



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91



Газета основана  
и издаётся  
в Воронеже  
с 20 мая 1917 года

# КОММУНА

№ 91 (25128) Пятница, 27 июня 2008 года.

Адрес в Интернете: [www.kommuna.ru](http://www.kommuna.ru)



Газета включена в Российский  
«Золотой фонд прессы»

## Даёшь инвестиции!

Вчера в Воронеже начал работу Первый Воронежский инвестиционный форум

Открытие форума состоится сегодня, 27 июня, однако отдельные мероприятия прошли уже в первый день. Вчера к середине дня количество зарегистрированных участников составляло 1881 человек.

В Подгорском районе, на базе предприятия ЗАО «Подгорский цементник», в рамках инвестиционного форума состоялась торжественная церемония закладки компанией «Евроцемент групп» символического первого камня нового высокотехнологичного цементного завода, собравшая представителей российского и зарубежного бизнеса и представителей политической элиты. В церемонии принял участие губернатор Воронежской области Владимир Кулаков.

Пуск инновационного цементного производства будет содействовать увеличению бюджета области, развитию

её инфраструктуры и создаст условия для роста благосостояния жителей региона. Одновременно с этим ввод завода в эксплуатацию станет важной мерой в обеспечении цементного проекта «Доступное и комфортное жилье - гражданам России» в регионе, где к 2015 году темпы ввода жилья в области должны превысить два миллиона квадратных метров в год.

Вчера состоялось ещё одно бесспорно значимое для реги-

она событие. На Воронежском авиастроительном предприятии прошла презентация проекта производства коттеджей для малоэтажных посёлков. Холдинг «Национальная жилищная корпорация» успешно специализируется на производстве таких домов. В 2007 году Торгово-промышленная палата РФ внесла холдинг в негосударственный реестр российских предприятий и предпринимателей, финансово и экономическое положение которых свидетельствует

об их надёжности как партнёров для предпринимательской деятельности в России и за рубежом. Холдинг «НЖК» проводит активную политику поиска партнёров в лице региональных властей субъектов РФ и теперь, надо полагать, нашёл взаимопонимание и общие перспективы с руководством Воронежской области. На сегодняшний день холдинг создал в Воронеже производственную базу мощностью 30 тысяч квадратных метров жилья в год.

Кстати, как отметил на презентации проекта заместитель губернатора Воронежской области Александр Ципин, с внедрением данного проекта удастся, кроме всего прочего, решить и кадровую проблему одного из крупнейших предприятий области — ВАСО, мощности которого будут использоваться для производства коттеджей, в том числе и для будущих работников предприятия.

Анна КЛЁНОВА.



В цехах ВАСО теперь рождаются стены коттеджей, и один из них готов принять жильцов.



Фото Дарья Воронькова

## У таможи новый начальник

Начальник Центрального таможенного управления Сергей Прусов посетил Воронеж. Основной целью визита стало знакомство со структурой регионального подразделения, посещение приграничных таможенных постов, а также представление нового начальника Воронежской таможи, приступившего к исполнению обязанностей 24 июня.

Сергей Прусов провел рабочие встречи с губернатором Воронежской области Владимиром Кулаковым, главным федеральным инспектором в Воронежской области Павлом Кораблевым, руководителями правоохранительных органов. Официальное представление получил новый начальник Воронежской таможни — полковник таможенной службы Вячеслав Романовский. Обсуждены вопросы организации взаимодействия с государственными контролирующими органами. В пресс-службе таможни отметили, что на совещании начальник Центрального таможенного управления высказал положительное впечатление от посещения городских постов и отметил добросовестное отношение сотрудников к исполнению своих обязанностей.

Напомним, что специфику Воронежской таможни определяет присутствие в зоне ее деятельности междуна-

родного аэропорта, наличие участка границы с Украиной протяженностью 96 км, а также 7 таможенных постов, три из которых расположены в районах Лиски, Россошь и Кантемировка. Сергей Прусов побывал на последнем, в зоне деятельности которого в настоящее время ведутся работы по строительству нового многостороннего автомобильного пункта «Бугаевка» с пропускной способностью 500 автомобилей в сутки. Начальник Центрального таможенного управления проверил порядок организации таможенного оформления и лично осмотрел строительную площадку, где уже возведен ряд объектов городского постов и отменил добросовестное отношение сотрудников к исполнению своих обязанностей.

Анна КЛЁНОВА.

Создается Общественная палата (ОП) в соответствии с областным законом «Об Общественной палате Воронежской области», который принят облдумой в прошлую среду. Проходил закон трудно: дебаты на эту тему длились несколько месяцев, законопроект был утвержден со второй попытки. Решающим доводом стало то, что существует федеральный закон, предписывающий создать «государственные» ОП по подобию Общественной палаты Российской Федерации. В большинстве субъектов ЦФО это уже сделано, в том числе в регионах, имеющих палаты, подобные воронежской.

Действующая ОП представляет собой ассоциацию общественных организаций, которая создана на добровольно-заявительной основе. Новая же палата будет состоять из 60 человек, половина из них — «общественность», то есть физические лица-самовыдвиженцы и представители общественных организаций; по 15 человек определит в ОП облдума и областная администрация. По подобному принципу сформирована федеральная палата. К примеру, Президент (исполнительная власть) назначил в «центральной» ОП воронежскую студентку Ирину Плешеву.

Депутат облдумы Андрей Зоткин не совсем прав, когда говорит:

## Общественное удвоение

В Воронежской области появится ещё одна Общественная палата. Для чего она нужна?

— Чиновники в палате — это нонсенс. И чем вообще будет заниматься палата — защищать общество от самого себя? Госслужащим, депутатам, судьям и еще ряду категорий граждан не положено состоять в ОП. Обладминистрация во главе с Владимиром Кулаковым определит в состав палаты 15 уважаемых человек, жителей области, которые будут представлять исполнительную власть. То же самое проделают по своей «квоте» Владимир Ключников и депутатский корпус облдумы. К слову, общественность сама назовет 30 кандидатов. Это делают самовыдвиженцы и представители общественных организаций (их может набраться и сто, и двести человек, и более, в зависимости от активности населения и общественных формирований).

Главная задача «государственной» ОП — экспертиза

законов, принимаемых областной думой. Действующая палата такой функцией не обладает, просто ее представители присутствуют на заседаниях облдумы и доносят мнение общественности до депутатов.

— Мы и дальше будем работать как ассоциация общественных организаций, — говорит Борис Прасолов, председатель палаты, уже существующей более 5 лет. — Ликвидировать нас не вправе ни облдума, ни областная администрация. Мы рассчитываем на тесное взаимодействие с новой структурой и на то, что представители нашей палаты, хотя бы председатели комитетов, войдут в нее. Кто возглавит создаваемую палату, — это от меня не зависит. На сколько я знаю, это выборная должность.

Таким образом Борис Прасолов «просил» вопрос, заданный на заседании облдумы

депутатом Игорем Макаровым: — Зачем нужны две одинаковые организации? И еще вопрос. Почему на содержание палаты выделяются бюджетные деньги?

Руководитель правового управления облминистрации Валерий Карташов дал пояснение по поводу бюджетных средств: — На содержание аппарата палаты будет выделена незначительная сумма, образно говоря, — на бумагу и почтовые расходы.

На заседании облдумы не раз звучал вопрос: а нужна ли вообще «государственная» ОП как гражданский институт? Дескать, нельзя однозначно сказать, что федеральная палата «громко заявила о себе». Вопрос, как говорится, «интересный», но это тема для другого разговора.

Николай СТАРЫХ.



Мастер Николай Савченко и путешественник Федор Конохов.

## Воронежские купола над истоком Волги

При поддержке известного русского путешественника Федора Конохова кровельщик из нашей воронежской России вместе с сыновьями и учениками завершил реставрацию часовни над истоком Волги.



Так смотрится теперь исток Волги.

Николай Савченко и его команда уже несколько лет восстанавливают и обновляют купола и крыши старинных храмов на Селигере в Тверской области. Однажды мастера в выходной день выбрались к роднику, из которого начинается великая Волга. И увидели там обветшавшую часовню.

Хлопцам «за державу обидно стало». Они без оплаты сотворили новую кровлю, как в старину на Руси, «без единого гвоздя, без единой клепки». Да еще — из современного долговечного материала, из цинковой стали с полимерным покрытием. Сам купол изготовили из «нержавейки» под маковку храма Василия Блаженного, что на Красной площади Москвы.

Творение рук мастеров из глубинки удивило и восхитило Федора Конохова. Того самого, который недавно на паруснике в одиночку «по морям, по волнам» Антарктиду впервые «обошел». Знаменитый путешественник тоже решил участвовать в обустройстве истока русской реки. Он заказал ребятам: сделайте еще схожую маковку и приведите в божеский вид надвратную арку близ часовни.

Его просьбу умельцы исполнили. Традиционный Волжский крестный ход от колыбельного родника нынче осеняли наши воронежские купола.

Петр ЧАЛЫЙ.

## ПОЛНАЯ НЕДЕЛЬНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

## ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ Воронежская область

### Бесплатная вакцинация

В рамках реализации приоритетного национального проекта «Здоровье» с начала нынешнего года 64804 жителя Воронежской области получили первую вакцинирующую прививку против гепатита В. 8730 человек — вторую, сообщили в Управлении Роспотребнадзора по Воронежской области. Против кори привиты 16152 человека.

### Операции станут проще

Семилюкская центральная районная больница имени А.В. Гончарова получила недавно уникальную видеоэндоскопическую стойку для операций на желчном пузыре. Произойти это в рамках проекта «Техническое содействие реформе системы здравоохранения». Новое оборудование поможет многим семилюкцам бесплатно решить проблемы со здоровьем. Работавшие пациенты, которых прооперируют с его помощью, получили возможность пройти курс реабилитации в санатории имени Цюрупы.

### Школам преподали урок

Прокурорское предостережение о недопустимости нарушений закона в сфере противодействия экстремистской деятельности получила директорка 20 школ Лисовского района Воронежка. Именно в этом районе четверо несовершеннолетних приписали себя к одной из экстремистских организаций, обвиняются в убийстве по мотивам национальной и расовой розни. Однако школьные администрации зачастую не располагают информацией о том, что учащиеся проповедуют идеи экстремистской направленности и не принимают своевременных мер к воспитанию их. Между тем федеральное законодательство возлагает на образовательные учреждения обязанности, направленные на формирование толерантности и законопослушного поведения несовершеннолетних.

### Убийство «под кайфом»

Двойное убийство — женщины-инвалида и её 16-летнего сына — оперативно раскрыто в Новоусманском районе. Задержан подозреваемый — 17-летний родственник погибших, который в этот день заходил к ним в гости. Как сообщили в Следственном управлении Следственного комитета при областной прокуратуре, подростки вместе дышали парами бензина, а затем между ними возникла ссора, и старший пырнул младшего ножом. Мать потерпевшего подняла крик и тоже получила несколько ударов, после чего подозреваемый забрал телефоны хозяев, обил комнату бензином и поджег. С учётом возраста ему грозит заключение сроком до 10 лет.

Сообщения подготовили: Мария ЛЕБЕДЕВА, Юлия САВЕЛЬЕВА, Виталий ЧЕРНИКОВ.

## Бурёнки на карантине



На днях российско-германским предприятием ООО «ЭкоНиваАгро» Лискинского района было завезено 150 голов племенных нетелей из Австрии.

Бурёнки нормально перенесли транспортировку и отправлены на карантин. По данным на июнь текущего года, сельхозпредприятиями области реализовано на 8% больше скота и птицы, чем в прошлом году, а производство молока повысилось на 3% к прошлогодним показателям. Наибольший вклад в достижение этих результатов внесли животноводы как раз Лискинского, а также Россошанского, Бутурлиновского, Аннинского и Таловского районов.

С начала года в рамках нацпроекта сельхозпредприятиями области вложено в развитие животноводства 1,78 миллиарда рублей, из которых 1,55 миллиарда — кредитные ресурсы.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

По сведениям Воронежского гидрометеорологического центра, сегодня днём по области переменная облачность, местами кратковременные дожди, грозы; ветер западный умеренный, при грозе местами порывистый; температура +22...+27.

28 июня по области — облачно с прояснениями, преимущественно без осадков; ветер переменный, умеренный; температура ночью +9...+14, днём +24...+29.

29 июня по области — облачно с прояснениями, местами кратковременные дожди, грозы; ветер северо-западный умеренный, при грозе порывистый; температура ночью +11...+16, днём +22...+27.

## КУРСЫ ВАЛЮТ

Курс	Изменения	Курс	Изменения
Евро	36.8276 (+0.1073)	Доллар США	23.5245 (-0.0868)

## Всегда на этом месте



Петр ЧАЛЫЙ.

# Инвесторы... третьего сорта

МНЕНИЕ

**Что такое жить в состоянии гармонии со своим государством и своей властью? Это, наверное, когда ты слушаешь или читаешь о проблемах, которые решает власть, и можешь себя с ней как-то ассоциировать, можешь пусть не во всём, но хотя бы в главном с ней как-то солидаризироваться. Да, что-то, тебе кажется, ты сделал бы иначе, может быть, немного лучше, что-то, напротив, власть делает удачнее. Но ты со своей властью хотя бы в одном мире, на одном языке, а не как с марсианами...**

Читаю сообщение о том, что президент выразил недовольство тем, как хранятся деньги наших фондов — наследников пресловутого Стабфонда. И со своим президентом солидарен.

Но счастье было недолгим: руководители «экономического блока правительства» отнюдь не уволены со своих постов за очевидный, полный и безусловный провал стратегии «накопления на чёрный день»; даже прямой ущерб, нанесённый экономике за счёт обесценивания валюты и ценных бумаг, с них не взыскан; глава государства лишь поручил расширить спектр инструментов инвестирования, включив в него иностранные и отечественные корпоративные бумаги.

Национально: Стабфонд разделён на два фонда: Резервный и Напосонное благосостояния. Звучит прекрасно. По-моему, резервный — на случай чрезвычайных ситуаций (не снижение, а катастрофическое падение мировых цен на энергоресурсы) — ситуаций, которых, есть основания полагать, никогда не будет, а значит, и эффективность вложений мы не проверим. Но какой смысл вкладывать деньги в фонд «национального благосостояния» на завтрашний софинансирование пенсий, если деньги в этом фонде не прирастают, а теряют в покупательной способности?

Приворотные эксперты и чиновники дуют в одну дуду: «Трудно найти компромисс между приемлемой доходностью и высокой надёжностью», — как будто, во-первых, никому более этот компромисс не ведом, и, во-вторых, как будто выступают вольными одиночками инвесторами на ЧУЖОМ рынке, на котором правила устанавливает кто угодно, но только не они же сами, не российское правительство и российский же Центральный банк.

Что ж, придётся открыть секрет, которому, надо понимать, наших управляющих не обучали. И так, внимание: экономик в мире бывают разные.

Есть экономик, в которых все вынуждены печь свои пироги и тачать сапоги в условиях (цена на электроэнергию для печей, стоимость муки и кож и т.п.), диктуемых извне — другими странами. Тогда правительству, принимающему решения, можно ли вложить деньги на завтрашние пенсии и в корпорации пирожников или сапожников, приходится оценивать риски, связанные с не зависящими от него факторами, в частности с повышением стоимости электроэнергии, муки и кож. Вложиться в зарубежных производителей этих самых кож, муки и электроэнергии тоже можно, но и эти вложения рискованны — всё зависит от внешних факторов, на которые правительство рассматриваемой нами страны не влияет.

Наша экономика объективно совершенно иная. Конечно, у нас тоже есть и пирожники, и сапожники. Но все энергоресурсы, необходимые для любого производства, мы поставляем своей экономике (и не только ей) сами. И всю электроэнергию мы производим сами. Более того, и это не секрет: тарифы на услуги естественных монополистов у нас регулируются государством. Ради чего и исходя из чего? Ради недопущения паразитирования на монополии (сверхприбыли) и одновременно ради поддержания прибыльности, достаточной и для развития, и для инвестиционной привлекательности. На последнее особое внимание: если регулирование адекватное, то возникает сфера гарантированной, пусть не сверхвысокой, но реальной (уже с учётом инфляции) прибыльности. И тогда вопрос: почему деньги пенсионеров (на «накопительных» счетах), а также деньги для соинвестирования будущих пенсий крутятся (и обесцениваются) где угодно, но только не в базисных отраслях гарантированной рентабельности?

Пример — реформирование электроэнергетики. Понятно, что «реформирование» это можно назвать только в больших и жирных кавычках: никакой конкуренции между ТЭС, ГЭС и АЭС, разумеется, не возникает — как невозможна конкуренция между разными сигналами светофора. Но если все районы обеспечения рентабельности и инвестиционной привлекательности этой сферы, то почему не обеспечить и приоритетную возможность вложения именно в электроэнергетику на льготных условиях средств завтрашних пенсионеров? Почему пообещать соинвестировать тысячу рублей госсредств на каждую тысячу рублей пенсионера можно, а льготно и приоритетно вложить деньги пенсионеров в гарантированно рентабельную электроэнергетику нельзя?

Меня коробит, когда я плачу за электричество по нынешним тарифам, зная, на что уходит мои деньги. Но я готов платить и вдвое дороже, если буду знать две вещи. Во-первых, что тарифы определены для обеспечения гарантированной прибыльности ровно в пятидесят процентов годовых. И, во-вторых, что нет никаких «непригодных активов» и вся до копейки прибыль уходит на поддержку стариков...

Хотя, понятно, государство делает один шаг (соинвестирует), но не делает другой (не обеспечивает гарантированно рентабельное вложение) потому, что госсредства пойдут реально не пенсионеру, а на финансово-спекулятивный рынок и к моменту выплаты пенсионеру деньги уже обесценятся; а для гарантированно рентабельных вложений мы найдём не своих — пенсионеров, читай — третий сорт, а куда более достойных...

Кстати, эти более достойные тут собрались на международный форум инвесторов. Представительная компания: тут и бывший британский премьер Тони Блэр, и бывший госсекретарь США Генри Киссинджер, и финансовые магнаты... И как их завлекали инвестировать в нашу экономику, и как они согласны, но не вообще, а именно в энергоресурсы...

И вопрос для самопроверки: много ли среди зарубежных инвесторов таких, кто согласен инвестировать на условиях, предлагаемых нашим пенсионерам? А вот в перспективное месторождение, в проект по доставке наших энергоресурсов потребителям — это с удовольствием...

Правда, не оскудела и наша земля умами, и некоторые наши знают, во что действительно выгодно вкладываться. Но об этом — в следующей статье.

Юрий БОЛДЫРЕВ.  
Публикуется с разрешения «Литературной газеты».



Фото: Михаил ВЕЗДОВОТ

## Уважаемые воронежцы!

Сегодня юности и девушки нашей страны отмечают свой праздник — День молодежи России. Молодость — пора надежд и свершений, обретения опыта и возмужания, пора накопления творческих сил и жизненной энергии, пора прорыва к новым высотам, к зрелости и расцвету.

Все это, как никогда раньше, в полной мере можно сказать о сегодняшней России, устремленной в будущее, помолдевшей в своих делах и планах, научившейся не только мечтать, но и превращать свои желания в жизнь. Страна обрела свое «я» и все более укрепляет позиции в мире. Россия уже не просто государство. Россия — Великая держава.

Дорогие юности и девушки! Вы — граждане этой Великой Державы, и вам крепить ее могущество в XXI веке, обустроить жизнь страны и свою собственную жизнь. Многие уже сделали. Но главное впереди! Главное в ваших руках!

Администрация области и областная дума сердечно поздравляют всех юншей и девушек области с Днем молодежи России и желают каждой воронежской семье больших жизненных успехов, счастья, здоровья и благополучия, уверенности в завтрашнем дне, в будущем своих детей и внуков.

С уважением,  
губернатор Воронежской области В.Г.КУЛАКОВ  
председатель Воронежской областной думы В.И.КЛЮЧНИКОВ

## СЕГОДНЯ — ДЕНЬ МОЛОДЕЖИ

# Мораль или карьера?

Опросы Института социологии РАН показали: у российской молодежи не осталось духовных ценностей. Более половины молодых россиян готовы переступить через моральные нормы ради успеха. Они не видят ничего плохого в обогащении за счет других, в хамстве, пьянстве, получении взяток, супружеской измене и публичных проявлениях разврата. Спокойно относятся к проституции и абортам. Готовы переступить через моральные нормы для достижения успеха. Неужели всё так плохо? А вот что думает по этому поводу воронежская молодежь, с которой поговорили на улице.

Анатолий, 21 год:  
— Переступить через моральные нормы? Смотря, что понимать под этим. Я сейчас оформил больничный, а сам устроился на работу в другую фирму. Там больше платят, да и условия труда получше. На прежний меня ждут, людей не хватает. Но я туда уже не вернусь. С одной стороны, поступаю нехорошо. А что делать? Отрабатывать положенные две недели не хочу и не могу. Надо деньги зарабатывать, родителям помогать растить младших. Но унижить, оскорбить, подставить друзей, коллег ради собственной выгоды, чтобы сделать себе карьеру, не смогу. Я не из тех, кто готов идти по трупам, чтобы только мне хорошо жилось, убить человека из-за другого разреза глаз или цвета кожи. Проституция и аборт — это очень плохо, но мало ли какие обстоятельства в жизни могут сложиться? Поэтому я никого не осуждаю. Взятку дам, если надо. И возьму, если когда-нибудь дадут, отказываться не стану.

Татьяна, 16 лет:  
— В деревне мораль ещё присутствует, а в городе про неё давно забыли. Здесь все как волки друг к другу относятся.

Анна, 19 лет:  
— Могу испортить жизнь любому, кто мне помешает добиться в жизни всего, что я хочу. Хочу крутую тачку, особняк, денег много. Мать не предаст, точно. Брата, папу, тетку с дядей. А других хоть

что делать, если все случилось, когда сама еще ребенок? Работать надо, учиться, жизнь обустроить. А тут такое! Зачем всё усложнять?

Света и Аня, 17 лет:  
— Мораль сейчас никому не нужна. Дома, в семье пусть будет. Там близкие люди. Но в жизни от неё одни проблемы. Мы только закончили школу, поступать в этом году не будем, работать в торговлю пойдем. И если мы будем честными, нас просто съедят с потрохами или недочасту поведет. Человека человеку волк. Аборт, конечно, ужасно. Но

Готовы горло перегрызть от зависти и злости, что кто-то лучше стал жить, машину новую купил или дом построил. Из-за сотового телефона убить могут. Девочки дерутся из-за парней, кроют матом друг друга. Так и хочется сказать: остановитесь, живите, как люди. Радуйтесь каждому дню. Жизнь и так короткая. В деревне всё проще. Правда, работы нет. Поэтому все в город едут. А кто нас здесь жлет?

Вася, 22 года:  
— У нас на работе бабы мужика подставили. Ему пришлось свои деньги за косяки отдавать. Два косяра. Ему — горе, им — все равно. Я не стал ввязываться, а то мне тоже «помогут». Сам никому плохого не делал. И карьера мне не нужна. Один геморрой от неё. Живу, как все. Пивка могу попить, водочки под настроение. «Чёрных» не бою, пусть живут как могут. Девке своей пока не изменял, она говорит, что тоже.

Наталья, 23 года:  
— Мне страшно смотреть на своих сверстников: ничего святого не осталось. Эгоизм да мозга костей. Себя любят и никого больше. Ни места в транспорте не уступят, ни пешехода не пропустят. Деньги и карьера любой ценой. Мои друзья не такие. Работают, учатся, никого лютями не пишают. Я не смогу жить в мире с собой, если другим вокруг будет плохо из-за меня. Никогда не пойму тех, кто идет на аборт. Как можно убить нерожденного ребенка? Он живой ведь уже...

Сергей, 19 лет:  
— Успеха в обществе можно добиться честным путем. Поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой. И всё. А хамство, разврат, взятки — это для тех, кто считает себя быдлом. Хамство унижает прежде всего себя.

Записала Анастасия РАБИНА.

Какие характеристики, по-вашему, подходят нынешней молодежи? (Любое количество ответов)	%
Патриотичная	3,0
Аполитичная	10,0
Заботливая	3,0
Озлобленная	17,5
Продвинутая	26,0
Пьющая	21,0
Не боится трудностей	13,5
С чувством юмора	11,5
Умная	24,5
Глупая	2,5
Трудолюбивая	10,0
Со слабым здоровьем	22,0
Ленивая	21,0
Религиозная	1,5
Развратная	17,5
Другое	10,5
Затрудняюсь ответить	16,0

394032 Воронеж, ул. Коммунальцев д.3  
Тел: +7(473)2331977, +7(499)458-38-84, факс: +7(473)233-01-04  
URL: http://www.kontent.ru/ e-mail: center@kontent.ru

## ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ

# С установкой на успех

**В Воронежской области безработных, как и везде в стране, довольно много. Причины, по которым люди остались без работы, у всех разные. Способ поиска нового места у всех тоже свой. Кто через биржу труда, кто — сам, через родственников и знакомых. Хорошо, если человеку удастся устроиться сразу. А если за одним отказом следует другой? Тогда на помощь приходят специалисты областного центра профориентации и психологической поддержки безработных граждан и незанятого населения. Помогают всем: и тем, кто пришел по направлению районного центра занятости, и тем, кто решил обратиться самостоятельно.**

— Наши психологи-профконсультанты сразу могут увидеть проблемы, которые мешают человеку устроиться на работу. Бывает, что человек вроде и все рекомендации специалистов службы занятости выполняет, и звонит работодателям, и на собеседование ходит, но результата нет, — рассказывает директор центра Нина Ковалева. — В такой ситуации нужно просто помочь человеку изменить его стереотипы. Дать возможность осознать, что ничего страшного

не произошло, не он один оказался в такой ситуации, что проблема решаема.

Кого только не встретишь среди клиентов центра. Женщины, которые после нескольких лет ухода за ребенком потеряли не только квалификацию, но и уверенность в себе. Тех, кому для трудоустройства не хватает дополнительных знаний и уровня подготовки. Есть и такие, у кого и место работы хорошее, и зарплата приличная, но нет удовлетворения от своей деятельности. Много молодых

людей, получивших хорошее профессиональное образование, но так и не нашедших работу из-за отсутствия опыта и перенасыщения рынка труда по данной специальности. Встречаются недоучившиеся студенты, разочаровавшиеся в навязанной родителями профессии, и теперь слабо представляющие, чем они будут заниматься дальше. Обращаются родители с просьбой помочь своим детям в выборе подходящей профессии.

Профессиональная работа строится по принципу «Хочу. Могу. Надо». При помощи специальных методик, опросников проводится диагностика — выявляются склонности, интересы, предпочтения. Учитываются приобретенные ранее профессиональные знания и навыки, жизненный опыт, здоровье. Потребность рынка труда заставляет корректировать свои желания и планы.

Важно, чтобы человек взвесил все «за» и «против» и только тогда планировал свой профессиональный путь. Если выбор сделан осознанно, определена цель, то даже сложные преграды ему не помешают. Кстати, в решении некоторых проблем может оказать помощь государственная служба занятости населения. Для кого-то это психологический тренинг навыков грамотного и уверенного поведения на собеседовании, для других — возможность повышения квалификации, переобучение, вплоть до получения второго высшего образования.

Для тех, кто состоит на учете в службе занятости, услуги бесплатные. Кстати, до 2008 года работающие пенсионеры, старшеклассники, студенты, осужденные, уволенные в запас военнослужащие и другие категории граждан, нуждающиеся в подобных услугах, не могли получить их бесплатно. В этом году по инициативе Главного управления службы занятости администрации области выделены средства на социальную адаптацию на рынке труда граждан, не имеющих статуса безработного.

— Мы даем установку на успех — продолжает Нина Васильевна. — Но не глупый, сказочный: а вдруг повезет. Говорим: «У вас обязательно получится, если проявите максимум настойчивости и активности, возьмете на себя ответственность за свое завтра». Ведь часто люди сдаются при первой-второй неудачной попытке. Конечно, после каждого отказа все трудней идти на новое собеседование. Мало кто знает, что по статистике 9 отказов из 10 считаются нормой.

Помимо индивидуальных консультаций, психологи центра работают с группами. Такая форма работы помогает

человеку лучше раскрыться, увидеть и понять, что он не одинок в своих проблемах. На занятиях обговаривают реальные ситуации, которые встречаются при приеме на работу. Учат правильно составлять резюме, грамотно проходить собеседование. Отдельные программы предусматривают посещение воронежских предприятий и знакомство с условиями работы на них. И, если все складывается удачно, некоторые участники программ устраиваются на постоянную работу на эти предприятия.

Конечно, искать работу — это тоже работа, причем непрерывная и довольно тяжелая. Но потраченные усилия окупятся сторицей, как только вам подвернется удачная вакансия. Надо просто верить в себя и не отвергать предложенную помощь. Помните, безвыходных ситуаций не бывает.

Тамара ГАШИМОВА.

## МЕДИЦИНА

# Сельский стационар

**Дневные стационары ныне приобретают всё большее значение. Изменения в системе здравоохранения, происходящие в рамках её реформирования, приводят к сокращению не только коек в больницах, но и сроков лечения. И главное здесь — чтобы за показателями экономии в финансах не страдало качество лечения.**

— Мы начинали работать с одного врача, а сегодня у нас трудятся в две смены 3 врача, 5 медсестёр и 2 санитарки, — гордится Людмила Тарханова, заведующая отделением дневного стационара в МУЗ «Семилукская ЦРБ им. А.В. Гончарова». — Коллектив небольшой, но трудолюбивый. Его костяк составляют давно работающие здесь медсестры Лариса Логунова, Татьяна Скогорева, Ирина Климова. Ежедневно с утра и до позднего вечера у нас получают лечение по 50-60 человек.

Самая Людмила Васильевна работает в этой больнице свыше 20 лет. Пришла выпускницей мединститута, начала с должности подросткового врача — и вот уже заведующей. Профессия мамы сказалась и на дочери, она тоже выбрала эту благородную профессию.

Обслуживают в дневном стационаре в основном жители Семилук, но посещают и люди из сёл района — живут у родственников или приезжают на

автомobile. Кстати, в дневном стационаре довольно хорошо оснащённое физиотерапевтическое отделение, есть массаж, иглотерапия и даже барокамера. И персонал старается, чтобы пациент получил всю необходимую помощь своевременно и качественно.

В своё время большой лечебный комплекс в Семилуках был построен под руководством главного врача Александра Гончарова, имя которого теперь присвоено центральной районной больнице. А нынешний главный врач — Александр Шуккин — считает своим долгом поддерживать и развивать традиции, заложенные знаменитым предшественником.

— В рамках нацпроекта «Здоровье» мы получили оборудование почти на 25 миллионов рублей — крайне необходимого, — говорит Александр Васильев. — Это позволило проводить активную диспансеризацию населения и планировать дообследования и лечение уже в этом



Фото: Екатерина МОРОЗОВА

Заведующая дневным отделением Людмила Тарханова (справа) среди сотрудников.

году. С 2007 года начали проводить 100-процентную диспансеризацию детей до 1 года. Более 3,5 миллиона рублей получили от реализации родовых сертификатов. Помимо увеличения зарплат, это позволило привести в соответствие с нормативами медицинское оснащение.

Нелегко семилуцкому муниципальному здравоохранению конкурировать с лечебными учреждениями Воронежа, начи-

нающегося уже на другом берегу реки Дон. Непросто сохранять «высокий среднерайонный» показатель укомплектованности врачами и медицинским персоналом. В этом году приобретены за счёт средств области две квартиры для медработников, что позволило привлечь для работы врача из Курской области. Началось строительство дома в посёлке Латынь для медицинских работников.

Есть и планы дальнейшего развития. Александр Шуккин предлагает на базе грязелечебницы организовать окружной (на 5 районов) восстановительный центр по долечиванию больных, перенёвших инфаркт миокарда, острые нарушения мозгового кровообращения и так далее. Сейчас этот вопрос рассматривается в областном управлении здравоохранения. Дмитрий ДЕНИСЕНКО.

## ЭКОЛОГИЯ

# Нечистоты для рек

Специалисты Росприроднадзора установили, что производственные стоки, например от НИИ синтетического «Космос-Нефть-Газ», ООО «Сервис-Модерн», по-прежнему не очищаются и сбрасываются в Воронежское водохранилище и реку Дон. «Агентство реконструкции и развития» в водоохранную зону воронежского моря сбрасывает отработанные шины, бытовые и древесные отходы, на необорудованных площадках лежат бочки с маслами. Из переполненных выгребных ям «Райдеса ЖКХ» Левобережного района сточные воды без всякой очистки стекают в речку Тавровка, а дальше тоже в водохранилище.

Не отличаются любовью к природе руководители ОАО «Воронежавоттехснаб» и ОАО «Лискисахар», ООО «Бриз» из Россоши.

За все выявленные нарушения к административной ответственности привлекаются юридические и должностные лица. Хотя штрафы в 5-10 тысяч рублей на руководителя, «ворочающего миллионы», вряд ли изменят положение к лучшему. Борис ОРЛОВ.

Информационно-аналитический портал  
Центрального Черноземья  
**www.kommuna.ru**  
победитель конкурсов «Бизнес сайт-2001», «Web-Expo 2001»  
В ногу со временем!



# Телевизионная Неделя



## СМОТРИТЕ НА ВАШЕМ ЭКРАНЕ

### ПОНЕДЕЛЬНИК

#### От безобразия к человеку

**Культура, 19.50. Док. фильм.** Полтора столетия кропотливых и настойчивых поисков создали и отправили в небытие многие гипотезы о происхождении человека. И вот, наконец, фрагменты прошлого сложились в целостную историческую картину, охватывающую триста тысяч поколений, сменившихся за три миллиона лет.

#### Морское приключение



**ТНТ, 22.00. США, 2002, комедия.** Отличное морское путешествие двум гетеросексуальным мужикам может испортить только одно обстоятельство: если все остальные туристы на корабле - геи... **Режиссёр:** Морт Нэйтэн. **В ролях:** Кьюба Гудинг мл., Роджер Мур, Вивика Фокс, Виктория Сильвестедт.

#### Гроза над полями

**Домашний, 23.30. СССР, 1959, драма.** О становлении Советской власти в украинском селе через историю судьбы женщины. **Режиссёры:** Николай Красный, Юрий Лысенко. **В ролях:** Давид Ритенберг, Генрих Осташевский, Никита Ильченко, Любовь Комаревская.

#### Добро пожаловать на Марс

**Первый, 00.30. Док. фильм.** В январе 2004 года марсоходы «Спирит» и «Оппортьюнити», созданные в Лаборатории реактивного движения НАСА, совершили удачную посадку на разных сторонах Марса. Миссия Mars Exploration Rover была организована для того, чтобы найти ответ на вопрос, не дающий покоя учёным: существовали ли предпосылки для возникновения жизни на этой планете?

### ВТОРНИК

#### Галина Брежнева

**Первый, 15.20. Док. фильм.** У Галины Брежневой было всё: красота, многочисленные романы, деньги, драгоценности, невероятные возможности. Могла ли она подумать, что ещё при жизни отца окажется в центре событий, о которых начнёт шептаться вся Москва...

#### Год телёнка

**Звезда, 19.30. СССР, 1986, комедия.** Сельская жительница вдруг решила пре-

образить жизнь своей семьи на городской манер. Она продала корову и свиней, ушла с фермы и даже пригласила сыновьям учителя музыки из города! Её мучит колхозный плотник, пытается обмануть жену, но даже принимаемые им «крайние меры» не могут остановить женщину, одержимую переменами. **Режиссёр:** Владимир Полков. **В ролях:** Ирина Муравьева, Владимир Меньшов, Екатерина Васильева, Валентин Гафт, Лев Дуров.

#### Обитатели

**Россия, 0.10. США, 2005, драма.** Два писателя, Гарри Лессер и Уилли Сперминг, живут вдвоём в доме, предназначенном под снос. Все остальные уже покинули свои квартиры. У каждого из мужчин есть свои причины сознательно оставаться в одиночестве. Гарри жил в этом доме много лет и очень обрадовался, узнав о выселении жильцов. Он надеялся, что, оставшись один, сможет закончить свою книгу быстрее, ведь ему никто не будет ему мешать. Уилли Сперминг решил поселиться в доме именно тогда, когда узнал, что он предназначен под снос. Этот человек мечтает остаться один, чтобы обдумать своё прошлое, настоящее и будущее. **Режиссёр:** Дэниел Грин. **В ролях:** Дилан Макдермот, Снуп Догг.

### СРЕДА

#### Летние сны

**Звезда, 19.30. СССР, 1972, лирическая комедия.** Две подружки-казачки, приверева своих мужей к появившейся в селе красавице, подговаривают деревенского сторожа следить за «изменниками». Склонность старика грезить наяву даёт повод всем участникам этой истории проявить себя с самых неожиданных сторон. **Режиссёр:** Виталий Кольцов. **В ролях:** Николай Трофимов, Наталья Фатева, Людмила Гурченко, Виталий Шаповалов.

#### Две миссис Кэрролл

**Культура, 21.20. США, 1947, триллер.** Бедный художник Джеффри Кэрролл во время отпуска в деревне встречает Салли. Между ними завязываются отношения, но он ей не рассказывает о том, что женат. Не рассказывая также, что давно страдает психическими расстройствами. Когда он возвращается домой, то рисует свою жену в образе ангела смерти, а после отправляет её. Чуть позже художник женится на Салли, но спустя некоторое время у него появляется желание нарисовать и вторую жену в образе ангела смерти. **Режиссёр:** Питер Годфри. **В ролях:** Хамфри Богарт, Барбара Стенвик, Алексис Смит, Найджел Брюс.

#### Великолепный

**СТС, 22.00. США, 1999, комедийный боевик.** Несравненная Бу, девушка из ма-

ленькой деревни на берегу океана, приезжает в шумный Гонконг в поисках приключений. Здесь она знакомится с Ченом - знаменитым миллионером. Но романтическая Золушка и не подозревала, что Чен окажется очень опасным кавалером... **Режиссёр:** Винсент Коук. **В ролях:** Джеки Чан, Шу Ки, Тони Леунг, Эмиль Чау, Ричи Рен.

#### Супербраты Марио

**ТНТ, 22.00. Великобритания, США, 1993, комедия.** Они - лучшие водопродники в Нью-Йорке. Их специализация - прорывы труб, засоры унитазов и мировые катастрофы. С последним они справляются лучше всего. **Режиссёр:** Эннабел Янкел, Рокки Мортон. **В ролях:** Боб Хоскинс, Деннис Хоплер, Джон Легуизамо, Файона Шоу, Фишер Стивенс.

### ЧЕТВЕРГ

#### Из жизни отдыхающих

**Звезда, 19.30. СССР, 1980, мелодрама.** В одном из домов отдыха, посреди бесконечных разговоров о здоровье и курортного флирта, зарождается любовь двух молодых людей. Он - талантливый хирург, переживающий душевную кризис, она - красивая интеллигентная женщина, которая давно разошлась с мужем. **Режиссёр:** Николай Губенко. **В ролях:** Жанна Болотова, Регимантас Адомайтис, Ролан Быков, Георгий Бурков, Лидия Федосеева-Шукшина, Анатолий Солюнцын.

#### Беглецы

**СТС, 22.00. США, 1996, триллер.** Скванная целью, вдвоём с напарником они совершают немиссимо: с фантастической ловкостью проникнув сквозь тройные заборы, обведя вокруг пальца охрану, оказываются... в центре свирепой охоты. Их ищут федеральные агенты, мафия, комитет по борьбе с организованной преступностью. Властям они нужны живыми, бандам - мертвыми. **Режиссёр:** Кевин Хукс. **В ролях:** Лоуренс Фишберн, Стивен Болдуин, Уилл Паттон, Роберт Джон Берк, Роберт Хукс.

#### Пугачёва, Распутина...

**Все звёзды Дербёнова**  
**Россия, 22.50. Док. фильм.** Леонид Дербёнов написал более 500 стихотворений, ставших песнями, которые любила и пела вся страна. Они звучали в киноэкранах, из радиоприемников, входили в репертуар признанных поэтов-песенников конца XX века, Леонид Дербёнов так и не стал членом Союза писателей. Облечённые властью коллеги и чиновники не признавали талантливого самодрода. Возможно, это и стало причиной его раннего ухода.

#### Поднять якоря

**Домашний, 23.30. США, 1945, мюзикл.** 1945 год. Американский флот возвращается домой. Два бравых матроса одного из кораблей награждены прогулкой в город. Парни решают «покупить на всю катушку». Джозеф Броди и Кларенс Дулиттл уверены, что их катушку никто не помешает. Прямо с первых минут их планы начинают рушиться, как карточный домик, а виной тому семилетний ребёнок, который бежал из дома тётки ради службы на флоте... **Режиссёр:** Джордж Сидни. **В ролях:** Леон Эймс, Фрэнк Синатра, Эдгар Кеннеди, Рэгс Рэглэнд.

### ПЯТНИЦА

#### Доживём до понедельника

**Звезда, 19.30. СССР, 1968, мелодрама.** Первая любовь вчерашней школьницы к своему учителю вновь привела её в родную школу - теперь уже в качестве педагога. Отныне они - коллеги, но она по-прежнему смотрит на него глазами ученицы: восторженно, восхищённо - ещё бы, ведь он так умен, талантлив и красив! **Режиссёр:** Станислав Ростоцкий. **В ролях:** Вячеслав Тихонов, Ирина Печерникова, Ольга Астроумова, Игорь Старыгин, Юрий Чернов.

#### Лжец, лжец



**СТС, 21.00. США, 1997, комедия.** Флетчер Рид - блестящий адвокат и несправимый лжец. Он по привычке врёт жене, сыну и клиентам, перебивая истину ради своей выгоды, из-за чего его бросает жена, а сын в свой день рождения, задувая свечи на торте, загадывает желание: «Хочу, чтоб мой любимый папочка перестал постоянно врать». Желание сбывается, и неожиданно для Флетчера, он начинает говорить обидную правду своему начальнику и клиентам. **Режиссёр:** Том Шейдидж. **В ролях:** Джим Кэрри, Маура Тирни, Джастин Купер, Кэри Элвес, Дженивер Тили.

#### Мосты любви

**Культура, 00.20. Польша-Германия, 2002, мелодрама.** У Кристины и Томаса - слуховой роман, который никак не перерастает в семейные отношения. Однажды Томас, как главный редактор газеты, в которой оба работают, отправляет Кристину в командировку в Мазурию, ту часть Польши, которая раньше

была немецкой. Вместе с Кристиной туда отправляется и её бабушка Эльза - она родом из этих мест. Оказалось, их обеих ждут там приятные открытия: бабушка встретит свою первую любовь, а Кристина познакомится с ершистым, но таким внимательным фотографом Марексом. **Режиссёр:** Мирослав Борк. **В ролях:** Юлия Рихтер, Роберт Гонера, Урсула Карузайт.

### СУББОТА

#### Космические пенники

**Первый, 16.00. Док. фильм.** Фильм рассказывает о драматической ситуации, которая случилась в 1976 году во время полёта космонавтов Вячеслава Зудова и Валерия Ростоцкого. Через сутки после старта корабля «Союз-23» в непростых погодных условиях в Центр управления полётом стали поступать тревожные сигналы...

#### Ну что, приехали?

**СТС, 21.00. США, 2005, комедия.** Между Вашингтоном и Нью-Йорком всего 350 миль. Преодолеть их за 24 часа в XXI веке - не проблема. Так думал Ник Персонс, который решил угодить своей застрявшей на Манхэттене в канун Нового года подружке и привезти к ней из столицы её детей от первого брака, чтобы встретить праздник всем вместе. Однако, похоже, на сей раз герой переоценил свои силы. И недооценил редкий талант пары веревочных ему пострелит трепать нервы ухажерам своей мамочки. **Режиссёр:** Брайан Ливант. **В ролях:** Айс Кьюб, Ниа Лонг, Алейша Аллен, Филип Болден.

#### Мужская интуиция

**Россия, 22.05. Украина, 2007, мелодрама.** Екатерина - одинокая мать двоих замечательных детей. Пока женщина пропадает на работе, её малыши сидят дома с няней. В один прекрасный день преданная помощница увольняется. Кате необходимо срочно найти новую няню для Фроси и Гриши. Все претендентки на эту должность не устраивают избалованных отпрысков. И тут на пороге квартиры появляется Кирилл. Дети очень нравятся молодой мужчине. Он ставит их своим «усатым нянем». **Режиссёр:** Оксана Байрак. **В ролях:** Светлана Тимофеева-Летуновская, Игорь Верник, Ада Роговцева, Иван Оганесян, Маша Сахно, Денис Капустин.

#### Мать и мачеха

**Домашний, 23.30. СССР, 1965, драма.** Катерина, в поисках лёгкой жизни отказывается от дочери, отдав её на воспитание в Детский дом. Будучи по природе человеком добрым, она, терзаясь угрызениями совести, возвращается в родное село и появляется в доме, где выросла её дочь... **Режиссёр:** Леонид Пчёлкин. **В ролях:** Валентина Пугачёва, Павел Перушин, Нико-

лай Гриценко, Евгений Матвеев, Анатолий Патапов, Нина Ургант, Алексей Смирнов, Любовь Соколова.

### ВОСКРЕСЕНЬЕ

#### Капитанские дети

**Первый, 19.00. Россия, 2006, многосерийная мелодрама.** Действие фильма происходит в наше время. В центре истории - большая московская семья Гринёвых, представители её разных поколений, которые переживают непохожие, но в одинаковой степени головокружительные любовные истории. Это люди порядочные, надёжные, которым свойственна глубокая открытость, но очень сильная душевная отзывчивость, врождённое благородство. **Режиссёр:** Вячеслав Никифоров. **В ролях:** Ольга Астроумова, Андрей Толубеев, Александра Флоринская, Оксана Акиншинна.

#### Без лица

**СТС, 21.00. США, 1997, триллер.** Чтобы отомстить за жестокое убийство своего сына, агент ФБР Шон Арчер соглашается на сложную хирургическую операцию. Он берёт себе новое лицо, лицо террориста Кастора Троя, который находится в тюрьме. Однако происходит непредвиденное, Трое приходит в себя и исчезает в облике Арчера. Жизнь Шона превращается в настоящий кошмар - ему приходится сражаться не только за свою жизнь, но и за жизнь своей жены и дочери. **Режиссёр:** Джон Ву. **В ролях:** Николас Кейдж, Джон Траволта, Джина Гершон, Мэтт Росс, Маргарет Чо.

### АССА

**Звезда, 21.30. СССР, 1988, криминальная драма.** Культовый молодёжный фильм конца 80-х. Главные герои картины - медсестра Алика и музыкант Бананан - знакомые в зимней Яле. Он помогает девушке скоротать день в ожидании приезда её повзрослевшего Кривошея Кривошея. Сего появление сюжет резко меняет мелодраматическую окраску на детективную. **Режиссёр:** Сергей Соловьёв. **В ролях:** Татьяна Друбич, Станислав Говорухин, Александр Баширов, Сергей Бугаев (Африка), Александр Домогаров.

#### Юлий Цезарь. Убийство в Риме

**Культура, 23.00. Док. фильм.** Заговор против Юлия Цезаря возглавили его самые близкие друзья. Дружью, обмануе им всем - жизнью, богатством, карьерой и положением в обществе. Преступники прикрывались интересами Рима. Они утверждали, что спасают республику от одержимого властью тирана. Долгое время истории тоже придерживались этой версии. Но тем не менее мотивы убийц анализировались ими вновь и вновь, и постепенно эти события предстали совершенно в ином свете.

## Понедельник, 30 июня

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Новости  
5.05 Телеканал «Доброе утро»  
9.00 Новости  
9.20 «Малехов +»  
10.20 «Модный приговор»  
11.20 «Контрольная закупка»  
12.00 Новости (с субтитрами)  
12.20 «Агент национальной безопасности». Многосерийный фильм  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 «Понять. Простить»  
15.00 Новости (с субтитрами)  
15.20 «Обречённый «Боинг»  
16.00 «Огни любви». Многосерийный фильм  
17.00 «Федеральный судья»  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
18.20 Жди меня  
19.00 «След»  
20.10 «Принцесса цирка». Многосерийный фильм  
21.00 Время  
21.30 «Морозов». Многосерийный фильм  
22.30 Премьера. «Сеть». Многосерийный фильм  
23.20 Ночные новости  
23.40 «На ночь глядя»  
0.30 «Добро пожаловать на Марс-1.30 Триллер «Витовная лестница»  
3.00 Новости  
3.05 Фильм «Воронье»

### РОССИЯ

5.00 «Доброе утро, Россия!»  
\*5.35-5.45, 6.35-6.45, 7.35-7.45, 8.34-8.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.  
8.55 «Гений пародии. Недолгая жизнь Виктора Чистякова».  
9.50 Теле serial «Сармат».  
14.05 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.  
11.00 ВЕСТИ.  
\*11.25 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.  
11.45 Теле serial «Сармат».  
12.40 ЗОЛОТОЙ ФОНД. Экранизация одноименного романа «Вечный зов», 1973 г.  
13.50 Мультфильм.  
14.00 ВЕСТИ.  
\*14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.  
14.40 Теле serial «Взрослые игры»  
15.35 «Суд идет».  
16.30 «Улагин и партнеры».  
17.00 ВЕСТИ.  
\*17.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.  
17.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.  
18.05 «Женщина без прошлого». Теле serial  
19.00 «Родные люди». Теле serial.  
20.00 ВЕСТИ.  
\*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.  
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 РУССКАЯ СЕРИЯ. ПРЕМЬЕРА. Теле serial «Нолдовская любовь».  
21.55 Экранизация романа «Пером и шпагой».  
22.50 ПРЕМЬЕРА. «Городок».  
\*23.50 ВЕСТИ».  
0.10 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.  
0.40 «Синемания».

1.10 «Дорожный патруль».  
1.30 НОЧНОЙ СЕАНС. Острозажетный фильм «Катала». 1989 г.  
2.45 Триллер «Лифт» (Нидерланды). 1983 г.  
4.20 «Породок». Дайджест  
4.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

### НТВ (29 КАНАЛ)

6.00 «Сегодня утром».  
8.05 Следствие вели...  
9.00 Премьера. Serial «АЭРОПОРТ-2».  
10.00 Сегодня.  
10.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.  
11.00 «Кулинарный поединок».  
12.00 Квартирный вопрос.  
13.25 Детективный serial «АДВОКАТ».  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.  
16.00 Сегодня.  
16.30 Serial «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХ-ТАРА».  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.  
19.00 Сегодня.  
19.40 Премьера. Детективный serial «ЧАС ВОЛКОВА».  
20.40 Serial «ПРОНГЛЯТЫЙ РАЙ».  
21.40 Serial «ЗАКОН И ПОРЯДОК».  
22.40 Сегодня.  
23.05 Премьера. Serial «СТАВКА НА ЖИЗНЬ».

### СТС

0.05 «Школа зловещая». Ток - шоу Татьяна Толстая и Авдотьи Смирновой.  
0.55 «quattroruote». Программа про автотомобили.  
1.30 Фильм «НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ»  
3.25 Фильм «ПРОПАЩИЕ РЕБЯТА» (США).  
5.15 Мультserial «Зорро» (США).  
6.00 «Человек-паук». 2 серии.  
6.55 «Смешарики».  
7.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».  
7.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ».  
8.00 «Я ЛЕЧУ». Комедийная мелодрама.  
9.00 «6 кадров».  
9.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».  
10.00 «Галилео».  
10.30 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ». 2 серии.  
11.30 «ДОЧКИ-МАТЕРИ». Драма.  
12.30 «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ».  
13.00 «Оливьер Твист».  
13.30 «Шаман Кинг».  
14.00 «Приключения Вуди и его друзей».  
14.30 «Приключения Джеки Чана».  
15.00 «Приключения База Лайтера и звездной команды».  
15.30 «Рыжая». Мелодрама.  
16.00 «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА».  
16.30 «Галилео».  
17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».  
17.30 «ДОНТОР КТО». Фант. прикл. serial.  
18.30 «6 кадров».  
19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ». 2 серии.  
20.00 «РЫЖАЯ». Мелодрама. Россия.  
21.00 «АТЛАНТИДА». Драма.  
21.58 Скажи!

22.00 «МУТАНТЫ». США, 1997 г.  
0.00 «6 кадров».  
0.30 «Слова Бога, ты пришел!»  
1.45 «ЗОЛОТОЙ ЧАС». 2 серии.  
4.45 Музыка на СТС.

### ТНТ-ГУБЕРНИЯ

6.00 «Любовь и тайны Сансет-Бич». Теле новелла  
6.55 «Любительские новости»  
7.00 «Такси»  
7.30 «Ох уж эти детки!»  
\*8.00 «АТМОСФЕРА». Музыкальный смс-чат  
\*8.25 «Погода в губернии»  
8.30 «Необъяснимо, но факт». «Люди Икс-2». Док. расследование  
9.30, 10.00, 18.00, 20.00, 20.30 «Счастливые вместе»  
10.30 «Саша + Маша». Комедия  
11.00 «Короткие Юри»  
11.30 «Шоу Рена и Стимли»  
12.00 «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
12.30 «Губка Боб Квадратные штаны»  
13.00 «Тотали Спейс»  
13.30 «Такси»  
\*14.00 «Мы сами». Детская программа  
\*14.25 «Погода в губернии»  
14.30 Реалити-шоу «Дом-2. Live»  
15.25 «Враг у ворот». Военная драма, Великобритания, Германия, Ирландия, США, 2001 г.  
18.30 «Гуманоиды в Королеве». «Бремя славы». Комедия  
\*19.00 «ОТКРЫТЫЕ НОВОСТИ». Информационно-аналитическая программа  
\*19.55 «Погода в губернии»  
21.00 Реалити-шоу «Дом 2. Город любви»  
22.00 «ТНТ-комедия». «Морское приключение», США, 2002 г.  
23.45 «Дом-2. После заката»  
\*0.15 «АТМОСФЕРА»  
\*0.40 «Фитнес-разминка»  
0.45 «Хит-парад дикой природы». Док. serial  
1.45 Реалити-шоу «Дом-2. Это любовь!»  
2.35, 3.30 «Мое второе «я». Теленовелла  
4.25 «Антология юмора». Юмористическая программа

### РЕН ТВ - ВОРОНЕЖ

\*6.30 «ТО, ЧТО НАДО»  
\*6.55 «О погоде на сегодня», «Ваш городской канал на сегодня»  
7.00 «Друзья». Serial (США)  
8.00 «Реальный облом»  
8.25 «Очевидец представляет: самое смешное»  
9.30 «24». Информационная программа  
9.55 «О погоде на сегодня»  
10.00 «В час пик»  
11.00 «Час суда» с Павлом Астаховым  
\*12.00 «О погоде на сегодня»  
\*12.05 «Секреты красоты»  
\*12.20 «Фитнес-разминка»  
\*12.25 «Ваш гороскоп на сегодня»  
12.30 «24». Информационная программа  
13.00 «Званый ужин»  
13.55 «Кино: комедийная мелодрама «Женх напрокат» (США)  
16.05 «Кино: фантастический фильм «Манштадта вренки» (США)

18.00 «В час пик. Подробности»  
\*19.00 «Воронский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ»  
\*19.20 «О погоде на завтра»  
\*19.25 «НАПОЛЮБОВИ ЛИБЕЗ»  
\*19.35 «НА ПРИЕМЕ У ЮТАРИУСА»  
\*19.40 «СЕКРЕТЫ КРАСОТЫ»  
\*19.55 «Ваш гороскоп на завтра»  
20.00 ПРЕМЬЕРА. «Солдаты. Дембельский альбом». Комедийный serial  
22.00 «Громкое дело»: «Пожиратели детей»  
23.00 «Вечер с Тиграном Кеосаяном»  
23.30 «24». Итоговый выпуск с Михаилом Куренным  
\*0.00 «О погоде на завтра», «Ваш гороскоп на завтра»  
\*0.05 Дневник проекта «С чего начинается Родина?». Азербайджан  
0.15 «Три угла с Павлом Астаховым»  
1.15 «Нарушители порядка»  
1.45 «Кино: боевик «Торья в раю» (США)

### ТВЦ (41 КАНАЛ)

6.00 «Настроение».  
8.30 События.  
8.45 Петровка, 38.  
8.55 «История государства Российского».  
9.00 Фильм «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНИКИ».  
10.40 «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА». Комед. serial.  
11.15 Петровка, 38.  
11.30 События.  
11.45 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.  
12.55 Фильм из цикла «Доказательств вина».  
13.25 «В центре событий»  
14.30 События.  
14.45 Петровка, 38.  
14.55 «История государства Российского». Училище Казани.  
15.30 «ЗАКОН ВОЛЬФА». Детек. serial.  
17.55 Деловая Москва.  
18.15 «Приглашает Борис Ноткин».  
18.45 «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...» Теле serial.  
19.50 События.  
19.55 «Утомленные гламуром». Специальный репортаж.  
20.30 События.  
21.00 Вечер с детективом. «ЗАТВОРНИК».  
22.50 Момент истины.  
23.45 События. 25-й час.  
0.15 «Нижегородский. Закон и мы».  
0.55 «Тайная миссия Сергея Вронского». Док. фильм.  
1.45 Петровка, 38.  
2.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Теле serial (Великобритания).  
3.40 «ЗАКОН ВОЛЬФА». Детек. serial.  
4.25 «ДРАГОЦЕННЫЙ ПОДАРОК». Комедия.  
5.45 «Лиса и волк». Мультфильм.

### ТВ-3

6.00 Мультфильмы  
6.45 «Уолтер Мелон»  
7.15 «Мир Бобби»  
7.45 «Что с Энди?»

8.15 Мультфильмы  
9.00 «Баффи - истребительница вампиров»  
10.00 «Торнадо»  
12.00 «Сигнал бедствия»  
13.00 «Звездные врата»  
14.00 «Мистика звезда»  
15.00 «Баффи - истребительница вампиров»  
16.00 «Ути»  
17.00 «Звездные врата»  
18.00 «За гранью возможного»  
19.00 «Юсти»  
20.00 «Тайные знаки. Павел 1-й. Пророчество безумного императора»  
21.00 «Черная вдова»  
23.00 «За гранью возможного»  
0.00 «Противостояние»  
2.20 Купь наличности

### КУЛЬТУРА

7.00 «ЕВРОНЮС».  
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ.  
10.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»  
10.40 Программа



Четверг, 3 июля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Новости
5.05 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Малюков +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 «Агент национальной безопасности»

4.10 «Мужской разговор. Марк Бернес».
НТВ (29 КАНАЛ)
6.00 «Сегодня утром».
8.05 Серии «АЛЬБАТОВСКИЙ ВОЗРАСТ»

\*8.00 «АТМОСФЕРА»
\*8.25 «Погода в губернии»
8.30 «Необычно, но факт»
9.30, 10.00, 13.30, 18.00, 20.00, 30.30 «Счастливы вместе»

ТВЦ (41 КАНАЛ)
6.00 «Настроение».
8.30, 11.30, 14.30, 17.30 События.
8.45, 11.15, 14.45 Петровка, 38.
8.55, 11.45, 14.55 «История государства Российского»

17.30 Энциклопедия. «Николай Коперник». Док. фильм.
17.40 «Забавные животные». Док. фильм.
18.00 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ.

16.30 Тварь
18.30 Чудеса со всего света
19.30 Осторожно, модерн-2!
20.00 Самое смешное видео
20.30 Самое невероятное видео
21.30 Безмолвный свидетель
22.00 CSI: место преступления Лас-Вегас

2.55 «Кочубей». Худ. фильм, 1958
5.05 «Петербургские тайны». Сериал
ТВУОО
4.00, 22.00 «Двенадцать обезьян», триллер, 1996

20.05 «Справедливость». Сериал
22.05 Фильм о фильме. «Холодное лето пятнадцать лет спустя»
23.00 «Катлоу». Худ. фильм
1.05 «Страх сцены». Худ. фильм
3.05 «Закоул убийц». Худ. фильм

РОССИЯ
5.00 «Доброе утро, Россия!»
\*5.35-5.45, 6.35-6.45, 7.35-7.45, 8.34-8.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ

СТС
6.00 «Человек-паук». 2 серии.
6.55 «Смешарики».

РЕН ТВ - ВОРОНЕЖ
\*6.30 «ТО, ЧТО НАДО»
\*6.55 «О погоде на сегодня»

ТВ-Э
6.00 Мультфильмы
6.45 «Уолтер Мелон»
7.15 «Мир Бобби»

СПОРТ
4.50 Бадминтон. Кубок европейских чемпионов
6.45, 9.00, 13.35, 17.00, 21.00, 0.05 Вести-спорт

ДОМАШНИЙ
6.30 «УРОКИ ОСТОРОЖНОСТИ»
7.00, 20.30 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30, 23.00 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»

5 КАНАЛ
6.00, 6.35, 7.00, 7.35, 8.00, 8.35, 9.00 «Утро в большой стране»

НАШЕ КИНО
7.30, 15.30 «БАЛЛАД О БЕРИНГЕ И ЕГО ДРУЗЬЯХ»
9.30 «ОНА С МЕЛЛОЙ, ОН В ЧЕРНОЙ ШЛЯПЕ»

12.40 Экранизация одноименного романа «Вечный зов», 1973 г.
13.50 «Ну, погоди!». Мультфильм.
14.00 Вести.
\*14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

6.00 «Человек-паук». 2 серии.
6.55 «Смешарики».
7.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».

6.00 Мультфильмы
6.45 «Уолтер Мелон»
7.15 «Мир Бобби»
9.10 «Путь Дракона»

6.00 Мультфильмы
6.45 «Уолтер Мелон»
7.15 «Мир Бобби»
9.10 «Путь Дракона»

6.00 Мультфильмы
6.45 «Уолтер Мелон»
7.15 «Мир Бобби»
9.10 «Путь Дракона»

6.00 «Моя страна». Док. сериал
6.15 «100 мест, которые надо увидеть за свою жизнь»

6.00, 6.35, 7.00, 7.35, 8.00, 8.35, 9.00 «Утро в большой стране»
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Сейчас
6.50, 7.50, 8.50, 21.50 Сейчас о спорте

10.40 «ЖЕЛАЮ ВАМ...»
11.30 «В ТРУДНЫЙ ЧАС»
13.30 «ШИНЕЛЬ»
14.45 «ЗВАННЫЙ СУБЪЕКТИВ»
17.45 «БЫСТРЕЕ ОБИЖЕННОЙ ТЕНИ»

0.10 КИНОАКАДЕМИЯ. ПРЕМИЯ «ЗОЛОТОЙ ГЛОБУС». Фильм «О Шмидте» (США), 2002 г.
2.20 «Дорожный патруль».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Любовь и тайны Сансет-Бич». Теленовелла

0.15 «Кино-боевик «Последняя пуля» (Австралия)»

КУЛЬТУРА
6.30 «ЕВРОНЮС».
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ.

6.00 Удачное утро
6.50 Музыка на ДТВ
6.55 Телемагазин

6.00 «Моя страна». Док. сериал
6.15 «100 мест, которые надо увидеть за свою жизнь»

6.00 «Моя страна». Док. сериал
6.15 «100 мест, которые надо увидеть за свою жизнь»

14.30 «Открытая студия»
15.45 «Шпионки». Сериал
16.35 «Секрет Монте-Кристо». Худ. фильм

Пятница, 4 июля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Новости
5.05 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Малюков +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 «Агент национальной безопасности»

5.30 «Xa». Маленькие комедии.
НТВ (29 КАНАЛ)
6.00 «Сегодня утром».
8.05 Серии «АЛЬБАТОВСКИЙ ВОЗРАСТ»

6.55 «Табачный магазин»
\*19.35 «Вопрос недели Кулакову»
\*19.55 «Ваш гороскоп на завтра»
20.00 «Кино-фантастический боевик «Терминатор» (США)»

ТВЦ (41 КАНАЛ)
6.00 «Настроение».
8.30 События.
8.45 Петровка, 38.
8.55 «История государства Российского»

17.30 Энциклопедия. «Николай Коперник». Док. фильм.
17.40 «Забавные животные». Док. фильм.
18.00 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ.

16.30 Тварь
18.30 Чудеса со всего света
19.30 Осторожно, модерн-2!
20.00 Самое смешное видео
20.30 Самое невероятное видео
21.30 Безмолвный свидетель
22.00 CSI: место преступления Лас-Вегас

2.55 «Кочубей». Худ. фильм, 1958
5.05 «Петербургские тайны». Сериал
ТВУОО
4.00, 22.00 «Двенадцать обезьян», триллер, 1996

20.05 «Справедливость». Сериал
22.05 Фильм о фильме. «Холодное лето пятнадцать лет спустя»
23.00 «Катлоу». Худ. фильм
1.05 «Страх сцены». Худ. фильм
3.05 «Закоул убийц». Худ. фильм

РОССИЯ
5.00 «Доброе утро, Россия!»
\*5.35-5.45, 6.35-6.45, 7.35-7.45, 8.34-8.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ

СТС
6.00 «Человек-паук». 2 серии.
6.55 «Смешарики».

РЕН ТВ - ВОРОНЕЖ
\*6.30 «ТО, ЧТО НАДО»
\*6.55 «О погоде на сегодня»

ТВ-Э
6.00 Мультфильмы
6.45 «Уолтер Мелон»
7.15 «Мир Бобби»

СПОРТ
4.50 Бадминтон. Кубок европейских чемпионов
6.45, 9.00, 13.20, 15.40, 20.50, 0.20 Вести-спорт

ДОМАШНИЙ
6.30 «УРОКИ ХОРОШЕГО ПОВЕДЕНИЯ»
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»

5 КАНАЛ
6.00, 6.35, 7.00, 7.35, 8.00, 8.35, 9.00 «Утро в большой стране»

НАШЕ КИНО
7.30, 15.30 «БАЛЛАД О БЕРИНГЕ И ЕГО ДРУЗЬЯХ»
9.30 «ОНА С МЕЛЛОЙ, ОН В ЧЕРНОЙ ШЛЯПЕ»

12.40 Экранизация одноименного романа «Вечный зов», 1973 г.
13.50 «Ну, погоди!». Мультфильм.
14.00 Вести.
\*14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

6.00 «Человек-паук». 2 серии.
6.55 «Смешарики».
7.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».

6.00 Мультфильмы
6.45 «Уолтер Мелон»
7.15 «Мир Бобби»
9.10 «Путь Дракона»

6.00 Мультфильмы
6.45 «Уолтер Мелон»
7.15 «Мир Бобби»
9.10 «Путь Дракона»

6.00 Удачное утро
6.50 Музыка на ДТВ
6.55 Телемагазин
7.25 Мультфильмы
8.30 Самое смешное видео
9.00 Осторожно, модерн-2!
9.30 Комиссар Рекс

6.00 «Моя страна». Док. сериал
6.15 «100 мест, которые надо увидеть за свою жизнь»

6.00 «Моя страна». Док. сериал
6.15 «100 мест, которые надо увидеть за свою жизнь»

14.30 «Открытая студия»
15.45 «Шпионки». Сериал
16.35 «Секрет Монте-Кристо». Худ. фильм

«ЧерноземСтрой»
ЕВРОВАГОНКА
ПОГОНАЖ ДВЕРИ
ДОСКА ПОЛА от 220 руб./м²
ЯРОСЛАВСКИЕ КРАСКИ
РАСТВОРИТЕЛИ
ПРОМТАРА

ПОДГОТОВКА И СДАЧА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОТЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ДЛЯ ПРЕДПРИЯТИЙ
2-ТП Воздух 2-ТП Отходы
проект (СЗЗ) проект (ПДВ)
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ЦЕНТР ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ

Суббота, 5 июля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 6.00 Новости
6.10 Фильм «Весенние грозы»
8.10 Дисней-клуб
9.00 Слово пастыря
9.20 Здоровье
10.00 Новости (с субтитрами)
10.10 «Смач»
10.50 «Нонна Мордюкова. О любви»
12.00 Новости (с субтитрами)
12.10 Детектив «Сыщики»
14.10 Комедия «Мышиная охота»
16.00 Премьера. «Космические пленники»
17.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.10 Концерт Софии Ротару
21.00 Время
21.20 Премьера. Ия Саввина в фильме «Слушай тишину»
23.10 Премьера. Молодые годы Ганнибалы Лектера в фильме «Ганнибал: Восхождение»
1.20 Том Берендьер в триллере «Последняя истина»
2.50 Приключенческий фильм «Воины неба и земли»
4.50 Серилал «Говорящая с призраками»
5.30 «Зверинец»

РОССИЯ

- 6.00 «Доброе утро, Россия!»
7.30 «Судия Здоровья».
8.00 ВЕСТИ.
\*8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.20 «Каникулы Бонифация». Мультфильм.
8.45 «Утренняя почта».
9.25 «Субботник».
10.05 «Вокруг света».
11.00 ВЕСТИ.
\*11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
\*11.20 Закон и мы.
\*11.40 Время связи.
\*11.50 Сезон забот. Прямой эфир.
12.20 ПРЕМЬЕРА. «Негромкое кино Бориса Барнета».
13.15 «Сенат».
14.00 ВЕСТИ.
\*14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
14.30 РОДНОЕ КИНО. Фильм «Чудеса в Решетове». 2004 г.
16.20 ПРЕМЬЕРА. «Смеяться разрешается». Юмористическая программа.
18.05 «Суботний вечер».
20.00 ВЕСТИ.
20.20 СДЕЛАНО В РОССИИ. ПРЕМЬЕРА. Фильм «Двое под дождем». 2008 г.
22.05 Фильм «Мужская интуиция». 2007 г.
0.10 ПРЕМЬЕРА. Комедийный боевик «Шары ярости» (США). 2007 г.
1.50 Детектив «Пальметто» (США). 1998 г.
3.45 НОЧНОЕ СЕАНС. Остроумный фильм «Внезапный удар» (США). 1983 г.
5.35 «Породок». Дайджест. Развлекательная программа.

НТВ (29 КАНАЛ)

- 6.10 Фильм «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА. 1-я серия».
7.20 Детское утро на НТВ. Мультфильм.
7.30 Сказки Баженова.
8.00 Сегодня.
8.15 Потеря «Золотой ключ».
8.50 «Без рецепта». Доктор Бранд.
9.25 Спорт.
10.00 Сегодня.
10.25 Главная дорога.
10.55 «Кулинарный поединок».
12.00 Квартирный вопрос.
13.00 Сегодня.
13.25 Особо опасен!
14.05 «Кремлевские дети». «Дети Сталина. Счастливое детство не состоялось». 1-я серия.
15.05 Своя игра.
16.00 Сегодня.
16.25 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. Александр Носик.
17.00 Серилал по выходным. Премьера. Детективный серилал «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРИН».
19.00 Сегодня.
19.40 Профессия - репортер.
20.05 «Программа максимум». Скандалы. Интриги. Расследования.
21.05 «Русские сенсации». Информационный детектив.
22.00 Ты не поверишь!
22.35 Комедия «МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ» (США).
0.45 Многосерийный фильм «РИМ» (США).
2.45 Теннис. Уимблдонский турнир. Финал. Женщины.
4.30 Серилал «НАШЕСТВИЕ» (США).
5.15 Мультисерилал «Аниматрица» (США).

СТС

- 6.00 «Тайна Синькан».
7.55 «Умелец Мэини».
8.20 «Смешарики».
8.30 «Маленькие Зинштейны».
9.00 «Жизнь прекрасна».
11.00 «Валиант». Полнометражный мультфильм.
12.30 «Приключения Тома и Джерри».
13.00 «Утиньи истории».
14.00 «Чародейки».
15.00 «Аладдин».
16.00 «6 кадров».
16.30 «Самый умный». Зять».
18.30 «6 кадров».
19.00 «КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА». США, 1985 г.
20.58 Скажи!
21.00 «НУ ЧТО, ПРИЕХАЛИ?». США, 2005 г.
22.50 «ПОБЕГ НЕВОЗМОЖЕН». США, 1994 г.
1.00 «НОМАТА». Франция, 2006 г.
2.35 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 год.
5.05 Музыка на СТС.

ТНТ-ГУБЕРНИЯ

- 6.00, 6.30 «Ох уж эти детки!» Мультисерилал.
7.00, 7.30, 8.00 «Шоу Рена и Стилми». Мультисерилал
\*8.30 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ».
\*8.55 «Погода в губернии».
9.00 Реалити-шоу «Дом-2. Город любви»

- 10.00 «Школа ремонта». «Воздушная классика»
11.00 «Суперчеловеки». Док. фильм, Россия, 2008 г.
12.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
13.00 «Клуб бывших жен»
14.00 «COSMOPOLITAN. Видеоверсия». Развлекательное шоу
15.00 Белое кино по выходным. «Ворон». Драма, США, 1994 г.
17.00, 17.30 «Саша + Маша». Комедия
18.00 «Танцы без правил»
\*19.00 «ВОРОНЕЖ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ».
\*19.30 «ЭФФЕКТ ВРЕМЕНИ». Авторская аналитическая программа Рауфа Ахмедова
20.00 «Необычно, но факт». «Мосты». Док. расследование
21.00 Реалити-шоу «Дом-2. Город любви»
22.00 «Клуб Клуб»
23.00 «Наши Russia». Комедия
23.30 «Убойная лига». Юмористическая программа
0.30 «Секс» с Анфисой Чеховой
1.00 Реалити-шоу. Спецключенение. «Дом-2. После заката»
1.30 Реалити-шоу «Дом-2. Это любовь!»
2.25, 3.15 «Мое второе «я». Теленовелла
4.10 «Антология юмора». Юмористическая программа
5.05 «Алло, гараж»

РЕН ТВ - ВОРОНЕЖ

- \*6.00 «Футбол столицы Черноземья»
\*6.55 «О погоде на сегодня», «Ваш город сегодня на сегодня»
7.00 «Магический Алтай». Документальный фильм
7.25 «Клуб «Белый полугай»
9.00 «Дело техники»
9.10 «Я - путешественник»
9.40 «Очевидец представляет: самое смешное»
10.40 «Кино: мистический триллер «Шепот» (США)
12.30 «24». Информационная программа
\*12.55 «О погоде на завтра»
13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко
14.00 «Кино: фантастический боевик «Терминатор» (США)
«Формула-1». Гран-при Веллоритимали. Квалификация. Прямая трансляция
17.10 «Детективные истории: «Преступление.RU»
18.10 «Дальние родственники». Российское скетч-шоу
\*18.30 «Место действия»
\*18.55 «Ваш город сегодня на завтра»
19.00 «Неделя» с Марианной Максимовской
20.00 «Кино: фильм «Кремень»
21.50 «РУССКИЙ КИНОХИТ: комедия «Как бы не так!»
0.00 СУПЕРБОКС НА РЕН ТВ. Бой за звание чемпиона мира в супертяжелом весе по версии WBA. Р.Чагаев (Узбекистан) - Н.Валуев (Россия). Прямая трансляция из Германии
1.00 «Секс для взрослых»: фильм «Запах невидимки: Невидимая

ТВ-3

- 6.00 «Усл»
7.00 Мультфильмы
7.30 «Кот по имени Ик»
8.00 «Секретные материалы повешлионов»
8.30 Мультфильмы
9.00 «Мурашки»
10.00 «Академия пана Кляксы»
13.00 «Городские легенды. Тунгусская катастрофа. Загадка длиною в век»
14.00 «Приключения Индианы Джонса»
18.00 «По следам Индианы Джонса. Рождение модернизма; Лыжный 1985 г»
19.00 «Тайные знаки. Сергей Бодров. Он просто ушел в горы»
20.00 «Тайные знаки. Магия чисел»
21.00 «В поисках приключений»
23.00 Другие
0.00 Другое кино с Александром С.Склярком
0.15 «Ирвана»
2.20 Культ наличности

КУЛЬТУРА

- 6.30 «ЕВРОНЬОС».
10.00 Программа передач.
10.10 «Неповторимая весна». Худ. фильм.
12.15 «Кто в доме хозяин».
12.50 «На завтрак были сидели...». Худ. фильм.

СТРАТЬ (Франция - Ирландия - Голландия - США)

ТВЦ (41 КАНАЛ)

- 5.35 «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНЮЮ СЕАНС». Худ. фильм.
7.35 Марш-бросок.
8.00 АБВГДейка.
8.30 Православная энциклопедия.
9.00 Фильм из цикла «Живая природа».
9.45 «История государства Российской Федерации».
10.00 Фильм-сказка. «ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ».
11.30 События.
11.45 «Репортер» с Михаилом Дегтяревым.
12.00 Линия защиты.
12.50 Владимир Хотиненко в программе «Сто вопросов взрослому».
13.40 События.
14.30 «Коммунизм по-американски». Док. фильм.
15.40 «На экране - детектив». «ИППОДРОМ».
17.30 События.
17.45 Петровка, 38.
18.00 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
19.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБЫСТВО». Телесерилал.
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
22.05 Худ.фильм «Я ОСТАЮСЬ».
0.35 События.
0.50 «Черная комедия «МОЛЧИ В ТРЯПЧУ»».
2.50 «ЗАКОН ВОЛЬФА». Детек. серилал.
3.50 «МЕК ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ». Худ. фильм.

СПОРТ

- 5.00 «Сборная России». Анастасия Зуева.
5.30 Водное поло. Чемпионат Европы. Мужчины. Россия - Италия. Трансляция из Испании
7.00, 9.00, 13.20, 16.40, 20.45, 0.55 Вести-спорт
7.10 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия - Куба
9.10, 21.05 Вести-спорт. Местное время
9.15 «Футбол России. Перед туром»
9.50 Международные спортивные игры «Дети Азии»
11.30 Регби. «Кубок трех наций». Новая Зеландия - ЮАР
13.30 Пляжный волейбол. Этап «Большого шлема». Женщины. 1/2 финала
15.25 Водное поло. Чемпионат Европы. Женщины. Россия - Испания
16.55 Футбол. Премьер-лига. «Крылья Советов» (Самара) - «Рубин» (Казань)
18.55 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия - Куба
21.15 Международные спортивные игры «Дети Азии»
23.05 Пляжный волейбол. Этап «Большого шлема». Женщины. Финал
1.05 Дневник международных спортивных игр «Дети Азии»
1.20 Стрельба из лука. Кубок мира. Трансляция из Франции
1.55 Автоспорт. Мировая серия. Хунгароинг. Трансляция из Венгрии
3.10 Регби. «Кубок трех наций». Новая Зеландия - ЮАР

АТВ

- 6.00 Удачное утро
6.50 Музыка на ДТВ
7.00 Зверинье шуточки
7.30 Зверинье шуточки
8.00 Тысяча мелочей
8.20 Неотложная помощь
8.30 Мультфильмы
11.00 Каламбур

МУЛЬФИЛЬМЫ

- 14.20 «Животные, как мы». Док. серилал.
15.15 «Смехостальгия».
15.45 Спектакль «Прекрасное лекарство от тоски».
17.05 «ЮБИЛЕЮ ТАМАРЫ СИНЯВСКОЙ. В ВАШЕМ ДОМЕ».
17.45 МАГИЯ КИНО. Спецвыпуск, посвященный 30-му Московскому международному кинофестивалю-2008.
18.30 «Максим Венгерер: живущий мечтой».
19.30 «Дворцы Европы». Док. серилал.
20.25 «Валентин и Валентина». Худ. фильм.
22.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ.
22.25 «Звезда при свете дня». Худ. фильм.
0.00 «Городское кунг-фу». Док. фильм.
0.45 Концерт Гэри Бертона и Макото Озано.
1.25 Мультфильм.
1.50 Программа передач.
1.55 «Животные, как мы». Док. серилал.
2.50 Программа передач.

ДОМАШНИЙ

- 6.30 «УРОКИ ХОРОШЕГО ПОВЕДЕНИЯ». 7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ». 7.30 «КАНИКУЛЫ БОНИФАЦИЯ». Мультфильм
7.55 «СЧАСТЬЕ АННЫ»
9.30 «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ С НИКОЛАЕМ ДРОЗДОВЫМ»
10.30 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ». 11.00 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»
11.30 «КАРАН И АРДЖУН»
15.00 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
15.30 «МАТЬ И ДОЧЬ»
16.30 «ЗАГРАНИЧНЫЕ ШУТЧКИ»
16.45 «КОЛЛЕКЦИЯ ДАНИЭЛЫ СТИЛ. ПИСЬМО ИЗ САЙГОНА»
16.50 «ДОКТОР ХАУС»
19.30 «ПЛАРО АГАТЫ КРИСТИ. ТРАГЕДИЯ В ПОМЕСТЬЕ МАРДСОН»
20.30 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
21.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «ВИРТУАЛЬНОЕ УБИЙСТВО». «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «НАСЛЕДИЕ ДОМА БОРБИ»
23.00 «Моя жена меня приворожила»
23.30 «МАТЬ И МАЧЕХА»
1.05 «ДОКТОР ХАУС»
1.15 «КОЛЛЕКЦИЯ ДАНИЭЛЫ СТИЛ. ПИСЬМО ИЗ САЙГОНА»
3.35 «ПЛАРО АГАТЫ КРИСТИ. ТРАГЕДИЯ В ПОМЕСТЬЕ МАРДСОН»
4.25 «МУЗЫКА НА «ДОМАШНЕМ»

«ЗВЕЗДА»

- 6.00, 22.45 «Призвание». Худ. фильм, 1975
7.40 «После дождичка в четверг». Худ. фильм, 1995
9.00, 10.00, 14.55 МУЛЬФИЛЬМЫ
9.15 «Великоленая пятёрка»
10.15 «Дождик до понедельника». Худ. фильм, 1968
12.05 «Предупреждение о цунами». Док. фильм из цикла «Полая наука»
13.00, 18.00 НОВОСТИ

МУЛЬФИЛЬМЫ

- 13.15 «Вход воспрещен»
13.45, 4.00 «Открытая книга». Худ. фильм, 1973
15.20 «Рок-н-ролл для принцессы». Худ. фильм, 1990
18.15 «Крылья над миром». Док. серилал
19.15 «Дороже золота»
19.30 «Дача». Худ. фильм, 2003
21.05 «Эшелон». Худ. фильм, 2005
0.10 «Комиссар Наварро». Телесерилал, 1989
1.50 «Развязка». Худ. фильм, 1969
3.10 «Происхождение человека». Док. фильм из цикла «Полая наука»
5.05 «Крестьянин». Док. фильм

ТВЮЮ

- 4.00 «Александр»
6.50 «Гладиатор»
9.40 «Верека», триллер, 1948
11.00 «А вот и Полли!»
12.30 «Преданный садовник»
14.40 «Дяди Справедливый»
16.00 «Октябрьское небо»
18.00 «Девушка с жемчужной сережкой», драма, 2003
20.00 «Дневники мотоциклиста»
22.30 «Александр»
2.00 «Американский Психопат-2»

5 КАНАЛ

- 6.00 «Билет в приключение». Док. серилал
6.30 «Абсолютно дикие». Док. серилал
7.00 Мультфильмы
7.05 «Полая - морян». Мультисерилал
7.30 «Подозреваемый». Программа для детей
8.00 «Фреоновый дух». Худ. фильм для детей
9.40 «Старшеклассники...». Молодежный серилал
10.50 «Люди встречаются...». Романтическое шоу
11.55 «Набольший вопрос»
12.45 Фильм о фильме. «Небывальщина» в кадре и за кадром
13.40 «Ватуси». Худ. фильм
15.30, 18.30 Сейчас

МУЛЬФИЛЬМЫ

- 5.00, 7.00, 14.55, 17.25, 0.40, 3.00 «МУЗ-ТВ хит»
6.00, 2.00 «Наше»
10.00, 18.55, 23.30 «Твой выбор»
11.00 «ZOOM»
11.30 Smesh.no
12.00 «ХИТ лист» - главный хит-парад МУЗ-ТВ
13.00 «Полция моды»
13.30 «ЗВЕЗДЫ ЗАЖИГАЮТ»
14.30 «FAQ»
15.55 «Я МЕНТАЮ» на МУЗ-ТВ!
16.25 «PRO-Обзор»
19.50 «МУЛТЯШКА»
20.00 «PRO-КИНО» с Андреем Разыгреевым
20.30 «ЗВЕЗДЫ ЗАЖИГАЮТ»
21.30 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
22.00 «БЛИЖЕ К ЗВЕЗДАМ». Мэтт Дэймон»
22.30 «НА ВЗВОДЕ» ситуации.
23.00 «АЗБУКА СЕКСА»

«НАШЕ КИНО»

- 7.30 «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
9.30 «ЧЕПЛИН МИРА»
11.30 «ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ МАНЕВРА»
13.40 «ЖИЛ БЫЛ НАСТРОИЩИК...»
15.30 «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
17.30 «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
19.30 «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА»
21.00 Программа «ПЛОС КИНО»
21.30, 5.30 Мелодрама «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА». 2 серии
23.40 Комедия «БАБИНИ»
1.30 «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
3.30 Приключенческий фильм «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА»

Внимание всех желающих и особенно будущих призывников! ВАША БЕЗОПАСНОСТЬ В ВАШИХ РУКАХ! ВПУЦ «Ирбис» поможет в освоении рукопашного боя, приемов самозащиты, огневой подготовки (основ снайперской стрельбы), даст универсальную подготовку для службы в армии. СИСТЕМА САМОЗАЩИТЫ ДЛЯ ВСЕХ ВЕСОВЫХ КАТЕГОРИЙ ЛЮБОГО ВОЗРАСТА И ПОЛА. Телефоны: 780685, 89204179993, 89204616947

ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ НА 2008-2009 учебный год. СПЕЦИАЛЬНОСТИ: «Юриспруденция», квалификация - юрист гражданского права; «Финансы и кредит», квалификация - экономист; «Сервис транспортных и технологических машин и оборудования (в автомобильной промышленности)»; квалификация - инженер; «Социально-культурная деятельность», квалификация - менеджер-продюсер социально-культурной деятельности. г.Воронеж, ул.К.Маркса, 43 (Каменный мост), тел.: (4732) 52-24-81, 52-24-88, 22-65-52.

Воскресенье, 6 июля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 6.00 Новости
6.10 Фильм «Примите телеграмму в долг»
7.50 Служу Отчизне!
8.30 Дисней-клуб
9.20 Игры, гармонь любимая!
10.00 Новости (с субтитрами)
10.10 «Непугуевые заметки» с Дм. Крыловым
10.30 Пока все дома
11.20 Премьера. «Петр и Феврония. История вечной любви»
12.00 Новости (с субтитрами)
12.10 «Фазенда»
12.50 «Ералаш»
13.20 Комедия «Четыре таксиста и собака-2»
16.00 Футбол. Чемпионат России. XII тур. ЦСКА - Динамо. Прямой эфир
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.10 «Магия десяти»
19.00 Многосерийный фильм «Капитанские дети»
21.50 «Король ринга»
23.40 Приключенческий фильм «Вертикальный предел»
2.00 Бэтт Мидлер в комедии «Большой бизнес»
3.30 Серилал «Говорящая с призраками»
4.10 «Зверинец»

РОССИЯ

- 6.00 Фильм «Гуттаперчевый мальчик». 1957 г.
7.30 «Сельский час».
8.00 ВЕСТИ.
\*8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.20 «Три толстяка». Мультфильм.
9.00 Комедия «Тимур и его команда». 2004 г.
11.00 ВЕСТИ.
\*11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ. События недели.
11.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
12.20 «Астрология. Жертвы звездной лжи».
13.15 «Парламентский час».
14.00 ВЕСТИ.
\*14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
14.30 «Фитиль №183». Сатирический телесериал.
15.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
15.50 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
16.20 Фильм «Смокинг по-рязански». 2007 г.
18.05 ПРЕМЬЕРА. «Аншлаг и Компания»
20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ.
21.05 «Специальный корреспондент».
21.35 СДЕЛАНО В РОССИИ. ПРЕМЬЕРА. Фильм «Все по-честному». 2008 г.
23.35 «Сто причин для смеха». Семен Альтов.
0.05 МИРОВОЕ КИНО. Фильм «После заката» (США). 2004 г.
2.00 Фильм «Фактор холода» (США). 1999 г.
3.55 «Астрология. Жертвы звездной лжи».

НТВ (29 КАНАЛ)

- 6.10 Худ. фильм «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА. 2-я серия».
7.20 Детское утро на НТВ. Мультфильм.
7.30 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым.
8.00 Сегодня.
8.15 Потеря «Русское лото».
8.45 Их нравы.
9.25 Едим дома.
10.00 Сегодня.
10.15 «Quattrotoite». Программа про автотомобили.
10.50 Авиаторы.
11.15 Комедия «ФОРТУНА».
13.00 Сегодня.
13.20 Комедия «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВА».
15.05 Своя игра.
16.00 Сегодня.
16.25 Борьба за собственность.
17.00 Серилал по выходным. Премьера. Детективный серилал «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРИН».
19.00 Сегодня.
19.40 Числовое признание.
20.10 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
20.45 «Главный герой»
21.45 «Наказание. Русская тюрьма верха и сегодня». Документальный цикл.
22.15 Премьера. «Окопная жизнь».
22.50 «Белый человек» (Франция).
23.20 Бюна Мажимель в боевике «РЫЦАРИ НЕБА» (Франция).
3.00 Худ. фильм «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА».
5.35 Профессия - репортер.

СТС

- 6.00 «Плавный фильм». Художественный фильм.
7.55 «Умелец Мэини».
8.20 «Смешарики».
9.00 «Маленькие Зинштейны».
9.30 «Приключения Тома и Джерри».
9.15 «Самый умный».
11.00 «Аллилуйя».
12.00 «Снимите это немедленно».
13.00 «Чип и Дейл спешат на помощь».
14.00 «Что новенького, Скуби Ду?».
15.00 «Геркулес».
16.30 «6 кадров».
16.30 «6 кадров».
17.00 «АЛЛАН КВЕРТЕЙН И ЗАТЕРЯННЫЙ ЗОЛОТОЙ ГОРОД». США, 1986 г.
19.00 «9 МЕСЯЦЕВ». Комедийная мелодрама.
20.58 Скажи!
21.00 «БЕЗ ЛИЦА». США, 1997 г.
23.30 «Хорошие шутки».
1.15 «ОДИНОКЕ СЕРДЦА». США, 2008 г.
3.15 «ГАМИЛТОН». США, 2006 г.
4.55 Музыка на СТС.

ТНТ-ГУБЕРНИЯ

- 6.00, 6.30 «Ох уж эти детки!» Мультисерилал
7.00, 7.30, 8.00 «Шоу Рена и Стилми». Мультисерилал
\*8.30 «ВОРОНЕЖ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»

РОССИЯ

- 6.55 Опасная зона.
7.25 Фактор жизни.
7.55 Дневник путешественника.
8.25 Крестьянская застава.
9.00 Фильм из цикла «Живая природа».
9.45 «21-й кабинет».
10.15 «Реальные истории». «Улыбайтесь, вас снимают!»
10.50 «Детективные истории». «Скорая помощь».
11.30 События.
11.40 «ДОБРОЕ УТРО». Худ. фильм.
13.20 «Приглашает Борис Ноткин».
13.50 Политическая кухня.
14.30 События. Московская неделя.
15.00 «История государства Российской Федерации».
15.25 «Скандалная жизнь» с Ольгой Бузиной.
16.15 «ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ!» Комедия.
17.35 «Один против всех». Телеигра.
18.30 Комедия «С НОГ НА ГОЛОВУ». 1-я и 2-я серии.
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
22.00 Фильм «КАРМАН, ПОЛНЫЙ РУКИ».
0.05 События.
0.20 Комедия «ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ».
4.30 «ИППОДРОМ». Худ. фильм.
5.25 Мультипарад.

ТВ-3

- 6.00 «Усл»
7.00 Мультфильмы
7.30 «Кот по имени Ик»
8.00 «Секретные материалы повешлионов»
8.30 Мультфильмы
9.00 «Мурашки»
10.00 «Гиперболоид инженера Гарина»
12.00 «Усл»
13.00 «Мистика звезд»
14.00 «В поисках приключений»
16.00 «Возгорание»
18.00 «Сигнал бедствия»
19.00 «Городские легенды. Санкт-Петербург. Обводный канал»
20.00 «Тайные знаки. Лаврентий Берия. Палач во власти чародейки»
21.00 «Искатели приключений»
23.00 Другие
0.00 «Лия навсегда»
2.20 Культ наличности

КУЛЬТУРА

- 6.30 «ЕВРОНЬОС».
10.00 Программа передач.
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.40 «У самого синего моря». Худ. фильм.
11.50 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Николай Крычков.
12.20 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ.
12.40 НЕДЛИНЫЕ ИСТОРИИ.
13.00 Мультфильмы.
14.00 «Животные, как мы». Док. серилал.
14.55 К ЮБИЛЕЮ ТАТЬЯНЫ ЕРЕМЕЕВОЙ. «Несгнанные роли».
15.35 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА.

РОССИЯ

- 6.00 «Усл»
7.00 Мультфильмы
7.30 «Кот по имени Ик»
8.00 «Секретные материалы повешлионов»
8.30 Мультфильмы
9.00 «Мурашки»
10.00 «Гиперболоид инженера Гарина»
12.00 «Усл»
13.00 «Мистика звезд»
14.00 «В поисках приключений»
16.00 «Возгорание»
18.00 «Сигнал бедствия»
19.00 «Городские легенды. Санкт-Петербург. Обводный канал»
20.00 «Тайные знаки. Лаврентий Берия. Палач во власти чародейки»
21.00 «Искатели приключений»
23.00 Другие
0.00 «Лия навсегда»
2.20 Культ наличности

ТВ-3

- 6.00 «Усл»
7.00 Мультфильмы
7.30 «Кот по имени Ик»
8.00 «Секретные материалы повешлионов»
8.30 Мультфильмы
9.00 «Мурашки»
10.00 «Гиперболоид инженера Гарина»
12.00 «Усл»
13.00 «Мистика звезд»
14.00 «В поисках приключений»
16.00 «Возгорание»
18.00 «Сигнал бедствия»
19.00 «Городские легенды. Санкт-Петербург. Обводный канал»
20.00 «Тайные знаки. Лаврентий Берия. Палач во власти чародейки»
21.00 «Искатели приключений»
23.00 Другие
0.00 «Лия навсегда»
2.20 Культ наличности

КУЛЬТУРА

- 6.30 «ЕВРОНЬОС».
10.00 Программа передач.
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.40 «У самого синего моря». Худ. фильм.
11.50 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Николай Крычков.
12.20 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ.
12.40 НЕДЛИНЫЕ ИСТОРИИ.
13.00 Мультфильмы.
14.00 «Животные, как мы». Док. серилал.
14.55 К ЮБИЛЕЮ ТАТЬЯНЫ ЕРЕМЕЕВОЙ. «Несгнанные роли».
15.35 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА.

МУЛЬФИЛЬМЫ

На брифинге Антон Артемьев, президент ОАО «Пивоваренная компания «Балтика», сказал:

«Совсем недавно — в конце мая — состоялось открытие одиннадцатого завода «Балтика» в Новосибирске. Сегодня завершён ещё один стратегически важный для нашей компании проект — удвоение мощностей завода «Балтика-Воронеж». Эти проекты — самые главные для нас в 2008 году.

Решение об удвоении мощностей воронежского завода было принято в июле прошлого года. Основная цель проекта — увеличение объёмов производства наиболее востребованных видов продукции для удовлетворения спроса в Центральном регионе России.

Как рассказал журналистам Дмитрий Визир, директор филиала «Балтика-Воронеж», в рамках реализации проекта было расширено бродильное отделение завода (установлено 16 новых цилиндрических танков, 4 новых форфаса), запущена новая линия розлива в стеклянную бутылку производительностью 50 тысяч бутылок в час и новая линия фильтрации. Также построены новый склад для готовой продукции и площадка для хранения тары.

Инвестиции в проект по удвоению мощностей составили около 23 миллионов евро: 18,5 миллиона евро были вложены непосредственно в модернизацию и реконструкцию производства, 4,5 миллиона евро — в строительство нового склада готовой продукции и новой площадки для хранения тары.

## «Балтика-Воронеж» стала вдвое мощнее

В Воронеже состоялась торжественная церемония, посвящённая завершению масштабного проекта компании «Балтика» — удвоение производственных мощностей завода «Балтика-Воронеж». Его производительность возросла с одного до двух миллионов гектолитров продукции в год. В перерезании традиционной синей «балтийской» ленточки, знаменующей пуск нового оборудования, приняли участие Антон Артемьев, президент ОАО «Пивоваренная компания «Балтика», Сергей Колиух, мэр Воронежа, и губернатор Владимир Кулаков.



Президент «Балтики» Антон Артемьев, мэр Сергей Колиух, губернатор Владимир Кулаков (слева направо).

Проект по удвоению мощностей завода «Балтика-Воронеж» важен не только для самой компании, но и для региона в целом. Он включён в программу инвестиционного развития Воронежской области. После завершения проекта компания будет перечислять в бюджет ре-

гиона дополнительно более 300 миллионов рублей ежегодно (к примеру, налоговые отчисления филиала в бюджет города и области в прошлом году превысили 390 миллионов рублей). Кроме того, «Балтика» активно поддерживает сельское хозяйство. Компания «Балтика»

сотрудничает с сельхозпроизводителями Центрального, Центрально-Чернозёмного регионов — 11 хозяйств находятся на территории Воронежской области. Ежегодно на полях для «Балтики» выращивается около 300 тысяч тонн ячменя, что составляет около половины

от общей потребности компании. В перспективе «Балтика» планирует и далее развивать свой агропроект.

Увеличение мощностей воронежского завода компании «Балтика» способствовало появлению 60 новых рабочих мест. Помимо этого в ходе ре-

ализации проекта было создано более 200 дополнительных рабочих мест для подрядчиков.

Воронеж считается колыбелью не только российского флота, но и российского пива. Первые посевы пивоваренного ячменя в Воронежской губернии были сделаны ещё в XVII веке по указу Петра Великого, который и сам был поклонником хмельного напитка, — напомнил Владимир Кулаков. — Я благодарю руководство предприятия за то, что и сегодня выдерживается марка Воронежского края как колыбели российского пива, и «Балтикой» принято решение по удвоению мощностей именно воронежского завода.

Председатель Исполнительного комитета Союза Российских Пивоваров Вячеслав Мамонтов отметил, что в содействии этому немаловажную роль сыграла работа руководства Воронежской областной администрации. Он вручил губернатору Владимиру Кулакову орден за заслуги в развитии пивоваренной отрасли.

В свою очередь, Владимир Григорьевич, подчеркивая, что такого успеха в работе удалось добиться благодаря усилиям трудового коллектива, вручил почётные грамоты администрации Воронежской области Дмитрию Визирю, директору филиала «Балтика-Воронеж», Римме Максимовой, технологу цеха пивопроизводства, Александру Ломанину, старшему инженеру-механику технической службы и Надежде Косаревой, заместителю начальника склада готовой продукции и тары.

Галина РОХМИН.

### ТЕАТР

## Из рук в руки

В этом году актерский курс ВГАИ выпустил профессор Алексей Дундуков. Педагогом на курсе работал его ученик, артист ТЮЗа Вадим Кривошеев. Из шести выпускных спектаклей три поставил он.

— Говорят, что вы заочно учитесь на режиссерском факультете Щукинского училища?

— Я, собственно, уже закончил, осталось только сдать два спектакля. Педагог мой — Леонид Хейфец.

— Вы не первый из воронежцев, кто учится режиссуре у Хейфеца: достаточно назвать Нину Чусову. А кому еще из нынешних режиссеров отдаете предпочтение?

— Назову два имени: Юрий Бугусов и Петр Фоменко. Бугусов умеет сделать спектакль со временем, не огрубляя и оглуляя драматурга, не приспособив тему и проблемы, а именно находя созвучие. Ну, а Фоменко — это мастер выстраивания сценического действия... Кажется, все рождается здесь и сейчас. Огромное впечатление произвели «Мальчики» Сергея Женовача. Валерий Фокин тоже мне интересен с точки зрения формы.

— На курсе вы поставили три спектакля: «Клинок» А.Слаповского, «Две стрелы» А.Володина и «Конек-горбунок» по сказке П.Ершова. Чем обусловлен такой выбор?

— Сказку я решил ставить сразу — может, пьесовская завска сказала, но «Конка-горбунка» с детства люблю. «Две стрелы» принесли сами ребята, ну, а «Клинок» я решил сделать потому, что нужно им себя попробовать в современной пьесе. Хотя я совсем не сторонник этой драматургии. Во-первых, «Новая драма» еще очень экзотична — я не вижу там ни настоящих конфликтов, ни характеров; во-вторых, «Чернушка», не оставляет человеку никакой надежды. Я изменил финал пьесы. Ведь это же какой-то аттракцион жестокости: убить человека и над трупом рассказывать анекдот! Мы сделали так, что героиня раскаивается.

— Но вышло фальшиво.

— Согласен, не получилось. Автор не поддался. Но все равно это был полезный опыт.

— Мне понравился главный герой «Двух стрел» Стас Чернов. Такая убежденность в своей правоте... Чернов хорош и в отрывах из пьесы «Он, ты, здравствуй!» — такой идеалит, очень чистый мальчик. Мне казалось, таких типов уже нет...

— Есть, как видите. Что вы скажете, например, о Максиме Дудкине?

— Ну, это сложнее. Пожалуй, идеалит с надломом в душе. Мечется между добром и злом. Таков его Никита в «Жестокых играх». Но вернемся к сказке. В «Коньке» многое придумано замечательно: все эти восточные мотивы, майки с надписями, индийский танец Царь-Девы. Хотя русский лубок, пропущенный восточным орнаментом, кое-где отдает капутником. Превращение Конька в прекрасную девицу, на которой и женится Иван-дурак, — озорной ход. Выпускники с увлечением изображают животных. Но две стихии не сведены в одну. Вам следует вернуться к «Коньку» — замысел интересный.

— Это как раз и будет мой дипломный спектакль. Возможно, я поставлю его в ТЮЗе, если руководство примет решение.

— Какое влияние оказал на вас первый наставник — Алексей Дундуков?

— Можно сказать, он определил всю жизнь. Я еще в институте почувствовал, что актерства мне будет мало. Учился установив свет, подобрал музыку, изготавлял реквизит. Алексей Константинович доверил мне работу ассистента режиссера, кое-что я ставил и самостоятельно. Ну, а когда поступил в «Щуку», он пригласил меня педагогом на курс.

Тут к нашей беседе присоединился художественный руководитель курса, профессор Дундуков.

— Алексей Константинович, этот выпуск у вас уже девятый. Вы в основном ставите стужбо реалистические русские пьесы — либо советские...

— Я глубоко убежден: постигнув русскую актерскую школу переживания, можно играть все! Даже выступать в цирке! Наш педагог в «Щуке» Борис Евгеньевич Заваха говорил, что театр абсурда — это продолжение и развитие психологического театра. Да они сами своим «отцом» считают Чехова! А на чем студентам учиться, как не на классике? А в нынешней «новой драме» — клиповое мышление, ткань образов рваная, логики зачастую нет...

— А что, старые советские пьесы лучше? Вы взяли «Жестокие игры» Арбузова, а там тоже много примитивного.

— Ребята сами эту пьесу выбрали, значит, она чем-то их задела. Может, какая-то аналогия с собственной жизнью. Мало любви сейчас, понимаешь? А без любви молодым трудно.

— Старым тоже. Ну, а «Забить Герострата» Горина — политический театр? Возвращение «эпопея языка»?

— А правда, звучит современно? Как вчера написано.

— Да уж... И герой — студент из Сирий Акам Хамада обаятелен. Вот как притягательно может выглядеть зло. Только представитель закона находит в себе силы противостоять.

— Да, на парадокс в том, что, исчерпав все законные средства борьбы со злом, представитель закона вынужден сам убить преступника. Это ведь тоже не выход.

— На дипломные часто выносятся лучшие студенческие работы по сценариям — стихи, рассказы, отрывки. Но я что-то не помню, чтобы был представлен спектакль в стихах. Ни Шекспир, ни Мольер, ни Лопе де Вега, ни Гривоедов...

— Когда-то, еще давно, я на первом курсе устраивал посиделки: все сидели по кругу, и каждый должен был прочесть по стихотворению. Так вот, на последних наборах никто вообще не мог прочесть ни одного стихотворения. А ты говоришь, Шекспир. Еще бы классицизм вспомнил...

— А что? Ведь открылся же наш Камерный «Беренский» Расина! И потом, на стихах речь оттачивается...

— Ну да, отточись им речь, а они потом матерной монолог из «Изображая жертву» в полный голос...

— Это, если хочешь, реакция на лицемерие советских пьес. Посмотри, как неестественно выглядят все конфликты в «Жестокых играх», как тяжело ребятам оправдать действия героев. Они то лжжно многозначительны, то, как бедная Даша Королева, сто узлов на рюкзаке завязала, чтобы физическим действием спрятать пафос! Кстати, это приспособление уже так избито...

— А педагог и не должен изощряться в изобретении новых сценических приемов! Дай Бог старые освоить! Мы даем школу. А уж к кому ребята потом в руки попадут...

...Наши споры с Алексеем Константиновичем бесконечны, но, хочется верить — плодотворны, ибо направлены на одно и то же: как лучше обучить. И, наверное, результат неплохой, если председатель государственной экзаменационной комиссии, народный артист РФ Людмила Кравцова всем выпускникам поставила только хорошие и отличные оценки.

Беседовала Людмила РОМАНОВА, театровед.



Алексей Дундуков.



Вадим Кривошеев.

### ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

## В защиту слова

Своевременная и тревожная статья учено-лингвиста И.Стернина «Обойдемся без мата» («Коммуна», 22 апреля 2008г.) не может не взволновать тех, кто любит русский язык, русский язык и наш город, которым мы привыкли гордиться и о котором с восхищением говорили все, кому довелось побывать у нас в гостях. Особенно любили Воронеж многочисленные студенты-иностранцы, «дети разных народов», получившие у нас высшее образование. И как же горько было узнать из статьи, что, по сведениям лингвистов, Воронеж, город ворониской славы, в центральной России стал лидером по сквернословию.

Как далеко зашла болезнь, излечима ли она? Возможно ли очистить русский язык, «повелитель многие языков» (М.Ломоносов) от словесной проказы, или уж махнуть рукой и примириться с этим сатанинским наваждением?

Автор статьи не только раскрывает перед читателем плачевное состояние речевой культуры горожан, но стремится вскрыть причины этого бедствия и наметить некоторые пути борьбы с ним. Главной причиной засорения русской речи учёный справедливо считает низкую культуру воронежцев, особенно молодежи. Самое тревожное здесь, что девушки, будущие матери, не стесняясь, громко произносят непотребные слова, порой даже не замечая своего позора. Людям просто не хватает слов для выражения мысли, и они восполняют скудный лексикон похабщиной. Прав он в том, что матерщина является своеобразным протестом против нищенской жизни, в которой пребывает значительная часть нашего общества. По мнению Стернина, сквернословия было бы значительно меньше, если бы удалось поднять материальное положение людей. Конечно, доля правды здесь есть, но смею утверждать, что это не вся правда. Сытость и культура не всегда находятся в прямой зависимости. Можно быть хорошо обеспеченным и даже богатым, но оставлять мамом и по-хамски выражать свои мысли. Конечно, необходимо поднять народ из унижающей

человека бедности, но при этом должно проявлять заботу и о духовном воспитании личности, начиная с самого младшего возраста. Автор статьи справедливо замечает о роли семьи в формировании речевой культуры. Однако не надо забывать, что атмосфера семьи напрямую зависит от внешней и внутренней культуры ее составляющих. Только высокая нравственность и духовность, выработка строгих норм поведения могут отградить детей от опасности заразиться вирусом сквернословия. Немалое значение имеет и степень интеллигентности учителя, чей нравственный пример может оказать влияние на всю последующую жизнь ребенка.

Стернин предлагает ещё ряд мер борьбы со сквернословием. Его предложение ввести языковую цензуру в СМИ и печать можно только приветствовать. Что же касается использования средств наглядной агитации (буллеты, листовки и всякого рода воззвания), мне это кажется делом весьма сомнительным: как бы не получился эффект обратного действия...

Соглашаясь со многими положениями статьи, хотелось бы внести и существенное дополнение. В ней почему-то не названо самое сильное оружие борьбы за чистоту русского языка — художественная литература, формирующая личность человека систему нравственных и эстетических ценностей. Недаром в Отечественную войну 1941-45гг. народы советской страны кровью своей защищали

как своё физическое существование, так и великое русское Слово. Оно же, в свою очередь, помогало спасти не только Пушкина и Толстого, но и Руставели, и Низами, и Шевченко, и Райниса — всё художественное богатство нашей страны. Сейчас, когда над русской классической литературой нависла серьёзная угроза, об этом особенно важно помнить. Её, обогащающую многие литературы мира, фактически вычеркнули из программы средней школы. Опасности, соответствующей, подвергается и русский язык, так как в школьном обучении не будет больше сочинений. Страшно подумать, что из русской школы изгонят Пушкина, Достоевского, Толстого, Шолохова. У детей отнимут могущее средство их нравственного совершенствования, а отсутствие сочинений неизбежно влечёт к косноязычию и увеличению доли сквернословия. Навыки речевого общения теперь будут формировать не семья, не школа, а улица. На смену красоте пушкинского языка придут жаргон и откровенная похабщина. Чтобы этого не произошло, необходимо всем миром встать на защиту великого богатства русской речи, которое достается только приобщением к классической художественной литературе и к лучшим образцам советской многонациональной литературы.

Если уж речь зашла о великом значении русской литературы в сохранении человеческого в человеке («Я — человек! Перед именем этим быть мне покинзено в строгом ответе!»), то нельзя не сказать об одном её качестве, имеющем прямое отношение к поднятой в статье проблеме. «Совесть» — вот что принесла Россия в мировое сознание. А ныне есть опасность лишиться этой высокой качественной категории, — некогда написал великий композитор Г.Свиридов в заметках «Останется ли Россия

русской?» Чувство ответственности перед собственной совестью («Уж лучше совсем не жить, чем без совести...») характерно не только для русской классики, но и для лучших произведений советской литературы. Созданные в эпоху официального атеизма, они никогда не отреклись от святых библейских заповедей, предписывающих каждому жить в согласии с собственной совестью. Таким образом, человеку, по нашему и любимому Пушкину, Толстому, Шолохову, совестно позорить себя и свою речь сквернословием. Совестно и треховно — проповедует и церковь.

Не мешало бы вспомнить о совести и тем, от кого сейчас зависит нравственное состояние нашего общества, зеркально отражающееся в речевой культуре: писателям, артистам, работникам СМИ. Стыдно развращать народ ложно понятием свободой изображения низменных страстей и культивирования ненормативной лексики. Долг творческой интеллигенции — включиться в активную борьбу за право детей получать полноценное образование, сохраняя в числе обязательных дисциплин русскую литературу, чтобы не потерять наш великий и могучий русский язык и тем самым сохранить от окончательного распада народ (вспомним, что в древности слова «язык» и «народ» были синонимами). Надо наконец осознать, что борьба за чистоту языка есть борьба за будущее нашей страны.

Пришло время «обить в рельеф», чтобы поднять все здоровые силы общества на защиту великого русского Слова, ибо наше поколение ответственно за него перед прошлым, будущим и перед самим Господом Богом.

Полина БОРОЗДИНА, доцент Воронежского государственного университета.



Встреча в музее. Трехкратная олимпийская чемпионка Ирина Роднина и семикратный чемпион мира на байдарках и каноэ, призер Олимпийских игр Олег Горобий.

## Музей показывает и воспитывает

Воронежский музей спорта удостоен почетного знака Российского государственного военно-патриотического культурного центра при Правительстве РФ «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан РФ».

Вручил награду директору музея Станиславу Осминину руководитель Главного управления образования области Яков Львович в областном Доме молодежи. Музею спорта — пять с половиной лет. Его создание стало значимым событием в спортивной и культурной жизни области. И эта награда — достойная оценка многолетней работы в сфере патриотического воспитания подрастающего поколения на примере выдающихся спортивных достижений наших земляков.

Музей спорта Воронежской области является победителем Первого всероссийского

конкурса среди аналогичных музеев, проходившего под эгидой Олимпийского комитета России в 2006–2007 годах. Ежегодно его посещает более десяти тысяч человек, и среди них много школьников и студентов.

— Когда я рассказываю им о достижениях воронежцев на Олимпиадах, мировых и европейских состязаниях, о вкладе в историю отечественного спорта, я вижу, как у ребят горят глаза, — говорит Станислав Осминин. — У молодежи появляется чувство гордости за родной Воронеж и за Россию.

Сергей КАЧУРИН.

### КОНТАКТЫ

## Путешествие к соседям

Профсоюзная «ячейка» Россошанского колледжа мясной и молочной промышленности приняла предложение туристической фирмы из Белгород. Преподаватели два дня путешествовали по соседней области. Не покладали, впечатлений полно.

Удивил оправдывающий свое имя «белый град» чистотой и ухоженностью, ровной брусчаткой улиц и площадей. Особенно запоминаются здесь «бронзовые горожане» — скульптуры, которые можно трогать рукой. Это мечтательная девочка с мыльными пузырями, добывающие мел горняки, присевшие на скамью студенты, дворник с метлой, «челноки-бизнесмены» с неподъемными сумками, вяжущая носки бабушка, задумчивый краевед и знаменитый автоинспектор Павел Гречихин. Он однажды оштрафовал даже самого себя за превышение скорости.

Что касается живых жителей, то они не мусорят на улицах и дорогах, в парках. Молодежь не пьет на людях пиво «из горла», не влезает с ногами на скамейки. У входа в университет на глазах остановили студента: на занятия в шортах не ходят. В вечерний час безалкогольной ребятни не увидели. Детшек в колясках много, а курящих мам вроде и нет.

Все очень гордится стариной. Показали вековой дуб в поселке Дубовое. Переказали легенду: дерево посадил сам украинский гетман Богдан Хмельницкий.

пётр ДМИТРИЕВ.





# На мгновенье вспыхнул свет

**В этом спектакле Воронежского театра юного зрителя рухнет висит на стене словно нарочно, чтобы публика гадала: выстрелит или не выстрелит? Традиция учит: непременно должно. Но ведь автор поставленной Адгуром Кове пьесы «Сиротливый запад» ирландец Мартин Макдонах – драматург современный, так что может и против течения пойти!**

Напряжение на сцене не исчезает даже на миг. Кажется, что братья Коулмен (Заслуженный артист России Юрий Овчинников) и Вален (Заслуженный артист России Александр Новиков) так сильно ненавидят друг друга, что действие вот-вот превратится в кровопролитие. Овчинников и Новиков очень убедительно играют этаких неожиданно для самих себя подростков злых детей (иногда их Коулмен и Вален напоминают состаренных Бивиса и Батдела из MTV-ного мультсериала): проказы братьев инфантильно жестоки, жизненные устремления не ушли дальше мечты о халювном пакете чипсов. О Добре и Зле они что-то слышали краем уха. Из детства вспоминают лишь чудовищные издевательства друг над другом – но о каком удовольствии вспоминают!

Вален – куркулист и вообще не шутит, когда возмущается тем, что брат ходит по полу его дома и ест его чипсы без разрешения собственника. При этом религиозен: собирает фигурки святых из стеклопластика, на каждой своей вещи пишет ритуальную букву «М» – в честь Девы Марии. Коулмен же всякий раз появляется на сцене, чтобы хоть что-то разломать в доме, где живёт. Даже чья-то смерть для них – лишь повод выскочить у горящих родственников, будут ли пирожки на поминках. Пятающийся спасти души братьев местный священник – отец Уэлш (Валдим Кривошеев) годится хоть и не в дети им – но в младшие братья.

Тем не менее он буквально нянчится с ними, пытаясь обречь – тщетно.

Да и разве только в отроженных братьях проблема? Злоба и насилие царят в этих глухих местах, вынуждая священника не только спиваться от отчаяния, но и утрачивать веру. Коулмен, пристреливший собственного отца за то, что тот, видите ли, издевался над его причёской, логично продолжает местную традицию человеческих взаимоотношений: «Уми ты сегодня, а я завтра». А кто не решился убить ближнего – сам топится в море. Так было сто лет назад, таково и сегодня. Если из пьесы убрать чипсы, газовую плиту и упоминание «Евросоюза», зритель и не поймёт, в каком же веке происходит её действие. А как насчёт заветрашного дня?

Чтобы разрушить сложившийся порядок вещей, нужно свершить нечто выходящее за общепринятые рамки. Например, так, как это сделал отец Уэлш.

Именно он в исполнении Вадима Кривошеева и стал эмоциональным центром спектакля Адгура Кове. Из виденных мной это, пожалуй, одна из лучших ролей артиста. С братьями-то с самого начала почти всё ясно. Логично пытающегося спасти их души ценной собственной священника обычаею постичь гораздо труднее. Кривошеев играет поначалу персонажа полукомического, вечно по рассеянности бьющегося головой о дверную



Чтобы Коулмен и Вален это поняли, священнику пришлось пожертвовать собой, обрекая себя на муки ада.

Стоило ли оно того? Или только так и надо – не имея возможности спасти всё гниущее человечество, пытаться направить на истинный путь хотя бы того, кто по соседству живёт? «В глубине души вы любите друг друга. Нужно лишь найти в себе смелость откликнуться на малейшее ее проявление, этой любви. А любовь есть, есть, я готов поклясться в этом всеми святыми, вместе взятыми и душу заложить. И я отдал себе отчет в том, какой душевной смуте подвергаю себя. Шансы мизерны, ну, один на миллион, может быть, и все же я верю в вас, несмотря на все ужасы, сопутствующие вашей жизни», – пишет в своём последнем письме к братьям отец Уэлш – чтобы вскоре стать их ангелом-хранителем (потустороннее – постоянная тема Адгура Кове). Вот ради поиска вместе со зрителем бесценных крупичек человечности, которые могут вдруг с мучениями прорасти даже в мерзавце, даже во вконец, казалось бы, оскотинившемся существе, и возник на малой сцене ТЮЗа «Сиротливый Запад». Режиссёр уверен: пьеса у Макдонаха получилась, несмотря на мрачность её атмосферы, в конечном-то итоге очень светлой.

Неважно, что свет этот среднему тому, который мерцал среди всеобщего осинения в одной из песен Егора Летова:

*Кто-то встал на табуретку, на мгновение вспыхнул свет – и снова темнота.*  
Виталий ЧЕРНИКОВ.

Фото: Елена Воробейко

притолоку, – чтобы затем поднять этот «страшно далёкий от народа» образ нескладного и пышущего интеллектом со смешным именем Родерик до высот подлинного трагизма. Особенно силён длинный, как бы и ни о чём разговор притворяющегося беззаботным, но всё же решившего за себя Уэлша с ни о чём не подозреваю-

шей, тайно влюблённой в него семнадцатилетней девушкой Герлин (Евгения Жукова – в пьесе её героиня одновременно олицетворяет чистоту и торгует самогоном).

Зритель запоздало понимает: а ведь Уэлш и лоб-то расшибал не только потому, что пьян был или рассен – он ведь попросту выше прочих персонажей был!

## ФУТБОЛ

# Тренировочная победа

**Привсем различии фаворита и аутсайдера турнирные судьбы встречавшихся команд оказались в чем-то похожи: воронежцы и москвичи с начала лета угодили в полосу кризиса. Но если динамовцы в трудной ситуации сумели проявить характер, то игроки «Ники» продолжают плыть по волеволн, потеряв пятое поражение подряд с разгромным счетом.**

**«Динамо-Воронеж» - «Ника» - 5:0 (4:0)**  
Голы: Поляков, 9 (1:0). Жуковский, 26 (2:0). Жуковский, 34 (3:0). Мазов, 41 (4:0). Дутов, 57 (5:0).

**«Динамо-Воронеж» (Воронеж):** Дьяконов (к) (Савченков, 75), Тимашов (Аликин, 19), Кирилов, Мазов (Булатенко, 84), Бурченков, Иванов (Брагин, 60), Жуков, Шуткин (Дутов, 46), Бузняков, Поляков, Жуковский.

**«Ника» (Москва):** Асютин (Корян, 69), Пономаренко, Мартиросян (к), Пискунов, Саркисов, Пролетов, Сорокин (Алборов, 65), Матвеев (Мозжухин, 65), Анисимов, Пономарев (Цымбаларь, 33), Чертов (Голованов, 65).

**Предупреждения:** Анисимов (74), Брагин (86).  
**Судьи:** А.Лебов - 5, А.Гречишников - 5 (оба - Курск), Д.Шпилев (Белгород) - 5. Инспектор В.Проценко (Балашиха).

**25 июня. Воронеж.** Центральный стадион профсоюзов. 2000 зрителей. 20 градусов.

Воронежский клуб продолжает преследовать череда травм. Не успев вернуться в строй защитник Бурченков, как выбыл из строя его коллега по амплуа. После жесткого стыка на первых минутах встречи игрок линии обороны хозяев Тимашов прямо со стадиона был вынужден отправиться на обследование в больницу. А ведь тренерский штаб «Динамо-Воронеж» до сих пор не может рассчитывать на травмированных защитника Раковского, хавбека Савельева,

ковскому, затем выкатил мяч к 11-метровой отметке Мазову. Москвичи в этих моментах выступили в роли сторонних наблюдателей, и получили 4:0 на табло.

Во втором тайме футболисты могли себе позволить раскрепощенную игру, а это всегда гарантия обилия голевых моментов. Правда, взятие ворот фиксировалось еще лишь раз, когда Дутов наказал гостей за нерасторопность в своей штрафной. А вот гол Полякова арбитр отменил из-за офсайда, Бузняков угодили в каркас ворот. Гости же в концовке не использовали шанса избежать «сухого» разгрома, сын Ильи Цымбаларя Олег расстреливал цель в упор, но за воронежцев вступила перекладина.

– Одна команда забивала, другая кое-как защищалась, поэтому исход закономерен, – считает генеральный директор «Ники» Сергей Ольшанский. – Наша команда сейчас находится в разобранном состоянии. Сказались перестановки в тренерском штабе, опытных игроков нет, играет одна молодежь, есть проблемы с дисциплиной. Сначала на энтузиазме ребята еще поиграли, а потом последовал провал.

– Такой соперник держится до первого пропущенного

мяча, а потом разваливается, – рассказывает главный тренер «Динамо-Воронеж» Сергей Савченков. – Хорошо, что нам удалось забить быстрый гол. Моментами играли неплохо, наши футболисты хорошо взаимодействовали. Чтобы там ни говорили, пять мячей еще надо забить, а это непростое противостояние с любой командой.

**Результаты остальных встреч 13-го тура:** «Металлург» Лп - «Авангард» - 4:1, «Знамя Труда» - «Русичи» - 0:0, «Рязань» - «Зенит» Пн - 1:0, «Сатурн-2» - «Елец» - 3:2, «Луховицы» - «Мордовия» - 1:0, «Зодиак» - «Звезда» - 3:2, «Спартак» Тм - «Губкин» - 0:2. Поединок ФЦШ-73 - «Локомотив» (Лиски) состоится сегодня, 27 июня.

Георгий СТЕПАНОВ.

## Второй дивизион - зона «Центр» Положение на 27 июня

Команда	И	В	Н	П	Мчи	О
1. Металлург Липецк	12	8	4	0	21-2	28
2. Луховицы Луховицы	12	7	4	1	20-9	25
3. Динамо-Воронеж Воронеж	12	7	3	2	23-9	24
4. Авангард Курск	12	7	3	2	18-10	24
5. Мордовия Саранск	12	7	3	2	20-14	24
6. Звезда Серпухов	13	6	4	3	28-15	22
7. Елец Елец	12	7	0	5	22-21	21
8. Локомотив Лиски	12	6	1	5	20-13	19
9. Губкин Губкин	12	6	1	5	18-11	19
10. Рязань Рязань	12	5	4	3	15-10	19
11. Спартак Тамбов	12	5	2	5	16-15	17
12. Русичи Орел	12	3	5	4	8-12	14
13. Зенит Пенза	12	3	4	5	13-17	13
14. Сатурн-2 Московская обл.	13	3	2	8	13-21	11
15. Зодиак Старый Оскол	12	3	1	8	7-18	10
16. Ника Москва	13	2	1	10	7-35	7
17. Знамя Труда Орехово-Зуево	13	0	6	7	7-20	6
18. ФЦШ-73 Воронеж	12	0	2	10	5-29	2

**Бомбардиры:** 1. Мещанинов (Звезда) - 9 мячей. 2-4. Зацепин (Динамо-Воронеж), Григорян (Локомотив Лс), Шеткин (Зенит Пн) - по 7 мячей.

## Судoku 9 x 9

Заполнить клетки сетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы они не повторялись ни в горизонтальных и вертикальных строках, ни в квадратах 3 x 3.

Ответы на судoku (21 июня)

7	9	2	6	1	8	3	4	5
5	4	1	3	7	2	6	8	9
8	6	3	5	4	9	7	1	2
3	7	6	4	5	1	9	2	8
1	8	9	7	2	3	4	5	6
2	5	4	9	8	6	1	3	7
9	2	7	1	3	5	8	6	4
4	1	5	8	6	7	2	9	3
6	3	8	2	9	4	5	7	1

НАША «КОММУНА» ЕСТЬ В СИСТЕМЕ  
[www.reklama-online.ru](http://www.reklama-online.ru)

9								
		1			2	8		
2				6				1
	6				5		9	
1			4			5		
		3	6			7	8	2
8								7
7				9			1	
	6				8			5

Составил Виктор МАРЕЙ.

**УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!**  
**ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ «КОММУНЫ»**  
ждет вас по средам с 14 до 17 час. в администрации Коминтерновского р-на: Московский пр., 19а, комн. 106. Тел. 21-14-95.

**ОАО «КАМАЗ-ЮГ»**  
официальный дилер  
ОАО ТФК «КАМАЗ»  
предлагает  
**автомобили КАМАЗ**  
В наличии: самосвал 65115-017, седельный тягач 65116-030.  
Адрес: ул. Изыскателей, 37в, тел. 44-19-34, 44-63-97.

## ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Региональный центр обслуживания граждан и юридических лиц по принципу «одного окна»  
ОКАЗЫВАЕТ УСЛУГИ:

- приватизация квартир, оформление перепланировок;
  - регистрация прав на недвижимость: квартиры, гаражи, жилые дома и др.;
  - сопровождение сделок с недвижимостью (подготовка договоров, государственная регистрация, получение свидетельства);
  - оформление разрешений на строительство, реконструкцию, ввод в эксплуатацию;
  - оформление земельных участков (собственность, аренда, раздел и объединение земельных участков);
  - регистрация юридических лиц, ИП, некоммерческих организаций, ТСЖ;
  - прочие юридические услуги.
- Юридические консультации предоставляются бесплатно.  
г.Воронеж, пр.Революции, 33, 4-й эт., к.401-406, тел.: 54-54-57, 54-52-85, 54-53-25, 54-53-27.  
Государственное учреждение гарантирует качество услуг, низкие тарифы и ускоренные сроки исполнения без дополнительной оплаты.

**СОЛЬ**  
Пищевая, техническая, «Экстра», йодированная, морская  
Тел.: 4782/21-88-77, 75-34-18, 75-32-63

**ГОРОДСКОЕ ПОХОРОННОЕ БЮРО**  
Все виды ритуальных услуг.  
Вызов организатора ритуала на дом.  
Памятник недорого, а для участников ВОВ, умерших после 1 января 1993г., – за счет средств Министерства обороны.  
Телефон 79-20-80 КРУГЛОСУТОЧНО.  
Лич. № АФ 0257/0252 тел. Лич. палаты кав. Вор. обл.

На 53-м году ушел из жизни  
**Алексей Иванович ЧЕРКАСОВ,**  
настоящий друг, верный товарищ.  
Скорбим, выражаем соболезнования родным и близким.  
*Друзья со студенческих лет.*

**КОММУНА**  
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:  
ООО «Редакция газеты «Коммуна»  
Главный редактор В. И. ЖИХАРЕВ.  
Дежурный по номеру Ю. КОДЕНЦЕВ.

**ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:**  
Для справок ..... 51-24-87.  
**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**  
телефон/факс: 39-00-88.  
Адрес редакции: 394036, г.Воронеж, ул.Комиссаржевской, 4-а. Факс 51-24-87, E-mail: mail@kommuna.ru

За содержание рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.  
Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационный свидетельство ГИИ №6-0851.  
Индексы 51160, 51214, 51156, Г5160, Г5214.  
Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИОП «Воронеж», 394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39.

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам.  
Индекс 51160. Заказ № 2126. Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.  
**Тираж - 21200 (подписка - 18812 экз.).**  
Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.  
**Цена 3 руб. 50 коп.**