



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



Актуально Жители отстояли лесопарк

Григорий МАКАРОВ

Ситуация со строительством жилых домов на территории лесопарка «Оптимист» послужила поводом к совещанию, которое провёл губернатор Алексей Гордеев с руководителями правительства области и городской администрации, а также генеральным директором ООО «Выбор» Александром Цыбанём. В настоящее время возглавляемая Цыбанём компания является владельцем земельного участка в районе лесопарка «Оптимист», на котором строительная организация планировала построить жилые дома. Жители Советского района Воронежа обратились к губернатору с просьбой повлиять на ситуацию и не допустить строительство в лесопарке.

Алексей Гордеев подчеркнул, что любые решения по строительству в «Оптимисте» необходимо принимать с учётом мнения жителей микрорайона. «Все подобные решения надо выработать вместе с общественностью», — сказал губернатор. В ходе совещания с руководством ООО «Выбор» была достигнута договорённость о выделении компании другого участка под застройку, возведение жилых домов на котором не вызовет протеста со стороны жителей того или иного микрорайона.

Мы окончательно поставили точку в этом вопросе, опираясь на мнение жителей, которое я лично услышал при посещении парка «Оптимист» в прошлом году. Ещё раз хотел бы подтвердить: любые строительные работы будут возможны только с учётом мнения жителей. Никакие объекты, которые угрожают бы существованию рекреационной зоны, возводиться не будут. Такое поручение дано городской администрации. Такой сигнал дан всем застройщикам. Единственно возможный вариант — по согласованию с жителями построить здесь какой-нибудь социальный объект, например, детский сад. Если жители поддержат такое предложение, то в текущем году можно начать проектирование современного детсада, который взял бы на обслуживание весь микрорайон, — подчеркнул Алексей Гордеев.

Снимок на века

Знай наших! | Вчера из Москвы вернулся победителем всероссийского ежегодного фотопроекта Best of Russia наш коллега, фотокорреспондент «Коммуны» Константин Толоконников



Виктор СИЛИН

И что удивительно: огромный альбом, названный «Лучшие фотографии России», открывает именно снимок Толоконникова «Кадет».

На День знаний мы с Натальей Столбовской делали фоторепортаж из Михайловского кадетского корпуса, — рассказывает Константин. — Интересных кадров удалось тогда «поймать» много. В том числе и этого самого «Кадета». Снимок на газетную полосу не попал, но осмысленный взгляд вespущающегося парнишки мне очень понравился, и его портрет я представил на выставке в Доме журналистов.

Оказывается, Сапа Терешенко — так зовут четырнадцатилетнего воронежского кадета — родом из

Воробьёвского района, из села Банное. Там у него живут мама и папа. А в Воронеже — дед, майор запаса Михаил Петрович Донской.

У нас в роду военная профессия в чести, — говорит Александр. — У меня отец служил на флоте. И я хочу по его стопам пойти. Оккону кадетский корпус и буду поступать в морское военное училище.

О Сапе Терешенко его педагоги и наставники говорят только хорошее: в учёбе он не отстаёт, спортом увлекается — занимается борьбой, футболом. А ещё он рисует...

Теперь, собственно, о проекте Best of Russia. «Это не конкурс, а именно — проект, — подбёркивает один из его организаторов Софья Троценко. — В этом проекте могут быть только победители».

И таковых оказалось 365 человек, по количеству дней в году. Ведь изначально цель проекта состояла в том, чтобы достоверно запечатлеть год из жизни России в самых ярких и неординарных фотографиях.

Надо сказать, что на нынешний проект — а проводится он с 2008 года — было прислано около 27 тысяч фотографий из 570 регионов страны. Жюри, в составе которого генеральный директор ИТАР-ТАСС Виталий Игнатенко и заместитель министра культуры РФ Павел Хорошилов, пришло основательно «перелопатить» такое огромное количество фотоматериала, чтобы отобрать самые достойные снимки.

В приветственном слове, с которым на страницах фотоальбома обратился Президент России Дми-



Константин Толоконников.

трий Медведев, есть и такая фраза: «Творчество лауреатов — среди которых не только фотографы-профессионалы, но и любители — позволяет больше узнать о нашей стране, лучше понять её культуру и традиции. Помогаем сохранить для потомков образ России начала XXI века». Что ж, это просто замечательно и очень престижно, что в образ России вошёл и портрет воронежского кадета Александра Терешенко, запечатлённый нашим молодым и талантливым фотокорреспондентом Константином Толоконниковым.

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

Встретились с японцами

Из Москвы вернулась делегация правительства Воронежской области во главе с первым заместителем председателя областного правительства Александром Гусевым. В столице воронежские чиновники встретились с японской делегацией, возглавляемую директором АНО «Японский Центр» Тана-мура Хироси. В ходе встречи японцам представили презентацию промышленного потенциала и инвестиционных возможностей Воронежской области.

Промышленники подвели итоги

Оборот предприятий воронежской промышленности в прошлом году составил 130 млрд. рублей. Это на 28 млрд. больше, чем в позапрошлом. Об этом стало известно на заседании Совета директоров промышленных предприятий города, которое прошло в мэрии. Сегодня в этой сфере экономики работают около 80 тысяч человек, средняя заработная плата достигает 17700 рублей. Среди главных в повестке дня был и вопрос подготовки Воронежа к празднованию своего 425-летия.

Убытки сельхозпредприятий выросли

Согласно предварительному анализу отчётности, стали убыточными по итогам 2010 года почти 40 процентов сельхозпредприятий Воронежской области. Как уточнили в департаменте аграрной политики Воронежской области, виной тому — неблагоприятная засуха и ориентированность ряда хозяйств исключительно на растениеводство. Для сравнения, в 2009 году убыточными были признаны только 16 процентов сельхозпредприятий.

В школах продлили карантин

В воронежских школах из-за сохранения неблагоприятной эпидемиологической обстановки карантин будет продлён до 19 февраля включительно. Напомним, что по рекомендациям областного Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека было принято решение приостановить учебно-воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования Воронежа с 3 февраля на десять дней. О возобновлении работы учебных заведений будет объявлено дополнительно в штатном режиме.

Начали с уборки снега

Стартовала акция молодёжного общественного движения «Воронеж-425». Организатором мероприятия выступил департамент спорта и организации работы с молодёжью городского округа город Воронеж. Одна из задач акции — оказание различным воронежским организациям помощи в благоустройстве территорий. Вчера активисты движения расчистили от снега и льда территорию городского дома-интерната милосердия, где живут пожилые воронежцы и инвалиды.

Пригласили на олимпиаду в Москву

Десятиклассник Павловской средней школы Артём Зубков вышел в финал Всероссийской олимпиады по финансовому рынку. За заветную путёвку боролись 500 школьников со всей страны, но получили её только 63 счастливых человека. Артём заработал 9 баллов из 10 возможных и оказался одним из главных претендентов на победу. Сейчас юноша готовится к финалу соревнований, который пройдёт в конце марта в Москве.

Пройдёт парад женихов и невест

Управление загс Воронежской области начало принимать заявки от супружеских пар на участие в летней шоу-программе, приуроченной к 425-летию со дня основания Воронежа. Планируется провести «День семьи, любви и верности» (День благоверных святых князей Петра и Февронии Муромских) с участием разных поколений воронежцев. Пары, подавшие заявки до 1 июня, примут участие в шоу-программе, а также параде женихов и невест 8 июля.

Дело не только в «сменке»

В образовательном учреждении «Воронежский музыкально-педагогический колледж» на днях разгорелся нештучный скандал. Одна из педагогов отказалась пустить на занятия ученика 7-го класса Юрия Решетова из-за того, что у него не было сменной обуви, и он не принёс деньги за питание в столовой. Воспитатель послала ребёнка обратно домой за обувью и деньгами.

Валерий СЕВЕРЯНИН

После жалобы матери Юрия в департамент образования, науки и молодёжной политики области на действия педагога в колледж направила проверка, которая выявила серьёзные упущения в вопросах организации и содержания воспитательной работы, контроля руководства образовательного учреждения за работой педагогического коллектива. Уpravление Россельхознадзора по Воронежской и Волгоградской областям тоже провело ревизию и установило, что перловую крупу, пшено и горох в образовательном учреждении закупили без документов, подтверждающих безопасность и качество крупы. Против нарушителей возбуждено дело по статье 7.18 КоАП. За ненадлежащее исполнение служебных обязанностей директору объявлен выговор, а воспитатель освобождена от занимаемой должности. Кроме того, в марте-апреле 2011 года музыкальный колледж подвергнется комплексной проверке. Состоялся также разговор с матерью пострадавшего ребёнка, который был разъяснён порядок оформления документов на освобождение сына от платы за интернат по причине сложного финансового положения семьи.

Дешёвых лекарств становится меньше

Российские производители лекарств опасаются, что госпитальный сегмент РФ может столкнуться с нехваткой некоторых дешёвых препаратов, поскольку их производство и продажа становятся невыгодными. Тенденция вымывания дешёвых препаратов существует уже не первый год, констатирует генеральный директор Ассоциации российских фармацевтических производителей Виктор Дмитриев. «Производство дешёвых препаратов неэкономически выгодно, с ними невыгодно работать дистрибьюторам и рознице. На полке таких препаратов становится всё меньше», — сказал он.

Мубарак решил остаться

Вооружённые силы Египта гарантируют выполнение всех решений по реформам и призывают вернуться к нормальной жизни. Об этом говорится в заявлении египетской армии, зачитанном по национальному телевидению Египта. В ночь на пятницу президент Египта Хосни Мубарак, в соответствии с конституцией Египта, передал часть президентских полномочий своему заместителю Омару Сулейману, фактически сохранив за собой пост президента до сентября 2011 года, когда в стране должны пройти очередные выборы главы государства.

Подготовлено по сообщениям информационных агентств, пресс-служб и корреспондентов «Коммуны».

«Сахарный ураган»

Экономическое обозрение | Мощнейший циклон «Яси» в Австралии усилил и без того напряжённую ситуацию на рынках продовольствия, и в первую очередь пшеницы и сахара



Надежда УСКОВА

«Мировые цены на продовольствие входят в опасную зону неконтролируемого роста»; «Цены на продовольствие достигли нового максимума»; «Сильнейшее наводнение и ураган в Австралии наносят колоссальный ущерб предложению продовольственных товаров на мировом рынке». Это, может быть, не самые яркие примеры заголовков статей мировой и российской прессы, но отражающие всеобщее беспокойство касательно ситуации

на мировом рынке продовольствия. Проблема резкого роста мировых цен на продовольствие и сырьевые товары стала в последнее время одной из основных тем для обсуждения.

Мы также попробуем разобраться в этом.

Наряду с природными факторами и явлениями (засуха, ураган, наводнение), которые носят объективный характер и риски наступления которых присутствовали в экономике всегда, в глобальной экономике появились факторы, имеющие структурный характер. Рост

населения Земли, изменения в характере потребления в странах развивающихся экономик — Азии, Индии, переход к западному типу питания, а также подверженность современных экономик глобальным трендам и ожиданиям, которые стали доминировать над фундаментальными экономическими факторами — все эти многочисленные факторы действуют на фоне сильнейших погодных катаклизмов последнего времени, которые делают ситуацию максимально напряжённой.

Окончание | Страница 2

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Указами Президента Российской Федерации Дмитрия Медведева ряд воронежцев награждён государственными наградами.

«За заслуги в области научно-педагогической деятельности и большой вклад в подготовку квалифицированных специалистов почётное звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации» присвоено: Любови Владимировне ГОЛУБЕВОЙ — заведующей кафедрой государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Воронежская государственная технологическая академия»; Юрию Алексеевичу РЫЛОВУ и Марине Валентиновне СЕНЦОВОЙ — заведующим кафедрами государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Воронежский государственный университет».

Как ваше имя, аноним?

Переписка с читателем | Не надо выдумывать, чего нет

В минувший четверг на информационный портал «Коммуны» в Интернете пришло следующее письмо: «Я работаю врачом в Нижнедевицкой ЦРБ. Нам не платят зарплату с декабря месяца. Хотя больница финансируется регулярно!!! Интересно, куда уходят деньги?»

Борис ВАУЛИН

Зная, как строго отвечают нынче руководители учреждений за несвоевременную выплату зарплаты, возникло сомнение в правдивости полученного сигнала. Тем не менее в наше время всё возможно, а потому редакция не мешкая связалась с главным врачом ЦРБ Юрием Киселёвым и попросила прояснить ситуацию.

За декабрь, как и положено, все работники нашей больницы получили зарплату в январе, — сказал Юрий Ва-

силевич. — В соответствии с коллективным договором мы получаем её два раза в месяц — 15-го и 30-го числа. К страховой медицинской компании нареканий у нас в этом плане нет: деньги нам она переводит вовремя. Почему в редакцию пришёл такой сигнал, я не знаю.

Переговорили с некоторыми врачами. Они жаловались на маленькую зарплату, но о нарушениях в сроках выплаты никто не говорил.

На этом можно было бы поставить точку, но не могу удержаться от вопроса: зачем

пишутся такие анонимные письма? Может быть, расчёт на то, что редакция тут же опубликует его, главного врача начнут «таскать по инстанциям» и требовать объяснений. Но «Коммуна», в отличие от других изданий, не любителю «жареных» фактов.

Конечно, могут быть острые ситуации, когда человек, боясь неприятностей, опасается назвать себя. Но все родилось бойками. Но тогда хотя бы имя своё напиши с приписочкой, что общаешь его «только для сведения редакции». Журналист, разбираясь в случившемся, будет знать, что помогает существующему человеку, попавшему в беду, а не шутнику, который от нечего делать решил поупражняться в изготвлении страшилок.

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

РОССИЯ, МИР



ПОГОДА
Воронежский гидрометцентр
По сведениям Воронежского гидрометцентра, сегодня днём по области облачно с прояснениями, умеренный снег, в отдельных пунктах сильный, местами кратковременная метель; местами снежные заносы; по югу области — мокрый снег, налипание мокрого снега, слабый гололёд, на дорогах скользко; ветер южный с переходом на юго-восточный, умеренный, местами порывистый, сильный; температура -1...-6, по югу области до +1.

13 февраля по области — облачно, временами Юрг, местами сильный, в отдельных пунктах метель; ветер переменного направления, умеренный; температура ночью и днём -2...-7.

14 февраля по области — переменная облачность, кратковременный снег, местами небольшой умеренный снег; местами метель; ветер северо-западный, умеренный, местами порывистый, сильный; температура ночью -11...-16, днём -7...-12.



ВАЛЮТА
\$ 29.3200
¥ 0.0335
€ 39.7667
¥ 0.3683



«Сахарный ураган»

Начало | Страница 1

Сегодня, во время всеобщей глобализации, как никогда стала применима метафора о том, что даже относительно небольшое событие в одной части света может привести к необратимым последствиям в другой. Казалось бы, несвязанные между собой события: засуха в России и череда фактически политических революций в ряде государств Африки. Оставляя за скобками мотивы протестующих – основной причиной политических волнений в Тунисе, Египте и протестных настроений в других странах стали... растущие цены на продовольствие или, на языке специалистов, высокая инфляция (аграрная инфляция). Россия в последние годы стала основным экспортером зерновых в этот регион. Мы, введя соответствующие меры, направленные на стабилизацию и защиту внутреннего продовольственного рынка от последствий небывалой засухи 2010 года, тем самым резко сократили своё предложение зерновых на мировом рынке.

Для России с учётом неурожа сахарной свеклы 2010 года и большой доли в потреблении импортного сыра, скорого снижения цен на сахар ждать не стоит, по крайней мере, до сезона 2012-2013 годов.

С учётом факта того, что Россия занимает более 10 процентов мирового объёма экспорта и входит в тройку крупнейших стран-экспортёров с экспортом 23,5 миллиона тонн зерна в 2008 и 22 миллионов тонн в 2009 году, введение экспортного эмбарго, и, как следствие этого, уход с рынка, послужил одним из мощных драйверов (в ряду прочих конъюнктурных) для роста мировых цен на продовольствие. При этом выпавший с рынка объём зерновых, по существу, так и не был восполнен со стороны США, Канады и Австралии. Мирвые цены на так называемые коммодитиз (биржевые товары) по состоянию на начало февраля 2011 года достигли своих рекордных уровней 2008 года – года, в котором родился термин инфляция, послуживший описанием тренда нового времени. Во-первых, изменение структуры потребления в странах Азии и Индии и, во-вторых, опасениями, что современная отрасль мирового сельского хозяйства не сможет удовлетворить возрастающий мировой спрос на продовольствие.

По состоянию на начало февраля мировые цены на сахар и мясо превысили свои исторические ценовые максимумы.

На фоне данных ожиданий любой негатив воспринимается рынком очень остро – достижением новых ценовых уровней или, как говорят профессионалы, пробитием уровней сопротивления.

К таким факторам, оказывающим повышающее давление на рынок и после появления которых происходит пересмотр прогноза по объёму производства, относятся ожидания сильной засухи в Аргентине и разрушительный циклон, который обрушился на Австралию в начале февраля этого года. Кроме, по оценкам экспертов, для полного восстановления отрасли производства сахара и сахарного тростника в Австралии может потребоваться около трех лет. С учётом того, что Австралия – третий экспортёр сахара-сырца в мире, это окажет серьёзную поддержку ценам на сладкий продукт.

Также эксперты отмечают, что Глобальный продовольственный индекс, рассчитываемый комиссией ООН по продовольственным и аграрным рынкам, превысил пиковый показатель, достигнутый в 2008 году. При этом рост индекса за 10 лет составил 80 процентов!

В 2011 году это произошло преимущественно благодаря росту мировых цен на сахар и сахар-сырец, которые вплотную приблизились к мировому рыночному до отметки 800 долларов за тонну сахара-сырца. Для России с учётом неурожа сахарной свеклы 2010 года и большой доли в потреблении импортного сахара-сырца в 2011 году это означает, что скорого снижения цен ждать не стоит, до сезона 2012-2013 годов.

Эксперты говорят, что наряду с природными катаклизмами и быстрым ростом населения, на рынок оказывает давление увеличивающийся спрос, а также формирование на глобальном и региональном уровне резервов, которые позволяют преодолеть природные катаклизмы.

на нефть, альтернатива в виде биотоплива выглядит очень привлекательно. Например, в Бразилии около 30 процентов автопарка страны используют биотопливо, произведенное из сахарного тростника, весь общественный транспорт этой страны переведен на биотопливо. При росте цен на нефть Бразилия очень гибко реагирует, направляя значительные объёмы урожая сахара-тростника на переработку в биоэтанол.

Основным драйвером роста цен на внутрисреднем рынке зерновых является мировой рынок, но только в том случае, если страна включена в мировой торговый оборот. С учётом сильнейшей засухи 2010 года, повлекшей гибель посевов на площади более 10 миллионов гектаров, и как следствие этого, вероятности сбора низкого урожая зерновых в 2011 году, ограничения на экспорт зерновых могут быть продлены. Это значит, что основным ориентиром для рынка может быть спрос со стороны производителей комбикормов, которые ориентируются на мясонереработку.

В то же время, ряд экспертов отмечают, что мировые цены на зерно могут стремительно упасть так же, как и стремительно поднялись. Причина – действия спекулятивно настроенных мировых трейдеров. Все прекрасно помнят 2008 год, когда казалось, что рынки уже никогда не увидят ценовые минимумы по зерновым, движение будет только вверх, и как быстро поменялся рыночный тренд на резкое снижение цен.

Что касается внутренних цен на сахар, то они продолжают находиться под влиянием тенденций мирового рынка – Россия только на пути к самообеспечению внутреннего рынка сахара. Под влиянием основного негатива 2010 года – засухи – Россия может импортировать около двух с половиной миллионов тонн сахара-сырца. В то же время, игроки рынка понимают, что с учётом действующего режима поддержки свеклосахарного производства, с наступлением нового свекловичного сезона, сахар-сырец будет неконкурентно способным по сравнению с белым сахаром, произведенным из сахарной свеклы.

Другими словами, и зерновой, и сахарный рынки подвержены сильному влиянию мирового рынка. Отличие их только в том, что зерновые, в случае высокого урожая, это «экспортный» товар, но также это сырьё, которое определяет ситуацию на продовольственном рынке внутри страны. И в случае опасности по поводу низкого сбора урожая, государство, заботясь о стабильности внутреннего предложения зерновых, а значит, и о ценах на социальные продукты питания, не колеблется, может вводить запрет на экспорт. Что касается сахара, то здесь необходимо отметить, что объёма производимого внутри страны свекловичного сахара недостаточно для удовлетворения внутреннего спроса, и поэтому Россия вынуждена закупать сахар-сырец на мировом рынке по высоким (исторически рекордным) ценам. При этом государство всемерно поддерживает внутреннее производство свекловичного сахара, защищая рынок в сезон переработки сахарной свеклы, мерами таможенного регулирования позволяя развивать внутреннее производство сахарной свеклы и иметь гарантированную рентабельность на свекле, а значит снижать зависимость от нестабильности цен мирового рынка.

Как бы то ни было, основным фактором, влияющим на движение цен на сельскохозяйственные товары, будут ожидания игроков рынка. Текущие ожидания заключаются в том, что относительно дешевого роста спроса со стороны стран Азии и Индии, товарные позиции будут иметь восходящий ценовой тренд в ожидании того, что биотехнологии и научный прогресс позволят увеличить урожайности. Это в свою очередь позволит удовлетворить увеличивающийся спрос, а также формировать на глобальном и региональном уровне резервов, которые позволяют преодолеть природные катаклизмы.

«Бристольская» операция

Суд да дело | Видимо, желание «хашнуть» появляется у чиновника, как только он садится в своё кресло

После службы в армии уроженец Азербайджана Зафеддин Микайлов решил обособиться в Воронеже. Поступил в ВГУ на экономический факультет. Окончение вуза совпало с дипломником современем ельцинского правления, которое вынесло на поверхность много мути и пены. Одиозные личности, не обладающие ни организаторскими способностями, ни глубокими знаниями экономики, принимались рулить страной. На периферии записаны «демократы» и болтуны вставали у руля федеральных структур. Главным были не ум и умение видеть перспективы, а преданность «всенародно избранному». За десять лет развалив страну, организаторы «демократических преобразований» ушли в сторону, а в их кресла сели заместители - принципы подбора кадров не менялись. В апреле 2003 года территориальное управление федерального имущества по Воронежской области возглавил Зафеддин Саранмедович Микайлов...



Приговор оглашён, последняя минута на свободе (Микайлов – крайний справа).

Борис ВАУЛИН

За дело он взялся горячо. По данным следственных органов, уже в ноябре 2004 года вошёл в контакт с предпринимателем Афанасием Хамом, который арендовал для торговли первый этаж крупнейшего старинного здания Воронежа – бывшей гостиницы «Бристоль». Поскольку дела шли неплохо, то предприниматель стал думать об аренде помещений и на втором этаже. Для этого нужно было согласие территориального управления. Бизнесмен отправил к его руководителю.

В показаниях, которые господин Хам давал потом в суде, он подробно рассказал, как встретился с Микайловым, как тот буквально через 10 минут от начала встречи стал жаловаться незнакомому человеку на нелёгкую жизнь и маленькую зарплату (всего-то 18 тысяч). При этом так выразительно смотрел на собеседника, словно хотел понять, хорошо ли тот усвоил полученную информацию. Афанасий Иванович усвоил как нужно и решил, что выплата ежемесячной мзды в 20 тысяч рублей будет ему вполне по силам. На том и сошлись.

но – это сколько? – осторожно интересуется коммерсант и слышит в ответ: «Сто тысяч». Предприниматель заявляет, что сумма для него неподъёмна. Микайлов лишь пожимает плечами – дело, мол, твоё. На том и расстался.

А через пару недель в «Бристоль» приходит оценочная комиссия из территориального управления. Она проверяет документы на право аренды и уведомляет, что отныне назначается новая плата за использование площадей. Размеры её вдвое выше предыдущей. Хам бросается к Микайлову, но тот, равнодушно усмехается: никакими комиссиями он не посылал, а потому отменить её решение не в силах. Ещё несколько попыток уговорить подельника вернуться к прежним «расценкам», результаты не дают. Коммерсант идёт на мирность победителя, и с октября 2007 года ежемесячная мзда составляет сто тысяч рублей. Так продолжалось по август 2009 года. За эти месяцы на подкармливание чиновника бизнесмен истратил ещё 2 миллиона 200 тысяч рублей. А в общем, криминальная многомесечная «дружба» с высокопоставленным чиновником федерального учреждения обошлась воронежскому предпринимателю в 4 миллиона рублей.

Но, видимо, Зафеддин не читал в школе Пушкина, и «Сказку о рыбаке и рыбке», иначе помнил бы, к какой печальному финалу привели неперомытые требования Старику. Когда в июле 2009 года чиновника официально на два месяца отстранили от занимаемой должности, то даже в этой острой для себя ситуации он требовал от Хама очередной мзды. Уверял, что судебная проверка его деятельности вот-вот закончится, и он снова займёт своё место руководителем федеральной структуры. Подельник держался из последних сил, но, наконец, не выдержал и пошёл «сдаваться».

Утром 10 сентября 2009 года Микайлов велел своему подельнику захватить очередную «взнос» и подойти к дому 23 по улице Театральной. Бизнесмен подошёл, достал из кармана конверт с купюрами и вручил Зафеддину. Тут же из машины, стоящей возле тротуара, вышли несколько мужчин, подошли, раскрыли удостоверение сотрудника ФСБ и предложили ему сесть в машину. «Бристольская» операция закончилась. Наступило время давать показания.

Следствие продолжалось год счёта – четыре месяца. Подержавший обвинение прокурор Сергей Хорышев потребовал для обвиняемого

шесть лет лишения свободы. Когда подсудимому было предоставлено последнее слово, он заявил, что виновнее. Подумав немного и вдруг начал говорить о «системном кризисе правоохранительных органов в России», в результате которого он и оказался на скамье подсудимых: «В нашей стране был бы человек, а статья на него всегда найдётся». И хотя суд, по его словам, является элементом правоохранительной системы, тем не менее, он, мол, надеется на его справедливое решение.

Судья областного суда Александр Перепелица такое и вынес: 4 года 6 месяцев в колонии строгого режима, штраф в сто тысяч рублей и лишение на три года права занимать должности в государственных органах и учреждениях. Кроме того, потерпевшему коммерсанту он должен выплатить 2 миллиона 200 тысяч рублей. Честно сказать, многие полагали, что наказание, как обычно, будет условным. Мы уже привыкли к тому, что российские чиновники отделяются легким испугом. Но...

Взять под стражу в зале суда, – прозвучал приговор, и в ту же минуту к Микайлову подошли двое коноводов. Он до последней секунды не верил, что такое возможно. Конечно, во время чтения приговора волновался, нервно сжимал ладони и с надеждой поглядывал на адвоката. Но окончательный вердикт просто оглушил его. Когда судья спросил Зафеддина Саранмедовича, понятен ли ему приговор, тот был в полной прострации и ничего не ответил.

Комментируя приговор, адвокат Сергей Бороздин сказал, что «в наши дни, когда слово «чиновник» стало синонимом взяточника, а в стране идёт настоящая охота на чиновников, очень трудно доказать, что госслужащий может быть и честным человеком». Позволю не согласиться с уважаемым защитником. Доказать можно, если он действительно честен. Но к Микайлову это какое отношение имеет?

Честный служащий не должен даже рубль брать у того, кто имеет хоть какое-то касательство к его деятельности. А здесь сотни тысяч шмырля из рук в руки. Честный служащий не примет приглашение бизнесмена обобщить в ресторане возникшие проблемы. Какие проблемы можно обсуждать во время дружеской выпивки? Они должны обсуждаться в служебном кабинете. В Швеции и Норвегии государственный чиновник, замеченный в неформальных отношениях с бизнесом, без выслушивания объяснений автоматически увольняется с работы. Почему

в России дружеские отношения власти и бизнеса в порядке вещей?

В ходе судебного следствия выяснилось, что отстранённый на два месяца от занимаемой должности для служебной проверки Микайлов, как ни в чём не бывало, ходил на службу, вёл приём посетителей в своём кабинете, давал указания сотрудникам. Это как назвать? Сотрудником территориального управления наблюдали подозрительные отношения своего начальника с предпринимателем, по его приказам и распоряжениям чувствовали, что здесь «пахнет мошенничеством» и... молчали. Если бы действительно боремся с коррупцией, то почему бы не давать оценку и такому «стыдливому» молчанию?

Ещё пара моментов. Оказывается, за хамство и грубость в отношении сотрудников Микайлов привлекался к административной ответственности и был оштрафован мировым судьёй на 500 рублей. Он очень любил и требовал, чтобы его называли Эльхан, что по-азербайджански значит «лучший, великий». Добился даже, что в телефонном справочнике руководителей учреждений области был записан Эльханом. Никто почему-то не возмущался, все молча «проглатывали» эти выкрутасы. Неужели его воронежским «подданым» не было противно? А если да, то чего же взор тушили?

Говорят, каждый может оступиться, вот, мол, и Зафеддин Микайлов оступись один раз, а на него охоту устроили. Нет, не охота это, а попытка навести элементарный порядок. И не один раз он взял мзду, как какой-то незаруемый «гангши» на автодороге. Он, по-прежнему звание государственного человека, в течение нескольких лет принимал грязные деньги и в свой дома, и в ресторане, и в собственном служебном кабинете. Он старался хашнуть как можно больше, и если б не зарвался окончательно, а потихоньку клевал «зёрнышки-взятки» по 60 тысяч, то до сих пор, очевидно, был бы умным, честным и благородным чиновником. Кстати, а кто поручится, что от одного лишь Афанасия Хама данью сумел обложиться? Может быть, ещё пять-шесть таких же существует, у которых горло от страха перехватило и они решили отмолчаться?

Адвокаты сказали, что будут подавать кассационную жалобу в Верховный суд. Это их право. Быть может, у ВС возникнет иное мнение. Такое тоже нельзя исключать. Только самое время вспомнить русскую поговорку про чёрного кобеля, которого отмыть никак невозможно.

Кто хочет быстро сорвать куш?

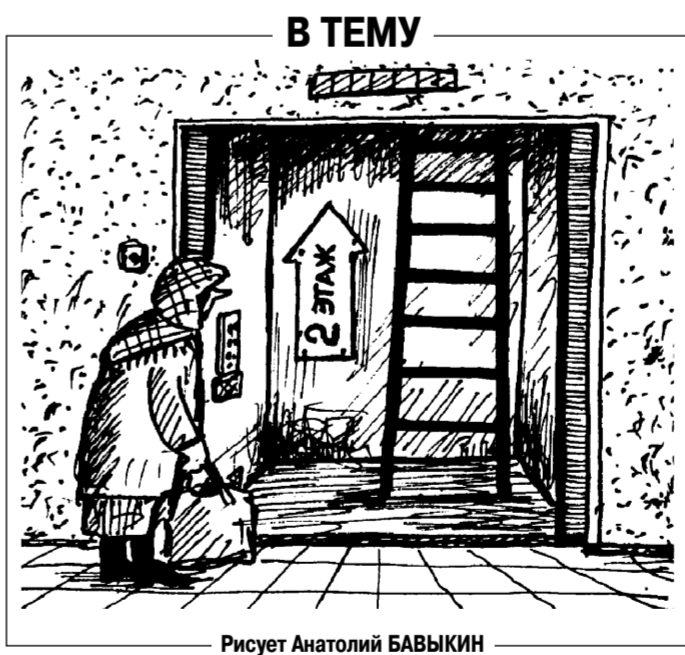
Права потребителя | Их отстаивали в течение 2010 года сотрудники Роспотребнадзора

Журналисты привыкли к чётким, эмоциональным, порой резким выступлениям руководителя Роспотребнадзора Михаила Чубирко. Стиль его выступлений характерен не только для пресс-конференций, но и коллегиального управления, где подводятся, например, итоги прошедшего года. Вот и на минувшей, он жёстко «прошёлся» по предпринимателям, которые вместо честного ведения бизнеса лишь стремятся к наживе, сказал о коммунальщиках, грубо нарушающих права жильцов, не забыл и о тех кредитных организациях, которые стараются максимально «выдрать» своих клиентов.

Борис ОРЛОВ

После указания Президента Медведева «не комарить бизнес» возникла странная ситуация. Сотрудники РПН резко сократили число проверок, в случае крайней необходимости спрашивают разрешение прокуратуры, в пять раз (с 30 до 6 дней) сократили время на получение санитарно-эпидемиологических заключений. А что же партнёры? На территории области должны были представить уведомления о своей деятельности в общей сложности 297 юридические лица и индивидуальных предприниматель. Фактически уведомлениями сотрудников управления 1697. Остальные, очевидно, решили уйти в тень, то есть «наваривать бабло», но ни налоги не платят и ни быть ответственным за то, что они делают. Печально, когда возвращаемый «средний класс» страны составляют такие вот люди.

Об этом с горячностью сказал на коллегии тот, кто по долгу службы защищает и пестует этот класс – руководитель общественной организации «Опора России» Сергей Наумов: «Сегодня у нас две груп-



Рисует Анатолий БАВЫКИН

что ни попадя. Мясо и молоко от больных животных, неизвестно где и как выращенные фрукты и овощи, продукция, изготовленную на непонятно каких предприятиях – если прежде всё это жестко контролировалось санитарной службой, то теперь руки у неё связаны.

На первом этаже многоквартирного дома некий предприниматель, например, купил две смежные квартиры, перевёл их в статус жилых помещений, теперь вышибает там стены и готовит площадки для продажи. Естественно, жильцы в тревоге, пытаются узнать, что здесь будет (магазин, склад, ветклиника или ночной клуб), но предприниматель отсылает любопытных по известному адресу. Естественно, мнения жильцов

(в 2009 г. – 2,2 млн.). Скажем спасибо Роспотребнадзору. Его сотрудники даже со связанными руками стараются помогать людям.

Что касается ЖКХ, то положение тут плачевнее: более 30 процентов обращений – жалобы на негодную работу коммунальщиков. Это отказы в проведении перерасчётов за период временного отсутствия потребителя, предоставление услуг ненадлежащего качества, элементарный обман, завышенные регулируемые государством цены, включение в договор условий, ущемляющих права граждан, введение их в заблуждение относительно нормативов потребления. По закону все эти нарушения должны жестко наказываться. Фактически руководители всех этих ЖКХ, УК, ТСЖ правят бал, и никто, даже прокуратура, не может совладать с ними. Жильцы, например, устанавливают счётчики на горячую и холодную воду, а коммунальщики прибавляют к этим показателям какие-то мифические цифры общих потреблений, и люди вынуждены платить ещё большие суммы, чем платили прежде.

Не проходит дня, – сказал Чубирко, – чтобы мы не получили жалобы на деятельность ООО «АВА-кров», ООО «Стройтрест-2П», ТСЖ «Наука». Почему эти организации продолжают оставаться на коммунальном рынке – нам непонятно. Говоря откровенно, такое попустительство мэрии Воронежа непонятно не только сотрудникам Роспотребнадзора.

РАЙОННЫЕ БУДНИ

Научный поиск ведёт восьмиклассник

Ученик-восьмиклассник Верхнебуковской школы Антон Шамраев – стипендиат правительства Воронежской области, сообщает воробьевская газета «Восход». Антон шёл целенаправленно к этой награде: он отлично учится, принимает участие в учебно-исследовательских проектах по проблемам защиты окружающей среды. Так, на его счету лауреатство в конкурсе «Человек – Земля – Космос». Первое место в областной олимпиаде «Созвездие-2010», участие в итоговой конференции научно-исследовательских проектов в городе Королёве Московской области.

А ещё Антон Шамраев пишет стихи, увлекается фотографией и славит зайдлым шахматистом.

Конкурс юных хореографов

На базе танцевальной группы «Блиц», в которой занимается около 200 детей в возрасте от трёх до семнадцати лет, состоялся IV конкурс «Я – начинающий хореограф», рассказывает районная газета «Острогояская жизнь». «Дети сами придумывают танцевальные композиции, – говорит хореограф Аллина Короленко. – Сюжет, идея, музыкальное сопровождение – всё это их самостоятельная работа. Приятно и радостно наблюдать за полётом ребячьей фантазии». Самой юной участницей конкурса стала Полина Кулиева, которой только четыре года. Победительницей же названа Аня Болдырева.

Причал для писателей

Культура | Старейший в России литературно-художественный журнал отмечает юбилей

Свое восьмидесятилетие «Подъём» встречает в небольшом домике на проспекте Революции, 3 а. Когда-то в этой усадьбе родился Иван Бунин.

Видите три сосны в саду по соседству? Одна из легенд гласит, что их посадили Бунины, - рассказывает директор-главный редактор «Подъёма», поэт Иван Щёлоков. Николай Задонский, Владимир Кораблинов, Константин Воробьёв, Евгений Носов, Егор Исаев, Гавриил Троепольский, Виктор Лихоносов, Алексей Прасолов, Анатолий Жигулин, - лишь некоторые из списка авторов «Подъёма» разных лет. О прошлом старейшего журнала сказано много. А чем живёт он сейчас? Нынешнему главному редактору «Подъём» знаком давно:



Иван Щёлоков.

Уже в старших классах - это было начало 1970-х - я читал художественную литературу вполне осознанно, - вспоминает Иван Александрович. Выписывал газеты, толстые журналы. У меня были хорошие учителя. Среди них - Анатолий Петрович Гатицкий, человек, увлеченный литературой. Молодым специалистом он приехал преподавать русский язык и литературу в Краснолюскую среднюю школу. Аспирант, влюбленный в творчество Достоевского, напитанный после филофа ВГУ свежей информацией о литературе, он сформировал мой юный вкус: что и кого читать. А я показывал ему свои первые стихи. Для себя открыл тогда Алексея Прасолова, Анатолия Жигулина, других воронежских поэтов. Был и «Подъём» в кружке моего чтения.

Этого опасного и умного зверя. Ещё запомнилась публикация о молодёжной бригаде кукурузоводов из колхоза имени Карла Маркса Острогского района. В годы перестройки модно было внедрять новинки и в технологию, и в систему оплаты труда. Экономическая демократизация и попытки вовлечь и заинтересовать рядового труженика в повышении эффективности собственного труда и получить материальную отдачу находило здоровый отклик у молодых. Меня это как журналиста очень интересовало.

А моя первая поэтическая подборка появилась в «Подъёме» в конце 80-х по инициативе литературного критика и публициста Валентина Семёнова и поэта Анатолия Ионкина.

Публицистика - и производственный очерк, в частности, - всегда занимала в «Подъёме» важное место. Сегодня производственный очерк как жанр фактически умер. А как обстоит дело с публицистикой в целом?

Этот жанр, к сожалению, не в чести сейчас. Для газет он, как говорится, - не формат. Для журналов писать невыгодно - времени на подготовку требуется много, аморальная да и материальная отдача совсем крошечные. Тем не менее редакционный портфель не пустует. Ждётся своего часа публикации известных воронежских журналистов Эдуарда Ефремова, Владимира Петропавловского, декана журфака ВГУ Владимира Тулунова, исторические очерки Виталия Жижарова, краеведческие исследования Дмитрия Дьякова и других авторов... Но базовым остаётся, конечно, художественное творчество.

На страницах «Подъёма» могут появиться вещи, которые вам лично не нравятся?

Субъективизм и вкусовщина главного редактора вредны для издания. История толстых журналов знает немало таких примеров. Я, например, не отношу себя к поклонникам детективов. Но это не значит, что детективные произведения никогда не печатают в нашем журнале. А если кто талантливо написал, и интересно, и с пользой для современного общества!

Несколько слов в подтверждение сказанного: что вы планируете опубликовать на прозы в 2011 году?

В январском номере «Подъёма» напечатана остро сюжетная киноповесть Валерия Барабашова «Аукцион». Герои - криминальные субъекты из власти, предержащие структур, научной сферы, бизнеса, они жируют на неправомерно нажитом капитале, разрабают души честных молодых людей, таких, как студентка Лариса Мальцева... В течение года читатель журнала ждёт также встречи с героями новых произведений воронежских прозаиков Сергея Пылёва, Виктора Чекирова, Аркадия Макарова, Сергея Васильева, Виктора Никитина, Александра Ягодкина, Александра Бунеева, итерского писателя Николая Кошова, смолянина Владимира Куннына и других.

Для вас важно, состоит автор в профессиональном творческом Союзе или нет? В том доме, где писательские организации сейчас расположились, часто бываете?

Членство писателей в творческих союзах престижно прежде всего для самих авторов.

Для журнала - это показатель его общественного признания и профессионального уровня. Но это необходимое условие в сотрудничестве автора с журналом. А в Воронежском отделении Союза писателей, конечно, бываю - на мероприятиях, которые мне интересны или необходимы - и когда позволяет время. То же самое могу сказать и о моих коллегах из журнала. Многие из них ведут семинары с молодыми одарёнными авторами.

Это даёт результат? Безусловно. Последнее сощение молодых литераторов, проведенное по инициативе департамента культуры области и писательской организации, позволило журналу привлечь к сотрудничеству новые имена. Братья Сергей и Владимир Черновы из Хренового Бобровского района - оба пишут прозу, Дмитрий Чугунов - учёный, филолог и очень интересный, на мой взгляд, прозаик. Пример того, что обширные филологические знания, знакомство с классической литературой и её историей дают своеобразный творческий результат. Назову также Ирину Турбину, Наталью Каширину, Павла Зябкина, Алексея Лисица. Среди поэтов - Алексея Рыжнина, Александра Зайцева, Павла Глаголева, Сергея Матицина, из живущих в районах области - Алексея Сапрыкина и Веру Часовых (Буртлинковка), Риту Одинокову и Светлану Релько (Россошь). Сотрудничает с поэтическими фестивалями - «Стихоборье», «Воронцовая Русь», «Калитвинский причал», «Во славу Бо-

риса и Глеба». Кстати, входим в число учредителей последнего. Публикуем стихи победителей. В третьем номере будет, например, подборка участников недавнего «Стихоборья». Для чего это делаем? Чтобы демократизировать творческую атмосферу, расширить читательскую аудиторию. Можно ведь занять позицию самозащиты и печатать только состоявшихся, признанных. Но я вижу нашей задачей ещё и открытие новых имён. Сейчас «Подъём» - единственный реальный причал для воронежских авторов, школа мастеров.

Многие ли в редакцию приходят писем от читателей?

Почетно - мало. Электронных писем получаю как редактор гораздо больше. Сейчас общение перешло в виртуальную сферу. В основном предлагают произведения. Приходят письма с жалобами: «Я вам отсылал рукопись, прошло много времени - и ни ответа, ни привета!». Я стараюсь реагировать. Хотя в выходные данные любого периодического издания России и пишут, что «рукопись не возвращается и не рецензируются», я не сторонник глухого молчания. За эти островки обратной связи надо цепляться.

Кстати, о виртуальной сфере». У «Подъёма» совсем недавно появился свой сайт...

Планировали его ещё в декабре, но по независящим от нас причинам произошёл сбой. Пока там размещен одиннадцатый номер за прошлый год и несколько информационных о культурно-просветительских мероприятиях с участием журнала. После юбилейных мероприятий займемся систематизацией сайта.

Вообще хочу сказать, что появление сайта - это один из шагов по развитию журнала, которые мы осуществляем при активной поддержке департамента культуры области и губернатора области А.В. Гордеева. Наши инициативы находят отклик. Надеюсь, это даст результат по достоянию участно «Подъёма» в формировании современного культурного пространства воронежского края и в реализации идеи сделать в перспективе область настоящей культурной столицей Черноземья.

Нет ли планов разместить на сайте что-либо из опубликованного в 1930-80-е?

Часть электронного архива «Подъёма» находится в «Русском переплете». С 2008 года по настоящее время - восстановим. Архив будет. Правда, не такой исторически «глубокий». Идея хорошая, но требует времени и денег.

Как распространяется бумажная версия журнала?

Тираж - в пределах тысячи экземпляров. Около четырёхсот получают подписчики, половина из них - за пределами области. Журнал также можно купить в киосках Воронежца и в районах. Острая проблема - подписка для библиотек. Не все укомплектованы «Подъёмом» даже в Воронеже. Особенно заметна его нехватка в школах. Сейчас совместно с департаментом образования, науки и молодежной политики области, Управлением образования Воронежца проводим конкурс среди учителей-словесников на лучшую методическую разработку урока литературы, основанную на художественных произведениях, опубликованных в «Подъёме» в 2009-2010 годах. В минувшую среду итоги подвели. Пригласим победителей на наш юбилей, вручим дипломы. Надеюсь, это как-то продвинет интерес воронежской школы к журналу.

Среди публикаций журнала материалы краеведческой направленности всегда занимали достойное место. Что сейчас происходит с «подъёмовским краеведением»?

У нас оно представлено как никакой другой жанр. Не стану повторять, что уже опубликовано. Назову только два больших проекта, которые планируем осуществить в 2011 году. С известным воронежским фотожурналистом Михаилом Вязовым расскажем об истории воронежской фотографии. Павел Попов предложил редакции цикл материалов о наиболее известных усадьбах области... Все это будет подкреплено богатым иллюстративным материалом и цветными вклейками.

Ожидаются ли публикации архивных материалов?

Да! Во втором номере даём письма Гавриила Троепольского к Александру Твардовскому. По просьбе декана филофа ВГУ Виктора Михайловича Акаткина дочери Александра Трифионовича любезно согласились на их обнародование. Планируем также опубликовать и письма Виктора Бокова к поэту Евгению Новичихину из его личных архивов.

Беседовал Виталий ЧЕРНИКОВ.

СУББОТНЯЯ БАЙКА

от Владимира КОТЕНКО

Медные лбы

Русь, как всегда, вела войну с супостатами, а на пушки не хватало меди. Царь-батюшка с горя глушил медовуху, и казала она ему слико горькой, что твоя заморская горчица.

Где добыть медь? - терзался от патристизма государь.

Где же её, голубушко, добудешь-то, царь-государь? - разволили бояре рукавами.

Все на свете в пушки перелили: и колокола церковные, и колокольчики сбруйные, и бляхи женские, и медали воинские. Гроша медного днем с огнем не сыщешь.

Царь-батюшка в сердцах стукнул главного боярина булавой по лбу, да так смачно, аж малиновый звон с перельвами над землей поплыл: дзынь-дзынь!

Самодержец уху наворстил, прислушался, подивился. И своей могучей дланью двинул в другой боярский лоб. Звук был не хуже первого: чистый, удалой, вроде крика «Ура!».

Царь на радостях хмыкнул: - Есть медь! Есть резерв!

Скоро грозный царёв указ на всю державу вышел: лбы медные на пушки сдать, а буде кто отлынивать, у того лоб брать силой.

Куда денешься? Выстроилась в три вилочки. Пушечных дел мастер не всякий лоб в дело брал. На зуб пробовал - вель какой у тебя лоб на лбу не написано. У кого слабо звенело, гнал в три шеи, мол, не суй в пушки всякий железный да деревянный хлам. Умники

нет-нет да попадались. У тех тоже на беду не звенело. Какой от них прок Отечеству?

Но у многих звенело как надо, как властью требовалось. И скоро медная гора на солнце сияла, одним своим видом на врага ужас наводила. Кое-кто из внутренних очернителей, инсинуаторов да клязуников шептался: дескать, из отечественных лбов пушек толковых не случится, стрелять зачнут в «молоко» и вообще не в ту сторону.

Ох, клевета! Пушки вышли на диво лёгкие, меткие, сметливые. Были они лучше аглицких, гишпанских, французских, басурманских вместе взятых. А из царёва лба даже Царь-пушку отделил.

Народ от радости пел да выкаблучивался, мечта заветная у людшек была: как пушки разом пальнут, супостат позорно пятками засверкает. Виктория да плюс от медных лбов Россия извещается! Двойная выгода! Триумф!

Эх, жалко повоевать артиллерию не успела, эх, жалко. В ночь перед битвой наши оборотистые полководцы новые орудия в пункт приёма цветных металлов загнали, а оттуда напрямую за границу ушли.

С утра бий началась. И что? Наши родные пушки на нас обернулись да в нас же как пальнули! Как бабахнули! Не супостат, а мы сами пятками засверкали - от границы до столицы, по привичке.

Кто победил, спросите? Она - коррупция...

Сказка

Валерий ТИХОНОВ

Вообще-то я сказки рассказывать не мастак. А тут вышло под выходной приехали. Днем в игры играли, телевизор глядели, а когда спать укладывались, попросили: - Дедуля! Расскажи сказочку...

Как тут откажешь? Собрал я в голове остатки своих «сказочных» познаний и начал:

В некотором царстве, в некотором государстве жили-были старик со старухой...

Пенсионеры? - уточнила двенадцатилетняя внучка, отличница, кстати.

Ага! Отработали они положенный срок да и вышли на заслуженный отдых.

А «заслуженный» - это как? - полюбозыствовал десятилетний внук, которому всё интересно. День и ночь в энциклопедиях копаются, всё ищет чего-то, сравнивает. Прямо вундеркинд какой-то.

«Заслуженный» - это значит заслужили они себе отдых, заработали то есть, разъясняю я и собираю уже дальше продолжать, но «вундеркинд», коврыя пальцем в носу, не совсем со мной согласна: - А я почему-то думаю, что тут другое значение слова. Ну, как «Заслуженный артист России» там или «Заслуженный мастер спорта». И смотрит на меня выжидательно.

Тут я, признаться, растерялся. Впервые от внука такую интерпретацию услышал. А что, думаю, и правда ведь, всю жизнь человек вкалывает на государство до самой старости, и никаких ему ни заслуг, ни званий, кроме как надоевшего всем и вся, чуть ли ни «прозвища» - «пенсиянер». Его сейчас многие даже вслух стесняются произносить. А тут, не успела дочка известной певицы трёх песен с помощью «фанеры» озвучить, как уже Заслуженная артистка России Кристина... как её там? Или спортсмены, футболисты те же. Вся страна за них болель до самых настоящих болячек, а они съедутся со всего мира, где за миллионы честь чужестранцев отстаивают, дружно проиграв за Сборную команду страны, название которой ещё помнят, а вот слова гимна так и не успели разучить, получают за «спектакль» деньги огромную и опять по заграницам, как гастролеры. Тоже ведь почти все «заслуженные».

Де, а что дальше-то? - вывела меня из размышлений внучка.

Ну так вот, была у этих стариков внучка Машенька, - вспомни на чём остановился, продолжил я. - Однажды собрались подружки в лес по грибы и Машеньку с собой пригласили.

Дедуля, дедуля, а в какой же они лес пойдут, если горе-лесом лето все леса? - озабоченно спросила внучка.

Ну так вот, была у этих стариков внучка Машенька, - вспомни на чём остановился, продолжил я. - Однажды собрались подружки в лес по грибы и Машеньку с собой пригласили.

Дедуля, дедуля, а в какой же они лес пойдут, если горе-лесом лето все леса? - озабоченно спросила внучка.

Ну так вот, была у этих стариков внучка Машенька, - вспомни на чём остановился, продолжил я. - Однажды собрались подружки в лес по грибы и Машеньку с собой пригласили.

Дедуля, дедуля, а в какой же они лес пойдут, если горе-лесом лето все леса? - озабоченно спросила внучка.

На родине святого Валентина

Познаётся в сравнении | Как итальянцы празднуют самый романтичный праздник Европы и Америки

Сегодня мы поговорим о самом итальянском из всех романтических праздников Старого и Нового Света. О празднике, который так обожают влюблённые, и в который так одиноко чувствуют себя все те, кто ещё не нашёл свою вторую половинку, о Дне святого Валентина! Как известно, отмечается он 14 февраля и получил своё название в честь святого Валентина. Именно в этот день в далёком 273 году в Италии родился мальчик, который впоследствии стал епископом и вошёл в историю христианской религии как мученик и покровитель влюблённых.

Лилия КОЛОМЕЙЦЕВА

г.Брешия (Италия)
Фото автора

Символом Дня всех влюблённых стала «валентинка» - открытка с лирическим текстом: стихотворным или прозаическим, но непременно амурного содержания. Характер итальянских «валентинок» - такой же страстный, как и темперамент жителей этой страны. Судите сами:

*Апельсин лежит на столе...
Твой плащик простёрто
на ковре...
В моей постели - нагая Ты!
Сладкая явь моей мечты
И свежеть прохлады ночей,
Ставшая теплом жизни*

Или вот о безответной любви:

*Любовь - это чувство,
зарождающееся в сердце.
И вовсе не твоё вино, и я
не злюсь на это,
Но если ты не хочешь длить
мои страдания,
Умоляю, будь безразлична ко
мне
И помоги возненавидеть тебя!!!*

Кроме поэтического проявления чувств, традиционно принято преподносить подарки. Одна известная мониторинговая компания CENISPES в 2010 году провела опрос на тему «Что дарят в Италии в День влюблённых?». Выяснилось, что на первом месте - цветы (алые розы), на втором - шоколад (в Италии - это целое Искусство!),

день отправиться в центральный регион Италии Умбрию, в маленький провинциальный городок Терни - место нелюбимости влюблённых католиков, где родился святой великомученик Валентин, посетит праздничную мессу в главной базилике, в которой покоятся мощи святого, являющегося к тому же покровителем города. Это действительно идеальное место для построения глубоких сердечных отношений.

А вот мирским городам влюблённых по праву считается Верона, ведь именно здесь великий Шекспир поселил своих самых знаменитых героев Ромео и Джульетту. Уже семь лет подряд с большим размахом празднуется здесь День святого Валентина под девизом «Если ты кого-нибудь любишь - привози его в Верону!». На целые четыре дня город преображается в сказочно-романтический уголок: на Синьорской площади устанавливаются ярмарочные киоски в виде огромного сердца, центр которого устилается красным ковром, смотрится очень эффектно, банша Ламборти под-

свечивается красными прожекторами, вход в которую каждой влюблённой паре позволено по цене одного билета, а в дом-музей Джульетты, имеющий мировую известность, и вовсе бесплатно. Хотелось бы рассказать об одной трогательной традиции: во внутреннем дворике, напротив того самого балкона, на который вбирался Ромео к своей юной возлюбленной, есть стена, где любой человек, уже влюблённый или же мечтающий об этом, может оставить небольшую записку или же вложить меж каменной кладки кирпичи записочку с заветными словами, молитвами, благодарностью или признанием в любви.

Как мы уже упоминали, итальянцы любят дарить своим возлюбленным сладости и называть День святого Валентина «сладким» днём. Большой популярностью пользуются так называемые «Поцелуйчики» (Baci). В действительности, это шоколадные конфеты, которые прикреплены к плюшевым сердечкам, мишкам и цветочкам. Очень вкусный и милый подарок, приятно ещё то, что на фан-



Терни - город святого великомученика Валентина и всех влюблённых.

тике написаны фразы о любви на разных языках, например: «Во сне как и в Любви нет ничего невозможного».

В продолжение «сладкой» темы хочу предложить вам «Меню Кунидоны», которое составляют итальянцы в День святого Валентина. Одно из

любимых лакомств - шоколадное суфле, просто и вкусно. Для того чтобы его приготовить, нам потребуются: 100 г тёмного шоколада, 100 г сахара, 30 г порошка какао, 60 г сливочного масла, 20 г яичных желтка, 4 яичных белка, 50 г сахарной пудры. Растапливаем шоколад в кастрюле, добавляем масло и хорошо перемешиваем. Добавляем какао, пропускаем его порошок через сито. Продолжая помешивать, добавляем яичные желтки. Разогреваем духовку до 200 градусов. Взбиваем пену из яичных белков, добавляем в неё сахар. Смешиваем пену с шоколадом. Получившееся суфле распределяем по четырёх формочкам. Посыпав сверху сахарной пудрой и запекаем в духовке в течение 10 минут. А в качестве украшения используем клубнику (разрезанную на две половинки) - уж очень она на маленькие сердечки похожа. Приятного аппетита!

Ой, совсем забыла: последним, решающим аккордом в пеленани этой «романтической вкусности» при зажжённых свечах будет являться бутылочка хорошего десертного вина (неважно какой марки, главное, что типа «Пассито»). Вот, теперь всё по-итальянски! Итак, ЗА ЛЮБОВЬ!!!

Скульптура Джульетты.

Знаменитый балкон Джульетты, выходящий во двор её дома-музея в Вероне.

Спорт за неделю

Воронеж и область

Так манит их берег турецкий

Футболисты «Факела» завершили третий предсезонный сбор, который прошёл с 26 января по 9 февраля в Турции. Вышло так, что все четыре контрольных матча носили статус международных. Начав сбор победой над румынским «Газ Метаном» - 2:1, подопечные Константина Сарсиния затем дважды уступили с одинаковым счётом 0:1 белорусскому «Гомелю» и казахстанскому «Актобе». Кстати, «Актобе» является «серебряным» призёром чемпионата своей страны, а возглавляет его бывший форвард «Факела» Владимир Муханов. В заключительном матче турецкого сбора воронежцы разошлись миром с румынским клубом «Воинта-Сибю» - 0:0. После небольшого отдыха «Факел» вновь возьмёт курс на турецкий Белек, где, по мнению многих специалистов, в это время года созданы идеальные условия для плодотворной подготовки футбольных команд.

На следующем сборе в составе «Факела» появится защитник Александр Черкас, бывший капитан ФК «Ростов», воспитанник воронежского футбола. Ещё одним новобранцем нашей команды может стать защитник клуба «ВИТ-Джорджия» и сборной Грузии Давид Ломая.

Победа Светланы Игуменовой

В шведском городе Треллеборг состоялся международный турнир класса «А» по тхэквондо, дающий возможность спортсменам заработать рейтинговые очки для отбора на чемпионаты Европы и мира.

В олимпийской весовой категории до 49 килограммов выступили воронежские спортсменки Светлана Игуменова и Анна Соболева. Первое место завоевала воронежская тхэквондистка Светлана Игуменова, решившая исход боя двумя результативными ударами, победив еще одну россиянку Екатерину Пулину. Теперь российским тхэквондисткам предстоит соревнования Кубка России в олимпийских весовых категориях и крупный международный турнир в Германии.

«Энергия» набирает очки

После длительной серии неудач порадовали своих поклонников подопечные Игоря Грицихи. И в этом ничего удивительного нет, ведь гандболисты «Энергии» встречались с аутсайдерами, где брать очки, как говорится, сам Бог велел. В домашнем поединке воронежцам противостоял клуб с экзотическим названием «Факел-ТКЗ-Красный котельщик». Этот коллектив ещё ни разу не познал радости победы, и не приобрёл в свой актив ни одного очка. Тем не менее, в матче против «Энергии» аутсайдеры из Таганрога были полны решимости дать воронежцам настоящей бой. После первого тайма перевес «энергетиков» в счёте был всего в два мяча - 18:16. Однако в итоге «Энергия» одержала победу со счётом 34:28.

Были близки к победе наши гандболисты и в матче в Старополе против местного клуба «Динамо-Виктор». Первый отрезок игры завершился с небольшим преимуществом «Энергии» - 17:16, но во втором тайме хозяева площадки ударило наворотом упустило. Итог матча - ничья 35:35. Набрал десять очков, «Энергия» по-прежнему занимает десятое место из двенадцати команд.

Неуступчивый дебютант

Смоленский «Славутич» - середнячок первой лиги «Региона-Центр». Но этого коллектива славится тем, что может отобрать очки у любого соперника. В первом круге один из фаворитов турнира воронежский «Буран» поделил очки поровну с дерзким дебютантом. И кто бы мог подумать, что и поединки в Воронеже завершатся с таким же результатом... В первом матче наша ледовая дружина без видимых усилий одолела смолян, забросив в каждом периоде по одной шайбе, и оставив свои ворота в неприкосновенности. Но в ответной игре развить успех не удалось - хоккеисты «Славутича» одержали победу над «Бураном» со счётом 4:2.

Воронежской команде по очкам удалось догнать лидера - хоккейный клуб «Липецк», но у липчан четыре игры в запасе. В эти выходные «Бурану» предстоит ответственные поединки в Твери с наступающим на пятки клубом «ТХК».

Борьба за выживание

Плотность в турнирной таблице среди команд высшей лиги «А» настолько высока, что пара побед может дать возможность из аутайдера превратиться в середняка. Но наши волейболистки пока никак не могут обезопасить себя от вылета в низший дивизион. Вот и в домашнем поединке против подмосковной «Надежды» подопечных Левона Джагиняна трудно было в чём-то упрекнуть, но оба раза победу праздновали более опытные гости с одинаковым счётом 1:3 по партиям. От визита в Уфу к занимающей третье место «Уфимочке» тоже трудно ждать положительного результата. А ведь ВК «Воронеж» уже сейчас опустился на предпоследнее место, которое не гарантирует нашей команде сохранения прописки в высшей лиге «А».

Мужской волейбольный клуб «МВК» завершил первый этап первенства России среди команд первой лиги на четвёртом месте, и теперь мечты о повышении в ранге придётся отложить до следующего сезона.

Успешное начало

Стартовые матчи первенства России по мини-футболу среди команд первой лиги МОА «Черноземье» воронежцы провели в Липецке. Первый матч «ШВСМ-Воронеж» против дублёров МФК «Липецк» принёс победу нашей команде с крупным счётом 7:2. В ответной игре хозяева площадки приложили максимум усилий, чтобы взять реванш, и в первом тайме им удалось оставить свои ворота в неприкосновенности, вот только и забить гол липчане не смогли. Сразу после перерыва гости открыли счёт в матче, а дублёры упустили свой шанс выравнять положение, не забив пенальти. В концовке игры два точных удара опытного Александра Смирнова со стандартов заставили соперника капитулировать - 3:0. Благодаря двум победам с крупным счётом, «ШВСМ-Воронеж» возглавил турнирную таблицу первой лиги. Эти выходные воронежцы проведут матчи в Рязани против команды «Элекс».

Нулевой вояж в Сибирь

На минувшей неделе воронежских баскетболисток ждало серьёзное испытание. Мало того, что «Согдиане-СКИФ» предстояло провести четыре гостевых поединка, так ещё и прошли они в самых дальних точках баскетбольной Суперлиги - в Омске и Красноярске. «Согдиана-СКИФ» занимает восьмое место в турнирной таблице, а омский «Нефтяник» входит в тройку призёров. Хозяйки площадки считались явными фаворитами в этих матчах и им удалось уверенной игрой доказать свой статус - 81:59 и 85:68. «Красноярочку», занимающую шестое место, можно условно назвать таким же середнячком, как и «Согдиана-СКИФ», вот только в активе красноярских баскетболисток очков почти вдвое больше, чем у воронежских. А после игр «Согдианой» их стало ещё больше благодаря двум победам - 83:69 и 71:55.

Леонид ХРУЦЕВ.

Окрылённые творчеством

Увлечённые | Один день из жизни любительского театра

- Тишина в зале! - раздаётся звучный голос режиссёра. Поднимается занавес, и на сцену проливается свет. Двое парней сидят на скамейке в парке, напротив - девушка. Она им нравится, и молодые люди всеми силами стремятся привлечь её внимание...
- Стоп! Как вы оказались в парке? Мальчики, вы знакомы или случайно сели на одну скамейку? Это не отражено в этюде.

Наталья НЕКРЫЛОВА

Репетицию режиссирует Елена Дахина, актриса Воронежского ТЮЗа и Камерного театра. Больше десяти лет назад они с Валдимом Кривошевым, известным воронежским актёром, решили создать молодёжную театральную студию, которую назвали «Крылья». Позже к преподавателям актёрского мастерства присоединился педагог по сценической речи Зинаида Амеликина. Елена называет её волшебницей.

- К нам приходит зажатый ребёнок, который не может связать двух слов, говорит тихо, невнятно. А уже через пару месяцев он раскрепощается, монологи со сцены произносит так, будто делал это всю жизнь. Зинаида Дмитриевна учит правильно дышать, держать осанку. Однажды я вошла в зал и увидела картину: ребята лежат на полу, делают «лодочку» и одновременно читают стихи!

Занятия в студии бесплатные и проходят в Воронежском Дворце творчества детей и молодёжи. Актёрское мастерство ребята в возрасте от четырнадцати лет и старше осваивают за два года - на столько рассчитан курс. Но есть те, кто ходит сюда гораздо дольше. Сначала «курсанты» работают в одиночку: учатся держаться на сцене, входить в художественный образ, развивать пластику, речь. Потом ставят этюды группой в два-три человека. Идею



Репетируют «Шуточку» Чехова.

предлагают педагоги, а юные актёры облекают её в форму: придумывают сюжет, разрабатывают характеры, детали. Потом ребята «вырастают» до серьёзных спектаклей: ставят Островского, Чехова. В конце курса они готовят и показывают преподавателям итоговую постановку. Самое сложное произведение, с которым ребята начинают театральную работу - «Над пропастью во ржи» Сэлнджера.

Причины, которые привели ребят в театр-студию, самые разные. Один

пришёл сюда, чтобы избавиться от страха перед публичными выступлениями, застенчивости, улучшить дикцию. Другие - чтобы подготовиться к вступительным экзаменам в Воронежскую государственную академию искусств.

Мне повезло увидеть домашнее задание актёров - этюд в условиях «органического молчания». С помощью языка тела они рассказывают целую историю, выражают мысли и чувства. Начиная театральные занятия, ребята немного волнуются, ведь Елена замечает каждую деталь: и выражение лица, и слишком наигранную жестикацию. Но на критику не обижаются:

- Я здесь многому научилась: как подать себя, как подчеркнуть свои достоинства и скрыть недостатки. А началось всё с того, что пару лет назад заинтересовалась театральным искусством, - рассказывает Валентина Быканова. - Посещала спектакли, читала известных драматургов и, в конце концов, пришла в театральную студию. Актрисой становиться не собираюсь - у меня уже есть высшее образование. Просто, играя разные роли, чувствую, что проживаю другие жизни и становлюсь мудрее.

После «молчаливых этюдов» репетируют «Шуточку» Чехова. Елена внимательно наблюдает за игрой подопечных и одобрительно улыбается. Она убеждена, что контрольный урок её ученики не завалит. Не прерывая спектакля, даёт знак, что уходит. Когда дверь за педагогом закрывается, ребята продолжают репетировать и делают это так, будто Елена до сих пор сидит в зале и оценивает их работу. Они увлечены игрой и с пламенными монологами обращаются к залу, не обращая внимание на то, что зрителей в нём пока нет.

Душа и песня

Память | 14 февраля Анне Герман, будь она жива, исполнилось бы 75 лет

Николай ТИМОФЕЕВ



Имя это у людей старшего поколения будоражит память о молодости, когда мы радовались, слушая тёплые, умные, светлые песни польской певицы. Почему-то они волновали именно русскую душу. «Когда цвели сады», «Надежда», «Возвращение романса», «Белая чермуха», «Письмо солдату», «Случайность», «Любови негромкие слова» - всё это песни из огромного русского репертуара знаменитой польской певицы.

Удивительное дело: в её большом репертуаре, записанном в России в редкие наезды в Союз, совершенно отсутствуют мелкотемье, пошлость, безкулиса, которой уже в то время немало встречалось в стихах поэтов-песенников. Анна Герман исполняла русские песни именно русской душой и интонацией, которую она, дочь репрессированного советской властью, видимо, винтила в раннем детстве, учась в советской школе. Вырвавшись всеми правдами и неправдами в 1946 году вместе с матерью из СССР, даже не получив специального образования (имела диплом магистра геологии после окончания университета во Вроцлаве), она стала звездой мировой величины, не раз побеждала на международных конкурсах эстрадной песни. Она пела на польском и итальянском, на английском и немецком языках, но лучше создано ею всё-таки на русском. В 1970-х Анна Герман приезжала в Союз, гастролировала по городам и республикам, нередко давая по два концерта за день. Известные эстрадные композиторы тех лет Арно Бабаджанян, Александр Пахмутова, Евгений Птичкин, Оскар Фельцман, Илья Френкель и другие создавали свои песни, надеясь, что в исполнении польской певицы они вернее найдут дорогу к слушателям.

Врачи обнаружили: песни в исполнении Анны Герман на любом языке обладают терапевтическим эффектом. В Федеративной Республике Германии и сегодня действует реабилитационный центр, в котором люди после сложных операций или стрессов восстанавливаются, слушая её песни.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ «КОММУНЫ»

ждет вас по средам с 14 до 17 час. в приемной совета жильцов Коминтерновского р-на (вход со стороны «Медико-сервис-и-Стоматологии») по адресу: ул.Лизюкова, 36.

Он приходит во время еды	Самые крутые горы на Земле	«Реплик» в переводе с латыни	Праздничный пивас						Химический элемент, Са	Столовая	«То как зверь она завоет»	«Профессия» Франсиса Дрейка	
			Повар в погонах	Музыкант, друг Незнайки	Обувь времен деда	Одна из колоды			Жена Андрея Миронова	Отец ботаники Брунфельс	Чередование звуков	Житель Хельсинки	
Там моют, чтобы ослотиться	Ночлежка зеленоглазых авто												
			«Бинго»	Сыпной ...	Египетский водонос	Учитель с глобусом							
Детский киножурнал	Мясо, не успевающее стать говядиной								Черноморская армада	Родной остров Марлона Брандо			
				Прощальное трепыхание	Наем помещения	Ее слушает пессимист					Кто нам спел про шарманку?	Царство Клеопатры	
Мануфактурный город России	«Такси» на тот свет								Невольница	Вуди, снявший фильм «Зелиг»			
Монитор	Способ получения зп	То, что не нужно счастливым		Ментовский сериал на ТВ	Вечер светских львов						Баш на баш	Совсем не жаворонок	Друг Оси
			Волшебный орган козы Амаффеи	Браун или Поляна					Исчезающий писатель				
Липкая лента	Чем обозначают фарватер?			Мост через овраг							Фильм «... царя Соломона»		
									Обман, на который способен торгош				
Любовный сынок	Лисица из сказок				Главарь, предводитель						Тампон		

Ответы на кроссворд (11 февраля)

По горизонтали: 3. Цивилизация. 9. Очки. 10. Эмансипация. 11. Очко. 12. Трактат. 18. Перро. 19. Рыбка. 20. Литовка. 21. Анонс. 22. Клаус. 23. Тауберт. 24. Афоня. 25. Особа. 26. Кентавр. 32. Жало. 33. Неравенство. 34. Диск. 35. Банальность.
По вертикали: 1. Фотоаппарат. 2. Экскурсовод. 4. Измор. 5. Иньяк. 6. Ижидна. 7. Араб. 8. Ирис. 12. Толстак. 13. Автобан. 14. Тонарка. 15. Трактор. 16. Образование. 17. Расстанювка. 27. Ерьес. 28. Тесто. 29. Виват. 30. Мера. 31. Рана.

Ответы на сканворд (11 февраля)

Ш Ф С М Е С Я К В
О Л И К И П К А Д К
У К У С Т А В П Л
П Р О С О С Д Е Ц И Б Е Л
А З А Р Т Ж Р Л О Т
С О Г И П Е Р Б О Л А Б
Д У Р М А Н Л А Я С
А С Н А В А Р Б Р А С С
Ч Е Т К И А Т А К А Т О К
А В С А Т И Н У М О Р А
З О Н Т А Н Г Е Л М А Т

ВСЕ НОВОСТИ
Воронежской области
в режиме реального времени
WWW.COMMUNA.RU

РЕКЛАМА

Дорогие читатели, в особенности читателиницы!
Редакция газеты «Коммуна» и компания Amway приглашают вас принять участие в конкурсе полезных советов по ведению домашнего хозяйства и по уходу за собой. В копилке каждой женщины есть немало интересного, чем можно поделиться на страницах нашей газеты. Самые удачные и оригинальные рецепты мы поощрим призами нашего друга и партнёра - компании Amway. Ждём ваших писем до 10 марта по адресу: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4а, редакция газеты «Коммуна».

Участие в конкурсе означает согласие на обработку и публикацию персональных данных. Реклама.

Учебно-опытный лесхоз ВГЛТА реализует **ЛЕС КРУПНЫЙ (СОСНА)** И ПИЛОМАТЕРИАЛЫ
Тел. 253-75-04.

ПРОДАЮ
КАПИТАЛЬНЫЙ ГАРАЖ
в центре Воронежа.
Тел. 273-63-00.

ПОДПИСКА - 2011
В Воронежской области продолжается **ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2011 г. на газету «Коммуна».**

КОММУНА
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Коммуна»
Заместитель главного редактора Алексей СОЛОВЬЕВ.
Дежурный по номеру Виталий ЧЕРНИКОВ.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
Для справок 8 (473) 251-24-87.
ОТДЕЛЫ:
Региональных проектов 8 (473) 253-32-10.
Общественно-политической информации 8 (473) 255-14-74.
Социальных проблем и права 8 (473) 255-68-23.
Культуры, образования 8 (473) 253-29-47.
Экономики 8 (473) 255-08-46.
Семьи и воспитания 8 (473) 251-24-88.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
телефон/факс: 8 (473) 239-00-88.
ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»
«Воронежская неделя» 8 (473) 255-14-74.
«Коммуна плюс» 8 (473) 255-14-74.
«Кольцовский сквер» 8 (473) 253-29-47.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы под рубриками «Слово депутата», «Воронежская марка» публикуются на договорной основе.
Газета зарегистрирована в Центральном Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационное свидетельство ПИ №8-0851. Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПО «Воронеж» (394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39).

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам.
Подписные индексы: 51156, 51214, 51221, 51213. Заказ № 368.
Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.
Тираж - 17020 (подписка - 15253) экз.
Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.