



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



Партийное обновление

Вчера в Воронеже прошла отчетно-выборная конференция регионального отделения партии «Единая Россия».

Ярослава ЯНОВА

В работе конференции приняли участие губернатор Воронежской области Алексей Гордеев, мэр Сергей Колухов, а также депутаты Госдумы РФ от Воронежской области, члены политсовета, сторонники партии и актив Воронежского народного фронта.

На конференцию были приглашены 232 делегата от 39 местных отделений партии.

Одной из основных задач мероприятия стало подведение итогов работы партии за прошедшие четыре года, а также предстояло выбрать политсовет во главе с новым секретарём региональной партии.

Как отметила секретарь регионального отделения партии Ирина Транькова, за это время в отделении партии удалось сформировать сильный командный блок: в составе политсовета работают настоящие профессионалы. Предстоящее обновление в целом пройдёт под знаком преемственности, и все задачи, которые стоят перед региональным отделением, сохранятся.

В числе же фундаментальных достижений местного отделения члены политсовета партии считают тот факт, что удалось наладить работу общественных приёмных как в областном центре, так и в сельских районах. Это даёт возможность простым гражданам прийти, и не только выговориться, но и решить наиболее проблемные. Большое значение имеет и то, что за это время удалось выстроить плодотворное сотрудничество с исполнительной властью региона, а также с главами районных администраций.

Если оценивать работу по пятибалльной системе, я бы поставил твёрдую четвёрку, - отметил депутат Государственной думы от Воронежской области, член фракции «Единая Россия» Юрий Исаев. - Сделано много. Но даже если нам что-то не удалось претворить в жизнь из того, что от нас ждали избиратели, то все это будет отражено в планах на ближайший период. Сейчас мы думаем о предстоящих выборах. Это период, когда нужно не только анализировать то, что было сделано, но и думать о наиболее срочных задачах на ближайшее будущее.

Напомним, что нынешнему событию предшествовали 39 конференций местных отделений «Единой России», которые прошли весной во всех районах области и города. По их итогам сменились 18 секретарей местных политсоветов и руководители девяти исполнительных комитетов. Нынешняя региональная конференция будет состоять из двух этапов. В следующий раз уже обновлённый президиум и члены политсовета соберутся в сентябре и будут говорить о подготовке к выборам делегатов на двенадцатый съезд партии.

В присутствии участников конференции прошло первое заседание вновь избранного политсовета, на котором секретарём регионального отделения партии «Единая Россия» стал Владимир Нетёсов.

После конференции Владимир Нетёсов ответил на вопросы журналистов. Подробности - в следующем номере «Коммуны».

Стройки разные и важные

Губернатор Алексей Гордеев совершил рабочую поездку в Подгоренский и Павловский районы

В Павловске губернатор принял участие в торжественной церемонии закладки корабля - точной копии первого 58-пушечного линейного корабля Российского флота «Гото Предестинация» («Божье предвидение») на ОАО «Павловский судостроительно-судоремонтный завод». Символично, что эта церемония состоялась на павловской земле именно в 2011 году, так как ровно 300 лет назад - в 1711 году - в Павловске на новой верфи было построено три военных корабля, в том числе один фрегат.

Валерий КАЗАНОВ

Виват «Гото Предестинация»!

Основным событием церемонии стала установка закладной доски, где размещается название корабля, дата его закладки и другие сведения. Ей по традиции предшествовал молебен в честь закладки корабля, который прошёл с участием митрополита Воронежского и Борисоглебского Сергия.

Закладную доску по традиции поместили в специальную нишу на блоке корабля, устанавливаемом на стапеле первым, после чего почётные участники церемонии во главе с губернатором Алексеем Гордеевым прикрепили ее специальными гвоздями. После установки закладной доски все катера судоремонтного завода поприветствовали гудками рождение нового корабля, а затем всем почётным участникам церемонии были вручены сувенирные копии закладной доски.

Сегодня мы стали участниками исторического события. Мы воссоздаем первый линейный корабль русского флота «Гото Предестинация». Он свяжет времена и восстановит историю русского оружия, русского мужества и русского духа. И не случайно мы выбрали город



Павловск, именно здесь были первые павловские верфи. Этот город заслуживает того, чтобы здесь был восстановлен корабль, который строил сам Пётр I, - сказал Алексей Гордеев.

Он напомнил, что прототип воронежского корабля был создан почти 310 лет назад под руководством самого Петра Великого. Это был первый русский линейный корабль, сделанный без участия иностранных мастеров русского кораблестроителя, который обучился за границей по поручению Петра I. А самое главное - царь сам проектировал и участвовал в строительстве этого корабля, на что ушло два года.

У директора Павловского судостроительно-судоремонтного завода Надежды Омельченко времени на строительство петровского детища куда меньше. Судоремонтникам предстоит сварить весь



корпус, оснастить шпангоутами, установить на опорах - шиллерах подпалубную часть и уже весной следующего года, по большой воде, по Дону поднять его в Воронежское водохранилище. Там верхнюю деревянную часть изготовят мастера из Петрозаводска. Будут и паруса, но ходить новая «Гото Предестинация» станет всё же при помощи дизеля.

Владыка Сергей в память об этом событии передал губернатору

Алексей Гордееву образ святителя Николая, покровителя всех моряков, в том числе и военных. Он выразил надежду, что эта икона будет всегда находиться на корабле, сопутствуя команде в добрых делах. И ещё один подарок ожидал главу региона в этот день: глава Павловского муниципального района Юрий Русinov вручил точную копию линейного корабля «Гото Предестинация».

Окончание | Страница 2

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

Полная телепрограмма на неделю | Страницы 3-4

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

Чтобы саранча не прошла

В четырёх районах Воронежской области зарегистрированы очаги распространения саранчи. Злостный вредитель отмечен в Богучарском, Борисоглебском, Поворинском и Новохопёрском районах. Общая площадь поражённых участков составила 2,4 тысячи гектаров. Как сообщили в отделе развития растениеводства областного департамента аграрной политики, в настоящее время все очаги локализованы и проводится дополнительная обработка территорий, граничащих с Тамбовской и Волгоградской областями.

Избран ректор ВГУ

В Воронежском государственном техническом университете состоялись выборы ректора, в результате которых переизбран нынешний ректор вуза Владимир Петренко. В голосовании участвовали более 170 человек. Шестидесят из них - студенты и аспиранты. На место руководителя претендовали четыре кандидата: Владимир Петренко, проректор Сергей Сафонов и два заведующих кафедрами - Игорь Дроздов и Владимир Корольков. Поддержку губернатора и Совета ректоров получили только двое из списка - Владимир Петренко и Сергей Сафонов. Они же прошли и аттестационную комиссию в Министерстве образования и науки.

О проблемах инвалидов

Совещание с представителями общественных организаций инвалидов прошло в конференц-зале Управления занятости населения Воронежской области. На встрече говорили о проблемах трудоустройства людей с ограниченными возможностями, а также о тех трудностях, с которыми они ежедневно сталкиваются. В итоге было принято решение о подготовке плана совместных действий областной службы занятости населения и общественных организаций инвалидов.

«Олимпийские» монеты

Серию первых монет из драгоценных металлов, посвящённых Зимней олимпиаде 2014 года в Сочи, генеральный партнёр «Сочи-2014» Сбербанк России представит сегодня в Воронежской области. Четыре серебряные монеты «Биатлон», «Фигурное катание», «Горные лыжи», «Хоккей» и золотая монета «Флора Сочи» отражают не только олимпийские сюжеты, но и специфику региона проведения Игр - города и его пригородов с уникальной природой. В пресс-центре ЦТБ Сбербанка России уточнили, что дизайны всех монет разрабатывался совместно художниками ФГУП «Гознак», специалистами Банка России и представителями Оргкомитета «Сочи-2014».

В ВАИУ появятся первокурсники



После двухлетнего перерыва Министерство обороны все-таки возобновляет набор в военные учебные заведения.

Вячеслав ТКАЧЁВ

«В общей сложности в военные вузы Западного военного округа планируется зачислить около 900 курсантов», - рассказал пресс-секретарь командующего Западным военным округом подполковник Андрей Бобрун. Заметим, что в 2009 году Минобороны решило приостановить набор во все военные учебные заведения.

В этом году в наш вуз планируется принять около 200 человек на все факультеты и специальности. Подготовка будет вестись не только для

Вооружённых сил, но и для других силовых ведомств. Причём если в военкоматах не располагают подобной информацией, то мы готовы сами принять документы у абитуриентов и провести свою медицинскую комиссию, - заявил заместитель начальника военного авиационного инженерного университета по воспитательной работе Рафаэт Валиулин.

Напомним, что ВАИУ после реформы, проведённой в системе военного образования, стал системообразующим заведением по подготовке специалистов для Военно-воздушных сил.

Закон о бесплатной земле

Президент России Дмитрий Медведев подписал закон, который предоставляет семьям с тремя и более детьми право на бесплатное приобретение, в том числе для строительства жилья, земельных участков. Документ дополняет Земельный кодекс РФ и Закон «О содействии развитию жилищного строительства» положением о безвозмездной передаче земельных участков для многодетных семей из федеральной и региональной собственности в муниципальную. Теперь семьи-льготники смогут получить земельные участки «без торгов» и предварительного согласования мест размещения объектов».

Наводнение в Австралии

Непрекращающиеся дожди заливают юго-восток зелёного континента. В результате бедствия один человек погиб. Свои дома пришлось покинуть двум тысячам человек. Их уже разместили в одной из школ. В нескольких районах введён режим чрезвычайной ситуации. Размыты десятки дорог, подтоплены сотни зданий. Пожарные и спасатели в срочном порядке возводят защитные дамбы из мешков с песком. Прогнозы синоптиков неутешительны: в ближайшие сутки дожди только усилятся.

Подготовлено по сообщениям информационных агентств, пресс-служб и корреспондентов «Коммуны».

ПОСЕТИТЕЛ НА САЙТЕ
<http://www.commun.ru>
Вчера 852 7572 За текущий месяц 14804

Путешествие по своей улице

Дневник фестиваля | В Воронеже гостил прозаик Борис Екимов - первый лауреат Платоновской премии в области литературы и искусства

Писатель нашёл время встретиться с журналистами и ответить на их вопросы. Один из них был о том, чувствует ли Борис Петрович творческую и духовную связь с автором «Сокровенного человека» и «Чевенгура». «Поскольку я русский писатель, ощущаю свою связь с русской литературой, частью которой является и творчество Андрея Платонова», - ответил Екимов.

Виталий ЧЕРНИКОВ

Фото автора

Лауреат Государственной премии Российской Федерации и Солженицынской премии, одной из главных своих наград писатель считает международную премию «Москва-Пенне»:

- Почему она мне так по душе? В её жюри - 400 человек, все - студенты московских вузов, читатели столичных библиотек. В финал выходят три автора - я имел честь состоять с Людмилой Улицкой и Викторией Токаревой. Больше

понравился я. Хорошая премия, с удовольствием вспоминаю её - ведь сами читатели дали мне её! Не десять человек, а четыреста, причём молодые люди. Что им мои сельские рассказы? Однако им пришлось по душе. Наверное, душа у всех людей примерно одинаковая. Помню, в итальянском городке, который в организации этой премии участвует, меня убеждал начальник местной полиции, что его мама печёт такой хлеб, и вода здесь такая же вкусная, как донская... Все мы люди на этой Земле!

Окончание | Страница 6

Наградили патриотов



Вчера в Доме молодёжи собрались церковнослужители, преподаватели, учителя, предприниматели. Всем им была вручена награда - памятная медаль «Патриот России».

Вячеслав ТКАЧЁВ

За сухой и официальной формулировкой «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации» скрыт особый смысл. Ведь нерагражденные - это люди, которые очень многое сделали и делают для военно-патриотического воспитания молодежи.

Среди них - профессор Воронежского государственного аграрного университета Юрий Скрипичин, настоятель Никольского храма Воронежа протоиерей Петр Петров, декан театрального факультета Воронежской государственной академии искусств

Евгений Слепых, учитель из Репьевского района Мария Гаденка. Всего восемнадцать человек.

В этот день нельзя не сказать о предстоящей печальной дате - 22 июня, начале Великой Отечественной войны. Считается, что война закончится тогда, когда тела всех солдат обретут покой, и каждая семья, чей родственник пропал без вести на полях войны, будет знать о судьбе своего героя. И пока мы будем воспитывать в нашей молодежи любовь к Родине, будет жива наша история, - сказал на церемонии награждения учитель истории и обществознания из Верхнего Мамона, краевед Дмитрий Шеннин.

ПОДПИСКА - 2011
В Воронежской области завершается подписка на второе полугодие 2011 г. на газету «Коммуна».

УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ!
Напоминаем вам, что подписная кампания на газету «Коммуна» на второе полугодие 2011 года подходит к своему логическому финалу. И хотя по многочисленным просьбам редакций и читателей газет подписка на местные издания продлена до 28 ИЮНЯ, просим вас не откладывать до последнего дня посещение отделения почтовой связи.

ОСТАВАЙТЕСЬ С НАМИ И ВО ВТОРОМ ПОЛУГОДИИ!

ПОГОДА
Воронежский гидрометецентр
АВТОТЕЛЕФИК 265-21-57

По сведениям Воронежского гидрометецентра, сегодня днём по области переменная облачность, в отдельных пунктах умеренные дожди, местами грозы; ветер северо-западный, умеренный, при грозе местами порывистый, сильный; температура +21...+26, по югу области местами до +29.

18 июня по области - переменная облачность, днём местами небольшие дожди, в отдельных районах - умеренные, местами грозы; ветер юго-западный, умеренный, при грозе местами порывистый, сильный; температура ночью +9...+14, днём +24...+29.

19 июня по области - переменная облачность, днём местами небольшие кратковременные дожди, в отдельных пунктах - гроза; ветер южный, ночью - слабый, днём - умеренный, при грозе местами порывистый, сильный; температура ночью +12...+17, днём +25...+30, по югу области до +34.



ВАЛЮТА
\$ 28.1900
АО.2943
€ 39.8184
ГО.3096
ПОСРЕДСТВОМ НАСА
<http://www.commun.ru>
Вчера 852 7572 За текущий месяц 14804

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ИЮНЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' (5:00-15:50), 'РОССИЯ 1' (5:00-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '21.00' (Serial 'БЕЖАТЬ'), 'НТВ' (4:55-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '16.30' (Serial 'ПАПИНЫ ДОЧКИ'), 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '6:00' (Serial 'Место действия'), 'ТВ ЦЕНТР' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '18.15, 19.00' (Serial 'Антология безопасности'), 'Б КАНАЛ' (6:00-15:50), and 'ТВ ЦЕНТР' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '12.00 Д/Ф' (Serial 'Далеко и еще дальше'), 'ДОМАШНИЙ' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '12.00 Д/Ф' (Serial 'Далеко и еще дальше'), 'РОССИЯ КУЛЬТУРА' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '6:00' (Serial 'Мультифильм'), 'ДТВ' (6:00-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

ВТОРНИК, 21 ИЮНЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' (5:00-15:50), 'РОССИЯ 1' (5:00-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '18.55' (Serial 'Прямой эфир'), 'НТВ' (4:55-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '14.00 М/с' (Serial 'Соник исс'), 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '14.45' (Serial 'Деловая Москва'), 'ТВ ЦЕНТР' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '14.45' (Serial 'Деловая Москва'), 'Б КАНАЛ' (6:00-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '12.00, 20.00 Д/Ф' (Serial 'Криминальные хроники'), 'ДОМАШНИЙ' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '12.00, 20.00 Д/Ф' (Serial 'Криминальные хроники'), 'РОССИЯ КУЛЬТУРА' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '8:00' (Serial 'Тысяча мелочей'), 'ДТВ' (6:00-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

СРЕДА, 22 ИЮНЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' (5:00-15:50), 'РОССИЯ 1' (5:00-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '18.55' (Serial 'Прямой эфир'), 'НТВ' (4:55-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '14.00 М/с' (Serial 'Соник исс'), 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '14.45' (Serial 'Деловая Москва'), 'ТВ ЦЕНТР' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '18.15, 19.00' (Serial 'Антология безопасности'), 'Б КАНАЛ' (6:00-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '12.00 Д/Ф' (Serial 'Далеко и еще дальше'), 'ДОМАШНИЙ' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '12.00 Д/Ф' (Serial 'Далеко и еще дальше'), 'РОССИЯ КУЛЬТУРА' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '12.30, 16.00' (Serial 'Реалити 'Соседи)'), 'ДТВ' (6:00-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

ЧЕТВЕРГ, 23 ИЮНЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' (5:00-15:50), 'РОССИЯ 1' (5:00-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '18.55' (Serial 'Прямой эфир'), 'НТВ' (4:55-15:50), and 'СТС' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '23.50' (Serial '4 кадра'), 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '7:00' (Serial 'Спокойной ночи, малыши!'), 'ТВ ЦЕНТР' (6:00-15:50), and 'РЕН ТВ' (5:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '21.00 Д/Ф' (Serial 'ФОТО МОЕЙ ДЕВУШКИ'), 'Б КАНАЛ' (6:00-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '19.00' (Serial 'БЛИЗНЕЦЫ'), 'ДОМАШНИЙ' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '3:00 Д/Ф' (Serial 'Андрей Курбский'), 'РОССИЯ КУЛЬТУРА' (6:30-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '13:00' (Serial 'Реалити 'ПРИСТАВЫ)'), 'ДТВ' (6:00-15:50), and 'ТВ-Э' (6:00-15:50).



Table with TV channel programs for Friday, June 17. Columns include channel name (e.g., ПЕРВЫЙ КАНАЛ, НТВ, ТВЦЕНТР), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Friday, June 17. Columns include channel name (e.g., ТВЦЕНТР, ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Friday, June 17. Columns include channel name (e.g., ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Friday, June 17. Columns include channel name (e.g., ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Advertisement for 'ВСЕ НОВОСТИ Воронежской области' with website URL www.commun.ru.

Table with TV channel programs for Saturday, June 18. Columns include channel name (e.g., ПЕРВЫЙ КАНАЛ, НТВ, ТВЦЕНТР), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Saturday, June 18. Columns include channel name (e.g., ТВЦЕНТР, ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Saturday, June 18. Columns include channel name (e.g., ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Saturday, June 18. Columns include channel name (e.g., ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Sunday, June 19. Columns include channel name (e.g., ПЕРВЫЙ КАНАЛ, НТВ, ТВЦЕНТР), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Sunday, June 19. Columns include channel name (e.g., ТВЦЕНТР, ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Table with TV channel programs for Sunday, June 19. Columns include channel name (e.g., ТВ-3, ДОМАШНИЙ), time, and program titles.

Advertisement for 'УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!' regarding a city council meeting.

Advertisement for '102.8 FM ШАНСОН ВОРОНЕЖ' radio station.

Advertisement for 'ЦЕНТР Соль' featuring food and technical services.

Advertisement for 'ГОРОДСКОЕ ПОХОРОННОЕ БЮРО' (City Funeral Home).

Advertisement for 'СДЕЛАЙ СВОЙ ВЫБОР!' (Make Your Choice!) regarding education and legal services.

Электронные услуги ЗАГС

Тамара ГАШИМОВА

В Воронеже по инициативе управления ЗАГС Воронежской области прошла научно-практическая конференция «Государственные электронные услуги: возможность реализации органами ЗАГС». Представители Управления министерства юстиции РФ по Воронежской области, органов ЗАГС республики Бурятия, Забайкальского края, Кемеровской, Иркутской, Воронежской, Московской, Нижегородской областей, департамента экономического развития и управления информационных технологий Воронежской области, Воронежского государственного университета обсудили проблемы правового регулирования предоставления органами ЗАГС государственных услуг в электронном виде, вопросы защиты информации, поделились опытом при переходе на новую форму обслуживания населения.

Напомним, что электронные услуги «Предварительная запись на торжественную регистрацию брака» и «Перемена имени» оказываются только отделами ЗАГС города Воронежа, а электронная услуга «Выдача повторных свидетельств» - всеми отделами ЗАГС Воронежской области. Чтобы предварительно записаться на торжественную регистрацию заключения брака, достаточно зайти на сайт управления ЗАГС Воронежской области. Запись на определенную дату прекращается за 66 дней. К сожалению, как отмечают сотрудники управления, в последнее время участились случаи подачи заявлений через Интернет одними и теми же заявителями в разные отделы ЗАГС и на разное время. Система обнаруживает двойников не только по фамилии, имени и отчеству, но и по паспортным данным, вне зависимости от количества созданных личных кабинетов, и удаляет их из списка. Шутникам предлагают более серьезно относиться к предстоящему событию и заранее определяться с датой, местом и временем проведения торжества.

Всё об Анатолии Дурове

Культура | Немецкое издательство выпустило книгу воронежского историка

Виктор СИЛИН

У заведующей «Дом-музея А.Л.Дурова» кандидата исторических наук Ирины Бойковой в Мюнхене вышла в свет книга «А.Л.Дуров в контексте зрелищной культуры конца XIX – начала XX вв.». Книга эта выпущена академиче-

ским издательством Lambert Academic Publiation. Пятьдесят экземпляров бесплатно отправлены издательством в библиотеки ведущих немецких, американских и российских университетов. Это первое монографическое исследование, посвященное биографической истории Анатолия

Дурова (1864-1916) – циркового артиста, общественного деятеля, популяризатора научных знаний, актера немого кинематографа, литератора, коллекционера, художника, антрепренёра. В ней рассмотрены наиболее существенные аспекты многогранной деятельности выдающегося

артиста, представлена совокупность черт исторического контекста, которые сделали возможным реализацию данной личности, а также его окружения, и, конечно, исследуется характер его цирковых выступлений в различных городах Российской империи и за рубежом.

Деятельность Анатолия Дурова – яркая страница в истории русской культуры. Его называли «королем шутов, но не шутом королей». «Шалашный русский цирка», подчеркивая масштаб дарования. Начав свою карьеру в Воронеже малоизвестным артистом, Анатолий Дуров спустя десять лет превратился в европейскую знаменитость.

Кроме выхода книги, «Дом-музей А.Л.Дурова» продолжает пополнять свои коллекции. Недавно наследники внука А.Л.Дурова – народного артиста СССР Владимира Дурова-Шевченко передали в музей 1300 фотографий и документов, связанных с деятельностью Владимира Григорьевича, родившегося в Воронеже в 1909 году. Среди них – автограф В.Э.Мейерхольда, в студии которого (ГЭКТЭМАС) В.Г.Дуров учился в 1928 году.



Одна из редких фотографий – Владимир Дуров-Шевченко со своим подопечным.

Резцом по дереву

Земляки | Иконостасы, сработанные павловским мастером, востребованы в России и за её пределами

Сергей ЛУЦЕНКО г.Павловск

Только переступаешь порог его дома – и сразу попадаешь в удивительный мир. Водной комнате – зеркала, заключенные в чудесные рамы, вдруги – мебель, искусно сработанная под старину, в третьей – необыкновенные часы. И вдруг сразу понимаешь: здесь живет подлинный художник.



Виталий Пасенко.

Виталий же Пасенко скромно называет себя «мастером декоративно-прикладного искусства», а иногда и того проще – «резчик по дереву». Родился он в Кайгородке Коми АССР, но его детские и юношеские годы прошли в Павловске. Здесь будущий художник занимался в студии при Доме культуры, где азы будущего мастерства ему открывал Василий Животкин. Уже в ранние годы у меня проявилась серьезная тяга к творчеству, - делится Виталий Владимирович. - Я уверен - это передалось мне всё по наследству, ведь отец был классным токарем по дереву. Две прялки, сделанные им, ныне находятся в Эрмитаже. Но это еще не всё. Как-то на досуге я занялся подсчетом, и вышло, что общий стаж работы по дереву мужской половины моего рода насчитывает без малого полтора столетия!

Что из детства вынесли, какие будоражат воспоминания? – спрашиваю я, а сам пылито рассматриваю всевозможные инструменты в мастерской.

К слову, резец, острый которого вы пробуете на палец, - шведского производства, - с улыбочкой замечает Пасенко и тут же, погрузившись, добавляет: - А какова его цена? Три тысячи двести рублей! Сталь, что и говорить, отменная, но ведь и наши, советские инструменты были не хуже, а стоили копейки. Что же касается воспоминаний моего детства, - конечно, они связаны с деревом. Мы, дети, играли в отцовской мастерской, падали в душевные стружки. Думаю, именно здесь и кроются истоки моей любви к профессии.

...Судьба попыталась повести парня по другой, окольной, дорожке. После окончания школы под боком оказался сельскохозяйственный техникум. Почти четыре года Виталий сдерживался, как мог, но, в конце концов, всё стало на свои места. Когда до получения диплома осталось несколько месяцев, он решил бросить учёбу. Путь будущего мастера лежал в Бурлинское художественно-графическое училище, а оттуда – в Курский педагогический институт. После Виталий Пасенко много лет трудился в художественной мастерской постла Анна. И оказался незаурядным педагогом: два его ученика впоследствии стали членами Союза художников России.

Несколько лет назад Пасенко вернулся в Павловск. Одно время возглавлял творческую мастерскую «Евфросинья», но дело не заглохло. Как бы то ни было, но люди потеряли заработок, порвалось и его связь с творческой молодежью. «Большая всего опущать свою беспомощность, беспомощность - что-либо изменить», - говорит Виталий Владимирович. Правда, иногда организовывались выставки в местном краеведческом музее, - но это лишь капля в море. Работы же Виталия Пасенко можно увидеть в храмах Москвы, Гомеля, Харькова, Владимира, Липецка и, конечно же, Воронежа. Он участник нескольких всероссийских и международных выставок. Его творчество находило своих поклонников в Германии, Голландии, Франции...

Уже много лет мастер занимается иконостасами. Два, а то и три года длится работа над каждым из них. Сейчас, например, Виталий Пасенко работает над иконостасом для Липецкой епархии. В своё время художник занимался и миниатюрами из мела, а из белоземского мрамора он высек «Троицу», найдяшему своё место в Задонском монастыре. Образцом для работы стала знаменитая древнерусская икона генерального Андрея Рублёва. Кроме того, Пасенко режет по дереву картины, используя особый объёмный вид резьбы. Суть его в том, что обрабатывается не только поверхность узора, но вынимается его внутренняя часть. Тогда узор как бы полностью отделяется от основного массива. Эти запечатлены на дереве пейзажи, сцены из народной жизни, наивные песни Алексея Кольцова и рассказы Михаила Пришвина, демонстрировались на московской выставке «Ладья-2009».

Беспорно, Пасенко – патриот своего дела. Но многие начинания вдребезги разбираются о глухую стену равнодушия. - Да что там говорить! - машет он рукой. - В 2009 году к 300-летию Павловска я разработал проект детского игрового площадки. Замысел состоял в том, чтобы ребенок шёл от события к событию через временной интервал в пятьдесят лет: от петровского ботика и дальше, дальше – в наши дни. И что же? Мой замысел так никто и не поддержал.

А ещё весьма интересна идея «скамы примирения», изогнутой так, что влюблённые, даже если они и захотят отдалиться друг от друга, всё равно окажутся рыцарьшкком. А что?! Где-то молодежь вешают на мосты замки, бьют бутылки с шампанским, а в Павловске присаживались бы ладком на «скамы примирения». Но она так и осталась в эскизах.

Род мастеров по дереву на Виталии Пасенко не закончился. Его сын Евгений – московский реставратор, член Союза художников России и Международной Федерации художников, рекордмен «Русского клуба рекордов» по деревянной миниатюре. И семилетний внук Егор в мастерской деду уже вовсю приобщается к творчеству.

Мастера настроения

Василий ЧЕРНОУСОВ

Стартовал областной фестиваль-конкурс профессионального мастера работников клубных учреждений «Мастер хорошего настроения». Проводится он в целях повышения престижа профессии культуротворца и уровня его профессионального мастерства, выявления и поддержки талантливых исполнителей и организаторов досуговой работы. Участниками выступают в таких конкурсах, как: «Визитная карточка» - рассказ о себе и своей творческой деятельности, «По следам сказочных героев» - шутливая инсценировка известной русской народной сказки на современный лад: «Мой Воронеж» - конкурс для эрудитов; «Наша хата утехам богата» - жанровое представление, основанное на сохранившихся в регионе самобытных традициях, с использованием материалов устного народного творчества. После нескольких зональных смотров завершить фестиваль 22 июля в Борисоглебске.

Школьное лето

Родители, читайте вслух!

На вопросы отвечает доктор педагогических наук, профессор, завкафедрой педагогики Института специальной педагогики и психологии, научный руководитель Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга Наталья СВИРИНА

— Наталья Михайловна, почему дети в школьном возрасте перестают читать? Чтение – это интеллектуальный труд. Читать трудно, как смотреть, играть и вообще развлекаться. Можно ли свернуть с этого пути неизбежной – я в этом убеждена – деградации? Как приобщить детей к чтению?

— Дети перестают читать тогда, когда прекращается период чтения им вслух взрослыми. Это первое. Родители, отправляя ребёнка в школу, в своём большинстве убеждены, что именно школа возьмёт на себя функцию воспитания необходимого человеку качества. А далее – типичная и грустная картина: в начальной школе дети под приглядом одного учителя и учатся читать, и читают, затем продолжают читать хотя бы на уроках литературы, по инициации продолжается чтение в 5-м, затем немного в 6-м классе, а к 7-му они вообще начинают обходиться без книги. Фактор везения: будет в 5-м классе интересный учитель литературы – класс читает. Не повезёт учителем – и интереса к чтению нет. Исключения составляют дети из семей, где есть соответствующая атмосфера: своя библиотека, где читают родители, другие взрослые из близкого окружения ребёнка.

— Есть ли универсальный рецепт изменения этой ситуации?

— Рецепт один: заинтересованное участие взрослых в формировании интереса к чтению. Если дома не найдётся времени для чтения и обсуждения прочитанного, то ребёнок рано или поздно, как правило, перестает читать. Родители нынешних школьников получали образование в годы, не самые лёгкие для страны. —

ответственность за детское чтение – это интерес и любовь детей к книге – школа или семья?

— Ребёнок появляется в семье. Никому он никогда не будет так близок, понятен и дорог, как родителям, бабушкам и дедушкам. Любовь к людям, природе, чувство ответственности за близких, душевный мир человека – всё это складывается (или не складывается) именно в семье.

Школа до недавних времён имела право и обязанность воспитывать и учить. Сейчас, увя, школа – учреждение, оказывающее образовательные услуги. Более того, ей отказано в праве и доверии принимать выпускные экзамены у своих учеников. Школа вопреки историческим принципам российского образования нынче стала объектом всеяческих нападок и ненужной реформирования. Личность учителя для современных школьников не является авторитетной по целому ряду показателей – и прежде всего потому, что сейчас наши элиты при агрессивной поддержке СМИ внедряли в сознание людей понятие «успешный человек». Учитель с этой точки зрения заведомо не попадает в категорию «успешных». По идее, родители и школа должны вместе заниматься одним делом, помогая друг другу, как бывало в прежние времена. Сейчас, увя, времена другие. Пока школа не получит вновь статус основополагающего общественного института, где складывается общественное сознание ребёнка и формируется его отношение к миру, людям, своей роли в этой жизни, я бы не стала выносить такой вопрос для серьёзного обсуждения.

— Кто и как формирует школьное чтение сегодня? Или ответственность за детское чтение – это интерес и любовь детей к книге – школа или семья?

школьники читают только по программе, да и то специальные пособия, где от «Войны и мира» может остаться несколько страниц? А помимо программы?

— Читают, но значительно меньше, чем даже 8–9 лет назад. «Война и мир», «Тихий Дон» – блистательные примеры русской литературы – представляются им Эльбрусом, на который может взойти далеко не каждый. Самостоятельное чтение остаётся, но его заметно меньше в жизни школьника, чем компьютерных игр. И то держится это чтение всё на тех же учителях литературы, школьных и районных детских библиотекарях.

— Есть какое-то расхожее мнение, что преподавание литературы в школе отравляет её. Что вы думаете об этом?

— Я проводила исследование среди старшеклассников Санкт-Петербурга, и результаты таковы: один из девяти школьников старшеклассников считает, что обязательное чтение программы литературы ему мешает. Таковы цифры. На мой взгляд, это нормально – всегда есть ребёнка с тенденцией несогласия. При этом они только выражают свои мысли на уроках литературы по поводу программного произведения, например, Достоевского или Тургенева. Просто, как во все времена, и сейчас есть старшеклассники, для которых важно дойти до какой-то мысли, идеи собственного умом, своим путём. В этом отношении, как им кажется, мешает урок. На самом деле всё зависит от личности учителя литературы.

— Литературу исключили из числа предметов, по которым проводится ЕГЭ. Выпускники не пишут сочинение. Это тревожный симптом? Что вообще

сейчас происходит с программой по литературе?

— Безусловно, симптом тревожный. Наши с вами родители в школе сдавали экзамены каждый год, и не только сочинение писали на выпускном экзамене, но и устно сдавали экзамен по литературе. Вот и было поколение грамотных людей, и не только в области русского языка и литературы, — в школе давалось полноценное базовое образование. Сейчас школу переполюют новые предметы, число часов на уроки литературы (и не только) уменьшается с завидной регулярностью, а отсутствие экзамена и вовсе приводит на нет усилия хороших учителей-словесников. Школа – место учёбы, результаты учёбы должны контролироваться, и это тоже призвано оставаться функцией школы. Для ленивых экзамен – стимул к чтению обязательного списка литературы, и среди этого ряда книг старшеклассник, как правило, находит свою книгу. Программа по литературе – это тема отдельного разговора. Конечно, она нуждается в коррекции, но вдумчивой. Согласитесь, вряд ли возможен выбор между Толстым и Тургеневым, Ахматовой и Блоком. Работа над коррекцией программ должна вестись профессиональным сообществом словесников – методистов и учителей, педагогов. Здесь, как мне кажется, серьёзная тема – область науки «методика преподавания литературы», но опять же, к сожалению, эти кафедры в педагогических вузах в последние годы сокращаются – ещё одна опасная тенденция.

— В последнее время очень много с высоких трибун говорится о патриотизме. Но не бывает патриотов без знания и любви к своему языку и своей литературе. Как взращивать эту любовь?

Беседовала Елена ЕЛАГИНА. Публикуется с разрешения «Литературной газеты».

В сквере, на лавочке, с книгой в руках

В Воронеже стартовал оригинальный парковый проект «Книжные тропинки лета»

Фаина МАНИЯ, студентка факультета журналистики ВГУ

Если однажды в среду, в сквере перед новым зданием театра имени А.В.Кольцова вы увидите героев любимых сказок – Незнайку, Королеву Книг, Мудреца и других персонажей, то не удивляйтесь – это начал свою работу читальный зал областной детской библиотеки под открытым небом.

Мальчишки и девочки, а также их родители, бабушки и дедушки, воспитатели и учителя пришли сюда, чтобы поучаствовать в весёлом и увлекательном празднике.

— А сейчас мы отправимся в страну... - начал Незнайка, собрав вокруг себя толпу детей.

...книги! - радостно закричали ребята.

— Так давайте начнём наше волшебное путешествие! - продолжил сказочный герой.

Мальчишки разделились на три команды, каждый получил маршрутный лист с описанием всех работающих станций. Например, в «Очумелых ручках» нужно проявить свою фантазию. Для этого в распоряжении ребятни есть краски, кисточки, бумага, пластилин.

— Кого будете лепить? - спрашиваю у Миши Крушина.

— Страхиду, вот с такими клякками, - состроив забавную рожицу, мальчик пытается изобразить своего будущего героя.

Открытым небом, - говорит заместитель директора областной детской библиотеки Оксана Попова. — Сюда, прямо в сквер выносятся стелды с книгами, чтением которых каждая среда ребята могут наслаждаться, а в перерывах друг с другом и поиграть. Приятны могут детки разных возрастов, как малыши, так и школьники. Да и родителям скучать не придётся, специально для них есть отдельная полка с книгами и журналами для взрослых. Мы видим, что этот проект пользуется популярностью, поэтому надеемся, что число читателей будет только прибавляться.

В завершение праздника самых активных участников наградили разноцветными жетонами, которые они смогли обменять на настоящие призы.



Фото автора.

