



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



СОЦИУМ

России важен каждый проект

Воронежская делегация приняла участие в форуме партийных проектов «Единой России».

Юлия ГАВРИК

В Москве 17-18 мая прошёл форум партийных проектов «Единой России», VII Медиафорум, а также совместное расширенное заседание Высшего и Генерального советов партии. В первый день в презентационном режиме прошла выставка партийных проектов и мастер-классы по их реализации в различных регионах. На этих мероприятиях рассказывали о методологии и опыте реализации проектов, обсуждали пути их развития. Кроме того, работали дискуссионные площадки, организованные на базе трёх партийных платформ.

В частности, на площадке либеральной платформы говорили об «Открытой власти». Было отмечено, что «Единая Россия» — единственная политическая сила в стране, которая использует механизм проектов для решения социальных проблем, улучшения жизни людей.

На данный момент реализуется около 50 федеральных и свыше 300 региональных проектов. Одним из первых был запущен проект «Строительство физкультурно-оздоровительных комплексов». Благодаря его реализации в России уже открыто около 400 объектов спорта. В Воронежской области губернатор Алексей Гордеев поставил задачу, чтобы в каждом районе области был свой ФОК. И эта задача успешно выполняется.

Как отметил секретарь Воронежского регионального отделения «Единой России», член Генсовета партии, заместитель председателя областной думы Владимир Нетёсов, партийные проекты разрабатываются по запросу населения и отража-

ют все насущные проблемы, болевые точки, которые перед «Единой Россией» ставят избиратели. В нашем регионе воплощаются в жизнь 20 партийных проектов. Среди них: «Строительство физкультурно-оздоровительных комплексов», «500 бассейнов», «Новые дороги городов России», «Детские сады - детям», «Чистая вода», «Историческая память», «Экология России», «Качество жизни» и другие.

На форуме в Москве Воронежская область была представлена новым партийным проектом «России важен каждый ребёнок». Его цель — помочь каждому ребёнку сохранить семью, если она у него есть, а если нет, то найти новую. А также оказать поддержку тем гражданам, которые готовы взять ребёнка. Для этого в нашей стране создаются условия проживания и воспитания детей в учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, расширяется система мер поддержки всех форм семейного устройства, создаются консультационные центры.

На совместном расширенном заседании Высшего и Генерального советов «Единой России» лидером партии Дмитрием Медведевым были подведены итоги и определены приоритеты в дальнейшей работе по реализации партийных проектов.

Он отметил, что залогом успеха «Единой России» является её постоянное развитие и совершенствование, поэтому необходимо двигаться вперёд, осваивать новые технологии и формы работы». Следующий съезд «Единой России» Дмитрий Медведев предложил провести в ноябре нынешнего года.

За глубину и гармоничность

Культура | Заседание совета по присуждению Платоновской премии в области литературы и искусства определило очередного её лауреата



За дирижёрским пультом — Михаил Плетнёв.

Василий ЧЕРНОУСОВ

Проходило оно в правительстве Воронежской области под председательством губернатора Алексея Гордеева. В разговоре приняли участие заместитель председателя совета, режиссёр и директор Международного Платоновского фестиваля искусств Михаил Бычков, балетмейстер Владимир Васильев, театральные критик Александр Вислов, литературовед Наталья Корниенко, главный редактор газеты «Коммуна» Виктор Руденко, художник Николай Симонов, заместитель руководителя департамента культуры

и архивного дела Воронежской области Эмилия Сухачева, директор государственного учреждения культуры «Журнал «Подъём» Иван Щёлоков.

На рассмотрение совета было представлено пять кандидатур. По итогам дискуссии лауреатом Платоновской премии 2013 года стал Михаил Плетнёв — один из самых ярких музыкантов нашего времени, сочетающий незаурядные таланты пианиста, дирижёра и композитора. Михаил Васильевич является основателем, художественным руководителем и главным дирижёром Российского национального оркестра, входящего, согласно между-

народным рейтингам, в двадцатку лучших оркестров мира.

Премия присуждена ему за глубину и гармоничность интерпретации мирового музыкального наследия. Прежде её лауреатами становились писатель Борис Екимов и художественному руководителю Малого драматического театра — Театра Европы, народному артисту РФ Льву Додину. В третий раз премия будет вручена 15 июня, в рамках церемонии закрытия Третьего Международного Платоновского фестиваля, на сцене Воронежского театра оперы и балета, где пройдёт концерт Российского национального оркестра.

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

Рабочая встреча с сенатором

Вчера губернатор Алексей Гордеев встретился с членом Совета Федерации, заместителем председателя комитета по экономической политике Геннадием Макиным. Сенатор проинформировал главу региона о своей работе в Совете Федерации. Речь также шла об укреплении правопорядка в районах Воронежской области и привлечении медицинских работников в сельскую местность. Геннадий Макин сообщил губернатору, что уже подготовлен типовая проект фельдшерско-акушерского пункта, совмещённого с квартирой для врача и аптекой. Первый такой пункт в качестве пилотного будет построен в текущем году в одном из населённых пунктов Боровского муниципального района. Губернатор одобрил эту программу. Также поддержку главы региона получил проект строительства в селах жилья для участковых уполномоченных, совмещённого с опорным пунктом полиции.

У моногородов есть будущее

В Нововоронеже прошёл региональный научно-практический семинар «Проблемы и перспективы развития моногородов». После доклада, с которым выступил руководитель областного департамента экономического развития Анатолий Букреев, своими мнениями поделились депутаты, представители исполнительной власти и общественных палат Нововоронежа, Павловска, Россохи и Семилук, а также учёные ВГУ. По итогам семинара выработаны рекомендации по актуализации действующих комплексных инвестиционных планов развития монопрофильных территорий региона и определены сроки реализации основных мероприятий.

И вновь — о никеле

В минувшее воскресенье в селе Елань-Колоно Новохопёрского района прошёл очередной митинг против разработки никелевых месторождений. По данным полиции, в акции участвовали 500 человек. В ГУ МВД по Воронежской области отметили, что митинг прошёл спокойно — без ЧП и провокаций. Примечательно, что сами участники митинга заявляют, что их было меньше. В частности, как сообщает РИА «Новости», экоактивист Нелля Рудченко утверждает, что санкционированная акция собрала всего лишь 200 человек.

На столетие — с подарками

Уроженку и жительницу Воронежа Александру Иванову Лекареву навестили на дому и поздравили с вековым юбилеем представители партии «Единая Россия», управы и Совета ветеранов Центрального района. Ей вручили приветственный адрес и подарки. Благодарная долгожительница рассказала про наиболее значимые события из своей жизни. Муж Александры Ивановны героически погиб в Великую Отечественную войну, сама она долгое время работала в типографии наборщиком, имеет двоих детей, трёх внуков и четырёх правнуков.

Сообщения подготовили

Валерий КАЗАНОВ, Алексей СОЛОВЬЁВ, Николай СТАРЫХ.

Неподдельная история

Историко-патриотический фестиваль «Культурный воронежец» состоялся в городе в минувшие выходные.

Анастасия БЫРКА

Фото Михаила КВАСОВА



Парк Патриотов Воронежа, в котором в этот день состоялось мероприятие, посетило много желающих от мала до велика. Ведь там было не только посмотреть реконструкции эпохи Средневековья и Великой Отечественной войны, возродили в памяти зрителей атмосферу тех нелёгких времён. Да так мастерски, что с виду-то и не скажешь, что всё, что происходило, — не настоящие! Ребята продемонстрировали и модели исторических лагерей с арбалетной точкой, и метательной — той, что для копий. Особенно поразили присутствующих передовой пункт связи 40-х годов прошлого века и выставка моделей техники и боевых наград.

Было и где себя показать. И проявить. Выступали ребята из школы ножевого боя «Толпар». Также в рамках фестиваля наградили победителей творческого соревнования «Вдохновение» и конкурса грантов «Проект-культ».

А в конце всех желающих накормили неподдельными блюдами полевой кухни и напоили бесплатным квасом.

К слову, прошедший фестиваль — заключительный этап реализации областных проектов «Культурный воронежец» и «История Воронежа в лицах», дивившихся с февраля по май нынешнего года.

Топ-менеджеры без «парашютов»?

Вчера на рассмотрение в Госдуму был внесён законопроект о «золотых парашютах» — ограничении выплат топ-менеджерам госпредприятий при увольнении, сообщает ИТАР-ТАСС. Цель изменений — добиться большей социальной справедливости при выплате компенсаций, не отменяя при этом принципа вознаграждения за достигнутые результаты. Согласно документу руководство госкорпораций при увольнении сможет получить от трёх до двенадцати месячных окладов, а первые лица компании с госучастием — от трёх до восемнадцати. Впервые идея об ограничении «золотых парашютов» была высказана во время конференции Общероссийского народного фронта, состоявшейся в конце марта.

Применили резиновые пули

Около полусотни человек оказались ранены при столкновении с полицией в Бангладеш. Беспорядки произошли в индустриальной зоне Ашулия вблизи столицы страны. По разным данным, в акции протеста приняли участие от 12 до 20 тысяч человек — работники фабрик по пошиву одежды. Протестующие требовали повышения зарплат после трагедии в пригороде Дакки 24 апреля, когда в результате обрушения производственного комплекса погибли более тысячи человек. По сообщению РИА «Новости», стражи порядка вынуждены были начать разгон демонстрации и применить резиновые пули после того, как рабочие блокировали шоссе, ведущее в Ашулию. На прошлой неделе акция протеста привели даже к временной остановке работы фабрик.

«КОММУНА» В ИНТЕРНЕТЕ

http://www.kommuna.ru
Вчера 2331 Δ 1328 За текущий месяц 28056
TWITTER http://www.twitter.com/KommunaNews
FACEBOOK http://www.facebook.com/Kommuna

Есть шансы у сельской глубинки

Актуально | В Россошанском районе введён в строй один из крупнейших молочно-товарных комплексов региона

В торжественном открытии предприятия принял участие губернатор Алексей Гордеев в рамках рабочей поездки в Россошанский и Ольховатский районы.

Татьяна ПЕТРЕНКО

Всего год потребовался, чтобы в чистом поле у села Старая Калитва Россошанского района вырос современный комплекс по производству молока, аналогов которому немного даже в масштабах России. При выходе на проектную мощность основное дойное стадо составит 2,2 тысячи голов. Сейчас здесь три коровника, три телятника, корпус для нетелей, сенохранилища. Кроме того, на предприятии установлена самая крупная в регионе доильная установка карусельного типа, позволяющая одновременно обслуживать 60 коров. Общая стоимость объекта — 1,3 миллиарда рублей. Инвестором молочного комплекса ООО «Агрофирма «Калитва» выступил Николай Ольшанский.

— Это очень важное событие в Воронежской области, — отметил губернатор Алексей Гордеев. — Предприятие, которое мы открываем, относится к числу единичных в масштабах страны — в сутки здесь будет производиться 50 тонн молока. К сожалению, далеко не все районы Воронежской области могут похвастаться такими объёмами, не говоря



На открытии молочного комплекса по традиции прошла церемония передачи символического ключа.

уже об отдельных фермах. Особенно рад за жителей прилегающих населённых пунктов, у которых появится стабильная работа с хорошей заработной платой. Уже сейчас предприятие способно обеспечить работой сто человек. Это начало возрождения сельской глубинки.

Как признался Николай Ольшанский, за свою жизнь он построил много крупных промышленных объектов, но эту стройку считает ударной — во многом благодаря постоянной

и оперативной помощи регионального правительства, главы районной администрации Ивана Алейкина.

На празднике не обошлось без подарка. Николай Ольшанский напомнил, что его увлечение животноводством началось с коровы, подаренной ему Алексеем Гордеевым, тогда ещё министром сельского хозяйства.

— Мы назвали её Гордеевна. Сейчас уже её потомство даёт хорошие надои. И сегодня, Алексей Васильевич, мы вам

тоже дарим корову, — произнёс Николай Ольшанский.

Присутствующие гости тут же придумали ей имя — Ольшанка. После торжественного открытия Алексей Гордеев и приглашённые главы администраций ряда муниципальных районов осмотрели молочно-товарный комплекс. Сейчас здесь содержится 625 племенных дойных коров голштинской породы, поголовье которых постоянно пополняется за счёт нетелей.

Окончание | Страница 2

ОБЩЕСТВО

Из гостей — в волонтёры

Глава Комитета гражданских инициатив (КГИ) Алексей Кудрин посетил Воронеж.

Валерий ВАЛЕНТИНОВ

Бывший министр финансов России, а ныне председатель Комитета центра гражданских инициатив Алексей Кудрин в воскресенье встретился с губернатором Алексеем Гордеевым. С главой региона и связывает совместная работа в Правительстве РФ. Как отметил Алексей Гордеев, это были непростые времена. Нам всё-таки удалось сделать совместными усилиями». А повод приехать в очередной раз в Воронеж у Алексея Кудрина самый что ни на есть весомый: участие в заключительном семинаре проекта «Школа гражданских лидеров».

В Воронежском институте высоких технологий (ВИТ) ему первым делом представили проект Центра гражданской взаимопомощи (ЦГВ). Торжественное открытие его состоялось в феврале нынешнего года.

Волонтёры Центра, а это в основном студенты, помогают воронежцам в самых разных вопросах. На сегодняшний день здесь трудятся 38 волонтёров. Хотя это совсем новый проект, почти полностью реализуемый студентами ВИТ, однако за три неполных месяца работы в Центр обратились 126 воронежцев, и почти каждому удалось помочь. Диспетчеры Центра принимают и переадресовывают

вопросы консультантам, которые подсказывали лучшую схему действий. А заявителям дело до конца, участвуй свои проблемы своими руками. Этот принцип особенно заинтересовал Алексея Кудрина. Он и глава региона заполнили анкеты, присоединившись, таким образом, к волонтерам Центра гражданской взаимопомощи.

После презентации учреждения высокие гости за чаем побеседовали с активистами Центра. На встрече речь шла о развитии волонтерского движения в стране и перспективах дальнейшего развития ЦГВ-Воронеж. Так, в планах у сотрудников Центра — укрупнение учреждения, привлечение в команду новых волонтеров, продвижение проекта в Воронежской области и расширение партнёрских связей.

Неформальная обстановка позволила задать председателю Комитета гражданских инициатив (КГИ) Алексею Кудрину и откровенные вопросы. В частности, о его возвращении в Правительство РФ. Алексей Кудрин назвал «минимальной» возможностью назначения его премьером, подчеркнув, что у него есть противоречия с политическим руководством страны. Не готов экс-министр финансов «пока» заниматься и «прямой политической деятельностью».



ПОГОДА
Воронежский гидрометецентр

По сведениям Воронежского гидрометецентра, сегодня днём по области переменная облачность, небольшие или кратковременные дожди, в отдельных районах — сильные дожди, град, местами — грозы; ветер переменного направления, умеренный, при грозе порывистый, сильный; температура +23...+28.

22 мая по области — переменная облачность, небольшие или умеренные дожди, местами — грозы; ветер южный, умеренный, при грозе порывистый, сильный; температура ночью +10...+15, днём +21...+26, по югу области до +29.

23 мая по области — переменная облачность, местами небольшие или кратковременные дожди, грозы; ветер южный, умеренный, при грозе местами порывистый, сильный; температура ночью +10...+15, днём +25...+30.



ВАЛЮТА
(Центральный Банк Российской Федерации)

\$ 31.3406
¥0.0525
€ 40.2633
¥0.1114



9 772198 431360 1 3 0 6 9

МНЕНИЕ

Азиатизация

Леонтий Бызов,

старший научный сотрудник Института социологии РАН

(Окончание. Начало в №68).

Это уже даже не внуки, а скорее правнуки тех поколений россиян, которые иступленно «вкваливали» на стройках «новой жизни», гибли на войне и в лагерях, поднимали страну из послевоенной разрухи, отказывая себе во всём.

Можно предположить с высокой долей вероятности, что через те же два-три поколения во многом аналогичная участь постигнет и выходцев из нынешних диаспор, хотя европейский опыт способен заставить скептически отнестись к этой перспективе. Они адаптируются. Нет, не к русскому миру, связи с которым теряют или уже почти потеряли и сами современные русские, а к унифицированному и почти внациональному образу жизни человека эпохи массового шопинга. Присущая им сейчас пассионарность улетучится, а религиозные обычаи превратятся в ритуал, о котором вспоминают от случая к случаю, по большому празднику.

Этот эксперимент ещё не поставлен, и его результаты не предопределены, но подобие развитие событий кажется весьма вероятным.

В современной России государство перестало быть экзистенциальной ценностью, превратившись в сугубо инструментальную.

Вот, например, как культуролог И.Яковенко характеризует традиционное русское представление о государстве: «Традиционная культура осмысливает и переживает государство в категориях власти. Она — источник истины, всеблага и всемогуща. Социокультурный идеал традиционной культуры обращён в глубокое прошлое. Предельный образ социокультурного идеала реализует самый глубокий уровень культурного кода российской цивилизации».

✓ Нынешние россияне мечтают о спокойных, стабильных временах, образцом которых является отчасти современная Россия, отчасти (для консервативного большинства) — последние десятилетия советской власти. Даже современные российские «левые» не воспринимают как идеал эпоху революционных потрясений.

Собственно такая абсолютизация власти, государства является характерной чертой восточной ментальности. Но для современных россиян характерны прямо противоположные черты.

Вот, например, как относятся современные россияне к государству:

— «Государство олицетворяет высший смысл деятельности отдельных граждан. Жить ради государства, самоотверженно служить ему — нравственный идеал русского человека». Так считают 9 процентов.

— «Государство существует ради своих граждан. Оно должно быть сильным, чтобы эффективно защищать их интересы» — 68 процентов.

— «В чрезмерно сильном государстве и мощном государственном аппарате я скорее вижу угрозу для личной инициативы граждан, моих прав и свобод» — 14 процентов.

Именно поэтому «западные фобии» в сегодняшней России далеко не во всём следует интерпретировать буквально. По своей социально-культурной составляющей Россия является сегодня страной индивидуализированной и во многом вестернизированной. Восток с его культом «коллектива», подавлением личности, патриархальной семьей в отличие от Запада и культуры, и социально чужд современному россиянину.

И, думаем, никакие политические и геополитические устремления на Восток этой реальности не отменяют.

Нынешний политико-идеологический крен в «азиатчину», на мой взгляд, носит скорее конъюнктурный, политехнологический характер, чем отражает какие-то более глубокие тенденции.

В первую очередь это ответ властей на кризис легитимности, с которым они столкнулись на рубеже 2011–2012 гг. Выстраивание евразийского пространства, опоры на русские ценности и традиции, благословение «на Царствие» со стороны руководства церкви — всё это призвано облагородить власть и укрепить пошатнувшуюся легитимность.

Многие убеждены, что наша правовая система будет дальше подстраиваться под азиатские нравы и представления о праве. Можно согласиться с тем, что, пожалуй, главным отличием правовой и политической системы России было и остаётся верховенство неписанных, нигде не зафиксированных законов и договорённостей над формальным правом. Это обстоятельство очень важно и сегодня является главным социокультурным барьером, претраждающим путь страны в сторону мировой цивилизации.

Дело тут не только и не столько в Востоке как таковом. Дело в самой конструкции чрезвычайно сложно устроенной и ассиметричной территориальной империи, которая просто не может управляться на основе общих и прозрачных правил, предусмотренных нормами современной западной демократии.

Неслучаен в этой связи настрой определённой части российских националистов, выступающих за демократическое национальное государство по образцу европейских стран. Их называют «кляйн-националистами», которые в отличие от «гросс-националистов» стремятся не увеличить территорию государства, а уменьшить, сведя до коренных русских областей. В чём-то они правы: в той стране, которой сегодня является РФ, западной демократии в обозримом будущем не будет.

Коснёмся ещё двух составляющих евразийского дрейфа.

ГЕОПОЛИТИКА

Пока, хотя об этом можно сожалеть, мало что указывает на то, что активно инициируемый Россией Евразийский союз станет не просто верхушечным образованием, призванным решать текущие экономические и военно-политические задачи, но и новым «общим домом» евразийских народов бывшего СССР.

КУЛЬТУРА

Пока — и это при всём огромном демографическом напоре Азии на Россию и Европу — происходит скорее обратный процесс тотальной экспансии европейской культуры на Восток, но не наоборот. Именно китайцы, японцы, корейцы побеждают на всех конкурсах классической музыки, активно и более успешно осваивая европейскую «высокую культуру» и в учителя себе всё чаще выбирают русских профессоров.

А вот продвижение в противоположную сторону культуры этих стран (кроме, может быть, японской) большой поддержки ни в России, ни в Европе не встречает. Английский, немецкий, русский языки гораздо востребованнее на Востоке как языки международного общения, чем восточные языки в той же России. Как видно, пока мы здесь ещё держимся.

Те, кого тревожит азиатский натиск, очень во многом правы. Однако мне хотелось бы показать неоднозначность, противоречивость и в конечном счёте непредопределённость и самого процесса, и его конечного результата.

Публикуется с разрешения «Литературной газеты».

БТИ: Будущее — за Творчеством и Инициативой

Дата | В преддверии Дня инвентаризатора, который в России отмечается 21 мая, корреспонденты «Коммуны» побывали на одном из самых известных предприятий — ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация», традиционно называемом себя БТИ

Каким образом затронул систему БТИ новый «кадастровый» закон, как влияют на работу предприятия космические технологии, а также о планах на ближайшее будущее мы побеседовали с генеральным директором ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация» Василием Шипиловым.

— Василий Павлович, земельный вопрос и тема недвижимости остаются основополагающими в жизни практически каждого гражданина и любой государственной или коммерческой структуры. А значит, и те услуги, которые оказывает «Воронежоблтехинвентаризация» как частным, так и юридическим лицам, не теряют своей актуальности. Вы в своей работе это ощущаете?

— Конечно ощущаем. Тем более что спектр деятельности ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация» уже довольно давно не ограничивается выдачей справок. Предприятие подготовлено к новым условиям рынка и успешно предоставляет комплекс услуг в сфере операций с недвижимостью, в перечень которых входят: техническая инвентаризация, кадастровые работы, экспертиза, оценка, консультационные услуги и многое другое. Мы продолжаем проводить инвентаризацию и выдаём технические паспорта в том числе для того, чтобы люди могли заказать проекты на реконструкцию, перепланировку или переустройство помещений. Следующим этапом обычно идёт ввод в эксплуатацию тоже по средствам наших технических паспортов. Кроме этого, изготавливаем технические планы, опираясь на информацию, собранную в наших архивах. Во многих наших филиалах (а их по области работает 41) предоставляем дополнительно риэлторские услуги, сопровождение документов по вступлению в наследство, по оформлению земельных участков, по формированию договоров купли-продажи. В целом, работаем, исходя из того, какие потребности возникают на тех или иных территориях.

— Какой вид деятельности вы можете обозначить как самый современный и востребованный?

— На все услуги, которые предоставляет филиальная сеть ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация», имеется устойчивый спрос. В настоящий период становится востребованным для нас вид деятельности — геодезическая съёмка, через которую проходят практически все новостройки и хозяйственные объекты. Объём работ, связанных с геодезией, за последнее время возрос в два раза. Во многом этому способствует большая

технический прорыв, который осуществила наша структура. Так, при финансовом участии учредителей нам удалось приобрести уникальные приборы точного позиционирования, работающие при поддержке систем ГЛОНАСС и GPS. А закупались они для того, чтобы облегчить и ускорить изготовление документации заказчиком. Приборы позволяют в режиме реального времени определять геодезические координаты объектов капитального строительства, что сокращает время и саму процедуру работ по геодезии. Сам прибор лёгкий, компактный, экономичный. Работать с ним может один человек. Спутниковые системы GPS и ГЛОНАСС позволяют проводить измерения высокой точности, упрощать сбор полевых данных и их дальнейшую обработку в специализированных программах продукта, а также выполнять работы в сложных погодных условиях.

— Ваши сотрудники готовы к работе на аппаратуре такого класса?

— Все 22 прибора точного позиционирования нашли своё применение. Обучены работе на этом оборудовании 40 наших сотрудников, получивших соответствующие лицензии швейцарской компании-поставщика. Более того — геодезисты ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация» уже работают с этой техникой и показывают очень высокие результаты, отмечая, что спутники фиксируют все объекты недвижимости региона с точностью до сантиметра. Новая разработка даёт достоверную информацию об инженерно-геодезических изысканиях, межевании земельных участков, строительстве и реконструкции дорог, зданий и сооружений. Сейчас наша задача — отработать нюансы этого оборудования с тем, чтобы мы могли переносить предприятие. Следующий шаг — приобретение дополнительных станций, с помощью которых мы сможем выполнять работы на территории всей области, и дальнейшее обучение персонала.

— К слову, о персонале. Что можно сказать о тех, кто трудится в филиалах ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация»?

— Прежде всего, то, что в наших филиалах трудятся грамотные специалисты, имеющие



Василий Шипилов.

большой опыт работы со сложными объектами и крупными имущественными комплексами. Численность сотрудников в настоящее время составляет около 800 человек, около 80 процентов имеют высшее и среднее специальное образование. В целом сотрудники филиалов постоянно совершенствуют знания, проходят обучения на курсах и семинарах. Многие получают второе образование без отрыва от производства. В тех районах области, где активно осуществляется газификация, работают специалисты много работ. Так, сегодня хорошую динамику показывают Эртильский, Паннинский, Терновский, Нижнедевицкий районы и др.

— Что дала передача части полномочий БТИ в кадастровую палату? Есть мнение, что новшества в процедуре регистрации прав на недвижимость, которые должны были её упростить, для многих людей обернулись дополнительными проблемами.

— Реорганизация деятельности, связанной с земельными отношениями, включая появление такой структуры, как кадастровая палата, и отдельной профессии кадастровый инженер, породила у наших граждан некоторые иллюзии. Люди привыкли получать услуги отличного качества и, по сути, бесплатно. Однако в реальности не всё так однозначно. Как оказалось, передача огромного массива документов сопряжена с неизбежными ошибками, а навыв работы с мощной информационной базой — дело времени. Но большинство людей не готовы ждать. Им важно, чтобы верно составленные документы у них были на руках сейчас, на момент совершения операций с недвижимостью. Что мы можем сказать

данном случае вы не обязаны обращаться в БТИ. Однако на сегодняшний день мы представляем тот орган, который фактически подтверждает, что данный объект у вас находится в этом конкретном месте, соответствует определённым параметрам и внутри него находится именно такие комнаты. Именно поэтому во избежание всякого рода недоразумений желателен обращаться в БТИ.

— Когда речь заходит о необходимости получения различных справок, первое, что волнует человека: «Сколько времени мне на это придётся потратить»? Обращаясь в филиалы ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация», человек может рассчитывать на оперативность их работы?

— Могу заверить: никакая очередь у нас сейчас нет. Вопросы решаем быстро и качественно. Располагаем обширной базой и архивом. В сложных случаях — оказываем юридические консультации. Согласно Закону о кадастровом учёте РФ, мы теперь можем делать технические планы. Этот документ состоит из двух частей. Первая часть — межвое дело и вторая часть — технический паспорт. К слову, нашими услугами пользуются не только частные лица, но и крупные организации, коммерческие структуры.

— Кого можете отметить среди ваших больших заказчиков?

— В прошлом году отработали большой контракт с ОАО «Российские железные дороги». Железнодорожники справедливо посчитали, что с помощью БТИ смогут провести полноценную инвентаризацию и пообъектно исследовать достаточно протяжённые участки железной дороги. В результате наши инвентаризаторы прошагали по шпалам десятки километров,

выполнили объёмную работу государственного значения. Среди наших заказчиков много очень известных предприятий, торговых марок, производителей товаров и услуг. В их числе: финансовая компания «Аксиома», ЗАО «Воронеж-Дом», ОАО «Домостроительный комбинат», ОАО «Центртелеком», ОАО «МРСК-Центра», ООО «Стройинвест Лайн», компания «Аверон» (Семилуки). Кроме этого, продолжится инвентаризация крупных социальных объектов региона, которыми мы занимаемся по контракту с правительством Воронежской области.

— А что предприятию удалось сделать для своих территорий?

— В первую очередь, облагородить их и украсить. У нас 41 филиал, и каждый из них старается обустроить здание, в котором расположен, а также прилегающую к нему территорию. Ещё на своих территориях мы традиционно поддерживаем добрые связи со школами, детскими домами. Оказываем помощь детским спортивным командам.

— Василий Павлович, с чем связываете будущее ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация»? Какие задачи перед собой ставите?

— В 2013 году главная задача — развить новые виды услуг и осваивать новые рынки. Для этого есть множество предложений, в их числе обширная филиальная сеть, эффективная система управления, высококвалифицированный персонал, многолетний опыт работы с объектами различной сложности, современная техническая оснащённость и контроль качества оказываемых услуг.

Над материалом работали: Елена ЗЕЛИКОВА, Наталья СТОЛПОВСКАЯ.



Высококвалифицированные специалисты — гордость предприятия.



Новое оборудование позволяет работать с высокой точностью.

ГУП ВО «ВОРОНЕЖОБЛТЕХИНВЕНТАРИЗАЦИЯ» и его филиалы — БТИ районов г. Воронежа и области выполняют следующие виды работ и услуг:

- техническая инвентаризация всех видов объектов капитального строительства (зданий, строений, сооружений, помещений, объектов незавершённого строительства), принадлежащих физическим и юридическим лицам;
- техническая инвентаризация линейных объектов (автомобильные, железные дороги, набережные и проч.), передаточных устройств (водопровод, канализация, тепловые, электрические, газовые сети, линии связи);
- техническая инвентаризация объектов внешнего благоустройства (парки, скверы);
- изготовление технических планов;
- изготовление кадастровых паспортов, ранее учтённых объектов, справок, содержащих сведения об объектах для оформления нотариальных действий, ввода в эксплуатацию, других целей;
- подготовка пакета документов для регистрации права собственности в УФРС по Воронежской области;
- сопровождение регистрации зданий, земельных участков, сделок с недвижимостью, приватизации;
- работы по геодезии и межеванию земельных участков;
- оценка всех видов собственности;
- подготовка экспертных заключений по перепланировкам помещений;
- подготовка проектной документации;
- учёт правоустанавливающих документов;
- предоставление архивных сведений;
- услуги по страхованию имущества;
- топографо-геодезические работы;
- архитектурно-проектные работы;
- консультация.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:
 Адрес ГУП ВО «Воронежоблтехинвентаризация»: 394026, г. Воронеж, пр. Труда, 48;
 тел. 221-18-34, факс: 271-00-36;
 e-mail: voronezh@obltbti.vsi.ru;
 часы приема: с 9-00 до 18-00, перерыв с 13-00 до 13-45, дни приема: все, кроме воскресенья.

Есть шансы у сельской глубинки

Начало | Страница 1

Николай Ольшанский отметил, что в перспективе — строительство собственного перерабатывающего предприятия и жилого комплекса с развитой социальной инфраструктурой для сотрудников агрофирмы.

Для обеспечения поголовья качественными кормами будут использоваться луга, расположенные недалеко от комплекса, в поиме рек Дон и Черная Каптивка. В этом году здесь завершилась установка оросительных систем: семь поливочных машин обеспечат полив луга площадью более 650 гектаров. Как отметил председатель правления ассоциации «Воро-

нежский союз мелиораторов» Игорь Алимонко, орошение позволяет увеличить урожайность трав в четыре раза.

В рамках поездки прошла и традиционная встреча главы региона Алексея Гордеева с представителями россосанских средств массовой информации. Корреспондентов интересовали достижения и проблемы не только своего муниципалитета, но и Воронежской области в целом. Например, они спросили о видах на будущий урожай в связи с жаркой и засушливой погодой. Глава региона ответил, что считает ситуацию пока не критической, но вызывающей определённую беспокойство.

— Я четыре года руковожу регионом, и три из них стоит такая погода. Необходимо учиться работать в жёстких погодных условиях нашего региона. В частности, необходимо, чтобы системы орошения, подобные той, которую мы сегодня увидели, были в каждом районе. Кроме того, необходимо использовать новые агротехнологии, — отметил губернатор.

Подводя итоги посещения Россосанского района, Алексей Гордеев отметил, что, помимо дальнейшего развития сельскохозяйственных предприятий, намечена реализация и социальных проектов. В частности, в Россосни планируется возвести один из первых развлекательных центров для детей младшего возраста. Визит в Ольховатский район начался с села Шапошниковка, где глава региона посетил обособленное подразделение ООО «Заречье» — «Ольховатское». Предприятие, образованное в прошлом году, специализируется на разведении племенного и товарного мясного скота абердин-ангусской породы. Сейчас в состав комплекса входят открытые животноводческие площадки, установленная система водоснабжения. Месяц назад сюда завезли 1148 маточных коров.

В районном центре Алексей Гордеев посетил Ольховатский сахарный комбинат, являющийся одним из старейших предприятий в отрасли. Нынешний год для завода, по словам исполнительного директора Ивана Васильчука, можно считать знаменательным. Впервые в России на комбинате началось производство бетанонового мёла. Для предприятия это открывает большие возможности, так как эту аминокислоту применяют в фармацевтике, пищевой промышленности, производстве комбикормов.

— Сейчас на заводе осуществляется программа модернизации производства, завершается строительство современных производственных сушилок для жидкого жёма, чтобы экологической среде не нанесли вреда. На сахарном комбинате также создаются высокопроизводительные рабочие места — таким образом, мы встроены в программу создания 25 миллионов высоко-технологических рабочих мест, объявленную год назад Президентом РФ, — отметил глава региона.

По словам Алексея Гордеева, Воронежская область сейчас опережает в этом направлении средние темпы по России, и важно сохранить такую тенденцию «не для того, чтобы только отчитываться, а для того, чтобы были современные рабочие места, позволяющие выплачивать достойную заработную плату».

Каждый выбирает по себе

Религия и общество | Протоиерей Русской Православной Церкви Андрей Кураев прочёл лекцию студентам ВГУ



Андрей Кураев.

15 мая в актовом зале главного корпуса Воронежского государственного университета с лекцией перед студентами и преподавателями выступил известный публицист и богослов протоиерей Русской Православной Церкви, профессор Московской духовной академии, старший научный сотрудник кафедры философии религии и религиозного философия факультета МГУ Андрей Кураев. К его мнению прислушиваются не только в церковной, но и в светской среде.

Татьяна ЮШКИНА

Под одобрительные аплодисменты аудитории он прикрал табличку со своим именем «антисексолом» и листочек. Начал встречу Андрей Кураев с мысли о том, что в XXI веке судьба человечества во многом зависит от теологов. — Не от ядерной физики, не от геномной инженерии, не от нанотехнологий, а именно от учёных этой сферы. Понимаю ваше недоумение и даже возмущение. Я бы тоже удивился тому хулигану, который сказал бы мне это 30 лет тому назад. Сразу скажу, что речь идет не о православном, а о мусульманском богословии. Потому что мир ислама — мир, не похожий на христианский. Там нет патриархов, нет папы. И как это ни странно прозвучит, ислам — это религия учёных. Тех, кто не менее двух десятков лет изучал Коран и заслужил право в глазах общины от

своего имени толковать те или иные нормы шариата и Корана, процируя это на современный мир. Каждый может толковать его по-своему. Кто-то считает истинным шариатом — война, богатыря — готового погнубить в неравном бою с врагами. А кто-то — взорвавшего школьный автобус с детьми. От того, какая из этих линий в исламском богословии победит, во многом и зависит судьба всей нашей планеты. Андрей Кураев не согласен с тем тезисом, что у терроризма нет национальности. Это равносильно тому, как если бы у яблока не было яблоньки. Каждый человек вписан множеством невидимых нитей в современный контекст бытия. С кем он волился, пересекался, жил, всё это — огромный космос его социальных связей. Если появляются люди типа царнаевых — значит, существует и методика подготовки таких людей, методика промывки

их мозгов. Есть набор цитат, которые приводят в боевое состояние этих мирных ранее людей. В любой исторической религии со временем складываются две школы — условно говоря, школа богословия любви и школа богословия ненависти. И только от человека зависит, в какую из этих школ ты сам себя запишешь. В ходе встречи Андрей Вячеславович затронул проблемы взаимоотношения Церкви и власти. Отвечая на вопрос, что он думает о возросшем влиянии Церкви на государство, он отметил, что ему неизвестны случаи, когда государственные вопросы согласовывались с Патриархом. И всё же Церковь влияет на общество и на политические процессы, как лоббистский орган, и такая практика есть и в США, и в странах Европы. Гости затронул ряд законодательных инициатив, касающихся защиты чувств верующих. В юридическом языке есть понятие hate crimes — преступления ненависти — когда оскорбляют не лично, а группу людей. В этом случае возникает вопрос надлежащего иста, когда удар приходится не по конкретному лицу, а по группе. В этом случае должна быть ясность: как защититься от таких ударов? — В целом я — за поправку, их надо с одной стороны расширить, а с другой — сузить. Во-первых, понятие «оскорбление религиозных чувств» — это очень эфемерная субстанция. Можно говорить об оскорблении религиозных символов, зданий, памятников, кладбищ, святых, чего-то конкретного. А с другой стороны, эти поправки надо расширить, чтобы это касалось не только религиозных вещей, но и например, оскорбления памятников, связанных с Великой Отечественной войной. Андрей Кураев поддержал идею открыть в ВГУ богословский факультет. Он подчеркнул, что качество образования обусловлено не столько предметом лекции, сколько масштабом личности лектора. Поэтому важно подыскать хороших преподавателей, а студенты, как и работа для них по окончании вуза, будут. Гости предложили воронежским студентам интересную тему научной работы: провести изыскания на предмет того, как в разное время менялись страны Евангелия на иконописных поясных изображениях Христа. В заключении более чем двухчасовой встречи он ответил на вопросы студентов.

МЕДИЦИНА Почти святая и такая КОЛГОТНАЯ

Вот уже 20 лет Россия отмечает Всемирный день медицинской сестры. И как же радостно оттого, что в этой профессии есть те, кто поистине предан своему делу!



Будни медсестры Раисы Максимовны.

Анастасия БЫРКА Фото Евгения БОРУНОВОЙ

Есть люди, на которых возраст не влияет. Они были и остаются молодыми, жизнерадостными и отзывчивыми и в 60 лет, даже с морщинками на лице, даже в такой трудной профессии, как медсестра, работающая в детской больнице. Ведь морщинки у них — от улыбки. Потому что в два раза чаще улыбаются, чем мы, обычные

люди. Так уж жизнь распорядилась. Не только когда самим весело, но и чтобы другим приободрит. Чтобы дети, которые поступают в больницу с ожогами или пневмониями, меньше думали о том, зачем они здесь, чтобы переживали меньше. Чтобы их мамы меньше плакали в подушку, когда малыши спят после наркоза, очередной капельницы или внутримышечного укола, чтобы их поддержать и заставить поверить в чудо. «Не горюй! Всё будет хорошо», — так важно услышать эти простые слова и увидеть улыбку, которая выражает и благу, и радость одновременно. Губы улыбаются, а глаза — мудрые, на своём веку и не такое выдают — будто грустные, будто слезинки в них блещат. Или это так кажется? Ой, нет, Раиса Максимовна, не надо... Ведь так необходимо заручиться поддержкой почти святого существа, которое самых разных больных детей и их мам видит каждый день и все эти невзгоды пропускает через себя. Но она точно уверена, что всё будет хорошо. Потому что иначе быть не может. Потому что иначе нельзя. Нет, палатная медсестра Раиса Саблина больше не плачет на работе. Это поначалу, когда долгие месяцы не могла привыкнуть к тому, с чем теперь сталкивается ежедневно, дала слёзы. Скому заматерела. И вот ей уже 61 год. Всё как положено: есть сын, она — бабушка двух внуков, двух мальчишек 14 и 10 лет. И на речку сходить, и на прогулку, и в «войнушку» с ними поиграть — на всё горазда. Настоящая бабушка! Таких дай Бог каждому! Родилась Раиса Максимовна в селе Бабяково Новоусманского района. По окончании школы работала санитаркой в городской детской больнице №7, то на улице 45-й Стрелковой дивизии. Позже три года училась на вечернем отделении в Воронежском медицинском институте, проходила практику в городской больнице №3, что на Донбасской. А позже перешла трудиться медсестрой в педиатрическое отделение 7-й детской больницы (сейчас её переименовали в областную детскую клиническую больницу №2). Позже, когда в 1996 году в детской больнице открылось отделение ожоговое и торакальной хирургии, стала работать там. И с тех пор никогда оттуда не ушла. Хотя не раз звали: и в другое отделение, и в то же, но в перевязочную. Предлагали и старшей медсестрой — отказалась: бумагажная волокита с графиками и зарплатами — не для неё это. Живое общение — вот что ценит неунывающая женщина.

✓ Я больше всего на свете люблю детей. Люблю с ними возиться, люблю разговаривать с матерями, что-то им подсказывать.

— Я тогда, в 96-м, участвовала в открытии этого отделения, оно до сих пор остаётся единственным в области, которое специализируется на ожогах у детей, — вспоминает Раиса Максимовна. — Тем же раньше занимались в областной больнице на 9-м километре, но всё же это медучреждение для взрослых. А отсюда я никогда не уйду. Я уже на пенсии, а буду работать, пока бегают мои ноги! Я больше всего на свете люблю детей. Люблю с ними возиться, люблю разговаривать с матерями, что-то им подсказывать. Колготку люблю!

Раиса Максимовна может и поддержать, и отругать. И всё за дело: пожуришь молодую маму за то, что не убрала, или за то, что та не соблюдает больничных режимов. Одна отругает нормально, а иная и накричит в ответ. Это, пожалуй, единственное, что может опечалить добрую и понимающую медсестру. Ведь она хотела помочь, хотела, как лучше. Хотя нет, ещё кое-чего боится, казалось бы, отвязная, бесстрашная женщина. Однажды она ввела малышку внутривенную инъекцию, и тот вдруг посилен весь, стал задыхаться. Что тут началось! Мать — в шоке, медсестра — тоже! Позвала врача. Оказалось, это аллергическая реакция на препарат. По совету сказать, вини Раисы Максимовны тут нет. Она лишь делала свою работу. Делала, как всегда, хорошо — с шутками-прибаутками, отвлечая от неприятной процедуры и мать, и дитя. Просто организм ребёнка так отнёсся к лекарству. Однако виноватой себя она чувствовала. Эх, работает уж тридцать лет, а до сих пор принимает всё близко к сердцу!

За такую сердечность и за профессионализм уважают её коллектив, ценят её и родители больных детей. «Спасибо за хорошее отношение передайте Раисе Максимовне», — в книгу отзывов пишут, через газеты поздравляют. И благодарственных писем у неё немало за столько-то лет труда. Про неё нельзя сказать, что мол, пенсия наступила шесть лет назад, уступите место молодым! Кто же тогда станет передавать опыт 20-летней Татьяне Мироновой, трудящейся в том же отделении, или 26-летней Юлии Свиридовой, которые равняются на наставницу, берут с неё пример? Кто научит практикантов-медиков тому, что важно не только вести внутримышечный укол, но и заговорить ребёнка, спев ему песенку, поиграв в «ку-ку» или даже рассказав сказочку? Кто, скажите, кто?

Дорога длиною в вечность

Книжная полка | Вышел в свет сборник «Зелёные огни на дальних перегонах»

Сегодня принято писать «тексты», в том числе и поэтические. «Текст» — прекрасное слово, уместное и нужное в гуманитарной культуре. Но бездушный литературоведческий термин сегодня вытеснил практически всякое живое творческое начинание в области изящной словесности и мыслительной философской культуры. Тексты даже не пишут, их «делают». Как делают, например, деньги. Тексты являются продуктом умозрительного, рационального; к творческому поэтическому вдохновению они отношения не имеют.

Владимир ВАРАВА

Из жизни и культуры уходит представление о высоком: о высоком слове, высоком помысле, высоком творении, высшей жизни. Считается, что чуть ли неприлично говорить об этом; высшее и высокое дискредитированы и вытеснены в область исторической романтики и личных пристрастий. Как результат — шквал «среднестатистических» текстов, о которых трудно вообще сказать что-то вразумительное. Конечно, издаётся много классической литературы, но это совершенно не спасает ситуацию, поскольку в целом господствует установка на оригинальность самовыражения и медийную востребованность, а не на жертвенное и бескорыстное служение Музамам.

Вышедшая недавно книга «Зелёные огни на дальних перегонах» представляет собой в этом смысле исключение. Это не совсем обычное издание. По форме — сборник стихов русских поэтов двух последних столетий, объединённых общей тематикой: мир железной дороги. Но «скородействие», то есть духовная глубина целостного поэтического образа, рождается при восприятии этой книги, совершенно особая. И тематический подбор материала (авторов и их произведений), и введение в духовно-эстетический мир авторов (всего их девятнадцать) — всё направлено на то, чтобы показать (и доказать!) современному читателю, что жива поэзия, и не просто жива, а что подлинная русская поэзия образует единую традицию, поскольку отвечает двум требованиям: она гениальна и человечна. Редактором-составителем, автором послесловия и кратких биографий является Виктор Будаков. Как поэт и просветитель он тонко чувствует ситуацию, понимает, что сейчас важно для читателя. Это издание

выполнено в духе других просветительских трудов Виктора Викторовича. Речь идет о книге «Подвижнический русский язык», в которой представлены творческие биографии выдающихся творцов отечественной словесности также более чем за двухсотлетний период. Данный сборник стихов продолжает этот просветительский замысел. Но его особенность и уникальность в том, что здесь собраны строки, посвящённые не только железной дороге, но вообще дороге. А дорога ведь очень значимый и дорогой символ для русского национального самосознания; здесь сошлись вековые чаяния и представления русского человека о пути: пути жизни, пути России, пути мира, о незавершённом и трагическом пути человеческого бытия.

И вот перед нами целая путь-дорога русских поэтических гениев, которые в совокупности дают увидеть сияющую мощь русской поэзии. От Федора Глинка до Юрия Кузнецова мы встречаем как имена, составляющие золотой фонд русской поэзии, так и менее известные, но не менее даровитые. Кроме Фета, Некрасова, Анненского, Брюсова, Блока, Ахматовой, Пастернака, Заболоцкого, Симонова, Друниной, Рубцова и других прославленных поэтов, знаковых каждому буквально с детства и со школьной скамьи, есть и такие, менее броские, как, например, Нестор Кукольник, Аполлон Коринфский, Сергей Бехтев, Юрий Ивнев, Василий Наседкин, Николай Гронский, Николай Майоров, Константин Левин. Это поистине энциклопедическое собрание имен, знакомых с которыми, необходимо современному читателю. В результате — целостная картина, углубляющая наши представления о русской поэзии, поскольку выбран весьма примечательный аспект. Биографические справки дают сведения не только общего характера, но и о том, что значит железная дорога в творчестве того или



инного поэта, каково его отношение к ней и вообще к цивилизации. С интересом узнаём о настороженном отношении Л.Н.Толстого к железной дороге, и с болью о переживаниях Некрасова по поводу нечеловеческих тягот железнодорожного строительства. Например, Владимир Набоков, очевидно, не является «героем романа» составителя, однако он достойно представлен в сборнике тремя стихотворениями «В поезде», «Как часто, как часто я в поезде скором...» и «Экспресс». Про него Будаков говорит: «У писателя, с молодых лет проживающего вне родины, — сильнейшее чувство памяти. А значит — и родины. Разумеется, окрашенное набокковским своеобразием». Ну и, конечно, Андрей Платонов, про которого у автора — самые проникновенные строки. В ёмкой биографической статье Виктора Будакова удаётся сказать самое главное о Платонове: и о том, что мир железной дороги присутствует во многих его произведениях, и о том, что железная дорога, паровозы были его детской и юношеской страстью, и о мировоззренческой катастрофе писателя, которая позволила стать его посмертной славе «поистине световой», и о нравственных заветах писателя, чьё «сердечное сострадание

к людям, ко всему доброму и сиротскому на земле, помогает по-мудрому видеть мир». Платонов, говорит автор, один из немногих, кто «учит нас жить по правде». Нужно было изрядно потрудиться автору-составителю, чтобы из колоссального массива русской поэзии вычленил то, что имеет самое непосредственное отношение к дороге. Очень ответственная работа. Можно доверить автору, поскольку он и сам поэт и глубочайший знаток истории русской поэзии. И в этом смысле данный сборник имеет большое педагогическое значение и может быть использован в школе как углубление и расширение существующего курса литературы. Дорога всегда куда-то ведёт. Всегда есть какая-то цель пути, приближение к которой сопровождается сладостно-тревожным замираньем сердца. Особенно к родной цели. Но русская путь-дорога кроме этого имеет и ещё одно измерение. Она ведёт туда, куда не ведут никакие земные пути. Она ведёт в неведомое. Таков русский путь, такова русская идея. Русский человек жив этим неведомым и невозможным. И путешествие по железной дороге даёт всякому далекому от метафизики и поэзии человеку пережить это поэтическое чувство.

С МЕСТА СОБЫТИЯ Модный ВЫХОД

В минувшие выходные в Воронеже прошёл фестиваль «Губернский стиль» под руководством мэтра российской моды Вячеслава Зайцева.

Татьяна КАШИРИНА

«Губернский стиль» — проект, позволяющий начинающим дизайнерам из глубинки продемонстрировать своё модное видение актуальных тенденций. В этом году событие было приурочено к 75-летию Вячеслава Зайцева — неизменного председателя жюри конкурса.

Обиляр был неотразим: яркие брочки, смелая клетка, кеды, галстук-бабочка и лучезарная улыбка заворожили аудиторию с первых минут. Конкурсанты соревновались в пяти номинациях, из которых зрителям особенно запомнились театрализованные миниатюры «Перфоманс» и оригинальные смелые работы «Креатив».

В течение трёх часов гости праздника моды наслаждались яркими, запоминающимися образами. Победительницей стала Екатерина Жирнова из города Шахты Ростовской области с коллекцией «Цветок папоротника».

Архаисты и новаторы

Музыка | «Джазовые сезоны» в Воронеже продолжил концерт «Волквотри» и Сергея Старостина

Совместное выступление фольклориста и джазовых импровизаторов состоялось в концертном зале областной филармонии. Контрабасист Владимир Волков в последнее время известен как соратник Леонида Фёдорова, лидера группы «Аукцыон» и инициатора целого ряда побочных музыкальных проектов. Года три назад Фёдоров и Волков с американскими единомышленниками Марком Рибо и Дионом Медески создали альбом по поэме-палиндрому Велимира Хлебникова «Разин». А с Сергеем Старостиным и Андреем Котовым эти двое записали «Душеполезные песни на каждый день» — альбом, вдохновлённый псалмами и духовными стихами.

Виталий ЧЕРНИКОВ Фото Михаила КВАСОВА

Их мы исполняем достаточно успешно, хотя и чрезвычайно редко, — рассказывает Старостин. — Наверное, и не надо этот проект в тираж пускать. Он и должен звучать редко, и приходить на такие концерты должны какие-то особенные люди. А мы — их энергией заряжаемся. У каждого из четверых вышедших на сцену филармонии музыкантов немало собственных проектов. Тот же Волков был соратником Сергея Курехина, гитарист Святослав Курашов пишет музыку к фильмам, барабанщик Денис Сладкевич играл во многих питерских рок-группах. Творческие векторы этой компании постороннему могут показаться разнонаправленными, но чудо на сцене возникает именно благодаря этой встрече фри-джаза, фольклора, рока. Почти как в песне Александра Башлачёва: И пусть разбит батюшка Царь-колокол, Мы пришли с черными гитарами. Ведь биг-бит, блюз и рок-н-ролл Околдовали нас первыми ударами. Когда стало казаться, что в творимой на сцене музыке вот-вот возникнет оттенок едва ли не гранжевый, совсем не похожий на Курта Кобейна или Криса Новоселича Владимира Волков хитро улыбнулся и взял в руки вместо смычка барабанную палочку. Волкову и его товарищам доводилось участвовать в



Владимир Волков и Сергей Старостин.

созданию музыки, вдохновлённой, условно говоря, «модернистской поэзией» (случай Леонида Фёдорова) и более архаичными, фольклорными пластами. Подобное противопоставление и он, и Старостин явно считают мнимым. — Пласты — то архаические, но... Я сейчас занимаюсь анимационным проектом «Сергий Радонезский». Мой коллега, композитор Александр Манюков поехал на фестиваль анимации в Суздаль. Там затеялся у него разговор с другими участниками. «А вы чем занимаетесь?» — «Сергием Радонезским». Ну полагает, думаю, заказуха РПЦ... А он говорит: «Ну да, мы песни пишем на стихи Хармса, Введенского...» И все: опа!.. Как-то заказухой не очень пахнет! Почему-то, как ни странно, именно Введенский и Хармс более отвечают представлениям о Преподобном, чем вся духовная поэзия классических поэтов. И современных авторов, которые, казалось бы, напрямую пишут об этом. А вот напрямую-то не получается! — признаётся Сергей Старостин. Где архаист, где новатор — попробуй разбери. Мы и в быту-то подчас не можем понять, двадцать первый век на дворе или средневековье. Ка-

