



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91





## Сотрудничество с Германией

В Германии прошла встреча губернатора Алексея Гордеева с премьер-министром федеральной земли Шлезвиг-Гольштейн Петером Гарри Карстенсенем. Алексей Гордеев отметил, что у Воронежской области и федеральной земли Шлезвиг-Гольштейн есть общие страницы истории. «Именно из этих мест Пётр Первый приглашал мастеров строить корабли на воронежской земле», — сказал глава региона. Стороны также обсудили нынешние перспективы сотрудничества регионов в экономике, сельском хозяйстве и машиностроении, науке, образовании, культуре.

## В полиции – новый заместитель

На должность заместителя начальника полиции Главного управления МВД России по Воронежской области назначен полковник милиции Вячеслав Куликов. Ранее он занимал должность начальника Управления уголовного розыска криминальной милиции областного ГУВД. Как сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по Воронежской области, в новой должности Вячеслав Куликов будет курировать работу дежурной части, оперативного отдела, экспертно-криминалистического центра, авиаотряда, отрядов полиции специального и особого назначения, а также комендантского отдела областного МВД.

## Встреча на посту ДПС

Вчера начальник УГИБДД МВД России по Воронежской области Владимир Верзидин провёл встречу с автолюбителями. Автомобилисты собрались возле поста ДПС у въезда в город со стороны Ростова-на-Дону, в общественной приёмной главного инспектора безопасности дорожного движения. Вопросов было много, и на каждый из них был получен подробный ответ. «Почему некоторые сотрудники ДПС сами нарушают правила?», «Когда появится альтернативная развязка на Курской трассе?», «Почему при ДТП приходится слишком долго ждать инспекторов?» — об этом читайте в одном из ближайших номеров «Коммуны».

## Памяти героев-пограничников

Вчера в микрорайоне Малышево Советского района Воронежа состоялось открытие мемориальной доски в честь 41-го пограничного полка, принимавшего участие в боях за Воронеж. Она установлена на улице, носящей имя этого героического полка. В мероприятии приняли участие ветераны-пограничники, личный состав воинской части 2079 и представители духовенства. Открыл памятную доску ветеран 41-го пограничного полка Иван Григорьевич Приyman.

## «Отечество» – Брестской крепости

В белорусском городе Брест находится команда воронежцев – членов военно-патриотического клуба исторической реконструкции «Отечество». Ребята приняли участие в реконструкции событий 22 июня 1941 года в легендарной крепости-герое. Они также доставили и передали в музей Брестской крепости гильзы с воронежской землёй.

## И памяти венок на волнах Усманки



Более пятисот человек собрались на берегу реки Усманка, чтобы отдать дань памяти всем погибшим в годы Великой Отечественной войны. Кульминацией мероприятия - в четыре часа утра - стал спуск на воду самодельных венков.

### Юрий ДАНИЛОВ

Фото автора

В акции, организованной областным Центром дополнительного образования, гражданского и патриотического воспитания, а также Воронежской общественной организацией «Наше общее дело», участвовали молодые люди и их наставники из Воронежа, Семилукского, Таловского, Рамонского, Аннинского, Калачевского, Острогожского, Грибановского, Панинского районов и из Нововоронежа.

Оказалось, что нынешняя молодежь хорошо знает наше военное прошлое и хранит в душе искреннюю благодарность защитникам Отечества. Они с энтузиазмом принимали патриотические песни в исполнении ансамбля ВВВИУ «Плещарь», с интересом смотрели инсценировку повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие». Свою работу на суд зрителей представили самодельный театр «Здравия желая» и военно-патриотический клуб «Набат».

## Защита для «больничного»

В России вводится новая форма «больничного» листа. По приказу Минздравсоцразвития уже с 1 июля в региональных отделениях Фонда социального страхования будут выдаваться новые формы бланков листов нетрудоспособности, которые имеют повышенный уровень защиты. Прежде всего, изменился рисунок водяных знаков и цвет – с зелёного на голубой с жёлтыми полями, добавились графы, которые должен заполнять работодатель – место работы, дата ее начала, страховой стаж, средний заработок для исчисления пособия и прочие сведения.

## Беспорядки в Северной Ирландии

Вчера в восточной части столицы Северной Ирландии Белфасте прошли столкновения между протестантами и католиками. Больше тысячи человек в масках устроили погромы на улицах города. Они закидывали жилые дома камнями и бутылками с зажигательной смесью и петардами. Беспорядки начались после того, как группа лоялистов вошла в район Белфаста Шот Странд, населённый преимущественно католиками. Несколько человек получили огнестрельные ранения, количество остальных пострадавших выясняется. По мнению местных властей, нынешние беспорядки – самые серьёзные в Шот Странде за последнее десятилетие.

Подготовлено по сообщениям информационных агентств, пресс-служб и корреспондентов «Коммуны».

## «КОММУНА» В ИНТЕРНЕТЕ

<http://www.commun.ru>  
Вчера 1605 А402 За текущий месяц 21662  
TWITTER <http://www.twitter.com/KommuNaNews>

**ВАЛЮТА**  
\$ 27.8960  
€ 40.1814  
Центральный Банк Российской Федерации



# Никто не забыт, и ничто не забыто

Дата | Вчера в Воронеже вспоминали первый день Великой Отечественной войны



Ко Дню памяти и скорби траурные мероприятия начались в Воронеже в преддверную рань. Ровно в 4 часа утра - время, когда фашистские захватчики напали на Советский Союз - на Чижовском плацдарме, у мемориала «Памятник Славы» и музея-диорамы прошла акция «Помни!». Около ста человек почтили память тех, кто не вернулся с той кровавой битвы. 27 миллионов человеческих жизней – такова цена Великой Победы.

### Валерий КАЗАНОВ

А чуть позже, в 5 часов, на площади Победы собрались более 400 человек. По инициативе администрации горо-

да сюда пришли представители управ районов, областного Дома молодёжи, сотни студентов и курсантов вузов города. Создать на площади атмосферу военных лет помогли участники исто-

рических клубов Воронежа - «Набат», «Отечество» и «Солдаты Победы». Рядом с грузовиком ЗиС-5 и «джипом» ГАЗ-67, словно вышедшими из фильмов о Великой Отечественной, строем стояли солдаты и офицеры в форме 1941 года – пехотинцы, связисты, артиллеристы, сотрудники НКВД.

Несмотря на ранний час, во многих окнах воронежцев зажглись «свечи памяти». Ведь война не обошла стороной практически ни одну семью.

А в 10 утра на площади Победы состоя-

лось традиционное возложение венков к Могиле Неизвестного солдата. Участниками церемонии стали ветераны войны и труда, представители областной и городской администраций, парламентарии, военнослужащие, курсанты, священнослужители и рядовые воронежцы. После того как, печатая шаг, прошёл почётный караул - прогремели залпы оружейного салюта. А представители духовенства Воронежской и Борисоглебской епархии помолвились в память о погибших воинах.

Фото Константина ТОПОКОНИКОВА.

## Сносу подлежат...

### Ситуация

Немного меньше года прошло с того момента, как на проспекте Революции у дома №33, более известного как Дом книги, убрали незаконную пристройку. Вчера такая же судьба постигла и соседнее сооружение.

### Татьяна ПЕТРЕНКО

С домом №31 в ряд выстроились грузовики, бульдозеры, подъёмный кран. В глубине двора полным ходом шёл демонтаж здания. Как и в прошлый раз, владельцы сооружения игнорировали решения суда Центрального района, которыми предписывалось демонтировать пристройку самостоятельно и вернуть месту первоначальный вид. Как рассказала сотрудник пресс-службы регионального УФССП России Марина Ядких, в отделе судебных приставов исполнительный документ о сносе пристройки лежит с декабря прошлого года. Однако владельцы всецело заигрывали сноса здания. Пока что де-

монтаж объекта провели за счёт средств областного бюджета. А затраченную сумму впоследствии взыщут с собственников пристройки.

Если демонтаж на проспекте Революции прошёл без происшествий, то подобное нельзя сказать о сносе kiosка сети быстрого питания «Русский аппетит» на пересечении улиц Плехановская и Кольцовская. Как сообщили в пресс-службе администрации Воронежа, срок действия ордера на временное сооружение истёк ещё в 2009 году, после чего владельцам kiosка разрешения не пролили и обязали его демонтировать. Но kiosк так и остался на месте. Теперь, чтобы его снести, к работе привлекут не только технику и полицию, но и по-

жарных. Собственники kiosка решили не сдаваться «без боя». Сначала они соорудили преграду из грузовиков компании, а потом и вовсе заперлись в kiosке, требуя показать разрешительные документы на демонтаж. Главная претензия владельцев торговой точки к городским властям состояла в том, что те не проинформировали их о начале работ.

Как пояснили в управе Центрального района, демонтаж проведён в рамках подготовки к празднованию 425-летия Воронежа на основании решения городской думы № 271-П от 26.12. 2006 года «Об утверждении Положения о порядке установки и эксплуатации павильонов, kiosков и выносного холодильного оборудования на территории городского округа город Воронеж». С улиц города уже убрано 84 kiosка, у которых истёк срок ордера на установку. И добавили: здесь планируется снос всего ряда оставшихся временных сооружений.

## Поминальная молитва

Событие | Вчера на хуторе Сибирский Острогожского района освящена часовня в честь иконы Казанской Божией Матери

Благочинный Острогожского церковного округа Георгий Веретенников, проводящий обряд освящения, обратился ко всем собравшимся помолиться за упокой душ тех, кто погиб в концлагерях. Размещались они с июля 1942 по январь 1943 года не только на хуторе Сибирский, но и в Острогожске, селе Новая Мельница, посёлке Каменка и хуторе Пахолки.

### Валерий СЕВЕРНЫЙ

«Коммуна» уже рассказывала о том, что в годы войны на территории Острогожского и Каменского районов фашистами прокладывалась железная дорога, которая имела для них важное стратегическое значение. Строительство осуществлялось силами советских военнопленных и местным гражданским населением, согнанным сюда фашистами. По неполным данным, на этой стройке было задействовано около 30 тысяч советских военнопленных и гражданских лиц. Смертность военнопленных была очень высокой. Захоронения производились или рядом с концентрационными лагерями, или в дорожную насыпь, или рядом с дорогой.

В послевоенный период проводились восстановительные работы на сельхозпредприятиях. Места захоронений военнопленных часто невольно уничтожались, попадая под хозяйственную и практическую деятельность человека, или оставались без должного внимания соответствующих организаций.

В 2008-2009 годах в селе Петренково, на хуторе Пахолки и в стени за хутором были установлены памятные знаки, посвященные жертвам тех событий. А в апреле прошлого года сюда пришли поисковики из воронежской региональной общественной организации «Дон», которой руководит Михаил Сегодин. Они обнаружили одиночные и массовые захоронения, относящиеся к военному периоду. Благодаря архивным материалам было установлено, что на этом месте в 1942 году размещался концлагерь для советских военнопленных. Основная масса, а это более 500 человек, погибли одновременно 17 сентября сорок второго года. Поисковиками было извлечено 437 остан-



Фото Антона ЯРНИКОВА.

ков. Обнаружено пятнадцать солдатских медальонов. Определены данные на четырёх бойцов. К 69-й годовщине нападения нацистской Германии на СССР здесь, на хуторе Сибирский, перезахоронили останки советских солдат, установили памятник. А теперь о тех страшных и трагических страницах истории будет напоминать ещё и часовня.

Неспешно, словно река памяти, течёт молитва, западая в душу. Просит благочинный у Всевышнего послать нам мира, любви и добра и чтобы никогда не опустошали нашу землю войны. 70 лет прошло с той поры, а ещё не погребены все солдаты, навшие на полях сражений, умершие в концлагерях. Вот и в этот день рядом с братской могилкой захоронили ещё нескольких бойцов. Пока безымянных. Но поисковики из объединения «Дон» не теряют надежду установить их фамилии. Во всяком случае работа в архивах продолжается.



Фото Константина ТОПОКОНИКОВА.

**ПОГОДА**  
Воронежский гидрометцентр  
АВТОТЕЛЕФИК  
265-21-57

По сведениям Воронежского гидрометцентра, сегодня днём по области переменная облачность, местами небольшие кратковременные дожди, грозы; ветер северо-западный, умеренный, при грозе местами сильный, порывистый; температура +22...+27.

24 июня по области – облачно с прояснениями, местами небольшие кратковременные дожди, в отдельных пунктах – с грозами; ветер северо-западный, умеренный, местами порывистый, сильный; температура ночью +12...+17, днём +26...+31.

25 июня по области – облачно с прояснениями, местами небольшие кратковременные дожди, в отдельных пунктах – с грозами; ветер северо-западный, умеренный, местами порывистый, сильный; температура ночью +12...+17, днём +26...+31.

**Прогноз неблагоприятных дней и часов на период с 23 по 29 июня:**  
23, четверг (лик с 15 до 17 часов)  
26, воскресенье (лик с 9 до 11 часов)  
28, вторник (лик с 21 до 23 часов)  
Татьяна ДУБКОВА, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.





# Кто заплатит по счетам?

**Ситуация** | МУП «Водоканал Воронежа» требует, чтобы управляющие компании расплатились за воду

**Ярослава ЯНОВА**

В минувшую пятницу МУП «Водоканал Воронежа» подало иски о банкротстве девяти управляющих компаний города в арбитражный суд Воронежской области.

Претензии предприятия направлены в адрес ОАО «УК Левобережного района», ОАО «УК Ленинского района», ООО «УК Мастер», ООО «УК Бульвар Победы», ООО «РЭК Центральный», ОАО «УК Коминтерновского района», ОАО «УК Центральной Жилищно-Эксплуатационной компании Жилищное Единство» и ОАО «Управляющая компания Советского района».

Общая задолженность управляющих компаний перед «Водоканалом Воронежа» составляет около 300 миллионов рублей, — утверждают в пресс-службе водоканала. — За 4 месяца 2011 года прирост кредиторской задолженности, к примеру, по управляющим компаниям, входящим в НП «Воронежская коммунальная палата», перед муниципальным предприятием достиг 100 миллионов рублей.

При этом, по данным водоканала, уровень оплаты денежных средств составляет 69,3 процента при оплате населением 95 процентов. Кроме того, управляющие компании обвиняют в том, что те постоянно допускают задержку платежей и незаконно удерживают принадлежащие предприятию денежные средства.

В пресс-службе предприятия утверждают, что переговоры с НП «ВКП», в которое входит часть должников, о реструктуризации и погашении долгов ни к чему не привели. Введение же процедуры банкротства позволит разобраться с причинами постоянных неплатежей и прекратить негативную практику роста задолженности и удержания денежных средств ресурсоснабжающей организацией.

Для руководства «Воронежской коммунальной палаты» такой шаг стал полной неожиданностью:

— Причина возникшего долга кроется в том, что с 2010 года МУП «Водоканал

Воронежа» стало выставять счета исключительно по нормативу потребления, — говорит директор НП «ВКП» Владислав Лансберг. — В то время как управляющие компании выставляют населению платежи по показаниям индивидуальных счетчиков. А они, в подавляющем большинстве, значительно меньше норматива. Пока это будет происходить, долги будут накапливаться. При этом мы официально заявляем, что управляющие компании не задерживают средства, полученные от населения, и отдают их МУПу, равно как и другим поставщикам ресурсов, в полном объеме. Другой вопрос, что средства эти никогда не погасят те суммы, которые выставляет водоканал. Ведь они не только не получены от граждан, они даже не предъявлены им к оплате.

В МУП «Водоканал Воронежа» «Коммуне» пояснили, что изменение принципов расчета за воду произведено на основании постановления Президиума Высшего Арбитражного суда РФ № 5290/09 от 22.09.09 года. Этим документом установлено, что учет фактического потребления воды и сброса сточных вод возможен либо по показаниям приборов учета воды, либо расчетным путем, исходя из количества жителей и утвержденных нормативов водопотребления. И еще в ноябре 2009 года МУП «Водоканал Воронежа» письменно уведомил все управляющие компании, что с 1 января 2010 года при отсутствии охемодомового прибора учета показания индивидуальных приборов не будут приниматься во внимание, а расчеты будут производиться исходя из количества жителей и установленных нормативов потребления воды.

Такова позиция сторон конфликта. Будем надеяться, что они урегулируют спорные моменты мирно и от этого не пострадают воронежцы. Тем более что основания надеяться на это есть: от ряда управляющих компаний водоканалу уже поступили предложения о погашении долгов.

## «КОММУНЕ» ОТВЕЧАЮТ

### Деньги для подростка

Жительница Воронежа В.М.Минина сообщила, что в течение девяти лет её внучатый племянник Николай Пожидаев получал социальную пенсию по случаю потери кормильца. Однако с 2010 года вдруг перестал её получать по неизвестным причинам. Поскольку родители у паренька умерли, то жить ему буквально не на что.

Редакция обратилась в отделение Пенсионного фонда по Воронежской области и попросила его сотрудников вынуть из ситуацию. **В ответе заместителя управляющего Пенсионным фондом Татьяны Федосовой** подробно объяснена ситуация, в которой оказался молодой человек. Оказывается, детям, достиг-

шим возраста 18 лет, пенсия назначается при условии их обучения по очной форме в образовательных учреждениях всех типов и видов до окончания ими такого обучения, но не дольше чем до достижения ими возраста 23 лет.

Николай Пожидаев учился в профессиональном лицее №7, но был отчислен оттуда в конце декабря 2009 года, поэтому с 1 января 2010г. его право на пенсию было утрачено. Поскольку с 1 сентября 2010г. он стал обучаться в лицее №4, ему и надо было своевременно обратиться с заявлением в Управление ПФР по месту жительства. Теперь пенсия молодому человеку выплачивается в полном размере.

### Позвони мне, позвони

Читатель А.И.Аввакумов пожаловался на плохую работу справочной телефонной службы. Чтобы получить ту или иную справку, надо ждать три-четыре минуты, и в это время в трубку звучит приятная музыка, а невзначай счетчик на телефонной станции отщелкивает за каждую минуту соединения 42 рубля. После этого оператор может заявить, что заказ выполнен не в силе, а потому рекомендует обратиться в платную справочную службу. Вот автор письма и задается вопросом: кто же придумал такую новацию?

На вопрос ответил начальник Управления сервисной поддержки коммерческой деятельности воронежского филиала ОАО «ЦентрТелеком»

Дмитрий Завазский. Оказывается, теперь жителей Воронежа обслуживают не воронежские телефонистки, а единая служба поддержки клиентов, предоставляющая справки для 17 областей ЦФО. И обращения, например, в службу заказа переговоров, «абоненты попадают в единый центр, расположенный в Калужской области, а дозваниваясь по телефонному технической поддержке, клиенты компании общаются с операторами, которые территориально находятся в Липецке». Такую схему придумали руководители «Ростелекома», и, по их мнению, она более эффективна. Тот факт, что для клиентов она крайне неудобна и затратна, их, вероятно, вовсе не волнует.

**КОРОТКО  
ОБО ВСЁМ**

twitter.com/KommunaNews



**В Воронежской и Борисоглебской епархии побывал председатель Синодального отдела по взаимодействию церкви и общества Московского патриархата протоиерей Всеволод Чаплин.**



## За духовное возрождение

**Татьяна ЮШКИНА**

В ходе визита гость встретился с митрополитом Воронежским и Борисоглебским Сергием (на фото), членами Епархиального совета.

Затем протоиерей Всеволода принял губернатор Воронежской области Алексей Гордеев. Во время беседы затрагивались вопросы церковно-общественного характера, в частности, о взаимоотношениях церкви с государством и общественными организациями. По словам председателя Синодального отдела, для совместного обсуждения с представителями власти и разных политических сил самых острых вопросов, которые волнуют жителей России, на протяжении почти 20 лет активно используется дискуссионная площадка Всемирного Русского народного собора.

Были обсуждены вопросы перспектив создания в регионе отделения Всемирного Русского народного собора.

На состоявшейся после встречи пресс-конференции отец Всеволод особо отметил, что в Воронежской области по-доброму строятся взаимоотношения между церковью, государством и обществом.

— Это важно констатировать в преддверии визита Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Воронежскую область, который состоится в сентябре этого года, — отметил отец Всеволод.

Протоиерей Всеволод Чаплин посетил монастыри и приходы Воронежской епархии, сослужил митрополиту Сергию в совершении Божественной литургии в Благовещенском кафедральном соборе.

# Засуху можно остановить

**Наука и практика** | Формирование новых конструктивных сред, имитирующих природные ландшафты, позволит заметно снизить негативное влияние жары

**Воспоминания о засухе, опустошившей российские поля в прошлом году, ещё очень свежи, а урон от неё огромен. Меры борьбы с ней известны, о чём в последнее время было немало публикаций в печати. Показывался уникальный опыт Каменной Степи, основанный на идеях В.В.Докучаева, 165-летие со дня рождения которого было отмечено международной конференцией в Санкт-Петербурге. Наряду с опытом научно-исследовательского института имени В.В.Докучаева мы хотим показать и наработки борьбы с засухой в сельскохозяйственных предприятиях нашей области, поскольку существуют особенности, которым следует дать научную и практическую оценку в свете ныне развивающегося научного направления, именуемого «ландшафтным земледелием».**

**Владимир ШЕВЧЕНКО,  
Михаил ЛОПЫРЕВ,**

профессора Воронежского аграрного университета имени К.Д.Глинки

Как известно, в борьбе с засухой традиционно идут следующие комплексы мероприятий: агротехнологические, лесомелиоративные, гидротехнические. Наряду с этим называются также и общие организационно-хозяйственные мероприятия. А какова же доля влияния устройства (конструирования) территории, формирования новых агро-ландшафтных экологических систем, то есть агроландшафтов? Такая постановка вопроса вполне правомерна.

Идея В.В.Докучаева по борьбе с засухой хорошо известна, но нередко сводится к лесной мелiorации и строительству прудов. В этом выдающийся учёный, конечно, прав. Но подобными мерами не исчерпывается весь экологический комплекс. Во времена В.В.Докучаева (на рубеже XIX-XX веков) всего лишь зарождалась научная ветвь — экология. И поэтому учёный не в полной мере показал решение задачи по конструированию ландшафтных экосистем, хотя обратил внимание на необходимость «системного подхода».

Итак, какова же доля ландшафтно-экологического подхода в проектировании мероприятий по борьбе с засухой? Заметим, что такой подход пока ещё недостаточно освещён в современной литературе. А вот засуха 2010 года выявила необходимость развития ландшафтного подхода к формированию экологически устойчивых систем земледелия. Об этом свидетельствуют научно-производственные эксперименты,

проведённые в Воронежской и других областях РФ.

Обобщение длительных стационарных экспериментов свидетельствует о том, что эколого-ландшафтный подход обеспечивает до 70 процентов успеха борьбы с засухой. Следовательно, устройство агроландшафтов является базовой составляющей в комплексе мероприятий по борьбе с ней. Доля влияния ландшафтной составляющей разная по отдельным природным регионам. Мы покажем эту долю на примере тридцатилетнего эксперимента, выполненного в Кантемировском районе на примере крестьянско-фермерского хозяйства.

Работы проводились на площади 10 тысяч гектаров (в границах колхоза «Дружба»). Результаты эксперимента таковы: ущерб от засухи снижен, эрозия остановлена, овраги покрыты лесной растительностью, меньше применяются пестициды, гумусный слой увеличен с 4,5 процента до 5,5 процента, в округе появились бобры, кабаны, косули, больше стало птиц. Особенно убедительные данные — по урожайности. В 2008 году у фермера А.Богданова урожайность зерновых составила 60 центнеров с гектара (по области в 2009 году она была на 40 процентов выше, чем в других сельхозпредприятиях района, хотя по плодородию почв здешние земли находятся на 26-м месте в районе. Особенно ярко проявляется эффективность кантемировского эксперимента в засушливые годы. Так, в 2010 году вся площадь озимых сохранилась (гибель по области от 30 до 70 процентов посевов). Урожайность зерновых составила 32,5 центнера с гектара, то есть в четыре раза выше областного показателя.

Значительно усилена дифференциация использования пашни с целью более полного учёта севооборота природных факторов. Пашня поделена на ландшафтные экологически однородные участки с единым почвенным баллом. Решение задачи правильного размещения сети лесных и кустарниковых полос совмещено с формированием названных ландшафтных полос. Эти меры привели к тому, что в каждой ландшафтной полосе существуют свои экологические условия: разнообразные почвы, влажность, микро-

климат, инсоляция и другие. При этом ширина полос — от 150 до 300 метров, а размеры агрофаций (рабочих участков) — в пределах 25-35 гектаров.

Обоснование формирования на функционирующей на всей территории фактора, который именуется «атмосферной ирригацией» (И.Е.Овсинский). Суть такой ирригации заключается в том, что в условиях ландшафтной среды, в сети лесных полос и кустарниковых кустов в сочетании с другими средостабилizирующими компонентами «в почве может обильно осажаться роса из воздуха». Водяные пары из атмосферы на глубине 1 метр конденсируются за счёт «разницы температур атмосферы и почвы до 12 градусов». Этот фактор снижает негативные последствия засухи при отсутствии дождей.

В разрезе ландшафтных полос с учётом почвенного балла и других факторов возделываются разные по требовательности сельскохозяйственные культуры, имитирующие «полюсное земледелие». В полосах с лучшим почвенным баллом следует высевать больше сахарной свеклы и подсолнечника, а с низким почвенным баллом — менее требовательные сельскохозяйственные культуры. Практически складывается так, что в каждой ландшафтной полосе свой плодосмен, свой севооборот. Таким образом, сформированы устойчивые ландшафтные экологические системы, то есть системы с «мозачным» размещением стабилизирующих угодий и посевов сельскохозяйственных культур.

На экологически однородных участках (ландшафтных полосах) применяются дифференцированные агротехнологии — разные системы обработки, нормы внесения удобрений и т.д. Таким образом, формирование экологически устойчивой агроценоза является базовой составляющей комплекса мероприятий по борьбе с засухой.

Конечно, в этом архивном деле кроме устройства нового агроландшафта должны применяться и другие средства: орошение, высев засухоустойчивых сельскохозяйственных культур, оптимальное внесение удобрений, творческий подход к применению различных паров.



**НАБЕРЕЖНАЯ МАССАЛИТИНОВА. ПОКА ИДЁТ СТРОЙКА.**

**Фото Татьяны Мельниковой.**

## Свет Кобзаря

**Продолжение темы**

**В «Коммуне» 12 мая опубликован материал писателя Петра Чалого «Теряется след Кобзаря». Поскольку идея установки памятника Т.Г.Шевченко в Россоши я имела самое непосредственное отношение, то хотел бы высказать свои соображения по этому поводу.**

**Анатолий НИКИФОРОВ,**  
член Союза журналистов России

Но в начале несколько слов о предостережении.

В 1996 году по предложению тогдашнего председателя областной думы Ивана Шабанова было создано областное общество дружбы с Украиной «Чувство семьи единой». Решение же организационных вопросов было поручено мне.

Главным предназначением общества стало проведение мероприятий, способствующих укреплению дружбы между двумя нашими братскими народами по линии так называемой народной дипломатии. Общество провело немало акций, получивших положительный общественный резонанс как в России, так и в Украине.

В 1998 году руководители общества вышли с предложением об установке памятника

просьбами об их выделении в Правительство РФ, к бизнесменам, к депутатам Федерального Собрания. И отовсюду получили отказы. Первым нам в выделении денег отказал тогдашний министр культуры России Михаил Швыдкой, а член Федерального Собрания, руководитель Украинской диаспоры в России М.Дума вообще не ответил на послание воронежцев.

Вписываясь особо подчёркивалось, что открытие памятника в Россоши следует превратить в крупномасштабную демонстрацию братских чувств русского и украинского народов. В этих целях на торжества следовало бы пригласить президентов наших стран, председателей правительства, депутатов Государственной думы и Рады, руководителей приграничных областей, а также лидеров прогрессивных партий.

Согласитесь, что речь шла в общем-то не о такой уж большой для нашей страны сумме денег на памятник, не секрет, что у нас порой тратятся на проведение пустых мероприятий сотни миллионов рублей.

Уже от чиновников нынешнего режима в Украине

приходилось слышать: стоил ли россиянам так хлопотать за Кобзаря, который был чуть ли не украинским националистом? Позвонил доценту ВГУ Полине Андреевне Борозинной, которая много лет занималась творчеством Т.Г.Шевченко. Выслушав вопрос, она так ответила: «Ну кто мог додуматься до такой чуши? Да, он критиковал царский режим, который его ссылали, арестовывали, преследовали. Но вы не найдёте ни одного его произведения, где бы Т.Г.Шевченко с националистических позиций относился к русскому народу и к России. Кроме того, общеизвестно, что Тарас Григорьевич был дружен со многими видными деятелями культуры России».

Остаётся только добавить, что основная цель этой публикации заключается в том, чтобы напомнить всем тем, кто не формально, а искренне стремится к укреплению братских связей с украинским народом: сооружение памятника Т.Г.Шевченко в Россоши оставило бы глубокий след в сердцах и душах основной массы населения как Украины, так и России.

## Ремонт с уголовным подтекстом

**Глава администрации Нововоронежа подозревается в превышении полномочий.**

**Яна СЕРГЕЕВА**

В городе атомщиков — очередной скандал. История началась в прошлом году. Глава администрации Сергей Мозговой дал распоряжение директору одного из муниципальных унитарных предприятий Нововоронежа закупить трубы, предназначенные для реконструкции и ремонта тепловых сетей в городе, у конкретной организации. При этом не проводились торги, не делалась и оценка рыночной стоимости труб, а оплату администрация гарантировала в полном объеме. Продукцию поставили, а вот расплатиться за нее муниципальное предприятие не смогло — деньги из бюджета так и не были перечислены. Как выяснилось позже, и программа, согласно которой из казны выделялись денежные средства, была отменена постановлением

главы администрации городского округа — город Нововоронеж — без указания оснований.

Как сообщили в Следственном комитете РФ по Воронежской области, в настоящее время в отношении шестидесятилетнего главы администрации городского округа — город Нововоронеж возбуждено уголовное дело, он подозревается в совершении преступления, предусмотренного ч.2 ст.286 УК РФ (превышение должностных полномочий, совершенных главой органа местного самоуправления).

В результате действий Сергея Мозгового были нарушены права и законные интересы поставщика труб, а у муниципального унитарного предприятия возникла кредиторская задолженность в размере более 15 миллионов рублей. По этому вопросу проводятся следственные действия.

## Сложное дело

**Метаморфозы следствия ставят в тупик даже опытных юристов.**

**Борис ВАУЛИН**

«Коммуна» уже рассказывала читателям о драме в Грибовском районе, которая закончилась смертью одного и искалеченными судьбами других. Произошла она поздним вечером 8 августа прошлого года. Трое сотрудников Верхнекарачанского отделения милиции ОВД по Грибовскому району возвращались домой якобы после проведенного оперативного задания. Недалеко от райцентра служебный «УАЗ» стал вильять из стороны в сторону по шоссе и перевернулся. В происшествии милиционеры обвинили молодого мужчину Александра Кулешова, который вместе с родственниками ехал на повозке по краю дороги. Отведя в сторону, милиционеры стали бить его, и в ответ он выхватил нож. Двоих напавших убил сразу же, третьего — ранил.

По заключению судебной психолого-психиатрической экспертизы «в момент совершения правонарушения Кулешов находился в состоянии аффекта». Степень его вины должен определить суд.

В минувший четверг в Грибовском районном суде начался допрос свидетелей. Показания дали родители обвиняемого, его жена и теща. Процесс ведёт судья Лидия Протасова. Несмотря на все сложности уголовного дела, открывающиеся в ходе судебного следствия удивительные подробности и нервно-эмоциональное состояние свидетелей, ей удалось вести процесс спокойно и доброжелательно.

После вынесения приговора мы подробно расскажем о всех перипетиях судебного следствия, пока лишь стоит заметить, что показания свидетелей вновь подтвердили застарелую болезнь проахранительных и следственных органов. Если первые считают, что для достижения цели им позволено бить, унижать и запугивать людей, то вторые для быстрого завершения следствия не только передёрывают и подтасовывают факты, но идут на прямую фальсификацию документов. Примеры в данном случае настолько выходящие, что адвокаты вынуждены были заявлять ходатайства об исключении из материалов уголовного дела многих доказательств, полученных путем вопиющих нарушений закона.



# Вечер настроения

Послесловие к событию | Столичный театр подарил воронежцам «Шедевры современной хореографии»

Международный Платоновский фестиваль стал историей. Как уже сообщала «Коммуна», последним событием в его пёстрой программе стали «Шедевры современной хореографии». Их привёз в Воронеж на закрытие фестиваля Музыкальный театр имени К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко. Событие заслуживает отдельного рассказа – и неважно, что повод, из-за которого оно стало возможным, уже позади.



Виталий ЧЕРНИКОВ

Пожалуй, на любом масштабном мероприятии случаются непредвиденные события. Воронежский фестиваль тоже их не избежал. Сначала стало известно, что получил травму один из актёров, занятых в спектакле Театра наций «Калигула». А перед самым отъездом в Воронеж, уже когда в наш город были отправлены декорации, подвернула ногу одна из балерин, занятых в «Шедевах современной хореографии» – точнее, в одном из балетов программы «Na Floresta» (В лесу) хореографа Начо Дуато. Театр принял решение вместо него показать в Воронеже новейший премьерный спектакль – балет «За вас приемлю смерть». Его премьера в Москве состоялась 27 мая 2011 года, так что воронежцы оказались в числе первых зрителей.

Сейчас в репертуаре театра около десяти одноактных балетов, из которых можно скомбинировать много программ. По словам директора театра Владимира Урина, в данном случае учитывалась

музыкальная канва: ведь при всей современности хореографии в основе – всё-таки классические произведения Вивальди и Моцарта, а также старинные испанские песни.

Насколько необычны показанные воронежцам постановки, насколько сложны оказались они для самих танцоров, воспитанных в традиции классического балета?

– Не могу назвать это «сложностью», – считает премьер балетной труппы Георгий Смилевский. – Наша профессия из сложностей и состоит – любой балет непрост. Да, эти постановки отличаются от привычного нам классического стиля. Немного другой язык, другая пластика. Сложность была в том, чтобы эту пластику освоить – и чтобы она выглядела действительно родной, чтобы мы могли передать мысли, заложенные балетмейстером через пластику. Язык танца, которому нас обучали с детства, с училища, имеет другую направленность. Для танца, которому нас обучали с детства, с училища, имеет другую направленность. Для танца, которому нас обучали с детства, с училища, имеет другую направленность. Для танца, которому нас обучали с детства, с училища, имеет другую направленность.

В числе ведущих солисток балета, приехавших на Платоновский фестиваль, – Анастасия Перешенкова, которая закончила Воронежское хореографическое училище. Конечно, её выступление в нашем городе воспринималось по-особенному. Об этом она говорила и на встрече с журналистами:

– Я очень благодарна учителям, и мне очень приятно вернуться в Воронеж и показать, что я приобрела за это время, поделитесь своим успехом. Надеюсь порадовать своих педагогов тем, как я выросла за те 15 лет, что я проработала в театре имени К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко.

О представлении, которое ещё предстояло увидеть воронежцам, она отзывалась следующим образом:

– Российский зритель привык к сюжетности, но в данном случае не надо искать её. «Шедевры современной хореографии» – вечер настроения, которое публика получит от музыки, от пластики, от сочетания музыки и пластики. Надо просто наслаждаться увиденным и услышанным!



Дима Сердцев – одно из открытий фестиваля.



Трое суток звучали песни на поляне.

## Как вы оцениваете итоги Платоновского фестиваля?

### ? Вопрос «Коммуны»

Владимир ДОБРОМИРОВ, директор Воронежского областного художественного музея имени И.Н. Крамского:

– На меня большое впечатление произвели выступления музыкантов – Юрия Башмета, Алёны Баевой, Гидона Кремера, Фредерика Кемпфа, – правда, профессионалы говорят, что этот пианист деликатно давал выразиться нашему молодёжному оркестру, а оркестр стремился его поддаться. Посмотрел я и спектакли – в «Буре» было приятно увидеть актёров, на работ которых мы выросли, а «Калигула» разочаровал. К сожалению, многие спичечные площадки города не оборудованы кондиционерами. В филармонии, на-

пример, очень тяжело было сидеть. Наш музей специально к фестивалю приобрёл по рекомендации Третьяковской галереи системы климат-контроля – их, правда, недостаточно, но в будущем году найдём средства для дополнительных.

Прекрасно, что в фестивале участвовали воронежские театры и оркестры. Но важно, чтобы в следующий раз ни одно культурное учреждение Воронежа не осталось в стороне – ни наш Академический русский народный хор, ни литературный музей, ни библиотеки. Ведь Андрей Платонов – писатель нашей, воронежской земли!

Марина КАРТАВИЦЕВА, народный учитель СССР:

– К сожалению, сужу о фестивале по печати и рассказам друзей. Мне, когда узнала о начале его подготовки,

казалось, что он будет посвящён пропаганде творчества Андрея Платонова, писателя, с книгами которого я с удовольствием знакомила детей, когда работала в школе. Безусловно, в нынешнем виде фестиваль очень приподнял наше мироощущение, для Воронежа это удача и большое событие. Однако хочется, чтобы в следующий раз в программе было побольше Платонова.

Людмила РОМАНОВА, театровед:

– Мне довелось посмотреть мало, но три фестивальных спектакля, которые я видела, показались значительными и оригинальными. Наиболее сильное впечатление оставили в моей душе «Дождь/Болеро» «Киев модерн-балета» и «Возращение» новосибирского театра «Глобус» – в этой постановке, как мне кажется, стиль и язык Платонова нашли

наиболее адекватное воплощение. Надеюсь в следующий раз увидеть побольше.

Геннадий ШАТАЛОВ, председатель правления Регионального фонда содействия молодёжному предпринимательству «Молодёжь Воронежа 21 века»:

– Фестиваль поистине стал знаковым событием в культурной жизни Воронежской области и города, подчеркивая, именно культурной жизни региона. Стал ли он событием в жизни горожан, это ещё вопрос, ответ на который предстоит дать. Директор фестиваля Михаил Бычков посетовал, что пиар-поддержка мероприятия была не на должном уровне и столь крупное культурное событие не получило широкого освещения в федеральных СМИ. С ним

нельзя не согласиться. Модель пиар-сопровождения столь масштабного мероприятия должно стать предметом дискуссий и обсуждений профессионалов в сфере PR, СМИ, тем более что скоро в Воронеже пройдёт юбилейные мероприятия, посвящённые 425-летию города.

Хотелось бы порекомендовать дирекции фестиваля при подготовке ко второму культурному форуму как можно больше внимания уделить выстраиванию коммуникаций с разными аудиториями, в том числе профессиональными, региона, постараться как можно больше воронежцев привлечь к работе ещё на этапе планирования. Да, и не мешало бы уделить внимание сувенирной продукции с символикой фестиваля. И постараться как можно больше мероприятий провести непосредственно на улицах города.

## Счастье есть!

В минувшие выходные на берегу водохранилища под Воронежем прошёл Шестнадцатый молодёжный фестиваль авторской песни «Парус надежды»

Лариса ДЬЯКОВА

Семья Сердцевых из Новоусманского района разделилась на две группы. Мама с грудной дочкой осталась дома в Отрадном, а папа с двумя сыновьями отправился на «Парус надежды». Что значила для них эта поездка, понятия уже не по тому, что Сердцевы специально к фестивалю купили новенький немецкий аккордеон. Старший сын, шестнадцатилетний Дима, и сочиняет, и поёт. Таких, как он, музыканты называют «слушачи», поскольку он на лету подбирает любую мелодию. Возле костра Димы и его друга Даниила Черыгина собирались толпы разновозрастного народа, поющего и «Милая моя», и «Надежду», и «Я люблю тебя, жизнь», и песни андеграунда. Без преувеличения, здесь и билось сердце фестиваля. Подпевали ему гитары, скрипка, аккордеон и даже африканский барабан, который удивительным образом вписался в негромкую и душевную атмосферу бардовского фестиваля. Возле этого костра постоянно происходили какие-то удивительные истории. Например, вечером варили плов, а в явь утра готовили жюльен на всю «ораву». Днём мастерили корабль с альмами парусами и устраивали бардовский детский сад, в котором дети рисовали, играли и искали сокровища по старинной карте-инструкции, написанной на иностранном языке. В огромном чёрном мешке были приготовлены всем детям подарки, и они их тянули из мешка вслепую, несказанно радуясь мягким игрушкам от Детского фонда. Ещё на этой полянке был чудо-чемодан. Старинный. Сиделенный из лозы. А в нём – ключик, лоскуточки, глиняные украшения, свальные из шерсти брелочки, бусы... Что только не было в этом сказочном чемодане! И чемодан, и корабль, и детский сад, да и Дима Сердцев со своим аккордеоном имеют одну городскую прописку – детскую газету «Ворон и Еж». А потому полянка получила на фестивале название «ежиной», а хозяйка газеты и полянки Наталья Дашкова превратилась в «ежиную маму».

Жизнь здесь просто бурлила! Впрочем, она бурлила на всей территории фестиваля: в творческих мастерских, у костров, на главной сцене конкурса и на малой сцене-грузовичке, где был установлен свободный микрофон для всех желающих. Под старой яблоней, которая, как всегда, приняла ревнивецкого русского языка, и превратилась в «Территорию слов». В лесу и на берегу, где педагог Анна Болдоева для ребят устраивала лингвистическую «бегалку». Под импровизированным тенотом сеанс одновременной игры в шахматы давал мастер спорта, бард Сергей Гребеников. Жизнь бурлила и ночью, когда верный «Парус надежды» пиротехник Александр Даниленко устраивал салют, а студенты и выпускники факультета журналистики ВГУ пели песни своего необыкновенно красивого костра, сложенного срубом, и посвящали «Вальс

расставания» своему любимому преподавателю Лидии Люличевой.

В какой-то момент над поляной разнеслось: «Торь-ко! Торь-ко!» Всех стали угощать свадебным тортом. Молодожёны, как полагаются, были во всём белом: тубейке, футболке, крохосках. Днём они распались. И жених, и невеста – люди, известные в Воронеже, что называется, медийные лица, поэтому называть их не будем. Вдруг они к нам от себя бежали?! Песни на фестивальной поляне звучали непрерывно. Как всегда негромко, в классической бардовской манере пели старые-добрые песни Визора, Окуджавы, Суханова барды из липецкого клуба «Автораграф». Собственные стихи и песни исполняли члены жюри: Валентин Вихорев, Наталья Кучер, Владимир Шемшученко, Владимир Турицкий, воронежские авторы Светлана и Леонид Полунин, Виктор Батраченко, Александр Черыгин, гости из Украины Батраченко, Александр Черыгин и Белоруссия Стелла Зубкова, Ярослав Козуб, барды из Белгорода, Санкт-Петербурга, Москвы, Чукотки...

Меня в очередной раз удивило, как живучи песни, которые сочинялись в своё время в угоду власти, песни-госказки. Например, «И вновь продолжится бой» или «Мой адрес Советский Союз». У фестивальных костров они звучали поочерёдно. И в этот раз у нас спонтанно образовался хор из школьников, студентов и ветеранов. Что удивительно: все знают слова! Ну а Дима Сердцев мгновенно подхватывал мелодию. Его аккордеон звучал ярко, весело, по-боевому.

Но случился момент, когда вся поляна буквально схватилась за сердце, и в этом тоже был повинен Сердцев, только теперь не Дима, а его маленький брат Максим. Ребёнок пропал! Взволнованный папа бежал по лагерю, звал мальшана. Девочки с мегафоном делали тревожные объявления: «На мальшечке синие шорты, белая футболочка. Осмотрите территорию!» Поляна затихла. В небе появился вертолёт. Он летел по своим делам, но все фестивальные дети шептались: «Этот нашёго Максимку ищут!» Народ прочёсывал лес, берег водохранилища. Дашкова вытирала слёзы. Подключилась милиция. Пересчитали всех детей. Поинкли. И вдруг крик на всю поляну: «Нашёлся!» А поляна в ответ: «Ура!» Оказывалась, малыш преспокойно спал себе в палатке, закатившись под матрас. И был протиснут зацепом счастливым отцом и всеми сочувствующими после своего чудесного возвращения в фестивальные ряды. Вернувшись домой, на своей страничке в одной из социальных сетей я написала: «Мы знаем, где прячется счастье. Оно – под матрасом!» И получила в ответ десятки радостных откликов от своих фестивальных друзей. Братя Сердцевы это-то открыли для нас в этой жизни новое. Что? Я пока не могу подобрать точного слова. Наверное, оно тоже спряталось на «Парусе надежды». И скорее всего, тоже где-то под матрасом...

### ВЕСТИ

#### Площадку обустроили сами

В Верхней Хаве на улице Дорожная появилась детская площадка. Пара качелей, спортивная лесенка и бревно, столик с лавочками, корабль со штурвалом и флагом Весёлого Роджера – всё это сделано местными жителями и на собственные деньги. Сначала они очистили участок от мусора, затем отгородили площадку от проезжей части. Каждый внёс свой вклад: кто-то подарил игрушки, кто-то смастерил плетень. Так понемногу площадку облагородили. На её открытие приехали гости со сладкими подарками. Отрадно, что теперь сельские ребятки не сплывут без дела, и есть им где с пользой провести время.

#### «Забавушкины» песни

Вот уже почти четверть века в селе Татарини Каменского района существует фольклорный ансамбль «Забавушка». В коллективе семнадцать участников разных возрастов, влюбленных в русскую песню. На радость селян, артисты прославились далеко за пределами родного Татарини. Так, на прошедшем недавно в Лисках областном фестивале детских фольклорных ансамблей «Жар-птица», посвящённого 185-летию со дня рождения писателя А.Н. Афанасьева, «Забавушка» оказалась в числе лучших.

#### Вспоминали музыканта

Десять лет минуло, как нет с нами Заслуженного артиста России, руководителя известного ансамбля народной песни «Кольцовский край», уроженца села Россошь Репьевского района Александра Токмакова. На его родине, у могилы композитора и поэта недавно собралась дружная компания друзей, близких и солисты «Кольцовского края». Прозвучали тёплые слова о творчестве и жизни композитора. А затем все собралось у старшей участницы фольклорного коллектива Евдокии Тереховой, хорошо знавшей Александра Токмакова. За свою короткую жизнь Александр Токмаков успел многого достичь в творчестве и оставил нам свои замечательные произведения.

Вячеслав ТКАЧЁВ.

## Песни вливаются в реку

Фестиваль | Ведущие самодельные коллективы и исполнители из нескольких областей России посвятили своё творчество Дону

Гости из Воронежской, Ростовской, Липецкой, Тульской, Московской областей съехались в минувшую субботу в Верхний Мамон. В течение мая и июня в Ольховатском, Эртильском, Калачеевском и Нижнедевицком районах проводились зональные мероприятия третьего межрегионального певческого фестиваля-эстафеты «Песни над Доном». Хоровые коллективы, фольклорные и вокальные ансамбли и солисты исполнили по два произведения: песню местных самодельных авторов о реке Дон или о родном крае – и народную песню воронежского края. Свои творческие достижения показали более 80 самодельных коллективов и исполнителей – а это порядка тысячи участников.

Виталий ЧЕРНИКОВ

Верхнемамонский район

Из одного района в другой передавался традиционный символ фестиваля – резная ладья. И вот она «приплыла» в Верхний Мамон – здесь, прямо на живописнейшем берегу Дона, состоялся фестивальный гала-концерт, на котором были показаны лучшие номера всех зональных туров.

Началась программа с чествования на главной площадке райцентра строителей Воронежской области, которые участвовали в возведении домов для селян, оставшихся без крова после прошлогодних пожаров.

– Прошедший год для всей России, в том числе для верхнемамонской земли, стал большим испытанием, – напомнил глава администрации Верхнемамонского района Виктор Масютин. – Но все верхнемамонцы, особенно гороховцы и ольховатцы, поняли, что в своём горе они оказались не одиноки. С ними была вся Россия. Особо мы хо-



На сцене фестиваля.

тим сегодня сказать «спасибо» строителям, которые сделали на пепелище чудо. За три месяца были построены новые улицы, новые дома, новые дороги. Были налажены водопровод, связь, газ, электричество. Хочу еще раз сказать им от имени всех жителей района огромное «спасибо»!

Затем состоялась церемония награждения строителей, которую провёл заместитель председателя правительства области – руководитель департамента архитектуры и строительной политики Сергей Куприн. Среди отмеченных Почётной грамотой Министерства регионального развития Российской Федерации оказались и Виктор Масютин.

И вот началось шествие к Дону гостей и участников фестиваля. По пути к нему присоединялись все новые и новые люди, всё новые и новые голоса подхватывали звучащую песню. Тем временем в парке на их пути к

Дону уже начали работать подворья сельских поселений. Гостей хозяева гостеприимно угощали местными ухой, ягодами, пирогами, квасом – и, конечно, напитками покрепче.

День выдался жаркий, а тем, кто пришёл на гала-концерт, ещё предстояло провести три часа под открытым небом, радуясь приготовленным для них песням и пляскам. «Песни над Доном» в Верхнем Мамоне расположились очень удобно: скамейки для зрителей установили на склоне спускающегося к реке холма, а сцену построили на самом берегу, прямо на пляже. Жара не отступила верхнемамонцев: на концерте не было свободных мест. Едва ли не под каждым деревом сидели и с удовольствием вслушивались любители русской песни. За спинами выступавших виден был не только донской пейзаж, но и люди в купальных костюмах. Иногда по воде незапланирован-

но проносилась с рёвом моторная лодка, а в разгар праздника в небе появлялись то дельтаплан, несущий флаг с названием фестиваля, то парашютист.

Открылся гала-концерт песней в исполнении Государственного академического Воронежского русского народного хора имени К.И. Муссалитова и народного ансамбля «Придонье» Верхнемамонского района. На этот раз на гала-концерте «Батюшка наш Дон» не звучало эстрадных песен. Этническая, фольклорная линия была выдержана до конца. Если не оказывалось на сцене во время какого-нибудь номера баяна или балалайки, то появлялась дудочка (например, в композиции рамонского исполнителя на духовых народных инструментах Романа Брагина).

Тема великой русской реки, которой посвящался фестиваль, возникла в тот день постоянно. Например, в названиях участвующих коллективов, среди которых – народный ансамбль казачьей песни «Донская волыница» Семилукского района, народный вокальный коллектив «Придонье» Лискинского района. Да и в названии народного вокального ансамбля с нежным именем «Реченька» (Павловский район) можно усмотреть укладывающийся в фестивальный формат намёк. Стал Дон и главным персонажем нескольких песен.

Разумеется, был важен для организаторов и факт участия в фестивале гостей из станицы Вешенской Шолоховского района Ростовской области – народного фольклорного ансамбля «Зарница».

А под занавес выступили именитые земляки – солистка областной филармонии Ольга Чиркова и Воронежский русский народный хор.



Звучит народная песня.



В пляс пошли юные танцоры.



# История города – в кроссворде

Состоялось вручение призов лауреатам второго этапа совместного конкурса редакции газеты «Коммуна» и депутата Государственной думы РФ от Воронежской области Юрия Исаева. А затем были объявлены условия третьего этапа конкурса, на который принимаются кроссворды.



Депутат Госдумы РФ от Воронежской области Юрий Исаев (в центре) с лауреатами конкурса Константином Лопуховым и Владиславом Мелешенко.

Второй этап, напомним, был фотографический. Первое место было присуждено Константину Лопухову, аспиранту одного из воронежских вузов, второе место – Татьяне Зибровой, инженеру ЮВЖД, третье место – Владиславу Мелешенко, сотруднику компании «Шкода». Они получили фотоаппарат, сотовый телефон и годовую подписку на газету «Коммуна».

Сегодня мы объявляем условия третьего этапа конкурса. Предлагаем читателям составить кроссворд, в котором найдя бы свое отражение богатая событиями история воронежского края. При отборе лучших будет учитываться оригинальность разработок идеи, сложность кроссворда.

Срок проведения конкурса – с 23 июня по 15 августа. Подведение итогов – 20 августа.

Три лауреата конкурса получают призы от депутата

Государственной думы Юрия Исаева. За первое место – фотоаппарат, за второе – мобильный телефон, за третье – годовую подписку на газету «Коммуна».

Пишите: Редакция газеты «Коммуна», г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4а, тел. для справок (473) 251-24-87. На конверте пометка «На конкурс «425 лет Воронежу»».

Участие в конкурсе означает согласие на обработку и публикацию персональных данных.

**Андрей ПЕТРОВ.**

# Жива и права!

Продолжение темы | Вырванные из контекста цитаты могут исказить смысл газетной публикации

Без малого два месяца назад, 28 апреля, в «Коммуне» был опубликован отчет Вагифа Султанова о состоявшейся в городской библиотеке для семейного чтения №9 имени А.В. Жигулина презентации моей документальной книги «Жигулинский век».

Эта публикация «Коммуны», с одной стороны, заметно усилила интерес воронежцев к книге, а с другой – у многих вызвала недоумение и удивление, в том числе и у меня. О том и хотелось бы сегодня сказать.

Прежде всего, поразил заголовок, который, по отзывам многих читателей, носит двусмысленный характер и перекривает в целом, казалось бы, положительную тональность материала.

Вдвойне обидно, что в качестве заголовка автор избрал стихотворение Анатолия Жигулина «Правда» (1966), забыв при этом упомянуть первоисточник.

В конце публикации приводится фраза из моей книги: «Я не поведаль и десятой доли того, о чём собирался рассказать». Вырванная из контекста, эта фраза в сочетании с заголовком

Приведу весь тот абзац: «Вот и подошла к концу моя книга, Коммунар. Пришла пора расставаться. А я не поведаль и десятой доли того, о чём собирался рассказать. Ведь эпопея с «Чёрными камнями» – всего лишь одна из страниц моей жизни. И одна из страниц моей жизни. А где другие страницы, полные радости и печали, счастья и невзгод, обретений и потерь? Об этом поговорим в другой раз. То есть имел в виду дальнейшим написать о других общественно значимых событиях, связанных с историей «Молодой коммуны», в котором я проработал ровно 10 лет, в том числе пять – в качестве главного редактора.

К тому же автор несколько завуалировано пишет о самой презентации: «Мои коллеги по газетному цеху Анна Жидких, Александр Бунеев, Игорь Козочкин, известные воронежские учёные Лев Кройчик, Олег Ласунский, поэт Галина Умывакина, бывший член КПМ Иван Сидоров дали свою оценку книги, разобрали её, как говорится, по полочкам, с их выводами нельзя не согласиться».

К сожалению, о том, какая это оценка, какие выводы – ни слова. Опять – двусмыслица.

Пользуясь случаем, хочу искренне поблагодарить всех, кто в письменной или устной форме тепло и по-доброму отозвался о моей повести: помимо упомянутых выше участников презентации это губернатор Воронежской области Алексей Гордеев, доктор философских наук, глава постоянного представительства России при штаб-квартире НАТО Дмитрий Рогозин, главный редактор независимой общероссийской «Новой газеты» Дмитрий Муратов, редактор отдела «Общество» «Российской газеты» Елена Яковлева, бывший член КПМ (антисталинская молодёжная организация, существовавшая в Воронеже в 1948-1949 годах) Вячеслав Рудницкий, председатель правления Воронежской историко-просветительской организации «Мемориал» Вячеслав Битюцкий, известные воронежские журналисты Валентин Юдин, Юрий Данилов, Александр Саубанов и другие.

В заключение приведу полностью то самое стихотворение Анатолия Жигулина «Правда», строку из которого в качестве заголовка некорректно использовал В. Султанов:

*Кто додумался правду  
На части делить  
И от имени правды  
Неправду творить?  
Это тело живое –  
Не сладкий тироз,  
Чтобы резать и брать  
Подходящий кусок.  
Только полная правда  
Жива и права.  
Живая правда –  
Пустые слова.*

Уважаю Анатолия Жигулина и преклоняюсь перед его творчеством и судьбой, всегда стараюсь следовать его напутствию – говорить только полную правду. Тому, в том числе, и посвящена моя книга.

С уважением,

**Владимир КОЛОБОВ,**  
кандидат  
филологических наук,  
главный редактор газеты  
«Молодой коммуны»  
с 1992 по 1996 год.

## ФУТБОЛ

# Долгий путь к первой победе

Лискинский «Локомотив» уже давно заслужил репутацию крепкого середняка второй лиги. Если в дебютные сезоны его мало кто принимал всерьёз, то в последние годы многие команды стали опасаться крепких «железнодорожников», которые во многих играх показывали красивый и результативный футбол.

Нет, в тройку призеров зоны «Центр» «Локо» не вошёл, но финишировал близко к ней. В сезоне 2010 года коллектив занял шестое место, и болельщики, постоянно заполнявшие трибуны местного стадиона, всерьёз рассчитывали на то, что их любимцы вновь будут бороться за самые высокие места. В период предсезонной подготовки лискинцам удалось почти полностью сохранить прошлогодний состав.

Как сейчас принято говорить, была произведена точечная селекция. На роль второго вратаря был приглашён Михаил Андреев из «Металлурга-Оскола» (Старый Оскол), из ДЮСШ «Динамо» (Брянск) приехал молодой защитник Лаушкин, а из «Ельцы» – опытный нападающий Середа. Линию полузащиты укрепили Снетков «Спартак» (Тамбов), Узойкин «Волга» (Тверь), Пискунов «Луховицы», также воспитанники воронежского футбола Косинов и Нартов.

Однако в механизме «Локомотива» что-то не заладилось. Рядом на стадионе любители футбола не увидели – всё больше серое пасмурное небо. В стартовом матче в Пензе лискинцы разошлись миром с местным «Зенитом» - 0:0, а дома неожиданно «скатали» «сухую» ничью с тамбовским

«У каждой команды бываю чёрные полосы, у нас она пришлась на начало сезона. Для того чтобы начать побеждать, нам нужно прибавлять в организации игры в атаке. Резервы для усиления игры у нас есть», - констатировал факт рулевой «Локо».

В Липецк коллектив поехал в боевой раскраске. Впервые в сезоне «железнодорожники» повели в счёте, но «Металлург» сумел переломить ход встречи и положить три очка себе в лукошко 2:1. «Мы сделали ряд перестановок в составе, неплохо сыграли на флангах, но совершили много ошибок в обороне», - сокрушался наставник.

Не привнёс дивидендов и выезд в Старый Оскол, местный «Металлург» забил победный гол за две минуты до финального свистка, отправив лискинцев на последнюю строчку турнирной таблицы. Так низко команда ещё никогда не падала, и тонуть ей не хотелось. «Локо», оттолкнувшись от дна, совершил отчаянную попытку выбраться на поверхность, и был вознаграждён за мужество и силу воли. Якушев во втором тайме забил очень нужный гол, и команда наконец-то одержала первую победу - 1:0. До этого в её активе было лишь пять ничьих, а в пассиве - три поражения. «Работы у нас ещё непочатый край, нужно трудиться в поте лица и выправлять ситуацию», - рассуждает Пивнин. - «Эта победа должна прибавить уверенности команде в психологическом плане».

## Первенство областного спортивного клуба профсоюзов памяти И.Е.Просвяного

# В трёх шагах от экватора

Популярность у турнира огромная, на некоторые матчи собирается до тысячи человек

Ранее турнир назывался немного по-другому - Первенство области среди сельских команд, так как участие в нём принимали исключительно футбольные дружины райцентров, а также простых сёл и посёлков области. Благо футбол популярен не только в мегаполисах и крупных городах, но и в глубинке, где не только, к примеру, библиотек, но и домов культуры – то нет.

В этом году на старт вышли 24 команды. Для уменьшения транспортных расходов и для удобства игроков они разбиты на две территориальных группы, которые получили названия «Север» и «Юг». После двухкругового турнира по четыре сильнейших коллектива выйдут в следующий этап, а впоследствии разыграют звание чемпиона. Хороши эти соревнования ещё и тем, что в командах не имеют права играть футболисты, не имеющие местной прописки. Полное отсутствие «легionenров» придаёт турниру патристический колорит.

Участники провели уже по восемь матчей, и потерь не удалось избежать никому. В группе «Север» определился круг претендентов на продолжение борьбы, который включает в себя шесть коллективов. Единичное лидерство здесь захватил «Маслопродукт». Верхнехавские футболисты одержали шесть побед, потеряв лишь одно поражение и один раз сыграв вничью.

На яткы производителям полезной продукции наступают поворинский «Олимп», уступающий лидеру всего одно очко.

Дальше команды расположились парами по 16 очков в активе «Терновки» и «Спартак» из Давыдовка. По 15 набрали «Анна» и «Факел» (Колодезная). «Хлебороб» (Хохол) - 12, «Ритм» (Трибановка) - 10, и «Дружба» (Архангельское) - 10, вряд ли смогут вылезать в борьбу за место в четвёрке, а «Елань» (Елань-Колено) - 3, «Икорец» (Средний Икорец) - 3, и «Химман» (Борисоглебск) - 0, добровольно записались в аутсайдеры.

В группе «Юг» расклад сил выглядит не таким сложным. Есть явный лидер - «Колос» (СПК «Лискинский»), одержавший семь побед и усту-

## РЕКЛАМА

**Жатва 2011 - время развеять сомнения!**

Ростсельмаш приглашает ведущих мировых производителей сельскохозяйственной техники, а также производителей из стран СНГ на независимые сравнительные испытания зерноуборочных комбайнов\*.

Испытания будут проведены с привлечением независимых экспертов.

Приглашаем представителей СМИ и заинтересованных сельхозтоваропроизводителей.

\* Алтайская МИС - испытания комбайнов класса ACROS Кубанская МИС - испытания роторных комбайнов класса TORUM

Тел.: +7 863 255 22 69  
www.rostselmash.com

**РОСТСЕЛЬМАШ**

**ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «СЕРВИС-МОДЕРН»**  
(Калужская область, Мещовский район, деревня Картышово)

проводит  
**ПОВТОРНОЕ ГОДОВОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ**  
21 июля 2011 г. в 13 час. 00 мин. по адресу: г. Воронеж, ул. Ленина, д.96.

с повесткой дня:

1. Утверждение годового отчета Общества за 2010 год;
2. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности (бухгалтерского баланса), в том числе отчет о прибылях и убытках (счета прибылей и убытков) за 2010 год;
3. Избрание членов Совета директоров Общества;
4. Избрание членов ревизионной комиссии Общества;
5. Утверждение аудитора Общества;
6. Избрание счетной комиссии Общества.

Форма проведения повторного годового общего собрания акционеров: совместное присутствие акционеров.

Начало регистрации участников собрания – 21 июля 2011 г. в 12 час. 00 мин. Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие в общем собрании акционеров – 01 июля 2011 г.

Информация (материалы) повторного годового общего собрания акционеров Общества будет предоставлена для ознакомления лицам, имеющим право на участие в собрании акционеров, по адресу: г. Воронеж, ул. Ленина, д.96, председателем Совета директоров Митрофановым Сергеем Валерьевичем, начиная с 01 по 21 июля 2011 г. в рабочие дни с 10 до 17 часов (перерыв с 13 до 14 часов), а также во время проведения общего собрания акционеров.

Совет директоров ОАО «СЕРВИС-МОДЕРН»: г. Воронеж, ул. Ленина, 96.

**ОАО «Домостроительный комбинат»**  
проводит 4 июля 2011 года  
**ЗАСЕЛЕНИЕ ЖИЛОГО ДОМА,**  
расположенного по адресу:  
г. Воронеж, ул. Ростовская, 58/12 (стр. поз. 20).

Начало заселения – в 9.00.

При себе иметь паспорт и правоустанавливающие документы.

Справки по тел.: (473) 263-78-19, 263-58-76, с 8.30 до 17.30.

---

**ЗАО «Воронежский конденсаторный завод»**  
информирует, что в соответствии с Постановлением Правительства РФ №24 от 21.01.2004 года «Об утверждении стандартов раскрытия информации субъектами оптового и розничного рынка электрической энергии» информация по данному виду деятельности размещена на сайте:  
[www.vrnkz.ru](http://www.vrnkz.ru)

**Воронежский институт Государственной противопожарной службы МЧС России**  
**ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС**  
на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава.

Начало приема документов для участия в конкурсе – с 9.00 20 июня 2011 года, окончание – в 18.00 19 августа 2011 года.

**Дополнительные условия:**  
наличие ученой степени обязательно.

Справки по телефону: 8 (473) 236-62-10, 8 (473) 242-12-60.

**КОЛОРАДСКОГО ЖУКА УНИЧТОЖИТ «КОРАДО»!**

«Корудо» гарантирует практически 100% гибель взрослых жуков и личинок. Популяция жука, устойчивых к препарату, нет.

«Корудо» защищает картофель 3-4 недели после опрыскивания. Достаточно одной обработки на все лето.

«Корудо» хорошо работает даже в жару и не смывается дождями.

«Корудо» - экономичен и выгоден. Всего 1 мл препарата – на сотку.

«Корудо» также уничтожит тлю в Вашем саду, защитит от нее деревья, кустарники и цветы!

«Корудо» - уникальный препарат.

[www.vhoz.ru](http://www.vhoz.ru)

**ОН ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН БЫТЬ В ВАШЕЙ САДОВОЙ АПТЕЧКЕ. СПРАШИВАЙТЕ В МАГАЗИНАХ И НА РЫНКАХ.**

**ИНФОРМАЦИОННОЕ СОБЩЕНИЕ**

Квалификационная коллегия судей Воронежской области объявляет об открытии вакансий судей и проведении конкурса на их замещение:

Председатель Семилукского районного суда – 1 ед.  
Судья Коминтерновского районного суда г. Воронежа - 2 ед.  
Мировой судья судебного участка № 7 в Коминтерновском районе г. Воронежа - 1 ед.

Выдача необходимых бланков, приём заявлений для участия в конкурсе и документов, указанных в п.б ст. 5 Закона РФ «О статусе судей в Российской Федерации», производятся ежедневно в рабочие дни с 14 до 18 часов в здании Воронежского областного суда (г. Воронеж, ул. Орджоникидзе, 41, ком. 25).

Телефоны для справок: (473) 222-64-90, 271-99-80.

Официальный сайт квалификационной коллегии судей Воронежской области – [www.vkks.ru](http://www.vkks.ru), раздел «Воронежская область».

Завершить прием документов – 29 июля 2011 года в 16 часов.

Рассмотрение поступивших заявлений состоится 21 сентября 2011 года с 14.00 в здании Воронежского областного суда (г. Воронеж, ул. Орджоникидзе, 41, ком. 28).

**АЛАТАР - уничтожает 28 видов садовых и огородных вредителей!**

Это универсальный препарат, он эффективен против множества вредителей (плодожорка, белоножка, совка, листовертка, тля, колорадского жука, медяницы, листоблошек, белокрылок, долгоносиков, и т.д.). «Алатар» наносит по вредителям двойной удар, так как содержит сразу два действующих вещества: малатион и циперметрин. Он успешно подавляет даже устойчивые популяции вредителей и обладает синергическим эффектом.

Спроектировано Реклама.

**СПРАШИВАЙТЕ В МАГАЗИНАХ И НА РЫНКАХ!** [www.vhoz.ru](http://www.vhoz.ru)

**КОММУНА**

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:  
ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор Виктор РУДЕНКО.  
Дежурный по номеру Виталий ЧЕРНИКОВ.

**ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:**  
Для справок 8 (473) 251-24-87.

**ОТДЕЛЫ:**  
Региональных проектов 8 (473) 253-32-10.  
Общественно-политической информации 8 (473) 255-14-74.  
Социальных проблем и права 8 (473) 255-68-23.  
Культуры, образования 8 (473) 253-29-47.  
Экономики 8 (473) 255-08-46.  
Семьи и воспитания 8 (473) 251-24-88.

**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**  
тел./факс 8 (473) 239-00-88, тел. 293-93-70.

**ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»**  
«Воронежская неделя» 8 (473) 255-14-74.  
«Коммуна плюс» 8 (473) 255-14-74.  
«Кольцовский сквер» 8 (473) 253-29-47.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы под рубриками «Слово депутата», «Воронежская марка» публикуются на договорной основе.

Газета зарегистрирована в Центральном Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минюста РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационное свидетельство ПИ №6-0851.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПО «Воронеж» (394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39).

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам.  
Подписные индексы: 51156, 51214, 51221, 51213. Заказ № 1519.  
Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.

**Тираж - 15630 (подписка - 13849) экз.**

**Адресная рассылка:** Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.

Цена 5 руб.