



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



Газета основана
и издаётся
в Воронеже
с 20 мая 1917 года

КОММУНА

№ 42 (25079) Вторник, 25 марта 2008 года.

Адрес в Интернете: www.kommuna.ru

Газета включена в Российский
«Золотой фонд прессы»

ГОД СЕМЬИ

Третий – не лишний

Объявленный в России 2008-й как Год семьи совпал с начинанием Воронежской областной думы, которая приняла закон о поддержке семей с тремя и более детьми, родившимися одновременно

Мал мала меньше

У Думы оказалась лёгкая рука! Согласно статистике, тройни в области появляются не слишком часто, а точнее – очень редко. Скажем, в минувшем году в области родилось более 21 тысячи детёнышей, при этом только 168 из них были двойняшками, а тройня вообще «является миру» раз в двадцать лет!

И вот в последнее время родились сразу две тройни. Супруги Сергей и Елена Рельки-

ны из Нижнедевицкого района обзавелись двумя девочками – Кариной и Валентиной, мальчишка назвали Русланом. А к моменту рождения тройняшек у молодой семьи уже было двое детей – Миша и Юля.

А теперь представим, что и в страшном сне не хочется лишний раз увидеть: у молодой семьи на руках пятеро мал мала меньше, а крыши над головой нет. Конечно, выручили родители – куда же без них! Но молодые понимали, что долго так продолжать не может, да и «удобства на улице» – не сли-

шком подходящий сервис для маленьких детей.

Семья записалась на приём к председателю областной думы Владимиру Ключникову, который как раз и является депутатом по Нижнедевицкому округу. Владимир Иванович не отделился разовыми подарками, вместе с губернатором Владимиром Кулаковым было подготовлено нечто вроде программы помощи многодетным семьям, воплощение которой и было положено в Нижнедевицке. Семья получила безвозмездную субсидию из

областного бюджета в размере 700 тысяч рублей. Трёхкомнатный дом молодые выбрали сами, в рамках оговоренной суммы. А чуть позже сотрудник областной думы доставил новосёлам мебельную стенку из пяти секций.

Рассмотрев несколько вариантов законов по оказанию помощи мамам, родившим трёх и более младенцев, депутаты вынесли проект закона на заседание Думы и практически единогласно приняли его. В бюджете 2008 года на реализацию закона будет

выделено шесть миллионов рублей.

Размер безвозмездной субсидии определяется из расчёта 187 квадратных метров общей площади жилого помещения на каждого из тех, кто имеет право на получение жилья. Обязательным условием получения субсидии является наличие у семьи гражданства РФ, а также постоянное проживание на территории Воронежской области.

– Мы должны и далее продолжать работу по созданию условий рождаемости, по защите материнства и детства, – говорит председатель областной думы Владимир Ключников. – Некоторые законы пока в стадии рассмотрения. Но, нет сомнения, они будут приняты.

тройни никакой демографической политики в регионе пока не делают. Усилия нужны комплексные, рассчитанные на годы вперед. И речь, конечно же, не только о пособиях и подарках. Как, к примеру, объяснить неведомый до сего дня факт, когда 9 марта женщины маршем прошли по главной улице областного центра, скандируя лозунги: «Чистая посуда – мир в семье!», «Женщина должна чувствовать себя женщиной не только 8 Марта!» На мой взгляд, наличие яркое проявление женской эмансипации, но чего от неё ждать? Повторение лозунга, что каждая кухарка сумеет управлять государством или чего-то большего? Впрочем, поводом для марша могла быть банальная рекламная акция продавцов посудомоечных машин.

Под музыку оркестра

Музыкант военного оркестра 248-го гвардейского полка Валентин Рязанцев в преддверии праздника святого Валентина получил «валентинки» любви от своей супруги Татьяны в виде двух дочерей и сынишки.

Музыка, которая чуть позже прозвучала при встрече малышей, была тем уместней, что мама – тоже артистка. Она – солист балета Воронежского театра оперы и балета.

Однако как расставить четыре кроватки Рязанцевых, если кроме трёх родившихся 11 февраля ребятшек у них уже есть двухлетняя дочь Лиля? Как разместить всё это хозяйство в двухкомнатной «хрущёвке»? Вопросы, вопросы... Супруги надеются на их разрешение. И не без оснований. В области формируется система социальной поддержки многодетных семей.

Разумеется, родившиеся

Счастье... Сумма прописью

Из данных Росстата можно сделать вывод о том, что у нас на самом деле остро стоит не столько проблема бедных, сколько проблема неустроенных, неблагополучных людей... Значит, речь надо вести опять-таки не столько о «сумме поддержки», сколько о «сумме» общих жизненных благ, а проще – о человеческом счастье...

– 2008 год, как известно, объявлен Годом семьи, – говорит председатель областной думы Владимир Ключников. – Ясно, что за год проблемы, копившиеся годами, не решатся. Но надеюсь, что в условиях развития рыночной экономики поддержка семей станет в России приоритетной функцией социальной защиты, как это произошло во многих европейских странах во второй половине XX века.

Алексей ПАВЛОВ.



Резко увеличившаяся семья Рязанцевых надеется на систему поддержки многодетных семей.

Фото: Елена ПОПОВА

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Указами Президента Российской Федерации Владимира Путина ряд воронежцев награжден государственными наградами

За заслуги в области профессионально-технического образования и многолетний добросовестный труд почетное звание «Заслуженный мастер производственного обучения Российской Федерации» присвоено **СОРОКИНУ Евгению Николаевичу** – мастеру производственного обучения областного государственного образовательного учреждения начального профессионального образования «Профессиональное училище №30».

За заслуги в области искусства почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации» присвоено **МАРЧУК Любови Яковлевне** – артистке государственного учреждения культуры «Воронежский государственный театр кукол».

За заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» присвоено **ДЕМИДЕНКО Владиславу Кузьмичу** – начальнику отдела по культуре администрации Нижнедевицкого муниципального района.

За заслуги в обучении и воспитании учащихся и многолетний добросовестный труд почетное звание «Заслуженный учитель Российской Федерации» присвоено: **АНДРОНОВОЙ Елене Алексеевне** – учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4» города Воронежа; **БОЯРСКОЙ Зинаиде Ивановне** – учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия №5» города Воронежа; **ВОРОБЬЕВУ Сергею Николаевичу** – директору муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №73 имени А.Ф.Черноногова» города Воронежа; **ГОРИНОЙ Валентине Валерьевне** – учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №6» города Борисоглебска; **ДИДЕНКО Ивану Андреевичу** – директору областного государственного образовательного учреждения начального профессионального образования «Профессиональное училище №12» города Воронежа; **ЖДАНКИНОЙ Татьяне Константиновне** – учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №57» города Воронежа; **КАВЕРИНИНУ Юрию Анатольевичу** – учителю муниципального общеобразовательного учреждения «Павловская средняя общеобразовательная школа Терновского района»; **КОМАРОВОЙ Нине Александровне** – заведующей

муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №109 компенсирующего вида для детей с тяжелыми нарушениями речи» города Воронежа; **КУДИНОВОЙ Натальи Ивановне** – заместителю директора областного государственного образовательного учреждения начального профессионального образования «Профессиональное училище №2»; **КУЧЕРЕНКО Лидии Дмитриевне** – учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей №2» города Воронежа; **ЛАРИНОЙ Любови Николаевне** – учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №37» города Воронежа; **ЛИФАНОВОЙ Галине Игоревне** – заведующей муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития ребенка – детский сад №188» города Воронежа; **ЛИХАЧЕВУ Вячеславу Петровичу** – заместителю директора муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №71» города Воронежа; **ПЕТРОВОЙ Лилии Ивановне** – воспитателю муниципального дошкольного образовательного учреждения «Новохоперский центр развития ребенка – детский сад №1»; **ПОЛЯКОВУ Владимиру Николаевичу** – директору областного государственного образовательного учреждения начального профессионального образования «Профессиональное училище №30» города Воронежа; **ПОПОВОЙ Нине Ивановне** – заместителю директора муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия №9» города Воронежа; **РУСЛЯКОВОЙ Светлане Александровне** – учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Аннинская средняя общеобразовательная школа №6»; **САМАРЧЕНКО Александре Ивановне** – учительнице государственного областного образовательного учреждения «Бобровская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат (II вида)»; **ТАРАСОВУ Владимиру Александровичу** – заместителю директора государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Воронежский государственный колледж профессиональных технологий, экономики и сервиса»; **ШЕНШИНУ Дмитрию Федоровичу** – учителю муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей села Верхний Мамон»; **ШИПИЛОВОЙ Надежде Николаевне** – директору государственного областного образовательного учреждения «Павловская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат I вида».

Бой с азартом

В Воронеже продолжается борьба с игорными клубами, работающими незаконно

По данным управления инвестиций и развития потребительского рынка мэрии, на сегодняшний день в Воронеже осталось всего шесть игорных клубов: пять в Коминтерновском и один в Ленинском районе. В них в общей сложности насчитывается 124 игровых автомата. Управания районов совместно с правоохранительными органами принимают все возможные меры по их ликвидации.

Напомним, что «зачистка» объектов игорного бизнеса в нашем городе проводится с осени прошлого года, когда этот процесс взял под свой контроль губернатор Воронежской области Владимир Кулаков. В итоге к 1 января 2008 года было ликвидировано 80 «ромашек» и 6 игровых столбиков. «Однорукие бандиты» вывозились на специальные стоянки, которые были организованы на базе муниципальных предприятий. Всего на стоянки было вывезено 39 «ромашек» и 6 «столбиков», а 41 автомат владельцы демонтировали самостоятельно. Проблема заключалась в том, что настроенные на извлечение прибыли владельцы «ромашек» пытались, как могли, продлить миг азарта. Они переставляли свои автоматы с места на место, надеясь проработать хотя бы один день, который приносит не менее 10 тысяч рублей прибыли. Сегодня автоматы на улицах уже не встретить.

А в декабре прошлого года началась уже новый этап борьбы с азартом. Специальные комиссии, работающие при городских управах, в со-

став которых вошли представители правоохранительных и налоговых органов, начали ликвидировать игорные клубы. Эти полномочия им дал областной Закон №71-ОЗ «Об организации и проведении азартных игр на территории Воронежской области и внесении изменений в некоторые законодательные акты». Этот закон

Уважаемые воронежцы, если вы увидели на улицах «ромашку» или работающий игровой клуб, то звоните в управление инвестиций и развития потребительского рынка администрации города Воронежа по телефону: 50-97-05, 50-97-32.

запрещает деятельность по организации и проведению азартных игр во всех заведениях за исключением казино. Все игровые клубы, расположенные в павильонах или на первых этажах жилых зданий, – вне закона. Мы уже рассказывали о том, что их планировалось ликвидировать до 20 февраля. Но в силу объективных

причин пока это сделать не удалось. Хорошо, что сегодня есть правовая основа для ликвидации автоматов, но есть масса нюансов, которые и тормозят процесс. Например, большинство игорных залов оформлены как торговые и сдаются владельцами азарта в субаренду. То есть для предъявления претензий сложно найти собственника, а арендатор может днём держать клуб на замке, а ночью гостеприимно распахивать двери для посетителей. Поэтому районные рабочие группы проводят и ночные рейды.

Есть и ещё одна хитрость, к которой прибегают ворюги азарта. Они, как корабейники, перевозят оборудование из одного клуба в другой, пытаются запутать следы, незаконно открывая свои клубы вновь. В общем, за ними нужен глаз да глаз.

За последние несколько месяцев уже была проведена большая работа. Судите сами, на 1 декабря 2007 года в Воронеже работало 190 игровых клубов (3907 игровых автоматов), а сегодня осталось, как мы уже писали, всего шесть. В Коминтерновском районе – это игорные клубы, расположенные на улицах 9 Января, Лизюкова, Хользунова, бульвар Победы. В Ленинском районе – это клуб «Вулкан» на Пушкинской. Думаем, что они будут ликвидированы в ближайшее время.

В итоге в нашем городе в строгое соответствии с законом останутся только три заведения, в которых в общей сложности установлено 30 игровых столов и 100 игровых автоматов. Это казино «Феникс», «ИКСО» и «РИО».

Кстати, пока ни один владелец за своими игровыми автоматами, стоящими на штрафстоянках, так и не обратился. Им не выгодно вырывать их из «неволи», потому что придётся оплатить демонтаж, перевозку и собственно стоимость ответственного хранения «ромашки». Сумма получается внушительная, вот и не объявляются их владельцы. К тому же предстоит ещё оплатить и судебные издержки, потому что решение о возврате автомата может принять только суд.



Идет демонтаж игорного павильона.

Елена ПОПОВА.

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ Воронежская область

Драгметалл в запас

Продажа банками драгоценных металлов в Воронежской области за прошлый год увеличилась сразу на треть и, по данным Воронежского Росстата, только по золоту составила около 70 килограммов. Это отражает и тенденцию в стране. К примеру, на днях генеральный директор Гознака Аркадий Трачук сообщил, что в России значительно вырос спрос на золотые монеты – Гознак пять лет назад выпускал 300 тысяч золотых монет, а сейчас в три раза больше. При этом около 80 процентов монет приобретаются в качестве подарков и только 20 процентов – в инвестиционных целях. Кстати, за прошлый год золото подорожало на 22 процента, а платина – на 28 процентов.

И ВГАСУ «озолотился»

Как сообщает пресс-центр администрации, около сорока инновационных и научно-технических разработок было представлено организациями и вузами Воронежской области на VIII Международном Салоне инноваций и инвестиций, состоявшемся в Москве. Двум из них по итогам работы Салона были вручены серебряные медали, семерым – бронзовые, также в активе наших земляков 14 дипломов различных степеней. Ну а самой высокой наградой, золотой, отмечены проекты и разработки Воронежского государственного архитектурно-строительного университета.

Вакансии для выпускников

Очередная ярмарка вакансий для выпускников ВГУ состоится 26 марта в 11 часов по адресу: Университетская площадь, д. 1, главный корпус ВГУ, актовый зал. Проводится она совместно с подразделением Главного управления государственной службы занятости населения – Государственным учреждением «Центр занятости – Молодежный». В этот раз ярмарка будет более крупной: запланированы презентации компаний-участников и встреча с руководством ВГУ. Многие студенты университета уже работают в ведущих компаниях нашего города благодаря ярмарке.

Малыш нашелся сам

В Рамонском районе заблудившийся трехлетний мальчик, которого на протяжении суток искала милиция, самостоятельно нашел дорогу к поселку. Как сообщает прокуратура Воронежской области, мальчик вместе с отчимом отправился на машине в магазин за продуктами. Возвращаясь домой, отчим употребил спиртное. Вдобавок в машине закончился бензин, и он уснул за рулем. Мальчик самостоятельно выбрался из автомобиля и, добравшись до поселка, постучался в первый попавшийся дом. Женщина, открывшая дверь, накормила и уложила ребенка спать, а на следующий день сообщила о нем в отделение милиции. Мальчика передали матери, а в отношении отчима прокуратура района решает вопрос о его привлечении к административной ответственности.

Сообщения подготовили: Ольга БАБКИНА, Дмитрий ДЕНИСЕНКО, Юрий КОДЕНЦЕВ, Анна САРАНЦЕВА.

Подвиги Саутина

Главным героем чемпионата Европы по прыжкам в воду стал наш земляк Дмитрий Саутин, завоевавший золотые медали в индивидуальных и синхронных прыжках с 3-метрового трамплина.



Саутин-Кунаков готовится выступить на Олимпиаде, где конкурировать с китайцами будет архаично. Но факт, что с четырех предыдущих своих Олимпиад Саутин всегда привозил медали, дает основание надеяться на его награду в Пекине.

Всем известно, что Саутин проживает самый длинный век в истории своего вида спорта. Ещё никому в мире не удавалось в течение двух десятилетий быть на виду и на слуху общественности, и всё это время входить в число выдающихся мастеров. При этом не скажешь, что от природы одарен отменным здоровьем, однако есть в характере Дмитрия нечто особенное, чего нет более ни у кого из его коллег и конкурентов. И всё время через преодоление – многочисленных травм, житейских обстоятельств, самого себя. Помните известное выражение: «Через тернии к звездам»? Так это о нём на 200 процентов.

Победы в Голландии – это 11-я и 12-я по счету золотые медали Саутина на чемпионатах Европы. Двенадцатую он добыл на пару ещё с одним воронежцем, Юрием Кунаковым. То есть Дмитрий не только продолжает своё долголетие в большом спорте, но и будущего сменщика себе подготавливает.

Известно также, что дует

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

По сведениям Воронежского гидрометеороцентра, сегодня днем по области облачно с прояснениями, местами кратковременный дождь, в отдельных пунктах гроза; ветер юго-восточный, порывистый, температура +12...+17, местами до +20.

26 марта по области – облачно с прояснениями, местами кратковременный дождь, ветер юго-западный, порывистый; температура ночью +1...+6, днем +3...+8.

27 марта по области – временами осадки, ночью в виде дождя и мокрого снега, днем – дождь, местами сильный; ночью местами налипание мокрого снега; ветер западный, порывистый; температура ночью -1...+4, днем +2...+7.

КУРСЫ ВАЛЮТ

Евро	Курс	Изменения	Доллар США	Курс	Изменения
	34.2821	(-0.0827)		26.9111	(+0.0552)

Всегда на этом месте

рисует Анатолий Бавыкин



Обнагтели хулиганы! Маску сорвали на ходу

Елена ПОПОВА.

Инфекция становится всё злее

К сожалению, многие льготы для больных туберкулезом остались сегодня только на бумаге

Уважаемая редакция, в нашем малосемейном общежитии в одной семье мужчина болен туберкулезом. Конечно, время от времени он лечится, но толку от этого мало. По внешнему виду видно, что болезнь грызет его изнутри. Мы с маленькими детьми вынуждены терпеть такое соседство. Страшно бояться заразиться. Но ведь раньше таким людям давали отдельную жилплощадь. Почему сейчас не дают или такой закон теперь отменен?

Ф.С., г. Воронеж.

Вот уже четверть века в мире ежегодно 24 марта отмечается Всемирный день борьбы с туберкулезом. В конце XIX и первой половине XX века инфекция уносила в могилу миллионы людей. Всемирная организация здравоохранения надеялась, что усилия медработников, органов власти, самих больных могут быть объединены, тогда и возможно если не победить болезнь, то значительно снизить число заболевших. К сожалению, такие задумки не оправдались. Начиная с конца 80-х годов прошлого столетия, заболеваемость туберкулезом стала быстро расти во всем мире. В России за 10 лет (с 1990 по 2000г) она увеличилась, например, втрое, а смертность — на 85 процентов.

Почему? Ведь, казалось бы, государство выделяет немалые средства на организацию и проведение противотуберкулезных мероприятий (ежегодно около 120 млрд. рублей), осуществляется госпитализация всех впервые заболевших туберкулезом, хроников при обострениях и рецидивах, а также выделяются туберкулезные палочки. В прошлом году на программы по борьбе с социальными заболеваниями дополнительно было выделено 28 млрд. рублей.

На всех этапах лечение больного осуществляется бесплатно. На его питание отпускается вдвое больше средств, чем на питание пациентов с другими заболеваниями. Больные на период лечения имеют право получить больничный лист сроком до 12 месяцев, а по решению врачебной комиссии и на более продолжительное время. В течение одного года сохраняется место работы и занимаемая больным должность. Если медико-социальная экспертиза определяет у человека благоприятный клинический и трудовой прогноз с полным восстановлением трудоспособности, то выносится решение о продлении больничного листа. Когда нельзя рассчитывать на полное восстановление, то больному устанавливается группа инвалидности.

Для больных с хроническими формами туберкулеза созданы больницы. Направление в них выдается специальной отборочной комиссией в соответствии с медицинскими и социальными показателями. В Воронежской области таких две — в Бобровском и Павловском районах. Для детей и подростков созданы санаторные школы-интернаты, летние школы. По законодательству в детские ясли, сады и школы-интернаты с постоянным пребыванием в первую очередь принимаются здоровые дети, которые дома находятся в контакте с больным открытой формой туберкулеза. Таких детей на льготных условиях принимают в детские оздоровительные лагеря.

Больные туберкулезом (но не бацилловыделители!) могут воспользоваться и лечением в специализированных санаториях. Отбор больных для санаторного лечения производится только противотуберкулезными диспансерами. Они и выдают бесплатные путевки. Пребывание в санаториях, расположенных в зоне постоянного жительства больного, не требует приписки к новому климатическому условиям, и это является плюсом.

Надо заметить, что в Советском Союзе большой активной формой туберкулеза имел льготы по улучшению жилищных условий — очень часто он получал дополнительную площадь, а бацилловыделителям предоставляли изолированную квартиру. Закон этот не отменен и сейчас, но в условиях рыночных отношений никто его не выполняет. Если раньше больные освобождались от работы и дежурства в ночные смены, от сверхурочных работ и длительных командировок, то сейчас всё это отдают на усмотрение работодателя, а сами больные, опасаясь потерять работу, не хотят требовать выполнения таких норм.

Надо сказать, что многие больные всячески скрывают свои заболевания, и уже не раз выявлялись случаи, когда они работали на пищевых предприятиях, водопроводных и очистных сооружениях, предприятиях бытового обслуживания и проводниками на железной дороге. К сожалению, массовая миграция населения, низкий уровень культуры многих граждан, наплевательское отношение их к окружающим, нежелание тех, кто провёл много лет в местах лишения свободы и там «подхватил» инфекцию, продолжать лечение, отсутствие возможности наказать таких людей — эти и многие другие отрицательные факторы приводят к тому, что злая инфекция не только не исчезла в наше время, но и получает новое распространение.

Борис КОМИСАРЕНКО,
врач-фтизиатр областного клинического противотуберкулезного диспансера, кандидат медицинских наук.
Эдуард ЧЕСНОКОВ,
заместитель главного врача облблдиспансера.

Руководитель созданного полгода назад Следственного управления Следственного комитета при Прокуратуре РФ в Воронежской области Николай Третьяков провел пресс-конференцию. Темой разговора стали наиболее резонансные преступления этих месяцев.

Прежде всего, Третьяков отметил резкое увеличение уровня подростковой преступности в Воронеже и области в начале 2008 года. На фоне снижения общего уровня преступности ее рост составил почти 30 процентов. Увеличились и число преступлений, совершаемых против подростков. Вот несколько примеров недавних и уже раскрытых преступлений.

9 марта в Россоши на пороге собственного дома ударом отвертки в горло был убит 19-летний парень, который вместе с братом-близнецом возвращался домой. Подозреваемый в совершении данного преступления задержан, им оказался 15-летний подросток. Он объяснил свои действия неприязненными отношениями с братьями.

Раскрыто и шумевшее убийство 14-летней девочки, совершенное в Левобережном районе Воронежа 8 марта. Она была обнаружена в своей квартире на улице Чапаева с многочисленными колото-резаными

Дела о крупных взятках не доходят до суда

Николай ТРЕТЬЯКОВ:

По словам Третьякова, девочка была сиротой и проживала вместе с бабушкой. Преступником оказался 48-летний знакомый ее матери, наркоман, ранее судимый за разбой и изнасилование. В тот день он решил зайти к женщине, не подозревая, что та умерла. Дверь открыла ни о чем не подозревавшая девочка...

В целом, как отметил Николай Третьяков, за полгода работы Следственного управления выросли показатели раскрываемости убийств и причинений вреда здоровью, повлекших смерть. За шесть месяцев в суд направлено 468 уголовных дел категории тяжких и особо тяжких преступлений. За два месяца 2008 года принято к расследованию 50 преступлений против личности, 92 процента уже раскрыты. Судами области по материалам уголовных дел, расследуемых СУ, не вынесено ни одного оправдательного приговора. Создана

постоянно действующая оперативно-следственная группа, в которую вошли следователи Следственного управления, оперативные сотрудники ГУВД и УФСБ области.

Впрочем, Следственное управление занимается раскрытием преступлений и прошлых лет, их накопилось немало — 1600. Создана специальная аналитическая группа, куда вошли прокуроры, криминалисты, следователи, аналитики, — рассказал Николай Третьяков. — Уже есть положительные результаты. К примеру, задержан преступник, который 15 сентября 2007 года поджег кафе «Оскар», расположенное возле ДК машиностроителей. Тогда несколько человек попали в больницы, 24-летняя Ирина Кольцова от ожогов погибла. Отдельной темой на пресс-конференции прозвучало взятчи-

чество должностных лиц. Третьяков отметил, что преступления, связанные с коррупцией, сложно выявить и не менее сложно расследовать. Работа должна проводиться во взаимодействии сотрудников всех правоохранительных органов.

— У нас очень мало таких материалов, — констатировал начальник управления. — Можно по пальцам пересчитать законченные дела по преступлениям коррупционной направленности. Фигурантами становятся главы сельских поселений, работники милиции. Например, сейчас расследуем такой факт: работник уголовного розыска взял пять тысяч. То есть под следствие попадают, как правило, мелкие преступления, отнюдь не характерные для существующих масштабов коррупции. Почему? В начале года я обратился с этим вопросом к прокурору области. Мы провели



совещание, на котором обсуждали создание межведомственной рабочей группы, куда будут входить оперативники и прокуроры. Ее задачей будет, чтобы материалы были правильно зафиксированы и в результате дошли до суда.

Ирина ШАБАНОВА.

Депутат — не должность...

НАРОДНЫЕ ИЗБРАННИКИ

Начало весны для жителей микрорайона Подгорное ознаменовалось открытием нового маршрута общественного пассажирского автотранспорта. Для воронежцев такой факт скорее всего остался бы незамеченным, а для подгорнцев — событие отнюдь не рядовое, если учесть, что микрорайон, где проживают около девяти тысяч человек, связывался с городом всего лишь одним маршрутом. Не случайно именно об улучшении работы пассажирского транспорта просили избиратели своего депутата областной думы Владимира ЭКТОВА.

Новый маршрут, который пролет от Подгорного до вокзала через Северный микрорайон, для подгорнцев особенно важен, теперь у них наконец появилась возможность без пересадок добраться до поликлиники № 4 и детской поликлиники.

Но прежде чем маршрутные такси отправилось в свой первый рейс, предстояло решить в одном отделе взятом микрорайоне главную российскую проблему — дороги. Владимиру Эктову удалось пробить решение областной администрации о строительстве железнодорожного переезда, соединяющего участок дороги «улица Антонова-Овсенко — улица Победы» в Подгорном, а также прокладке дороги протяженностью около двух тысяч метров от площади Советов до Октябрьской улицы. Всего же в микрорайоне по инициативе депутата построено около четырех тысяч метров дорожного полотна.

Микрорайон Подгорное сравнительно недавно был присоединен к Коминтер-

новскому району города Воронежа, и решение проблем, которые копились годами, легло на плечи депутата областной думы. Строительство дорог и пуск пассажирского транспорта — это только часть депутатской программы Владимира Николаевича помощи жителям микрорайона. Так, на средства, выделенные В.Эктовым, реконструирован актовый зал средней общеобразовательной школы № 46, отремонтирована школьная столовая, приобретено оборудование для классов комм. Для библиотеки микрорайона закуплены книжные стеллажи. Проведен косметический ремонт в сельском клубе, а приобретенная видеопаратура позволило открыть здесь видеосалон. Юные солдаты ансамбля «Околица» Надя Бакулева и Даша Короткова, благодаря финансовой поддержке Владимира Эктова, приняли участие в Международном рождественском фестивале «Сияние звезд» и привезли награды из Санкт-Петербурга.

Жители микрорайона Подгорное получили возможность лечиться и консультироваться у специалистов областной клинической больницы № 1. Об этом они просили Владимира Эктова во время его встреч с избирателями.

«Это действительно «точечная» помощь», — говорит председатель совета ветеранов микрорайона Подгорное Иван Васильевич Аксенов. — Это очень конкретные дела, которые идут на пользу людям».

Депутатская программа включает ряд проектов, которые можно назвать постоянными. Такими стали проекты «День знаний», «Последний звонок». Владимир Николаевич ежегодно поздравляет выпускников с окончанием школы, вручает им поздравления и сувениры, а первокурсникам 1 сентября — красочные книжки.

Еще одной доброй традицией стали спектакли в ТЮЗе в Международный день защиты детей для ребят из социально незащищенных семей микрорайона Подгорное, учеников школ, входящих в избирательный округ В.Эктова. Кроме того, детям с ограниченными физическими возможностями в этот день вручают сувениры.

Не обходят вниманием и помощники члена Коминтерновского отделения Всероссийского общества инвалидов — взрослые и дети при необходимости проходят дорогостоящие диагностические

обследования в областной клинической больнице № 1, которую возглавляет Владимир Эктов. И, конечно, ежегодно, когда в России отмечается День инвалидов, дети и взрослые получают подарки.

Когда 2 года назад в День матери Владимир Николаевич собрал за праздничным столом многодетных матерей, вручил им подарки, многие заплакали:

— Нам впервые вот так торжественно приняли, отметили наш материнский труд, — говорили они. Теперь этот праздник стал доброй традицией, как, впрочем, и чествование победителей, поздравления юбиляров — ветеранов войны и труда.

В 9-м избирательном округе работают три муниципальных библиотеки, и в каждой из них требовалась помощь — одним в ремонт, другим — в пополнении библиотечного фонда, третьим — в оборудовании. Библиотека-музей имени Петра Пономарева — известного воронежского художника получила в дар от Владимира Эктова видео- и аудиоаппаратуру. И теперь, помимо удовлетворения читательского спроса, библиотека имеет возможность с помощью новых технологий вести большую культурно-просветительскую работу. В ее стенах проходят лекции, различные занятия и семинары для ребят и взрослых.

Сотрудники и сами снимают видеofilмы, к примеру,

фильм об известном знатоке и историке костюма Александре Васильеве, который был гостем библиотеки. В библиотеке работает клуб ветеранов войны, труда и правоохранительных органов, многие из таких встреч запечатлены на пленку и дают возможность сохранить для новых поколений читателей воспоминания солдат Великой Отечественной, тех, кто работал в тылу, восстанавливал разрушенный войной Воронеж...

Решение жилищно-коммунальных проблем избирателей, благоустройство территории жилых зон и придомовых территорий — это тоже часть работы депутата областной думы Владимира Эктова.

...Скоро будет три года как работает депутатская приемная — сюда приходят не только избиратели округа, но и жители города, сельских районов области. Это понятно — Владимир Николаевич в областной думе возглавляет комитет по охране здоровья, и большинство просьб связано именно с помощью в госпитализации, диагностических обследованиях, консультациях...

По твердому убеждению Владимира Николаевича Эктова, депутат — это не должность, а, скорее, обязательство перед людьми. От себя добавлю: подкрепленное желанием помогать людям и через законодотворчество, и через решение проблем конкретного человека.

Надежда ДОЛИНИНА.

ВЕСТИ

Обед со вкусом

Общепитовская столовая на Павловском горно-обогатительном комбинате в старых стенах, по сути, справилась новоселье. На кухне установлено современное оборудование. Помещение перепланировано. Теперь тут можно поужинать основательно или быстро перекусить. Выбери, как тебе удобнее. Главное — обед со вкусом не только на столе, но и в уютном зале.

Земляки на войне

Книга Вечной памяти есть теперь в Верхнемамском районе. В поименном списке 6584 земляка. Это те, кто в годы Великой Отечественной войны пал за Отечество, кто погиб на военной службе в мирное время с 1945 по 2006 год. Святое дело исполнили краеведы под началом учителя Дмитрия Шеншина.

На липецком раздолье

Богучарский народный песенный ансамбль «Раздолье» вернулся из Липецка лауреатом. Там самодельные артисты отличились на седьмом всероссийском фестивале-конкурсе «Ты, Россия, сердце и песня моя». Это не первый успех творческого коллектива, выступающего под началом Александра Карташова.

Петр ЧАЛЫЙ, соб. корр. «Коммуна».

То ли женщина, то ли виденье

Лет семь или восемь возле воронежской городской больницы №3, что на площади Застава, стоял дощатый сарай. Проезжавшие и проходившие мимо горожане «ломали» головы: зачем он тут появился и что может скрывать внутри его? Месяц назад сарай убрали, и взору любопытствующих предстал очередной скульптурный шедевр нашего города. На белом постаменте карликовая фигурка женщины, одетой в наспаданный до пят балдахон. Лицо её выражает то ли задумчивость, то ли страдание, тело изогнуто. Левая рука прижимает к бедру какую-то миску, правая — безвольно опущена и ладонь её обращена к зрителю. Впечатление такое, что карлица просит подаяние. Фигурка стоит под аркой, а сзади её надпись: «Медицинским работникам г.Воронежа посвящается». Под самой аркой слова: «И клятвой по закону медицинскому». Смысл их неясен, и человек, знающий русский язык, начинает думать, что во фразе, очевидно, пропущено слово «ударим».



Фото Ирины ШИШКОВА.

мраморно-бетонную или бронзовую ошибку не только мы, но и все последующие поколения воронежцев обязаны будут лицезреть.

Чухнов так и не сказал, кто из частных лиц оказался заинтересован в том, чтобы непонятная маломолярная дама появилась на площади Заставы? Что ж, в наше время людям с большими деньгами преграды ни в чем нет. Но тут такой вопрос: кроме денег ещё что-нибудь нужно для установки памятника в столице Черноземья? Когда, например, олигарх местного разлива, разбогатевший на торговле левым спиртом, возжелает увековечить горячо любимого им господина Ельцина, ему разрешат это сделать или нет? Если культурные начальники скажут, что такой чести удостоиваются только те, кто родился, жил в Воронеже или имел к нему хоть какое-нибудь

отношение, я очень этому удивлюсь. Потому что на улице Театральной висит мемориальная доска в честь «выдающейся политической деятельницы», которая на один день заезжала в наш город. Чем эта демократка лучше бывшего президента России — они ведь одного поля ягоды.

Без сомнения: право на увековечивание могут иметь только достойные люди, оставившие о себе благозвучную память и пользующиеся любовью народа. Мнение неоспоримо, но только память эта должна и увековечиваться достойно. К примеру, выдающегося русского поэта Сергея Есенина сотни тысяч почитателей, и вряд ли кто из воронежцев был бы против того, чтобы бронзовый поэт встал на воронежской земле. Но мы думали, что это будет отличный от всех других памятник песеннику земли русской. А кто получили? Обычную поделку, каких десятки (или сотни!) по всей стране. Вероятно, законспирированный художественный совет, давший разрешение на эту установку, твердо уверен, что бюст заурядного кудрявого молодца сильно украшает наш город. Может быть, главный аргумент при этом был прост как медный пятак: зачем отказываться от «халыжного» подарка? В таком случае стоит заявить на всю страну: «Воронеж готов принять любой памятник любому известному писателю, поэту, актеру, политическому деятелю, спортсмену и прочая и прочая». Хотя при этом у не члена худсовета возникает мысль: нужно ли наполнять город малопонятными серыми творениями? Его и без того уже заморозили «бажновью» и «растрели» успели испортить. В немалой степени это объясняется тем, что у города до сих пор нет генерального плана. Вот и появляются на его улицах не вышедшие ростом тётеньки из железа.

Любой памятный знак несёт идеологическую и нравственную нагрузку. Одно дело, когда люди с улыбочкой подходят к бронзовому Биму, кладут ему

на голову руку, фотографируются на память. Когда дети со счастливыми взглядами пытаются подержать за усы Котенка с улицы Лизюкова. Это воспитание доброты, радости, любви к родному городу. Другое — когда гости Воронежа с изумлением смотрят на «красную пирамиду», силясь понять, что значит сей геометрический монстр? Посмотрите, сколько тех же мемориальных досок появилось на улицах областного центра: «В этом доме жил такой-то гражданин имярек». Чем выдающимся прославился этот гражданин, чем он заслужил любовь и уважение воронежцев — неясно. Тогда по какому праву увековечена память о нем или опять всё решило деньги?

Спросил у главного режиссёра театра юного зрителя, председателя комитета по культуре областной думы Александра Лагушко, что он думает обо всей этой проблеме? — Прежде всего, нельзя допускать, чтобы памятники и памятные доски появлялись случайно, по чьей-то частной прихоти, — ответил Александр Николаевич. — Для этого нужно не келейное обсуждение представленных проектов, а широкие дискуссии на заседаниях активно работающего общественного совета. Сегодня, насколько мне известно, такого совета в городе нет. И это непонятно, потому что заинтересованное обсуждение того, какие памятники нужны городу, воспитанию культуры и патриотизма горожан. Памятник в городе должен быть образцом художественного вкуса и эстетической ценности. Надо смотреть, насколько он украсит городскую среду, насколько впишется в уже существующую городскую застройку. Мелкая малозаметная фигурка, появившаяся на площади Заставы, вряд ли прибавит славы нашему городу. К этим словам мне добавить нечего.

Борис ВАУЛИН.

Сокрушительный удар по сорнякам



ЗЕРНОМАКС - гербицид на посевах зерновых культур

- Уничтожает однолетние и многолетние двудольные сорняки, в том числе и корнеотпрысковые (бодяк полевой, виды осота, вынока полевой, виды молочая).
- Начинает действовать при температуре 5 °С, эффективен при неблагоприятных погодных условиях.
- Проникает в растения в течение 1 часа и действует быстро (3 - 7 дней).
- Для усиления эффективности и расширения спектра действия рекомендуется баковая смесь Зерномакса с Магнумом (0,3 л/га + 5 г/га).

Представительства
Воронеж: тел./факс: (4732) 39-44-17
Паловск: тел./факс: (47362) 2-97-58, 2-37-40

25 марта - День работника культуры

Задача искусства – заставить прошлое служить будущему и настоящему.

В. Кубанев.

Уважаемые друзья, дорогие коллеги!

В нашу жизнь входит новая традиция – 25 марта 2008 года впервые отмечается профессиональный праздник – День работника культуры. Наряду с ростом экономики, благосостояния россиян в последние годы все больше внимания уделяется повышению социальной значимости деятельности работников культуры, вносящих основной вклад в сохранение и развитие национального культурного достояния, лучших культурных традиций нашей страны.

Воронежская область – один из крупнейших культурных центров России. Три творческих коллектива имеют почётные звания «академический», в их числе: театр драмы им. А. Кольцова, Воронежский русский народный хор, симфонический оркестр филармонии. В театрах и концертных организациях работает 20 народных артистов Российской Федерации, 315 человек удостоены почётных званий «Заслуженный артист», «Заслуженный деятель искусств», «Заслуженный работник культуры». Творческие

союзы объединяют около 600 писателей, художников, композиторов, деятелей театра. Подготовку профессиональных кадров осуществляет академия искусств, шесть специальных учебных заведений. В числе молодых специалистов, составляющих гордость воронежской культуры, – более трехсот лауреатов и дипломантов международных и республиканских конкурсов. В городах и селах действует около 1800 учреждений, – организаторов многочисленных творческих фестивалей, конкурсов, концертов, выставок.

Поздравляю всех, кто самоотверженно трудится во благо служения культуре и искусству, укрепляет нравственные основы молодежи, способствует росту духовного потенциала общества. Желаю творческих успехов, осуществления самых дерзновенных планов, здоровья, счастья и семейного благополучия.

Руководитель управления культуры и туризма Воронежской области
И. Д. ОБРАЗЦОВ

Уважаемые деятели культуры!

Примите сердечные поздравления с вашим профессиональным праздником, который впервые отмечается в нашей стране.

Всёцело разделяя политику нашего государства, руководство Воронежской области обращает пристальное внимание на развитие и совершенствование культуры в регионе.

2006 год был объявлен Годом культуры, прошедший год – Годом книги, нынешний 2008 год – Годом музеев. Этот эксклюзивный опыт и способ сохранения материальных и нематериальных культурных ценностей в основе сохраняющихся темпов развития сферы, позволяет укрепить единое культурное пространство, акцентировать внимание на развитии отдельных направлений, успешно пропагандировать национальные и культурные традиции.

Уже запущены и успешно действуют необходимые механизмы: значительно увеличено финансирование отрасли «культура» из областного бюджета, по целевым федеральным программам в область поступают инвестиции на реконструкцию старого здания академического театра драмы им. А. Кольцова, муниципальных учреждений

культуры. По инициативе партии «Единая Россия» в ближайшей перспективе около 33 млн. руб. будет направлено на комплектование библиотек.

Столь пристальное внимание к проблемам совершенствования материально-технической базы учреждений культуры в городе и на селе, технической модернизации театров, клубов, музеев, библиотек, способствует дальнейшему развитию культуры воронежского края. Такие подходы и инициативы активно поддерживаются Воронежским региональным отделением политической партии «Единая Россия».

Глубоко убежден, что воронежские деятели культуры примут самое активное участие в совершенствовании творческих процессов, создадут новые высокохудожественные произведения в области литературы, изобразительного, сценического искусства, внесут весомый вклад в сохранение и развитие народного самодельного творчества.

Депутат Государственной Думы РФ, Секретарь Полпредства Воронежского регионального отделения политической партии «Единая Россия»
А. М. СЫСОВЕВ

Укрепляя единое культурное пространство

Рассказывает руководитель управления культуры и туризма Воронежской области Иван Образцов

У нас есть все основания говорить о том, что 2007 год продолжил намеченную с середины 2005 года тенденцию возрастания роли культуры в нашей области. По сути дела, впервые за весь постсоветский период, наша отрасль обозначилась как активный участник социально-экономических процессов, происходящих в области, Центрально-Черноземном регионе, Центральном федеральном округе и за его пределами.

В основе сохраняющихся темпов развития сферы культуры, конечно же, определяющую роль сыграла поддержка, которую отрасль получила от губернатора В.Г. Кулакова при формировании бюджетов 2006 и 2007 годов. Именно это позволило продвигать и реализовывать идеи Года культуры и Года книги в Воронежской области.

Целью акцентированного внимания к развитию отдельных направлений и жанров в сфере культуры мы не намерены прерывать. 2008 год, как мы и договаривались ранее, проходит под знаком Года музеев в Воронежской области. Это наш, если хотите, эксклюзивный опыт и способ сохранения материальных и нематериальных культурных ценностей, укрепления единого культурного пространства, пропаганды традиций народной культуры.

В 2007 году финансирование областных государственных учреждений культуры достигло 545,7 млн. рублей и возросло по сравнению с 2005 годом в 2,5 раза. На финансирование муниципальных учреждений культуры в 2007 году направлено 880 млн. рублей, что в 1,9 раза больше, чем в 2005 году.

Доходы от оказания платных услуг областными государственными учреждениями культуры по сравнению с 2006 годом выросли на 48 процентов до 66 млн. рублей, муниципальными учреждениями – на 7 процентов и составили 52 млн. рублей. Среднемесячная заработная плата работников областных государственных учреждений культуры в 2007 году составила 5914 рублей, работников учреждений культуры Воронеж – 4960 рублей, муниципальных образований – 3467, её рост в среднем по области по отношению к 2006 году составил 24 процента.

В 2007 году были продолжены работы по капитальному и текущему ремонту практически во всех областных учреждениях культуры. Это позволило перевести в новые помещения Государственную инспекцию охраны историко-культурного наследия Воронежской области, редакцию журнала «Польем», техническую инспекцию, управление культуры и туризма. Значительный объем ремонтных работ выполнен в Воронежском государственном театре юного зрителя (8,9 млн. рублей), Воронежском государственном театре кукол (8,6 млн. рублей). На работах по реконструкции старого здания драмтеатра в 2007 году освоено 65,9 млн. рублей (в том числе областной бюджет 20,8 млн. рублей).

В рамках областных и ведомственных целевых программ на укрепление материально-технической базы областных учреждений культуры в 2008–2010 годах будет выделено 300 млн. рублей, что позволит завершить работы по капитальному ремонту зданий и помещений ТЮЗа, театра кукол, Воронежского государственного академического хора, литературного музея, музеев-заповедников «Костенки» и «Дивногорье», Острогского историко-художественного музея, областной юно-

шеской, детской и специальной библиотеки для слепых, а также областного училища культуры.

В 2007 году управлением планомерно проводилась работа, направленная на повышение оплаты труда работников учреждений культуры. Изыскана возможность, в рамках существующего бюджета, направить средства на выплату доплат низкооплачиваемым категориям работников, в целях доведения их заработной платы до прожиточного минимума, установленного действующим законодательством.

Около 33 млн. рублей было направлено на реставрацию Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского, экспозиция которого открыта 7 марта. К своей столетней годовщине отреставрирован музей им. И.Н. Крамского в Острогоске.

По поручению Президента страны в 2007 – 2008 годах проводится сплошная ревизия музейного фонда. Анализ состояния учета и сохранности музейных ценностей выявил ряд проблем. Из девяти муниципальных музеев только четыре имеют статус юридического лица и право устанавливающие документы. Практически во всех необходимо увеличение площадей фондохранилищ, оснащение их современным музейным оборудованием, проведение ремонта, реконструкции системы освещения и регулирования температурно-влажностного режима, установка современных систем охранно-пожарной сигнализации и видеонаблюдения.

Управлением культуры и туризма в 2007 году разработана и утверждена ведомственная целевая программа «Развитие музейной деятельности в Воронежской области. 2007 – 2010 гг.», предполагающая методическое и организационно-финансовое обеспечение процессов модернизации деятельности музеев, включая создание новых экспозиций, использование новых информационных технологий в учетно-хранительской деятельности музеев, проведение ремонтно-реставрационных работ зданий, восстановление и сохранение музеев-заповедников.

В 2007 году в составе управления сформирован отдел развития туризма, целью которого является разработка мер и мероприятий по реализации государственной политики в этой сфере. Областной думой принят Закон Воронежской области «О туризме», разработана и утверждена ведомственная целевая программа «Становление и развитие туризма в Воронежской области на 2008–2010 годы» с общим объемом финансирования 10,12 млн. руб. Создать основу туристского бизнеса в муниципальных районах поможет внедрение проекта «Золотое кольцо», ключевыми точками которого станут Острогоский, Подгорский, Рамонский, Россошанский и Лискинский районы и ряд других территорий.

Территориальная комплексная схема градостроительного планирования развития территории области до 2015 года предполагает создание особой экономической зоны регионального уровня туристско-рекреационного типа. В реализации этого проекта ускорению культуры и туризма отводится роль сокоординатора с главным управлением экономического развития Воронежской области.

Идет третий год действия нового законодательства о местном самоуправлении. Осуществление



комплекса мер переходного периода способствовало адаптации и нормальному функционированию сферы культуры в муниципальных районах. Внесены соответствующие коррективы в местное законодательство и бюджеты. Это позволяет за счет средств районных бюджетов финансировать, кроме учреждений дополнительного образования, межпоселенческие клубные и библиотечные учреждения.

В 2005 году в муниципальных образованиях было 134 учреждения культуры со статусом юридического лица. В 2007 году их численность достигла 297 единиц. По инициативе управления культуры и туризма в 28 районах созданы советы по культуре при главах муниципальных образований. Бюджет сферы культуры муниципальных образований по сравнению с 2006 годом вырос на 34 %.

На 2008–2010 годы финансирование программных мероприятий муниципальной сферы культуры составит 197,3 млн. руб. (средства областного бюджета) – это строительство 5 объектов, приобретение 18 ед. автотранспорта, проведение 11 фестивалей самодельного творчества, капитальный ремонт 75 объектов культуры на селе, приобретение музыкальных инструментов и звуковой аппаратуры для 225 учреждений культуры.

Начиная с 2008 года, в рамках областной целевой программы «Социальное развитие села на 2005 – 2010 годы» запланированы субсидии на развитие сети учреждений культуры и культурно-досуговой деятельности в сельской местности в размере 17050 тыс. руб., которые через межбюджетные трансферты будут поступать на счета финансовых органов районов, подтвердивших свою долю софинансирования.

«Воронежоблкомфондом» в 2007 г. проведены кинофестивали «Кино и книга», «Детство без границ», ретроспективный кинопоказ «Поэты и писатели земли воронежской», показы лучших отечественных и зарубежных фильмов прошлых лет. На кинорынке приобретено и направлено в прокат 67 новых фильмов; приобретение двух единиц спецавтотранспорта позволило улучшить доставку кинолент.

В то же время полностью прекращено кинооб-

служивание в Лискинском и Богучарском районах. На данный момент кинопоказ отсутствует в 17 административных муниципальных районах. Серьезное отставание от современного уровня сервисных и технологических условий привело к резкому снижению качества кинопоказа. Катастрофически не хватает кадров.

Перспективы сохранения и развития кинообслуживания населения видятся, прежде всего, в разработке ведомственной целевой программы по поддержке кинематографии Воронежской области, в восстановлении кинопоказа в кинотеатрах и Домах культуры, в первую очередь – райцентров. Все эту работу дирекции «Воронежоблкомфонд» придется осуществлять в условиях освоения учреждением новой площадки в Воронеже.

На капитальный и текущий ремонт образовательных учреждений в 2007 году израсходовано 10,60 млн. руб., на приобретение оборудования – 5,5 млн. руб. Такие средства на развитие они получили впервые за все время существования. Необходимо использовать не только бюджетные средства, но и получать собственные доходы за счет внедрения новых форм обучения на платной основе, привлекать спонсорские средства, принимать участие в федеральных, региональных программах, негосударственных грантах.

В художественном училище реализуется инвестиционный проект, в результате которого училище получит дополнительный корпус. В нем расположатся более 30 аудиторий для спецдисциплин. Проектом предусмотрено помещение для выставочного зала, музея. Здесь будут заниматься студенты по новым специальностям, восстановленным в наше время – отеления «Дизайн одежды» (специальность – художник-модельер) и «Художественная обработка металла» (специальность – ювелирное дело). На сентябрь 2009 года запланировано открытие на базе училища филиала Московского государственного академического института им. В.И. Сурикова.

Действующий Бюджетный кодекс, упразднение Фонда, который у нас существовал до мая 2007 года, серьезно осложнили ситуацию с поддержкой региональных организаций творческих союзов.

И писательской, и композиторской организациям необходимо активнее работать по получению внебюджетных источников финансирования собственных проектов, предлагать исполнительной власти к рассмотрению опыт коллег из других регионов страны, где уже имеются законные формы поддержки их деятельности.

Постановлением Правительства РФ от 19 ноября 2007 года №789 утверждены правила предоставления в 2008 – 2010 годах из Федерального бюджета субсидий творческим союзам на социальную поддержку творческих работников, выдающихся деятелей искусства, молодых талантливых авторов и исполнителей, на обеспечение мероприятий в области культуры и искусства (фестивали, мастер-классов, выставок), капитальный ремонт зданий, сооружений и помещений, принадлежащих творческим союзам, приобретение оборудования.

От творческих союзов в ближайшее время мы ждем предложений по подготовке и проведению в 2009 году Года Алексея Кольцова в Воронежской области, мероприятий которого должны стать важной вехой в истории развития культуры нашего края и послужить основанием для возвращения Воронежу статуса культурной столицы Черноземья.

Не только гармонь

В семидесятые годы в нашей стране возрос интерес к национальным инструментам – жалейкам, свирелям, гармониям, владимирским рожкам, – вспоминает Заслуженный деятель искусств России Михаил Ефименко. – Я, заведовавший тогда в музыкальном училище отделением народных инструментов, решил, что самое время создавать коллектив.

Спустя тридцать лет, отмечая юбилей лауреата международных и всероссийских конкурсов, ансамбля Воронежского музыкального колледжа имени Ростроповичей «Русская гармонь», его основатель не отрицает: народная музыка в России 2008 года переживает не самые хорошие времена. Когда-то народные старинные инструменты в музыкальном колледже четыре года изучали, теперь – только по полчаса в неделю на первом и втором курсах. Однако для талантливого музыканта это вряд ли помешает полюбить звуки жалейки или волькины. Люди разных возрастов, разных взглядов на мир играют в его коллективе. Самому молодому участнику «Русской гармони» – 17 лет. «А я – самый старший», – добавляет Михаил Васильевич с улыбкой.

Тридцать лет назад первыми участниками нового ансамбля стали студенты училища. Тот состав потом почти пятнадцать лет не менялся. Всего же в «Русской гармонии» успели поиграть 120 человек. Более тридцати лауреатов международных конкурсов своего первого крупного творческого успеха добились как участники этого ансамбля. Теперь они в творческих коллективах по всей стране

успешно работают – а кое-кто даже в США и Испании. Ансамбль уже в первые годы своей жизни активно гастролировал – объездил, например, многие районы Воронежской области. Позже были гастроли в Румынии и Мексике, в Австрии и на Кубе. В Китае оказались едва ли не первым русским коллективом, приехавшим с хрущёвских времён. Особая гордость – поездка в объятую огнём войной Чечню летом 1995 года. Дали на передовой десять концертов для российских солдат – выступали в Грозном, Хасавюрте.

Музыку, которую играет «Русская гармонь», никак не назовёшь «стилизованной». Бывает, смотришь выступление какого-нибудь коллектива, вроде бы фольклорного, а чувствуешь: перед тобой рожены. Ансамблю музыкального колледжа имени Ростроповичей удалось найти баланс между «профессионализмом» и «искренностью». И при этом в композициях, исполняемых «Русской гармонью», есть часто ощущение лёгкого, ненавязчивого юмора. Используются, например, в качестве музыкальных инструментов предметы, совсем, казалось бы, для извлечения мелодии непригодные: пилы,

косы, ухваты, сковородки, даже деревянный забор.

Михаил Ефименко с самого начала пришёл к выводу, что в программе «Русской гармони» необходимо разнообразие. «Не включить ли в концерты номера с женским вокалом?» – подумал он однажды. Поначалу коллектив сотрудничал с солистками «Кольцовского края» Валентиной Кабаевой и Татьяной Меркуловой. Сотрудничество с Екатериной Молодцовой оказалось куда более длительным. Тогда она была ещё студенткой. Все её звания – в том числе народной артистки России и Почётного гражданина Воронежа – были впереди. С приходом Екатерины Михайловны и поэта-песенника Геннадия Молодцова репертурные рамки ансамбля значительно расширились. И поныне Ефименко охотно идёт на творческий эксперимент. Не так давно «Русская гармонь» удивила, например, своих постоянных поклонников программой «От джаза до русских потешек», подготовив собственные интерпретации джазовой музыки Саульского, Керна, Континио.

В настоящее время Екатерина Молодцова выполняет на общественных началах роль директора ансамбля. А на концертах «Русской гармони» уже её ученицы поют народные песни и частушки. Среди них – лауреат премии «Гран-при» имени Лидии Руслановой Ольга Чиркова, которая, кстати, с удовольствием откликнулась на

приглашения принять участие и в юбилейном концерте.

Работали мы также с ведущими солистами театра оперы и балета и филармонии, – добавляет Ефименко, – среди них – Сергей Каданцев, Игорь Непомнящий, Евгений Пойманов, Владимир Щелкалин...

В том, что у ансамбля «Русская гармонь» много друзей как в Воронеже, так и за его пределами, смогли убедиться зрители, которых с трудом смог вместить концертный зал областной филармонии, где на днях прошёл юбилейный концерт коллектива. Михаила Ефименко и его музыкантов пришли поздравить руководитель областного управления культуры и туризма Иван Образцов, художественный руководитель знаменитых «Воронежских девчат», народный артист России Юрий Романов, коллеги из Липецкого государственного оркестра русских народных инструментов...

Тридцать лет в музыке. Кто-то из коллег Ефименко воскликнул в порыве чувств: вот бы и нашему коллективу столько прожить! Но главное, конечно, не количество прожитых лет, и даже не количество завоеванных дипломов и почётных грамот. Главное – неиссякающая любовь участников «Русской гармони» к своему делу. Прежде всего этой любовью поделились они на днях со зрителями в областной филармонии.

Виталий ЧЕРНИКОВ.
Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

Год 2008-й: цифры и факты

В Воронежской области 15 музеев, из них 6 государственных и 9 – муниципальных. Общий музейный фонд – около 500 тысяч единиц хранения. Ежегодно музеи посещают свыше 240 тысяч посетителей.

В системе художественного образования области – 72 учреждения: 53 детских школы искусств, 5 художественных школ, 14 музыкальных школ. В них обучается 23,5 тысячи детей.

В 6 специальных учебных заведениях обучается 1,3 тысячи студентов. Кадры для учреждений культуры и искусства региона готовит Воронежская государственная академия искусств.

В Воронежской области 883 учреждений клубного типа, в кружках народного творчества и любительских объединениях занимаются 4772 человека. 161 самодельный коллектив народного творчества носит звание «Народный коллектив».

В муниципальных районах Воронежской области действует 104 киноустановки.

В Воронежской области 895 библиотек, 4 из них – областные, с книжным фондом 15,7 млн экземпляров. Книгобеспеченность на одного жителя области составляет 6,8, процент охвата населения библиотечным обслуживанием – 38,9 %.



Спасти и сохранить

Наши вопросы отвечает Татьяна СТАРЦЕВА, начальник Государственной инспекции охраны историко-культурного наследия Воронежской области, Заслуженный работник культуры РФ

— Татьяна Сергеевна, чем знаменителен для вашей службы 2007 год? Как сказалося на здоровье исторических памятников?

— Для инспекции и для дела охраны памятников 2007 год был в хорошем смысле переломным. После вступления в силу областного Закона «Об особенностях сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения на территории Воронежской области» и существенных поправок в федеральное законодательство по вопросам сохранения культурного наследия многое изменилось. Очень важно, что государственным органом охраны памятников на территории области определено управление культуры и туризма, которому переданы также федеральные полномочия по сохранению расположенных у нас памятников федерального значения. Госинспекция же является учреждением культуры, осуществляющим практическую работу по объектам культурного наследия. Эта функция областного управления раньше возлагалась на нашу инспекцию, хотя она не входила в систему исполнительной власти, что противоречило федеральному законодательству. Сейчас все приведено в соответствие... Такого полного финансирования всех статей, необходимых для нашей деятельности, я не припомню за 25 лет работы в отрасли. Раньше в лучшем случае выделяли средства на «коммуналку», зарплату зачислениями. В последние же годы

на ремонтно-реставрационные работы из областного бюджета направлены значительные средства. Ведется комплексная реставрация практически всех учреждений культуры (а они на 80 процентов — памятники). Деньги поступают в срок, в соответствии с потребностями. То, что сначала казалось лозунгом, воплотилось в серьезные, конкретные решения и дела.

— А что помнится более всего?

— Были очень сложные ситуации, но управление культуры занимало в вопросах сохранения культурного наследия твердую позицию, и решения принимались в пользу памятников. В связи с государственной программой газификации населенных мест области в 2007 году мы столкнулись с проблемой проведения экспертизы земельных участков, отводимых для строительства газопроводов. В 90% случаев местные администрации оказались совершенно не подготовлены к этому. Проекты газопроводов были выполнены без учета сохранения археологических памятников, нередко в проекте трасса была проложена непосредственно через древние курганы или в опасной близости от них. На первом этапе собственники земель настойчиво требовали, чтобы управление культуры и туризма согласовало отвод земель без всякого предварительного археологического обследования. Однако никто на компромисс не пошел. В результате спасены от уничтожения более десятка древних курганов и поселений: строители вынуждены были согласиться с необходимостью изменения проектов прокладки газопро-

водов для обеспечения сохранности объектов культурного наследия. Или такой пример. В Ботучарском районе на территории бывшего колхоза «Тихий Дон» было принято решение о разработке карьера. Как всегда, проектная документация не прошла историко-культурную экспертизу. Заказчики работ уверяли, что на месте карьера никаких памятников не было и быть не могло. Мы настояли на проведении предварительного археологического обследования. И было обнаружено очень интересное поселение эпохи бронзы, на территории которого через 2300 лет совершены погребения древних булгаков, сопровождаемые захоронениями коней... Заказчики работ полностью оплатили археологические раскопки.

— Продолжают ли сегодня выявляться ранее не известные памятники культуры?

— На территории края более 2700 памятников, принятых на государственную охрану, в Воронежской — 300. Наши сотрудники с весны до осени не выезжали из машин (нам предоставляли такую возможность), вновь обследовали значительную часть области. Я почти уверена: ансамбли, комплексы, каких-то архитектурных шедевров открыто уже не будет. Но неизвестные археологические памятники есть, и очень много. Вполне возможно, что в Воронежской земле находятся уникальные для мировой культуры объекты. Процесс их выявления будет продолжен. Пока еще далеко не все братские захоронения взяты под госохрану. Время от времени к нам приходит информация о местах каких-то исторических событий. Но она подлежит серьезной проверке: краеведы, часто люди весьма эмоциональные, нередко выдают желаемое

за действительное. Но даже фантастическая информация нами не выбрасывается. Начинается проверка этих данных, запрашивается экспертное заключение ученых-историков... Накапливается пакет документов, и когда Правительством Российской Федерации будет принято положение о государственной экспертизе, создан Федеральный Экспертный совет, специалисты установят, представляет ли объект какой-то интерес, или это только плод богатого воображения. А пока законодательством предусмотрено принятие вновь выявленных памятников на государственную охрану.

— В связи с этим — несколько слов о законодательной базе культурно-охранной деятельности. Выходит, она остается недостаточной?

— Базовый Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» вступил в силу пять лет назад. Однако Правительство РФ не приняло пока ни один из шести обязательных подзаконных актов. У нас есть обширный список выявленных памятников, которые нужно принимать на госохрану, есть список объектов, обладающих признаками культурного наследия. Но чтобы признать их статус государственных, в обязательном порядке должна быть проведена государственная историко-культурная экспертиза, они должны быть включены в государственный реестр. Соответствующих положений нет, значит, нет и законного основания и возможности проведения государственной экспертизы. С 2002 года не можем двигаться дальше. В том числе и в вопросе об охраняемых зонах. В законе есть четкое определение исторических городов (в нашей

области их семь, в том числе Воронеж), но опять-таки нет положения об охраняемых зонах исторических городов и их памятников.

— Приближат ли нас выход этих документов к решению проблемы? Могут ли мирно сосуществовать агрессивно наступающий «новодел» и архитектурное наследие?

— Принят закон об охране объектов культурного наследия, государство сделало только первый шаг. Этого было бы достаточно, если бы все граждане России были законопослушными. Но вопросы сохранения памятников в увязке с современной застройкой исторических территорий городов и других населенных мест никогда просто решаться не будут. Уж на что благополучный по охране памятников город Санкт-Петербург, но и над ним нависла угроза исключения из списка Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, если в охранной зоне исторического центра все-таки будет построен небоскреб «ЮКОСА».

Стремление инвесторов к строительству новых зданий именно в исторических местах понятно. Это престижно, исторический центр города живописнее кварталов современной застройки, оборудован инженерными сетями, да и продать жилье или другие помещения, построенные в историческом ядре города, можно гораздо дороже, чем на окраине. Города не могут быть застывшими, они должны развиваться. В них вполне можно вписать современные архитектурные формы, но именно такими зданиями, которые существуют и существуют. При этом должны быть сохранены неповторимые черты исторического города — четкая уличная парковая структура, мосты и мостики, выдовые площадки, с которых так приятно всем горожанам и гостям города любоваться открывающимися перед ними поймой реки, воронежскими далями. Дело за малым — честным отношением архитекторов и собственников земельных участков к тому, что они собираются делать в исторической части города. К сожалению, честность — категория нематериальная. Поэтому мы всегда остаемся на острие конфликта.

Беседавал Андрей ДОРОГИН.

Чтобы чтение стало престижным

Исследования ведущих социологических центров страны показывают, что за последние 15-20 лет у граждан России значительно снизился уровень чтения и знания русского языка. А ведь раньше наша страна была одной из самых читающих в мире!



Фото Михаила ВЕЗЮБОВА.

В первую очередь необходимо создать такую атмосферу в обществе, чтобы читать, говорить правильно, быть образованным вновь стало в нашей стране престижным. На это и направлена подготовленная Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям и Российским книжным союзом Национальная программа поддержки и развития чтения, рассчитанная до 2010 года.

Разделяя тревогу авторов программы по поводу снижения престижа чтения в стране, Воронежской области инициировано объявление 2007 года, заявленного как общероссийский Год русского языка, еще и Годом книги в нашем регионе. Это помогло нам реализовать новые подходы и формы партнерства библиотек, законодательных и исполнительных ветвей власти, образовательных учреждений, книголюбителей и издательских структур, общественных организаций. По всей области состоялись сотни крупномасштабных и не очень мероприятий с привлечением детей и взрослых. Координатором в их проведении стала областная библиотека имени И.С.Никитина, в стенах которой и был дан старт Году книги.

Широкий общественный резонанс получили презентации выставок ОУНБ им. И.С.Никитина, главной темой которых стали книжная и читательская культура. Так, экспозиция «Не хлебом единым...» представила наглядную картину читательских вкусов и пред-

почтенный воронежцев в конце 19-го — начала 20-го века. Презентация выставки «Хранимые сокровища» стала отличным примером творческого сотрудничества библиотек и музеев. На ней были представлены издания из фондов ОУНБ им. И.С.Никитина, зональной научной библиотеки ВГУ, литературного и краеведческого музеев.

Год книги стал прекрасным стимулом для реализации проектов, подготовленных нашей библиотекой. Один из них связан с созданием на базе муниципальных библиотек центров правовой информации. Тридцать две библиотеки за счет средств регионального бюджета получили новейшее компьютерное оборудование, программное обеспечение, множительную технику на общую сумму более двух млн. рублей. Второй проект связан с участием в федеральной программе по созданию компьютерных библиотек в сельской местности. В прошлом году они появились в Кантемировском, Лискинском, Павловском, Репьевском, Эртильском районах.

В рамках Кольцовско-Никитинских дней по инициативе областной библиотеки и Центра духовного возрождения впервые был проведен День книги, порадовавший книжной яр-

маркой «У Никитинки», встречи с воронежскими литераторами. Нашу благотворительную акцию «Подари книгу сельской библиотеке» поддержали депутаты, издательства, банковские структуры, руководители районных учреждений и организаций, предприниматели и частные лица. Тысячи книг пополнили фонды библиотек области. Небывалую заинтересованность вызвал книжный марафон «Воронежская книга 1996—2006».

Весь накопленный опыт и творчество книгохранилища продемонстрировали в ходе областных конкурсов в лучшей библиотеку в номинации «Муниципальная библиотека — центр чтения» и лучшего библиотечкаря в своей профессиональной деятельности по восьми номинациям.

В Год книги удалось показать, что чтение в качестве важнейшего элемента культуры способствует росту творческой и социальной активности общества, формированию нравственных ценностей. Идея инициировала мощный виток творчества всех людей, заинтересованных в духовном возрождении страны.

Людмила СМЕРНОВА, директор Воронежской областной универсальной научной библиотеки имени И.С.Никитина.

Кольцовский театр смотрит в будущее

Накануне Дня работника культуры и Международного дня театра наш корреспондент посетил Академический театр драмы имени А.В. Кольцова и побеседовал с художественным руководителем театра, народным артистом России, лауреатом Государственной премии Анатолием Ивановым.

— Анатолий Васильевич, какие наиболее значительные события, на ваш взгляд, произошли в жизни театра с начала текущего сезона?

— Недавнее посещение руководством области в главе с губернатором Владимиром Кулаковым старого театрального здания, находящегося в стадии реконструкции, я бы поставил на первое место в числе значимых за последнее время. Это не формальное внимание. Впервые нашим руководством были оговорены сроки завершения работ. И это может быть уже 2009 год. Наш коллектив более десяти лет, как мог, призывая прежние руководства спасти старый театр от окончательного разрушения. Прошло бы еще немного времени, и спасти его, тем более реконструировать, было бы поздно. И вот на наших глазах происходит не только его восстановление, но и расширение необходимых для современного функционирования театрального коллектива площадей.

Почему для нас так важен именно 2009 год? В том году — двойной, очень важный юбилей. В октябре исполняется двести лет со дня рождения гениального русского поэта, которому гордится земля воронежская, — Алексея Васильевича Кольцова. И пятидесятилетие жизни театра с именем поэта: Кольцовский театр стал по постановлению правительства в 1959 году, когда страна отмечала 150-летие нашего земляка. Это весьма уникальный факт: театр носит имя поэта. Кстати, в нынешнем году исполняется 50 лет постановке на нашей сцене режиссером Фирсом Шиншиным драмы-песни по повести В. Кораблинова «Алексей Кольцов».

— А какие события в личной творческой жизни за это время вы поставили бы на первое место?

— Минувшей осенью в Москве я стал лауреатом премии Центрального федерального округа в области театрального искусства. Премию вручал Полномочный представитель Президента Георгий Полтавченко. Как известно, наш округ состоит из восемнадцати областей, включая Москов-

скую область. Количество театров огромное. Но лауреатское звание было единственным на весь округ. Особенно приятно, что досталось оно мне за постановку классики. Я имею в виду спектакль «Банкрот» по пьесе А.Н. Островского «Свои люди — сочтемся». В мае того же года он с успехом был показан на Международном фестивале стран Черноморского бассейна в турецком городе Трабзоне.

Награда за постановку классики свидетельствует о том, что наши руководители — и политические, и в области искусства — поворачиваются к традиционным ценностям. А это, прежде всего, наша культура, наша классика, русская драматургия. Значит, и Кольцовский театр в целом, и я как его художественный руководитель на верном пути. Конечно, Островского нельзя сегодня ставить, как сто или пятьдесят лет тому назад: копировать говор времени, когда была написана пьеса, подробные бытовые детали... Главное — взаимоотношения людей, характеров, их побудительные мотивы к тем или иным поступкам. А человек в сущности своей, как выразился как-то Бернгард Шоу, «за последние три тысячи лет едва ли изменился...».

Я как режиссер могу быть доволен своей постановкой. Получился хороший ансамбль. Вы посмотрите, как впечатляюще работает Заслуженный артист России Вячеслав Зайцев в роли купца Большова, какой крупный характер создает! А Светлана Поляева в роли Свахи! Хорошо работают и молодые актеры.

— А как складываются отношения театра со зрителем?

— Наш воронежский зритель — весьма благодарный. Одним из объективных показателей его хорошего отношения к Кольцовскому театру является тот факт, что многие наши спектакли — долгожители. Причем не какие-нибудь, сделанные на потребу, с пошловатым сюжетом и таким же его сценическим воплощением. В репертуаре преобладает классика, отечественная и зарубежная. И что же?

Хрестоматийный «Вишневый сад» А.П. Чехова на нашей сцене уже седьмой сезон и до сих пор собирает зрителей. «Зойкина квартира» М.А. Булгакова идет пятый сезон. А «Женитьба Фигаро» П. Бомарше и вовсе была поставлена еще в прошлом веке — в 1998 году. Наш театр — не публицистический, да сейчас такого понятия и нет уже. Но если зритель с интересом и регулярно ходит в театр на классику, то рано или поздно он дождется и до осмысления социальных проблем. Мы на это надеемся.

— Вопрос традиционный: чем живет коллектив сегодня? Что может ожидать наш зритель уже в ближайшем будущем?

— Готовлю к выпуску «Утиную охоту» Александра Вампилова. В главной роли Зилова — уже любимый зрителем актер Юрий Смышляков. После этого сразу же приступают к постановке по повести Михаила Булгакова «Собачье сердце». Мне кажется, главная тема этого произведения весьма актуальна и сегодня. Постановка посвящается памяти нашего главного художника 1990-х годов Алексея Голода. Мы с ним ставили эту пьесу в Брно еще в конце 1980-х. Надяня в Воронеж приезжала постановочная группа из Армении. Они привезли эскизы костюмов к спектаклю «Без вины виноватые» по А. Н. Островскому. Ставить будет Ваге Шахвердян, худрук Армянского национального драматического театра, народный артист Республики Армения. У нас знают его по яркому спектаклю «Дом Бернарды Альбы» по пьесе Г. Лорки. Главную роль Кручининной в спектакле исполнил народная артистка России Людмила Крайнова. Недавно коллектив снова получил приглашение участвовать в Международном фестивале стран Черноморского бассейна, который пройдет в Трабзоне с 1 по 15 мая.

Конечно же, Кольцовский театр с надеждой смотрит в будущее. В 2009 году, в 200-летний юбилей Н.В. Гоголя, я планирую поставить «Мертвые души» в инсценировке М.А. Булгакова. Налею, это произойдет уже на реконструированной сцене исторического здания.

Вопросы задавал Николай ДУБАСОВ.

Управлением культуры и туризма Воронежской области успешно развивается востребованное сегодня направление — культурно-событийный туризм. Ставшие традиционными фестивали — «Песни над Доном», «Рамонский родник», «Парус надежды», праздник народной музыки «Савальские россыли», фестиваль народного творчества и художественных ремесел «Русь песенная, Русь мастеровая», пользуются большой популярностью как у жителей области, так и у наших гостей.

Привлекают большое количество туристов и ежегодные мероприятия с использованием интерактивных программ, а также новые проекты музеев-заповедника «Дивногорье»: театральное действо «Ночь музеев», праздничное открытие экскурсионно-туристического сезона, новых музейный объект «Подворье украински переселенцев». Тем временем село Костенки становится центром научного туризма после открытия американских и российских ученых, что именно под Воронежем обнаружена колыбель европейской цивилизации.

На сегодняшний день в области действует более 120 туристских фирм, сведения о 76 турагентствах внесены в общероссийский добровольный Генеральный реестр туристских агентств. Более 250 санаториев, пансионатов, турбаз, баз отдыха, детских оздоровительных лагерей и гостиниц работают на нашей территории.

Благодаря поддержке управления культуры и туризма увидели свет «Путеводитель по памятникам истории и культуры Воронежской области», богатый иллюстрированный современными и старинными фотографиями, буклеты из серии «Достопримечательности Воронежской области» (среди них — «Дом-музей Ивана Никитина», «Музей-квартира Марии Мордасовой», «Дом-музей Анатолия Дурова»). Подготовлены к изданию путеводитель «Донская Либерия», комплект открыток «Событийный туризм. Праздники, фестивали Воронежской области», брошюры «Воронежская керамика. Игрушка-говорушка», «Природа Бобровского Прибитожья».

В 2007 году управлением культуры и туризма утверждена ведомственная целевая программа «Стандарты и развитие туризма в Воронежской области на 2008-2010 годы» с общим объемом финансирования 10,12 млн руб. Основная ее цель — развитие въездного

Ориентир — туризм

и внутреннего туризма, формирование и продвижение конкурентоспособного регионального турпродукта. Программа предусматривает открытие государственного учреждения «Туристский информационный центр Воронежской области».

Для создания положительного туристского имиджа края в планах отдела развития туризма объявление и проведение конкурсов — на лучшее предприятие туристской области, на лучшую разработку нового туристского маршрута — среди студентов профильных вузов Воронежской области и муниципальных районов, конкурса «Бренд Воронежской области».

Управление культуры и туризма Воронежской области отмечено дипломом участника VII московской международной туристской ярмарки «Туризм и отдых МПТ-2007».

Геннадий КИРЕЧЕНКОВ, начальник отдела развития туризма управления культуры и туризма Воронежской области.

Истоки старины

Острогский историко-художественный музей имени И.Н.Крамского приобрел статус областного в минувшем году. Он создан в 1907 году по инициативе общественности города в память своего выдающегося земляка. В формировании фонда принимали участие Академия художеств, ученые, друзья и дети Крамского, прежде всего его дочь художница С.И. Юнкер-Крамская. 22 июня 1908 года открылась первая экспозиция, а 25 сентября 1910 года галерея приняла посетителей уже в новом, специально выстроенном здании. По проекту сына художника, архитектора Н. И. Крамского, был возведен второй этаж над помещением пожарной части. Строительством руководил инженер В.П. Брюллов, сын живописца П.А. Брюллова.



В 1942 году здание было уничтожено, погибли коллекция. К счастью, удалось эвакуировать часть наиболее ценных картин. В 1957 году они возвратились в Острогоск. Невосполнимые потери, нанесенные войной, коллектив музея занес в сводный каталог культурных ценностей, похищенных и утраченных в период Второй мировой, изданный в 2005 году.

Историко-краеведческая коллекция музея включает в себя рассказ о представителях флоры и фауны края и семи памятника природы. Самым интересным памятником можно считать урочище «Морлава», где на склонах меловых гор растут меловые сосны — доледниковые обитатели средневековой возвышенности. Из коллекции археологии наибольший интерес представляют экспонаты из эпохи раннего железного века, обнаруженные в курганах скифских племен: медные котлы конца IV начала III вв. до н.э., золотые украшения, скифский мед акинах, бронзовые зеркала.

После войны в музей поступил личный архив краеведа М.В. Ивченко, в который вошли документы и фотографии конца XIX — начала XX века. Он составил наш основной печатный фонд, на основе документов которого работает экспозиция зала «Острогоский уезд 2-й половины XIX века». А в зале, посвященном развитию воздухоплавания, экспонируются

лические вещи известных острогосцев — покорителей неба: стратонавта П.Ф. Федосеевко и А.В. Филиппова — летчика-космонавта, дважды Героя Советского Союза. Музей владеет интересным собранием народного костюма, а в фондах накопился обширный этнографический материал.

Наибольший интерес Острогоскскому музею представляет коллекция живописных и графических работ художников второй половины XIX века. Гости могут познакомиться с подлинными работами известных русских художников: И. Н. Крамского, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, И. К. Айвазовского, учеников И. Н. Крамского.

Первым экспонатом, полюбившим начало галерею, был портрет Крамского, написанный с натуры его дочерью С. И. Юнкер-Крамской незадолго до смерти отца. В коллекции — еще несколько портретов живописца. В фондах хранятся несколько работ, изображающих Крамского на смертном одре.

К числу шедевров коллекции по праву можно отнести этюд И. Е. Репина «Иуда Искариот в Гефсиманской роще», написанный с мастерством, присущим замечательному живописцу. Разнообразны пейзажные работы в экспозиции галереи: пронизанный солнцем «Неаполитанский залив» И. К. Айвазовского, этюды А. И. Кунджди, спокойная и величавая «Река на Украине» Е. Е. Улькова...

В минувшем году музей отметил 170-летие со дня рождения И.Н. Крамского и 100-летие со дня основания экспозиции. Во время подготовки к ним в здании проведен ремонт, отремонтированы главные фасады музея. Посетителям будут представлены зал военной истории и зал, посвященный творчеству земляков-острогосцев.

Наталья КОМПАОРЕ, директор Острогоского историко-художественного музея им. И.Н.Крамского.

Материалы подготовил Виталий ЧЕРНИКОВ совместно с управлением культуры и туризма Воронежской области.

Первая кровь

1 декабря 1998 года около 9 вечера предприниматель Крячко возвращался с работы домой. Притормозил у магазина, зашел купить продукты. Через несколько минут с пакетом в руках подошел к машине, и уже собрался было открыть дверь, как неожиданно почувствовал на шею лезвие ножа, и услышал негромкий кавказский акцент: «Молчи, пада, зарежу!» Крячко даже не успел испугаться и понять, что происходит. Он медленно повернулся на голос и увидел мужчину в форме сотрудника ГАИ с погонами старшины. Внезапно из вечернего сумрака возникли ещё две фигуры — на лицах шапочки с прорезями для глаз. В руке одного был пистолет, у другого — автомат. Предпринимателю молча завернули руки за спину, шелкнули наручниками и стали вталкивать в салон машины.

Только в это мгновение Крячко вышел из оцепенения и ощутил ужас своего положения, начал было сопротивляться, но два удара рукояткой пистолета по голове парализовали его волю. Пленника втокнули в машину и тронулись по темным улицам поселка Масловка. Ехали уверенно, и предприниматель понял, что дорога к его дому напавшим хорошо известна. Возле дома грубо выволокли из машины, втокнули в квартиру и закрыли дверь. Кавказец подошел к нему, поиграл ножом возле лица и сказал, что если он добровольно отдаст все деньги, его не тронут. Если будет сопротивляться, начнут пытать и для начала обрежут ухо. Крячко хотел потянуть время, сказал, что денег в доме нет, потому что все они вложены в дело.

— Я предупреждал тебя, что шутить со мной не надо, — яростно закричал кавказец и взмахнул ножом.

Резкая боль пронзила ухо, и по щеке потекла кровь. Стоявший сбоку мужчина в маске передернул затвор пистолета. Пленник понял, что его жизнь повела на волоске. Он отдал грабителям ключи от сейфа и показал, где в квартире лежат деньги. Хранившиеся в сейфе пачки долларов и рублей, а также охотничьи любимчики Крячко — «Беретта», «ТОЗ-34» и «Винчестер» обрадовали нападавших. Видимо, на такую добычу они и не рассчитывали, поэтому пленника бить больше не стали, связали ему телефонным проводом руки за спиной, уложили на пол и молча исчезли за дверью.

За три-четыре года до происшествия

В 1994–1995 годах в России началось время «большого хапа». При полном паралитическом исполнении власти, при растерянности милиции и прокуратуры ушлые людишки быстро смекнули, что можно гресть к себе всё, что угодно. Северный авторнок Воронеж стал своеобразным криминальным бизнес-инкубатором для сотен алчущих веселой жизни. Здесь знакомились, встречались, находили общий интерес, разрабатывали планы быстрого обогащения. Здесь продавали украденные иномарки с перебитыми номерами и подделанными документами, торговали запчастями с украденными и полностью разобранными автомобилями. При сильной нужде можно было найти и тех, кто хранил в тайниках стволы и боеприпасы к ним.

Здесь слывшийся несколько месяцев без дела 22-летний Евгений Струков и свел знакомство с Александром Некрасовым, Эдуардом Серовым, Андреем Чибряковым. Потом к их компании примкнул дагестанец Эйваз Магомедов. Откуда он появился, никто не мог вспомнить. Сухошавый, резкий в движении, наполненный постоянной злостью, он то возникал внезапно, то исчезал куда-то на несколько недель. Видно было, что живет он не в Воронеже, и появляется здесь по одному ему известным причинам. Всякие распри по его пресекал жестко и холодно, и в его кармане всегда лежал наготове нож.

В один из ноябрьских дней 1998 года Некрасов поделился с приятелями давно вынашиваемой мыслью — почему бы им «не пошутить парочку удачливых бизнесменов?»

— Мы с вами на этом долбаном авторинке за гроши крутимся, а они своё «бабло» лопатой требу. Разве это справедливо? — вопрошал он хорошо подвыпивших парней.

Водка туманила мозги, сила искала выхода, требовала справедливости и бабла. Для начала решили «пошутить» бизнесмена, который торговал на рынке автомашинами, и с которым сам Некрасов был хорошо знаком. Незаметно несколько дней сопровождали его машину: выясняли, где и с кем живет, какими маршрутами движется, носил ли с собой оружие. Нападение решили осуществить вчетвером. Всё прошло как по маслу. Отнятые у предпринимателя деньги поделили поровну. Успех вдохновил на новые планы.

Ловля на живца

В ноябрьский день 2000 года директор фирмы «Керамика» Николай Черников счал домой на своем джипе «Ниссан-патрол». В девятом часу вечера на улицах было уже темно, и водитель не торопился. Неожиданно на улице Путиловской в свете фар возник лейтенант милиции с железом и требовательно взмахнул им, предлагая остановиться. Подошел к двери, попросил документы, мелком взглянул на них и велел Черникову пройти в машину для записи о нарушении правил движения. Впереди стояли частные «жигули» с тонированными стеклами. Водитель джипа удивился, тем не менее пошел, сел на переднее сиденье. Дверцу однако не закрыл, и ступню правой ноги оставил на земле. Сидевший на месте водителя мужчина пробурчал, что-то неяснораздающееся, и в то же мгновение степенным рылом лейтенант, остановивший Черникова, рынком забросил его правую ногу в кабину «жигулей» и захлопнул дверь. В ту же секунду его шею охватила веревочная петля, которая начала быстро сжиматься.

Застигнутый врасплох бизнесмен пытался избавиться от удавки, но она лишь сильнее впиалась в горло. Уже теряя сознание, он неимоверным усилием воли

вскинул ногу и выбил ею лобовое стекло ВАЗа. Тут же ощутил удар в висок, а спину пронзила острая боль. На голову набросили полиэтиленовый пакет и плотно сжали на горле. Когда пленник стал захлываться и прекратил сопротивление, пакет сняли и потребовали ключи от джипа. Вытряхнули всё содержимое барсетки, взяли лежавшие там деньги, вытащили из кармана ключи. Машина тронулась с места и с выбитым стеклом доехала до какого-то пустыря. Там предпринимателя вытолкали из машины, и трое в масках стали его бить. Требували деньги. Едва шею разбитыми губами, Черников сказал, что в магазине есть около 600 тысяч, и его люди могут привезти их через час-полтора. Ему разрешили позвонить по мобильнику.

Родных и сослуживцев звонок пленника привел в шоковое состояние. Тем не менее они не растерялись и стали быстро собирать нужную сумму. Набрали чуть больше полумиллиона, спросили, куда везти? Им назначили несколько мест для встречи, когда они подъехали туда, по мобильнику им сообщили новое место. Вымогатели боялись, что возище выкуп ведут за собой милицейский «хвост». Наконец, глубокой ночью на окружной дороге выкуп был получен и директор фирмы отпущен.

Когда через несколько лет все на-

вскинул ногу и выбил ею лобовое стекло ВАЗа. Тут же ощутил удар в висок, а спину пронзила острая боль. На голову набросили полиэтиленовый пакет и плотно сжали на горле. Когда пленник стал захлываться и прекратил сопротивление, пакет сняли и потребовали ключи от джипа. Вытряхнули всё содержимое барсетки, взяли лежавшие там деньги, вытащили из кармана ключи. Машина тронулась с места и с выбитым стеклом доехала до какого-то пустыря. Там предпринимателя вытолкали из машины, и трое в масках стали его бить. Требували деньги. Едва шею разбитыми губами, Черников сказал, что в магазине есть около 600 тысяч, и его люди могут привезти их через час-полтора. Ему разрешили позвонить по мобильнику.

Родных и сослуживцев звонок пленника привел в шоковое состояние. Тем не менее они не растерялись и стали быстро собирать нужную сумму. Набрали чуть больше полумиллиона, спросили, куда везти? Им назначили несколько мест для встречи, когда они подъехали туда, по мобильнику им сообщили новое место. Вымогатели боялись, что возище выкуп ведут за собой милицейский «хвост». Наконец, глубокой ночью на окружной дороге выкуп был получен и директор фирмы отпущен.

Когда через несколько лет все на-

вскинул ногу и выбил ею лобовое стекло ВАЗа. Тут же ощутил удар в висок, а спину пронзила острая боль. На голову набросили полиэтиленовый пакет и плотно сжали на горле. Когда пленник стал захлываться и прекратил сопротивление, пакет сняли и потребовали ключи от джипа. Вытряхнули всё содержимое барсетки, взяли лежавшие там деньги, вытащили из кармана ключи. Машина тронулась с места и с выбитым стеклом доехала до какого-то пустыря. Там предпринимателя вытолкали из машины, и трое в масках стали его бить. Требували деньги. Едва шею разбитыми губами, Черников сказал, что в магазине есть около 600 тысяч, и его люди могут привезти их через час-полтора. Ему разрешили позвонить по мобильнику.

Родных и сослуживцев звонок пленника привел в шоковое состояние. Тем не менее они не растерялись и стали быстро собирать нужную сумму. Набрали чуть больше полумиллиона, спросили, куда везти? Им назначили несколько мест для встречи, когда они подъехали туда, по мобильнику им сообщили новое место. Вымогатели боялись, что возище выкуп ведут за собой милицейский «хвост». Наконец, глубокой ночью на окружной дороге выкуп был получен и директор фирмы отпущен.

Когда через несколько лет все на-

вскинул ногу и выбил ею лобовое стекло ВАЗа. Тут же ощутил удар в висок, а спину пронзила острая боль. На голову набросили полиэтиленовый пакет и плотно сжали на горле. Когда пленник стал захлываться и прекратил сопротивление, пакет сняли и потребовали ключи от джипа. Вытряхнули всё содержимое барсетки, взяли лежавшие там деньги, вытащили из кармана ключи. Машина тронулась с места и с выбитым стеклом доехала до какого-то пустыря. Там предпринимателя вытолкали из машины, и трое в масках стали его бить. Требували деньги. Едва шею разбитыми губами, Черников сказал, что в магазине есть около 600 тысяч, и его люди могут привезти их через час-полтора. Ему разрешили позвонить по мобильнику.

Родных и сослуживцев звонок пленника привел в шоковое состояние. Тем не менее они не растерялись и стали быстро собирать нужную сумму. Набрали чуть больше полумиллиона, спросили, куда везти? Им назначили несколько мест для встречи, когда они подъехали туда, по мобильнику им сообщили новое место. Вымогатели боялись, что возище выкуп ведут за собой милицейский «хвост». Наконец, глубокой ночью на окружной дороге выкуп был получен и директор фирмы отпущен.

Родных и сослуживцев звонок пленника привел в шоковое состояние. Тем не менее они не растерялись и стали быстро собирать нужную сумму. Набрали чуть больше полумиллиона, спросили, куда везти? Им назначили несколько мест для встречи, когда они подъехали туда, по мобильнику им сообщили новое место. Вымогатели боялись, что возище выкуп ведут за собой милицейский «хвост». Наконец, глубокой ночью на окружной дороге выкуп был получен и директор фирмы отпущен.

Когда через несколько лет все на-

СУДЕБНЫЙ ОЧЕРК

ВОЛЧЬЯ СТАЯ

С ноября 1998 года по июнь 2004 года организованная преступная группа из 10 человек творила уголовные преступления в Воронеже и районах области. Кровавый след отморозков прошел через многие семьи воронежцев. После ареста бандитов полтора года продолжается следствие, и два с половиной года с участием присяжных заседателей шел суд. Семьдесят потерпевших давали свои показания. Теперь по этому уголовному делу вынесен приговор

падавшие будут за решеткой, и начнется следствие по этому эпизоду их преступной деятельности, выявятся удивительные подробности. Оказывается, за несколько лет до случившегося, Александр Некрасов и Николай Черников вместе с женами отдыхали в Словении. Предприниматель рассказывал новому товарищу, как продвигается его бизнес. Он мог им думать, что через несколько лет крепкие кулаки Александра будут испытывать на прочность его жизнь?

В принципе, воронежские Робин Гуды с криминальным уклоном могли уже в тот вечер оказаться за решеткой, поскольку начало преступления наблюдали многие. В 9 вечера 20 ноября возле дома №17 по ул. Путиловской выгуливал свою собачку некий гражданин Сидоров. Он видел как милиционер остановил красивый джип, как его водитель перешел в «жигули» с темными стеклами, а через несколько секунд из этой машины посыпались крики о помощи, и на дороге вылетело лобовое стекло. Через минуту-другую машина куда-то уехала. Тут же подъехала другая, из которой вышли двое мужчин, пытались завести джип, но не смогли. Тогда они откатили иномарку в сторону и уехали. Гражданин Сидоров стоял, смотрел, думал, что бы это всё значило. К нему подбежала девочка, которая тоже все видела, и сказала, что надо быстрее сообщить в милицию. Гражданин согласился с ребенком: в милицию, действительно, надо позвонить. Сказал и... спокойно пошел домой вместе с собакой.

Мы не хотим ввязываться в подозрительные дела, не хотим помочь изболittle правозащитителей, не верим, что милиция может нас защитить. Почему родственники и друзья, захваченного в плен бизнесмена, тут же не сообщили милиции о происшествии? Может быть, не верили, что она может оперативно сработать и обезвредить преступников, не верили в честность и мужество людей в погонах? В последние годы милиция слишком запачкала себя связями с криминальным миром и откровенным вымогательством денег у тех, у кого они есть. Почему Черников пошел за милиционером в частную машину с тонированными стеклами? Потому что знал: работники ГАИ используют такие машины во время патрулирования. Зачем? Вопрос остается открытым.

Через три месяца по городу поползли слухи о новом зверском убийстве и опять в лесном массиве недалеко от СХИ. Возле поселка Рыбачий обнаружен створеший «фольксваген-пассат», в салоне и багажнике которого останки двух сидели обгоревших трупов. Через две недели судебно-медицинская экспертиза определила, что убитыми и сожженными в машине были предприниматель Александр Голев и его знакомая Елена Богданова. Но только через два года после задержания подозреваемых, сыщикам удалось полностью восстановить все детали этого преступления.

Чему научила киношная «Бригада»

Вернемся и мы на два года назад. В начале 2002 года в банду пришел неоднократно судимый Александр Бражник по кличке Матрос. Через непродолжительное время он становится её лидером. Уголовный опыт, связи в криминальном мире, организаторские способности, помноженные на решительность и жестокость, заставили других членов преступного сообщества слушаться его беспрекословно.

Бражников служил в армии в воздушно-десантных войсках, обладал смекалкой, выносливостью и силой. С его родины, сельского села Припыля, был и еще один член банды — Александр Клевцов. Главарь принял его под свое покровительство, устроил охранником на автостоянку, снял квартиру. После первого преступления предупредил, если он попытается уйти

тянулся через лес, на одном из поворотов и произошло непонятное столкновение. Шедшая навстречу «Нива» слезка задела бампером иномарку Голева. Он вышел из машины посмотреть — нет ли поврежденной? Водитель «Нивы» почему-то остался сидеть на месте, зато двое пассажиров резко выскочили из салона и метнулись к Александру. Мужчина кавказской наружности ударил его по голове. Быстро завернул руки за спину, шелкнул наручниками и его тут же захлопнули обратно в машину. Всё произошло столь мгновенно, что ни сам он, ни Елена не поняли даже в чем дело. Напавшие заскочили в машину, и она устремилась в лес. Следом шла «Нива».

Когда спустя много месяцев члены банды начнут давать показания об этом преступлении, давая вдавнившие виды оперативники будут поражаться жестокости, с которой допрашивались несчастные мужчина и женщина. Поначалу Голев пытался схитрить и сказал, что все деньги вложил в покупку спирта. Тогда его стали бить по голове рукояткой пистолета и колоть ножами. Ему пришлось признаться, что деньги в доме есть. Назвал место, где был тайник, думал, что теперь отпустят, но его стали бить снова. Текущая по лицу кровь словно пьюнула палача. Эйваз Магомедов вывел из машины Елену, надел на неё наручники, ударил несколько раз по лицу и поставил на колени. Александр бросился было на защиту любимой женщины, но пистолетный выстрел в живот бросил мужчину на землю. От боли он стал биться и громко кричать, и тогда кавказец поднял его голову за волосы и резко взмахнул ножом по шее. Фонтан крови обдал руки и рубашку Магомедова. Эйваз протянул нож Виктору Стороженко: «Убей её!» Тот стал отквытываться, говоря, что не знает, как это делать.

— Это надо делать вот так, — в бешенстве заорал Магомедов, накинул тонкую веревку на шею женщины и стал её душить. Потом принялся бить ножом в спину. Тело несчастной обмякло и перестало биться в судорогах. Кавказец поднял за волосы её поникшую голову и вновь резко взмахнул ножом. С убитых сняли все золотые украшения. Трупы бросили в машину, облили её бензином и подожгли. Через пару минут грохнул взрыв, и жаркое пламя принялось уничтожать следы кровавой драмы.

Говорят: преступность не имеет национальности. Имеет! Почему в наших городах все больше сорочичей таких вот магомедовых? Почему они день-денношатаются по улицам, задевают прохожих, пристаю к женщинам? Почему нагло, не соблюдая никаких правил движения, «рассекают» на дорогах иномарках, паркуя их где хотят и на любое замечание отвечают угрозами? Почему люди без воронешской прописки, а нередко вообще граждане других государств столь вольготно чувствуют себя на нашей земле? Не пора ли власти отвечать на эти вопросы?

Авторитетные разборки

Натуралисты, изучающие особенности животного мира, знают, что волчья стая не терпит на своей территории никаких чужаков-соплеменников. Единичная власть вожака — другого быть не может. В случае неповиновения возникает свирепая грызня. Её исход — смерть ослушника. Закон двунгоных волков мало чем отличается от законов животного мира.

В двенадцатом часу мартовской ночи 2001 года в дежурную часть ГУВД области поступило сообщение, что у жилого дома по ул. Олеко Дундича Юго-Западного района Воронежа находится простреленная во многих местах автомашина «ауди». На месте водителя — убитый мужчина. Оперативники, примчавшиеся сюда через несколько минут, увидели труп одного из

автоматных пуль, попавших в одного из криминальных авторитетов Воронежа Владимира Пшенищина, не оставили ему надежды на жизнь. Люди, наблюдавшие расстрел никому для них неизвестного человека, с ужасом смотрели на всё происходящее.

Через четыре месяца смерть дохнет в лицо и самому главе криминального мира Воронежа Олегу Плотникову. Сначала взрывное устройство разорвало стену дома, где жила его мать, но это была лишь акция устрашения. Вторая должна была показать, кто в доме настоящий хозяин. В январский день 2004 года «вор в законе» Плотников с друзьями «отдыхал» в кафе «Сто ручьев» на улице Кирова. Около пяти утра изрядно подвыпившая компания из десяти человек отправилась к нему домой. Подъехав к коттеджу, десяток мужчин выгулились из своих недорогих иномарок, чтобы попрощаться с шефом. В этот момент с двух сторон ударили автоматные очереди. Через мгновение грохот выстрелов перекрыл ещё и взрыв гранаты. Пули высекли искры из каменной брусчатки и асфальта, огненные строчки посоловили бока иномарок, осыпались стекла в машинах, слышался крик раненых, мужской мат и женский визг. «Плотниковские» пытались укрыться за колесами своих лимузинов, забегать во двор коттеджа, найти хоть какое-то укрытие на земле. Свинцовая смерть высикала жертв.

Через минуту-другую всё стихло. Сеняк Алавердян выхватил из своей иномарки карабин «Сайга», с которым никогда не расставался, и стал стрелять в том направлении, откуда только что были автоматы. Горячая армянская кровь не могла удержат унизания страхом. Сеняк Алавердян булет убит через 24 дня возле своего дома на ул. Герцена областного центра. В половине двенадцатого ночи, когда он подъехал к коттеджу, навстречу машине вышел человек в маске и черном плаще. Появление возникшей из темноты фигуры было столь неожиданным, что водитель не смог даже сообразить, что предпринять. Промедление стоило ему жизни. Черный человек выхватил из-под плаща автомат Калашникова и всадил в шашиного за рулем Алавердяна 5 пуль. Да не обычных, а со смещенным центром тяжести. Они так разорвали внутренние органы пострадавшего, что врачи БСМП не смогли его спасти.

Изверги приходили в маски

Лет 12-13 назад, когда в Воронеже начали появляться успешные бизнесмены, автору этих строк захотелось рассказать в газете о том, как обычный человек благодаря своей предприимчивости, светлым мозгам и умелым рукам добивается успеха в личном бизнесе. Увы, мо намерение потерпело полное фиаско. Все, кому делал заманчивые предложения, отказывались, а некоторые просто требовали никогда не упоминать их фамилий. В принципе, это понятно: сегодня удачливый человек расскажет журналисту о своих делах и успехах, а завтра в собственном подъезде его встретят двое-трое мужчин в масках, и тогда страшно подумать, что может произойти. Кстати, воронешского соучредителя фирмы, торгующей иномарками, Андрея Фоткина встретили именно в подъезде и стали жестоко избивать. Предпринимателя спас громкий крик женщины, случайно выгланувшей из квартиры.

Да, в нашем мире, где человек человеку — волк, опасность может подстерегать всюду. Разве можно знать, например, бизнесмен Олег Болотов и его жена Наталья, что не чужих людей им надо опасаться, а собственного родственника. Пасынок родного брата Натальи Андрей Чибряков рассказал друзьям-грабителям, что супруги Болотовы весьма преуспевают в торговых

делах на Северном авторинке. Денег у них много и тратят их не только на золотые вещи, но покупают дорогой антиквариат. У Некрасова загорелись глаза, стали выработывать план нападения. Несколько дней следили за передвижением супругов, наблюдали за кругом их общения. Выяснили, где живут и где их дача, которую хотят продать.

Дача в поселке Борки Рамонского района и стала кровавым крючком для 45-летних мужчины и женщины. В жаркий июньский день под предлогом её осмотра «покупатели» назначают встречу хозяевам. В ралостном настроении те выезжают из Воронежа на своем синем ВАЗе. Следом за ними, не выдавая себя, следует на «опеле» Чибряков. Едва супруги зашли на дачу, в двери ворвались люди в масках.

Олега и Наталью сбивают с ног, заматывают руки скотчем, заклеивают рты, снимают с них золотые украшения, начинают избивать, требуя отдать ключи от квартиры и сказать, где в ней хранятся деньги и драгоценности. Пленники сопротивлялись недолго. С ключами от квартиры Болотовых один из вымогателей, Струков, идет к Андрею Чибрякову, который сидит в машине и жлет результатов.

Грабители едут в дом на Московском проспекте. Улов оказывается неслабым: 250 тысяч рублей, ювелирные изделия, старинные российские и иностранные монеты, серебряная посуда, два ружья, госнаграды царских и советских времен, иконы. Общая стоимость похищенного превысила один миллион рублей. Пока двое оцишали воронешскую квартиру, Некрасов и Серов сторожили несчастных супругов на даче. От нечего делать Некрасову захотелось поговорить «по душам» со связанной женщиной. Освободил ей рот от скотча и стал уговаривать признаться, где они ещё прячут деньги. Наталья уверала, что других мест хранения, кроме тех, которые они уже назвали, больше нет. Тогда он стал бить жертву кулаками и ногами. Женщина кричала, плакала, просила не делать этого. Когда устал, пошел в соседнюю комнату к связанному Олегу Болотову и стал бить его. Однако и здесь не добился новых признаний. Ходил из одной комнаты в другую, бил мужчину и женщину, стоны и крики их сопровождалась мольбами о пощаде.

Некрасов уже не владел собой, видя, у него возник какой-то психический сдвиг. Когда он вышел из дома отдохнуть, Серов, чтобы хоть как-то прекратить этот ужас, бросил в подвал дачи матрас, а потом опустил туда Болотовых. Лестницы в подвал не было, и Некрасов не мог больше истязать несчастных. Тогда он стал брать газеты, поджигать их, бросать на стул и орать, что сожжет их живыми. Постепенно из подвала потянулся вонючий дым, крики и стоны прекратились. После даже судебно-экспертиза не сможет дать однозначный ответ — погибли Болотовы от избиений или задохнулись от дыма.

Такая же жуткая смерть могла ждть и два простые деревенские семьи — Мамаевых из с. Меловка того же Рамонского района и Черниковых из респьевского села Новосолдатки. Грабительский план сбоев не давал. Приезжали вечерней порой в село и оставляли машину с водителем подальше от намеченного дома. Скрытно подбирались к шели, надевали маски, врвались в незапертые двери, криками, ударами дубинок парализовали волю старших членов семей к сопротивлению, выбивали признания о деньгах и драгоценностях.

Потом закрывали хозяев в погребе или кладовке и скрывались в темноте. Конечно, в почти миллионном городе затеряться среди улиц, достаточно нескольких минут. Но от той же Новосолдатки до Воронежа — 80 километров. По ночной дороге езды не меньше часа. Почему же широко известный план «Перехват», дающий блестящие результаты на всевозможных учениях, провалился в реальной жизни?

поле зрения оперативников. По сути дела, они задерживались после каждого совершенного преступления, допрашивались, а потом в соответствии с законом ... отпускались. У нас не было веских доказательств их вины, но мало-помалу они накапливались и когда появились неопровержимые, их и задержали окончательно.

— Вам по долгу службы приходилось встречаться со многими людьми криминального мира. В чем особенность этой банды?

— Бражников — человек с хорошими организаторскими способностями. Он умело продумывал план нападения и отход с места преступления. Каждый член бригады четко знал свои обязанности. Сам «бригадир» физически очень сильный, тренированный человек держал жесткую дисциплину и сурово наказывал за непослушание. Когда, например, Алексей Требунский стал сильно пить, а потом и колотиться, Бражников под предлогом дружеского пикника вывез его в лес и на глазах других членов банды демонстративно убил его выстрелом в затылок.

— На скамье подсудимых не было головореза Эйваза Магомедова...

— Его арестовали за совершенные на территории Украины преступления ещё в начале 2003 года украинские правоохранительные органы. В мае того же года ему удалось бежать прямо из зала суда. Когда потюня стала его окружать, он решил не сдаваться и пустил в себя пулю.

— Желание больших денег и «сладкой» жизни понятно. Отсюда и нападения на богатых людей. Но почему они другим криминальным авторитетам войну объявили, ведь Бражников буквально охотился на них?

— Он человек с огромным самолюбием и его не устраивало, что вся власть находится в руках единственного в Воронеже «вора в законе». Он делал попытки переговорами изменить ситуацию, но это ни к чему не привело. Больше того, на него самого организовали покушение и ранили из пистолета. Такое в криминальном мире не прощается, поэтому Матрос и начал войну.

Вот имена членов следственной бригады. Благодаря их мужеству и высоким профессиональным качествам, банда оказалась за решеткой: сотрудник ФСБ Олег Морев, следователи прокуратуры Павел Замятин и Марат Шуров, сотрудники ГУВД Олег Никитин и Андрей Чегель, сотрудники УБОП Сергей Пустовалов, Сергей Власов, Иван Голоденко, Константин Ягодкин.

Судный день

В минувший четверг, 20 марта, настал последний день существования банды Матроса. С утра здание областного суда и прокуратуры окружали судебные приставы в бронезиждлах, касках, с автоматами. Два с половиной года суд с участием присяжных заседателей велся в закрытом режиме. Основания для этого были: впервые в Воронеже на скамью подсудимых села такая многочисленная и крайне опасная банда, а учитывая её расправы с другими криминальными авторитетами, можно было ожидать всяческих неожиданностей. Поэтому только приговор решили оглашать в открытом заседании.

Обвиняемые, находившиеся в огромной клетке, вывели на сетку развернутые газеты и скрывали за ними свои лица. Некоторые пробились в бумаге дырки, и через них подглядывали за происходящим в зале. Дрессе демонстративно стояли спиной. Главари не только повернулись спиной, но и во время чтения приговора сидели, показывая тем самым презрение к происходящему. Бражников, кстати сказать, даже отказался от адвоката — он, как умный человек, понимал, что надеяться на снисхождение ему не стоит.

Один из самых опытных юристов областного суда, судья I класса М.А. Авдеев

объявил, что в приговоре 140 листов, все они будут оглашены, и в связи с таким большим объемом, пояснил процедуру чтения. Его слова были прерваны истерическими криками из клетки: «Мы не хотим ничего слушать и требуем вывести нас отсюда». Это оралые двое подсудимых — рещидивисты-уголовники Черных и Русин. На предложение судьи успокоиться и выслушать приговор, они стали бить ногами в железные листы клетки. Грохот заглушил все слова. Охрана не знала, что предпринять, но у судьи ни один мускул на лице не дрогнул. Михаил Алексеевич спокойно поправил очки, и когда грохот на секунду смолк, кричал приставам вывести этих двоих из зала.

В наступившей тишине началось чтение приговора. Шесть часов зал стоя внимал судейскому вердикту. Были озвучены 43 эпизода бандитской деятельности — убийства и покушения на убийства, грабежи и разбойные нападения. Но за жуткие издевательства над людьми, за смерть десятка человек смертная казнь в России не предусмотрена.

Александр Бражников и Александру Некрасову назначено пожизненное лишение свободы в колонии особого режима. Евгений Струков в колонии строгого режима проведет 22 года. (Хотя, будь у нас американская система правосудия, то по совокупности преступлений и сложенных сроков за каждое из них он бы получил 251 год тюрьмы). Эдуард Серов за свои деяния получил 21 год. Андрей Чибряков — 17 лет, Александр Клевцов — 23 года, Сергей Фролов — 20 лет, Николай Русин — 16 лет, Алексей Черных — 16 лет, Виктор Стороженко — 9 лет. Эти годы молодые люди проведут в колониях строгого режима.

На скамье подсудимых, но не в клетке находился ещё пять человек. Они членами банды не значились, хотя сначала активно помогали совершать преступления, а потом также активно сотрудничали со следствием. Словом, исполняли роль «шестьерки». Этим подлужным суд назначил наказания ниже низшего предела, и они не связаны с лишением свободы. Сидя в зале на скамье позора, они тряслись от страха, ожидая приговора. На сей раз меч Фемиды прошел мимо. Пойдет ли им этот урок впрок?

Борис ВАУЛИН.

В десятке первых красавиц

ЗНАЙ НАШИХ!

Журнал «Русский репортёр», фонд «Общественное мнение» и Центр сравнительных социальных исследований провели огромную работу по определению женской красоты. До этого самые-самые выбирались на различных конкурсах красавиц и модельного бизнеса либо по произвольному выбору редакций отдельных СМИ. Исследование же, о котором идет речь, опиралось на народный рейтинг и социологический материал, «дающий представление об идеале женской красоты в современной России».



«Там-там новости». В 1995-м у юной певицы вышел первый альбом песен «Ах, школа, школа». И в том же году эта девочка из Воронежа завоевала «Гран-при» международного вокального конкурса Big Apple-95. «С тех пор», — пишет журнал «Русский репортёр», — её популярность росла: она была ведущей программы «Субботний вечер» и канала «Звезда», в 2000 году снялась в мюзикле «Формула радости», в 2001 году — в фильме «Герой ее романа», в 2004 году — в сериале «Бомба для невесты».

О её семейной жизни. В 19 Юлия вышла замуж за солиста группы «Премьер-министр» Дмитрия Ланского. Брак оказался недолгим. Сейчас она замужем (с 2006 года) за футболистом Евгением Алдоном. У них растут дочка Вера. Заботы о семье и дочери не мешают Юлии Началовой покорять столицу России и всю страну своим талантом певицы и красотой.

Кому интересно. Нашу землячку Юлию Началову в рейтинге красавиц обошли только гимнастка и депутат Госдумы Алина Кабаева, актрисы театра и кино Ольга Букина, Ольга Фадеева, Анна Ковальчук, майор милиции и телеведущая Оксана Федорова (в прошлом «Мисс Вселенная»), всероссийская «няня» Анастасия Заворотнюк, телеведущая Екатерина Андреева, певица Валерия (она же Алла Перфильева) и артистка кино Елена Корикова.

Еще некоторые подробности. Никто из десяти самых красивых женщин России не родился в Москве. Юлия Началова и Алина Кабаева самые молодые в этой блистательной десятке.

Пожелаем нашей землячке новых творческих удач и настоящего женского счастья!

Иван ВНУКОВ.

На снимке: Юлия Началова.

Фото: сайт expert.ru.

Для нас, воронежцев, должно быть лестно, что в число десяти самых красивых женщин России вошла наша землячка Юлия Началова — певица и актриса, покорившая Москву своим талантом и обаянием. Напомним, Юлия родилась в Воронеже, ей сейчас 27 лет. Родители обнаружили у неё

музыкальный слух в два года. «Коммуна» рассказывала в свое время, что она в пятилетнем возрасте впервые выступила на сцене Воронежской филармонии, а в одиннадцатилетнем возрасте победила в телевизионном конкурсе «Утренняя звезда». После этого Юлю пригласили на ТВ вести передачу для детей

Клуб умных покупателей



Эта информация должна заинтересовать предприимчивых людей - клуб умных покупателей проводит суперакции! Совершив три любых покупки в «Эдельстаре» (от 29 рублей за одну единицу товара), вы автоматически становитесь участником лотереи. Разыгрывается один миллион рублей и множество других полезных призов. Более подробно об этом можно узнать в офисе клуба, который расположен в Воронеже на Кольцовской, 17. Телефоны для справок: 52-74-61, 56-58-07.

Для тех, кто еще не слышал об «Эдельстаре», сообщаем, что в большой семье клуба умных покупателей состоят студенты и врачи, пенсионеры и отставные военные, известные всем люди — Андрей Коркунов, Михаил Задорнов, Александр Друзь, Вячеслав Зайцев, Владимир Довгань и многие другие. Представительства «Эдельстар» расположены: город Воронеж: ул. Кольцовская, 17, телефон 52-74-61 (Эсаулова Ольга); Ленинский проспект, 172, телефон 94-53-93 (Апелвалова Оксана); город Анна: Романенко Татьяна, телефон 89507789929; город Богучар: Гладченко Елена, телефон 89081474636; поселок городского типа Таловая: Панамарева Людмила, телефон 89030255484.

И еще одна новость! Клуб умных покупателей «Эдельстар» объявляет набор сотрудников на должности:

- КОНСУЛЬТАНТ (ПО НАПРАВЛЕНИЯМ);
- СТАРШИЙ КОНСУЛЬТАНТ;
- ВИЦЕ-ДИРЕКТОР;
- ДИРЕКТОР.

Условия работы и оплаты - по результатам собеседования и тестирования. Запись на собеседование по телефону: 56-58-07, 52-74-61. ПОКУПАТЕЛИ ВСЕХ СТРАН, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

Реклама. Цена - на момент публикации.

МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ

ПРОВОДИТ КРУГЛОГОДИЧНЫЙ НАБОР СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:
• бухгалтерский учет, анализ и аудит;
• экономика и управление;
• психология. Зачисление по результатам собеседования. Формы обучения: заочная, дистанционная, индивидуальная. Для учащихся 10-11-х классов работает группа довузовской подготовки, по результатам аттестации которой проводится зачисление без экзаменов на ускоренное обучение. Продолжительность обучения — 5 лет, на базе высшего образования — 3 года, среднего специального — 4 года.

Адрес: г. Воронеж, пр. Революции, 29а. Тел. 51-97-88. E-mail: info@ise.ru. Internet: www.ise.ru.

ООО «Юбилейное» Хохольского района Воронежской области

БЕРЕТ В АРЕНДУ ЗЕМЕЛЬНЫЕ ПАНИ бывшего ТОО «Тихий Дон» Хохольского района Воронежской области. Все затраты по оформлению и регистрации в ГИУЮ принимает на себя ООО «Юбилейное».

Обращаться по тел. 8-473-71-41-9-91, р.п.Хохольский, ул.Дорожная, д. 8. Администрация.

ООО «ЛисКо Бройлер»

ТРЕБУЮТСЯ ВЕТЕРИНАРНЫЕ ВРАЧИ с опытом работы: НА ЗАВОД ПО УБОЮ ПТИЦЫ И НА ПЛОЩАДКУ ПО ОТКОРМУ ПТИЦЫ. Многогородным специалистам предоставляется благоустроенное жилье для проживания.

Обращаться в отдел кадров по адресу: г.Лиски, ул.Монтажников, 1. Тел.: (47391) 3-51-57, 3-12-07.

«СЕРВИС-МОДЕРН»

(г.Воронеж, ул.Ленина, д. 96)

ОЧЕРЕДНОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ

29 апреля 2008г. в 14. час. 00 мин. по адресу: г.Воронеж, ул.Ленина, д.96.

Повестка дня:
1. Утверждение годового отчета Общества за 2007 год.

- 2. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности (бухгалтерского баланса), в том числе отчет о прибылях и убытках (счета прибылей и убытков) за 2007 год.
- 3. Избрание членов Совета директоров Общества.
- 4. Избрание членов ревизионной комиссии Общества.
- 5. Утверждение аудитора Общества.
- 6. Избрание счетной комиссии Общества.

Форма проведения общего собрания акционеров: совместное присутствие акционеров.

Начало регистрации участников собрания — 29 апреля 2008г. в 13 час. 00 мин.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, — 07 апреля 2008г.

Информацию, подлежащую представлению акционерам, можно получить по адресу: г.Воронеж, ул.Ленина, д. 96, Совет директоров.

Наш адрес: г.Воронеж, ул.Ленина, д. 96, тел. 72-71-75.

25 апреля 2008 года в 11 часов в здании ДК с.Казинка Семилукского района Воронежской области состоится общее собрание собственников земельных долей общей долевой собственности бывшего колхоза им.Куйбышева Семилукского р-на.

Повестка дня:
1. Определение условий передачи земельного участка, находящегося в долевой собственности, в аренду.

- 2. Определение местоположения части находящегося в долевой собственности земельного участка, в границах которой в первоочередном порядке выделяются земельные участки в счет земельных долей.
- 3. Определение местоположения части находящегося в долевой собственности земельного участка, в границах которой находится невосстановленные земельные доли.
- 4. Определение местоположения части находящегося в долевой собственности земельного участка, в границах которой выделяются земельные участки в счет земельных долей для передачи таких земельных участков в аренду.
- 5. Избрание представителя собственников земельных долей общей долевой собственности.

Представитель собственников: тел.8-4732-71135.

Департамент градостроительства и земельных отношений городского округа города Воронеж и застройщик **ИНФОРМИРУЮТ ГРАЖДАН О ПРОВЕДЕНИИ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ** по вопросу изменения разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства с целью строительства многоквартирных жилых комплексов по адресам: Берег реки Дон, 29в, пер. Газовый, 346, и проспект Патриотов, 46, в г.Воронеже. Всем заинтересованным лицам просим принять участие в слушаниях, которое состоится 9 апреля 2008 г. в 12.00 по адресу: г.Воронеж, ул.Свободы, 73 (бизнес-центр «ИКАР»).

Собственники 43 земельных долей общей долевой собственности из земель с/х назначения ТОО «Петровское» Борисоглебского района Воронежской области

извещают о своем намерении выделить в натуре земельный участок (массивы) общей площадью 259 га, расположенный в кадастровом квартале 36:04:25 17 001; 8 км по направлению на северо-запад от с.Танцырей Борисоглебского городского округа — пашня 259 га для передачи в аренду Сотникову Н.И.

Возражения направлять: Борисоглебский р-н, с.Танцырей, ул.Народная, д. 5, Сотникову Н.И.

Воронежская государственная лесотехническая академия

объявляет **КОНКУРС** на замещение вакантной должности профессора кафедры сопротивления материалов и теоретической механики (1 ед.).

Срок подачи документов — один месяц со дня опубликования объявления.

МАКСКОМ ЭЛЕКТРО

ЛАМПЫ (ДРЛ, ДНАТ, ДОН) СВЕТИЛЬНИКИ (в т.ч. РКУ, РТУ, ЖКУ, для АЭС, проекторы) КАБЕЛЬ, ПРОВОД (неоплетенный, оплетенный) НИЗКОВОЛЬТНАЯ АППАРАТУРА (в т.ч. щиты ОЩВ, щитки ЯТП и др., автоматы, УЗО, ВРУ, ЩО-70, ЩРС, ПР, пускатели, щитки, изделия ИЭК фирм Siemens, Moeller)

ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТ ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ

г. Воронеж, ул. Базовая, 2, т.: (4732) 56-03-16, 20-42-26 (многоканальный).

КОМПАНИЯ «ТОРГОВАЯ ВИТРИНА»

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ МАГАЗИНОВ, РЕСТОРАНОВ, КАФЕ www.vitrina.ru

г. Воронеж, ул.Лизикова, 78. Тел.: (4732) 47-24-55, 25-31-55.

ПРОДАМ ВАЗ-21093 1994г. вып., шеститомный, короткое крыло, низкая панель, литые диски, хорошая резина, не ремонтировался, в аварии не был, пробег — 250 тыс. км, 60 тыс. руб. Тел. 47-27-75.

Департамент градостроительства и земельных отношений администрации городского округа город Воронеж (г.Воронеж, ул.Кольцовская, 45) на основании п. 3 ст. 31 Земельного кодекса РФ, постановления главы городского округа город Воронеж №1844 от 26.12.2007 года, акта выбора земельного участка и градостроительного заключения **информирует о предстоящем предоставлении земельного участка** площадью 303м² для проектирования и строительства магазина в городском округе город Воронеж, месторасположение которого: г.Воронеж, р.п.Сомово, ул.Грузинская, 23. Предоставление земельного участка будет производиться в соответствии с действующим законодательством уполномоченным органом — Главным управлением государственного имущества Воронежской области (пл.Ленина, 12).

ООО «ЛисКо Бройлер» реализует в неограниченном количестве **ЦЫПЛЯТ-БРОЙЛЕРОВ** высокопродуктивного кросса Ross-308 в возрасте от 10 до 35 дней. Справки по тел. в г.Лиски: 8 (47391) 35-1-52, 35-2-60.

ООО «ЛисКо Бройлер» реализует в неограниченном количестве **ЦЫПЛЯТ-БРОЙЛЕРОВ** высокопродуктивного кросса Ross-308 в возрасте от 10 до 35 дней. Справки по тел. в г.Лиски: 8 (47391) 35-1-52, 35-2-60.

Воронежкомплект

Реализуем с отсрочкой платежа до 1.12.2008 года **СЕМЕНА САХАРНОЙ СВЕКЛЫ** с Перелышского семенного завода

сорта «Рамонская-47» (урожай 2003 года) Возможно протравливание и дражирование семян.

ТОРГОВЫЙ ДОМ: г. Воронеж, ул. Дорожная, 36. Тел.: (4732) 63-28-59 доб.1-90; 39-11-33.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА

1. Наименование и форма торгов: открытый аукцион на право заключить государственный контракт на поставку ГСМ.
2. Торги проводит: уполномоченный орган. Уполномоченный орган: главное финансовое управление Воронежской области. Место нахождения: г. Воронеж, ул. К. Маркса, 70. Почтовый адрес: 394000, г. Воронеж, ул. К. Маркса, 70. Адрес электронной почты: zakaz@gf.uvl.ru. Адрес контактного телефона (4732) 55-14-80. Контактное лицо: Фирсова Ольга Анатольевна.

3. Государственный заказчик: главное управление МЧС России по Воронежской области. Место нахождения: г. Воронеж, ул. Куйбышева, д. 28. Почтовый адрес: 394036, г. Воронеж, ул. Куйбышева, д. 28. Номер контактного телефона (4732) 96-93-81. Контактное лицо: Жуков Алексей Владимирович.

4. Предмет государственного контракта. Количество поставляемого товара. Место поставки товаров. Начальная (максимальная) цена контракта.

Предмет государственного контракта	Наименование товаров	Количество, л.	Место поставки товаров	Начальная (максимальная) цена контракта, руб.
Поставка ГСМ	Бензин А-76	150 000	г.Воронеж и Воронежская область	3 503 807,60
	Бензин АИ-92	26 010,6		
	Дизельное топливо	25 095,7		

5. Срок, место и порядок представления документации об аукционе. Документация об аукционе предоставляется по адресу: 394036, г. Воронеж, ул. Карла Маркса, 80, к.101, бесплатно на бумажном либо электронном носителе со дня опубликования или размещения на официальном сайте настоящего извещения на основании письменного запроса любого заинтересованного лица с указанием названия аукциона, реестрового номера торгов, реквизитов, телефона, факса, e-mail и контактного лица, в течение двух рабочих дней после получения такого запроса.

6. Место, дата и время рассмотрения заявок на участие в аукционе. Рассмотрение заявок на участие в аукционе будет производиться аукционной комиссией с 14 часов 00 минут 15 апреля 2008г. по московскому времени по адресу: г.Воронеж, ул. Карла Маркса, 80.

7. Место, дата и время проведения аукциона. Аукцион будет проводиться уполномоченным органом 21 апреля 2008г. в 10 часов 00 минут по адресу: г.Воронеж, ул. Карла Маркса, 80.

8. Преимущество, предоставляемое осуществляющим производство товаров учреждениям и предприятиям уголовно-исполнительной системы и (или) организациям инвалидов: не установлено.

9. Размер обеспечения заявки на участие в аукционе: 5% от начальной (максимальной) цены контракта.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА

1. Форма торгов: Открытый аукцион.
2. Торги проводит: Государственный заказчик/ Уполномоченный орган. Государственный заказчик: Главное управление автомобильных дорог Воронежской области. Место нахождения: г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Почтовый адрес: 394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Адрес электронной почты: urdrg@vudor.mpl.ru. Номер контактного телефона: (4732) 77-27-66. Контактное лицо: Лутов И.А. Уполномоченный орган: Главное управление автомобильных дорог Воронежской области. Место нахождения: г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Почтовый адрес: 394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Адрес электронной почты: urdrg@vudor.mpl.ru. Номер контактного телефона: (4732) 77-27-66. Контактное лицо: Лутов И.А.

Предмет государственного контракта	Начальная (максимальная) цена государственного контракта, с учетом НДС, руб.	Вид и объем выполняемых работ	Место выполнения работ
Строительство автомобильной дороги «Воронеж-Луганск-Соленная». Завтополь в Кантемировском районе Воронежской области	103 985 679	Строительство автомобильной дороги 6,167 км	Кантемировский район Воронежской области

4. Срок, место и порядок представления документации об аукционе. Документация об аукционе предоставляется государственным заказчиком, уполномоченным органом по адресу: г. Воронеж, ул. Никитинская, 50, ком. 411, бесплатно на бумажном либо электронном носителе со дня опубликования или размещения на официальном сайте настоящего извещения на основании письменного запроса любого заинтересованного лица с указанием названия аукциона, реестрового номера торгов, реквизитов, телефона, факса, e-mail и контактного лица, в течение двух рабочих дней после получения такого запроса. Телефон: (4732) 52-72-86. Сроки предоставления: с 26 марта 2008г. по 15 апреля 2008г. (в рабочие дни с 9 часов до 13 часов и с 14 часов до 18 часов). В случае направления документации об аукционе по почте (в том числе по электронной почте) отправитель не берет на себя ответственность за утерю или вручение с опозданием документации об аукционе.

5. Официальный сайт, на котором размещена документация об аукционе. Документация об аукционе размещена на официальных сайтах: www.gfu.uvl.ru и www.zakupki.gov.ru.

6. Место, дата и время рассмотрения заявок на участие в аукционе. Рассмотрение заявок на участие в открытом аукционе будет проводиться единой комиссией по размещению заказов с 11 часов 00 минут 16 апреля 2008г. по московскому времени по адресу: г. Воронеж, ул. Никитинская, 50, ком. 302.

7. Место, дата и время проведения аукциона. Открытый аукцион будет проводиться государственным заказчиком, уполномоченным органом 25 апреля 2008г. в 11 часов 00 минут по адресу: г. Воронеж, ул. Никитинская, 50.

8. Преимущество, предоставляемое осуществляющим выполнение работ учреждениям и предприятиям уголовно-исполнительной системы и (или) организациям инвалидов: Не предусмотрено.

9. Размер обеспечения заявки на участие в аукционе. Не установлено.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ИЗВЕЩЕНИЕ (КОНКУРСНУЮ ДОКУМЕНТАЦИЮ) О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА

Государственный заказчик: Главное управление автомобильных дорог Воронежской области. Место нахождения: г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Почтовый адрес: 394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Адрес электронной почты: urdrg@vudor.mpl.ru. Номер контактного телефона: (4732) 77-27-66. Контактное лицо: Лутов И.А. Уполномоченный орган: Главное управление автомобильных дорог Воронежской области. Место нахождения: г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Почтовый адрес: 394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, 50. Адрес электронной почты: urdrg@vudor.mpl.ru. Номер контактного телефона: (4732) 77-27-66. Контактное лицо: Лутов И.А.

Настоящее извещение о внесении изменений в извещение (конкурсную документацию) является неотъемлемой частью Извещения о проведении открытого конкурса, опубликованного в официальном печатном издании «Коммуна» №39 (25076) от 20.03.2008 г., и должно рассматриваться вместе с ним. Также извещение о проведении открытого конкурса и конкурсная документация были размещены 20.03.2008 г. на официальном сайте www.gfu.uvl.ru.

Соответствующий пункт извещения о проведении открытого конкурса и конкурсной документацией рассматривать в следующей редакции: Начальная (максимальная) цена государственного контракта, с учетом НДС - 28 670 732 руб.

КОММУНА

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор В. И. ЖИХАРЕВ.
Дежурный по номеру И. ШАБАНОВА.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Для справок 51-24-87.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
телефон/факс: 39-00-88.

За содержание рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.

Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационное свидетельство ПИ №6-0851.

Индексы 51160, 51214, 51156, Г5160, Г5214.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчиком в ОАО ИПФ «Воронеж», 394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39.

Семеноводческое хозяйство ООО «Июва» **РЕАЛИЗУЕТ СЕМЕНА:** ГИБРИДНОЙ КУКУРУЗЫ: «Росс-197», «Каскад-195» ПОДСОЛНЕЧНИКА: «Енисей», «Воронежский-638» гибриды: «Вейделевский-99», «Лунафарул», «Динский-22». Тел. (47362) 55-2-21.

СЕМЕНА ЯЧМЕНИ ПИВОВАРЕННОГО

Липецкая обл., Добинский р-н, с.Дубовое, ИП Королев С.А. ИНН312005264012. Тел.: (47462) 41343, 41435, 41477.

ЗАО «ДАВЫДОВСКОЕ»

реализует **ЗЛАТНЫЕ СЕМЕНА:** ЯЧМЕНИА сорта «Приазовский-9»; СОИ сортов «Белгородская-6», «Белгородская-48», «Глазастая», «Магева». Сертифицировано. Телефоны: 8(47391) 68-5-25, 67-7-77.

НАША «КОММУНА» ЕСТЬ В СИСТЕМЕ **www.reklama-online.ru**

АБРАЗИВЫ

круг отрезной по камню 180*2,5*22 54С 63 =12,83руб.
круг отрезной по металлу 230*2,5*22 14А 63 =17,39руб.
круг шлифовальный 200*20*32 25А 25 =63,75руб.

большой выбор, доставка, отсрочка платежа

394019, г. Воронеж, ул. Машиностроителей, 7 /4732/47-10-10
308013, г. Белгород, ул. Кормуньянская, 26 /4722/56-95-16

Воронежские областной и городской Советов ветеранов войны и труда с прискорбием сообщают о кончине в возрасте девяноста трех лет ветерана войны и труда, участника штурма Берлина и имперской канцелярии рейха, кавалера многих боевых и трудовых орденов, отличника народного просвещения **БУДАКОВА Виктора Ильича** и выражают искреннее соболезнование семье покойного.

Редакция «Коммуны» выражает соболезнование писателю Виктору Будакову, постоянному автору нашей газеты в связи со смертью отца **Будакова Виктора Ильича**, ветерана войны и труда.

Тираж - 22465 (подписка - 20394 экз.).
Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Оренбург, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.
Цена 3 руб. 50 коп.