



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



Политика Госдума начинает работу

Вчера началась осенняя сессия Государственной Думы РФ. Стартует она лишь формально - всю неделю депутаты будут работать в регионах. Первое пленарное заседание состоится лишь 6 сентября.

Валентин КАЗАНОВ

За три месяца депутатам предстоит рассмотреть более 400 законопроектов. Так, например, комитет по безопасности планирует рассмотреть в осеннюю сессию 38 законопроектов. Среди них Закон «О службе в органах внутренних дел Российской Федерации», внесенный Президентом, законы, направленные на совершенствование общегосударственной системы противодействия терроризму. В частности, правительству предоставляется право устанавливать обязательные для исполнения требования к антитеррористической защищенности объектов (здания, сооружения). Одновременно дается определение понятия «антитеррористическая защищенность объекта», которое в настоящее время на законодательном уровне не закреплено.

Одна из важнейших задач осенней сессии - принятие Закона о федеральном бюджете на 2012 год и плановый период до 2014 года. Дополнительные доходы будут направлены на социальные вопросы. Речь идет о финансировании реформ в области образования, здравоохранения, которые были объявлены председателем Правительства РФ Владимиром Путиным при отчете в Госдуме. А также об усилении безопасности, обороны страны.

В ходе осенней сессии также планируется рассмотреть целый ряд законодательных инициатив Президента России.

Кстати, депутаты Воронежской областной думы соберутся на первое пленарное заседание после летних каникул 31 августа.

Резвы и грациозны



Фоторепортаж

Второй Всероссийский фестиваль орловского рысака, который имел место быть в минувшие выходные на воронежском ипподроме в Бабяково, собрал немало поклонников этого поистине увлекательного зрелища.

Михаил ВЯЗОВОЙ

Фото автора

Живописные облака, солнечный день уходящего лета, лёгкий ветерок, словом, сама погода и природа благоприятствовали празднику. Было интересно наблюдать не только за скачками, но и за зрителями, с детской непосредственностью реагирующими на происходящее. Зрители аплодисментами поддерживали соревнующихся даже в нештатных ситуациях.

Фестиваль орловского рысака вылился в настоящее шоу с вы-

ступлениями вокальных и танцевальных коллективов, выставкой народных ремёсел, выездной торговлей и, конечно же, показательными выступлениями конников.

Среди почётных гостей фестиваля был и губернатор Воронежской области Алексей Гордеев. А ещё здесь побывали председатель комитета Госдумы РФ по аграрным вопросам Валентин Денисов, председатель «Союза рысистого коневодства России» Николай Исаков, руководитель отдела селекции, куратор породы ВНИИ коневодства Галина Калинин и вице-президент «Содружества



Приз «Будущность России» в руках наездника Хреновского конезавода Темирбулата Тумгатарова (на снимке - справа).

рысистого коневодства России» Алла Ползунова.

Два дня состязаний пролетели словно в одночасье. Призёрами конных забегов на приз «В честь 235-летия орловского рысака» стала лошадь по кличке Пальма Чесменского конезавода. У неё рекорд Воронежского ипподрома: дистанцию она преодолела за 2 минуты и 15,9 секунды. Во

втором забеге приз «Будущность России» и первое место занял рысак Повелитель-Хан и его наездник Темирбулат Тумгатаров (Хреновский конезавод).

Главный же приз фестиваля «Чемпион России» достался серому жеребцу Пиону из Саратова. Его наездник Сергей Обертышев получил кубок из рук губернатора Алексея Гордеева.

От первого лица Слово к друзьям и единомышленникам



Дорогие друзья!

Более десяти лет я работал генеральным директором открытого акционерного общества «Минудобрения». Делал многолетним коллективом заботы, успехи и неудачи, респал поставленные перед нами задачи.

Было непросто, временами трудно. Часто приходилось искать новые пути. Сегодня с гордостью за наших замечательных тружеников, отличных специалистов, умелых командиров производств могу сказать: у нас все получилось, мы выстояли в бурные времена перехода к рынку, преодолели мировой финансовый кризис. И в этом я и весь коллектив химзавода видим большую заслугу областных администрации и

правительства, руководства ЮВЖД, агропромышленного комплекса, правоохранительных органов, отраслевого профсоюза работников химической отрасли. Я всегда чувствовал вашу поддержку и благодарен за нее.

Большую признательность выражаю районным руководителям, с которыми у меня установились тесные деловые связи. Нам удалось заметно продвинуть решение такого актуального вопроса, как восстановление плодородия земли и повышения урожайности возделываемых культур. Уверен, что достигнутое в этом направлении будет преумножено.

Особая моя благодарность Его Высокопреосвященству митрополиту Воронежскому и Борисоглебскому Сергию

и всем священнослужителям - за духовную поддержку в трудные времена!

От всего сердца благодарю нашего губернатора Алексея Васильевича Гордеева! Его внимание к проблемам производителей, искренняя заинтересованность в успехе наших дел вдохновляли, мобилизовали, помогали добиваться намеченного.

Дорогие друзья! Искренне признателен судьбе, что в эти памятные для меня годы вы были рядом. Надеюсь, и дальше мы будем сотрудничать плодотворно. Ко всеобщей пользе!

В.Н. ОВЧАРЕНКО,
председатель правления -
генеральный директор
ОАО «Минудобрения».

«Мой таловский край: и хлеб, и песня!»

Под таким девизом прошло празднование Дня Таловского района. Началась торжества сельскохозяйственной ярмаркой. Основные же мероприятия проходили на стадионе «Энергия».

Екатерина ЕФРЕМОВА

Взору всех пришедших открылись работы народных умельцев и фотозаспинция, а на «сладкое» - выставка кондитерских изделий Таловского потребительского общества. Наибольшее внимание всех присутствующих привлекли презентации подворий сельских поселений, которых у нас ни много ни мало - 24.

По традиции в этот день в программе праздничных мероприятий проходило чествование лучших людей, которые своим трудом и талантом не один год способствовали росту благосостояния земляков.

83 года для района - срок совсем небольшой, всего лишь очередная страничка его биографии, в которую в нынешнем году золотыми буквами были вписаны имена еще

двоих жителей, которым присвоили звание «Почетный гражданин района». Ими стали председатель СХА «Славянская» Евгений Анисимов и машинист автогрейдера Таловского филиала ОАО «Воронежавтодор» Вячеслав Веревкин. Также на празднике впервые был вручен наградный знак «Благодарность от земли таловской» за большой вклад в социально-экономическое развитие нашего края. Его получили оператор машинного доения Татьяна Акимова и заведующая терапевтическим отделением больницы Раиса Насонова.

Таловцев приехали поздравить два песенных коллектива из Аннинского и Бутурлиновского районов, что только украсило праздничную программу, подготовленную работниками культуры района.



На тему дня Энергоблок - в штатном режиме

Четвёртый энергоблок Нововоронежской АЭС в воскресенье включён в сеть после внеплановой остановки 26 августа, сообщили «Коммуне» в центре общественной информации станции.

Валерий СЕВЕРНЫЙ

Напомним, что 26 августа в 8.19 действием электрической защиты был отключен одиннадцатый турбогенератор, а в 8.21 - двенадцатый. После этого четвертый энергоблок был переведён в подкритическое состояние - контролируемый процесс, при котором реакция не прекращается.

Как пояснили в НВ АЭС, включение турбогенераторов было произведено после устранения неисправности в системе защиты генератора. В настоящее время энергоблоки №3 и №4 АЭС работают на номинальном уровне мощности. На пятом энергоблоке, остановленном 26 сентября прошлого года, проводятся работы по подготовке к пуску после модернизации.

Днём раньше ГУ МЧС России по Воронежской области в Нововоронеже провело командно-штабную тренировку по ликвидации условной чрезвычайной ситуации. Как отметили в центре общественной информации НВ АЭС, они никак не связаны с остановкой энергоблока №4.

Четверг - для новорождённых

В Воронежской области с начала нынешнего года на свет появилось более десяти тысяч малышей: 5495 мальчиков и 5301 девочка. Такие данные приводит поисково-мониторинговая система Фонда социального страхования РФ. Счастливыми родителями сразу двоих малышей стала 81 семья, а у одной воронежской пары родилась тройня. Средний возраст рожениц, так же, как и в прошлом году, составляет 27 лет, а самый активный - 25 лет. Средний же рост новорожденных воронежцев составляет 52,7 сантиметра, а вес - 3,38 килограмма. Примечательно, что в Воронежской и Белгородской областях малыши предпочитают появляться на свет по четвергам, а в Липецкой - по вторникам и пятницам.

На остановках - электронные табло

В областном центре ко Дню города на 21 остановке общественного транспорта появятся электронные табло и видеоканеры. Их установят на трёх центральных улицах города - Плехановской, Кирова и проспекте Революции. Как сообщили в информационно-аналитическом управлении мэрии, после отладки всех составляющих, с помощью системы «ГЛОНАСС», к которой подключено большинство единиц общественного транспорта, на экране можно будет увидеть номер автобуса и время, оставшееся до его прибытия на остановку. Помимо этого, каждое табло оснастит видеоканерой, чтобы отследить желающих разбить электронную новинку. Все записи будут сохраняться.

«Кристалл» возвращается

Воронежский волейбольный клуб вернул себе название. В предстоящем сезоне мужская команда будет выступать под именем «Кристалл» в высшей лиге «Б». Главным тренером команды назначен известный спортивный специалист Вячеслав Зайцев, последние годы работавший с волейбольным клубом «Локомотив-Белогорье». Контракт с ним подписан на три года. Возрождению мужской команды во многом способствовала региональная федерация волейбола.

Вместе против рака

В минувшие выходные в спортивном комплексе «Олимпик» прошла благотворительная акция «Марш здоровья», посвящённая борьбе с раком молочной железы. В ней приняли участие около 500 человек. В рамках мероприятия состоялись коллективный забег и концерт воронежских музыкальных коллективов. Кроме того, желающие смогли получить бесплатную консультацию врачей онкологов-маммологов и психологов. «Марш здоровья» посетили и воронежские байкеры.

Подняли санитарную планку

До начала нового учебного года остаётся два дня. Более 90 процентов воронежских школ уже прошли санитарную проверку и готовы принять учеников. Те немногие, которым ещё не подписали акт приёма, в авральном порядке доделывают косметический ремонт.



Наталья НЕКРЫЛОВА

учебного заведения в разгар рабочего дня или оплачивать услуги няни.

Спортилощадки при школах должны будут иметь твёрдое покрытие, а футбольные поля - травяной газон. Территория же общеобразовательного учреждения будет огорожена, освещена и озеленена, причем зеленые насаждения составят половину пришкольной площадки. А строятся школы станут с тем расчетом, чтобы в них можно было заниматься в одну смену.

В нынешнем году школы области примут 190 тысяч учеников. Из них около 20 тысяч - это первоклассники. При этом в общеобразовательные учреждения Воронежской области пойдут 78,5 тысячи школьников.

4 декабря - выборы в Госдуму

Президент РФ Дмитрий Медведев на встрече с лидерами политических партий в понедельник сообщил, что подписал Указ о проведении выборов в Госдуму 4 декабря. «Указ такой - назначить выборы депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации нового созыва на 4 декабря 2011 года. Он вступает в силу с момента его официального опубликования», - сказал Медведев. Таким образом, глава государства фактически дал старт предвыборной кампании.

США подсчитывает убытки

В результате пронёсшегося по территории США урагана «Айрин» погибли по меньшей мере более десятка человек. Штатам, попавшим под власть стихии, нанесён ущерб инфраструктуре: автомагистрали затоплены и завалены деревьями, из-за порывов на линии электропередач без света остаются более шести миллионов человек. Президент страны Барак Обама заявил, что на восстановление понадобится много времени. Жителям Нью-Йорка, которые были эвакуированы из-за урагана, разрешили вернуться домой. Власти города уже закрыли почти все эвакуационные пункты. Возобновляют работу аэропорты и городская подзема. К Вашингтону ураган добрался почти бесшумным и походил на тропический шторм. Сейчас он движется в сторону Канады, его сила продолжает уменьшаться.

Подготовлено по сообщениям информационных агентств, пресс-служб и корреспондентов «Коммуны».



О женской судьбе непростой...

Педсовет | В Новомарковской школе работает единственный в области музей Матери

На стене – старинная фотография красивой молодой женщины. Сейчас такие лица нечасто встретишь: какое-то в нём благородство чувствуется, одухотворённость. А взгляд – задумчивый и немного грустный. - Это Екатерина Фёдоровна Попережаева, - рассказывает создатель и хранитель музея Тамара Кудеева. - Жизнь прожила такую же, как и тысячи других русских женщин. Больших социальных высот не достигла – все годы проработала дояркой. Воспитала четверых детей. И каких детей! Все добры, отзывчивы, получили высшее образование, прекрасные специалисты!

Наталья НЕКРЫЛОВА

Кантемировский район

Новомарковская школа известна почитанием традиций, музей Матери – гордость и учителя, и учеников. Он располагается в обычном школьном классе. Только вместо наглядных таблиц на стенах – фотографии, а в шкафах вместо учебников – письма и документы прошлых лет. В музее бережно хранятся портреты вдов, чьи мужья в 1941 году ушли защищать свою землю, свою семью и не вернулись, многодетных матерей – жительниц села Новомарковка, и портреты молодых невест, которым только предстоит познать семейное счастье. Преемственность поколений, уважение к материнству – вот что привнесла эта экспозиция. Ведь мама – первый и самый главный наставник маленького человека. И от неё зависит, каким этот человек станет.

Но, как говорится, какая Мария без Ивана? В музее нашлось место и для того, чтобы

показать роль отца в семье. На одной из полок лежит стопка листов с сочинениями школьников. На первой странице детской рукой аккуратно выведена тема сочинения: «Мой папа». Рассказы школьников никто не редактировал, не исправлял в них ошибки. Может, им не хватает художественности и отточенности слога, зато они переполнены чистой детской любовью – любовью к родителям. Сейчас, к сожалению, много неполных семей, где дети растут без отцов. Поэтому главное желание ребят, о котором написал каждый второй – чтобы мама и папа были вместе.

Экспозиция, посвящённая отцам, в музее появилась недавно. С ней зал Матери, можно сказать, стал залом Семьи, - подчёркивает Тамара Давидовна.

Сама хранительница музея больше сорока лет проработала в Новомарковской школе учителем русского языка и литературы. Сейчас уже два года как на заслуженном отдыхе. Но родную школу и



Тамара Кудеева.

учеников не оставляет. Часто проводит здесь встречи, приглашает многодетных матерей из Новомарковки и оставшихся в живых ветеранов Великой Отечественной войны. Сюда приходят школьники, чтобы пообщаться с людьми, много повидавшими в жизни. Тамара Давидовна старается привить ребятам духовные ценности и дать понять, что семейная жизнь – не всегда праздник, а ещё и тяжёлый труд, совместное преодоление всех бед и испытаний.

Через всю экспозицию красной нитью проходит мотив

страшные слова ударяют по материнскому сердцу! А вот – пожелтевший, светящийся насквозь клочок бумаги, на котором химическим карандашом нацарапано письмо бойца с фронта. Он пишет своей жене, детям, родителям: «Я очень рад, что вы живы». На холод, голод, опасность солдат не жалуются – он знает, как тяжело сейчас его родным. Последние строчки: «Моя, береги корову. Так хочется парного молока». Но вернуться в родное село ему так и не довелось.

Великой Отечественной войны. Ведь она прошла по судьбам всех жителей Новомарковки. Из Новомарковки на фронт ушло почти 800 человек, половина из них – не вернулись.

Тамара Давидовна держит в руках похоронку. - Старший лейтенант Алексей Нестеренко погиб 26 августа 1944 года при выполнении боевого задания, - говорит хранительница музея. - Как больно эти

страшные слова ударяют по материнскому сердцу!

А вот – пожелтевший, светящийся насквозь клочок бумаги, на котором химическим карандашом нацарапано письмо бойца с фронта. Он пишет своей жене, детям, родителям: «Я очень рад, что вы живы». На холод, голод, опасность солдат не жалуются – он знает, как тяжело сейчас его родным. Последние строчки: «Моя, береги корову. Так хочется парного молока». Но вернуться в родное село ему так и не довелось.

Перед нами коллективная фотография новомарковцев – ветеранов войны, сделанная в 1989 году. На фото около шестидесяти человек. Сейчас в живых осталось только трое.

- Вот так время распоряжается судьбами, стирает их. Но память об этих людях жива в наших сердцах и в музейных архивах, - говорит Тамара Давидовна.

Рассказывая о судьбах земляков, Тамара Кудеева не может сдержать слёз. Ведь и по её жизни прошла война. Тамара Давидовна сама из многодетной семьи. Её отец во время войны был дважды ранен, поэтому умер рано – девочке тогда было всего девять лет. Мама, Мария Феофановна, всю жизнь проработала в школе учительницей начальных классов. На небольшую зарплату приходилось тянуть четверых детей. Жили они скудно. Но она не сломалась,

не отчаялась и дала ребятам самое главное – осознание значимости семьи, близких людей в жизни человека. А Тамаре Давидовне по наследству перешла любовь к учительской профессии.

- Помню, ещё школьницей с завистью смотрела, как учительница проверяет тетради, пишет на доске мелом. Потом окончила пединститут. Когда начала работать, поняла, какой это большой труд. Но ни на секунду не пожалела о своём выборе!

Ученики Тамары Давидовны помнят и часто навещают любимого преподавателя и всегда ей благодарны. Благодарны не только за знания по русскому языку и литературе, но и за то, что она создала музей Матери. Это памятник женской доброте, мудрости, самоотверженности, верности, нелегкой доле, непростой судьбе.

ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ



Иван ЩЕЛОКОВ

Член Союза писателей РФ Иван Щёлоков окончил филфак ВГУ. Начиная в терновской районной газете, был редактором «Молодого коммунара», руководил областным управлением по делам печати и средств массовых коммуникаций. Ныне он – главный редактор журнала «Подъём», автор девяти поэтических книг.

Не живу ожиданьем,
Не молю о прощенье.
За недолгим прощаньем
Трудный путь очищения.

Этой истины явной
Повторенье курьезно.
Ожиданье я пьяный,
А прощеньем – тверезый.

За прощаньем – свиданье,
Очищение – не мука...
С ощущением тайны
Не сравнится разлука!

В ноябре – ни строки,
Будто нет ноября.
Будто жил – вопреки,
Оказалось, что зря.

Будто минул большак
И земной окаём...
Жизнь, зачем же ты так:
Спуск – подъём, спуск – подъём?

Редко что без преград
Предавалось игре...
Лучше всяких наград –
Ни строки в ноябре!

Далеко, за тремя метелями,
За развилками, за рекой
С ледостаями оголтелыми,
Вспыхнет звёздочка над трубой.

Вспыхнет робкая, одинокая
В чёрной хаосной пустоте,
Краснощёбая, рыжекокая,
Уподобленная мечте.

Вскрикнуешь-вскрикнуешь,
огорошенный,
Замороженный, ледяной:
«Ты откуда, моя хорошая?
Ты надолго ли над трубой?»

Глазу колетса, сердцу манится,
И душа моя – не броня.
Неужель к утру не останется
Малой искорки для меня?

Памяти Анатолия Татищевского
Ты куда уходишь, друг,
В этот полдень, в эту осень?
Посмотри, какая прощнь
Расплескалась в небе вдруг.
Посмотри, какая даль
В переливах мглы и света...
Неужели ты всё это
Поменяешь на печаль?

Посмотри в последний раз...
Всё и так без слов понятно:
В этой дали необъятной –
Твой мирской последний час.

Но и там, в глухом краю,
Где мы все когда-то будем,
Синева осенних буден
Душу высветит твою.

Всё становится землей:
Времена, травы навилень,
Даже свежий, молодой
Грозовой над лугом ливень.

Раньше срока не грусти
От открытия такого.
Все к земле ведут пути,
Кроме взгляда дорогого.

Но всего дороже нам,
Что земля – всему начало:
Ливням, даже завиткам,
Чем меня ты завлекала...

Слушаю Бетховена
Вьюга метёт – волнуется.
Дышит сквозняк в дюраль.
Школьниками кучкуются
Улица и фонарь.

Чист ли душой, греховен ли,
Вечному присно быт...
Музыкою Бетховена
Вихрится неба зыбь.

За переулком, к пристани,
В краешек бытия
Душу, как гамму, втиснула
Партия февраля.

Снежная мгла пуховая,
В каждую щель входи!
Слушаю я Бетховена –
Бура в моей груди.

Суд небесный, суд земной...
Парк. Осенняя прохлада
Стелет первую листвою
Две дорожки у ограды.

Эта – к храму, к Богу, в рай.
Эта – смутною тревогой
Наполняет через край,
Не приблизив душу к Богу.

Ворон сел на верхний сук
И следит высоким оком:
В светлой блажи – божий суд
И людской – в тщете глубокой.

Колокольный медный звон.
Сладок утренника ладан.
Суд небесный – радость, сон.
Парк. Начало листопада.

Луна колдует невопад
В глухих небесных переулках.
И августовский звездопад
Из дома тащит на прогулку.

Ещё в Форосе Горбачёв,
Ещё не слышит мир о путце,
Он золоточеной парчой
Укрыт от всяких глаз на случай.

Лишь по утру – ГКЧП,
Чайковский, страх, на танке
Ельцин...
Ну, а пока – щека к щеке –
Мы под луно-колдунью лезем.

И я шепчу какой-то бред.
Смешайся ты и я с тобою.
И ворожащий лунный свет
Уже вливается в нас болью.

Зима не уйдёт от зимы,
А осень не станет весною...
Зачем же так яростны мы
В желании владеть пустотой?

Безим мы от света и тьмы,
Спасаемся светом и тьмою...
Зачем же так мелочны мы
В попытках дружить с пустотой?

Ты возникнешь ниготкуда
И исчезнешь в никуда –
Не звезда из Голливуда,
Даже просто не звезда.

Вспыхнет чёлка на морозе
Перламутром хрустала.
Не звезда... Ты лучше – роза
В снежной вазе февраля.

На ресничках – лёгкий иней,
И уста – как лепестки.
Роза – юная богиня
И лекарство от тоски.

Я на миг про всё забуду
И замру, как ледяной.
Мне не важно: ты – откуда,
Важно мне: кто я такой?

Пока не пролетали журавли
Над старшей в седой осенней
выси,
Друг другу мы доверить
не могли

Своих сердец любовь
и бескорытье.
И вот они вершат прощальный
крут,

Тревожат сверху поднебесной
нотою.

И грустно, что осенний путь
разлук,
Как птичий клин на юг, –
бесповоротен.

Но если хочешь быть в ладу
с собой
И чувствовать мгновений
равновесье,

Ты помани им с лёгкостью
рукой –
В неизбежную вечность
поднебесья.

Сквозь череду неленных
превращений
В одно мгновенье опустить
вдур груз,

Что ты отныне – лишний
в поколенье,
Хоть не Онегин, не Печорин
пусть.

Вслед за звездой у края
небосвода
Почувствуешь ненужный,
злой

И не поймёшь, почём теперь
свобода
За гранью той, где нет тебя
с собой.

Не навязываю, а вождизм
Больших снегов к исходу марта.
И прячет солнце оптимизм
Луча в небесной мгле

Мы у погоды все – рабы.
С времён былинных и доныне
Над страшной тайной морщин
лыбы,
Блуждая в жизненной пустыне.

Наверно, с века суждено,
Чтоб нас участливо водили:
В Крым – золотое красть руно,
Сжигать сердца – на Пикадилли.

Душа – прибрежние вождей,
Ты не гложет стыл извечный
За след кровавый от вождей
На потных спинах человеческих?

Сегодня у Ивана Щёлокова – юбилейная дата. Мы искренне поздравляем давнишнего друга и автора «Коммуны» и «Воронежской недели» с 55-летием. Здоровья, Иван Александрович, благополучия и больших творческих удач желаем вам от всей души. «Коммуновцы».

Весна в Воронеже

Имя в искусстве

Назвать это выставкой как-то и не получается: так неприметная выгородка на втором этаже одного из залов областного музея имени И.Н.Крамского. Да припильенный серый листок бумаги, извещающий, что представленный здесь уроженец Воронежа, «Вакидин Виктор Николаевич – график, рисовальщик, мастер гравюры, художник книги, иллюстратор, живописец». Что работал он «в области станкового рисунка, сценографии, монументального искусства. В двадцатые годы рисунки Вакидина экспонировались на выставках самодеятельных художников Воронежа». И вот по прошествии восьми десятков лет Вакидин вновь вернулся в родной город (стати, вчера отмечалось 100-летие художника). Пусть неприметной, очень скромной – всего-то девятнадцать работ, из них половина карандашные рисунки, - выставкой. Но всё-таки вернулся!

Виктор СИЛИН

Конец марта – начало апреля семьдесят третьего года прошлого века запомнились мне серыми, влажными и пахнущими то ли соляной, то ли каким-то солидом. Скрежетом трамвая и вечерним гамом городских ворон, собиравшихся на ночлег.

Какими же те дни были в точности, на самом деле – я теперь уже и не знаю, вернее не помню, но оставшиеся в воспоминаниях – серый поздравительный снег возле трамвайной остановки у «Луча», с разнопахующими подтёками технического масла – от того прогорклым запахом во влажном ветряном воздухе перепахивая дыхание и сверблив в носоглотке; и обледеневшие шершавые ступеньки спуска, ведущего вниз к «морию»; проталыны на выбитой булыжной мостовой улицы Таранченко, спускавшейся по наклонной – от чего то и дело хватается за фундамент какого-то внушительного особняка, оставшегося то ли с конца семнадцатого, то ли с начала восемнадцатого века.

Дома с изрядно скукоженными фасадами, с облупившейся штукатуркой, из-под которой выглядывал тёмно-красный, ещё ручной работы кирпич (петровской поры?). С парадными подъездами, которыми никто давно не пользовался и оттого внутри заколоченными. С кошками и дворнягами, которые терлись возле обветшалого крыльца.

Во дворе друг к другу были наделены из всякого бросового материала – фанеры, полустгнивших досок, ржавой жести, а то и картонных ящиков, выброшенных продавщицей соседнего промагга, - сараюшки. По соседству общественные нужники и помойка, на которой безраздельно хозяйничало воронье.

К вечеру подморозит, чуть засинится небосклон и то там, то здесь проявятся звёздочки. Размером в полглазок, совсем малюсенькие.

Заскрипит калитка и ворота, пробегит редкий прохожий и тут же скроется в ночной черноте переулка.

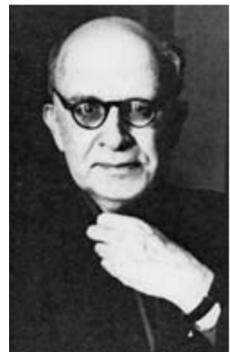
Мне тогда было и невдомёк, что в ту раннюю весну 1973 года, теми же улицами ходил художник Виктор Вакидин. Ему исполнилось на ту пору 62 года, и не был он в родном городе почти сорок лет. («Летом последний раз жил в Воронеже (в июне 1935 года. - В.С.), - запишет Вакидин в дневнике, - много рисовал с натуры. Осенью, когда у меня кончились деньги, начал зарабатывать».)

Вся здешняя жизнь, весь настрой и уклад волея неволей отправляли его память в детство. Вот она «Крестьянская улица. Воронеж», «Весна в Воронеже», рисунки, хранящиеся в Москве, и - «На Большой улице. Воронеж», «Спуск к реке», принадлежащие областному музею имени И.Н.Крамского. Где-то здесь, на старых улочках – нещадно разбитых в войну, стоял и их домик. По утрам, когда ещё сладкий сон цепко держал Витю в своих объятиях, отец, стоя на железнодорожных мастерских и краснодеревщик по сути, уходил на службу.

Набуфете, щедро изукрашенном отцовской резьбой, лежали три картонки в мундире, рядом – солонка, аккуратный кусочек чёрного хлеба накрывал стакан, состоявшим морковным чаем.



«Спуск к реке», 1973.



Виктор Вакидин.

Это был его завтрак. Он придвигал к буфету табуретку (впоследствии этот большой отцовский буфет он заберёт к себе в столицу, и будет он ему всю оставшуюся жизнь напоминать о Воронеже) и принимался за скромную трапезу.

Потом шёл в школу, где среди сверстников считался «художником», ибо выпускал (собиравл стихи, рассказы одноклассников и делал к ним рисунки) рукописный журнал с эпатажным названием «Фокстрот» - самый модный на ту пору танец.

Летом по здешним крутогорам, ведущим к реке, он бегал со своими одноклассниками в догонялки, начисто отринувшись от школьных забот. Но подходило 1 сентября, а вместе с ним и желание что-то нарисовать для стенгазеты и журнала. «Ему интересно было рисовать даже такой «нехудожественный» мотив – вешалку в углу класса с грудой пальто и плушубков, - замечает искусствовед Е. Жукова. - Потребность рисовать была связана с ощущением чужда: из линий и штрихов, если приложить старание и разобраться, как одно с другим соотносится, может получиться знакомое лицо или родная улица. В пейзаже он старательно воспроизводил каждое окно, деревце, «пересчитывая» все

Среди немногочисленных работ, хранящихся в музее им.И.Н.Крамского, особо выделяются два портрета, написанные на холсте – «Портрет старика», относящийся к 1953 году, и «Тоса». Последний – портрет жены, созданный в военных сорок второй.

Вакидин женился в 1936 году на Антонине Лобасовой, закончившей тот же самый вуз, что и он, только по специальности инженер-полиграфист. Вообще тот год сложился для художника очень продуктивно в творческом плане. С бригадой, которую собрал Фаворский, он участвует в росписи plafона в Московском доме пионеров, рисует картонки для росписи Вахтанговского театра, становится художественным редактором журнала «Колхозные ребята».

И много рисует. Одной из

главных моделей для него бесспорно является его жена. Несколькими её портретов-зарисовок сделал Вакидин и в годы войны (наиболее выразительные – «Тоса в пальто» и «Тоса шпонает»).

Воронежский портрет Тоси – из этого же ряда. В искусствоведческой литературе 70-80-х годов общепринятым считалось, что в военные годы «получает обновлённую разработку интимно-лирический портрет». По мнению одного из крупнейших знатоков советской портретной живописи Леонида Зингера, в ту пору «палитра обогащается светлыми и яркими красками», «краски сияют ликующим праздничным светом». И это, заметьте, в женских портретах военной поры.

Совсем иное дело «Тоса» у Вакидина. Приглушённые,



Фотоальбомы – летопись кантемировских семей.

нельзя иначе, односезаново и эскизно. Чувствую, что это мне много даст в понимании настоящей живописности».

И Вакидин много пишет, неустанно делает зарисовки в госпитали, на улице. Вот «Боец Саша Колокольников» (1944), вот «Боец Витя Кравцов», вот «Военная Москва» (1943), та же «Тоса в пальто» (1941).

От Веры Федяевской он узнаёт, что погиб его лучший друг художник Иван Безин. В дневнике оставляет такую запись: «На улице же встреча с Верой Федяевской, шла из военкомата, где получила официальную бумажку о том, что Ваня (Безин) погиб 4.01.43. Когда-то мечтал с ним побороть, если уж не по улице Воронежа, то хотя бы по космограм на Таганке, которые мне напоминали улицы Воронежа. Как бы он всё это воспринял? Что бы сказал о том или другом? В открытке, присланной из Казани, он писал: «Хотелось бы походить с тобой по здешним местам».

Через семь лет после гибели друга – 20 октября 1950 года – пройдёт вечер памяти Ивана Безина в офортной студии имени И.Невинского. Вакидин будет одним из организаторов того самого вечера. Придут многопобитого друга и его явля. Прочтут письмо красноармейца, которое тот прислал матери Ивана

«Тоса», 1942.

Безина. Будут там и такие слова: «Ваня был настоящим солдатом и погиб, защищая Родину».

В шестьдесят третьем у Вакидина умирает мать. А через год – жена. «Вскоре после того, как не стало Тоси, серьёзно заболел, - напишет он, - и долго (с непродолжительными перерывами в течение нескольких лет), находясь в больнице, продолжал «обо всём» записывать, хотя и ежедневно, но совсем кратко». В больнице он исполнил серию замечательных рисунков «Больничные натюрморты».

После у Виктора Вакидина была ещё большая жизнь. Пройдут и его персональные выставки в столице, литографии и гравюры приобретут Третьяковская галерея и Музей истории и реконструкции Москвы. Будет в 1973 году и возвращение в Воронеж. Пусть не надолго, всего лишь на несколько дней, после почти сорокалетнего отсутствия.

Но за эти дни родилась целая серия прекрасных рисунков «Весна в Воронеже». Весна в его родном городе.

Ориентир – на подготовку олимпийского резерва

Спорт | В Калачеевском районе занимаются развитием тхеквондо

Десятикратный чемпион России по тхеквондо, серебряный призёр Европы, победитель и призёр многих международных турниров Александр Колмыков после успешной спортивной карьеры занял тренерской работой в своём родном посёлке Пригородном.

– Александр Анатольевич, почему решили остаться в Калачеевском районе?

– Я здесь родился, вырос, знаю этих детей, их родителей. Кроме того, руководство района выделило мне квартиру. Здесь моя родина, поэтому именно здесь захотелось внести свой вклад в пропаганду здорового и спортивного образа жизни.

От тренерской деятельности стал задумываться давно. Я занимаюсь спортом уже 20 лет, и своё мастерство пора передавать другим. Мне хочется вырастить из этих мальчишек и девчонок благополучных граждан общества. Ведь спорт даёт для развития личности очень много: дети меняются прямо на глазах, и это не может не радовать.

Наша секция действует уже полтора года. Занимаются здесь дети с 6 до 18 лет, бесплатно. Занятия ведутся для каждой группы три раза в неделю.

Глава администрации района Николай Котелевский, секретарь политсовета Калачеевского отделения партии «Единая Россия» Василий Шулекин, глава администрации Пригородного сельского поселения Иван Фальков – все оказывают нам помощь и в приобретении спортивного инвентаря для секции, и по многим другим вопросам. Директор Заводской школы Владимир Князев предоставил нам спортзал, за что ему отдельное спасибо.

– Что даёт детям занятие тхеквондо?



– Если взять младшую группу, то важно, чтобы они научились друг с другом общаться. Поэтому стараюсь делать упор не только на физподготовку, но и на личностное развитие каждого ребёнка. Приучаю их к дисциплине. Если с детства в человеке заложить эти качества, ему будет легче в жизни.

Да и отрывать детей надо от компьютеров, телевизоров и дурного влияния улицы. В секции сегодня занимается около 40 детей. Тренировка не ограничивается только спортом, мы проводим её и на свежем воздухе. Думаю, пройдёт год-два, и эти ребята достойно себя покажут на

представительных соревнованиях.

Я поставил для себя цель – прививать детям любовь к спорту, к здоровому образу жизни. Ведь с каким удовольствием они идут сюда! Им интересно заниматься, хоть это и нелегко, и порой у нас бывают на занятиях и слёзы.

– Какие трудности есть в работе?

– Сложность в том, что желающих заниматься тхеквондо много. Скоро нам не будет хватать места в выделенном зале, да и просто физически я не смогу охватить столько детей. В планах – создать в Калачеевском районе спортивную школу, ориентированную на подготовку олимпийского резерва. Тогда, конечно же, буду работать не я один, а целый тренерский состав, что позволит задействовать большее количество детей. Но это пока только проекты. Надеюсь, что все получится!

Беседу вела Людмила АГАФОНОВА.

Отравление или вирус? Продолжение темы

Мария ЩЕГЛОВА

Причиной массового заболевания детей в воронежском лагере «Полёт» могла стать вирусная инфекция. Об этом сообщило РИА «Новости» со ссылкой на главу регионального управления Роспотребнадзора Михаила Чубирко. Инфекция передаётся при контакте человека с человеком и через еду. Её симптомы сходны с симптомами

отравления: тошнота, повышение температуры, жидкий стул. Состояние заболевшего нормализуется через несколько дней, но сам больной ещё в течение месяца может оставаться переносчиком заболевания.

Эту информацию в управлении Роспотребнадзора не подтвердили, но и не опровергли, сославшись на то, что пока нет официальных данных экспертизы. Напомним, на прошлой неделе

из лагеря было госпитализировано 18 детей и один вожатый в возрасте 16 лет. Всего было зарегистрировано 25 пострадавших. Состояние всех детей медики оценивают как удовлетворительное. Несколько из них родители забрали домой под расписку. В прошлый четверг областной Роспотребнадзор закрыл лагерь, смена в котором должна была закончиться 29 августа.



Последние дни лета.

Фото Михаила ВРЗОВОГО.

КРИМИНАЛ

Наркотик в киоске

В Воронеже осудили предпринимателя за торговлю семенами мака. Как сообщили в региональном Управлении Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков, воронежец приобрёл торговые киоски, расположенные в наиболее людных местах города, где продавал семена мака и маковой соломки. Наркополитической неоднократно выносили торговцу официальные предупреждения о незаконности его деятельности. В результате обыска сотрудники УФСКН из киосков изъяли более 56 килограммов наркосодержащей смеси семян мака и маковой соломки. Теперь предприниматель проведёт 4,5 года в колонии строгого режима.

«Накрыли» производителей палёной водки

В Воронеже задержали преступную группу из четырёх человек, занимавшихся изготовлением «левого» алкоголя. Её участники неоднократно привлекались к уголовной ответственности за продажу суррогатного алкоголя, однако суд давал им условные наказания. На этот раз подпольный цех они устроили в подвале дома одного из участников группы. При обыске полицейские обнаружили там специальное оборудование, пластиковую тару. Всего было изъято более 400 литров спиртосодержащей жидкости. Готовую продукцию продавали в нескольких торговых точках на рынке «Машмет» по цене 35 рублей за пол-литра. Как рассказал начальник пресс-службы регионального ГУ МВД России Игорь Сушков, проведённая экспертиза показала, что изъятый алкоголь опасен для жизни. Возбуждено уголовное дело.

Мария ЩЕГЛОВА.

ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА

Сегодня исполняется 55 лет
Ивану Александровичу ЩЕЛОКОВУ,
директору – главному редактору журнала «Подъём», члену Союза писателей России.
Мы, его коллеги по перу, сердечно желаем ему долгих лет в здравии, бодрости духа, оптимизма, благополучия, новых впечатляющих успехов на поэтическом поприще.

Правление Воронежского регионального отделения Союза писателей России.

Бурное восхищение	Скачок с «Красной шапочки»	Гулливёр для лигуита	Виноградность Франции	Гребная лопасть байдарки					
Байкал как водоем	Отвага на авось								
Политический участок на Руси	Плешь	Короткий широкий штык	Закопан на острове Сокровищ						
Алебастр-строительный	Шеф-строитель бригады	Дают вместе с чеком	Земле-черпалка на плаву	Дырка в дне ванны					
Запись исторических событий	Король – Лазарь Сердце	Птица семейства ржанковых			Покрывало на покойном				Недостающий образец
Лес после урагана	Куплен на рынке невольников	«Зернышко» растворимого кофе							
Шарф светской дамы	Начальник (разг.)	Послушной у чиновника	Комдив из анекдотов	Остов орудия					Большой стог сена
			Работник КГБ						
			Наука юристов						Бревенчатый навес
			Открытая галерея с колоннами						Родовая община
			Челука или густак						
									Лагерь в поле

3. Родственница. 4. Итальянский порт. 5. Вид городского транспорта. 7. Перевозка пассажиров и грузов через промежуточные станции. 8. Нечто нереальное, причудливое видение. 13. Сосуд для варки кофе. 15. Русская народная сказка. 16. Русский поэт. 17. Роман Набокова. 20. Предварительный отбор девушек на конкурсах красоты. 22. Продукт окисления на поверхности металла. 24. Искусный повар. 26. Романс Алябьева. 27. Древесный материал, шпон. 28. Хоккейный клуб в Татарии.

Составил Владимир КИРИН.

Ответы на кроссворд (27 августа)

По горизонтали: 5. Гаврило. 6. Кислота. 9. Лингвистика. 11. Адрон. 12. Изюбр. 13. Аргон. 16. Оклад. 17. Танка. 18. Аваль. 19. Прадо. 24. Цаня. 25. Шериф. 26. Абака. 29. Оркестровка. 30. Пародия. 31. Котелок.

По вертикали: 1. Баланда. 2. Глина. 3. Лирик. 4. Стадион. 7. Авизо. 8. Особа. 9. Леонкавалло. 10. Абракадабра. 14. Пакля. 15. Тавро. 20. Барабан. 21. Месса. 22. Фиорд. 23. Скрадок. 27. Оклик. 28. Автор.

Ответы на сканворд (25 августа)

По горизонтали: Мустанг. Аверс. Тара. Банкомат. Дери. Негр. Лепар. Летяга. Протеже. Офсет. Бас. Ротатор. Эму. Срок. Разлад. Сарва. Заклад. Руль. Ирония. Шарфенов. Маак.

По вертикали: Карабин. Эскалон. Несун. Глобус. Карета. Яство. Тесто. Муляж. Ксенон. Марка. Егер. Тога. Разлив. Отрава. Дрофа. Закром. Стол. Луна. Ромео. Азалия. Галкин. Труд. Дьяк.

РЕКЛАМА

ТРЕБУЕТСЯ заместитель генерального директора по капитальному строительству

АО «Лискинтажконструкция» (г. Лиски)

Обращаться в отдел кадров по адресу: г. Лиски, ул. Монтанчиков, 1. Тел. 8 (47391) 3-51-57, 3-12-07.

КФХ «Чернозем» реализует **СЕМЕНА** озимой пшеницы «Московская-39-элита», «Московская-56-элита», «Самурай – 1 репродукция». Тел. 8-903-656-80-66.

СОЛЬ Пищевая, техническая, «Экстра», йодированная

ЦЕНТР С О Л Ъ

Тел. (473) 221-93-77, 215-34-19, 215-32-63

ЧТО-ГДЕ-ПОЧЕМ справочная 0-84 (473) 246-30-30 SPRAVKAVRN.RU

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении конкурса на замещение вакантных должностей

Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Воронежской области (Воронежстат) объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

- специалиста-эксперта (2 ставки) отдела статистики сельского хозяйства и окружающей природной среды;
- ведущего специалиста-эксперта отдела статистики торговли и услуг;
- специалиста-эксперта административного отдела;
- специалиста-эксперта (2 ставки) финансово-экономического отдела;
- главного специалиста-эксперта, ведущего специалиста-эксперта, специалиста-эксперта отдела информационных технологий;
- ведущего специалиста-эксперта отдела статистики предприятий;
- ведущего специалиста-эксперта отдела статистики цен и финансов.

Документы на участие в конкурсе подаются до 17 часов 30 минут 19 сентября 2011 года по адресу: г. Воронеж, ул. Плехановская, д. 23, кабинет 463. Подробную информацию о конкурсе можно получить по тел. 55-15-57.

Требования к участникам конкурса:

- наличие высшего профильного образования либо образования иного направления подготовки по специальности, соответствующим функциям и конкретным задачам, возложенным на структурное подразделение;
- знание законодательства о гражданской службе;
- профессиональное владение компьютером;
- коммуникабельность.

Более подробная информация по квалификационным требованиям для вакантной должности и условиям прохождения гражданской службы размещена на сайте Воронежстата (voronezhstat.gks.ru).

ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛИНИКА «СИЕНА-МЕД» СОВРЕМЕННО! ПРОФЕССИОНАЛЬНО! ЧЕСТНО! Т. 8 (473) 247-77-55 г. Воронеж, ул. 60 Армии, 22 Б. www.sienamed.ru

ЦЕНТР ТЕРАПИИ МОЗГА

ИНСУЛЬТ, ШУМ В УШАХ, ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ, ГОЛОВНАЯ БОЛЬ, ЭНУРЕЗ, РАССЕЯННЫЙ СКЛЕРОЗ, ДЕПРЕССИЯ, ШИЗОФРЕНИЯ, ЭПИЛЕПСИЯ

ЦЕНТР ПОЗВОНОЧНИКА, СУСТАВОВ, СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ ПАТОЛОГИИ

ГРЫЖИ, АРТРОЗЫ, ГИПЕРТОНΙΑ, ВАРИКОЗ, ИБС, АТЕРОСКЛЕРОЗ

ЦЕНТР ЛЕЧЕНИЯ КОЖИ, ГАСТРОЭНТЕРОЛОГИИ, ЭНДОКРИНОЛОГИИ

• АЛЛЕРГИЯ, ЭКЗЕМА, «ГРИБОК», ПСОРИАЗ, ДЕРМАТИТ

• ПЕЧЕНЬ, ЖЕЛУДОК, КИШЕЧНИК, ПОДЖЕЛУДОЧНАЯ, ЗАПОРЫ, ДИСБАКТЕРИОЗ

• УЗЛОВОЙ ЗОБ, ТИРЕОИДИТ, ДИАБЕТ, ИЗБИШНИЙ ВЕС, БЕСПЛОДИЕ

ПРИЕМ ВЕДУТ Кандидаты наук, доктора медицинских наук, которые представляют о возможности проведения консультаций

КОРОТКО ОБО ВСЁМ

twitter.com/KommunaNews

КОММУНА

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор Виктор РУДЕНКО. Дежурный по номеру Сергей КРОЙЧИК.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: Для справок 8 (473) 251-24-87.

ОТДЕЛЫ: Региональных проектов 8 (473) 253-32-10. Общественно-политической информации 8 (473) 255-14-74. Социальных проблем и права 8 (473) 255-68-23. Культуры 8 (473) 253-29-47. Экономии 8 (473) 255-08-46. Образования, семьи и воспитания 8 (473) 255-68-23.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ тел./факс 8 (473) 239-00-88, тел. 293-93-70.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы под рубриками «Слово депутату», «Воронежская марша» публикуются на договорной основе.

Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационное свидетельство ПИ №6-0851. Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПО «Воронеж» (394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39).

ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»: «Воронежская неделя» 8 (473) 255-14-74. «Коммуна плюс» 8 (473) 255-14-74. «Кольцовский сквер» 8 (473) 253-29-47.

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам. Подписные индексы: 51156, 51214, 51221, 51213. Заказ № 2086. Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.

Тираж - 16170 (подписка - 14333) экз.

Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.

Цена 5 руб.