляции из Франции.
15.00 Формула Renault 3.5. Этап №3. 2-я гонка Прямая трансляция из Турции
15.45 24 часа Ле-Мана. Продолжение прямой трансляции из Франции.
16.05 Renault Megane. Этап №2. 2-я гонка Прямая трансляция из Турции

ОАО «Вторцветмет» принимает ЛОМ ЦВЕТНЫХ И ЧЕРНЫХ МЕТАЛЛОВ

ПОЛНАЯ КОМПЛЕКТАЦИЯ МЯГКИМ ИНВЕНТАРЕМ

Пора домой!

Кто победит в жилищном строительстве: новаторы или мафия?

БОЛЬШАЯ ТЕМА

Ни в одной развитой стране нет такой острой нужды в жилье, как в России. До вступления в силу нового Жилищного кодекса в очереди на получение жилья нас стояли 6,5 миллиона семей – почти четверть населения страны, и средний срок ожидания жилья был 18 лет. Теперь же бесплатное жилье смогут получать (если дождутся) только малоимущие, и, значит, тем, кто не попадает в эту категорию и в то же время недостаточно богат, чтобы купить квартиру (а таких большинство), получение жилья не светит вообще.

Страшна не нужда сама по себе – наш народ переживал и не такие беды, но тогда всякий раз впереди людям светил свет надежды, был виден выход. Страшна именно эта безысходность. А к ней добавляется сознание вопиющей несправедливости: люди живут в ужасающей тесноте, без всяких удобств, а в то же время злит, разгадывающая неизвестно какими путями, строит виллы в пригородах столицы и покупает замки герцогами за границей. Такое положение грозит социальным взрывом.

Почему положение большинства нуждающихся безнадежно? Ведь жилье в стране строит, и в больших объемах. Да, жилье строится, но с расселением общества на богатых и бедных строители ориентируются на тех покупателей, у которых есть большие деньги. К тому же богатые приобретают по две, три, четыре квартиры не для того, чтобы в них жить, а для надежного вложения капитала, который в связи с неуклонным ростом цен на жилье будет со временем только возрастать.

Ну а существующий жилой фонд в среднем изношен на 65–70 процентов, причём половина обветшавших зданий ремонту не подлежит, их надо сносить, пока они не обрушились сами (что и происходит едва ли не в каждой день).

Даже министр регионального развития Владимир Яковлев признал: если сохранятся нынешние тенденции, то для решения жилищной проблемы нам понадобится... 300 лет.

И вот тут появился нацпроект «Доступное жилье». Конечно, по деньгам то, что в нём предусмотрено, – это капля в море по сравнению с тем, что нужно. К тому же выясняется, что для выполнения проекта нет строительных мощностей, не хватает цемента, а чиновники не спешат отдавать земельные участки под застройку, вымогая взятки.

Инициаторы проекта основные надежды возлагают на ипотеку, иначе говоря, на покупку нуждающимся жилья в рассрочку. Но даже при обещанных скидках и субсидиях по нынешней стоимости жилье смогут купить лишь достаточно обеспеченные граждане, а и те не потеряют работу, источник дохода. А кто ныне может это сделать? Поэтому можно определенно сказать: при сохранении прежней практики жилищного строительства указанный нацпроект обречён на неудачу.

ставить их строительство на поток – и стоимость квадратного метра упадёт до полутора тысяч рублей, это 50 долларов, а не 2–3 тысячи «зелёных», как ныне в Москве (и не 500, как в среднем по стране).

Есть ещё дом, разработанный в Волгоградском институте материаловедения Российской академии естественных наук. Его показывали за границей, он был главным экспонатом российской выставки в Японии, где его высоко оценили.

Есть быстровозводимые сверхдешёвые трёхэтажные дома Сергея Сибирякова, одного из пионеров поточного каркасно-сборного строительства коттеджей. Его стоимость примерно равна цене отечественной легковушки.

При обычной ныне технологии жилищного строительства выделенный бюджетом на квадратный метр денег разворовано. Кто проверит, сколько кубометров земли вынута, сколько кубов песка уложено? Поэтому правильнее всего было бы на бюджетные средства оборудовать площадки, сооружать инженерные сети. А на эти площадки придёт частный капитал, застройщиками станут сами нуждающиеся в жилье, которым такой недорогой, но очень комфортный дом будет по карману. Особенно удобен будет такой подход для сельской местности, где требуется восстанавливать целые разрушенные хозяйства.

Государство должно вернуть элементы плановой системы, определить основные направления развития экономики и соответственно наметить зоны предстоящего жилищного строительства, именно туда направлять бюджетные средства, вкладывая их в создание инфраструктуры. И дать наконец возможность работать в полную силу комбинатам каркасно-сборного строительства коттеджей.

Но для этого надо сломать сопротивление тех сил, которые себя всеми способами тормозят это оптимальное решение жилищной проблемы.

Сергей Сибиряков четыре года пробивал революционную технологию строительства, способную решить жилищную проблему для России раз и навсегда, и тем ввёл свой вклад в неизбежно грядущую градостроительную революцию XXI века. Но на пути его, как и других строителей-новаторов, встали мафиозные структуры, которые извлекают немалые выгоды от строительства, нависая над нуждой людей и обостряя эту нужду. Кто победит – новаторы или мафия? К этому и сводятся смысл и судьба нацпроекта «Доступное жилье».

Михаил АНТОНОВ. Публикуется с разрешения «Литературной газеты».



БЕЗ ГРИФА «СЕКРЕТНО»

Тайны Третьего рейха

Спустя более 60 лет после окончания Второй мировой войны ЦРУ согласилось рассекретить свои архивы, которые помогут раскрыть останки тайны Третьего рейха, а также пролить свет на послевоенное сотрудничество американской разведки и правительства США с нацистскими преступниками.



Кавказе Шерима Субокова, который стал офицером «Кавказского легиона» и старшим лейтенантом СС. После войны Субоков был завербован американской разведкой в Иордании и с 1952 по 1959 годы работал на ЦРУ, в том числе помогал в заброске американской разведки в Кавказские республики СССР.

«Сегодня мы объявляем о раскрытии 27 тысяч страниц документов», – сообщила на пресс-конференции в Вашингтоне глава Национального архива США Ален Вайнштейн, передаёт РИА «Новости». По его словам, гриф секретности снят, в частности, со 174 так называемых «именных папок», содержащих информацию об отдельных фигурах Третьего рейха и нацистских военных преступниках. ЦРУ пошло также на редкое раскрытие оперативных дел, касающихся работы агентурной разведки США в послевоенные годы, подчеркнул Вайнштейн.

Рассекреченные документы ЦРУ «раскрывают очень много новой и важной исторической информации о совершенных нацистами военных преступлениях и взаимоотношениях нашего правительства с нацистскими военными преступниками в послевоенную эпоху», заявил на пресс-конференции сенатор-республиканец Майкл Дивайн. Сенатор является соавтором принятого в 1998 году конгрессом США законодательного акта о раскрытии хранящихся в госархивах сведений о нацистских военных преступниках. «Мы в долгу перед теми, кто страдал и погибал в лагерях смерти, и перед их семьями, и обязаны раскрыть всю правду», – подчеркнул сенатор.

Рассекреченные документы рассказывают, в частности, что сразу после войны ЦРУ в рамках секретных программ «Pasttime» и «Kibitz» организовало на территории американской оккупационной зоны в Германии сеть немецкой агентуры для работы

против СССР, в которой по меньшей мере два сотрудника были бывшими офицерами СС. Эти документы показывают также, что разведка Западной Германии в 50-е годы располагала информацией, достаточной для захвата оберштурмбанфюрера СС, известного военного преступника Адольфа Эйхмана (на снимках), содержащих информацию об отдельных фигурах Третьего рейха и нацистских военных преступниках. ЦРУ пошло также на редкое раскрытие оперативных дел, касающихся работы агентурной разведки США в послевоенные годы, подчеркнул Вайнштейн.

Секретные папки ЦРУ раскрывают также подробности карьеры бывшего офицера СС Хайнца Фельфе, перешедшего после войны на работу в «Организацию Гелена» – созданную при финансовом участии ЦРУ разведывательную сеть, которую возглавлял бывший генерал-майор гитлеровской армии и глава всей военной разведки Вермахта на восточном фронте Рейнхардт Гелен. Фельфе впоследствии работал также на КГБ. В этих же документах представлена информация о бывшем помощнике Риббентропа Густаве Хилгере, который до войны работал в германском посольстве в Москве, был переводчиком на переговорах Сталина и Молотова с Риббентропом, работал в МИД Германии во время войны и, сотрудничая впоследствии с американскими спецслужбами, стал главным аналитиком по вопросам СССР в «Организации Гелена».

Документы рассказывают и о карьере завербованного в августе 1942 года эсэсовской разведкой на территории СССР на

других народов в Европе. Здесь хранятся документы, которые проливают свет на прибыль американских корпораций, полученную ими от деятельности, поддерживавшей Третий рейх, сообщали в архиве. Второй группе – «папках ЦРУ» – собраны рассекреченные материалы об использовании американскими спецслужбами нацистских военных преступников в работе против СССР в годы «холодной войны». Рабочей группе удалось установить, в частности, что по меньшей мере пятеро помощников оберштурмбанфюрера СС и руководителя «еврейского отдела» имперского управления безопасности Адольфа Эйхмана после Второй мировой войны работали на ЦРУ. В общем сложность 23 нацистских преступников получили предложения о сотрудничестве со стороны спецслужб США. В «папках по «Организации Гелена» собраны документы о работе получавшей миллионы долларов из США послевоенной германской спецслужбы, которую возглавлял главный представитель военной разведки Вермахта на восточном фронте Рейнхардт Гелен.

Многие документы, рассекреченные рабочей группой, помогли пролить свет на вызывающие споры страницы истории Третьего рейха. «Личные папки» ЦРУ по шефу Гестапо Генриху Мюллеру, например, показывают, что американская разведка никогда не имела точных сведений о судьбе Мюллера и склонялась к тому, что глава Гестапо погиб. Раскрытие дела Мюллера позволяет также известный миф о том, что после войны он, якобы, работал на спецслужбы США. Оперативная информация в рассекреченных папках ЦРУ по Мюллеру не подтверждает подобные предположения.

News.forenet.info

В ожидании перемен

Минувший театральный сезон области глазами критика

В Международный день театра в Доме актёра в одиннадцатый раз прошла церемония награждения лауреатов областного конкурса, который скучно теперь именуется «Итоги сезона». Криливо-развязное шоу не могло скрыть того факта, что по некоторым номинациям не было представлено ни одного кандидата, а во многих значилось только одно. Такого провального сезона Воронеж не знал давно. Что же случилось с нашим, таким некогда театральным городом? Причин много, попробуем обозначить хотя бы некоторые.

Начнем со старшинства, с академического театра драмы им. А.В.Кольцова. Вот уже восемнадцать лет его возглавляет народный артист России лауреат Государственной премии Анатолий Иванов. Режиссер авторитетный, с хорошей школой, исповедующий русский психологический театр, умеющий строить артиста на импровизационность в рамках режиссерского рисунка. В труппе немало талантливых артистов, которым по плечу многое. Что же сделано в драмтеатре в сезон 2005-2006 годов? Сказка «Принцесса и свиннопас» да «Безумная ночь» по комедии английского драматурга Руни («№ 13»). Со сказкой все понятно, драматург обязан каждый новый год готовить спектакли для детских утреенников и этот пункт всегда выполняется. Бывают постановки более удачные, менее – но ясно, что по поводу сказки не делают. Ставят их обычно артисты, имеющие вкус режиссуре. Сам же Анатолий Иванов выбрал комедию положений, просто обремененную на касовый успех. Вся эта путаница с мужьями, женами, любовницами и живым трупом разгнрана лихо, азартно и весело. Как рыбы в воде купаются в своих лолах Сергей Карпов, Валерий Потанин, Александр Смольянинов, Елена Гладшова. Считается, что такие спектакли не нравятся критикам. Нет, отчего же, критик тоже человек и любит повеселиться, особенно если в спектакле отсутствуют vulgarность и пошлость. Совсем не обязательно в любой пьесе искать глубины, особенно если их там нет. Беда в другом. Уже довольно давно в театре не появлялся в режиссуре Иванова по-настоящему глубокого содержательного спектакля. Пожалуй, последний это был «Вечно живые» несколько лет назад.

Замечательно гармоничными были лучшие спектакли Валерия Волховского. Вот уже три года как его нет с нами. Воронежский театр кукол «Шут» отменил свое восьмидесятилетие, если считать его основание со времени университетского театра кукол Беззубцева. Театру трудно удержаться на той высоте, которая была взята во времена Волховского. Его друзья, известные режиссеры-кукольники, выполнявшие свое обещание, приезжают ставить спектакли. Что-то получается лучше, что-то хуже, но стиливое единство нарушено. Более того – разрушено. Без постоянного тренинга артисты теряют форму. Правда, последняя премьера – «Петя и волк» знаменитого эстонского кукольника Рейно Аугра внесла свежую струю, но надолго ли? Совершенно очевидно, что театру необходим новый художественный руководитель, но найти его, хоть подобное и не просто, не торопятся. Спектакли Волховского бережно сохраняются, однако, театр все-таки не музей, ему нужно живое дыхание. Будет ли оно? – большой вопрос.

Далее по возрастному старшинству идет театр оперы и балета, ему в этом году исполнилось 45 лет. Или 75, если считать его прародителем воронежскую оперетту. Это самое громоздкое хозяйство – опера, балет, оперетта – все требует множества народа, больших постановочных расходов, роскошных костюмов и декораций. Здесь не расстелешь коврик, на котором двое актеров сыграют – и это будет уже театр. Здесь дай Бог одну премьеру в год осилить. В прошедшем сезоне была выпущена оперетта «Граф Люксембург». Ну, что о ней сказать? Оперетта в нашем театре оперы и балета –

жесткое испытание для критика. Оперетта ведь совершенно особый жанр, где требуются качества, которыми большинство оперных певцов не обладают. По-хорошему для оперетты нужна была своя труппа, как для балета, но разве же это под силу нашему театру? Есть несколько солистов, чувствующих данный жанр – Юрий Красков, Леонид Воробьев, Людмила Марченко, Юрий Жердев, – но их скромные усилия тонут в море мажорных штампов, которыми отличаются наши постановки. Аргумент все тот же: «Народ любит!» Ну, и зачем тогда прилагать усилия, чтобы что-то изменить? И так сойдет!

Зато балет в прошедшем сезоне совершил просто-таки рывок. Совсем недавно он подвергался критике за вялую мало-выразительность хореографии «Шелкунчика» и «Каменного цветка», за отсутствие новых тенденций в постановке. Накликали на свою голову! Петербургский балетмейстер Олег Игнатьев, скандально прогрессивный в прошлом сезоне модерн-балетом «Ангели смерти», в нынешнем осуществил аж две новые постановки. Но если «Онона и авось» отличается связностью, цельностью, бережным введением элементов модерна, отличной работой кордебалета, то в «Есенине и Дункан» отсутствует цельность сюжета, он весь рассыпан на отдельные номера, эклектичен и по танцу, и по музыке. И его никак не украсит душно прочитанные есенинские стихи.

Выше же по возрастному сезону провальное положение с молодыми оперными солистами, кажется, выправляется (тыфу-тыфу, не спазматик!). Пете-роу выписывают Нижегородской консерватории, Воронежской академии и Гнесинки уже веско и полноценно заявили о себе во в водах и, будем надеяться, вскоре споют в премьер-е «Риголетто».

В оперном театре, перешедшем недавно рубеж десятилетия, трудности связаны в основном с отсутствием своего помещения. Об этом много писали, и повторять нечего. Возвнулет парадоксальность ситуации: самый блестящий театр города, трижды номинант всероссийской «Золотой маски», практически единственная наша гордость, вынужден мяться как канкация-нибуде-призоринок. Ну не позор ли это для местных властей? А справедливо ли, скажете, чтобы человек, подаривший городу переклассный театр, являющийся образцом современной театральной культуры, человек, которого приглашали на постановки театры Москвы и Петербурга – коротче, Михаил Бычков, – что бы он не имел почетного звания? В то время как многие получают его только за то, что 20 или 30 лет выходили на один подмостки!

К сожалению, в рассматриваемый период Михаил Бычков в своем театре не поставил ничего. Зато два спектакля выпустил приглашенный им Георгий Цхирава, и оба не убавили славы Камерного. Именно в них оказалось больше всего антересных работ в различных номинациях, а исполнение Анатолием Абдулаевым роли Захара в спектакле «Облом-офф» стало «Событием сезона». Много спор вызвала постановка «В ожидании Годо», но этот спектакль никак не назывешь блестящим. На мой взгляд, режиссер слишком записологизировал пьесу, лишив ее юмора, хотя бы и черно. В результате чего произошло отталкивание зрителя от персонажей. Но ведь материал какой – шутка ли, сам Беккет, отец абсурдизма! Это ведь не Пушкини-на! Все четыре исполнителя – Андрей Мирошкинов, Андрей Новиков, Александр Тарасенко, Борис Алексеев – работали с огромной самоотдачей, и все были отмечены жюри. Я думаю, артистам самим интереснее находить

себе какие-то новые краски, чем работать привычными штампами.

Самый молодой театр города – «Антреприза», созданная при Доме актёра. Начала она когда-то с высокой ноты – исповедание «Послевоенный», где блистала Людмила Кравова и Юрий Кочеров. Задумывался театр как экспериментальная площадка, где артисты могли бы осуществлять свои нереализованные в родных стенах возможности. Кто-то метко назвал это «антересной самодельностью». За несколько лет существования спектакли выпускались разного качества, но постепенно все светилось чистотой коммерции. И оно понятно: денюжки надо зарабатывать хотя бы на проведение того же «События сезона». В результате в «Антрепризе» сейчас вы найдете все виды вариаций на тему: «Примезаёт муж из командировки, а жена...» Ну, сами понимаете. Очень содержательно и без особых затрат на декорации, костюмы – что-нибудь из подбора. Команда собирается разношерстная, оттого и зрелищно-разностильное, кединому-знаменательное, то бишь ансамблю, никак не сводимое. Читатель может подумать, что я все стараюсь найти какое-то содержание в этих амексах «комедиях». Да упаси меня Бог! Самое бесодержательное зрелище, которое видела в жизни – фильм «Здравствуйте, я ваша тетя!» Оно же и самое любимое. А почему? Да потому, что там найдены стиль этого бесодержательного. А стиль в искусстве – это все! Когда же меня хотят убедить, что иррациональные мужчины очень советской внешности в мешковатых брюках и бордовых пиджаках – преуспевающие американские бизнесмены, хочу выкрикнуть знаменитое «не верю!» Подобные прилизательные, неряшливые, невнимательные мелочам, деталям – самые большие враги искусства. Ладно, и так сойдет, чем там стараться, публика – дура. Нет оскорбления хуже.

Позволю себе чисто женское сравнение. Сейчас мы, женщины, можем покупать себе одежду в секонд-хэнде, на рынке,

средней руки магазинах и дорогах бутиках. Что вам больше понравится – криво застращенная перекошенная юбка, кричащая расцветки блузка или акантурно сшитый костюм с подобранными в цвет аксессуарами? Ответ, думаю, однозначный. Почему же в искусстве многие предпочитают секонд-хэнд?

В одном давнем интервью Валерий Волховский сказал мне, как тревожит его уровень примозимых к нам спектаклей, исполнителей, выставок. Тогда я как-то не связала режиссерское замечание с искусством нашего города, где еще было много интересного. Теперь я вижу, как он был прав. Давно уже отсутствуют полнометражные гастроли театральных коллективов – все денег нет. Что-то дается участвуя на тюзовском фестивале «Театр детства и юности – XXI век», хотя все меньше и меньше. И вот некие благодетели на протяжении последних лет привозят в Воронеж так называемые антрепризные (а вернее «сэсовские») спектакли, где известные по сериалам лица разыгрывают нечто подобное нашему «Еще один Джексон». Даже названия говорят сами за себя: «Любовь не парашюта», «Шестеро в одной кровати» и т.д. Шмякаясь на сценические лица публича, естественно, думает, что раз их привезли из Москвы или Питера, то это и есть последнее откровение в искусстве. Посмотрев пару подобных спектаклей, я пришла в ужас: ни режиссуры, ни сцено-графии – одни актерские ходы. Цена билетов, однако, доходит до двух тысяч рублей! И ведь платят.

Меж тем достаточно взять в руки газету «Культура», журнал «Театр» или «Санкт-Петербургский театральный журнал», чтобы разобраться кто есть кто в мире театра. Почему-то в Омск, Красноярск, Иркутск и даже в Сургут ездят спектакли «Современника», «Табакерки», «Мастерской Петра Фоменко», а мы, находясь всего в пятистах километрах от Москвы, вынуждены довольствоваться «осетриной» второй, а то и третьей свежести. В Москве сейчас огромной популярностью пользуются режиссер Нина Чусова, чьи постановки вызывают споры. Но Нина Чусова – выпускница Воронежской академии искусств! Неужели зем-

лячка отказала бы осуществить постановку в каком-нибудь из воронежских театров? Да что там Нина Чусова! Совсем рядом, в Липецке, давно и плодотворно работает Владимир Пахомов, интереснейший режиссер, прославившийся постановками чеховских пьес. Хотю кому-нибудь пришло в голову пригласить его на постановку? А Адргу Кове из Борисоглебска? Режиссер, в короткий срок превративший мажорный провинциальный городской театр во вполне современный коллектив! Его-то что мешают позвать? Но у нас только митькинская зеленая улица!

Отдельный разговор о прессе. Время тоже вносит свои коррективы: на смену критике приходит пиарщик. Анализ спектакля зачастую подменяется интервью с режиссером, где последний подробно излагает, о чем он хотел сказать. И невдомек пиарщику, что порой между замыслом и воплощением – дистанция огромного размера. В отделе культуры некоторые воронежские газет работают абсолютно случайные люди, совершенно не знающие ни истории театра, ни его настоящего. В прошлом году прекратил свое существование журнал «Досуг в Воронеже», где существовал интересный театральный раздел.

На отчетно-выборной конференции воронежского отделения СТД был поднят вопрос о создании специального печатного издания по вопросам культуры и искусства. Куда меньше города, чем миллионный Воронеж, подобные издания имеют. Можно было бы для подобного издания объединить силы пяти городов Центральной-Черноземной зоны. Тогда и мы бы больше знали о том, что делается у соседей, глядяши, и контакты скорее наладились бы.

Что сказать в заключение? Жизнь продолжается, и насждет новый сезон, который – очень хочется верить – будет отличаться от предыдущего в лучшую сторону. Ветер перемен, надеюсь, коснется и воронежской сцены.

Людмила РОМАНОВА, театровед.

СООБЩЕНИЯ, РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ



«Терек» потерялся...

«Терек» (Грозный) - «Факел» (Воронеж) 1:3 (1:2)
Голы: у «Факела» - Прокопенко, 11 и 51. Гордеев, 43; у «Терека» - Кулик, 34.

«Факел» вышел в таком составе: Дьяконов, Горин, Грачев, Гордеев, Джиоев, Басков, (Гузовский, 90), Студзинский (Гриднев, 62), Дегтярев(к), Окорочков (Малаховский, 40), Пальчиков, Прокопенко (Космодемьянский, 69).

Предупреждения: Прокопенко, 53. Горин, 73 (из-за перебора желтых карточек Александр не сможет принять участие в матче против «Кубани»).

Судья: Д. Попов (Москва).
7 июня. Пятигорск. Стадион «Центральный». 2500 зрителей.

В прошлом футбольном сезоне дебютировавший в «вышке» грозненский «Терек» провел его крайне неудачно, оказавшись в итоге на самом дну турнирной таблицы. И желание грозненцев доказать, что проигранный спортивный результат — досадная ошибка, подталкивает их к заветному стремлению вновь завоевать путевку в элитный дивизион. Бюджет клуба позволяет решать такие высокие задачи. Достаточно сказать, что в «Тереке» сегодня заявлены два бразильских легионера, не говоря уже о целой плеяде опытных футболистов. Возможно поэтому подопечные Виталия Шевченко позволили себе расслабиться в игре с «Факелом», решив добиться легкой победы. Однако вопреки ожиданиям «Терек» с первых секунд матча устремился к воротам гостей,

При розыгрыше углового Андрей Гордеев буквально внес мяч в ворота Дмитрия Гончарова - 2:1. Могли отличиться Дегтярев и Прокопенко, но, увы, их удары по воротам были неточными. Понимая, что «Факел» имеет преимущество в игре, хозяева начали фолить. В стане гостей появились травмированные: Окорочкова пришлось заменить на Малаховского.

Совершенно неожиданным получился второй тайм, когда одна из первых же контратак «Факела» вновь увенчалась успехом. Дубль на счету Прокопенко, уверенно реализовавшего штрафной удар. В дальнейшем грозненцы так и не позволили хозяевам отличиться хотя бы один раз. А незадолго до конца поединка грозненцы и вовсе убавили свой пыл. В итоге убедительная победа «Факела» в гостях.

16-й тур оказался богат на неожиданности. В шести матчах хозяева потерпели поражения. Так, астраханский «Волгарь-Газпром» дома уступил махачкалинскому «Анжи» - 2:3, красноярский «Металлург» - армейцам Хабаровска - 0:1, стерлитамакский «Содовик» - футболистам Орла - 1:3, КАМАЗ из Набережных Челнов - белгородской команде «Салют-Энергия» - 0:1, нижегородский «Спартак» - «Ангусту» из На-

зрани - 0:1. Сенсацией можно назвать и проигрыш лидера первого дивизиона - краснодарской «Кубани» динамовцам Махачкалы - 1:2. Таких результатов тура, пожалуй, никто не ожи-

дал. И хотя таблица особых изменений не претерпела, но дала повод для раздумий и командам, и болельщикам.

Сергей КРОЙЧИК.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА

	И	В	Н	П	М	О
1. Кубань	16	9	5	2	23-9	32
2. Химки	15	8	5	2	22-7	29
3. Урал	15	8	4	3	15-10	28
4. Динамо Мх	15	7	4	4	14-14	25
5. Авангард	16	6	7	3	19-11	25
6. Сибирь	15	7	3	5	21-14	24
7. Терек	15	7	3	5	17-13	24
8. Содовик	15	6	6	3	19-8	24
9. Салют-Энергия	16	6	6	4	19-17	24
10. Балтика	16	6	6	4	14-17	24
11. Динамо Бр	15	6	5	4	10-9	23
12. Машук-КМВ	15	6	4	5	12-12	22
13. Волгарь-Газпром	15	6	3	6	14-16	21
14. КАМАЗ	15	5	4	6	13-10	19
15. СКА-Энергия	15	4	6	5	17-14	18
16. Факел	16	4	6	6	14-14	18
17. Лада	15	5	2	8	14-21	17
18. Орел	15	4	4	7	12-18	16
19. Анжи	15	3	6	6	14-18	15
20. Спартак НН	16	2	8	6	15-21	14
21. Ангуст	15	2	2	11	7-29	8
22. Metallurg	15	1	1	13	7-31	4

Ледовый автограф Плющенко

В Воронеже во Дворце спорта «Юбилейный» состоится выступление мировой знаменитости в фигурном катании, чемпиона Олимпийских игр в Турине Евгения Плющенко

Не так давно в нашем городе уже выступило целое созвездие именитых фигуристов, которые показали воронежцам красочное трехчасовое шоу «Итальянский карнавал», придуманное олимпийскими чемпионами в танцах на льду Ириной Лобачевой и Ильей Авербухом. На этот раз организаторы гастролей чемпионов — Юрий Бездетко, компания «Синтез» и клуб «CITY» — пригласили в наш город трехкратного чемпиона мира и Европы, пятикратного чемпиона России, олимпийского чемпиона Турина Евгения Плющенко.

Одаренный петербуржец выступит 16 июля в 20.00 во Дворце спорта «Юбилейный» со своим шоу, которое называется «Ледовый автограф». В новой программе, автором и вдохновителем которой стал сам Плющенко, выступит также Санкт-Петербургский государственный ледовый театр. Со своими выступлениями фигуристы посетят пять российских городов - Краснодар, Волгоград, Воронеж, Белгород и Старый Оскол.

Идея организации такого тура возникла у фигуриста совсем недавно. После Турина олимпийский чемпион решил, как он сам выражается, «завязать» на один сезон с большим спортом. Как объясняет сам Женя, он решил взять паузу по двум причинам: во-первых, год выдался тяжелым и травматичным (ему даже пришлось сняться с московского чемпионата мира), потом были две сложные операции на паховых кольцах и непростое восстановление, колоссальная нагрузка в Олимпийском сезоне. А во-вторых, супруга Жени, Маша, скоро должна родить, и Евгений, чтобы упрочить материальное положение семьи, решил заняться бизнесом. При этом ему придется соблюсти некоторые условия: чтобы вернуться в большой спорт, Плющенко не должен участвовать в мировых первенствах среди профессионалов или в специализированных турнирах, а, сохраняя свой статус любителя, Евгений сможет, если конечно захочет, выступить и на следующих Олимпийских играх 2010 года в Ванкувере.

В Воронеж Плющенко придет из Волгограда, где со своим ледовым театром (в труппе 35 человек) примет участие в Дне города. Кстати, свой спектакль он преподнесет жителям города, в котором прожил 11 лет, в качестве подарка. Одним только декораций и акустической аппаратуры — целый вагон. В конце мая, даже несмотря на перелом правой руки, знаменитый фигурист участвовал в карнавале, посвященном 303-летию Петербурга. А чуть позже, также в Санкт-Петербурге, в открытии уникальной, не имеющей аналогов в мире Академии фигурного катания, вмещающей три ледовые арены для подготовки будущих чемпионов, зрительный зал на две тысячи мест, тренажерный и хореографический залы, бассейн, массажный кабинет и даже столовую. Первыми лед Академии опробовали олимпийцы Татьяна Тотьмянина и Максим Маринин, Ирина Слуцкая. Плющенко, правда, не смог из-за травмы оценить новый лед. Накануне 12 июня Евгений примет участие в церемонии награжде-



ния национальной программы общественного признания «Россиянин года» как один из ее лауреатов в области спорта. Вместе с ним такого народного признания заслужили чемпион мира по шахматам Анатолий Карпов, президент федерации хоккея Владислав Третьяк и глава Олимпийского комитета России Леонид Тягачев.

Сергей КРОЙЧИК.

АГРОПРОМСНАБ

Приглашаем к сотрудничеству региональных представителей

ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ

РОСТСЕЛЬМАШ

Транспортеры Шнеки
Шкивы Ремни
Кожуха Подшипники
Решета Манжеты

И многое другое

ТЕХНИКА

Комбайны Дон-1500Б, Нива, Вектор
Тракторы Н-744, Т-70, Беларус-892

* КОРМОУБОРОЧНАЯ ТЕХНИКА
* СЕНОУБОРОЧНАЯ ТЕХНИКА

Косилки, пресс-подборщики, грабли
ЖАТКИ
* ОПРЫСКИВАТЕЛИ

ШАПАГАТ СЕНОВЯЗАЛЬНЫЙ

Индивидуальный подход к заказчику. Гибкая система скидок

396420, Воронежская обл., г. Павловск, ул. Строительная, д. 8 а
Тел.: (47362) 2-92-60, 3-10-57, многоканальный: 2-17-83, факс: 2-13-54

РОССИЙСКИЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ БАНК

Воронежский региональный филиал ОАО «Россельхозбанк» (Лицензия ЦБ РФ № 3349)

Уважаемые клиенты!

Информируем вас о том, что 9 июня 2006 г. Банк переезжает в новый офис по адресу: г. Воронеж, пл. Ленина, 12 (здание Управления Аграрной политики).

ОБСЛУЖИВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ И ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

(кредитование, вkladные операции, денежные переводы, валютно-обменные операции, прием оплаты за услуги связи, ЖКХ и т.д.) будет осуществляться по адресу: пл. Ленина, 12.

Телефон для справок: 59-81-38.

УВЕДОМЛЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ВНЕОЧЕРЕДНОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «ВОРОНЕЖАГРОСНАБ-1»

(местонахождение общества: г. Воронеж, ул. Дорожная, д. 36).

Уважаемый акционер!
Открытое акционерное общество «Воронежагроснаб-1» извещает вас о созыве внеочередного общего собрания акционеров, которое состоится в форме совместного присутствия 30 июня 2006 года по адресу: г. Воронеж, ул. Дорожная, д. 36, административное здание. Начало работы собрания в 14 часов.

Право на участие во внеочередном общем собрании акционеров имеют лица, включенные в список акционеров, составленный на основании данных реестра акционеров, по состоянию на 7 июня 2006 года.

Повестка дня:
1. О преобразовании открытого акционерного общества «Воронежагроснаб-1» в закрытое акционерное общество «Воронежагроснаб-1».
2. Об утверждении Устава ЗАО «Воронежагроснаб-1».

Участникам внеочередного собрания акционеров при себе необходимо иметь:
1. Документ, удостоверяющий личность.
2. Доверенность (для представителей акционеров).

За получением информации и необходимых материалов по повестке дня внеочередного общего собрания акционеров обращаться к секретарю Совета директоров общества в рабочие дни с 10 часов до 14 часов по адресу: г. Воронеж, ул. Дорожная, д. 36 (тел. 63-28-59).

МАКСКОМ 19

Лампы, Светильники, Кабель, Провод, Низковольтная Аппаратура, Электроремонтные работы

г. Воронеж, ул. Базовая, 2, т.: (4732) 56-03-16, 20-42-26 (многоканальный).

СХА «Рассвет»

Нижнедевицкого района Воронежской области извещает, что 9 июля 2006г. состоится собрание собственников земельных долей бывшего ТОО «РАССВЕТ».

Собрание будет проводиться по адресу: с. Нижнее Турово, ул. Чапаева, здание Дома культуры, в 10 час.

Повестка дня:
1. Определение местоположения земельного участка, находящегося в общей долевой собственности, в границах которой в первоочередном порядке выделяются земельные участки в счет земельных долей.
2. Определение местоположения земельного участка, находящегося в общей долевой собственности, в границах которой находится невостребованные земельные доли.

Воронежский колледж строительных технологий

СДАЕТ В АРЕНДУ ПОДВАЛЬНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

пл. 56 кв. м и 72 кв. м.
Обращаться: проспект Революции, 29, тел. 55-34-05.

Региональный центр ценообразования и экономики в строительстве

20-24 июня 2006г. проводит курсы повышения квалификации «ЦЕНООБРАЗОВАНИЕ И СМЕТНОЕ ДЕЛО».

(Практика применения новой территориальной сметно-нормативной базы ценообразования в строительстве).

По окончании курсов слушателям выдается удостоверение государственного образца.

Справки по тел: 71-42-87.
Лицензия № 24П-0089 Мин. обр. РФ.

Открытое акционерное общество «Отдел рабочего снабжения» извещает о созыве внеочередного общего собрания акционеров

30 июня 2006г. по адресу: г. Воронеж, ул. Газовая, д. 5, кабинет генерального директора.

Начало собрания в 10 час.

Регистрация участников собрания осуществляется в день проведения общего собрания акционеров с 9 час. 30 мин. до 10 час. 00 мин. по указанному адресу.

Право на участие во внеочередном общем собрании акционеров имеют лица, включенные в список акционеров, составленный на основании данных реестра акционеров, по состоянию на 5 июня 2006г.

Повестка дня:
1. Досрочное прекращение полномочий генерального директора ОАО «ОРС».
2. Избрание генерального директора ЗАО «ОРС».

Участникам внеочередного общего собрания акционеров при себе необходимо иметь:
1. Документ, удостоверяющий личность.
2. Доверенность (для представителей акционеров).

Тел. для справок: 76-14-20, 76-10-04.

ПОДПИСКА НЕ ВЫХОДИТ ИЗ ОФИСА КОММУНА для юридических лиц

Для оформления подписки направьте заявку по тел./факсу (4732) 13-45-54, укажите свои реквизиты. Вам будет выставлен счет, после его оплаты представлены все необходимые документы.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ «КОММУНЫ»

ждет вас по средам с 14 до 17 час. в администрации Коммунарского района: Московский пр., 19а, комн. 106. Тел. 21-14-55.

ВЕСТИ

История в фотографиях

Экспертно-консультативный общественный совет по охране исторического наследия осуществляет поистине уникальный проект. Активисты задумали выпустить путеводители по достопримечательностям Воронежа и области, по всем государственным и мемориальным музеям нашего края. «Коммуна» сообщила, что в конце прошлого года вышло великолепное подарочное издание «Воронеж: встреча с прошлым и настоящим». В нем свыше 600 цветных и черно-белых иллюстраций, показывающих историю губернского города от допетровского периода до современных дней. А недавно руководитель проекта Владимир Мальцев принес в редакцию газеты только что вышедший в свет красочный путеводитель по музею-квартире народной артистки СССР, исполнительницы песен и частушек Марии Мордашовой.

Борис ВАУЛИН.

В гости с картинами

В Лискинском краеведческом музее, отмечающем в этом году своё пятилетие, открылась новая художественная выставка. В гости к лискинским поклонникам изобразительного искусства приехали живописцы из Калача. В экспозиции представлено 60 работ восьми авторов. Предполагается, что летом в зале состоится встреча уже с буртулинскими художниками.

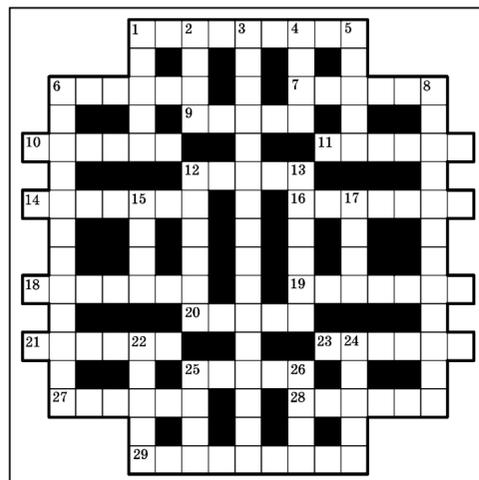
Василий ЧЕРНОУСОВ.

Сезон открыла любовь

На сцене городского Дворца культуры премьерным показом комедии «Любовь — книга золотая» открыл новый сезон Лискинский народный театр.

«Вечную тему» любви по мотивам пьесы А.Толстого по-своему оригинально и проникновенно прочитала режиссер театра Маргарита Поняшева. Вместе с многочисленными зрителями страницы «золотой книги» профессионально артистически актеры народного театра — заслуженный работник культуры РФ Юрий Капустин, Светлана Артемова, Светлана Муратова и многие другие. В репертуаре народного театра это уже третий спектакль классической тематики.

Николай КАРДАШОВ.



По горизонтали: 1. Метод скрещивания, используемый в селекции растений. 6. Устойчивый ветер в тропических широтах. 7. Домашнее животное. 9. Небольшое колесо. 10. Титул монарха. 11. Государство в южной Европе. 12. Горный массив на западном склоне Приполярного Урала. 14. Обет безбрачия католического духовенства. 16. Рычаг на верхней части руля на малых судах. 18. Вид мяса. 19. Нынешнее название города Гжатска в Смоленской области. 20. Действующее лицо поэмы А.Пушкина «Руслан и Людмила». 21. Форменная однобортная куртка. 23. В христианстве: одно из имен Бога. 25. Мусульманское Священное Предание, состоящее из хадисов. 27. Глава казачьего войска. 28. Тип косоного паруса на мачте. 29. Местонахождение при невыполнении одной из сторон договорных условий.

По вертикали: 1. Дипломатический представитель. 2. Еди-

ница объема жидкости. 3. Лицо, сотрудничавшее с фашистами в оккупированных странах. 4. Областной центр в России. 5. Сушеный виноград. 6. Введение в какую-либо науку. 8. Водитель непрофессионал. 12. Название некоторых деталей, имеющих цилиндрическую форму. 13. Переносное жилище у народов Севера. 15. Остров в Индонезии в составе Малых Зондских островов. 17. Покойница. 22. Цитрусовое растение. 24. Способ или качество плетения. 25. Английский писатель. 26. Город в Казахстане, названный в честь поэта Кунанбаева.

Составил Владимир КИРИН.

Ответы на кроссворд (3 июня)

По горизонтали: 3. Семнар. 6. «Отверженные». 12. Мачта. 13. Крошево. 14. Твист. 17. Рапира. 19. Погребе. 20. Днепродзержинск. 23. Комикс. 25. Акцент. 27. Канал. 30. Антимир. 31. Арабика. 32. Александров. 33. Антураж.

По вертикали: 1. Ренегат. 2. «Дачники». 4. Статор. 5. Быково. 7. Жюри. 8. Смерч. 9. Экспонометр. 10. Неврастения. 11. Зомби. 15. Вапидна. 16. Шанешка. 18. Абрис. 19. Пижма. 21. Экран. 22. Откат. 24. Комель. 26. Краков. 27. Крекинг. 28. Нара. 29. Ландаг.

КОММУНА

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор В. И. ЖИХАРЕВ.
Дежурный по номеру И. ШАБАНОВА.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Для справок 51-24-87.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
телефон/факс: 39-00-88.

ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»

«Воронежская неделя» 55-14-74.
«Коммуна плюс» 55-14-74.
«Кольцовский сквер» 53-29-47.

Адрес редакции: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.
Факс 51-24-87, E-mail: mail@kommuna.ru

Материалы, обозначенные знаком [R] публикуются на правах рекламы.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г.

Регистрационное свидетельство ПИ №6-0851.

Отпечатано в ОАО ИПО «Воронеж» (394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39).

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам. Индекс 51160. Заказ № 2147. Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.

Тираж - 24950 (подписка - 21977) экз.

Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.

Цена 3 руб. 50 коп.