



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91



КОММУНА

№101 (25532) | Вторник, 13 июля 2010 года Газета основана и издается в Воронеже с 20 мая 1917 года Адрес в Интернете: www.kommuna.ru

Борясь с тяжёлым недугом

Воронежская область станет пилотным регионом для запуска инновационной программы оказания урологической помощи

9 июля губернатор Алексей Гордеев провел рабочую встречу с директором ФГУ «НИИ урологии» профессором Олегом Аполихиным, который входит в воронежское землячество в Москве. Стороны обсудили концепцию долгосрочной областной целевой программы «Совершенствование оказания урологической помощи населению Воронежской области в 2011-2015 году».

Я благодарен губернатору Алексею Гордееву за его призыв к землячеству - всем людям, которые имели отношения к нашему региону или выросли здесь - сделать каждому в своей сфере что-то на благо Воронежской области. Так родилась идея этого проекта. Воронеж - область, которая может быть пилотной и показать пример в дальнейшем другим регионам всей России, - сказал Олег Аполихин.

Алексей Гордеев поблагодарил Олега Аполихина за идею и помощь в реализации в Воронежской области пилотного проекта. Губернатор также отметил, что присутствие на совещании ведущих специалистов в области урологии профессор Вольфа Виланда из Германии и Антонио Алькараса из Испании позволит реализовать данную программу с учетом международного опыта.

В тот же день в Воронеже прошла конференция, посвященная совершенствованию урологической помощи населению. На первом этапе реализации проекта предусмотрено создание межрайонных урологических центров на базе учреждений здравоохранения Воронежца, Лисоск, Анны и Россоши.

Бедный студент ищет работу

Молодёжь | Для кого лето - отдых, а для кого - возможность скопить денег

Татьяна ПЕТРЕНКО

Третий трудовой семестр. Иногда так называют студенческое лето. Действительно, вместо долгожданного отдыха молодые часто ищут возможность подзаработать и скопить денег, чтобы хоть как-то снизить нагрузку на родительский кошелек.

Теперь главный вопрос: где требуются крепкие руки и светлые головы молодых?

Первым делом пытаюсь найти ответ в Интернете. Здесь заработок обещан барменам, официантам, билетерам, кассирам, автомойщикам, продавцам-консультантам. Суммы, на которые могут рассчитывать молодые, оказываются не всега. Более подробную информацию можно получить на молодежной бирже труда.

К нам ежегодно в поисках работы обращаются более 11 тысяч студентов. В первую очередь их интересуют вакансии, связанные с их будущей профессией, или хотя бы близкие к ней. Но реали таковы, что такое случается не всегда. Тем более после финансового кризиса, когда предприятия, наоборот, сокращают свой штат, - рассказала заместитель начальника отдела Центра занятости молодежи Надежда Иванова.

Вместе с тем возможностей подзаработать летом более чем предостаточно. Было бы желание. Студенты, как и школьники, попадают под категорию «работники без навыков». Отсюда и предложения по трудоустройству. В большинстве случаев студентов ждёт работа, на которую мало кто пойдёт. Например, промоутер. Ну кто ещё согласится под палящим солнцем или проливным дождем раздавать рекламные листовки нового ресторана или раскладывать в костюме гигантского телефона? За месяц такой работы можно получить две, если сильно повезёт - пять тысяч рублей. Но хочется-то всегда большего! Гораздо



Промоутер - работа не пыльная, но и не денежная.

выше, например, оплачивается труд продавца-консультанта: до 15 тысяч рублей. Однако самые желанные профессии у студентов - официанты и бармены. Ведь здесь помимо зарплаты получают ещё и чаевые. А в крупных заведениях ко всему прочему - бесплатные обеды, рабочую одежду и собственный шкафчик в подсобке. Популярны вакансии вожатых в оздоровительных лагерях для детей. Причем не только в нашей области, но и на Черноморском побережье. Там и денег заработаешь, и отдохнешь. Правда, чтобы туда поехать, нужно становиться в очередь чуть ли не за полгода.

Все бы хорошо, но уж слишком часто студенты попадают под ещё одну категорию - «люди, которых может обмануть». Одна моя подруга решила поработать в летнем

кафе, чтобы поднакопить на отдых. Целый месяц вкалывала по 14 часов в сутки. А когда шеф выдал зарплату, оказалось, что больше её половины «съели» непонятно откуда взявшиеся штрафы. Хорошо, хоть чаевые остались. Примерно такая же ситуация ждала ещё одну студентку. Многие из нас же однокурники устроились в салоны продавами-консультантами и латона сотовой связи или супермаркеты бытовой техники. Привлекла высокая зарплата - двадцать тысяч рублей в месяц. Однако долго там не продержалась.

Уходили из-за очень строгих правил, - рассказала бывший продавец-консультант. Например, у нас отлучиться с рабочего места можно было всего на 30 минут в день - этого времени с трудом хватало, чтобы пообедать, не говоря уже о том, что туалетом можно было пользоваться лишь раз в два часа. Не понравился главному менеджеру твой внешний вид - штраф. Не улыбнулся, не подошёл вовремя к клиенту, не попытался завести с ним разговор - штраф. От двадцати обещанных тысяч к концу месяца осталось семь.

Нужно быть готовым, что при трудоустройстве со студентами не оформляют вообще никаких документов, а деньги выдают на руки. Если всё-таки неприятность с работодателем произошла, специалисты молодежной биржи труда советуют обращаться в трудовую инспекцию. Правда, без документов, подтверждающих, что вы работали именно в этой фирме, доказать свою правоту будет сложно.

маломерных судов и водных мотоциклов на реках Воронеж, Дон и других. Как полагают глава региона, нуждается в совершенствовании соответствующий закон Воронежской области от 2006 года. При этом необходимо учесть пожелания жителей, предлагающих запретить использование моторных лодок в местах массового отдыха людей с 9 часов утра до 19 часов вечера.

Еще одной темой встречи стало развитие массовых игровых видов спорта в Воронежской области. Алексей Гордеев вновь подтвердил свое намерение содействовать укреплению престижа воронежского футбола.

Управление по взаимодействию со СМИ и административной работе правительства области.

Под контролем депутатов

Очередное заседание Воронежской городской думы состоится 14 июля. Повестка была сформирована дважды в ходе проведения Советов Думы 30 июня и 7 июля.

Депутатам предстоит рассмотреть почти 50 вопросов. «Сессия будет насыщенная и значимая. Депутатскому корпусу будет представлен отчет главы городского округа город Воронеж Сергея Колуца. Участникам профильных комиссий будет нужно снова вернуться к проектам решений по знаковым муниципальным целевым программам, публичные слушания по которым прошли в установленные сроки. Я прошу депутатов внимательно отнестись ко всем пожеланиям и замечаниям со стороны воронежцев, прозвучавшим в ходе публичных слушаний, и включить обоснованные моменты в окончательный вариант решений», - такую установку дал коллегам спикер городской думы Александр Шипулин (фракция «Единая Россия»).

На ближайшей сессии депутаты примут решения по следующим муниципальным целевым программам: «Снос и реконструкция ветхого многоквартирного жилищного фонда в городском округе город Воронеж»; «Развитие инфраструктуры отдельных территорий городского округа город Воронеж на 2010-2014 годы»; стратегический план социально-экономического развития городского округа город Воронеж на период до 2020 года. Напомним, также в стенах городского парламента проходили публичные слушания по отчету об исполнении бюджета городского округа город Воронеж за 2009 год.

Большой блок традиционно посвящен вопросам собственности.

Помимо списка предлагаемых к рассмотрению решений депутатам будет представлена устная информация по двум наиболее актуальным направлениям - «коммуналка» и образование.

Живой интерес у депутатов вызвала информация, прозвучавшая от директора департамента ЖКХ администрации городского округа город Воронеж. Сергей Богатырев с трибуны озвучил процесс исполнения на территории города Федерального закона от 21.07.2010 №185-ФЗ «О фонде содействия реформирования жилищно-коммунального хозяйства». Сергей Игоревич сообщил, что в настоящее время идет процесс заключения договоров с подрядчиками, готовыми провести капитальный ремонт в рамках действующей программы. По словам директора департамента, основные критерии при отборе подрядчиков были: большой и безупречный опыт работы, высокая квалификация персонала, положительные отзывы от предыдущих контрагентов и предлагаемые условия сотрудничества. Александр Шипулин попросил депутатов с особым вниманием отнестись к ремонтным работам на округах: «Прошу вас посмотреть несколько объектов и поговорить с жильцами домов - было бы учтено их мнение при выборе подрядчика».

Окончание | Страница 2

Губернатор и спикер обсудили

Губернатор Алексей Гордеев провел рабочую встречу с председателем Воронежской областной думы Владимиром Ключниковым.

Они обсудили проект плана законодательной деятельности областных парламентариев на второе полугодие. Особое внимание они уделили вопросам, связанным с применением Закона о водных ресурсах и исполнением требований Водного кодекса. Поводом к разговору послужило возросшее число жалоб воронежцев на нарушения правил эксплуатации

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Указами Президента РФ Дмитрия Медведева награждена большая группа воронежцев

За заслуги в педагогической и воспитательной деятельности и многолетнюю добросовестную работу присвоить почетное звание «Заслуженный учитель Российской Федерации» **АЛЕЙНИКОВИЙ Ларисе Степановне** - учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Новополекарская гимназия № 1»; **ЗАЙЧКОВОЙ Лидии Сергеевне** - учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Давыдовская средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов» Лискинского района; **ЛЮБИМОВУ Олегу Ивановичу** - учителю муниципального общеобразовательного учреждения «Школа-интернат № 4 города Воронеж среднего (полного) общего образования»; **КОЗБЕРГ Ирине Иосифовне** - заместителю директора муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 28 с углубленным изучением отдельных предметов» города Воронежца; **СИДОРОВОЙ Галине Николаевне** - директору областного государственного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии «Воронежская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 7»; **БЫКОВОЙ Тамаре Васильевне** - заместителю директора муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 97» города Воронежца; **БАШМАКОВОЙ Татьяне Яковлевне** - учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 13 города Воронежца»; **ЖУЧ-**

КОВОЙ Анне Ивановне - учительнице муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия имени академика Н.Г. Басова при Воронежском государственном университете». За заслуги в области здравоохранения и многолетнюю добросовестную работу присвоить почетное звание «Заслуженный врач Российской Федерации» **ПАНОШКИНОЙ Галине Матвеевне** - заведующей отделением государственного учреждения здравоохранения «Воронежская областная клиническая больница № 1»; **БРУЛАНЧУК Виктору Тимофеевичу** - проректору государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Воронежская государственная медицинская академия имени Н.Н. Бурденко».

За заслуги в области здравоохранения и многолетнюю добросовестную работу присвоить почетное звание «Заслуженный работник здравоохранения Российской Федерации» **ПЯТАКОВОЙ Галине Петровне** - заместителю главного врача муниципального учреждения здравоохранения «Семилукская центральная районная больница имени А.В. Гончарова». За достигнутые трудовые успехи и многолетнюю добросовестную работу наградить медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени **ПЕТРОВСЯНА Сергея Львовича** - главного врача государственного учреждения здравоохранения «Воронежской областной клинической консультативно-диагностической поликлиники».

За заслуги в развитии общественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность наградить медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени **ВОРОТНИКОВА Сергея Ивановича** - главного дирижера оркестра государственного учреждения культуры «Воронежский государственный цирк».

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

Приёмная Путина - лучшая в ЦФО

Вчера состоялась пресс-конференция, посвященная проведению итогов работы общественной приёмной председателя партии «Единая Россия» В.Путина за первое полугодие 2010 года. За этот период в приёмную, которую сейчас возглавляет депутат областной думы Вячеслав Астанков, обратилось более трёх тысяч человек. Секретарь регионального политсовета Ирина Травкова, присутствующая на встрече, сообщила, что за первый квартал приёмная заняла первое место в ЦФО.

Сабантуй отшумел на «Олимпике»

В минувшую субботу на «Олимпике» состоялся пятый в Воронежской области традиционный праздник Сабантуй. В традиционных играх и развлечениях приняли участие как жители Воронежца и области, так и приглашённые гости из Казани и Пензы. В программе праздника были и состязания по борьбе на поясах, народные забавы - бет в мешках, бои на подушках, битьё горшков. В финале всех участников Сабантуя ожидало чаепитие с национальными татарскими сладостями.

«Полёт» пополняет свой парк

В международном аэропорту «Воронеж» состоялась рабочая встреча первых лиц авиационной компании «Полёт» с представителями транспортной структуры Центрально-Черноземного региона. В ходе этой мероприятия были продемонстрированы новые воздушные суда SAAB 340b, которые недавно пополнили авиационный парк компании. Эксплуатация этих пассажирских лайнеров будет способствовать возрождению местных воздушных линий, а также развитию межрегионального воздушного сообщения, считают в «Полёте». К концу лета ожидается пополнение воздушного парка ещё тремя SAAB 340b.

И с отличием, и с «золотом»

На днях состоялся выпуск в Воронежском институте МВД России. В этом году институт окончили 379 молодых специалистов. Из них 205 выпускников радиотехнического факультета и 174 - юридического факультета. 65 слушателей окончили институт с отличием, 9 - с «золотой» медалью.

Оказались в должниках

Воронежский филиал «Нижноватомэнергобыт» подал иск в Воронежский арбитражный суд о взыскании с ОАО «Семилукский огнеупорный завод» 46,87 миллиона рублей долга. Эта сумма включает в себя долг за поставленную электроэнергию плюс пени. В феврале 2010 года «Нижноватомэнергобыт» ограничил энергоснабжение огнеупорного завода за долги. В конце прошлого года правительство Воронежской области завершило сделку по покупке 75% + 1 акция ОАО «Семилукский огнеупорный завод» и 100% долей аффилированного с ним ООО «Семилукские огнеупоры». Правительство области планирует привлечь профильного инвестора для развития предприятия.

Назначен транспортный прокурор

На должность Воронежского транспортного прокурора Московской межрегиональной транспортной прокуратуры назначен младший советник юстиции Вадим Горьковских. Соответствующий приказ уже подписан генеральным прокурором РФ. С октября 2007 года Вадим Николаевич занимал должность заместителя Московско-Курского транспортного прокурора. Напомним, что бывший транспортный прокурор Александр Терещенко перешел на другую должность. Теперь он заместитель начальника Московского межрегионального транспортного прокурора с дислокацией в Воронеже. К своим обязанностям Вадим Горьковских приступит в августе, после выхода из отпуска.

Подготовлено по сообщениям информационных агентств, пресс-служб и корреспондентов «Коммуны».

«Мама, я попал в аварию...»

С этих слов телефонные мошенники начинали свою «работу». Сколько ни писали в «Коммуну» про телефонных аферистов, люди продолжают им верить и с легкостью расставаться со своими сбережениями. Такой способ заработка выбрала группа мошенников из пяти человек, многим из которых нет и 30 лет. Молодые люди «работали» исключительно в Черноземье: Воронежской, Курской, Липецкой и Белгородской областях.

Елена ЯГОДКИНА

На этот раз мошенники даже не утруждали себя поиском жертвы: они просто набрали случайные номера и пытались пролезть свой трюк с любой оказавшейся у телефона женщиной. Конечно, на удочку попадались не все - не у каждой был взрослый сын с личным автомобилем.

Сначала один из аферистов представлялся ее ребенком, который только что попал в аварию. Если женщина продолжала слушать, то «сын» передавал трубку «сотруднику ГИБДД». Лжеагентши обещал уладить вопрос с ДТП за денежное вознаграждение, договаривался о сумме и узнавал адрес, куда подъехать за деньгами. Как правило, аферисты просили от 30 до 50 тысяч, но однажды им удалось завладеть сразу 6,5 тысячами евро. Заволавовавшие женщины даже не смогли собрать, что голос в телефонной трубке совсем не похож на голос сына.

Сотрудникам милиции сразу удалось задержать аферистов благодаря грамотной сланированной оперативной комбинации, - сообщила в пресс-службе ГУВД по Воронежской области. Правда, сотрудники милиции предполагают, что жертва мошенников горько больше жалеет установленное на данный момент, поэтому просят потерпевших звонить по телефонам в Воронеже: 8(4732) 41-35-17, 8(4732) 41-35-14.

Рисует Анатолий БАВЫКИН



ВСЕГДА НА ЭТОМ МЕСТЕ

ПОГОДА
Воронежский гидрометцентр

По сведениям Воронежского гидрометцентра, сегодня днем по области переменная облачность, местами небольшие дожди, грозы; ветер восточный, умеренный, при грозе - порывистый, сильный; температура +28...+30, по востоку области до +35.

14 июля по области - переменная облачность, местами небольшие кратковременные дожди, грозы; ветер восточный, умеренный; температура ночью +17...+22, днём +28...+33.

15 июля по области - переменная облачность, без осадков; ветер восточный, умеренный; температура ночью +16...+21, днём +28...+33.

ВАЛЮТА
Центральный Банк Российской Федерации
\$ 30.8823
40.087
€ 38.8716
70.2569

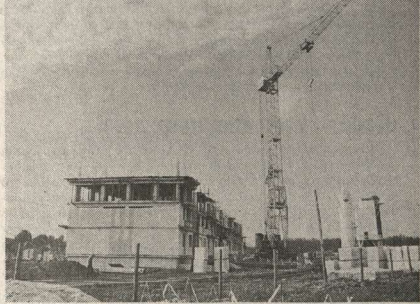
У карты области

Грибановский район

Скоро новоселье

В Грибановском районе, как и везде, немало ветхого жилья, нуждающегося в замене. Случилось так, что почти два десятилетия не строилось жилье. Разве что только частные дома.

Поэтому особо радостным стало сооружение в этом году нового 96-квартирного дома. Строители стараются возить. Вырос уже третий этаж. По плану к Новому году в него уже должны вселиться новоселье.



Растут этажи нового дома.

Бурёнки будут сыты

Погода нынешнего года стала настоящим испытанием для грибановских земледельцев. Но, несмотря на жару и сушь, животноводство района будет полностью обеспечено кормом. Так, сена буренкам заготовлено уже 120 процентов к плановому объему. И его заготовка продолжается.

Газ идёт по Верхнему Карачану

Чуть больше года назад жители села Верхний Карачан решили проводить газ в свои дома. «А в июне строители уже приступили к сооружению сетей низкого давления», — рассказывает глава Верхнекарачанского сельского поселения Е. Степановичев. — Более трети домовладельцев решили подвести себе газ. И теперь на территории села закончено сооружение 45,5 километра газопровода. Семь семей сейчас уже подключили свои дома к «голубому топливу», в августе его получат и остальные верхнекарачанцы.

Имя каждого — в мраморе навек

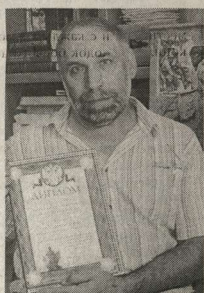
К 65-летию юбилею Победы жители района получили подарок — на Аллее Славы в центре поселка Грибановский появились двенадцать плит черного мрамора, на которых высечены имена земляков, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Теперь есть где благодарным внукам и правнукам защитников Родины возложить цветы, поклониться родному имени.

Эта стройка стала поистине народной, потому что средства выделили не только районный и поселковый бюджеты, а и многие грибановцы.

А в селе Новомакарово, рядом с автотрассой, в ознаменование юбилея по инициативе поселков Серфимово-Саровского монастыря завершаются работы по сооружению часовни.

Играй, гармонь, Победу!

С первого Всероссийского фестиваля «Играй, гармонь, Победу!» возвратился народный коллектив Малогрибановского Дома культуры «Сельские зори» под руководством Заслуженного работника культуры России Алексея Ванюкова. «Под Санкт-Петербургом собрались на этот фестиваль творческие коллективы со всей России, — рассказывает Алексей Николаевич, — мы несли для наших главных зрителей — ветеранов Великой Отечественной войны». За высокий профессионализм и большой вклад в сохранение и развитие народных традиций музыкальной культуры России «Сельские зори» отмечены дипломом фестиваля.



Заслуженный работник культуры РФ Алексей Ванюков.

Сказка-терем, как игрушка

Добротно сделанные из натурального дерева и окрашенные в яркие цвета теремки, беседки, грибки, качели и прочие строения на забаву ребятишкам появились недавно в селе Малые Албухи Первые. Теперь есть где юным сельчанам поиграть и побегать на свежем воздухе.

Вслед за райцентром сельские поселения стали больше радоваться своим самым маленьким жителям, устраивая у себя детские игровые площадки.

Стучат мячи на спортплощадке

Не пустует в эти летние дни спортивная площадка у грибановской средней школы № 3. Построенная недавно с использованием самых современных материалов, она радует ребят, которые приходят сюда, чтобы поиграть в баскетбол, мини-футбол, потренироваться перед соревнованиями или просто с пользой провести свободное время.

«Кручу педали, кручу...»

В Грибановском районе в рамках губернаторской инициативы «Наше общее дело» состоялся четвертый семейный велокросс, в котором приняли участие более 60 человек. Покрутить педали многие пришли всей семьей. Сделав круг почета, велосипедисты отправились по заданному маршруту. Мероприятие проходило в виде различных конкурсов. Победившая команда «Полосатый рейс» семьи Леонтьевых-Черенковых получила в подарок от местного отделения партии «Единая Россия» велосипед.

Победители — велосипедисты.

В золотой середине

В июле стартовало первенство района по футболу. В нем принимают участие команды поселений и предприятий, расположенных на его территории.

Команда Грибановского района «Ритм» в областном первенстве по футболу на приз Героя Советского Союза И.Е. Присяжного в десятом туре заняла пятое место. Соревнования продолжаются.

Сообщения подготовили: Людмила МОЖАЕВА, Инна ДУХАНИНА, Светлана ПОПОВА, Андрей СУХОМЛИНОВ (фото).

Цветные сны о Белогорье

Имя в литературе | И в возрасте патриарха он продолжает писать книги

Виктор СИЛИН

С.Белогорье, Подгоренский район — Воронеж

Все-таки бывают в жизни закономерные случаи. Лет десять, а может, и больше, искал у букинистов книгу воронежского писателя Владимира Етушенко «Причуды железного петушка». Но — безуспешно.

Не попадается — и все тут! Мне бы и сам Владимир Яковлевич подарил ее, но у него, как на грех, на полке остался всего лишь один-единственный авторский экземпляр.

И надо же такому случиться, как в книжном развале, что, как беспризорник, теперь приютился за Воронежским институтом филологии, в аккурат за час до 85-летия писателя наткнулся на небольшого формата книжечку, на обложке которой красуется петушок-флюгер, а на его боку, словно выгладывает откуда-то изнутри, восседает за письменным столом лысоватый чиновник-канцелярист районного масштаба.

Это и есть та самая книга, которая, не успев выйти в свет в Центрально-Черноземном издательстве, сразу же была замечена, отмечена и попала в доклад секретаря Союза писателей России Михаила Алексеева на съезде литераторов. Он-то и назвал Владимира Етушенку «подлинным мастером в числе отряда сатириков и юмористов страны».

Все это происходило в семидесятом году, когда Етушенко только-только стал членом Союза писателей СССР и его тут же занесли в реестр «подлинных мастеров». Но, как вы понимаете, не все сразу складывалось и получалось. Етушенко как писатель начал заявлять о себе где-то в начале пятидесятых годов, когда работал сначала в райком комсомола и писал сценки и юморески для молодежной антритады, а потом — для читателей районной газеты в Белогорье, где он обосновался редактором.

Етушенку «открыл» Юрий Гончаров, который, будучи в командировке в Белогорье, прочитал в райкоме рассказ «Мышеловка» и тут же дал «добро» на его публикацию в «Литературном Воронежце».

Его долго не принимали в Союз писателей. По этому поводу, уже будучи редактором «Коммуны», он поведал одному из друзей: «Я все пишу и пишу. Но Союз писателей пока не принял. Ошибочно делают стилистические зазоры. Да куда они денутся, — меня нельзя не принять, примут, как пить дать, только пусть прочтут мои книги».

И вскоре принял. Теперь, соотнося все написанное Владимиром Яковлевичем — а это книги, изданные общим тиражом более четырех с половиной миллионов экземпляров (просто фантастика!), подобного результата нет больше ни у кого из воронежских литераторов — с коллизиями его собственной судьбы, понимаешь, что шёл он по пути, протоптанному такими известными писателями-публицистами, как Валентин Овчинин, Георгий Радлов и наш земляк Гавриил Тропелюцкий.

Весели — писатели-деревенщики, озабоченные на ту пору беспросветностью колхозно-крестьянского бытия.

У Владимира Етушенко герои из того колхозного времени, когда много говорят, заседают, выносят решения, а дело или стоит на месте, или пробуксовывает, как грузовик в черноземной грязи.

Члены правления колхоза были все в сборе. Вопросы для хозяйства рассматривали важные: о телятах, о поросятах, о племенных бычках. Это и были главные вопросы повседневности. Но еще было и «разное». В папке лежали заявления колхозников. А сами просители

В комнате, под кроватью, ряд в ряд были накатаны боканые тыквы, в углах и на столе — пучки сушеного разнотравья; сразу запахло луговой виной.

— Кто есть? В ответ — тишина. И тут только заметил в огороде грузную женскую фигуру, склонившуюся над луговой травкой.

Манечка, Мария Яковлевна, родная сестра Владимира Яковлевича всю жизнь проработала в колхозе сначала светловычинской, а потом, до семидесяти лет, пока новые хозяева жизни всё дойное

дрили! — зычно орут погонщик и то и дело хлестал кнутом оземь. Манечка сразу же заприметила свою любимую, коровушку Рябушку. И та увидела хозяйскую и, подав голос, повернулась к своей сестре. «Рябушка, Рябушка, за же тебя на гибель посылают», — запричитала Манечка. И корова остановилась, потянулась к ней. И у обеих глаза повлажнели. Раздосадованный погонщик, с перекосившимся от злобы лицом — он рыно выполнял распоряжение своего хозяина — размахнулся хлестом и со всего размаха ударил Маню, а потом и Рябушку: «Прочь с дороги! — заорал он во всё горло. — Прочь!»

Манечка мне всё это поведала перед смертью. Плакала и вопрошала: «Неужели всё так и сойдёт с рук безнаказанно, всё сойдёт?»

В книгах Етушенко каким-то совершенно непонятным, а порой и причудливым образом «сочетаются юмор и серьёз, сатира и лирика». Глубоко трагическое и светлое начало. Известный писатель-сатирик, «крокодиловец» Борис Егоров (в журнале «Крокодил» часто печатался и Етушенко) как-то заметил: «Юмор у Владимира Етушенко естественный, ненадуманый. Он не стремится рассмешить читателя во что бы то ни стало, не старается остроить и каламбуриуть направо-ляво».

У другого литератора, нашего земляка, пишущего под псевдонимом М.Богучаров, и бывшего долгое время первым заместителем министра культуры СССР Михаила Грибанова читаем: «Владимир Етушенко и в жизни, и в творчестве — всё-таки романтик. Тем и интересен. Кажется, что он витает над временем и украшал мелодиями украинских народных песен. Он по-сыновьи поэтизировал родное Белогорье на Дону, сказочные меловые горы. На фронте нас часто сносило Белогорье», — рассказывает Мария. — Потому я и остался жив. Кто-то же должен был описать мое село...»

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

В комитет, под кроватью, ряд в ряд были накатаны боканые тыквы, в углах и на столе — пучки сушеного разнотравья; сразу запахло луговой виной.

— Кто есть? В ответ — тишина. И тут только заметил в огороде грузную женскую фигуру, склонившуюся над луговой травкой.

Манечка, Мария Яковлевна, родная сестра Владимира Яковлевича всю жизнь проработала в колхозе сначала светловычинской, а потом, до семидесяти лет, пока новые хозяева жизни всё дойное

дрили! — зычно орут погонщик и то и дело хлестал кнутом оземь. Манечка сразу же заприметила свою любимую, коровушку Рябушку. И та увидела хозяйскую и, подав голос, повернулась к своей сестре. «Рябушка, Рябушка, за же тебя на гибель посылают», — запричитала Манечка. И корова остановилась, потянулась к ней. И у обеих глаза повлажнели. Раздосадованный погонщик, с перекосившимся от злобы лицом — он рыно выполнял распоряжение своего хозяина — размахнулся хлестом и со всего размаха ударил Маню, а потом и Рябушку: «Прочь с дороги! — заорал он во всё горло. — Прочь!»

Манечка мне всё это поведала перед смертью. Плакала и вопрошала: «Неужели всё так и сойдёт с рук безнаказанно, всё сойдёт?»

В книгах Етушенко каким-то совершенно непонятным, а порой и причудливым образом «сочетаются юмор и серьёз, сатира и лирика». Глубоко трагическое и светлое начало. Известный писатель-сатирик, «крокодиловец» Борис Егоров (в журнале «Крокодил» часто печатался и Етушенко) как-то заметил: «Юмор у Владимира Етушенко естественный, ненадуманый. Он не стремится рассмешить читателя во что бы то ни стало, не старается остроить и каламбуриуть направо-ляво».

У другого литератора, нашего земляка, пишущего под псевдонимом М.Богучаров, и бывшего долгое время первым заместителем министра культуры СССР Михаила Грибанова читаем: «Владимир Етушенко и в жизни, и в творчестве — всё-таки романтик. Тем и интересен. Кажется, что он витает над временем и украшал мелодиями украинских народных песен. Он по-сыновьи поэтизировал родное Белогорье на Дону, сказочные меловые горы. На фронте нас часто сносило Белогорье», — рассказывает Мария. — Потому я и остался жив. Кто-то же должен был описать мое село...»

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витрине: вот материалы, посвященные пребыванию в Белогорье поэта-декабриста Константина Рыльева, вот реальные фотографии и форма-костюм первого министра путей сообщения СССР нашего земляка Ивана Ковалева, а вот книги и письма на родину Владимира Етушенко. «С какой необыкновенной сыновней любовью рассказывал Етушенко обо всем, что связано с Белогорьем, — помнится, сказал тогда мне молодой директор школы. — Если так рассудить, то таких сёл, как наше, в России — тысячи. Но для него, как и для нас, оно — единственное и неповторимое, родное и близкое. Родина, одним словом».

..Недавно в Белогорье в школьном музее знакомил меня с историей села директор школы, историк и краевед (без пяти минут кандидат исторических наук) Валерий Краев. Вошёл от витрины к витр

Если в кране нет воды...

Проблемы ЖКХ | Об отключениях воды, «чёрном списке» управляющих компаний и о грядущем регламенте технических работ

Коммунальные проблемы всегда на острие интересов граждан. Отключили воду, вовремя не дали тепло – буря негодования горожан в адрес коммунальщиков обеспечена. Каким образом можно наладить нормальную работу ЖКХ и во сколько это обойдётся нам – потребителям коммунальных услуг – рассказал «Коммуне» глава городского департамента ЖКХ Сергей БОГАТЫРЁВ:

На сегодняшний день система жилищно-коммунального хозяйства в Воронеже функционирует в нормальном режиме. Естественно, периодически возникают какие-то проблемы и вопросы, но благодаря тому, что построена система взаимодействия всех коммунальных служб города, аварии ликвидируются в определённые нормативные сроки. Впрочем, по некоторым направлениям ситуация действительно непростая, прежде всего это связано с большой изношенностью коммунальных сетей, износ которых в среднем составляет более 50 процентов. Основная проблема на сегодня в Воронеже с водой. Для многих домов есть даже специальные графики поставки воды, когда она подается только утром и вечером, а днем и ночью ее может не быть. Связано это, прежде всего, с нехваткой общего объема воды, но это вопрос сейчас не в компетенции губернатора и мэра Воронежа. Выход здесь только один – бурить больше скважин.

Действительно, ещё одной проблемой сейчас является изношенность водопроводной системы, необходимость прокладки новых труб и замены старых. Но потери воды по пути не настолько большие, даже в случае аварий на водоводах водоснабжение восстанавливается в срок до 24 часов. Есть другие проблемы. К примеру, не всегда диаметр труб соответствует объёму поставляемой воды.

Больше всего горожан раздражают двухдельные отключения горячей воды летом. Принцип называется опрессовка системы. Что это такое?

Опрессовка – это один из методов контроля за состоянием коммуникаций. Суть его в том, что в трубы закачивается под сильным давлением, в полтора-два раза больше обычного давления, вода и затем специалисты смотрят, как себя ведет труба. Таким же образом проверяются и внутридомовые системы. Но, если открыто говорить, то нас больше беспокоит коммуникация до стены дома – поверьте, зимой в мороз заменят лопнувшую трубу гораздо сложнее.

На одной из планёрок вице-

мэр Алексей Котенко заявил, что сейчас настало то время, когда государство уходит из сферы ЖКХ, оставляя себе только контрольные и надзорные функции. По замыслу властей, основная тяжесть коммунальных работ, в том числе и подготовки к зиме, теперь ляжет на плечи управляющих компаний и товариществ собственников жилья. Насколько в Воронеже развиты УК и ТСЖ?

С 2006 года, когда был принят новый Жилищный кодекс, управление домами перешло в руки собственников. Таким образом, именно жильцы должны решать, кто и как будет обслуживать их дома. В Воронеже наиболее распространены управляющие компании и товарищества собственников жилья. Основная разница между ними, и это надо понимать, в том, что УК – это коммерческая структура, ориентированная на получение прибыли, а ТСЖ – некоммерческая, главной задачей которой является содержание дома в порядке. На сегодняшний день в Воронеже функционируют 54 УК и более 260 ТСЖ. Но разница в том, что ТСЖ это один-два дома, в то время как в некоторых УК есть по 200 – 300 домов.

Если посмотреть на точные цифры, то в Воронеже имеется более пяти с половиной тысяч жилых домов, из которых около сотни заключили прямые договоры с поставщиками, 800

домов – обслуживаются ТСЖ, оставшиеся – УК. А городские власти принимают какое-либо участие в управлении жилищным фондом? Ведь до сих пор существуют дома, которые находятся в так называемом «муниципальном найме», когда жильцы являются всего лишь квартиросъемщиками, а собственником жилья – город.

вопросов у нас сейчас к ТСЖ. На их деятельность в основном жалуются горожане.

Если же говорить о тех УК, к которым у нас нет претензий, то мне лично нравится, как работает УК «Бульвар Победы», УК «Дом-Сервис». Но основная проблема в другом – к сожалению, жильцы не всегда понимают, с кого надо спрашивать. В основном жалобы к нам приходят на дорожные коммунальные услуги, тепло, воду, газ... Но УК никоим образом не влияют на цифры в платежках. Их выставляют коммунальщики – Водоканал, ТТК-4.

2010 год ознаменовался появлением новой для Воронежа формы сотрудничества УК – саморегулируемой организации. Первой СРО в городе стала Воронежская коммунальная палата. Как вы оцениваете перспективы такого рода объединений?

Говорить, что полностью это проблема с созданием этой СРО решены, я бы не стал. На сегодняшний день в неё входит 14 УК, обслуживающих около 70 процентов городского жилого фонда, поэтому не реагировать на их объединение было бы глупо и нецелесообразно. Задачи у нас одни, и решать мы их стараемся тоже вместе. Больше всего мне в СРО нравится коллективная ответственность за выполнение своих обязательств перед жителями города.

Сейчас в Госдуме рассма-

тривается вопрос о введении Технического регламента на обслуживание домов. По нему будет определен обязательный список работ в доме и их стоимость. По предложениям экспертов, это приведет к существенному росту сборов на содержание и ремонт жилья. Департамент ЖКХ готовится к недовольству жителей?

Действительно, мы в курсе этого законопроекта, наши специалисты периодически ездят в Москву и держат, так сказать, «руку на пульсе». Мы приветствуем тот факт, что УК наконец-то будут гарантированно производить работы, поддерживающие дом в технической безопасности. Но, конечно же, это вызовет существенное удорожание первой строки платежки «содержание и ремонт жилья».

Надо понять одно – УК и ТСЖ – основа фундамента, на котором держится все ЖКХ. Они не могут работать себе в убыток, производа работы по заниженной стоимости или вкладывая свои средства. Обанкротятся УК – рухнет вся система ЖКХ.

Для того, чтобы такого не было, и нужен регламент обязательных работ. Я думаю, что он будет трёхступенчатым – необходимостью для безопасности работы, работы для поддержания комфорта проживания и третья ступень – работы по желанию жильцов.

Записал Роман ГЕРУСОВ.



Взрывотехник ПСС Геннадий Подпороин.

Где погиб Лизюков

Эхо войны | На окраине села Большая Верейка, что расположено на стыке двух районов – Рамонского и Семилукского, – на днях раздался мощнейший взрыв: здесь уничтожали боевой арсенал времён Второй мировой войны

Сергей КРОЙЧИК

Б. Верейка, Рамонский район
Фото автора

Противотанковые мины, артиллерийские снаряды различного калибра, гранаты и даже реактивный немецкий миномётный «патрон». Всего – около двухсот пятидесяти взрывоопасных единиц, которые по словам взрывотехников областной пенкоопспасательной службы, очень плохо сохранились.

К работам по сплошному разминированию местности взрывотехники областной ПСС приступили с первых дней лета. Продлятся они до глубокой осени, когда уже будет очень сложно заниматься раскопками в земле. В планах на текущий сезон значится несколько районов области, в которых специалисты этой службы бывают ежегодно, и Рамонский среди первых.

А сейчас взрывотехники ПСС работают в Кочетовке Хохольского района, где предстоит уничтожить крупную партию боеприпасов времён Второй мировой войны.

здесь шли ожесточённые бои, и поэтому мы проводим очень серьёзную разведку местности. Недалеко погиб генерал Лизюков, останки которого в каюну 9 Мая были перезахоронены у памятника Славы в Воронеже. Ещё можно встретить блиндажи и дзоты, также неплохо сохранившиеся по шестидесятилетнему десятилетью со дня окончания войны.

ПРИСТАВЫ ЗА РАБОТОЙ

А кому сносить?

Проблема самовольного строительства в Воронежской области обостряется с каждым годом. Судьи все чаще принимают решения о сносе незаконно появившихся построек – будь это жилой дом или офис фирмы. Сегодня в исполнении судебных приставов уже 50 производств подобного характера: два строения обязаны снести юридические лица и 48 – отдельные граждане.

Любовь к автомобилю

Весьма редкий приговор вынесен мировым судьей Кантемировского района. Гражданин Т.Н. Пархоменко признан виновной в совершении преступления, предусмотренного ст. 312 УК РФ. Виновница задолжала и длительное время не выплачивала долг в размере 245668 рублей. Пристав-исполнитель вынужден был наложить арест на принадлежащий Пархоменко автомобиль УАЗ-31514 с тем, чтобы впоследствии продать его в счет погашения долга. Вместо того, чтобы принять эту несправедливую процедуру как должное или немедленно погасить долг, Татьяна Николаевна решила спрятать автомашину. Неоднократные предупреждения об уголовной ответственности за такое деяние не произвели на неё должного впечатления. На Пархоменко было заведено уголовное дело, и после расследования его назначен штраф в 10000 рублей. Штраф небольшой, но каково носить клеймо судимости?

Благодарят за службу

Руководителю Управления ФССП по Воронежской области Вере Поповой пришло письмо из федерального суда Железнодорожного района. В нем – благодарные слова и определение в адрес судебного пристава Игоря Киреева, обеспечивающего должный порядок в деятельности суда. Следует заметить, что определение, вынесенное судом 22 июня, на практике встречается очень редко и дорогого стоит. Киреев не из тех, кто стоит на входе и «не пукает». Он всегда разъяснит юридически неграмотному человеку, как нужно поступить в том или ином случае, к кому обратиться за помощью, когда можно прийти за консультацией. Такие грамотные действия пристава повышают авторитет суда. Это и отмечено в приказе руководителя управления.

По сообщением пресс-центра Федеральной службы судебных приставов.

На практику – в тайгу и в Европу

Куда пойти учиться | Студентам лесотехнической академии доступны Кавказ, Север, Дальний Восток и широкие перспективы в будущем



Олег БЕСПАЛЕНКО, доцент кафедры лесоводства ВГЛТА

Я очень люблю свой вуз. Он хорош и внешне. Белые колонны у входа и весь дворцовый облик Воронежской государственной лесотехнической академии гармонично сочетаются с зеленой примыкающей к зданию лесопарка. Просторные аудитории оснащены современными техническими средствами. За стенами многочисленных витрин – гербарии древесных и кустарниковых пород, образцы лесных трав, почвенные разрезы, мастерски изготовленные чучела зверей и птиц, коллекции насекомых.

В вузе богатейшая библиотека, насыщенные электронной читальные залы. Общедоступный Интернет.

Самые главные профессиональные навыки студенты всех пяти факультетов получают непосредственно в лесу, в период производственной практики, о которой я хочу немного рассказать.

Поезд целый день шел по берегу Байкала. В открытые окна с одной стороны виднелись поросшие лесом сопки, и легкий ветерок доносил приятные запахи раскиснувших широких и красивейшее озеро Байкал. Позади Иркутск, Улан-Удэ. Трудная Ан-24 высаживает нас на полемом аэродроме небольшого поселка с эвенкийским названием Курумкан. Рубленные из лиственничных бревен неказистые домики от времени попертели. Пыльные улочки, колодцы, довержу забытые льдом, несмотры на июльскую жару. Это район ветхой мерлоты.

основная цель лесоустройства – учет и организация рационального пользования всеми лесными богатствами. Через два дня мы были заброшены вертолетом в один из глухих таежных уголков, расположенных в верховьях реки Баргузин.

Сибирь, тайга, экспедиция. Счастливы тот, кто душою ощутил смысл и содержание этих слов. Самый изобретённый фантастический фильм формата 3D может вызвать лишь бледную тень тех чувств, которые испытываешь, пролетая над таежными просторами в грохочущем вертолете. В иллюминаторе мелькнули острые вершины елей, каньоны, уходящая в сторону, берег таежной реки, и винтокрылая машина тяжело опустилась на обледеневшую солнцем и ледяной водой прибрежную гальку.

Работа наша была нелегкой. Уходили в тайгу на несколько суток и с утра до вечера проработали узкие просеки-визиты, меняли квартальные столбы. Ночевали у костра, а постелью служили хвойные ветки.

В первый заход мы отправились втроем. Кроме моего товарища-студента Анатолия Варакина (ныне он лесничий Хохольского района) с нами был местный мужик Кешка, ловко управляющийся с топором, но, как выяснилось позже, плохо ориентирующийся на местности. Благодаря этому «таежнику» мы значительно отклонились от намеченного маршрута и в дальнейшем полагались только на буссоль, аэрофотоизмерки да на те знания, которые получили в институте.

В Забайкалье нет таких крутых и высоких хребтов, как в Горном Алтае или на Кавказе. Но до сих пор помню, как замерли мы с Анатолием, поднявшись в первый раз на вершину одной из сопки. Перед нами во всем величии предстала тайга. Уходили вдоль гряды сопки, поросших лиственницей, у их подножия в долинах и распадках бегли под шумом речки и озера, а на горизонте, исчеза в голубоватой дымке, белели снежные шапки тольтов Байкальского хребта.

Спустившись по звериной тропе в долину, мы долго шли среди зарослей ерика – карликовой березы и остановились для ночлега на берегу ручья с названием Шергинок. Ручей этот был невелик. Воды его, чистые и холодные, не сулили никакой добычи, но Кешка, вооружившись примитивной удочкой и спрятавшись в прибрежных кустах, сумел выловить двух довольно крупных рыб. Так мы впервые увидели сибирского харюса. Никогда в жизни я не встречал более красивой рыбы. У харюса стройное продолговатое тело, на боках у него ряды красных, голубых, зеленых пятнышек. На спине харюса пятнышки сливаются в сложный узор. Точно такой образуют солнечные лучи на подводных камнях. Но самый большой примечательностью этой рыбы является спинной плавник. Он изогнут, как турецкий ятаган, а окраской напоминает перо какой-то сказочной Жар-птицы – переливается разными цветами, на нем горят изумрудные пятна.

Места, где работала наша партия, - дикое: до ближайшего жилья больше 150 километров. Рыбы в реках и ручьях было великое множество. Ходили мы и на охоту с ружьем, но об этом нужен отдельный рассказ. Довелось нам побывать и в таких местах, где буквально «не ступала нога человека». Река Улонга берет начало в отрогах Байкальского хребта. Вертолет, доставивший нас в эти отдаленные края, приземлился на небольшом горном плато. Здесь произрастали лишь одиночные кровавые лиственницы да жгель сурового высокогорья – кедровый стланник. Но самым удивительным явлением на этом кусочке горной тундры был сплошной ковер бело-снежного лайшайника – ягеля, толщина которого указывала на то, что по крайней мере лет сто никто не нарушал покоя этих мест. Пройдет не менее пяти лет, пока исчезнут следы наших сапог на этой белой равнине. Такова особенность ягеля.

Вечерет. Располагаемся на ночлег под открытым небом. Воздух в горных районах Забайкалья

очень чист, и ночное небо, усеянное яркими звездами, манит своей глубиной. Просыпаемся от ледяного дождя. В грох погода меняется очень быстро. Забиваемся под ветви кедрового стланника и, накрывшись плащами, ждем рассвета.

Весь следующий день маршрут проходит по таежной чаще. Ковыле ели и кедровые места смыкаются кронами, даже в полдень здесь царит полумрак. Нередко замечаем ямы, вырытые медведем у комлей деревьев. Таким образом «хозяин тайги» грабит запасы кедровых орехов, собранные буржуями – маленькими хозяйственными зверушками с пятью темными полосками на спине.

Дождь продолжает моросить. Идти в мокрой одежде очень неприятно, и хотя конец дня близок, что-то заставляет нас двигаться дальше. Вдруг между деревьев показалась поленица дров. Но, к нашей радости, мы ошиблись – это была стенка охотничьей избушки. Скоро в железной печке уже шумел огонь, варился нехитрый ужин, сохла одежда.

Огромная серебристая луна, зацепившись за зубчатые вершины черных елей, залила прозрачным бледным светом поляну, на которой стояла наша избушка. Тайга молчала, видимо, думая о чем-то своем, а мы уже крепко спали. Чтобы утром продолжить путешествие.

О такой практике можно лишь мечтать. Студентам лесотехнической академии доступны тайга Севера и горные леса Кавказа, удивительно по своему разнообразию леса Дальнего Востока.

В этом рассказе мне хотелось бы показать, насколько увлекательна учеба в лесотехнической академии. У нас открыт прием на пять факультетов, о каждом можно поведать много интересного. Студенты повышают профессиональный уровень не только в лесах, но и в лучших учебных заведениях Европы. Учеба в вузе позволяет получить надежную профессию, обеспечивающую хорошее специалисту достойный уровень жизни.

Или взять, например, цветное решение: офорты, лито-

графии, акварели Грищенко построены на оттенках одного цвета – то зеленого, то желтого, то синего, а Феофолов и Куранов предпочитают многоцветие.

Оттенки времени

Вернисаж | Работы сразу троих воронежских художников можно увидеть в эти дни в Выставочном зале на улице Кирова

Виталий ЧЕРНИКОВ

Геннадий Грищенко, Александр Куранов, Владимир Феофолов, – это объединило этих очень разных авторов? Даже если некая случайность – всё равно выставка в зале на улице Кирова оказалась построена так, что перекрывает в их творчестве обнаруживаются без труда. Прежде всего, конечно, речь идёт о теме прошлого родного края, родного города. Поэт Алексей Кольцов, рождение русского флота, воронежские пейзажи, – вот темы, мимо которых, кажется, не прошёл ни один из троих, и не похоже, что это был «соцказ».

Тем интереснее сравнить, насколько по-разному воплотил каждый местные творческие константы. Например, Александр Куранов образами прошлого предпочитает воплощать, акцентировать на лицах (речь идёт не только о портретах исторических деятелей – «Святитель Митрофан, первый епископ Воронежский, всея Руси чудотворец», «Иван Грозный с Анастасией», но и о таких работах, как «Судьбы фронтовых» или «Раскулаченная семья»). А Геннадий Грищенко – прежде всего через реконструкцию самой исчезнувшей вездь назад реальности (для сравнения – название его офорта: «Абережная реки Воронеж у дома Меньшикова А.Д. и Апраксина Ф.М. в 1702 году»). Но и у него – без исключений.

Каждый отобрал для вернисажа на улице Кирова работы разных лет, включая совсем ранние, учебные. Интересно проследить, как развивались, менялись художник, как некие общие черты их видения обрести индивидуальные черты. А заодно угадать, какие главы истории мирового искусства оказались для каждого наиболее важными.

Если в русских сельских пейзажах Владимира Феофолова можно увидеть черты едва ли не импрессионизма (у этого художника даже имеет свой «Подсолнух» – но чувствуется всё-таки, что растёт тот у нас, а не во Франции), то некоторые ранние работы Геннадия Грищенко, про БАМ и электроваршников, – вполне в духе прелестного соцреализма – пусть и «с человеческим лицом». А какие-то соцреалистические черты можно найти и в более поздних Творениях Грищенко из цикла «Старый Воронеж» построены на вполне характерных для советского искусства взаимоотношениях «старого и нового»: полёмный кран рядом с храмом, старенькие домишки на правом берегу и дымящиеся трубы лубеберезных заводов. Однако у художника старое и новое не противопоставлены, они мирно сосуществуют.

Созданием ТСЖ займутся профессионалы

9 июля мэр Воронежа Сергей Колиух встретился с активистами городских товариществ собственников жилья. Поводом для встречи послужило создание Общественного совета по вопросам развития ЖКХ при главе Воронежа, а также дальнейшее развитие новой пока для города формы управления домом – ТСЖ.

Роман ГЕРУСОВ

Как отметил Сергей Колиух, в обществе сохраняется известное недоверие к властям, многие предложения «сверху» граждане изначально считают невыгодными и даже коррупционными, а создаваемый Общественный совет, состоящий из «людей из народа», занимающихся проблемами своих домов, каждый

день поможет разъяснить горожанам все преимущества товариществ собственников жилья.

Взяв слово председатель Совета Ольга Фролова рассказала о том, как она видит роль новой организации. По ее словам, главным является совместная выработка основных направлений по развитию ЖКХ города и улучшение жилищно-коммунального обслуживания. Не

менее важным в Совете считают и жилищно-коммунальное просвещение граждан, создание специальных библиотек ЖКХ, консультации по созданию ТСЖ и контролю за работой уже существующих управляющих компаний. Не исключается и вариант, при котором специалисты Совета могут принять участие в общедомовых собраниях собственников многоквартирных домов и оказать всю возможную помощь при создании товариществ собственников жилья. А уже созданные ТСЖ вполне могут рассчитывать на информационную, консультативную, бухгалтерско-методическую и юридическую помощь.

Как сообщила Ольга Фролова, уже в ближайшие дни приемная Совета откроется на ул. Сакко и Ванцетти, 104.

Одним из ключевых вопросов встречи стала реализация Федерального закона об энергосбережении. Как рассказали мэру присутствовавшие руководители ТСЖ, установка современной системы освещения и обогрева, исключив потери ресурсов из-за изношенности коммунальных сетей и причина жильцов бережно относиться к общедомовому имуществу (а это подчас сделать труднее всего), можно существенно снизить стоимость оплаты энергоресурсов.

Еще одной непростой темой стал ремонт межквартирных дорог, формально не принадлежащих никому. Зачастую такие дороги, особенно не являющиеся центральными, а являющиеся перекрестками, в других районах перебрасывают их друг другу. По словам участников заседания, многие ТСЖ готовы принять участие в их ремонте, но на условиях софинансирования с городскими властями. Присутствовавший на встрече глава департамента дорожного хозяйства и благоустройства Сергей Крючков согласился, что это вполне возможно, но требует более глубокой проработки.

Частица памяти

Книжная полка | Студенты ВГУ составили, отредактировали и оформили сборник о Великой Отечественной войне

Виталий ЧЕРНИКОВ

История издания, презентация которого состоялась на днях в музее книги ВГУ, не совсем обычна. Работа над ней началась как учебное задание студентов второго курса филофа, обучающихся по направлению «Книжное дело».

Нашему направлению всего два года, рассказывает его руководитель, доцент Жанна Грачёва. Специалисты такого профиля в регионе до этого никто не готовил. А потребность в них есть.

Не случайно на презентацию, казалась бы, скромной, маленьким тиражом выпущенной книжки пришли кое-кто из воронежских издателей.

Первый блин, разумеется, не без недостатков – ведь его создатели пока лишь осваивают своё дело. Но научились уже многому. Студенты прошли (точнее, студентки: книга создавалась женскими руками) весь путь – от замысла до графического оформления. Неудивительно, что в год 65-летия Великой Победы тема была выбрана военной. Сборник, получивший название «Чтобы память не превращалась...», состоит из трёх частей. В первой опубликованы материалы о судьбах фронтовиков, во второй – воспоминания детей войны, третья посвящена восприятию тех событий уже внуками и правнуками. Мемуары, стихи, письма с фронта... Создательницы сборника признают, что материала в их руки поступило так много, что очень сложно было отобрать самое значимое. Помимо отбора, занимались они и редактированием. Одни только школьные сочинения для сорока страниц третьего раздела выбрали из сотни текстов. Некоторые воспоминания записаны самими студентками. «В этой книге сохранена маленькая частичка коллективной памяти», говорит Жанна Грачёва. Жаль, очевидно всё меньше. Перед началом презентации были показаны видеоматериалы воспоминаний преподавателей ВГУ – бывших фронтовиков. На сегодняшний день в живых осталось лишь один из персонажей этого фильма.

Отдельная история – работа над обложкой. Окончательный вариант вдохновлён песней «Журавли». Наши солдаты идут по Берлину – мы не видим их лиц, только спины. А над их головами, в небе, пролетают клм журавлей – души тех, кто не дождал до Победы.

Судьбы большинства персонажей сборника так или иначе связаны с филфаком ВГУ. Например, создавший здесь кафедру советской литературы профессор Анатолий Абрамов представил своими стихами о войне. Любопытно было встретить на страницах книги и имена, связанные с «Коммуной». Одна из интересных публикаций – письмо прозаика и литературного критика Николая Романовского другу Анатолию Белопольскому. Оба вскоре погибнут на фронте. Да и темы письма трагичны – потеря близких, зверства оккупантов. В послании, писавшемся где-то в затхле между сражениями, упоминаются оставшие след в истории нашей газеты журналисты и писатели Максим Подобедов, Михаил Амелистов.

Наша студентка развеяла миф, что молодёжь якобы неинтересна тема войны, наше прошлое, – уверяет проректор по учебной работе вуза Елена Ипенко.

Спектакль под звёздным небом

Необычное представление «Ночь в Дивногорье» привлекает всё больше любителей музыкального искусства на пленэре

Татьяна ПЕТРЕНКО

В минувшие выходные в музее-заповеднике Дивногорье под звёздным небом давали оперетту «Марица» Имре Кальмана. Необычное представление, на которое съехало более полутора тысяч зрителей со всех концов региона, посетил и губернатор Воронежской области Алексей Гордеев вместе с супругой Татьяной Александровной.

Красочное действо под открытым небом под названием «Ночь в Дивногорье» проходит уже в третий раз. Подобные представления на свежем воздухе для нашего зрителя ещё в новинку, хотя в Европе уже давно стали традиционными.

Театралы и любители музыки стали собираться задолго до начала спектакля. Зрительным залом им служил холм, на котором, словно в настоящем театре, в несколько рядов расположились посетители прекрасного. В отличие от крмы искусств, правда, многие из зрителей сидели прямо на траве, сменив традиционные для театра вечерние платья и смокинги на удобные кроссовки и куртки.

Внизу – импровизированная оркестровая яма. Рядом с ней сцена, на которой проходили последние приготовления к спектаклю.

В «зале» был полный аншлаг. В этом году места на траве бронировали зрители из Тамбова, Орла, Курска, Старого Оскола. Увидеть представление под открытым небом хотели гости из Пскова и Перми.

Пришли посмотреть спектакль и местные жители из села Селяноев и хутора Дивногорье. Ведь многие из них, приезжая в город, в последнюю очередь думают о театре, а здесь – театр приехал к ним.

Как рассказал директор театра оперы и балета Игорь Непомнящий, оперетта «Марица» была выбрана не случайно. Её сюжет идеально выписывается в имеющиеся в музее декорации. В этот день постоялый двор, стилизованный под малороссийский хутор, превратился в венгерскую усадьбу. Сюжет спектакля незатейлив, но занимает своими шутками и несравненным «древнесакошским юмором».

Когда над Дивногорьем ступили сумерки, начался спектакль. Волшебная ночь вступила в свои права. Живые декорации создавали не только зримую красоту, но и наполняли воздух ароматами разнотравья.

Избыток чувств и непривычных ощущений некоторое время не позволял зрителям полностью отдаться действию. Первые аплодисменты



сорвал барон Коломан в исполнении Евгения Белова, который появился на сцене с возгласом «Графиня!». Это обращение услышали даже «на Камчатке», где особенно бурно реагировали на то, что происходило на сцене.

Мне понравилась представление – очень хорошая идея. В следующий раз постараюсь занять место поближе к сцене, чтобы лучше было слышно, – поделилась с «Коммуной» Лариса Рябинина, приехавшая на спектакль со своим многочисленным семейством.

Не удержался от комплиментов в адрес хозяев и гостей Дивногорья губернатор Алексей Гордеев, который приезжал на спектакль под открытым небом уже второй год подряд.

Очень много зрителей. Намного больше, чем в прошлом году. Все знают, что оперетта – это всегда страсть, любовь, даже интриги. Но самое главное, спектакль всегда заканчивается счастливо. Именно этого нам больше всего и не хватает – добра и радости. «Ночь в Дивногорье» – интересное культурное мероприятие. Хотелось бы, чтобы такие красочные представления под летним ночным небом превратились в устойчивую театральную традицию региона.

Руководитель областного управления культуры Иван Образцов заметил: «Оперетта в декорациях Дивногорья – это так романтично! Хотя я немного волновался за артистов и оркестр, ведь им пришлось работать без микрофонов».

После представления всех желающих ожидала экскурсия в меловой храм Сицилийской иконы Божьей Матери. Для этого случая лестница, ведущую к храму, осветили десятками факелов, а само помещение – свечами. Правда, как только закончился спектакль, погасли свечи. Так что зрители увидели ещё одно незабываемое представление – танец молний и разбушевавшейся стихии. И возможно, на себе испытали чувства древних людей – беззащитных и восхищенных величественной природой.

Слову «Ночь в Дивногорье» стала прологом для целого ряда интересных культурных проектов. В начале августа здесь пройдет ежегодный фестиваль воронежских художников, скульпторов, керамистов «Land-Art». Несколько дней они будут творить, вдохновляясь красотой этих мест. Разрабатывается и идея создания здесь Платоновской библиотеки.

СООБЩЕНИЯ, РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

Агрофирма
**ПРЕДОСТАВЛЯЕТ УЧАСТКИ
ДЛЯ САМОЗАГОТОВКИ СЕНА**
и продает
СЕНО в рулонах,
в том числе
эспарцетовое.

Телефон 8-910-244-40-10.

ООО «Юнайтед бейкерс»
15.07.2010г. в 10.00 по адресу: ул.Одичовца, угол дома №2,
собирает совещание
по вопросу: «Балансовая принадлежность канализационной сети, проходящей рядом с территорией ООО «Юнайтед бейкерс»».

А именно: ул.Землячки КК 111, 45/104, 03, далее диам. 800 мм по направлению к ул.Витрука до КК108/104,03, далее диам. 1000 мм в канализационную камеру К 107,45/99, 98, далее коллектором диам. 1800 мм с проколом через ж/д пути, Ленинский проспект, в сторону водохранилища, до К 96,40/95,96.

Планы: 3-ХVI-8; 3-ХVI-3; 3-ХVI-2; 3-ХVI-5; 3-ХVI-8; 3-ХVI-7.

Контактный телефон (4732) 22-93-86.

МЕШКИ «БИГ-БЕГ»
(1,5 т) – 260 руб (цена на момент публикации)
Тел. (4732) 610-700.

ООО «АИСКОбройлер» приглашает
ВЕТЕРИНАРНЫЕ ВРАЧИ, ЗООТЕХНИКОВ (С ОПЫТОМ РАБОТЫ В ПТИЦЕВОДСТВЕ);
на комбикормовый завод и элеватор –
НАЧАЛЬНИК ПРОИЗВОДСТВА, НАЧАЛЬНИК ЛАБОРАТОРИИ.

Обращаться в отдел кадров по адресу: г.Лиски, ул.Монтажников, 1, тел.: (47391) 3-51-57, 3-12-07

1	2	3	4	5	6	7	8	9
			10					
11					12			
			13					
14					15			
			16					
17	18	19	20		21	22	23	24
					25	26		
27						28		
					29	30		
31	32	33	34		35	36	37	38
					39			
40					41			
			42					
43					44			
					45			
46						47		

По горизонтали: 1. Одноглазый русский полководец. 6. Какой хищник самый большой и самый тяжёлый? 10. Название этого понятия происходит от латинского сокращения «прямая артерия». 11. «2+» при игре в очко. 12. Способ передвижения птицы. 13. «Острое» архитектурное решение. 14. Название этой виртуозной игры в бугальном переводе с итальянского означает «прикосновение». 15. Любимая выпивка Джеймса Бонда. 16. Способ приготовления макарон. 17. Ученый для бюрократов. 21. Спортивная принадлежность. Вырезается из овальной, бокаловидной, бутылковидной, листовидной, эллипсоидной, а самая известная – круглая. 25. Железо с подомочной репутацией. 27. Лаконозное четверостишие, повествующее о физиологических аспектах любви между дроздом и милашкой. 28. Почтучавание kota. 29. Что нечистово след за озюбом? 31. Ямарочное шоу. 35. Это число 3 для операции деления 23 на 57,39. Имя артиста Джигарханяна. 40. Кредитное учреждение, с которым человек может связать себя обрчальным колымом. 41. Взвзана кофта, одеваемая через голову. 42. Часть ноги, которая при случае может и освещать. 43. Назовите итальянца, который изобрел вихревую ванну для домашнего пользования, увидев подоконный бассейн в больнице, где лежали его сына, страдавшего ревматическим артритом. 44. Жители какого города ежедневно наблюдают объятия сестер Кури и Арганы? 45. Зеленый оазис в асфальтовой пустыне. 46. Значицик, руководитель, вожак. 47. Сердце южных штатов США.

По вертикали: 1. Вода, доведенная до температурной крайности. 2. Место из триллера Чукковского. 3. Рыцарский турнир, все и вся в железе, а что должен поднять рыцарь, чтобы показать свое бесстрашие? 4. Какой город, согласно преданию, возник на месте, где девушка Савва повстречала будущего жениха – рыбака Варса? 5. Суд, который никого не сажает. 6. «Святаянь» моллюсок. 7. Человек, который говорит о чужих недостатках, чтобы говорить о его достоинствах. 8. Член экипажа машины боевой. 9. Самая богатая страна в мире потому, что половина её населения, составляя потомки сбежавших из Европы кассиров. 18. Неприятельское кольцо, терпеливо ждущее ключей от города. 19. Артистический псевдоним Каштанки. 20. Перевернутый «орел». 22. Он есть у аргумента, оператора, команды, параметра, регистра, числа, ячейки и каждого из вас, да еще наверняка и не один, и разных видов. 23. Прекрасная винощица Троянской войны. 24. Это было во времена Монтескьи служили дедками. 25. Умножение. 26. Площадь в английской системе мер, которую за день вспахивает пара волов. 30. Эта русская поэтесса, по ее же словам, родилась в один год с Чарли Чаплином и Эйфелевой башней. 31. Каким собакам в старину специально тренировали для боя с быками? 32. Этот бразильский танец покори Европу в 1969 году. 33. Крутица минерального удобрения. 34. Дарственная на книге. 35. Очаровательная волава. 36. Щель, узкое углубление в поверхности. 37. Огород под стеклом. 38. Коренные жители этого большого французского острова говорят на итальянском языке.

Отвты на кроссворд (10 июля)
По горизонтали: 5. Шлафрок. 6. Трэмбон. 9. Коломбо. 10. Наливка. 11. Шторм. 12. Ангара. 14. Лусак. 16. Спорт. 18. Моно. 19. Опил. 21. Тавот. 23. Байбак. 25. Тампон. 29. Алка. 30. Семит. 31. Такси. 32. Сборник. 33. Кортини. 35. Очаровательная служанка.
По вертикали: 1. Вагонка. 2. Пороша. 3. «Гранма». 4. Абрикос. 5. Штольня. 7. Нанкида. 8. Простоквашино. 13. Рихна. 15. Улика. 16. Сот. 17. Тот. 20. Тангис. 22. Боргона. 24. Баритон. 26. Монолит. 27. Парник. 28. Батман.

Отвты на сканворд (10 июля)
ОТПРЫСКИ ГС
О А У МЯЧИК
ПЕРСОБА Г Н
С П Т И
О Р Г А Н И К Ч А Д О
О П Л А Т А В П
С М Я С Л С О М О К В А
И Ч Е Г Р О Д А
М А З У Т В П О Р О Д
О Д И Г О Л Е
С М Я С Л С О М О К В А
И Ч Е Г Р О Д А
К О К О С С О Р Т А
А О Д О У Н
Ш В П О С Т И
П Е Р У Я П И Д Л У
И Х А Р Ч И Р
С П Л А Т В Е Р А Л Ш
И Ч Е Г Р О Д А
И Н Ж И В И Т О Р
Г Е С Т Ь Т О Р

СВЯТОСЛАВ
0-84
ЧТО-ГДЕ-ПОЧЕМ
(4732) 46-30-30
SPRAVKAVRN.RU

КОММУНА
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Коммуна»»
Главный редактор В. РУДЕНКО.
Дежурный по номеру С. КРОЙЧИК.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ
Для справок (8-4732) 51-24-87.
Региональных отделов (8-4732) 53-32-10.
Общественно-политической информации (8-4732) 55-14-74.
Социальных проблем и права (8-4732) 55-68-23.
Культуры, образования (8-4732) 53-29-47.
Экономики (8-4732) 55-08-46.
Семьи и воспитания 51-24-88.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
телефон/факс: (8-4732) 39-00-88.
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.
Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Меленки РФ 16 сентября 2003 г.
Регистрационный номер: ПИ №6-0651.
Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПО «Борисов» (39400, г. Борисов, пр. Ревлюкино, 30).

ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»
«Воронежская неделя» (8-4732) 55-14-74.
«Коммуна плюс» (8-4732) 55-14-74.
«Кольцовский сквер» (8-4732) 53-29-47.

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам.
Индекс 51160. Заказ № 2011. Время подписания номера в печать: по графику – 19.00, фактически – в 19.00.
Тираж – 18120 (подписка – 16290) экз.
Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкайла, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.