



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



АКТУАЛЬНЫЙ ВОПРОС

Контроль и помощь

Какими темпами идёт строительство здания Центрального рынка в Воронеже?

Марина УСОВА

По информации регионального департамента архитектуры и строительной политики области, работы на стройплощадке идут в соответствии с утверждённым графиком.

Открытие рынка, как и планировалось, состоится в начале августа 2014 года, - считает руководитель названного департамента Олег Сумин.

В свою очередь строители уверяют, что им не мешают даже морозы - современные материалы, которые используются при возведении нового здания, позволяют работать при температуре минус 20 градусов.

Напомним, общая стоимость проекта - 1,2 миллиарда рублей. В старом здании рынка было немногим более 400 мест, будет создано почти вдвое больше. Нынешнее новшество - подземная парковка - рассчитана на 660 машино-мест, в настоящее время мэрия ищет инвестора для её строительства.

На совещании, которое губернатор Алексей Гордеев провёл на днях, представитель подрядчика высказал просьбу: скорректировать схему финансирования на 2013 год, чтобы вовремя заказать и оплатить технологическое оборудование и материалы. Было принято решение: выделить необходимую сумму - около 130 миллионов рублей - из областного и городского бюджетов.

При этом глава региона отметил: - Сейчас очень важный период - нужно не только строго следить за качеством и сроками строительства здания, но и обеспечить такую схему работы рынка, чтобы он функционировал долгие годы по принципу «с поля - на прилавок». Воронежцы должны быть постоянно обеспечены свежими качественными продуктами от местных сельхозпроизводителей.

Также губернатор рекомендовал мэру Александру Гусеву взять ход строительства здания Центрального рынка под личный контроль и еженедельно встречаться по данному вопросу с представителями областного правительства и подрядной организации.

Когда в почёте крестьянский труд

Будни АПК | В Лисках торжественно чествовали работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности

Их праздник - один из основных в «тройке» лискинских праздников, в ряд с Днём города и районом и Днём железнодорожника. И это понятно: хлеборобов-кормильцев чествуют на таком высоком уровне потому, что благодаря им Лискинский район стал для всей России, по определению Дмитрия Медведева, «примером успешного развития сельских территорий».

Николай КАРДАШОВ

Наглядным подтверждением слов премьера стал 33-минутный документальный фильм о главных делах лискинских земледельцев, животноводов, переработчиков сельхозпродукции, нелёгким трудом которых жизнь здешних сёл набирает силу, опережая порою не только соседей, но и время. Казалось бы, не самый главный, но всё же знаковый показатель: за последние годы четырнадцать пристроек сделано к сельским детским садам. Многие - с помощью сельхозпредприятий. Равных им по архитектуре и комфорту не во всем областном центре отыщешь. И это не каприз руководителей, а реальная забота о завтрашнем дне лискинских сёл и его людях.

«У нас нет сельхозпредприятий, лежащих «на боку», - с гордостью подчеркнул в приветствии труженикам села глава района Виктор Шевцов. - И хорошо, что оно, сельское хозяйство, у нас есть. Оно даёт жизнь и развитие и селу, и всему району». И это подтверждается цифрами, с которыми трудно спорить. Если, например, недавно бюджет района на 72-74 процента наполнялся поступлениями от железнодорожных предприятий, то сейчас их доля составляет 22 процента, а 126 миллионов бюджетных рублей - это вклад сельхозпредприятий района в его развитие. Потому что ни одно из 76 лискинских сёл не мучается в агониях выживания, а успешно развивается. И где ещё в российских хозяйствах отыщешь сегодня пример, чтобы, как в лискинском «ЭкоНиве», на полях и молочных комплексах работало более 70 процентов молодежи в возрасте до 30 лет, приезжающей в сельские отделения этой компании даже из областных центров!

Окончание | Страница 2



Руководители лучших лискинских сельхозпредприятий: Валентина Фролова, Николай Белоконев, Александр Рыбенко, Александр Аносов, Вячеслав Галкин.

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

Хотите стать вице-губернатором?

Распоряжением регионального правительства создана рабочая группа по отбору кандидатов на вакантную должность заместителя губернатора - первого заместителя председателя правительства Воронежской области. Прием документов от желающих занять вакансию продлится до 4 декабря 2013 года. К кандидатам предъявляются следующие обязательные требования: наличие высшего профессионального образования; стаж гражданской службы (государственной службы иных видов) не менее шести лет или стаж (опыт) работы по специальности не менее семи лет.

Торговлю - на новый уровень

Региональная Торгово-промышленная палата включилась в работу по подготовке проекта соглашения между облправительством и торговыми сетями, работающими в Воронежской области. В этом соглашении, в частности, должны быть прописаны налоговые и иные преимущества для сетей-инвесторов, их взаимодействие с местными товаропроизводителями и вопросы добровольной сертификации. Сейчас в регионе насчитывается 17 крупных сетевых торговых структур, в ведении которых находится свыше 230 магазинов.

Утверждены в новой должности

Вчера на заседании городской думы депутаты поддержали кандидатуру Александра Кочегарова в качестве нового главы Коминтерновского района. Напомним, что Александр Кочегаров был назначен исполняющим обязанности главы района с 10 октября нынешнего года. Ранее он занимал должность руководителя управления дорожного хозяйства города Воронежа. Помимо этого депутаты утвердили в должности руководителя управления ЖКХ мэрии Воронежа Игоря Черенкова. С сентября 2000 года он постоянно работает в администрации Воронежа. До последнего времени Игорь Черенков занимал пост заместителя руководителя управления ЖКХ городской администрации.

Новь «народных маршрутов»

На сегодняшний день в Воронеже организовано 17 бесплатных автобусных маршрутов, которые охватывают все важные городские районы. Между тем желтые «народоперевозчики» практически исчерпали свой технический ресурс и нуждаются в обновлении. Областные власти провели переговоры с рядом потенциальных инвесторов. На данный момент принципиальное решение уже принято: старые автобусы будут заменены на современных подвижников отстав уже к началу 2014 года.

Дипломы выправит... Франция

На днях завершился визит в город Воронеж делегации Посольства Франции в России. Его цель - участие в семинаре по вопросам организации двуязычного образования. Мероприятие проходило на базе гимназии имени И.С. Никитина. В рамках семинара состоялось подписание документа о сотрудничестве между означенным посольством и гимназией. Договор предусматривает, в частности, создание учебного отделения, для выпускников которого возможным станет учёба во французских вузах и получение в дальнейшем двойных дипломов.

В поддержку массового спорта

В Воронеже растёт зрительский интерес к волейболу. Такое же положение наблюдается и в сельских районах, где в ноябре стартовало первенство Воронежской области по данному виду спорта. С учётом этого губернатор Алексей Гордеев решил оказать содействие федерации волейбола в получении дополнительных денежных средств - на финансирование предстоящих туров областных команд по городам Сибири (Иркутск, Красноярск и Екатеринбург).

Сообщения подготовили Валерий КАЗАНОВ, Николай СТАРЫХ.

Стали лучшими в Китае

Талантливые учащиеся из школы искусств Хохольского района стали призёрами международного фестиваля «Юные дарования», прошедшего в Пекине.

Анастасия БЫРКА

Россию представили ведущие коллективы из разных регионов страны. Хохольские школьники - хореографический коллектив «Калейдоскоп» - стали победителями международного фестиваля искусств №3, фольклорный ансамбль «Лазоревый цвет», один из которых - «Калинка» - вошёл в программу гала-концерта. Как стало известно «Коммуна», подготовкой номера руководили заслуженные работники культуры РФ - сёстры Людмила и Таисия Дорохины.

Также от Воронежской области участвовали камер-

ный ансамбль и учащиеся детской школы искусств №11, ансамбль домристов «Поющие струны», дуэт Войтов С. и Удаых Д., ансамбль A CAPELLA JAZZ, хореографический ансамбль «Радость» детской школы искусств №3, фольклорный ансамбль «Лазоревый цвет» и вокальный ансамбль «Примула» детской школы искусств №2.

Отметим, что Международный фестиваль «Юные дарования» прошёл в Российском культурном центре в китайской столице и собрал более 200 участников.

Эффективный препарат от СПИДа

Сотрудничество двух российских фармакологических компаний позволило создать новый перспективный препарат для лечения синдрома приобретённого иммунодефицита человека (СПИД). Уже первое тестирование позволило сделать вывод об эффективности нового лекарства. Учитывая успех лабораторных испытаний, было принято решение на проведение полноценных клинических испытаний нового препарата, порученные одному из разработчиков. По мнению экспертов, уже через два года новый препарат будет зарегистрирован в Российской Федерации, а через три получит международную лицензию.

Сразу 29 военных спутников

Американская ракета «Минотавр» успешно вывела на орбиту рекордное количество военных спутников - всего 29 объектов. Ракета «Минотавр» стартовала с космодрома на острове Уоллоп на восточном побережье США. Запуск состоялся в 05.15 по московскому времени среды, на 45 минут позже запланированного. Эта совместная программа нескольких управлений Пентагона, в рамках которой отработываются возможности использования малых спутников и «скорострельных» носителей для быстрого обеспечения тактической разведывательной информацией войск на поле боя.

«КОММУНА» В ИНТЕРНЕТЕ
<http://www.communa.ru>
 Вчера 1571 А 600 За текущий месяц 29090
 TWITTER <http://www.twitter.com/KommunaNews>
 FACEBOOK <http://www.facebook.com/Kommuna>

«КОММУНА» - САМОЕ ЦИТИРУЕМОЕ В РОССИИ ВОРОНЕЖСКОЕ ИЗДАНИЕ
 ИСТОЧНИК: результаты мониторинга компании «МедиаЛогик» за II квартал 2013 г.

Возрождение святыни

Православие | Митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергей совершил освящение Богоявленского храма

Татьяна ЮШКИНА

Старинный воронежский храм воссоздан из руин. В нём произведены масштабные реставрационно-восстановительные работы. Восстановлена большая часть фасада, внутренняя отделка, установлен иконостас, возвращена красота внешнего облика. Здание Богоявленской обители не только самое старое, но и единственное в Воронеже в стиле классицизма.

Особенность прихода является организация работы с молодежью. Настоятель и члены приходской общины активно участвуют в противодействии наркомании и алкоголизму, занимаясь профилактикой социальных пороков, помогая остывшим людям. Настоятель храма отец Евгений Лищенко замечает, что освящение дало импульс для дальнейшего развития жизни прихода.

На торжественное богослужение - а это поистине историческое событие - пришло много людей. По окончании

богослужения Высокопреосвященнейший Владыка обратился к пастве со словами поздравления. - Пережив время разрухи и поругания, храм возвращён к жизни из исторического забвения, - сказал Владыка Сергей. - Это место для молитв, размышлений, встреч нашей

православной молодёжи. Я бы хотел, чтобы храм сегодня был так же любим, как и 250 лет назад, когда его построили. Чтобы он всегда был так же и у светел, как наша вера в Христа. Чтобы этот храм всегда наполнялся радостью, а те, кто приходит сюда со слезами, всегда находили здесь утешение.

СПРАВКА «КОММУНЫ»

Богоявленская церковь строилась деревянной и была освящена в 1647 году. После пожара в 1752 году постепенно началось её восстановление уже из камня. Работы велись в течение десяти лет, храм освятили в 1763 году.

В 1841 году был освящён придел в память святой мученицы Пелагии. В 1854 году городской архитектор М.И. Клейнер по заказу Воронежской епархии разработал проект перестройки Богоявленской церкви. Пройдя утверждение в Петербурге, скорее всего, этот план был реализован, хотя документальное тому подтверждение не сохранилось.

Как и многие другие воронежские церкви, Богоявленский храм закрыли в начале 1930-х годов. Сегодня прилегающие старинные улочки бывшей Пушкарской слободы снова оглашает колокольный звон восстанавливающегося Богоявленского храма.



Торжественная литургия в Богоявленском храме.

Инспекторов пригласили на... трактор

С места события | В Воронеже прошёл конкурс профессионального мастерства сотрудников Гостехнадзора

В ведении этой государственной службы - безопасная эксплуатация той техники, что работает на полях, фермах, строительных площадках, - тракторов, комбайнов, грейдеров и других машин.

Алексей СОЛОВЬЁВ

С каждым годом этой техники становится всё больше, возрастает её мощность, меняются другие характеристики, и от инспекторов Гостехнадзора требуется, как говорится, глаз да глаз. Вот и в ходе недавно прошедшей областной операции «Трактор» они придирчиво проверяли самоходные сельскохозяйственные машины, их техническое состояние, документы на них, а случалось, и соблюдение их водителями Правил дорожного движения.

А на сей раз сами инженеры-инспекторы Гостехнадзора доказывали своё безупречное знание этих Правил, а также документов, регламентирующих служебную деятельность. И сумев доказать это на достаточно высоком уровне, переживались на колёсном тракторе МТЗ-82. Трогание на «горке», подъёмы, спуски, «змейки», подъезд к сельхозагрегатам для сцепления с ними требовали уже не только знаний, но и навыков и сноровки.

Так в Воронеже проходил финальный этап областного конкурса профессиональ-



Победители конкурса Владимир Мануйлов, Андрей Лукьянчиков, Николай Лагутин.

мастерства сотрудников Гостехнадзора. Как рассказал «Коммуна» руководитель областного управления этого ведомства Николай Феоктистов, идея конкурса возникла не вдруг и не случайно: «Она заставляет наших сотрудников постоянно работать над собой, повышать свои знания, быть в курсе последних новшеств и в технике, и в законодательстве. Повышает такой конкурс и престиж службы».

Конечно, трактор - вовсе не гоночный автомобиль и не картинг, но состязания прошли в достаточно зрелищной форме. За ними с интересом наблюдали и руководитель департамента аграрной политики Воронежской области Анатолий Спиваков, и заместитель начальника областного управления ГИБДД Станислав Коняев, и многочисленные зрители. Победителями

конкурса стали инженеры-инспекторы Гостехнадзора Андрей Лукьянчиков из Верхнего Мамона, Владимир Мануйлов из Новой Усмани, Николай Лагутин из Каширского. - Мы будем и впредь идти по пути повышения роли нашей службы в развитии экономики региона, способствовать росту дисциплины и ответственности тех, кто садится за руль мощной и современной техники, - подчеркнул, подводя итоги конкурса, Николай Феоктистов.

И здесь приятно заметить: управление Гостехнадзора по Воронежской области считается одним из лучших в России. Вот и недавно, на выставке «Золотая осень» в Москве, за внедрение новейших информационных технологий и новых форм работы оно удостоено золотой и серебряной медалей. Верим: будут и новые награды.



ПОГОДА
 Воронежский гидрометцентр
 По сведениям Воронежского гидрометеоцентра, сегодня днём по области облачно с прояснениями, местами небольшие моросящие осадки, туман; ветер восточный, умеренный; температура +3...+8.

22 ноября по области - облачно с прояснениями, местами слабые морозящие осадки; ветер восточный, умеренный; температура ночью 0...+5, при прояснениях местами до -3, днём +3...+8.

23 ноября по области - облачно с прояснениями, без осадков; ветер восточный, умеренный; температура ночью 0...+5, при прояснениях местами до -3, днём +3...+8.

Прогноз неблагоприятных дней и часов на период с 21 по 27 ноября:
 22, пятница (пик с 6 до 9 часов);
 25, понедельник (пик с 22 до 24 часов);
 27, среда (пик с 14 до 16 часов).
 Татьяна ДУКОВА, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.



ВАЛЮТА
 (Центральный Банк Российской Федерации)
 \$ 32.7417
 А0.1319
 € 44.3421
 А0.2797



ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК
Оскар национализма

Александра ГЛУХОВА,
доктор политических наук, профессор ВГУ

2013 год стремительно приближается к своему завершению. Его символ – Змея, согласно трактовкам восточного гороскопа, должна была снабдить действующих лиц российской и мировой политики столь необходимым им мудростью и рассудительностью при принятии решений. Однако, подводя предварительные итоги этого неспокойного года, в мудрости людей начала XXI столетия можно усомниться. В который уже раз они наступают на те опасные грабли, которые неоднократно в истории приводили к всемирным трагедиям. Но выводы, к сожалению, не сделаны, а, следовательно, от новых трагедий никто не застрахован.

Российские власти и общественность на минувшей неделе были возмущены атакой польских националистов на российское посольство в Варшаве. Эта неприглядная акция произошла в национальный День независимости Польши, который – по иронии судьбы – также приходится на ноябрь (11 ноября) и недалеко отстоит от Дня народного единства, отмечающегося в России в качестве государственного праздника (4 ноября). Несколько тысяч манифестантов поначалу шли мирно, но неожиданно, по достижении здания российского посольства, группа людей, одетых в маски и шарфы футбольных фанатов, забросала здание посольства петардами, подожгла полицейскую будку и попыталась сломать ограду. Подоспевшая польская полиция заблокировала здание российского посольства и применила дубинки, резиновые пули и слезоточивый газ. Среди полицейских, а также идеологических противников правых радикалов – антифашистов и анархистов есть пострадавшие. Арестованы 54 человека, 14 госпитализированы.

Накануне марша полиция предлагала организаторам этого шествия собственные услуги, однако те отказались и гарантировали обеспечение порядка собственными силами. Сил, как видим, не хватило. По словам одного из участников шествия, маршрут был проложен таким образом, чтобы возложить веник к нескольким памятникам основателям польской независимости, включая памятник Юзефу Пилсудскому, однако российское посольство на этом маршруте не значилось. Более того, марши националистов в День независимости проходят в Польше уже третий год, но российская дипломатическая миссия подверглась подобной атаке впервые.

Произшедшая в Варшаве акция возмутила не только польские, но и европейские политические круги и общественность. Национализм в последнее время активно проявляет себя не только в Польше, но и в других странах Европы. Однако там главным раздражителем выступают миграционные потоки, вызывающие опасения населения по поводу конкуренции на рынке труда и потери национальной идентичности. Что касается Польши, то здесь миграционная проблема так остро не стоит, и, следовательно, национализм имеет иные, внутренние корни и становится сильнодействующим наркотиком во внутриполитической борьбе. Известно, что своеобразный «боевой отряд» в маршах составляли футбольные фанаты, которые уже однажды устроили нападение на российских болельщиков во время проведения в Польше европейского футбольного чемпионата. По оценкам польских экспертов, футбольные фанаты почувствовали себя гвардией польского национализма и стали воплощением подлинного патриотизма в глазах националистически настроенных польских политиков. В числе последних – бывший премьер-министр страны и лидер оппозиции Ярослав Качиньский. Как сообщил нынешний премьер-министр Польши Дональд Туск, накануне Дня независимости Я. Качиньский пообещал «показать силу», и это заявление следует трактовать как весомое доказательство готовившейся провокации. Ответственность за неё должны нести не только молодые люди в масках, но и организаторы, и вдохновители этой отвратительной выходки.

✓ Польский марш показал уродливый оскал крайнего, оголтелого национализма, замешанного на русофобии, пренебрежении к другим народам или к идеологическим противникам, к идеям прогресса, терпимости, свободы и т.д.

Конечно, польские власти в лице президента Бронислава Комаровского выразили сожаление по поводу случившегося, а Д. Туск даже сократил свой визит во Францию, чтобы лично принять доклад МВД по поводу произошедших событий. По его словам, хулиганы разрушили репутацию Польши как образованной и культурной страны. «Оправданий хулиганству нет», – подтвердил пресс-секретарь польского МИДа.

Официальная реакция польской стороны заслуживает уважения. Вместе с тем опасный вирус национализма обнаруживает тенденцию к росту. Хотя воинственно и анти-русский настроенные польские фанаты пока остаются маргинализированным меньшинством, ряды их сторонников ширятся и множатся, заражая своим смертоносным ядом молодые, неокрепшие головы.

Ослабление российско-польских отношений произошло в тот момент, когда серьёзные основания для этого как будто бы и нет. Конечно, определённая часть польского общества привычно воспринимает Россию как символ репрессивной эпохи Советского Союза, и даже раньше – Российской империи, однако эти претензии давно уже не имеют под собой реальной почвы и воспринимаются, скорее, как негативный стереотип, разрушить который довольно сложно.

Вместе с тем весомым камнем преткновения в двусторонних отношениях остаётся трагедия под Смоленском, в которой погиб президент Польши Лех Качиньский – брат-близнец нынешнего лидера оппозиции. К сожалению, в этом болезненном вопросе не поставлена последняя точка: польская сторона настаивает на возвращении обломков самолёта, разбившегося под Смоленском, чтобы провести самостоятельное расследование; российская сторона медлит в этом вопросе. Беда в том, что большинство населения Польши реагирует на этот факт крайне болезненно, но откровенно его используют в виде козырной карты именно футбольные фанаты. Не факт, что попытка уклониться, уйти от решения этого болезненного вопроса является наилучшей стратегией в профилактике национализма. Скорее, наоборот, тема смоленской катастрофы, в которой погибли все высшее руководство страны, будет и дальше использоваться как основание для различного рода спекуляций и агрессивных выходов в отношении России.

Польский марш показал уродливый оскал крайнего, оголтелого национализма, замешанного на русофобии, пренебрежении к другим народам или к идеологическим противникам, к идеям прогресса, терпимости, свободы и т.д. И это касается национализма в любой стране, не исключая и Россию. У нас ведь тоже звучат безответственные заявления некоторых политиков, типа Владимира Жириновского, которые потом материализуются в хулиганские выходы у иностранных посольств, трюмогласно поддерживаемые и одобряемые. Лидер ЛДПР, правда, недавно получил интервью от Президента Владимира Путина, предложившего не путать интересы страны со своими электоральными расчётами. Надолго ли хватит такого внушения, пока неясно, да и не один Жириновский играет в России с этим огнём. Всем им не мешало бы посмотреть на себя со стороны, сквозь призму польского марша.



Виктор Шевцов (слева) с удовольствием вручил награды лидерам экономического соревнования.



Хлебом-солью и открытой улыбкой встречали гостей на празднике.

Когда в почёте крестьянский труд

Начало | Страница 1

Да и куда ей бежать от земли отчей, если для молодых людей, как в СПК «Лискинский», в посёлке, похожем на город, приобретается жильё по бесплатным ссудам хозяйств, под его опекой (в пику многим сельским инвесторам) школа, детсад, амбулатория, Дом культуры. А в поле и на животноводческих комплексах – самые современные техника и технологии.

«В наших сёлах мы нашли «золотую жилу» – молоко», – называет секреты успеха района и его хозяйства Виктор Шевцов. И действительно: когда Россия в целом «минусует» ежегодно его производство на 1 млн. тонн, лискинцы своей «молочной реке» метель не дают, доводя годовой паёй до 100 тысяч тонн (24,3 процента областных объёмов). Только в нынешнем году в районе произведено продукции на сумму 9,7 млрд. рублей, где свинье 2 млрд. – это выручка за молоко. «Но и это для нас не предел. – поддерживают одобрительными аплодисментами зала, делится планами глава района. – Рост нам по силам: за два-три года мы доведём производство молока до 140 тысяч тонн». И горит руководители хозяйств

финансового директора ООО «ЭкоНива-АПК Холдинг» Сергею Ляшко. От имени регионального парламента передовых землекопов поздравил и вручил премии областной думы её депутат Александр Аносов.

Более двух десятков сельских тружеников – механизаторов, операторов машинного доения, птицеводов, водителей, руководителей среднего звена – были признаны лучшими по профессии и отмечены наградами районной администрации, как и около сорока их передовых коллег из разных хозяйств района. 24 лучших оператора машинного доения из ООО «Вторая пятилетка», ООО «ЭкоНива-Агро», ООО «Маяк» получили благодарности и подарки из рук генерального директора ООО «Городской молочный завод «Лискинский» Олега Воронина, а лучшие специалисты-селекционеры и полеводы были отмечены гендиректором ООО «АПК-Консалт» Виталием Кружиком и заместителем директора по реализации продукции на внутренний рынок ООО «Мин-удобрения» Сергеем Черных.

Порадовать успеху соседей и поздравить их с новыми прорывными достижениями приехали глава Новороневского ОАО «Маяк» Татьяна Сазанович, первому заместителю

Василию Авдееву, Сергею Александровичу в качестве подарка главному празднику земляков привёз с собой целый автобус артистов – детский народный цирк «Каскад», который очень оригинально и органично дополнил своим выступлением в честь людей сельскохозяйственного звания концертную программу коллектива «Лискинские узоры» и ансамбля «Придонье», шоу-балета «Мы», искромётные танцы «Жемчужины» и ансамбля народных инструментов Давыдовской ДШИ. А Василий Иванович, от имени всех артистов искренне поздравил своих давних друзей-соседей-соперников, проникновенно прочитал со сцены задушевные стихи о людях деревни, чей нелёгкий труд всегда лежал в основе могущества нашего Отечества.

В антракте праздника стало выступление Государственного академического Воронежского русского народного хора имени К.И. Масалитиной, который чувствовал лискинских аграриев в полном составе во главе со своим художественным руководителем, народным артистом Российской Федерации, профессором Вячеславом Помельниковым.

...После обилия наград, призов, цветов, искренних слов и

высоких оценок, благодарных улыбок и вдохновляющих рукопожатий сельским труженикам почему-то подумалось: вот ведь точно же русский учёный, академик-натуралист Пётр Иванович Рычков в нынешних сёлах и на полях лискинских никогда не бывал – жил он двумя веками раньше. Но, кажется, будто их пример вдохновил его на слова, обращённые в труде «Письма о земледелии» ко всем нам, нынешним. «Когда неопытные опыты всех веков, когда примеры всех народов, когда повествования всех государств научат нас, что навеличайшие прибитки происходили всегда от доброго земледелия?... А посему невозможно, чтобы вся, усердствующий о пользе Отечества, не старался убажать земледелие, а таких крестьян, которые в оном искусстве и трудолюбивее, одобрять публично похвалою и в случае рекрутских наборов детей их отнюдь не отдавать, хотя бы за их домом и очередь была. В земледельческом звании человек чище нравами. Где хлебопашество легло в основание бытия общественного, там изобилие и довольство, там бедности нет, а есть довольство». Лискинское «хлебопашество в основании бытия» – тому подтверждение.

Руководители компании «ЭкоНиваАгро» – основного сельхозинвестора Лискинского района, интенсивно развивающего молочное животноводство – озаболелись и «природным балансом» районной фауны, которая в последние годы стала хиреть после лесных пожаров и браконьерского беспредела.

За средства компании в прошлом году закупили и выпустили в заказник 30 самцов и самок французских зайцев. По наблюдениям специалистов, на лискинских полях и в подлесках «иностранные» прижились и чувствуют себя весьма комфортно, пополняя потомством. А нынешней осенью по предложению исполнительного директора Лискинского филиала компании Александра Рыбенко решено приобрести в Калужском заповеднике 10 особей благородного оленя. Этот почин, думается, будет поддержан и другими инвесторами, работающими на территории Воронежской области. Ведь экологическая культура конкретными делами должна подтверждаться.

Александр КАРЦЕЦКИЙ.

От коров – к «братям меньшим»

Руководители компании «ЭкоНиваАгро» – основного сельхозинвестора Лискинского района, интенсивно развивающего молочное животноводство – озаболелись и «природным балансом» районной фауны, которая в последние годы стала хиреть после лесных пожаров и браконьерского беспредела.

За средства компании в прошлом году закупили и выпустили в заказник 30 самцов и самок французских зайцев. По наблюдениям специалистов, на лискинских полях и в подлесках «иностранные» прижились и чувствуют себя весьма комфортно, пополняя потомством. А нынешней осенью по предложению исполнительного директора Лискинского филиала компании Александра Рыбенко решено приобрести в Калужском заповеднике 10 особей благородного оленя. Этот почин, думается, будет поддержан и другими инвесторами, работающими на территории Воронежской области. Ведь экологическая культура конкретными делами должна подтверждаться.

Николай КАРДАШОВ.

Новые перспективы для российского поля

Твои партнёры, село | На прошедшей в Экспоцентре ВГАУ региональной выставке «ВоронежАгро-2013» техника Ростсельмаш вновь оказалась в центре внимания воронежских аграриев

Что нужно, чтобы вырастить хороший урожай? Конечно же, хорошая погода! – наверняка ответит кто-нибудь из бывалых аграриев. И будет в немалой степени прав.
– Но чтобы вырастить хороший урожай, нужны и хорошие семена. – добавит второй. И тоже будет прав.
– А также удобрения, средства защиты, – непременно заметит третий. И будет, разумеется, прав.
– Но мало вырастить хороший урожай. Нужно и убрать его без потерь! – обязательно уточнит четвёртый. И он тоже, конечно, прав.

Алексей СОЛОВЬЁВ

Но и первый, и второй, и третий, и четвёртый обязательно подчеркнут для того чтобы и вырастить хороший урожай, и убрать его, и сохранить, очень нужна современная, производительная, надёжная и экономичная техника.

Именно такую технику и представил на выставке «ВоронежАгро-2013», три дня проходившей в Экспоцентре Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I, павловский «Агропромснаб». Аграрии знают: уже много лет «Агропромснаб» является эксклюзивным дилером компании Ростсельмаш в регионе.

Главное место в этом достойном ряду, конечно же, заняла зерноуборочная комбайн ACROS. И вот что интересно. Если несколько лет назад, когда Ростсельмаш только начинал серийное производство таких комбайнов, многие аграрии весьма осторожно, в том числе и на подобных выставках в Экспоцентре ВГАУ, присматривались к ним, взвешивая все «за» и «против», то теперь все сомнения далеко позади. Десятки, сотни ACROS уже работают на полях региона.

К тому же я вместе с другими воронежскими аграриями два года назад был на Ростсельмаш, видел, как собираются там комбайны. Я за такую технику – двумя руками.

Но жизнь не стоит на месте. У аграриев – новые запросы, и Ростсельмаш находит на них достойные ответы. И если всего два года назад на походе выставке в Экспоцентре ВГАУ стоял ACROS 530, то на сей раз аграриям был представлен ACROS 580. Он оснащён 300-сильным двигателем Cummins и стал на 10 процентов мощнее и производительнее. И на 10 процентов экономичнее. А с конвейера Ростсельмаш уже сходит комбайны ACROS 590 Plus. Установленные на них двигатели Cummins ещё на 20 лошадиных сил мощнее, и им по силам самые запредельные нагрузки. Жатки на новых комбайнах теперь оснащены системой электрогидравлического копирования рельефа почвы, а приёмный бита в прежнем привычном понимании заменён на бита-ускоритель. На ACROS 590 Plus – двухкаскадная система очистки, что снижает засорённость бункерного зерна в два раза.

А на полях страны уже появилась ещё одна очень интересная новинка Ростсельмаш – роторные комбайны TORUM.

Создание такого комбайна на Ростсельмаш стало ещё одной революцией в мировом комбайнестроении, – рассказывает руководитель филиала павловского «Агропромснаба» в Боровском районе Владимир Лубков. – Ведь на комбайне TORUM возвращается не только ротор, но и дека, причём возвращается она, в отличие от зарубежных аналогов, на 360 градусов,



Оживлённые дискуссии у экспозиции Ростсельмаш не умолкали ни на минуту.

что исключает появление так называемых «мёртвых зон» при обмолоте. TORUM легко справляется с засорёнными и влажными хлебами, настоящие же его призвание – убирать поля с урожайностью в 70, 80 и даже 100 центнеров с гектара. Что самое важное, роторный TORUM не выбивает, а высекает зерно, практически ничуть его не травмируя, – это делает его незаменимым в крупных семеноводческих хозяйствах.

Но Ростсельмаш сегодня – это не только зерноуборочные комбайны ACROS, VECTOR, NIVA, TORUM, но и такая широкая линейка кормозаготовительной техники и технологии для работы на животноводческих фермах и комплексах, не только самоходные и прицепные опрыскиватели VERSATILE, но и целая линейка энергонасыщенных тракторов. С той поры, как несколько лет назад всемирно известный канадский тракторный завод Buhler VERSATILE вошёл в структуру компании Ростсельмаш, не знающие себе равных ни по мощности, ни по экономичности тракторы VERSATILE в полном смысле

стали российскими – они собираются на площадках Ростсельмаш, имеют российский паспорт, на них распространяются все льготы и преференции, установленные правительством для отечественной техники.

Вот и гости выставки во ВГАУ смогли познакомиться с одним из таких красавцев-богатырей. А вообще линейка тракторов VERSATILE включает в себя три серии мощностью от 250 до 575 лошадиных сил. Это производительные, простые в обслуживании и экономичные машины, которые эффективны при выполнении работ как по традиционным, так и по ресурсосберегающим технологиям. Например, тракторы до 305 лошадиных сил являются универсальными рабочими и предназначены для самых различных задач – от простых до посевов. Тракторы от 335 до 400 лошадиных сил могут работать как с прицепными, так и с навесными агрегатами шириной до 12 метров. Серия ННТ объединяет тракторы мощностью в 435, 485, 535 и 575 л.с., специально разработанные для выполнения самых энергоёмких операций. Даже при глу-

боком рыленины почвы такте тракторы расходуют не более 14 литров дизельного топлива на гектаре, а при работе с посевным комплексом – всего пять литров на гектаре. Включает и то, что при гигантской мощи даже 575-сильные, на восьми колёсах, тракторы VERSATILE имеют радиус разворота менее пяти метров.

И такие тракторы можно увидеть не только на выставках, но и на полях Воронежской области. Так, в Новоусманском районе уже работает несколько VERSATILE. Один из них, 280-сильный VERSATILE, минувшим летом приобрёл сельхозпредприятие «МТС «Новоусманская».

– Мы очень довольны этой машиной, – рассказал директор хозяйства Евгений Пивоваров. – По своему немалому опыту в агропромышленной сфере знаю, что лучшего соотношения «цена-качество» просто не найти. К тому же трактор

оказался даже более универсальным, нежели сначала предполагали. На нем наш механизатор Юрий Казанин в начале осени посеял все озимые, а потом ещё вспахал зябу на площади 600 гектаров. Отличная техника! Нам бы ещё одну такую – и все вопросы были бы сняты на много лет.

Столь же живой и неподдельный интерес гостей выставки вызвала и почвообрабатывающая техника VERSATILE – многие аграрии уже знают, что выпускающий её канадский завод Buhler Ezeep тоже недавно вошёл в структуру Ростсельмаш. Оплетные и tandemные дисковые бороны, культиваторы, пневматические сеялки, чизельные плуги, специально спроектированные для самых жёстких условий, отличаются высокой производительностью, надёжностью, простотой в обслуживании и при этом могут агрегатироваться практически с любым трактором мощностью от 100 лошадиных сил.

– Сегодня техникой Ростсельмаш можно выполнять практически все сельскохозяйственные операции – от обработки почвы и посева до заготовки кормов, уборки урожая и хранения зерна, – в коротком интервью «Коммуна» отметил генеральный директор павловского «Агропромснаба» Виктор Скутнев. – Такое её разнообразие в сочетании с безупречными техническими характеристиками открывает новые перспективы для профессионалов агробизнеса. При этом важно подчеркнуть, что вся эта техника выпускается с российским паспортом и может быть приобретена по самым выгодным льготным схемам. Мы же, как эксклюзивный дилер Ростсельмаш в регионе, берём эту технику на полное гарантийное и сервисное обслуживание. Работать на завтрашний день российского села – наша общая задача.

ООО ПТП «Агропромснаб»
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ООО «КЗ «РОСТСЕЛЬМАШ»
тел: 8(47362) 2-20-00
396420, Воронежская область, г. Павловск, ул. Строительная, 8а
www.aps36.ru

Новые цвета башни

Воронежская марка | На Нововоронежской АЭС-2 завершили «покраску» испарительной башни градирни первого энергоблока

Почти 90 тысяч квадратных метров поверхности. Сто пятьдесят четыре тонны краски. И четыре месяца работы – зачастую на головокружительной высоте



Глядя на крошечные фигурки людей, ведущих работы на градирне, понимаешь, сколь грандиозно это сооружение. А чтобы вся градирня попала в объектив камеры, фотографу нужно отойти на несколько сотен метров.

Валерий КАЗАНОВ

На Нововоронежской АЭС-2 завершили «покраску» испарительной башни градирни первого энергоблока. Но главное не в том, что самая высокая в России градирня предстала в новом, благородном светло-сером, цвете. Важно, что теперь оболочка башни надежно защищена.

В работах были задействованы двадцать три промышленных альпиниста. Сначала оболочку «шлифовали» с помощью специального аппарата высокого (560-600 бар) давления. Потом наносили грунтовку и только затем – так называемое защитное окрасочное покрытие, состоящее в свою очередь из двух слоев. Причем если на внешней поверхности градирни применялось покрытие, защищающее от высокой влажности и низких температур, то на внутренней поверхности – от воздействия пара (с применением эпоксидных смол), а верхние ярусы защищены еще от ультрафиолетового излучения (полиуретан).

Теперь остался последний «штрих», который сделают в

2014 году, – «шашечки». Маркировка красного цвета будет выполнена на трех высотах – 81, 126 и 148,5 метра. Это сигнал для воздушных судов (кстати, ту же роль выполняют фонари на самом верху башни). Поскольку в соответствии с «Руководством по эксплуатации гражданских аэродромов РФ» градирня является высотным препятствием и должна отражать на себя повышенное внимание.

Градирня – гидротехническое сооружение, предназначенное для охлаждения воды. На нововоронежской площадке возводится (силами ОАО «Мостостроительный трест № 6») одна башенная испарительная градирня на энергоблок вместо двух, как это было на отечественных АЭС ранее. Такое решение позволяет существенно снизить капитальные затраты, расход электроэнергии на собственные нужды, а также уменьшить площадь промплощадки АЭС при сохранении всех требований технологии и безопасности. Проектный срок службы строительных конструкций градирни – до ста лет.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Лекарства будущего

В Воронежской медицинской академии состоялась лекция выпускника прошлых лет, доктора медицинских наук Олега Эпштейна о новой технологии производства лекарств и методов лечения этими средствами.

Крупный отечественный учёный и его группа работали над ними более двадцати лет и добились значительного снижения отрицательных влияний на человека. В основу их «релиза активности», по мнению учёного, положен метод многократного уменьшения концентрации исходных веществ, открытый более двух веков назад основателем гомеопатии Ианнеаном. Это прорыв в фармакологии, созданный при рациональном осмыслении известной технологии.

Евгения ЛЕЖАНИНА.

Люди и транспаранты

Книжная полка | Вышел в свет новый сборник известного писателя Владимира Котенко «Медные лбы»

В предисловии к своей новой книге, выпущенной Воронежской областной типографией, автор признаётся, что, многие годы вкушая «горький хлеб провинциального фельетониста», ни разу не видел человека, который сказал бы: «Пиши про меня фельетон. заслужи». «Всякий власть предрекший глубоко убежден, что кто-то, а уж он объектом сатиры быть не может, потому что суций ангел».

Виталий ЧЕРНИКОВ

Если поверить их картине мира, получается, что и мы все живём в раю, а сатиры, будь то Салтыков-Щедрин, Аверченко, Пелевин или Котенко, описывают, по сути, именно эту местность. Только не догадываются об этом.

Владимир Михайлович издал уже десяток книг сатиры и юмора. Кажется, «Медные лбы» – самая толстая из них. В неё включены рассказы, повести, пьесы и киносценарии. В аннотации автор напоминает

читателям, что пьеса «Железный занавес» (в книгу, кстати, не включённая) «обошла сорок театров страны и за рубежом, например, в Китае, а первая постановка состоялась в Воронежском академическом театре драмы имени Кольцова». Кто знает, может быть, выход «Медных лбов» возродит интерес режиссёров к Котенко-драматургу?

Понятно, что большая часть включённых в сборник текстов создавалась в разные времена «на злобу дня» (наверняка есть здесь и те, что публиковались



на страницах «Коммуны», в которой он работал фельетонистом). Подчас по каким-то конкретным поводам, которые к 2013 году уже и не помнит никто. Более десяти лет выпускал Владимир Котенко в одиночку юмористическую

газету «Авьось!» про нашу, воронежскую реальность. Какой-нибудь будущий исследователь нашего окаменевшего бытия наверняка с большим интересом будет листать её подшивки. Наверняка многому из прочитанного он улыбнётся. Как и нынешний читатель нового котенковского сборника.

Когда читаешь сатирическое произведение, «печатать времени» обычно видно вполне отчётливо. Но автор «Медных лбов» схитрил, убрав в своей книге даты написания того или иного рассказа, повести, пьесы. Может быть, это сделано для того, чтобы читатель лишний раз убедился: сатира в России не устаревает? Как в одном из рассказов Владимира Котенко, «где раньше висел транспарант «Слава партии!», теперь красовались горделивые слова: «Слава Богу!», а люди-то вокруг

транспаранта – не поменялись. «Зачем пишется юмористика? – удивлялся Осип Мандельштам. – Ведь и так всё смешно». Ловлю себя на мысли, что фельетон почти исчез со страниц газет, в том числе и по этой причине. Реальность порой оказывается абсурднее любых придумок беллетриста. Котенко это, конечно же, понимает.

И подаёт реальность нам на стол заметно преображённой. Слово воронежский обыватель незаметно для себя попал в причту. Или в чей-то тост. «Чтобы избежать народного суда за коррупцию, в правительстве решили застрелиться». У многих ли авторов вы найдете рассказ, написанный от лица пустыни? А юмореску с Иудой и Понтием Пилатом в качестве персонажей?

Причём живут они, кажется, где-то среди нас.

Минимализм по максимуму

Культура | Старинную музыку она называет «старой музыкой» – вполне в духе «аутентиков», ощущающих себя внутри далекого музыкального прошлого, а не взирающих на него со стороны

Смычок заставляет отрываться и парить: «Смычок в полете – это воздух!» Учит свободе: хотя можно ли ей научиться?... Свой мастер-класс проводит известная скрипачка, народная артистка России, лауреат Государственной премии РФ, лауреат престижных конкурсов, в числе которых конкурс им. П.И. Чайковского, Татьяна Гринденко.

Анна ШАЛАГИНА, кандидат искусствоведения, доцент ВГАИ

В Воронеже она пробыла почти неделю – и такие продолжительные, оказавшиеся предельно насыщенными, гастроли не могли не впечатлить. Сначала студентов и педагогов Воронежской академии искусств, где проходили её мастер-классы, потом и широкую публику на двух концертах, в зале филармонии, а затем вновь в академии. В результате – аншлаги, один за другим.

В поисках причин такого успеха мы снова оказываемся в круговороте идей минимализма. Ведь вероятней всего слушателей одна из очень многих современных композиторских техник поражает не тем, как это сделано, а почему это сделано именно так. «Зачем?» – вот главный вопрос, – говорит Татьяна Гринденко. Парадоксальность концепций – вот что влечет публику.

Не случайно главный инициатор этого «минималистского» проекта ректор Воронежской академии искусств Эдуард Бояков пригласил к нам звездный дуэт в его полном составе: Татьяна Гринденко прибыла в наш город уже по следам творческого визита Владимира Мартынова, многолетнее сотрудничество с которым определяет все её, а точнее, их совместное, творческое пространство. Таким образом, публика смогла сначала услышать философские

концепции Мартынова о конце композиторской эпохи, и тут же увидеть их материализацию на концертах Гринденко, сначала с ее ансамблем Orpus Posth, что расшифровывается и переводится как opus posthumum – сочинение, изданное после смерти автора, или послеавторский, и затем – со студентами академии искусств.

При явной парадоксальности идей Мартынова за сложностью оценок – простая, в общем, мысль, о том, что музыка в далеких доклассических культурах прекрасно существовала без нот и композиторов и будет обходиться без них и в будущем. С этим, может быть, связана и еще одна закономерность. Чем сложнее концепция, тем сильнее стремление сделать ее более понятной: тем проще музыка и тем стройнее, непосредственней по воздействию конструкция-программа самих концертов. Концерты Orpus Posth всегда строятся на контрасте предельно отдаленных эпох. И в этот раз была выдержана идеологическая константа: первое отделение в обоих концертах отдалено старинной музыке – исполнились Корелли и Бах, Бибер и Джемининани, а во втором – звучала современная и новейшая музыка композиторов-минималистов Филиппа Гласса, Яниса Ксеанакиса, Владимира Мартынова и Тэрри Райли.

Ожидая временной скачок, и он в концертах состоялся. После светского барокко Корелли и Баха всеразрушаю-

щий хаос Ксеанакиса («Ароура»), казалось бы, полностью перевернул «воспоминания о Рае», – то, что, по словам Татьяны Гринденко, и является сутью «старой музыки». Но контраст неожиданно обернулся своей противоположностью. И музыка «до» и «после», если за точку отсчета взять классико-романтическое искусство, обнаружилась вдруг небывалое сходство. Свобода подчинила себе эти разные звуковые миры.

Музыкой занимались только свободные люди! – снова и снова повторяла студентам Татьяна Тихоновна. – Если вы напутаны – ничего не получится.

Маэстро учит правильно читать старинные ноты и не играть буквально то, что в них

написано. Главное – импровизируя, уметь уловить настроенные публики. Восхищаться от игры в ансамбле, где нет ни солиста, ни дирижера, и не декларировать музыкальные мысли, а именно ими обмениваться. «В этой музыке нет ответов. Есть один вопрос».

Те же вопросы без ответов звучали и в сочинениях минималистов – все опусы завершались как будто на полуслове... Так возникла открытость композиции, обеспечивающая и ее бесконечность. Минимализм был представлен всего несколькими именами, но во всей его пятидесятилетней истории. Не обошлось, конечно, без революционного In C Тэрри Райли, гипнотизирующего публику моноритмом одного

звуча. Звучал и Второй квартет The Soprano Филиппа Гласса, написанный два десятилетия спустя, и «Осенний бал эльфов» Владимира Мартынова. Сочинение, отличающееся прозрачностью идей и изяществом их подачи, в котором наглядно воплощена мысль о завершении классической эпохи в музыке.

Романтические, барочные пассажи постепенно поглощаются примитивным интервалом – и наступает вытеснение классических звуковых моделей. Кроме того, здесь слышны были переключки языка. Выступился и Вивальди, задавший моду на циклы о круговороте в природе, и причудливая фантастика Мендельсона с его волшебными зальфами. Через ряд аллюзий снова вырисовывалась идея исчерпанности классико-романтической эпохи и «опрошения всего».

Пафос свободы для композиторов-минималистов заключался в том, чтобы сбросить оковы доксофонии с ее идей-фикс о неповторимости звуков: отменить запрет на повторения. И – затеять новую игру – в повторяющиеся паттерны, квадраты, модули. Обо всем этом рассказывает Татьяна Гринденко – ее концерты напоминали те же мастер-классы – только уже не для студентов, а для публики.

И это была тоже свобода – в особом обещании со слушателем. Концерт и по форме, и по содержанию оказался предельно простым, раздвинутым рамки академизма почти до их преодоления. Да и свою эстетику исполнителя и нитепретатора Татьяна Гринденко обрела тоже через преодоление. Сначала была Московская консерватория, где училась «обычная нотная скрипачка, как все, играющая Корелли и Брамса», вскоре – резкий поворот в сторону маскульта – выступления рок-группами «Форпост» и «Бумеранг». В 1982 году – она создает первый в стране ансамбль «Академия старинной музыки», где исполнители начинают играть в аутентичном манере. А через семнадцать лет на базе этого ансамбля рождается Orpus Posth, в рамках проекта Владимира Мартынова «Новое сакральное пространство».

В своих музыкантах она находит то, чего требует: «вкус, интуиция и профессионализм». И концерты Гринденко в Воронеже доказали это еще раз. Orpus Posth восхищал публику, а студенты ликовали от предельно высокой свободы.

Свободы исполнения.



Татьяна Гринденко выступила со студентами ВГАИ.

ИМЯ В ИСКУССТВЕ

Его счастливый билет

Воронежскому актёру Юрию Кочергову в нынешнем году исполнилось бы 70 лет



Юрий Кочергов в спектакле «Хроника одного дня».

Владимир МЕКЕВИТИН

Более 40 лет этот удивительный актёр премьерствовал на воронежской сцене, где весьма успешно сложилась его творческая судьба. Можно сказать, что он выиграл счастливый билет, приехав в Воронеж в 1968 году. Тогда за плечами начинающего артиста была только учёба в музыкальном училище Краснодарского драматического театра. Удача сразу улыбнулась ему: он был принят в театр имени А.В. Кольцова, которым в то время руководил известный режиссёр М. Гершт. Здесь шли постановки, созданные П. Моисеевым, А. Дунаевым, В. Добровольским, и ставили свои спектакли такие замечательные мастера, как В. Радун, В. Соловьёв, Г. Меньшин (чуть позже – М. Логвинов, А. Кузнецов, Ю. Лактионов), а среди актёров блистали корифеи сцены, у которых было чему поучиться. Вскоре стало ясно: повезло и театру, который приобрёл талантливого артиста.

Юрий Кочергов был из тех, кто способен учиться и впитывать в себя всё лучшее, что помогло профессиональному становлению и восхождению к вершинам мастерства. Эта его способность совершенствоваться от роли к роли в сочетании с великолепными внешними данными, обаянием и благородством, сделала его премоделем, на которого десятилетиями охотно шла публика. Многочисленные поклонники появились у него с первых ролей. Повезло актёру и в том, что он пришёл в театр накануне двух ярчайших творческих взлётов: первый был связан с именем режиссёра Глеба Дроздова, а второй – ещё, быть может, более значительный – с Анатолием Ивановым.

Одной из ранних запоминающихся работ артиста стала роль молодого председателя колхоза в пьесе В. Черных «Дело Боброва» (в постановке Глеба Дроздова). Шедро одарённый, влюблённый в жизнь герой Кочергова, бросил вызов рутине и лицемерию. Зритель охнул его роль за дело, которому посвятил себя, и за судьбу людей, живущих рядом. Спектакль вызвал живой интерес. На него стремились попасть многие и, прежде всего, из-за Юрия Кочергова и Людмилы Кравовой. Зрители не могли остаться равнодушными к поступкам героев, к их раздумьям о жизненном назначении человека, его долге перед собой и окружающими.

Ещё более шумевшей постановкой стала «Хроника одного дня», где Кочергов сыграл роль Певца. Пьеса рассказывала о трагических событиях в Чили. История военного переворота, во время которого погибли сотни, тысячи людей и был убит президент Альенде, потрясла весь мир. Пьесе, написанную воронежским писателем Эдуардом Пашневым и поставленную на подмостках Кольцовского театра Глебом Дроздовым, горячо принимала публика. Её неоднократно показывали во МХАТе. Успех постановки был столь велик, что о ней писали едва ли не все столичные газеты, а авторы и постановщики, в том числе художник Нина Гапонова и композитор Геннадий Ставинин, а также артисты В. Седов (Альенде), Ю. Кочергов (Певец) и Р. Мануковская (Вдова президента) были удостоены Государственной премии РСФСР.

Рецензии на спектакль отмечали не только вдохновенную публицистичность, но и выразительность сценического решения, искренность и необычайную эмоциональность. Песенно-музыкальную составляющую, также пленявшую публику, незабываемо воплотил Юрий Кочергов, в персонаже которого угадывались черты чилийского народного героя Виктора Хары. На гастролях в Москве студенты университета Дружбы народов имени Патриса Лумумбы устроили настоящую манифестацию и, поражённые постановкой воронежцев, пели вместе с актёрами песню «Мы победим!».

Во многих спектаклях 1970-1980-х годов Кочергов сумел создать образы разноплановые, демонстрирующие широту его возможностей. Одни отличались открытостью, масштабностью, драматизмом, другие – мягкой личностью, музыкальностью, тонким юмором. Среди незабываемых оказались работы в спектаклях «Иркутская история», «Ханума», «На дне», «Жесткие игры», «Свадьба Кречинского», «Дамы-невидимки», «Моя профессия – синьор из общества», «Дядя Ваня», «Без вины виноватые».

Особым этапом в творчестве Юрия Васильевича стали образы, созданные под руководством выдающегося режиссёра Анатолия Иванова. Художественный руководитель Кольцовского театра, пришедший в конце 1980-х, стремился придать творческому коллективу новое дыхание, глубину и поэтичность. Пафос и публицистичности, внешний эффект от противопоставления тонкости душевных переживаний. Его прежде всего волновала жизнь человеческого духа. Исповедальное, высокое смысла и в то же время лёгкости он добивался от своих актёров, и они, открывая новые грани своих талантов, проявляли себя трепетно и проникновенно.

Во многих впечатляющих спектаклях 1990-2000-х годов участвовал Юрий Кочергов. Вот только некоторые названия этих постановок: «Коломба», «Не боюсь Вирджинии Вульф», «Резвые крылья амура», «Доходное место», «Вишнёвый сад»...

Последние годы, продолжая активно работать в Кольцовском театре, он принимал участие и в спектаклях, осуществлённых Владиславом Ширенко в Доме актёра. Пронзительные дуэты с Людмилой Кравовой в «Послевкусии», «Старомодной комедии» и особенно во «Владимирской площади» всегда вызвали восторженные эмоции зрителей.

Внезапный уход артиста жарким летом 2010 года оставил ощущение шока и невосполнимой пустоты.

Спортивная панорама

Воронеж и область

Царство лёгкой атлетики

Чемпионат Воронежской области по лёгкой атлетике состоится на спортивных площадках... Липецка.

Как сообщили корреспонденту «Коммуны» в Федерации лёгкой атлетики Воронежской области, предстоящие в январе соревнования вынужденно проводятся в соседнем городе, поскольку на воронежской земле нет соответствующих крытых спортивных объектов. И эта проблема знакома многим российским регионам.

— К сожалению, в течение многих лет у сборной страны не было возможности для централизованной подготовки, не было хорошей базы, на которой легкоатлеты

могли бы тренироваться, — на недавней церемонии открытия легкоатлетического манажа в подмосковном учебно-тренировочном центре «Новоторск» сказал министр спорта РФ Виталий Мутко. — Мы были в долгу перед ведущими тренерами и спортсменами, тем более что лёгкая атлетика — это один из самых медальных и самых доступных видов спорта в России. Несколько лет назад мы решили создать в Новогорске царство лёгкой атлетики. Построено два стадиона: один для метателей, другой для бегунов. Но

Россия — северная страна, зимой на стадионе тренироваться проблематично. Поэтому было принято решение возвести современный манеж.

Инфраструктура манажа, который был построен по федеральной целевой программе «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-2015 годы», позволяет тренироваться представителям всех дисциплин лёгкой атлетики, включая такие сложные для закрытых помещений, как метание молота и метание копья.

2014 шагов к Сочи

Победители конкурса «2014 шагов к Сочи» побывали на олимпийских объектах столицы зимних Игр.

В конкурсе, прошедшем под эгидой Министерства спорта Российской Федерации, приняли участие активные пользователи интернет-сайтов спортивной тематики, которые организовали в своих регионах спортивные мероприятия, посвящённые приближающимся Играм.

Стадион «Физит», Большой ледовый дворец, Ледовая арена «Шайба», олимпийские трамплины и деревня, где будут жить участники, — вот лишь некоторые объекты, на которых побывали десять победителей конкурса из разных уголков России. Впрочем, и в родных регио-

нах ребят за последние годы появилось немало новых спортивных сооружений. В Бурятии — физкультурно-спортивный комплекс «Улыбка Будды», в Ростовской области — спортивный комплекс «Гребной канал «Дон». В Краснодарском крае активно развивается база подготовки олимпийцев «Юг Спорт». Все эти объекты построены в рамках реализации Федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-2015 годы».

Кстати сказать, экскурсия по олимпийским объектам и встреча с выдающимися

спортсменами — награда для победителей предстоящего II Всероссийского молодёжного спортивно-образовательного форума «Олимпийское завтра России». Его проводит 18-22 декабря в городе Сочи Общероссийская общественная организация «Молодые интеллектуалы России» (ООО «МИР») при поддержке Министерства спорта РФ и Федерации фристайла России, администрации города-курорта Сочи.

Информация об условиях участия, а также предварительная заявка размещены на сайте проекта www.olymp.mir-obt.ru.

Миллионы на физкультуру

Руководитель Управления физической культуры и спорта Воронежской области Владимир Кадуринов принял участие в совещании Министерства спорта РФ.

Владимир Кадуринов доложил об итогах реализации программных мероприятий в течение шести лет, рассказал о планах работы на 2014-2015 годы.

По данным Управления физической культуры и спорта Воронежской области, в ведомстве на ближайшие годы запланирована работа по нескольким направлениям, в том числе по реализации федеральной целевой про-

граммы по развитию физической культуры и спорта, подпрограммы по развитию футбола в РФ на 2008-2015 годы, проекта «Строительство физкультурно-оздоровительных комплексов» и др.

В рамках ФЦП «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-2015 годы» Воронежская область с 2006 года получила 796,84 миллиона рублей на

финансирование спортивных объектов. В текущем году объём субсидий составит 182,2 миллиона рублей.

На эти средства возведены спортивные объекты в Боброве, Россоши, Давыдовке, Верхней Хаве, Поворино, построен бассейн в Хохольском районе, несколько школьных стадионов. В планах — строительство ещё нескольких объектов.

Галина РОХМИН.

Почтили память



Большики помнят Александра Минаева.

В минувшие выходные на воронежском стадионе «Мир футбола» прошёл очередной, уже пятый по счёту, турнир памяти знаменитого игрока «Факела» Александра Минаева (1958 — 2010). Благодаря участию в Мемориале команды из Харькова, турнир получил статус международного. Всего в соревнованиях приняли участие девять команд. Помимо фанатов харьковского «Металлиста» почтили память Минаева прибыли коллективы болельщиков московского «Локомотива», краснодарского «Кубани», а также коллектив ультрас из подмосковного Клина. Организаторы до последнего ждали фанатов волгоградского «Ротора», но они по ряду причин до Воронежа не добрались. Остальные коллективы были укомплектованы поклонниками «Факела».

В первый игровой день команды вели спор за попадание в плей-офф, а в воскресенье восемь лучших вышли спор за победу со стадию четвертьфинала. В итоге главный трофей турнира достался воронежской команде OLDSCOOL, которая в финале одолела краснодарского «Кубань» с минимальным счётом 1:0. В поединке за третье место столичный «Локомотив» только в серии пенальти одолел харьковский «Металлист».

Но на самом деле победителей и проигравших на этом турнире не было.

Испытание фаворитами

Очередные матчи на своей площадке женскому волейбольному клубу «Воронеж» предстояло провести с фаворитами высшей лиги «А». Сначала в наш город пожаловала лидирующая в турнире «Ленинградка». В первой игре подопечные Левона Джагиняна, проиграв только первую партию, в трёх других одержали победы. Итоговый результат — 3:1 и полновесные три очка в турнирную «копилку». А в ответной игре команде с берегов Невы удалось взять убедительный реванш, победив ВК «Воронеж» со счётом 3:0.

После прошедшего тура «Ленинградка» опустилась на второе место, а возглавила турнирную таблицу череповецкая «Северсталь».

Попали в «десятку»

В словенском городе Крайне прошёл двенадцатый этап Кубка мира-2013 по скалолазанию. В составе сборной России в этих соревнованиях участвовали воронежские спортсмены: финалистка чемпионатов мира (2012) и Европы (2013) — Евгения Маламид и финалист чемпионата Европы (2010) — Михаил Черников. Воронежские спортсмены уверенно преодолели квалификационный раунд, а в полуфинале Маламид и Черников заняли десятые места. Для выхода в финал обом не хватило самой малости.

Маламид в тринадцатый раз в карьере пробилась в десятку сильнейших на этапе Кубка мира (все этапы в дисциплине «трудность»). На счёту Черникова стало одинадцать попаданий в десятку сильнейших (9 — в «трудности», 1 — в «булдвинге», 1 — в «скорости»).

В итоговом зачёте Кубка мира-2013 наши земляки улучшили своё положение: Черников переместился с 21-й на 17-ю строчку, Маламид — с 16-й на 14-ю. В мировом рейтинге Евгения и Михаил располагаются на идентичных итоговому зачёту Кубка мира-2013 позициях — на 14-м и 17-м местах, соответственно.

Безоговорочный лидер

Острогоск стал местом проведения второго тура первенства России по волейболу среди мужских команд Центрального федерального округа. В турнире участвуют два клуба, представляющие Воронежскую область — «Кристалл» (Острогоск) и «Химик» (Россошь). Дублёры «Кристалла» успешно провели стартовые игры и прочно обосновались на первом месте в таблице о рангах. В минувший уик-энд на площадке острогоского спорткомплекса «Жемчужина» подопечные Дмитрия Митрофанова с одинаковым счётом 3:0 по партиям одолели «Тамбов», «Курскую АЭС» из Курчатова и «Химик». Россошанцы в первом туре участие не принимали, а в Острогоске, помимо поражения от «Кристалла», проиграла ещё и тамбовчанам — 2:3, и одержали победу над «атомщиками» — 3:0.

Матчи третьего тура пройдут в Курчатове с 6 по 8 декабря. По воле календаря лидер турнира «Кристалл» в нём участие не примет, а соперниками россошанцев станут ВК «Тамбов», «Университет» из Ельца и хозяйка площадки — «Курская АЭС».

Леонид ХРУЩЁВ.

Курить или не курить?

Вопрос «Коммуны» | Сегодня отмечается Международный день отказа от курения. Примечательно, что очередные поправки к закону о курении в России вступили буквально накануне

Анастасия БЫРКА

Эти поправки касаются уже сточённых штрафов для любителей «затянуться» в общественных местах, а также тех, кто так или иначе вовлекает в «дымный» процесс детей. Сюда относятся и горе-продавцы: физические лица отдают за это три-пять тысяч рублей, должностные — 30-50 тысяч, юридические — 100-150 тысяч. За рекламу табака в Сети и СМИ тоже придётся заплатить. У лучших «помолитесь» на рабочих местах, на территории учреждений образования, культуры, спорта, здравоохранения, в подъездах жилых домов, на вокзалах и в аэропортах желанно это будут отбивать штрафами в размере от 500 до 1500 рублей. В список также входят и детские площадки, за курение на которых вышд да положь двести тысяч рублей.

Отметим, что поправки — только часть действующего Федерального закона № 15-ФЗ от 23 февраля 2013 года «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака», который вводится в действие поэтапно. Очередные вступят в силу первого июня 2014 года, и тогда курить запретят в барах, ресторанах, гостиницах, поездах дальнего следования.

Закон одобрили в Госдуме, его подписал и Президент страны. То есть всё готово — политическая элита сказала курению твёрдое и однозначное «нет». Но придерживается ли такого же мнения население страны? Что думают об этом воронежцы?

Артём Крючков, 14 лет, ученик восьмого класса ВУВК имени А.П. Киселёва:

— Я против курения! Мне и дым неприятен, когда курят

около меня. А следовательно, везде, где находятся люди некурящие, тем, кто с сигаретой, быть не стоит.

Татьяна Каширина, 26 лет, молодая мама:

— Я обмениваю руки за новые меры, ведь у меня растёт сын. Я даже иногда делаю замечание курящим мамам на детских площадках, неподалёку от которых в песочнице играют наши дети. Это же безобразие! О какой здоровой нации вообще может идти речь? А рейды, уверена, просто необходимы — вы ведь знаете наш народ: ему запрещают сколько хочешь, а если не проследишь, исполнено не будет.

Майя Дмитриева, 50 лет, консультант планово-экономического отдела ФСС Воронежской области:

— Меня курение никак не касается, а значит, ужимать меня лично эти меры не будут. Но у

меня есть курящие знакомые, и я точно знаю, для них это будет подобно существовавшему в советское время «сухому закону». Разумеется, стоять с сигаретой на детской площадке или пить там пиво — это абсурд. Но должны же быть специальные ответственные места, чтобы человек мог отойти в сторонку и спокойно сделать своё дело. Ведь курение для многих — сродни болезни, и дотерпеть до того, чтобы покурить в положенном месте, — это испытание для организма. В итоге мы будем иметь в разы больше нервных и злых людей вокруг. Мне кажется, в законе далеко не всё продумано — прежде бы создать специальные места, где всё-таки курящие могли бы справиться эту свою «сигаретную нужду», побольше ург установить хотя бы. А уж потом санкции применять. Вот, например, работники организаций: куда

им деваться? Прямо на рабочем месте, разумеется, сидеть с папирской в зубах нельзя, а на территории предприятия-то в отдельной комнате почему нет? В общем, перегнули палку.

Думается, этих мнений достаточно, чтобы составить приличную картину. А вот как высказался на сей счёт руководитель ГУ МВД по Воронежской области Александр Сусоев:

— Лишь после двух официальных обращений со стороны жителей станут применяться штрафные санкции на курящих в общественных местах. То же касается и водителей общественного транспорта, курящих за рулём своих автобусов. Что же понимается под официальным обращением? Звонок по телефону: 02 — с сообщением о правонарушении. Причём ждать на месте приезда полиции не надо — наши сотрудники свяжутся с вами.

РЕКЛАМА



МОСКОВСКИЙ
ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ
БАНК

ОАО «МИНБ» Генеральная лицензия Банка России №912 от 14.10.2002 г.

ДОСТУПНАЯ ИПОТЕКА!

7400 ЗА КВАРТИРУ В
рублей в месяц **МОНОЛИТНО-КИРПИЧНОМ ДОМЕ***

*Расчет предоставлен справочно, согласно программе ипотечного кредитования ОАО «МИНБ» для строящихся и готовых аккредитованных объектов. Полная стоимость расчетной строящейся квартиры 1 300 000 рублей, первоначальный взнос - 50% от стоимости квартиры, срок кредита - 20 лет, ставка по ипотеке - 12,5% годовых. Полный перечень объектов и расчет стоимости ипотеки в филиале ОАО «МИНБ» в г. Воронеже.

Филиал ВоРУ ОАО «МИНБ»
ул. Театральная, д. 20а | (473) 264-47-07

8 (800) 100-74-74
звонок по России бесплатный
www.minbank.ru
@minbank.ru

Открытое акционерное общество «Домостроительный комбинат» (ОАО «ДСК») проводит

ЗАСЕЛЕНИЕ ЖИЛЫХ ДОМОВ,
расположенных по следующим адресам:

1) ул. Ростовская, д. 58/22 (стр. поз. 12).
Дата заселения — 26.11.2013г.

2) ул. Ф. Энгельса, 5 а.
Дата заселения — 26.11.2013г.

3) Московский проспект, д. 104 (IV ГСК, стр. поз. 77).
Дата заселения — 02.12.2013г.
Начало заселения — в 9.00.

При себе иметь паспорт и правоустанавливающие документы.

Справки по тел.: (473) 263-78-19, 263-99-77, с 8.30 до 17.30

КОРОТКО
ОБО ВСЁМ
<http://www.kommuna.ru>
twitter.com/KommunaNews

ВНИМАНИЕ: ТОРГИ!

Организатор торгов ООО «Круговорот» (394030, г. Воронеж, ул. Промышленная, д. 4, ОГРН 1123668029803, ИНН 3664119930, тел.: 4-7326-229-09, email: krugovorot2012@yandex.ru) сообщает о проведении электронных торгов посредством публичного предложения по продаже имущества ООО «Мясной Союз» (ИНН 6449971305, ОГРН 1046404902720, 394030, г. Воронеж, ул. Промышленная, 4)

На торги выставляется имущество:

Лот №1 - Нежилое здание, площадью 4 кв.м, кадастровый (условный) номер: 64-64-47/008/2006-218, расположенное по адресу: Саратовская обл., г. Энгельс, ул. Марины Расковой, 9. Нежилое здание, площадью 44,1 кв.м, кадастровый (условный) номер: 64-64-47/008/2006-219, расположенное по адресу: Саратовская обл., г. Энгельс, ул. Марины Расковой, 9. Земельный участок, площадью 5661 кв.м, кадастровый (условный) номер объекта: 64:50:02 09 32:0046, расположенный по адресу: Саратовская обл., г. Энгельс, ул. Марины Расковой, 9. Земельный участок, площадью 261 кв.м, кадастровый (условный) номер объекта: 64:50:02 09 32:0054, расположенный по адресу: Саратовская обл., г. Энгельс, ул. Марины Расковой, 9. Земельный участок, площадью 1308 кв.м, кадастровый (условный) номер объекта: 64:50:020932:61, расположенный по адресу: Саратовская обл., г. Энгельс, ул. Марины Расковой, 9.

Начальная цена продажи 19278000 руб.

Лот №2 - Земельный участок, площадью 7011 кв.м, кадастровый (условный) номер объекта: 64:50:02 09 32:0053, расположенный по адресу: Саратовская обл., г. Энгельс, ул. Марины Расковой, 9. Начальная цена продажи 14103000 руб.

Торги состоятся в электронной форме на электронной торговой площадке: ООО «МЭТС» - <http://www.m-ets.ru>.

Сроки и условия проведения торгов: Продолжительность приема заявок на участие в торгах с 00 час. 00 мин. 25.11.2013г. по 00 час. 00 мин. 09.05.2014г. По истечении каждых 15 (пятнадцати) дней с начала приема заявок начальная цена продажи последовательно снижается на 5 (пять) процентов от начальной цены продажи посредством публичного предложения. Минимальная цена продажи имущества посредством публичного предложения составляет 50 (пятьдесят) процентов от начальной цены продажи имущества посредством публичного предложения.

Для участия в торгах заявителю необходимо представить Организатору торгов в электронном виде заявку на участие в торгах, которая должна содержать следующие сведения: наименование, организационно-правовую форму, место нахождения, почтовый адрес (для юридического лица) заявителя; фамилию, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства (для физического лица) заявителя; номер контактного телефона, адрес электронной почты заявителя.

Заявка на участие в торгах должна содержать также сведения о наличии или отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему и о характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя конкурсного управляющего, а также сведения о заявителе, саморегулируемой организации арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий.

К заявке прилагаются следующие документы: выписка из единого государственного реестра юридических лиц (для юридического лица), выписка из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей (для индивидуального предпринимателя), документы, удостоверяющие личность (для физического лица), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица); документы, подтверждающие полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя (в соответствии с законодательством Российской Федерации).

Ознакомление с имуществом производится с момента публикации сообщения и до окончания приема заявок по предварительной записи по телефону 8 (473) 2622909.

Задаток в размере 20% от начальной цены продажи должен быть внесен не позднее даты подведения

итогов торгов на банковский счет ООО «Мясной Союз» № 40702810611630001462 в Московском филиале ОАО КБ «Восточный» БИК 044585682 к/с 30101810500000000682. Датой внесения задатка считается дата зачисления суммы задатка на банковский счет ООО «Мясной Союз».

Претенденты, чьи задатки не поступили на счет до указанного срока, к участию в торгах не допускаются. Организатор торгов вправе снять лот с торгов в любое время без объяснения причин.

Победителем торгов по продаже имущества должника посредством публичного предложения признается участник торгов, который первым представил в установленный срок заявку на участие в торгах, содержащую предложение о цене имущества должника, которая не ниже начальной цены продажи имущества должника, установленной для определенного периода проведения торгов. С даты определения победителя торгов по продаже имущества должника посредством публичного предложения прием заявок, ознакомление с документами прекращается.

Подведение итогов торгов будет производиться на электронной торговой площадке <http://www.m-ets.ru>.

В течение 5 (пяти) дней с даты подписания протокола о результатах торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи имущества/лота с приложением проекта договора в соответствии с представленным победителем торгов предложением о цене имущества/лота.

В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение 5 (пяти) дней с даты получения указанного предложения конкурсного управляющего внесенный задаток ему не возвращается, и он лишается права на приобретение имущества.

Полная оплата должна быть произведена в течение 30 календарных дней на банковский счет ООО «Мясной Союз».

На правах рекламы.

КОММУНА
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор В.Г. РУДЕНКО.
Дежурный по номеру Сергей КРОЙЧИК.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
Для справок 8 (473) 251-24-87.

ОТДЕЛЫ:
Региональных проектов 8 (473) 253-32-10.
Общественно-политической информации 8 (473) 255-14-74.
Социальных проблем и права 8 (473) 255-68-23.
Культуры 8 (473) 253-29-47.
Экономики 8 (473) 255-08-46.
Образования, семьи и воспитания 8 (473) 255-68-23.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
тел./факс 8 (473) 239-00-88, тел. 293-93-70.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы под рубриками «Слово депутату», «Воронежская марка» публикуются на договорной основе.

Гарантии: Газета зарегистрирована в Центральном Черноземном межрегиональном территориальном управлении Милитачи РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационное свидетельство ТИМ №8-0851. Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИТФ «Воронеж» (394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39).

ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»
«Воронежская неделя» 8 (473) 255-14-74.
«Коммуна плюс» 8 (473) 251-24-88.
«Кольцовский сквер» 8 (473) 253-29-47.

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам.
Подписные индексы: 51156, 51214, 51221, 51213. Заказ № 2611.
Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.

Тираж - 14535 (подписка - 13103) экз.

Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.