



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91



## СОЦИАЛЬНЫЙ ВОПРОС

### Пить и не бояться

Как в Воронежской области решается проблема нитратного загрязнения питьевой воды?

Иван ХАРИТОНОВ

В регионе насчитывается 22 неблагополучных по высокому содержанию в питьевой воде нитратов населенных пункта, что является следствием антропогенного загрязнения водно-носного горизонта. Вообще же, по данным Управления Роспотребнадзора, 95,5 процента населения региона обеспечено качественной водой. За 2011-2013 годы риск для здоровья людей от нитратного загрязнения значительно снижен, но проблема остается.

По словам врио руководителя Управления жилищно-коммунального хозяйства и энергетики области Вадима Кстенина, все означенные выше населенные пункты состоят на особом учёте. При этом есть два способа решения проблемы. Первый – установка локальной системы очистки, и этот вопрос можно решить на муниципальном уровне, как это было сделано в Кантемировском районе. Второй путь – решать вопросы комплексной очистки воды уже на стадии проектирования, реконструкции и строительства систем водоснабжения.

На очередном оперативном совещании в облправительстве Алексей Гордеев распорядился организовать обучающие семинары для специалистов органов местного самоуправления по вопросам применения технологии очистки питьевой воды от нитратов. Также он поручил обеспечить своевременную подготовку проектно-сметной документации по строительству сетей централизованного водоснабжения в сельских населенных пунктах.

## Урожай рождается в поиске

Сельские будни | Начиная новый сезон, дальновидные аграрии ориентируются не на чьи-то заманчивые обещания и посулы, а на то, что может принести реальную прибыль

В начале прошлой недели март столь резко и голокружительно прыгнул из минуса в плюс, что сомнений у большинства не осталось: всё, холода позади, и мы, минув апрель, почти уже на пороге цветущего мая. Но прошло всего несколько дней – и север встал своё, посылая в наши края и хмурые снежные тучи, и морозные ночи. И все сразу съезжались, нахлылились: оказывается, до настоящего маяского тепла ещё ох как далеко.

Алексей СОЛОВЬЁВ

Верхнемамонский район. Фото автора

У опытных аграриев – свой взгляд на подобную раскладку в природе.

– Она нам только на руку, – говорит руководитель ООО «Рассвет» Верхнемамонского района Сергей Агибалов. – Во-первых, сама по себе ранняя весна намного лучше, чем поздняя, когда все работы оказываются спрессованы в очень короткий промежуток времени. А во-вторых, позавчерашний дождь, даже пригормозив начавшиеся полевые работы, все равно работает на главное – на урожай. К тому же несколько разных сроков сева заметно снижают риски возможных неудач.

Это уже тридцать пятая весна, которую Сергей Викторович встречает в поле. После учебы в знаменитом Яхромском ордена «Знак Почета» совхозе-техникуме начал агрономическую практику в Тверской – тогда Калининской – области, потом много лет работал главным агрономом в родном селе Лозовое Верхнемамонского района, был главным агрономом районного Управления сельского хозяйства, и вот уже двенадцатый год возглавляет сельхозпредприятие на своей малой родине.

И не было за эти десятилетия ни



Руководитель ООО «Рассвет» Сергей Агибалов.

одного сезона, чтобы Агибалов не экспериментировал, не ставил опыты, не внедрял новое, необычное.

– Сначала моими настольными книгами были труды Терентия Мальцева и Федора Моргуна, – вспоминает Сергей Викторович. – Освоил их учение основательно и активно применял на практике. Но потом пришёл к выводу, что панашей от всех бед их метод быть не может. Как не могут быть такими и многие другие, в том числе современные, веяния. Интересной, например, представляется технология No Till, но к ней в нашей местности тоже есть вопросы.

Сегодня в «Рассвете» хозяйствуют, взяв лучшее от всех учений и всех методов. Под озимые обычно проводят поверхностную обработку почвы, под кукурузу и

подсолнечник, землю поглубже. Все большую долю в севообороте занимают бобовые культуры, в том числе непривычная соя для верхнемамонских полей соя. – Конечно же, наш климат для неё жестковат, особенно в июле, – рассуждает Сергей Викторович. – Поэтому стараемся отводить под неё низинки, «подшвы», где лето жарит меньше, чем на взгорках. Установили хорошие контакты с Российским Союзом, ориентируемся на лучшие семена. Вообще никакая другая культура не лечит почву так, как соя. К тому же спрос на неё растет с каждым годом.

Столь же заботливо относятся в «Рассвете» и к повышению плодородия полей – их площадь более

пяти тысяч гектаров. По-прежнему важным делом считают внесение органики – в хозяйстве сохранили и продолжают развивать животноводство. Не спускают и на минеральные удобрения. Месяц назад, например, каждый гектар пробуждающейся озими получил по две тонны аммиачной селитры. – К озимой пшенице у нас отношение особенно бережное, – рассказывает главный агроном «Рассвета» Алексей Шарко. – Ведь из-за дождей осенью прошлого года удалось посеять её всего шестьсот гектаров – вдвое меньше того, что планировали. К тому же сев был очень поздним. Ну ничего, переживала хорошо. Радует и то, что запасы влаги в почве заметно больше, чем в прошлые годы.

Окончание | Страница 2

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

## ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

### К севу готовы

Департамент аграрной политики Воронежской области уделяет особое внимание сезонным полевым работам. Сельхозпроизводители полностью обеспечены техникой, её готовность после осенне-зимнего ремонта составляет 98 процентов, хорошо обновлен техпарк. Ежедневно проводится мониторинг завоза семян, минеральных удобрений, дизельного топлива, оперативно решаются все возникающие проблемные вопросы. В южных районах Воронежской области уже посеяно свыше 40 тысяч гектаров зерновых и зернобобовых культур.

### Вместо объединения – реконструкция

Идея объединения Конструкторского бюро химавтоматики и Воронежского механического завода из-за дороговизны и сложности проекта не нашла поддержки в Роскосмосе. Механическим заводом предложен альтернативный проект – коренная реконструкция предприятия на существующей территории. Как сообщила «Коммуна» начальник отдела по связям с общественностью ВМЗ Нина Смирнова, основу его составляет строительство на месте корпуса №1 современного производства жидкостных ракетных двигателей с принципиально новой организацией производства, оборудованного современным высокотехнологичным оборудованием. Ожидается, что это значительно сократит затраты на обслуживание и содержание завода, повысит эффективность производства, улучшит экономические показатели деятельности.

### Час Земли

В международной акции «Час Земли – 2014» приняли участие более двухсот предприятий Воронежа. Как сообщает Управление экологии горадминистрации, отключение 29 марта в областном центре света с 20.30 до 21.30 привело к снижению потребления электроэнергии на 7 МВт/час. Для МКП «Воронежгорсвет» экономия электроэнергии в ходе проведения акции составила 16,4 тысячи рублей. А в это время с призывом отключить электричество на 60 минут на всей планете в парке «Алые паруса» организаторы устроили яркое шоу со свечами.

Сообщения подготовили Галина РОХМИН, Николай СТАРЫХ.

## ...Плюс «чемодан наблюдателя»

Представители регионального Управления федеральной службы исполнения наказания России и Общественная наблюдательная комиссия Воронежской области посетили Бобровскую воспитательную колонию, в которой отбывают наказания подростки.

Сергей КРОЙЧИК

Фото пресс-службы УФСИН России по Воронежской области

Тостей интересовало всё: бытовые условия, педагогическая работа, которая проводится среди подростков, их досуг и многое другое. Участники встречи провели показательную юридическую консультацию для воспитанников колонии. Ребята получили ответы квалифицированных специалистов на интересующие их вопросы. Затем работа продолжилась в формате «круглого стола». Были подняты вопросы соразмерности применения мер взыскания к спецконтингенту и закрепления механизма участия членов ОНК в комиссиях учреждений по оценке поведения осужденных и определения условий отбывания наказаний.

Большой интерес у участников «круглого сто-

ла» вызвало и специальное электронное оборудование – «чемодан наблюдателя». Его продемонстрировали члены ОНК Иосиф Закаидзе и Яков Лейдерман. Они недавно прошли обучение в Йошкар-Оле у известного российского правозащитника Андрея Бабушкина. В этот «чемоданчик» входят приборы для измерения условий содержания заключенных в местах лишения свободы: люксметр, например, показывает необходимый уровень освещения, гигрометр – уровень допустимой влажности, а газоанализатор – уровень кислорода в воздухе.

Участники мероприятия приняли решение оказывать национальным диспансором содействие в посещении содержания осужденных, находящихся в колониях, и уделять особое внимание вопросу проведения юридических клиник.



На «круглом столе» в Бобровской воспитательной колонии.

### Закон о донорстве органов

Законопроект о донорстве органов и их трансплантации направлен в Правительство РФ и после одобрения Госдумой сможет вступить в силу с 1 июня 2015 года, сообщила помощник министра здравоохранения РФ Ляля Габасова. С принятием закона Министерство рассчитывает существенно улучшить показатели по трансплантации органов. В России проводится около 1,3 тысячи трансплантаций ежегодно, что составляет 3,5 операции на миллион населения. В Европе этот показатель составляет от 40 до 65 операций.

### Помощь Украине и санкции против РФ

Президент США Барак Обама поддерживает принятый Конгрессом законопроект, предусматривающий оказание экономической помощи Украине и применение санкций против России. Об этом говорится в письменном заявлении пресс-секретаря Белого дома Джен Карин, которое было распространено после того, как данный законопроект одобрила палата представителей Конгресса США. Принятый документ предполагает использование карательных мер против лиц, подрывающих суверенитет и территориальную целостность Украины, а также конкретно против «людей в Российской Федерации, вовлеченных в коррупцию существенных масштабов или ответственных за неё».

«КОММУНА» В ИНТЕРНЕТЕ  
<http://www.kommuna.ru>  
Вчера 2118456 За текущий месяц 2077  
TWITTER <http://www.twitter.com/KommunaNews>  
FACEBOOK <http://www.facebook.com/Kommuna>

«КОММУНА» – САМОЕ ЦИТИРУЕМОЕ В РОССИИ ВОРОНЕЖСКОЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ  
ИСТОЧНИК: результаты мониторинга компании «МедиаЛогик» за 2013 г.

## День, который год кормит

Власть | Алексей Гордеев совершил рабочую поездку в Эртильский и Панинский районы

Апрель врио губернатора Алексей Гордеев открыл поездкой в Эртильский и Панинский районы, где ознакомился с ходом весенне-полевых работ и проинспектировал строительство социально значимых объектов. Заодно глава региона заинтересовался у местных чиновников, как претворяются в жизнь поручения, данные им в ходе предыдущих посещений этих районов. Как оказалось, не все они выполнены. Спрос с нерадивых был строгим.

Валерий КАЗАНОВ

Визит в Эртильский район глава области начал с того, что ознакомился с ходом проведения весенне-полевых работ на полях ООО «Агрокультура Эртиль» вблизи села Ячейка.

Помня о старой крестьянской заповеди, что один весенний день целый год кормит, местные земледельцы стремятся в оптимальные сроки подготовиться к посевной. В этом году в районе планируют засеять площадь почти 50 тысяч

гектаров зерновых и зернобобовых культур. Алексей Гордеев осмотрел поля, которые обрабатывают механизаторы «Агрокультура Эртиль», поблизился с руководителями, с земледельцами, для которых настает горячая пора. Как рассказал главный агроном хозяйства Алексей Жаворонков, общая посевная площадь пашни составляет более 20 тысяч гектаров, половину из которых занимают зерновые. Сейчас здесь проводят подготовку к посевной, вносят удобрения под ячмень.

– Техника исправна, дизтопливо есть, удобрения все завезены, семена протравлены, – доложил главный агроном. – Озимые перезимовали хорошо, влаги достаточно, теперь дело за нами.

Глава региона в разговоре с журналистами отметил, что в данный момент важно, чтобы в каждом хозяйстве имелись семена, горюче-смазочные материалы, удобрения и, конечно же, финансовые ресурсы. Все сельхозпроизводители Воронежской области предстоит засеять площадь около двух миллионов гектаров.

– Мы видим, что есть полная готовность и хороший настрой. Сейчас необходимо в оптимальные агротехнические сроки провести все сезонные сельскохозяйственные работы. Очень важно, чтобы мы были с хлебом. Когда есть в избытке зерно, тогда более устойчиво работает и животноводство, совсем другое панообразование. Мы все делаем для того, чтобы в нынешнем году подтвердить статус Воронежской области как региона-донора. Для этого нам нужно обеспечить зерном не только себя,

но и реализовать часть урожая на крупных рынках России, – заявил Алексей Гордеев.

Далее – Эртиль. Здесь Алексей Гордеев осмотрел спортивную площадку, где возводится спортивный комплекс. Сооружение заложили в декабре прошлого года, работы идут с отставанием на месяц. Комплекс будет состоять из универсального спортзала, а также залов для занятий различными видами спорта, подсобных помещений, включающих в себя душевые комнаты и раздевалки. Генеральный директор компании – генподрядчика ООО Строительная компания «Меркурий» Юрий Меркулов рассказал главе Воронежской области о том, что сейчас идут работы так называемого нулевого цикла: бетонировать фундамент, завозят на площадку строительные материалы. Ввести в эксплуатацию спорткомплекс планируют в августе нынешнего года. Помимо задачи поторопиться, Алексей Гордеев дал строителям задание облагородить и прилегающую территорию, включая дорогу.

В местной администрации Алексей Гордеев провел рабочую встречу с главой района Сергеем Бычуткиным, после которой состоялось совещание по проблемам возведения и ремонта в районе объектов социальной сферы, транспортной и инженерной инфраструктуры.

– На совещании мы рассмотрели все те поручения, которые были даны в последнее время по развитию Эртильского района. Надо сказать, что не все они выполнены, и я сегодня жестко говорил с рядом должностных лиц. В первую очередь речь идет о реконструкции по-

ликлиники ЦРБ в Эртиле. Тут у меня большие нарекания. Мы приняли решение поэтапно осуществить ремонт. Сумма достаточно большая – около 250 млн. рублей нужно, чтобы полностью весь комплекс районной больницы привести в порядок, – отметил Алексей Гордеев.

Шла на совещании речь и о газификации района. По поручению главы Воронежской области семь населенных пунктов Эртильского района будут подключены к газу уже нынешним летом. По словам врио губернатора, это позволит полностью завершить здесь газификацию.

– Остаются проблемы транспортного сообщения, в том числе общественного, вопрос состояния дорог, водоснабжения, что в первую очередь обеспечивает нормальную жизнь сельских тружеников. По этим проблемам сегодня принят конкретный план работ как на текущий год, так и на ближайшие три года, – пояснил Алексей Гордеев.

Знакомство с Панинским районом глава региона начал с посещения аналогичного эртильского спортивного объекта. В комплексе, возводимом в центре посёлка, расположатся универсальный игровой и тренажерный залы, а также помещение для занятий силовыми видами спорта. Сооружение будет оборудовано входом с крыльцом и пандусом, устроены специальные для посещения людьми с ограниченными возможностями. Все работы на площадке идут по графику. Алексей Гордеев поручил сдать этот важный социальный объект к 1 сентября.

Затем Алексей Гордеев осмотрел, как идет капитальный ремонт детской школы искусств. Из-за тесноты и отсутствия надлежащих условий руководство учреждения вынуждено было даже отказываться детям, желающим обучаться в ДШИ. Сейчас здесь полным ходом идут работы: устанавливается система пожарной сигнализации, водоснабжения и водоотведения, ведется внутренняя отделка. Алексей Гордеев поручил подрядчику завершить все ремонтные работы к 1 сентября, а главное – сделать всё качественно.

Директор детской школы искусств Виктор Лазарев рассказал Алексею Гордееву о том, что 220 мальчишек и девчонок обучаются у них музыкальному, хореографическому и изобразительному искусству. В школе работают хор младших классов, ансамбль и хореографические коллективы. Учащиеся ДШИ участвуют и занимают призовые места в региональных и всероссийских конкурсах. Глава региона попросил директора школы подготовить список необходимых музыкальных инструментов. Кинотеатр «Восток», открывшийся три месяца назад после масштабной реконструкции на главной площади Панино, уже успел завоевать популярность не только у местных жителей: сюда стремятся попасть и жители соседних районов. Посетил его и Алексей Гордеев. В один из своих визитов он ставил задачу отремонтировать старое здание кинотеатра, которое было построено ещё в 1961 году.

Окончание | Страница 2



На строительной площадке спортивного комплекса в Эртиле.



ПОГОДА Воронежский гидрометцентр  
По сведениям Воронежского гидрометцентра, сегодня днём по области переменная облачность, без осадков; ветер западный, умеренный; температура +4...+9.

4 апреля по области – облачно с прояснениями, ночью без осадков, днём повсеместно небольшие или умеренные осадки в виде дождя и мокрого снега; ветер юго-западный, умеренный; температура ночью -3...+2, днём +2...+7, при прояснениях местами до +10.

5 апреля по области – переменная облачность, местами небольшие или умеренные кратковременные осадки в виде мокрого снега и дождя; ветер северный, умеренный, днём местами порывистый, сильный; температура ночью -1...-6, днём +2...+7.

Прогноз неблагоприятных дней и часов на период с 3 по 9 апреля: 7, понедельник (пик с 12 до 16 часов). Татьяна ДУБКОВА, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.



ВАЛЮТА \$ 35.2517 \$0.2277 € 48.968 \$0.423



## ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК

# Политическое цунами

Александра ГЛУХОВА,  
доктор политических наук, профессор ВГУ

В предыдущих статьях я обращала внимание на происходящую политическую турбулентность, выражающуюся в резких изменениях сложившихся векторов мировой политики, появлении новых или активизации старых политических сил, бросающих вызов сложившемуся положению вещей. Подтверждением этой тенденции стали муниципальные выборы в двух совершенно несхожих государствах – во Франции и в Турции, результаты которых, несомненно, на местный уровень, будут иметь далеко идущие последствия.

Французский случай показателен во многих отношениях. Находящемуся у руля государства в течение последних двух лет президенту-социалисту Франсуа Олланду и его правительству избиратели дали понять, что его курс французам не устраивает. Партия, когда-то триумфально вошедшая в Елисейский дворец, получила сильнейший удар от своих противников справа. Либерал-консерваторы и Национальный фронт – крайне правая политическая сила празднуют победу. «Фронтники» набрали рекордные для себя число голосов и протолкнули своих мэров в девяти городах, представив серьёзную политическую силу, оспаривающей двухпартийный формат нынешней политической системы Франции.

Президент Ф.Олланд немедленно выступил перед избирателями. Призвав результаты выборов (которые, кстати, прогнозировались социологическими исследованиями), он заявил буквально следующее: «Я услышал ваше послание, которое было ясным и чётким, и оно должно быть полностью воспринято». Что, собственно, имело в виду под посланием?

Во-первых, разочарование избирателей выразилось в достаточно высоком показателе невки: 38,5 процента французам не пришлись к избирательным участкам. Конечно, на фоне российских показателей, которые иногда превышают и 70, а то и 80 процентов, такая цифра не представляется трагичной. Однако для французского общества это его республиканской традицией, основанной на поддержке гражданами политической системы и всех её процедур, такой результат выглядит очень тревожно. Как только проявляют насилие граждане, активизируются сторонники узурпации власти и «закручивания гаек».

Во-вторых, прошедшие выборы показали очевидное ослабление веры в идеалы социализма, всегда имевшие во Франции солидную поддержку. Конечно, потеря 155 городов с населением всего лишь 9 тысяч человек – это ещё не катастрофа, как пытаются представить этот факт противники социализма. Однако речь опять-таки идёт о тенденции, которую было бы глупо не замечать. Если она станет набирать силу, политический пейзаж во Франции может ещё более заметно измениться.

Вместе с тем на данный момент картина отнюдь не однозначна. Социалистам удалось удержать два крупных города – Лион и Париж. Симпатичная парижанка Анна Идальго – новый мэр французской столицы уверенно обошла свою соперницу из либерально-консервативной партии на девять процентов и пообещала сделать Париж городом XXI века – зелёным, культурным, интеллектуальным и толерантным.

Таким образом, выборы выявили довольно любопытную картину: усиление правых сил на местном уровне, и закрепление левых – на общенациональном. В таком раскладе под вопросом оказалась судьба правительства, глава которого – Жан-Мари Эро, взяв ответственность за результаты выборов на себя, сложил полномочия премьер-министра. Его место занял назначенный президентом бывший глава МВД Мануэль Вальс, по оценкам экспертов, «самый правый из левых». Действительно, Вальс отменил жёсткой и бескомпромиссной позицией в отношении цыган, которые, по его словам, не работают и не должны оставаться во Франции. Прямота, определённость суждений оказались привлекательными для многих французам: личный рейтинг Вальса давно уже существенно выше, чем рейтинг правительства, министром которого он был. Похоже, «испанский Торедор» – так называют Вальса за его испанские корни – решительно набирает политическую форму и может стать весьма сильным кандидатом от левых на будущих президентских выборах. Правда, на пути к ним предостоят ещё битва за Сенат – верхнюю палату французского парламента, которая пройдёт в сентябре текущего года, а дальше не за горами выборы в Национальное собрание и президента. Франция вступила в период повышенной политической турбулентности, протекающей, тем не менее, в достаточно цивилизованной, не скандальной форме.

Не столь гладко развивается политический процесс в Турции, где на днях также завершились выборы в местные органы власти, победу на которых одержала правящая «Партия справедливости и развития» во главе с премьер-министром Тайипом Эрдоганом, находящимся у власти уже 11 лет. Выборам предшествовали, по меньшей мере, два довольно скандальных события.

Во-первых, массовые протесты городской молодёжи, сотрясавшие Анкару, Стамбул и ряд других городов прошедшим летом. Оппоненты премьер-министра недовольны авторитарным стилем его руководства, давлением на оппозицию и независимые СМИ, блокированием Интернета, а также чистками в армейской среде, ориентированной со времён основателя современного турецкого государства Кемала Ататюрка («отца турок») на Запад, на светскую модель государства. Эрдоган же настойчиво пытается изменить цивилизационную идентичность своей страны.

Во-вторых, в самый канун выборов в СМИ появилась информация о коррупции, царящей в кабинете министров, причём звукозаписи недвусмысленно подтвердили разговор Эрдогана со своими сыновьями о переводе больших денежных сумм. Вместе с тем надежды оппозиции на то, что эти разоблачения скажутся на снижении поддержки правящей партии, оправдались лишь отчасти: вместо предполагаемых 52 процентов голосов она получила 43 процента. При этом подсчёт голосов в Анкаре, где кандидата от правящей партии отделило от оппозиционного кандидата всего 0,9 процента, был прерван на полтора часа, а затем сам Эрдоган заявил о победе своей партии. Оппозиция потребовала пересчёта голосов.

Вместе с тем надежда премьера на то, что электральный успех автоматически сплешет коррупционные прегрешения его кабинета, вряд ли оправдана. Дело в том, что коррупция – это правовая проблема, тогда как электральный поддержка – это проблема политическая. Со вторю проблемой он справился, а вот как будут обстоять дела с первой – покажет ближайшее будущее.

Таким образом, политическое цунами, прокатившееся по двум странам, показало рост правой (в случае Турции – правопопулистской) тенденции. Ничего хорошего в этом нет, поскольку националисты, как правило, авторитарны, воинственны и не гнушаются ксенофобией. В год 100-летия начала Первой мировой, 75-летия – Второй мировой войны в отношении этой политической силы надо быть предельно бдительными. Что стоили человечеству развязанные националистами войны, знает каждый.

✓ **Политическое цунами, прокатившееся по двум странам, показало рост правой тенденции. Ничего хорошего в этом нет, поскольку националисты, как правило, авторитарны, воинственны и не гнушаются ксенофобией.**

# Стройка только началась...

Мегаполис | Городские власти и бизнесмены пытаются договориться, как проектировать и строить новый микрорайон Воронежа с красивым названием «Каштановый»

Воронеж, микрорайон Подгорное. На часах – 7.05. Выезжаем со своей грунтовой, разбитой вдрызг улочки с красивым названием Гжельская, которая до недавнего времени вообще считалась тупиком. По улице 65 лет Победы приближаемся к переезду у СКС-Лада. Эта переправа через железнодорожное полотно, по которому в аэропорт доставляют горячее, – единственная возможность для половины жителей Подгорного выехать в город со стороны улицы Антонова-Овсенко. Вторая находится за областной больницей. Считаю впереди стоящие машины, мы – четырнадцатые. Минут через десять пересекаем «границу города и деревни». И так изо дня в день. Вечером ещё хуже. Хвост из автомобилей тянется порой до бульвара Победы. То ли ещё будет, после того как строители начнут сдавать в эксплуатацию дома в микрорайоне «Каштановый». Его начали возводить в аккурате за СКС-Лада...

Тамара ГАШИМОВА

Если улица пройдёт по крыше парковки...

На днях в мэрии Воронежа прошло совещание по согласованию проекта планировки территории в микрорайоне Подгорное площадью 51 гектар, ограниченной улицами Покровской, Композитора Ставинина, Независимости и Антонова-Овсенко. Провёл его заместитель главы Воронежа Владимир Астанин. Для участия в разговоре были приглашены собственники земельных участков: застройщики – частные лица и строительные организации, бизнесмены, чьи предприятия находятся на территории микрорайона, руководители городских и областных ведомств, ответственные за дорожное строительство и транспорт.

Тут уместно вспомнить, что в конце прошлого года глава Воронежа Александр Гусев побывал на этой площадке и остался крайне недоволен тем, как застройщики планируют её осваивать.

Строители никак не могли договориться об общем проекте планировки. Единны они были лишь в нежелании строить здесь детские сады и школы. Александр Гусев предупредил застройщиков - ООО «Инвестиционная строительная компания «Стэл», ЗАО «Воронеж-Дом», ООО «Транспортная компания Дормаш» и ЗАО «Ямное», - что в городском бюджете средств на строительство инженерной и социальной инфраструктуры нет. А посему строители и другие собственники должны

совместно согласовать проект планировки и разделить между собой финансовую нагрузку по его реализации. При этом городская власть приняла решение выступить координатором проекта.

На новом совещании говорили и о проекте планировки территории, и о возведении детских садов, школ и рынков, и о транспортной схеме. Оказалось, что в мэрии уже разработан проект развития улично-дорожной сети нового квартала, пришедший по вкусу далеко не всем владельцам земли. В частности, дорога пройдёт через участок, на котором собственник надумал построить четырёхэтажную подземную парковку, а на её поверхности открыть сельхозрынок. По мнению Владимира Астанина, дорога «отнимет» только половину участка. Второй хватит и для рынка, и для парковки.

Если улица пройдёт по вашему участку, то вы сможете использовать её для заезда на парковку и рынок, - успокоил он землевладельца. - Никто ничего не собирает гулять через колено. Мы поможем с технологическим присоединением к электрическим сетям и воде и готовы принять ваши расчеты: сколько потеряете на дороге и сколько вам должны компенсировать на других затратах? Если прокладывать дороги по границам имеющихся участков, обходить все мастерские и склады, то водителям придётся заниматься сляком. К тому же участки вдоль железнодорожных путей не могут застраиваться из-за санитарной зоны в сто метров, производственная зона по закону должна быть удалена от жилой не менее чем на 50 метров.



На билборде новый микрорайон выглядит очень уж привлекательным.



Первые дома в «Каштановом» растут рядом со свалками, гаражами и складами.

Кто заплатит за школу?

Так как в планы градминистрации застройка нового квартала не входила, то рассчитывать, что в городской казне найдутся деньги на возведение в нём социальных объектов, не приходится. А потому вполне естественно на совещании задать вопрос: кто заплатит за школу? Ответ оказался вполне предсказуем: инвесторы. Они должны выкупить участки у собственников, а затем построить на них детские образовательные учреждения. Понятно, что это увеличит себестоимость квадратного метра, но другого выхода нет.

Если раньше действовал норматив – 110 школьных мест на тысячу жителей, то исходя из реальной демографической ситуации, мы его снизили до 93 мест, - пояснил Владимир Астанин. - Микрорайон рассчитан на 17 тысяч жителей, значит, минимальная потребность составит около тысячи мест. Сметная стоимость типовой школы на 33 класса – 700 миллионов рублей. Но нельзя не учитывать, что востребованность жилья в микрорайоне, где есть социальная инфраструктура, и там, где её нет, абсолютно разная.

К слову, сейчас детского сада в Подгорном нет. Недавно подгоренцы узнали, что деньги на его проектирование уже выделены, а значит, при благоприятном стечении обстоятельств новоселье в нём состоится через год-другой.

Дальше перешли к обсуждению транспортной схемы

«Каштанового». По проекту он должен быть соединен с улицей Антонова-Овсенко двумя переездами через железную дорогу. По словам начальника инвестиционного отдела филиала ОАО «РЖД» Юго-Восточная железная дорога Олега Орлова, имеющийся переезд - незаконный. Технически условия для его легализации поданы в соответствующие структуры. Ответа пока нет.

Интенсивность движения на этом участке железной дороги – раз в сутки, пояснил Олег Орлов. - Ширина проезжей части должна быть не менее семи с половиной метров, необходимо установить соответствующую аппаратуру, машинист должен видеть переезд не менее чем за километр.

Было высказано мнение о том, что даже если переезд станет законным, то его всё равно необходимо закрывать, а новые переезды делать на выездах из нового квартала. Кто-то из участников совещания предложил организовать переезды в более отдалённых точках. Но прежде проложить к ним подъездные дороги, параллельные улице Антонова-Овсенко. На что сотрудник управления дорожного хозяйства и благоустройства Михаил Абрамов отметил, что проектировщики забыли о разнице между уровнями железнодорожного насыпи и дорожного полотна, и общил: по Генплану Воронежа здесь должна быть построена развязка и переезд.

Люди не могут ждать годами, стоя в пробках, пока этот проект будет реализован, - парировал Владимир Астанин.

Где взять деньги на эти развязки? Развязка на Остужева стоит три с половиной миллиона рублей, эта потребует не меньше.

После жарких споров решили ещё раз выехать на место, чтобы окончательно определиться, где лучше всего, а главное, дешевле оборудовать переезды. Со своей стороны Олег Орлов пообещал, что его ведомство готово рассмотреть возможность изменения графика движения поезда, чтобы по возможности не мешать автомобильному движению в часы пик.

Транзит с разворотом

Сейчас, чтобы хотя бы втиснуться в маршрутку №75, снующую по улице Антонова-Овсенко от студгородка до железнодорожного вокзала, подгоренцам приходится идти на остановку, а то и две выше той, что расположена ближе к их дому. Ведь Подгорное - это не только частный сектор, но и выросшие за последнее время по левой стороне окружной дороги два десятка многоэтажек. Надеяться на автобус 72-го маршрута не приходится. Его расписание для местных жителей до сих пор остаётся загадкой.

Чтобы пустить общественный транспорт в микрорайон «Каштановый», ширина проезжей части здесь должна составлять минимум шесть с половиной метров, - объяснил заместитель руководителя городского управления транспорта Владимир Бухонов. - Конечно, чтобы организовать маршрут, другой - с разворотом площадкой. Второй: запустить два транзитных маршрута, но обеспечить их автобусами большой вместимости, чтобы зайти в них можно было на любой остановке. Станет ли от этого легче старожилам Подгорного добираться на работу или в детский сад? Пока же они, стоя на остановках по улице Антонова-Овсенко, то и дело провожают глазами ползущие мимо них переполненные «Газели».

Подводя итоги разговора, его участники намерены пригласить на следующую встречу поставщиков электроэнергии и воды. А время, оставшееся до неё, решили оставить для консультаций с вице-мэром Владимиром Астаниным. Тем более, что он выразил готовность лично ответить на все вопросы.

# День, который год кормит

Начало | Страница 1

За все годы работы проводился всего один текущий и три косметических ремонта. Последний фильм в кинотеатре «Восток» показывали в 2009 году.

Директор «Востока» Юлия Жданова провела для главы района экскурсию и рассказала о том, что в ходе ремонта корпус утеплили по всему периметру, заменили кровлю и окна. Внутри кинотеатра провели полный ремонт с заменой всех покрытий, а в зале

установили 148 новых кресел и экран. Кроме того, обновили и само оборудование для показа фильмов - теперь панницы смотрят кино в современном формате 3D и здесь идёт только новинки кинопроката. Всего на реконструкцию учреждения культуры и закупку нового оборудования израсходовали 33 миллиона рублей.

Юлия Жданова, рассказывая об «удивительных» изменениях, нередко к этому добавляла ещё слово «лучшее». Руководители региона ничего

не оставалось, как попросить хозяйку кинотеатра продемонстрировать «лучшее». Алексею Гордееву показали небольшой видеосюжет из нового кинофильма «Ной». И, похоже, он остался доволен и не только ремонтом, но и техническими возможностями, позволяющими смотреть кино в современном формате. Мальчишка, с которыми глава региона побеседовал в кафе, подтвердили, что здесь и впрямь «всё клёво».

Развитие Панино Алексей Гордеев обсудил в ходе рабочей

встречи с главой района Николаем Шегловым. А затем состоялось совещание, в котором приняли участие руководители областного департамента областного правительства, главы района и руководители местных общественных приёмных губернатора.

Мы подвели итоги выполнения всех моих поручений. Можно поставить здесь твёрдую «четвёрку» главе администрации и всей его команде. Несмотря на то, что много объектов предусмотрено к сдаче в этом

году, от здравоохранения до культуры и спорта, мы обсудили и такие наиболее важные, как водоснабжение, благоустройство, дорожно-обход вокруг Панино для грузового транспорта. Кроме того, говорили о том, как шагнуть в сельские населённые пункты с инфраструктурой, которая бы позволяла задерживать молодёжь, предоставлять рабочие места, - сказал Алексей Гордеев.

Он отметил, что Панинский район имеет громадный недоиспользованный потенциал

как в сельскохозяйственной, так и в других сферах, например, такой, как туризм.

Хочу отметить, что район устойчиво развивается, пусть здесь сегодня и нет каких-то «супермегапроектов», зато происходят те или иные подвижки по всем направлениям. К середине лета практически завершён газификацию всех населённых пунктов. А пять лет назад Панинский район вообще не был газифицирован, - резюмировал врио губернатора Алексей Гордеев.

# Урожай рождается в поиске



На весеннем севе сейчас – короткая передышка. Механизаторы Василий Слепушкин и Юрий Белоусов, главный агроном Алексей Шарко, главный инженер Сергей Писарев.

Начало | Страница 1

Выпадающую валовку по пшенице в хозяйстве намерены компенсировать за счёт значительного расширения посевов кукурузы на зерно, которую здесь тоже научились выращивать по самым новейшим технологиям. Для этого применяются современные импортные сеялки, лучшие гибриды.

И всё-таки главная особенность «Рассвета» последних лет – это заметно расширяющееся поле масличного льна. В нынешнем году он займёт без малого тысячу гектаров, четырёхста из которых уже засеяны. Выращивается лён почти так же, как и ячмень, с той лишь разницей, что на маслосемена устойчивый спрос в ряде европейских стран, и дают за него весьма достойные деньги. «Жалко лишь, что стебли льна после уборки некуда девать, - вздыхает в хозяйстве. - Они не идут ни на корм, ни на подстилку. Хотя за границей и они направляются на переработку, являясь прекрасным сырьём для получения картона, других упаковочных материалов».

А сколько займёт в «Рассвете» сахарная свёкла? Тем более что озимых посеено меньше, да и обшая культура земледелия здесь на очень высоком уровне.

Ноль целых, ноль десятых, - отвечает руководитель «Рассвета». - Да, мы научились выращивать эту культуру, в 2011 году получили по 700 центнеров с гектара. Но тогда же твердо сказали: «Всё, хватит!» Нас обманули раз, нас обманули два раза, нас обманули три раза, нас обманули пять раз. И после этого можно надеяться на честные, взаимовыгодные отношения? Сейчас, правда, от переработчиков вновь раздаются заманчивые обещания, но мы в них уже не верим.

Немного остват от обиды и несправедливости, Сергей Викторович добавляет, что во многих верхнеаманских хозяйствах умеют и хотят заниматься сахарной свёклой. Например, в том же «Луче», возглавляет который энергичный и предприимчивый Михаил Чернышов.

Но мы пришли к общему

мнению, - уже улыбаясь, говорит Сергей Агбалов, - что вернемся к свёкле только тогда, когда у нас в Верхнем Мамоне появится свой сахарный завод.

Сказано, может, излишне опрометчиво, зато верно. И на этом фоне большинству воронежских аграриев просто непонятны недавние слова председателя правления Союза сахаропроизводителей России Андрея Бодина о том, что новые сахарные заводы России не нужны, ибо мощностей и нынешних хватает. Может, и хватало, но помимо понятия «мощности» есть ещё и понятие «логистика». И если сахарные магнаты почивают на лаврах от «достатка мощностей», то почему тысячи тонн свёклы ежегодно остаются в поле?

Так или иначе, а в «Рассвете» продолжают свой поиск. Поиск непростой, порой рискованный, возможно, и с неудачами. Но цель его проста и понятна: достойные урожаи, достойная прибыль, достойная жизнь людей, работающих на земле.

# Пиар как обман

**Аналитика** | В конце марта этого года фонд «Общественное мнение» (ФОМ) провёл опрос в 43 субъектах РФ о роли журналистов в формировании общества

**Пятьдесят девять процентов опрошенных уверены в том, что журналисты оказывают положительное влияние на жизнь страны. Негативное влияние работников СМИ видит только 5 процентов респондентов.**

**Алексей ПАВЛОВ**

## Лукавые люди

А вот данные опроса ВЦИОМ, проведённые полтора года назад в 140 населённых пунктах. Речь шла о так называемых специалистах public relation, использующих пиар-технологии, которые в США стали в ходу ещё в 30-х годах прошлого века. Такими работниками обзаводятся даже администрации сельских поселений, которых в народе для краткости именуют «пиарщиками». На первый вопрос: «Когда вы думаете о пиаре, какая мысль приходит вам, прежде всего?» — ответы были такими: 1) Чёрный пиар — 34 процента 2) Обман — 33 процента 3) Реклама — 25 процентов 4) Политика, выборы — 22 про-

цента. Рассматривая профессию пиар-специалиста с точки зрения различных параметров, россияне наиболее высоко оценивают её доходность: 3,8 балла из 5 возможных. А вот моральный уровень представителей этой профессии респонденты оценили очень низко: 2,61 балла из пяти возможных. «Лукавые люди с высокими доходами» — такой общий вывод сделали участники опроса о пиар-специалистах.

Это мнение, как оказалось, зеркально отражает действительность. Вот один из недавних и, увы, многих примеров. Глава отдела общественных связей Управления информации ГУВД по Москве полковник Ожигина на всю страну «прославилась» угрозой физической расправы над женщиной с ребёнком. Однако руководство МВД России на обращение депутата Госдумы, журналиста Александра Хинштейна об увольнении полковника решило рассмотреть этот вопрос только после её выхода из отпуска — 29 мая 2014 года. Хороший, однако, откуп у специалиста по связям с общественностью — почти три месяца! А, если учесть звание

и немалую зарплату, то пиарщик при погонах полковника полиции как раз подходит под определение: лукавый и с доходами!

Полковник Жанна Ожигина, после того как её супруг — дожий спецназовец, ударил женщину, отчего она упала, проделала свою часть работы «по связям с общественностью», взяла ее за горло: «Смотри у меня! Запомни!»

## Связь потеряна

Этот эпизод, размещённый в Интернете, вызвал большой общественный резонанс. Он характерен для наших дней. Двойные стандарты проявляют не только госслужащие, но и отдельные граждане, выступающие в качестве его представителей. Что же происходит?

В середине 90-х, когда рухнули прежние убеждения и ценности, надо было срочно менять ориентиры в обществе. Идеология превратилась в презренную особу, а в журналистике наступила эпоха «жареных фактов». Вместо клятвы партийной пропаганды специалисты пиара стали втягивать гражданам то обще-

ственное мнение, которое заказала власть, а позже олигархи и монополии. Всё подавалось под тем соусом, что справедливость и совесть в УК не прописаны.

Но сегодня в обществе созрели другие ценности. Читатель и зритель не хочет быть лишь утробным потребителем, и публика давно — не дура. Наступает осознание того, что электронные СМИ в нынешнем виде просто не удовлетворяют граждан и общество.

Всё очевидно. Всякие шоу, нацеленные на то, чтобы народ хохотал и не парился, сегодня просто устарели. Не удивительно, что участники опроса, проведённого фондом «Общественное мнение», предпочитают отдалённым аналитическим, объективным передачам Владимира Соловьёва (13 процентов).

## Плата за доставку

В то время как телевизионная тусовка в массе своей продолжает гулять, она упускает главное — она не улавливает изменения в настроении общества. Речь идёт не о смене либеральной риторики на патри-

стическую. Всё намного глубже. Речь, как сказал в одной из своих недавних статей прозаик Захар Прилепин, о том, что идеология экономического либерализма оказалась непригодной для такой махины, народы которого «разбежались по углам». Учитывая новые реалии, публицист Николай Стариков призывает заслуги изданий измерять «степенью доверия к ним общества и пользой, которую они могут принести России».

Увы, но именно «лукавые люди с высокой зарплатой», чья деятельность в народе рассматривают как рекламу и обман, получают преференции со стороны властей, тогда как печатные СМИ вынуждены насмерть биться за своё существование. Один из свежих примеров этой борьбы — очередное повышение цен со стороны ФГУП «Почта России» на доставку газет (в марте 2014 года «Коммуна» писала об этом дважды). Из-за повышения цен издание планирует сократить свой выпуск, выходящий не четыре, а три раза в неделю.

«В прежние годы, — пишет декан факультета журнали-

стики ВГУ Владимир Тулупов, — государство компенсировало почти убытки от оказания услуг по подписке, выделяя около 3 млрд. рублей. И если этого не будет, и если установят рыночные тарифы, то констатируют эксперты, плата за доставку газет вырастет в два — три раза для европейской части России и в пять — восемь раз для Сибири и Дальнего Востока. Россия может «прославиться», став первой страной, где не будет государственной услуги доставки писем и газет».

Но, если писатели и публицисты, которые особенно остро чувствуют запросы общества, призывают СМИ к выполнению своих социальных функций по строительству гражданского общества и укреплению государства, то почему бы государству не ответить взаимностью?

Однако взаимность, как известно, требует средств. Где их взять? А хотя бы за счёт урезания числа многочисленных посредников, осуществляющих связь между чиновниками и остальным людом. Тогда и осуществится прямая связь с народом, о которой так много говорят.

## ОБЩЕСТВО

# Не защищаться, а наступать!

В шести сельских администрациях и в посёлке Давыдовка провели одновременный приём граждан члены Общественного совета при отделе МВД РФ по Лискинскому району



**Николай КАРДАШОВ**  
Фото автора

Какие проблемы обеспечения правопорядка волнуют жителей сёл давыдовской зоны? Как укрепить взаимодействие сотрудников полиции с гражданским обществом? Что и как нужно сделать, чтобы снизить уровень криминальности в сёлах? Чем конкретно могут помочь общественники людям в погонах в профилактике, выявлении и пресечении правонарушений?

Отвечать на эти вопросы председатель Общественного совета при отделе МВД по Лискинскому району Валерий Тихонов предложил в общении с людьми, организовав встречи по месту их жительства. С этой целью и выехали общественники «десять» сразу в семи сельских администрациях.

Регион общения выбрали не случайно: в давыдовскую зону протяжённостью около 100 километров входят 7 администраций с 24 населёнными пунктами и с количеством проживающих более 22 тысяч человек. Такие зоны, по мнению главы Давыдовки Николая Шепелева, сопоставимы с самостоятельным районом. «Но там есть полноценный отдел полиции, — отметил Николай Алексеевич, — а у нас даже отделение назвать сложно: по штату положено 13 сотрудников полиции, а фактически работают 8. При недокомплекте в 30 процентов сложно обеспечить правопорядок в таком протяжённом и густонаселённом сельском массиве». Добавим, что на преступность в этой зоне «работают» и железная дорога, и автодорога, выходящая на федеральную трассу «Дон». Потому так остро ощущается здесь отсутствие служб ППС и мобильных постов ДПС.

У нас, — делится глава Тресуровской администрации Надежда Минько, — на три крупных поселения с тремя с половиной тысячами жителей всего «половина» участков. Вторая «половина» приходится на соседние сёла.

В Давыдовке в общении с жителями пришли и председатели уличных комитетов, и рядовые жители посёлка.

Юрий Ракитин, уличком с улицы Солнечная, считает, что двух участковых и одного «опера» на 45 протяжённых улиц посёлка недостаточно. Обеспечить постоянное и качественное прикрытие территории от криминала они, по его мнению, смогут только с добровольными помощниками — дружинниками. «Если это будет на серьёзной основе, я первым готов записаться в члены ДНД», — говорит Юрий Сергеевич.

Супруги Ольга и Александр Сиренко пришли не только пожаловаться, но и с конкретным предложением. «Наш дом, — рассказывают, — стоит рядом с кафешкой частного предпринимателя Колупаева. Место это бойкое и проблемное — не зря его давыдовцы прозвали «каламбур». И «каламбурит» здесь молодёжь всю ночь. Слезаются на машинах даже из Лисок. Рёв моторов, дикий ор пьяных, задрельно громкая музыка будоражат жителей всей округи, пустые бутылки летят во дворы. А где спиртное — там и драки, нередко с поножовщиной, самим приходилось разнимать. Сюда явно напрашивается пост ППС и сотрудники ГИБДД».

«Выставить здесь постоянный пост у нас нет возможности — сказывается недокомплект сотрудников. И об экипажах ДПС говорить трудно — их на весь район не хватает, — прокомментировал ситуацию начальник давыдовского отделения полиции Владимир Косырев».

У сотрудников полиции пытаются выяснить причины штатного недокомплекта. Поясняют: «шпиганго году» приводят чрезмерно завышенные требования к кандидатам: обязательное высшее юридическое образование для участковых, наличие поручителей, состояние здоровья, как у космонавтов, и рассказывают, что даже молодых ребят, отслуживших срочную в спецназе или ВДВ, полицейская медкомиссия часто не признаёт годными к службе в органах МВД».

После выездного приёма граждан — итоговое совещание в Давыдовской администрации с участием жителей и глав поселений, заместителя главы района Валерия Дегтярёва, начальника Лискинского отдела МВД полковника Виталия Симонова, его заместителей и руководителей служб. Виталий Борисович терпеливо и подробно объясняет все нюансы сложившейся ситуации, обещает рассмотреть все поступившие замечания и предложения. Поясняет, что на любое сообщение участковых должен реагировать за 30 минут. И если он этого не делает, то подобное будет рассматриваться как нарушение. Обещает пересмотреть обеспечение автотехники в пользу сельских участковых. «А людей я в Давыдовку верну. В ночное время здесь будут постоянные патрульно-постовые наряды. С экипажами ДПС сложнее — их действительно остро не хватает в районе. Но в течение полугодия эту проблему решим. В ближайшее время ликвидируем недокомплект сотрудников в Давыдовском отделении. Готов встретиться с давыдовцами в конце апреля, чтобы доложить о выполнении данных обещаний. А сегодня меня радует, что вы не молчите».

Очень нужное мероприятие провёл сегодня Общественный совет, организовав полезный диалог, — отметил заместитель главы района Валерий Дегтярёв. — Хотелось бы, чтобы такие встречи стали постоянными и проводились на всей территории Лискинского района.

Мы привыкли только защищаться от злоумышленников, — подвёл итог совещания Валерий Тихонов. — Но ведь их меньшинство. А сегодняшние встречи с неравнодушными людьми показали: не защищаться, а наступать нам всем пора единым фронтом.

# Учитель учителей

**Юбилей** | Трудно переоценить значение того, что делает для всего Воронежа в целом Альбина Золотарева



**Владимир Ходырев вручил Альбине Золотаревой цветы и почётную грамоту.**

**Алексей ПЕТРОВ**

Альбина Васильевна Золотарева отмечает юбилей. Сотни престижных наград выпускников для почётного гражданина Воронежа, народного учителя, директора «Реальной школы» Альбины Золотаревой важнее и собственных регалий, и прожитых лет, которые она и не считает. Под её руководством десятки тысяч школьников Воронежа добились реальных успехов на самых различных поприщах.

Поздравить учителя в этот день пришли коллеги Альбины Васильевны, ученики, соратники и друзья. Депутаты Воронежской городской думы давно и тесно сотрудничают с Центром дополнительного образования «Реальная школа» — ученики Центра на базе предприятий и организаций, возглавляемых депутатами, знакомятся с профессиями. Ведь Центр — это многоуровневая структура, ведущая профессиональную подготовку учащейся молодёжи по 15 направлениям. Полученные здесь навыки

определяют уровень специалистов, за которыми будущее Воронежа.

«Ребята, которые оканчивают «Реальную школу», реально получают специальность, — улыбается депутат Воронежской городской думы Николай Образцов. — Могу сказать по своему предпринятию. Ко мне приходят выпускники — это уже совсем другие люди. Они подготовленные. Пусть не стопроцентные специалисты, но хорошо знающие кадры.

Трудно переоценить значение того, что делает для левого берега, для всего Воронежа в целом Альбина Васильевна, — говорит депутат Воронежской городской думы, директор школы № 54 Ольга Терновых. — Она основатель и бесценный руководитель уникального для России учебного заведения. Она учитель учителей!

Председатель Воронежской городской думы Владимир Ходырев вручил юбиляру Альбине Золотаревой высшую награду городского округа — почётную грамоту Воронежской городской думы.

Знакомая с работой этого образовательного учреждения, с достижениями его учеников и воспитанников, я сделал для себя вывод: вам места мало. Со своей стороны как председатель Воронежской городской думы беру на себя определённые обязательства: рассмотреть варианты улучшения условий размещения «Реальной школы», она необходима детям, городу, это наше будущее. И я убежден — оно в надёжных руках.

## СПРАВКА «КОММУНЫ»

Образовательное учреждение дополнительного образования было основано в 1992 году на базе станции юных техников №2 Левобережного района. Статус образовательного учреждения дополнительного образования детей «Реальная школа» получен в 2007 году. Сегодня здесь обучаются 3500 учащихся.

## ВЕСТИ

### Миниатюрная книга

К 150-летию Никитинской библиотеки её отдел редких и ценных книг подготовил выставку «Книга на ладони».

На ней демонстрируются малоформатные и миниатюрные издания из библиотечных фондов. На витринах размещено около 300 экземпляров. Представлены каталоги эскизников и библиографические указатели, отечественная и зарубежная художественная литература, детские и фольклорные произведения, сборники эниграмм и пословиц, литературоведческие и искусствоведческие издания. Среди прочего, можно увидеть факсимильное воспроизведение последнего прижизненного издания А.С.Пушкина — миниатюрного «Евгения Онегина», напечатанного в 1837 году.

### Познакомились с современной литературой

В Гуманитарно-образовательном центре библиотеки №37 имени В.А.Добрякова состоялось очередное заседание клуба любителей русской словесности.

Его почетным гостем стала Ольга Бердникова — доктор филологических наук, декан филфака ВГУ. Воронежские десятиклассники и их преподаватели-филологи получили возможность познакомиться с именами современных писателей, чьё творчество заслуживает внимания. Звучали имена Захара Прилепина, Виктора Пелевина, Дениса Гудко, Алексея Варламова, Аркадия Бабченко, Сергея Шаргунова и других талантливых российских литераторов, поднимающих самые насущные проблемы современности.

**Василий ЧЕРНОУСОВ.**

# Свобода, картины и вещи

**Культура** | Объявлена выставочная программа Платоновского фестиваля искусств-2014

Такова была тема очередной предфестивальной пресс-конференции, которую его директор Михаил Бычков провёл в Доме журналистов. В этом году воронежцы увидят в июньские дни шесть интереснейших выставок. Причём две площадки станут фестивальными впервые.

**Виталий ЧЕРНИКОВ**

Пять провинциальных музеев России — краснодарский, пензенский, самарский, саратовский, ярославский — привезут произведения русского авангарда из своих коллекций. «Свобода — причина мира» — так названа выставка, которая откроется 6 июня в музее имени И.Н.Крамского. В экспозицию включены творения 56 художников, в том числе Александра Родченко, Александра Экстер, Аристарха Лентулова, Марка Шагала, Роберта Фалька. Впервые в одном пространстве будут собраны работы, рассредоточенные по музейным собраниям страны. Значительная часть картин, которые будут показаны воронежцам, находятся в фондах, а не в постоянных экспозициях.

Выставка русского авангарда в России прошло крайне мало. В основном в федеральных музеях. Та, что состоится в Воронеже, — уникальное явление! Практически каждый провинциальный музей обладает коллекцией авангарда. Воронеже в этом смысле не повезло. До войны в нашей коллекции были и Ларионов, и Кандинский, и Родченко, и



**На фестивальной выставке живописи Павла Кузнецова.**

Степанова. В основном работы поступали из филиалов ВХУТЕМАСА, которые работали практически в каждом городе. Во время войны, когда музей отправлял свои фонды в омускую эвакуацию, произведения авангарда — как, кстати, и произведения иконописи — были оставлены в городе как предметы второстепенного значения. Здесь не было вины сотрудников, которые за эвакуации они запросили пять вагонов, а предоставили им всего два. То, что осталось, было обречено на гибель, — сделала небольшой экскурс в прошлое заместитель директора Воронежского областного художественного музея имени И.Н.Крамского Ольга Рачникова.

В том же выставочном зале разместится и экспозиция живописи и графики Александра Дейнеки из собрания Третьяковской и Курской

галерей «Обожаю всяческую жизнь!». В Воронеж попадут 34 работы художника — главным образом созданные им в ранний, довоенный период творчества.

Посвящена выставка 115-летию со дня его рождения. — Наше сотрудничество с Третьяковкой началось ещё на первом фестивале, — напомнил Михаил Бычков. — Мы увидели тогда несколько замечательных работ платоновского времени. Затем была пауза в нашем партнёрстве: мы выполнили пожелания наших коллег — создали пространство для экспозиции, в котором поддерживается необходимый температурный режим, есть необходимая освещённость, уровень охраны. И теперь увидим работы Дейнеки — в том числе из основной экспозиции галереи!

Одной из выставочных пло-

щадок, впервые участвующих в Платоновфесте, станет зал Воронежского центра современного искусства. Заглянувшие сюда воронежцы смогут увидеть с 7 июня личные вещи и рукописи Даниила Хармса, фотографии и другие подлинники материалы, относящиеся к жизни и творчеству писателя его круга — Николая Олейникова, Александра Венедикова, Константина Вагинова. Среди экспонатов выставки «Случаи и вещи» обещан тот самый чемодан, в котором друг поэта Яков Друскин в блокадную зиму 1942-го спас его рукописи.

Я познакомился с этой выставкой в Петербурге, во время небольших гастролей Камерного театра, — рассказал журналистам директор фестиваля Михаил Бочков. — Организовало её издательство «Вита Нова», выпустившее ряд

вещей и документов, связанных с Хармсом.

В зале на улице Кирова будет развёрнут выставочный проект, связанный с именем великого театрального художника Давида Боровского, соавтора Юрия Любимова и Анатолія Эфроса, Георгия Товстоногова и Льва Додина. К его 80-летию будут показаны эскизы костюмов, макеты спектаклей. По сути, воронежская экспозиция, подготовленная в сотрудничестве с музеем имени А.А.Бахрушина, объединит под одной крышей пять небольших выставок: «Начало», «Избранное», «Король Лир», «Боровский в опере», «Золотой век Таганки».

А в галерее «Х.Л.А.М» свои работы покажет Сергей Базилев, один из основоположников отечественного гиперреализма. Название авторского проекта он взял у Андрея Платонова — «Сокровенный человек». Весной художник приедет в Воронеж, а отсюда отправится в Дивногорье, чтобы нарисовать серию портретов своих друзей и соратников, которые живут не по идее, а по любви».

Как и в прежние годы, фестивалю включил в свою программу фотопроект. Нынешний организован в партнёрстве с Посольством Государства Израиль в России. Персональная выставка израильского фотографа Дмитрия Брикмана «Иерусалим не просто город» откроется в зале Союза художников на улице Пушкинской 8 июня. А на следующий день Брикман проведёт мастер-класс «Фотография. Увидеть увиденное».

Добавлю к вышеизложенному, что в рамках фестивальной ночи все вернисажи можно будет посетить бесплатно.

# А луга не пахнут вереском...

**Билет на балет** | Опротестив всё-таки поступили в Воронежском театре оперы и балета, поместив на фасаде здания, на огромном транспаранте-афише над названием спектакля «Сильфида» броское слово «премьера»

**Виктор СИЛИН**

Ну какая же это премьера, господа, это даже не новая редакция балетной постановки. А премьера в Воронеже состоялась в далекие уже восьмидесятые, тогда на сцену выходили ныне заслуженные артисты РФ Людмила Масленикова и Петр Попов. Они-то по памяти, да по сохранившимся записям и восстановили эту древнюю постановку. Ведь впервые она увидела свет там – в Королевской академии музыки и танца в Париже аж в 1832 году. Выдающийся хореограф Джордж Балланчин даже как-то назвал «Сильфиду» «почти антикварной древностью».

И хотя от критиков нет-нет, да услышишь замечание, на тот счёт, что «Сильфида» в своё время преобразила историю балета и более того – совершила революцию (!) в танце, но, извините, когда это было! Да, отсчет романтической эпохи балета принято начинать с «Сильфиды». Наверное, какие-то для той поры абсолютные новые лексические танцевальные приёмы появились именно в ней. Пройдёт, однако, ещё целых шестьдесят три года, прежде чем в 1895 году балетмейстер Лев Иванов и Мариус Петина сделают свою редакцию «Лебединого озера», и с этого момента пойдет отсчет той классической хореографии, которую мы знаем и любим и по сей день, и на которой – хоть признают, хоть не признают авангардные балетмейстеры – так или иначе держится современная хореография.

Но это, к слову, чтобы понятнее было: «Сильфида» всё-таки музейный экспонат и интересна, думаю, в большей степени специалистам по балету, профессиональным танцовщикам и ярким балетоманам.

Исходя из этого, совершенно непонятно: зачем понадобилось возобновлять спектакль, который уже в конце восьмидесятых прошлого века публика явно игнорировала? Тем более,



Сцена из балета «Сильфида».

что классики в репертуаре театра предостаточно: «Щелкунчик», «Ромео и Джульетта», «Спящая красавица», «Лебединое озеро», «Жизель», «Дон Кихот», «Балетные шедеры в оперной классике...»

Но дело сделано, и «Сильфида» снова в репертуаре театра. Посмотрим, чем же она примечательна.

Как уже говорилось, это повтор (или перенос) той самой версии, которую когда-то осуществил К.Тер-Степанов. На роль Сильфиды в программе заявлены четыре исполнительницы и, говорят, ещё и пятая. Столько же танцовщиц и на роль Джеймса. Зачем создавать такие очереди? Но подобное выдается как архи-замечательное нововведение. Позвольте, разве любая уважающая себя труппа не назначает на титульные партии самых что ни на есть ведущих танцовщиц? Допускаю, что в нашем

театре нет имени подобного Марго Фонтейн, но у нас есть свои Светлана Носкова и Юлия Непомнящая. Вот на этих двух ведущих солистках, думается, и следовало бы остановиться, а не расплываться роль.

Мне довелось видеть Сильфиду Светланы Носковой. Она, несомненно, идеально вписалась в образ, а все благодаря тому, что сумела передать, казалось бы, непередаваемое, - дух, неземное, эфемерное начало. Она – призрак, существующая только в воображении главного героя, шотландского парня Джеймса – крестьянина, крепко стоящего на земле, но мечтающего о возвышенной, неземной любви. В этом и состоит главный конфликт созданной мудрой сказки: устремившись к идеалу, он пытается превратить любимую в земную женщину. Но завладеть призраком, существующим только в его воображении и невидимым

для остальных, увы, нельзя. Отсюда и трагедия.

Джеймс в исполнении Михаила Ветрова какой-то «пресный», не чувствуется в нем безудержного стремления догнать Сильфиду. Потеряв голову, он, по логике, должен забыть обо всем на свете, кроме своей любви. Вот отправная точка, от которой строится танец: восторженный, полетный, очарывающий своими воздушными прыжками. Но на деле же – скука и приземленность.

Куда выигранный оказался дружок Джеймса – Гери Олега Рудометкина. По жизни – в смысле по либретто – он более прозаичный: ему бы девочку круглолицую, да румяную и чтоб в работе справная была. Потому Эффи (Галина Сизова), невеста Джеймса, оказалась так ему по душе. Рудометкин не романтизирует своего героя, и его партия сплошь наполнена комизмом. И в этом нет ничего

плохого – деревенские парни, когда им подходит время выбирать себе суженую, что в Шотландии, что в России, – на один манер.

А вот что собой представляет Эффи, понять из крохотной вариации практически невозможно.

Колдунью, старуху Мадж, во всех постановках традиционно играют мужчины (в данном случае слово «играют» наиболее точное – танца как такового почти нет, все больше пантомима). Воронежцы – не исключение. Мадж – иногда её ещё именуют Мэдж – Романа Боевко ковыляет по сцене, тяжело опираясь на кривую клюку: волосы у нее всклокочены, взгляд злой, одежда изорвана и грязна. В общем, традиционная колдунья, от которой исходит зло: именно она даст Джеймсу волшебный шарф, который он накинёт на плечи Сильфиды, и та, вместо того, чтобы навсегда остаться с Джеймсом, замертво упадет на землю.

Сценографу, на мой взгляд, в первом акте удалось в деталях передать атмосферу шотландского фермерского дома начала XIX века. Чего не произошло во втором акте – поляна в дремучем лесу получилась уж очень условная.

Большим плюсом я помнил бы танцы деревенских девушек и парней: графическая пророчность линий и грациозность создают настроение патриархальной идиллии, и на миг даже показалось, что там где-то вдали в игривом ветре волнами ходят тучные вересковые луга...

Спектакль окончен. Поклоны, аплодисменты. Все как всегда. Но почему-то нет ни восторга, ни радости, ни даже душевной приподнятости.

Последний раз высокие чувства я испытал на балете, созданном учениками выдающегося Владимира Васильева по произведениям Андрея Платонова. Спектакль тот в нынешнем сезоне показали лишь один раз...

## Ответы на сканворд (1 апреля)

**По горизонтали:** Вопрос. Бисер. Фара. Узел. Скetch. Рожь. Змея. Опись. Киви. Поп. Треба. Шарф. Помело. Лапти. Орех. Корято. Тайна. Свод.

**По вертикали:** Обыск. Кашалот. Васнецов. Релей. Пиаф. Поручни. Пика. Ситро. Ферзь. Морс. Слалом. Перерыв. Желоб. Лето. Скамья. Пароход.

Составил Андрей Жданов.

## ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА

### 4 апреля отмечает свой юбилей Анатолий Петрович ЕРШОВ

Любимый Анатолий! Поздравляем тебя со знаменательным событием – шестидесятилетием со дня рождения! В твоём лице мы видим настоящего мужчину – честного, порядочного, ну, настоящего полковника. А юбилей – это просто повод сказать тебе слова благодарности от всего нашего дружного семейства – жёны, детей, снохи, зятя и троих замечательных внуков. Ты не только сам честно служил нашей Великой Родине, но и привил эти качества своим детям, которые пошли по твоему пути служения Отчизне. Здоровья тебе, радости и счастья!



## Птичье новоселье

**Анастасия БЫРКА**

В парке имени Виктора Шерстюка (бывший парк Шинников) 1 апреля, которое считается не только Днём смеха, но и Международным днём птиц, учащиеся гимназии №7 Воронежа развели 30 скворечников и синичников, которые помогут птицам со-

хранить их численность. По сообщению информационного отдела Воронежской мэрии, акцию провело городское управление экологии. Ещё 15 искусственных гнездовых появились благодаря активистам школьного объединения «Родник» в парке имени Анатолия Дурова в Воронеже. Птицам Комсомольского скве-

ра тоже повезло – ученики школы №38 развели там скворечники.

Другие учебные заведения тоже запланировали аналогичные акции. Управление экологии Воронежа заготовило сто скворечников и синичников. Их развесит в парках и скверах Воронежа, а также у школ и детских садов.

В музыкальном инструменте	Взятка должностному лицу					Дебаш	
	Влиятельное лицо	Широкая улица		Врачебный «вердикт»	Листовое железо		Бумага чертежника
	Прыщ на болячивом языке	Юморист из балагана		Резиновый бинт			Сырье для грампластинок
				Ночная хищная птица			
	Высшая карая мера	Канал на хлопковом поле		Правая трава			
Передовой пункт	Шляпный войлок				Дельфин в Черном море		Детский голос
				«Хвостик» иголки	Подземный мир у греков		
	Действие наудачу	Лишняя торопливость		Лодочки на шпильках			
				Топливо для марتنенов	Покерный обман		От перемены до перемены
	Природный водоем	На подошве обуви					
				Символ поэзии			
	Забывать при гипнозе	Инертный газ прожектора					
					Вполне реальное событие		

# Клоуны, лебеди и Мельпомена

**Культура** | Накануне Международного дня театра в Воронежском доме актёра состоялся капустник

**Юлия ОГАНЕЗОВА**

У актёров есть только один день в году, когда они играют то, что им хочется и как хочется.

Дружеский капустник на сцене Дома актёра имени народной артистки России Людмилы Кравцовой собрал и служителей Храма Талии и Мельпо-

мены, и верных его зрителей. Постановка объединила разных актёров, разные сценические жанры и характеры.

В этом году тема капустника – Год культуры в России. Актёры ТЮЗа Александр Новиков, Сергей Смирнов, Александр Сидоренко, Михаил Кривов (в образе клоунов) и Ярослав Козлов (в образе чиновника) пытались разобраться в деликатном вопросе: что же такое культура? Опера? Куклы? Драма? ТЮЗ? Или... архивное дело? Каждый пытался защитить своё право на место под солнцем культуры: программа включала современный лебединый балет, музыкальные номера с «подыгрыванием» на дополнительные инструменты (перкуссия), зарисовки с фигурами из воздушных шариков и множество шуток и иронии на тему «театра, в который приходит зритель».

В этот день победила дружба: каждый театр Воронежа по своему необходим для развития культурной среды города. А зрители аплодируют стоя...



Актёры подарили зрителям много шуток.

# Наличники и бабушкин хлеб

**Конкурс**

На заседании творческо-экспертной комиссии в областном Центре народного творчества подведены итоги I областного конкурса видеофильмов по народному творчеству, традиционной культуре и этнографии.

**Василий ЧЕРНОУСОВ**

Конкурс, названный «...И мы отсюда родом», проводился в Воронеже впервые. И тем не менее известие о нём вызвало немалый интерес не только у любителей, но и в районных

студиях и телекомпаниях. Областной центр и десять муниципальных районов - Грибановский, Верхнемамонский, Петропавловский, Семилукский, Кантемировский, Острогожский, Репьевский, Рамонский, Эртильский, Борисоглебский

городской округ – представили на суд входивших в состав комиссии экспертов 20 фильмов.

Лучшей признана видеоработа «Борисоглебская домовая резьба. Изготовление резного наличника» (авторы – А.Бирюков, С.Жуков, Борисоглебский городской округ). За лучшую операторскую работу была отмечена видеозарисовка «Мастера земли Грибановской» (автор – В.Яшин из Грибановского района), за «спенарное мастерство и раскрытие темы»

– фильм о зимних обрядах «Святки в селе Шубное» (автор – С.Лахин из Острогожского района). «Лучшей режиссёрской работой» оказалась фильм о крестьянском быте «Бабушкин хлеб» телекомпании «Петропавловский меридиан». За работу же звукорежиссёра получили лауреатский диплом создатели репортажа о трёх днях межрегионального фестиваля народной игрушки и фольклора «Игрушка-говорюшка» (автор – И.Егорова, Рамонский район).

**КОММУНА**  
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:  
ООО «Редакция газеты «Коммуна»  
Заместитель главного редактора В.В. СИЛИН.  
Дежурный по номеру Анастасия БЫРКА.

**ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:**  
Для справок 8 (473) 251-24-87.  
**ОТДЕЛЫ:**  
Региональных проектов 8 (473) 253-32-10.  
Общественно-политической информации 8 (473) 255-14-74.  
Социальных проблем и права 8 (473) 255-68-23.  
Культуры 8 (473) 253-29-47.  
Экономики 8 (473) 255-08-46.  
Образования, семьи и воспитания 8 (473) 255-68-23.

**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**  
тел./факс 8 (473) 239-00-88, тел. 293-93-70.  
**ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»:**  
«Воронежская неделя» 8 (473) 255-14-74.  
«Коммуна плюс» 8 (473) 251-24-88.  
«Кольцовский сквер» 8 (473) 253-29-47.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.  
Материалы под рубриками «Слово депутата», «Воронежская марка» публикуются на двусторонней основе.  
Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационное свидетельство ГИ №6-0851.  
Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПО «Воронеж» (394077, г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, 2).  
Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам.  
Подписные индексы: 51156, 51214, 51221, 51213. Заказ № 398.  
Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.  
**Тираж - 15005 (подписка - 13815) экз.**  
Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.