



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91



## ОБРАЩЕНИЕ



### Дорогие воронежцы!

Позвольте от всей души поздравить вас с 80-летием Воронежской области! История нашего края – это летопись самоотверженного труда на благо России и ее народа. Воронежская земля внесла неопенный вклад в развитие духовного и культурного потенциала нашего Отечества, прославив его именами выдающихся государственных и общественных деятелей. Навек вписаны в историю России подвиги наших земляков, явившихся фундаментом нравственности и духовной силы воронежцев, которые помогли нашим предкам достойно преодолеть все испытания и выстоять в годы Великой Отечественной войны. Именно Воронежская область стала одним из форпостов, преодолеть который врагу было не суждено. А патриотизм и трудолюбие наших земляков позволили не только восстановить разрушенное хозяйство, но и совершить прорыв к новым горизонтам в развитии науки и технологий, благодаря которым Россия является одной из передовых стран в мире. И сегодня Воронежскую область по праву можно назвать не только житницей, но и сокровищницей отечественной науки, культуры и искусства. На каждом из нас, живущих на этой славной земле, лежит величайшая ответственность – сохранить и приумножить это богатство, передать потомкам любовь к родному краю и нравственное отношение к жизни.

Искренне желаю каждому жителю Воронежской области счастья, здоровья, благополучия, радости и Божьего благословения! Пусть удача сопутствует вашим делам, и Господь всегда хранит Воронежскую землю!

Митрополит Воронежский и Лисинский СЕРГИЙ

# От «Коровы» к «Оскару»

Событие | Церемония вручения Платоновской премии состоялась в воронежском кинотеатре «Спартак»

Это место выбрано было потому, что её лауреатом стал человек, имеющий к кинематографии самое прямое отношение. Александр Петров – один из талантливейших российских мультипликаторов нашего времени. За своего «Старика и море» он был удостоен премии «Оскар». Но уже первая его работа, «Корова» по рассказу Андрея Платонова, вызвала огромный интерес. И не только в нашей стране. Стало ясно: в анимации появился человек со своим, неповторимым взглядом на мир. Где бы Петров ни работал, в Свердловске или в Канаде, он возвращался в родной Ярославль. В этом городе он создал собственную студию и обрёл учеников.

### Виталий ЧЕРНИКОВ

Директор Платоновского фестиваля Михаил Бычков напомнил собравшимся в одном из залов «Спартака», что премия, учрежденная правительством Воронежской области, присуждается за выдающийся вклад в отечественную и мировую культуру в четвёртый раз.

Её лауреатами стали замечательный русский прозаик Борис Екимов, знаменитый наш театральный режиссёр Лев Додин и выдающийся пианист Михаил Плетнёв. В этом году совет по присуждению премии собрался дважды. Сначала были выдвинуты несколько очень достойных номинантов, среди которых оказались представители самых разных профессий, направлений, видов искусства. Затем было названо имя победителя.

Вручил премию председатель совета, глава Воронежской области Алексей Гордеев.

Решение было единодушным, – поведать он. – Конечно, были учтены самобытность, особый талантливый подход к выражению через искусство той или иной важной философской мысли, будь то литературное произведение или рисунок. Важно и обращение по-



Лауреат Платоновской премии Александр Петров признался, что вниманием воронежцев растроган.

минантов к творчеству Платонова. Мультфильм «Корова» нынешнего лауреата с удовольствием смотрят уже почти 25 лет!

– Страшно волновался перед каждым выступлением у микрофона, – признался в ответном слове Александр Петров. – Я глубоко тронут, глубоко растроган и счастлив вниманием, которое оказывают и зрители, и специалисты. Воронеж и область – удивительное место, возглавляемое таким тонким ценителем искусства, как Алексей Васильевич Гордеев. Это пример для многих регионов, в том числе для Ярославля, где я живу. Завидую вам белой завистью! Счастлив получить эту награду на воронежской земле.

После официальной части и поздравления от воронежских коллег-мультипликаторов (о работе которых, кстати, Петров наслышан) общение с замечательным мультипликатором прошло в формате творческой встречи. Александр Константинович рассказал о своих фильмах разных лет и показал некоторые из них. Начал, конечно же, с «Коровы».

– Это мой дебют, открывший мне

путь в русскую литературу и живопись. С этого фильма начинался мой узнаваемый стиль, в котором продолжал работать – «ожившая живопись», или «живопись на стенах». Он хорош тем, что пространство кинокадра даёт ощущение погружения. Правдоподобности, пластичности и чувственности.

Работа над «Стариком и морем» по повести Эрнста Хемингуэя, наверное, во многом изменила его жизнь.

– Это был совместный проект с Канадой и Японией. Я несколько лет думал над этим материалом. Мне очень интересна судьба одинокого старика, который бросил вызов своей старости, бездельности и одиночеству. Это человек любит жизнь, природу, стихию и то, что его кормит. То, что ему приходится убивать. Однажды я показал сценарий своей ученице из Канады, и она пригласила меня поговорить с продюсером в Монреале. Мы нашли общий язык, и нам почти на три года пришлось уехать из России. Это был интересный опыт сотрудничества, знакомства с другим подходом к кинопроизводству. Я многому научился... А потом был

«Оскар». Я, честно говоря, не верил, что получу эту награду, потому что уже дважды на неё номинировался. Но мы всех, что называется, порвали, хотя в тот год номинировалось много достойных работ. Это был рубеж в нашей биографии. Мы вернулись домой известными и на гребне успеха создали в Ярославле полноценную студию.

С тех пор прошло больше десяти лет. Петров и его ученики активно творят. Иногда постопают ответственные заказы. Например, от руководства Российской железной дороги или Международного олимпийского комитета. Новый лауреат Платоновской премии показал зрителям и эти работы: заказ заказом, но сделаны они на вполне достойном художественном уровне, это вовсе не творческий компромисс, а интересные попытки развития языка анимации.

Напоследок Александр Петров показал дипломную работу своих учеников «Ещё раз».

– Мы её называем также «Один счастливый день из детства». Это наше поздравление Ярославлю к его 2000-летию, – улыбнулся мастер.

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

## ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

### В единой системе

На заседании президиума областного правительства принято решение создать в регионе бюджетное учреждение «Система-112 Воронежской области». По словам врио руководителя департамента связи и массовых коммуникаций Артёма Верховцева, Воронежская область обладает всеми необходимыми критериями для создания системы «112» уже в 2014 году. В планах МЧС России по внедрению центров обработки вызовов единой системы «112» Воронеж рассматривается в числе приоритетных после Москвы и Санкт-Петербурга. Специальный центр системы «112» появится на базе единых дежурно-диспетчерских служб районов региона. Об этом сообщает пресс-центр облправительства.

### Острогосцы за опытом – в Беларусь

Администрация Острогоского муниципального района организовала деловую визит в Минск (Беларусь). Руководители сельскохозяйственных предприятий отправились туда, чтобы перенять передовой опыт соседней страны и впоследствии внедрить его на территории своего района. Поездку приурочили к международной выставке БЕЛГРАДО-2014, на которой были представлены производимые в Белоруссии сельхозтехника, оборудование для перерабатывающей промышленности, продукты питания. Кроме того, острогосцы посетили различные сельскохозяйственные предприятия. В результате визита представители Острогоской администрации установили деловые контакты с Республикой, договорились о приобретении там необходимой техники.

### Математику на «сто» не знает никто

Вчера стали известны результаты ЕГЭ по математике. Из 10392 выпускников Воронежской области и Воронежа нет ни одного стабильника. Минимальный порог, сниженный в этот же день по распоряжению Рособрандора до 20 баллов, не преодолели 378 человек. Также обнародованы результаты ЕГЭ по русскому языку, физике и иностранным языкам. Из 10898 воронежцев, сдававших русский язык, минимальный порог, также «упавший» до 24 баллов, не преодолели 63 выпускника. Результаты по физике ещё плачевнее. Из 3479 учеников порог в 36 баллов не преодолели 377 учащихся. На экзамен по английскому языку пришли 558 одиннадцатиклассников: двойку получили один. Немецкий язык из 29 человек не смогли сдать трое. По французскому из 14 экзаменующихся 85 баллов набрали двое.

### Причина взрыва – месь?

В ночь на 16 июня в головном офисе МУП «Комбинат специализированного обслуживания» прогремел взрыв. Пострадавших нет. Что именно стало причиной происшествия, сейчас выясняют следователи, пояснили «Коммуна» в Главном управлении МВД России по Воронежской области. В мэрии не стали комментировать случившееся до получения официальных результатов расследования. По одной из версий, озвученной независимыми экспертами, происшествие, возможно, стало мезью руководством МУПа со стороны криминальных участников рынка ритуальных услуг. Смена руководства спецкомбината произошла в начале 2014 года, и новый директор Андрей Хаустов, наводя порядок на предприятии, возможно, отодвинул кого-то от источников незаконного дохода.

Сообщения подготовили Анастасия БЫРКА, Тамара ГАШИМОВА, Валерий КАЗАНОВ, Ирина ЛАЗАРЕВА.

## Край родной, навек любимый

Предложение главы региона Алексея Гордеева широко отметить восьмидесятилетие образования Воронежской области активно поддержали жители Калачевского района.



На выставке во Дворце культуры «Юбилейный».

### Марина КАЛИНИНА

Представители трудовых коллективов, общественных организаций, городского и сельских поселений, ветераны труда приняли участие в широкомасштабном празднике, который на днях прошел в районном Дворце культуры «Юбилейный». В фойе были представлены детские рисунки, фотозаписи, цветочные композиции, продукция местных предприятий, картины калачевских художников.

Почетным гостем праздника стал врио руководителя управления делами правительства области Виталий Шабалатов. Он отметил большой вклад района в поступательном развитии Воронежской области и вручил почетные грамоты от правительства области и благодарственные письма нынешним работникам и ветеранам труда.

Немало наград в этот день вручил и глава администрации Николай Котоловский. В числе призеров – сельский Дом культуры «Пригородный», который получил сертификат на 100 тысяч рублей за победу в областном конкурсе как лучшее муниципальное учреждение культуры.

Завершился праздник своеобразным музыкальным приношением – им стали песни в исполнении сводного хора лучших творческих коллективов.

## В беде друзей не бросают

### На тему дня

Поток беженцев из юго-восточных районов Украины, охваченных войной, с каждым днём увеличивается. Счёт идёт уже на десятки тысяч человек. Только в Воронежскую область, по данным областного правительства на 15 июня, прибыли 357 вынужденных переселенцев. Их размещают в центрах социальной поддержки, оздоровительных лагерях, школах-интернатах. На днях журналисты «Коммуны» побывали в одном из таких учреждений, где проживает семьдесят человек из Луганской области.

### Валерий КАЗАНОВ

Представители казачества, НКО, молодёжных, общественных организаций одними из первых откликнулись на беду, которая заставила жителей юго-восточных районов Украины покидать родные места. Гости приехали не с пустыми руками. С собой воронежцы привезли детские игрушки, футболки и баскетбольные мячи. Как отметил главный советник Центрального казачьего войска Игорь Сахно, это лишь маленькая толика того, что они смогли сегодня привезти с собой.

– В Москве Центральное казачье войско вместе с другими общественными организациями проводит сбор гуманитарной помощи «Поможем Донбасу», – сообщил Игорь Сахно. – И уже отправлено четыре фуры с медикаментами, одеждой, едой. И в дальнейшем мы продолжим оказывать помощь жителям приграничных районов, оказавшимся не по своей вине беженцами.

Не мог не приехать на

встречу с земляками и представитель Воронежского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Российский союз ветеранов Афганистана» (РСВА) Владимир Михайленко, у которого, как он пояснил, луганские корни. У Владимира Григорьевича и сейчас в Луганске живут родственники, переноса вместе со всеми все тяготы войны.

– Мне не безразлична ваша судьба, так же как и многим из нас. Когда возник вопрос объединиться общественным организациям, чтобы помочь землякам, мы тут же дали своё согласие. И сделали всё, чтобы вы чувствовали себя в безопасности и комфортно, насколько это возможно, – отметил Владимир Михайленко.

От Воронежской областной общественной организации ветеранов войны и труда и «афганцев» Владимир Григорьевич передал детям необходимые вещи, а взрослым – 35 тысяч рублей.

Председатель Молодёжного парламента Артём Зубков заверил, что «соседи» они не бро-



Как сложится их дальнейшая жизнь, никто сказать не берётся.

сят в беде». Уже спланированы и подготовлены мероприятия для ребят. Это и совместное посещение кинотеатра, цирка, океанариума, аттракционов, участие в молодёжном форуме, где у них будет возможность пообщаться со своими сверстниками.

Удалось коротко поговорить и с беженцами. Те ужасны, которые они пережили, вспоминают неохотно.

– Никому не дай Бог видеть всё это, – с горечью говорила одна из женщин, которая держала на руках маленькую

девочку. – Бежали внопочах, взяв лишь самое необходимое для своих девочек. Надеемся, что вернёмся. Ведь там муж остался.

Неожиданно, прервав разговор, она обратилась к старшей дочке, которая вместе с другими детьми с интересом разбирала на столе привезённые подарки:

– Настя, возьми игрушку для Вики, пусть хоть немного порадует.

Все, с кем нам удалось поговорить, рассказывали, что ехали в Россию с опаской.

Перед отъездом их пугали, мол, в России никто не ждёт и будет очень сложно. А здесь их так хорошо приняли, что все сомнения рассеялись и ничего кроме «спасибо» и не скажешь. А по-другому не могло и быть: ведь мы земляки.

По поручению врио губернатора Воронежской области Алексея Гордеева в областном департаменте социальной защиты работает круглосуточная «горячая линия» по вопросам временного пребывания граждан Украины в Воронежской области – телефон: 272-78-14.

## Поможем беженцам!

Воронежское региональное отделение партии «Единая Россия» объявляет сбор гуманитарной помощи вынужденным переселенцам из Донецкой и Луганской областей.

Семьи, покинувшие свои дома из-за известных событий в Донецкой и Луганской областях, нуждаются в самом необходимом: посуда, бытовая техника, предметы гигиены. Пункт приёма гуманитарной помощи находится по адресу: проспект Революции, 33, 1-й этаж, региональная общественная приёмная лидера партии «Единая Россия» Дмитрия Медведева. Работает пункт с 11 июня. Всех, кто желает помочь, здесь ждут в будние дни с 10.00 до 17.00.

Кроме того, граждане Донецкой и Луганской областей обращаются в региональную приёмную партии «Единая Россия» за помощью в обустройстве. Им подсказывают места для проживания, обеспечивают питанием, помогают с оформлением гражданства или получением статуса беженцев и документов для трудоустройства. На 11 июня в региональную общественную приёмную поступило около 30 обращений.

Воронежцев, готовых предоставить беженцам временное жильё, просят обращаться в пункты приема гуманитарной помощи или по телефону 8 (952) 54-84-928.



ПОГОДА Воронежский гидрометцентр

По сведениям Воронежского гидрометцентра, сегодня днём по области облачно с прояснениями, утром местами туман; днём повсеместно небольшие дожди, местами грозы; ветер западный, умеренный; температура +18...+23.

18 июня по области – переменная облачность, местами небольшие дожди; ветер западный, ночью слабый, днём умеренный; температура ночью +6...+11, днём +18...+23.

19 июня по области – переменная облачность, местами небольшие дожди, днём без осадков; ветер западный, ночью слабый, днём умеренный, местами порывистый, сильный; температура ночью +5...+10, днём +16...+21.



ВАЛЮТА \$ 34.5654 10.2427 € 46.8085 10.3321



«КОММУНА» – САМОЕ ЦИТИРУЕМОЕ В РОССИИ ВОРОНЕЖСКОЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ

ИСТОЧНИК: результаты мониторинга компании «МедиаЛогик» за 2013 г.

# ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК Великий Завет

Александра ГЛУХОВА,  
доктор политических наук, профессор ВГУ

2014 год исключительно богат на разного рода юбилейные даты, многие из которых связаны с мировыми военными катаклизмами. В частности, в текущем году исполняется ровно 100 лет со дня начала Первой мировой войны, не только ставшей человечеством многих миллионов жизней, но и ставшей прологом ко Второй, ещё более страшной мировой войне. Одним из переломных моментов в её ходе стало открытие западными союзниками СССР второго фронта в Европе, ознаменованное высадкой англо-американского десанта на французском побережье, в Нормандии. В эти дни исполнилось ровно 70 лет знаменитой операции «Оверлорд», что было использовано французскими властями для организации пышных торжеств по случаю памятного события. Присутствие в Нормандии глав государств и правительств стран – участниц Второй мировой войны подчёркивало торжественность и значимость момента.

Однако главными героями этих торжеств стали всё-таки не президенты, монархи и министры, а ветераны, съехавшие сюда отовсюду с целью не просто вспомнить свою боевую молодость, но и успеть дать совет ныне живущим. Примером для всех стал поступок 89-летнего английского ветерана, который вновь совершил прыжок с парашютом, как когда-то, 70 лет тому назад. По его словам, сделал он этот отчаянный поступок во имя тех идеалов, которые защищали в те далекие дни молодые двадцатилетние парни, борющиеся за свободу, избавление от страшного врага – фашизма, угрожавшего истреблением всему человечеству. «Мы в Англии привыкли воспринимать свободу как нечто, само собой разумеющееся: ведь нас никогда никто не завоевывал, кроме норманнского короля Вильгельма в XI веке, - поделился своими соображениями герой дня. - Но свобода очень часто оказывается под угрозой, об этом нужно помнить постоянно и всегда быть готовыми её защитить». К этим словам поистине великого завета следовало бы прислушаться всем, ныне живущим: свобода действительно существует только до тех пор, пока ею дорожат. Как только её начинают воспринимать как нечто неизбежное, свободе приходит конец. По образному выражению известного польского сатирика Станислава Ежи Леця, «человек, надевший шоры на глаза, должен помнить, что в комплект входит ещё уздечка и кнут...»

В своей торжественной речи французский президент Франсуа Олланд отдал ряд уважения мужеству советских воинов, склавших силы вермахта на Восточном фронте и позволивших тем самым должным образом подготовиться и осуществить операцию «Оверлорд». Обычно участниками подобных торжеств становились президенты России как правопреемники СССР и её ветераны. Однако на этот раз решено было пригласить на торжества в Нормандию не только Президента РФ Владимира Путина, но и вновь избранного президента Украины Петра Порошенко: вклад украинского народа в победу над фашизмом не подлежит сомнению. Вместе с тем американский президент и европейские главы государств хотели обеспечить неформальный контакт двух президентов, своеобразное де-факто признание Порошенко российским руководителем в качестве легитимного главы соседнего государства. Масштаб и смысл торжеств давал также возможность сгладить резко обострившиеся отношения между Россией и Западом, связанные с Крымом и дестабилизацией ситуации в юго-восточных областях Украины.

Следует признать, что эта задача в основном была решена. В.Путин и П.Порошенко при посредничестве немецкого кандидата Ангелы Меркель пообщались в 15-минутном временном формате, успев достигнуть согласия лишь в том, что кровопролитию на юго-востоке Украины должен быть положен конец. Украинский президент дал понять, что у него есть свой план урегулирования внутрукраинского кризиса и что сразу же после принесения присяги этот план начнёт выполняться. Поскольку торжества в Нормандии предшествовали его официальному вступлению в должность, наблюдатели стали с нетерпением ждать, когда в инаугурационной речи П.Порошенко обозначит свои позиции по ключевым направлениям внутренней и внешней политики, включая наиболее болезненные вопросы российско-украинских отношений.

И такие позиции действительно были заявлены. Прежде всего, новый украинский президент дал понять, что есть три принципиальных вопроса, по которым не может быть никаких дискуссий. Это украинская принадлежность Крыма, территориальная целостность страны и курс на евроинтеграцию во внешней политике. Ничего нового в этих заявлениях нет: они озвучивались кандидатом в президенты в ходе избирательной кампании и получили, как известно, поддержку более половины избирателей, принявших участие в голосовании. Следовательно, президент теперь просто обязан выполнять именно эти, а не какие-то иные обещания.

В российских СМИ поспешили заявить о том, что никакого мирного плана урегулирования конфликта на юго-востоке у нового киевского руководства нет, а есть только ставка на военную силу. На самом деле Порошенко ясно дал понять, что садиться за стол переговоров с «мирными ополченцами», вооружёнными гранатомётами, он не станет, как бы высокопарно они себя не называли («президенты, премьер-министры» и т.п.). Это люди, почувствовавшие вкус власти, денег, независимости, похоже, уже никому не подчиняются, в том числе и тем, кто когда-то сделал на них весьма сомнительную политическую ставку. Что же касается легитимной стороны переговоров, то её действительно нет, и это на сегодняшний день едва ли не главное препятствие для мирного урегулирования. Поэтому новый президент предлагает провести открытые досрочные выборы в местные органы власти Донбасса, чтобы потом сесть за стол переговоров с избранными партиями по диалогу. Обращаясь к жителям юго-востока, он перешёл на русский язык, демонстрируя тем самым добрую волю и готовность к сотрудничеству.

Проблема русского языка решится через предоставление ему регионального статуса, а вопрос о внутрисубъектном устройстве – через децентрализацию полномочий и ресурсов в пользу регионов. Поэтому обвинения Порошенко в том, что он якобы упорно не желает видеть межрегиональных различий, по меньшей мере, беспочвенны: он видит и различия, и необходимость сохранения единства своей страны – в этом и состоит предназначение любого президента.

Всёма последователен новый украинский президент и на внешнеполитическом направлении. Соглашение об ассоциации с Евросоюзом, ставшее, как известно, отправной точкой внутрукраинского кризиса осенью прошедшего года, будет подписано в кратчайшие сроки, уже до 27 июня, и прежде всего в экономической сфере. Очевидно, это идёт вразрез с видением российским руководством характера и масштаба двусторонних торгово-экономических отношений, однако назвать это новостью вряд ли возможно. Другое дело, что в отсутствие цивилизованного диалога и, напротив, в присутствии «газового вентиля» в качестве аргумента политики, конфликты ещё долго будут омрачать двусторонние отношения. Особенно больно осознавать это в свете вышеупомянутых исторических дат и того Великого Завета, который адресуют потомкам герон великой войны.

# Когда наступит мир на Луганщине...

## К событиям на Украине

Политический кризис на Украине продолжается с ноября 2013 года, когда Виктор Янукович отказался подписать Соглашение об ассоциации и свободной торговле с ЕС. После февральских столкновений на Майдане жители Крыма провели референдум и присоединились к России. Луганская и Донецкая области также стали выступать за независимость. В ответ Киев в апреле развернул карательную операцию на востоке страны. Донбасс в огне, гибнут люди, разрушается жилая и промышленная инфраструктура. Информация, которая поступает оттуда, очень противоречива. Повсюду либо ложь, либо пропаганда. Приезд в Воронеж депутата Луганского областного совета (его фамилию в целях безопасности не будем называть, а зовут его, скажем так, - Сергей Николаевич) был, как никогда, кстати, чтобы узнать, каково истинное положение дел в мятежной республике. С этого вопроса и началась наша беседа с депутатом.

### Валерий КАЗАНОВ

- Самая большая проблема на сегодняшний день заключается в том, что у нынешней исполнительной власти Луганщины нет конкретной конечной цели. Люди не понимают, чем всё закончится, куда их выведет ситуация, которая с каждым днём всё больше накаляется. А это значит закончится тем, что юго-восток выторгует для себя определённый статус, к примеру, автономный. Или будет создано независимое государство. Опять же, выйдёт оно в Таможенный союз или останется «серой» зоной, которую признает лишь ряд государств. Есть и третий вариант - объединение с Россией. Люди просто боятся, что надоело остануться в таком подвешенном состоянии.

Сегодня нам важно как можно быстрее определиться, куда двигаться дальше. Но вопрос мира на нашей земле не зависит только от жителей Луганска и Донецка. В большей степени нашу дальнейшую судьбу решают США и Россия. Но на-

дежда наша только на Россию. Ведь, чего греха таить, сегодня США, НАТО и ЕС используют политическое противостояние и вооружённый конфликт на Украине для решения собственных геополитических целей. Они заинтересованы, чтобы наш внутренний конфликт не затухал, и всячески подливают «масла в огонь».

Понятно, что там, где есть очаг противостояния между ополчением и украинской армией, там государство беззащитно, там уничтожается экономический потенциал. Но самое страшное, происходит разрушение потенциала человеческого, на восстановление которого потребуются многие годы.

- Сергей Николаевич, так каков, на ваш взгляд, выход из создавшейся ситуации?

- С самых первых дней мы, депутатский корпус Луганщины, заявляли о недопустимости эскалации вооружённого противостояния и требовали от киевского режима прекращения боевой операции про-

тив собственных граждан с использованием регулярной армии, нацгвардии и наёмников, которым всё равно, и кого стрелять, лишь бы платили. Но мы не были услышаны.

Как такового диалога не состоялось. На данный момент, по моему твёрдому убеждению, необходимо прежде всего остановить кровопролитие и отвести войска от границ Луганской и Донецкой областей. Лишь после этого заниматься построением гражданского общества, решать вопросы сугубо мирного времени. Но есть и другие мнения, что делать это надо одновременно. Я считаю, что это неверно, поскольку идёт война. И колё у нас военное положение, то необходимо создать на Луганщине орган, подобный ГКЧП, и наделить его широкими полномочиями. На сегодняшний день важно отстоять Луганскую народную республику, и кому, как не ополченцам, решать эту задачу.

- Может, ополченцы покажут пример и первыми сложат оружие?

- Вопрос о том, чтобы сложить оружие, - спорный. Должны быть какие-то ответные меры с другой стороны и гарантии, что нас просто физически не уничтожат.

Те, кто с оружием, скажут - хорошо, мы сложим оружие, а потом придут батальоны Коломойского или «сотники Майдана», скажут, что мы же не участвовали в этих договоренностях, и будут загонять людей в «Дома профсоюзов» и сжигать, как это было в Одессе. Так не пойдёт! Все, кто держит в руках оружие, не ставит своей целью нападение. Сегодня нам приходится защищать свои земли, свою свободу от бандеровцев, националистов, которые хотят нас заставить разговаривать на украинском языке с галицким диалектом.

Мои земляки не жаждут воевать. Они хотят жить в мире и согласии и ждут, когда их голос будет услышан официальными Киевом. Пока же Киев не слышит Донбасс и ведёт войну против своего народа.

Боевые возможности ополченцев ограничены: у них нет ни авиации, ни танков. Они способны противостоять украинской армии разве что в формате партизанских действий. Город, несмотря на то, что работают отдельные предприятия, больницы, жилищно-коммунальный комплекс, живёт в тревожном ожидании. Такую яростную, каждодневную артобстрелу из тяжёлых орудий, авиации как Славянск, Краматорск, Луганск не подвергался. Странно было 2 июня, когда украинские силовики нанесли два авиудара

по зданию областной администрации в центре Луганска. Причём украинским пилотом применены неуправляемые ракеты, а сама атака свидетельствует об умышленном характере нападения на гражданский объект.

- Сергей Николаевич, а новый президент Украины Пётр Порошенко может остановить карательную операцию?

- К сожалению, в инаугурационной речи президента нет ответов на вопросы о мирном урегулировании конфликта на юго-востоке. Также в его речи, произнесённой 7 июня, звучал тезис о децентрализации власти, однако опять-таки не было ответа о механизмах её осуществления. Впрочем, другого ожидать и не приходится. Не стоит забывать, что он крупный бизнесмен, как модно сейчас говорить, - олигарх. Порошенко из той породы людей, которые, являясь приверженцами жесткой вертикали власти, с легкостью соглашаются на манипулирование собой из-за рubeжа. Для него нынешний пост - это продолжение бизнеса... Чтобы Порошенко ни говорил, но я очень сильно сомневаюсь, что он будет решать проблемы юго-востока Украины в ущерб той стороне, которая поставила его президентом. Теперь он должен выполнять их команды: давать юго-восток, устанавливая тотальную цензуру, продвигать экономические интересы Запада на всей Украине.

А как можно усмирить бунтующий народ, который не хочет быть в роли холопов? Только силой! А силы у новой

власти не хватает, поэтому они вынуждены обращаться к частным военным компаниям из Польши и США. Стрелять в своих у простого украинского солдата-срочника или резервиста резона нет.

- Президент Украины Пётр Порошенко обещал не только прекратить войну, но и создать безопасные гуманитарные коридоры для беженцев...

- Ни одной попытки открыть такие коридоры я не припомню. Зато есть примеры со стороны украинских силовиков расстрела колонн с беженцами и ранеными. Коридор, по которому сейчас гражданское население покидает страну, охваченную войной, охраняют ополченцы. Благодаря им, есть возможность спокойно выехать в Россию. На российской стороне, как я убедился лично, людей встречают пограничники, МЧС, развернут палаточный городок, работает пункт распределения. Через этот коридор идёт гуманитарная помощь. Я приехал в Воронеж, чтобы скоординировать наши дальнейшие действия по оказанию гуманитарной помощи мирному населению. Идёт война, и больше всего страдают старики, дети, которые все еще по разным причинам остаются в зоне боевых действий. Нам в Луганске нужны медикаменты, инсулин, детское питание.

Уверен, что нас не бросят братья-славяне в этот тяжёлый и трагический час. Только вместе с Россией мы сможем найти пути к миру и согласию.

Очень хочется, чтобы в города на юго-востоке поскорее пришли тишина и покой.

## В ПАРТИЯХ И ДВИЖЕНИЯХ

### Выдвижение кандидата обошлось без сюрпризов

Воронежские «единороссы» определились с кандидатом на должность губернатора.

В Воронеже 10 июня прошла XXVI конференция Воронежского регионального отделения партии «Единая Россия». На ней была поставлена точка в предварительном внутрипартийном голосовании по выдвижению кандидата на должность губернатора Воронежской области. Напомним, губернатором воронежцы будут избирать 14 сентября.

Тройка лидеров сформировалась еще на предварительном внутрипартийном голосовании, которое прошло с 22 по 27 мая на трех площадках - в Анне, Россоши и Воронеже. У председателя профсоюза студентов ВГПУ Максима Елизарова не было шансов против таких «тяжеловесов», как временно исполняющий обязанности губерна-

тора Воронежской области Алексей Гордеев, глава администрации Рамонского муниципального района Виктор Логвинов, член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации от администрации Воронежской области Геннадий Макин.

Сделать выбор из этих трех претендентов делегатам конференции оказалось не сложно. По итогам тайного голосования партийным выдвижением стал член Высшего совета партии «Единая Россия» Алексей Гордеев. За него отдали свои голоса 189 из 190 присутствующих «единороссов» (один бюллетень оказался недействительным).

Алексей Гордеев поблагодарил однопартийцев за оказанное доверие и выразил надежду на дальнейшую созидательную работу. Он назвал голосование «единороссов» «небольшим, но очень важным шагом» к началу избирательной кампании. В случае победы на сентябрьских выборах Алексей Васильевич намерен сделать свой следующий губернаторский срок «пятилеткой качества».

После соблюдения процедурных формальностей будет опубликована предвыборная программа регионального отделения партии. Ее главная цель - реализация намеченных планов по созданию комфортных условий для жизни каждого жителя, превращение Воронежской области в регион больших возможностей.

Марина КАЛИНИНА.

### Коммунисты определились

Состоялась 43-я отчетно-выборная конференция Воронежского областного отделения КПРФ.

По сложившейся традиции перед началом работы конференции делегаты возложили цветы к памятнику В.И. Ленину на главной площади Воронежа. В зале Дома актера, где проходило главное собрание года, собралось 108 делегатов, представлявших 39 местных отделений КПРФ.

После вручения партийных билетов с отчетным докладом Воронежского обкома КПРФ выступил его первый секретарь Сергей Рудаков. По итогам обсуждения докладов делегаты приняли развернутое постановление, которое озвучил второй секретарь обкома КПРФ Андрей Рогатнев. Работа Воронежского областного отделения КПРФ за отчетный период была признана удовлетворительной, намечены пути решения задач, стоящих перед областной парторганизацией.

Определились воронежские коммунисты и с кандидатурой на должность губернатора Воронежской области. Представлять коммунистов на предстоящих выборах губернатора будет заместитель председателя Комитета по бюджету областной думы Константин Ашифин. За него проголосовало большинство депутатов.

По окончании конференции состоялась организационный пленум обкома КПРФ, на котором первым секретарем Воронежского обкома КПРФ вновь избран Сергей Рудаков.

Евгений ЗЛОБИН.

## ВЕСТИ

### Бедность патриотизму не помеха

«Сможет ли Россия в ближайшие 15-20 лет стать великой державой или нет?» - такой вопрос задали воронежцам сотрудники Института общественного мнения «Квалитас». Опрос был проведен методом телефонного интервью среди жителей Воронежской области.

Больше половины воронежцев - 51 процент - пребывают в уверенности, что они и сейчас живут в стране, которая по-прежнему является одной из великих держав. Чем моложе респонденты, тем крепче эта уверенность: от 45 процентов среди пенсионеров до 54 среди молодых людей от 18 до 29 лет. Больше патриотов и среди имеющих неполное среднее образование (72 процента), а также среди находящихся в бедственном положении (61 процент).

Каждый третий опрошенный считает, что даже если Россия и не является сейчас великой державой, то станет таковой в ближайшие десятилетия. И только 13 процентов горожан сомневаются в великодержавном будущем страны.

### Поддержала земляков-подписчиков

Руководитель ООО «Алиса» Татьяна Неронова подписала на газету десятки давыдовцев.

С отменой государственных дотаций «Почте России» на доставку резко подорожавших газет и журналов нагрузка на семейные бюджеты подписчиков, особенно пенсионеров, неизмеримо возросла. Многие из давних и постоянных читателей «районки» и областных газет стали с сожалением отказывать себе во взысканном в цене подписном удовольствии.

Поддержать ветеранов-земляков в Давыдовке решила предприниматель Татьяна Неронова. Она выписала несколько десятков газет, в том числе и «Коммуну». Свои непроизводительные траты Татьяна Васильевна объяснила так: «Мы в неоплатном долгу перед этим поколением людей, крепивших своим трудом мощь и процветание некогда великой державы. И моя помощь им - это благодарность и извинение за забывчивое нынешнее государство».

Анастасия ВОРОНИНА, Николай КАРДАШОВ.

# Дивиденды растут, перспективы обнадеживают

Из первых уст | Центрально-Чернозёмный регион станет площадкой для новых проектов, реализуемых с участием Сбербанка России

В минувшую среду в Воронеже председатель Центрально-Чернозёмного банка ОАО «Сбербанк России» Пётр Колтыпин провёл первую пресс-конференцию, посвящённую предварительным итогам деятельности банка в первом полугодии и перспективам дальнейшего развития. Встреча проходила в режиме видеоконференцсвязи, свои вопросы председателю банка смогли задать более 30 представителей СМИ Центрально-Чернозёмного региона.

### Марина КАЛИНИНА

Напомним, что председателем Центрально-Чернозёмного банка Сбербанка Пётр Колтыпин стал в апреле текущего года, сменив на посту Александра Соловьёва, который покинул должность в связи с выходом на пенсию. Ранее Пётр Колтыпин возглавлял Северо-Кавказский банк Сбербанка. По словам нового руководителя, подобная ротация кадров - явление довольно частое в структуре банка, поскольку она даёт возможность для ускорения профессионального роста топ-менеджеров и специалистов.



Председатель Центрально-Чернозёмного банка Пётр Колтыпин отвечает на вопросы журналистов.

связать знакомство с ситуацией в регионах, встречался с губернаторами и бизнесменами, входил в курс дела.

- Прошлый год стал для Сбербанка годом весомых результатов, была заработана рекордная за всю историю прибыль, - начал свое выступление Пётр Николаевич. - Сбербанк прочно удерживает позиции в десятке самых успешных банков мира. Более того, из лидера российского банковского сектора Сбербанк трансформировался в крупную международную финансовую корпорацию. Последние годы банк является основным кредитором российской экономики и занимает крупнейшую долю на рынке вкладов.

Показатели Центрально-Чернозёмного банка на этом фоне выглядят достаточно успешными. Курс на изменение модели бизнеса, глобальную модернизацию и создание современной клиентоориентированной финансовой компании международного уровня уже нашло свое отражение в рекордных финансовых результатах. Объем выдачи кредитов физическим лицам с начала года увеличился на 37 процентов, а срочная ссудная задолженность достигла 147,7 млрд рублей. Ежедневно частным клиентам выдается кредитов на сумму свыше 335,4 млн рублей.

Банк активно участвует и в поддержке малого и среднего

бизнеса. Растет и доля жилищных кредитов, что красноречиво свидетельствует о роли ЦЧБ СБ РФ в стимулировании потребительского спроса в жилищном строительстве, в повышении уровня активности в экономике региона.

Кредитный портфель Центрально-Чернозёмного банка по юридическим лицам достиг более 379,7 млрд рублей. Причем доля инвестиционных, или долгосрочных кредитов составляет 59,9 процента. И этот показатель является одним из лучших в системе Сбербанка. Среди финансируемых проектов крупнейшие реализуются в сфере АПК. Кстати, Пётр Колтыпин заверил журналистов

в том, что банк по-прежнему будет активно развивать это направление.

- Почти две трети нашего кредитного портфеля - это инвестиции в сельское хозяйство. Само текущее развитие проектов АПК плюс рыночная конъюнктура говорят о том, что менять приоритеты в кредитовании бизнеса нельзя. Во-первых, лет через 5-7 может встать проблема продовольственной безопасности, и Центрально-Черноземье должно быть готовым ее закрыть. Во-вторых, колебания в экономике отражаются на наших крупных клиентах. Им нужно помочь пройти через этот период без потерь: никого «топить» не будем, за каждую компанию станем сражаться до конца, - подчеркнул Пётр Колтыпин.

Председатель Центрально-Чернозёмного банка заверил журналистов в том, что встречи будут носить системный характер. Информационных поводов будет достаточно, тем более что в текущем году банк приступает к реализации новой стратегии, рассчитанной на период до 2018 года. Основными направлениями ее являются углубление взаимоотношений с клиентами, повышение эффективности на основе развития новых технологий и кадрового потенциала. В этом вопросе у нового председателя четкая позиция - опираться на местные резервы и использовать уже имеющиеся ресурсы.



## Подвижники милосердия

Днём больница скорой медицинской помощи походит на огромный людской муравейник. С разных сторон спешат сюда люди: кто-то бодро идёт пешком на службу или навесить больных родственников, кто-то подъезжает на автомобилях, кого-то привозит «скорая». Ночной порой многоэтажное здание издали походит на гигантский изумрудный

кристалл, отливающий зеленоватым светом. Суeta уменьшается, но больница не спит: светятся окна палат и операционных, с огнями и sireнами подлетают кареты «скорой помощи», в длинных коридорах то и дело пробегают люди в белых халатах.

Лечебный комплекс, будто отлаженный часовой механизм, пульсирует в любое время суток, без перерыва на

праздники и выходные. «Электроника» известна всем воронежцам, известна своим профессионализмом и вниманием к больному человеку. Здесь трудятся те, кто добровольно и на долгие годы ввалил на себя тяжёлую ответственность за благополучие людей, кто день и ночь старается помочь им в беде, кто радуется, когда это удаётся. Здесь работают подвижники милосердия.



## Здесь жизнь рождается

В вестибюле возле кабинета заместителя главного врача по родовспоможению Валерия Бычкова можно увидеть знаменитый рисунок гения Возрождения Леонардо да Винчи «Материнство». Символ ЮНИСЕФ свидетельствует, что роддом носит звание «Больница доброжелательного отношения к ребёнку».

Здание – в сотне метров от больницы, поскольку роддом поначалу был самостоятельным междучреждением. Объединение пошло на пользу: сегодня ни один роддом Воронежской области, кроме перинатального центра, не имеет столь современного набора аппаратуры, красиво отделанных палат и отделений, таких квалифицированных кадров, просто излучающих радость от встречи с рождающимися жизнями.

Роддом контрастен по отношению к основному больничному корпусу. Больница пропитана болью, страданием, постоянной борьбой за жизнь, за возвращение её человеку. Здесь сосредоточены лица врачей и медсестёр, стремительные движения, на ходу короткий обмен мнениями или репликами. В реанимационных палатах и ПИТях всё больше пожилых людей, на койках, каталках или инвалидных креслах. Стоны и боль. В травматологии тела, изломанные в ДТП, и закутанные в бинты и гипс пациенты. Здесь даже кратковременная радость по поводу очередной спасённой жизни быстро гасится, потому что вокруг тревожное ожидание того, чем окончится борьба за другие жизни. И такой кругооборот не останавливается ни на один час.

Роддом, например, наполнен постоянной радостью, он светится улыбающимися женщинами – и тех, которые в белых или голубых халатах с фонендоскопом на шее, и тех, которые в цветастых, домашних халатах, уже познавших счастье материнства или вот-вот готовых ощутить его. В этом здании обычные объятия, поцелуи, букеты цветов любимым женам, докторам и медсестрам.

Здесь счастье материнства обретают ежегодно около четырёх тысяч женщин. Сюда не только приезжают со здоровой, полноценной беременностью, но привозят тех, кто по каким-то причинам вынужден рожать недоношенных детей с низкой массой тела в 700-800 граммов. Не посвящённый в тонкости современного родовспоможения изумится, когда увидит в прозрачном кювете килограммового младенца, опутанного проводами и всевозможными тоненькими трубочками.

Медицинская техника не стоит на месте, и роддом получает аппаратуру, которая не только способна точно определить состояние здоровья даже шестимесячного плода на данное время, но может прочесть его резервные возможности, определить запас прочности на будущие годы.



Молодую воронежскую маму Лену Шабанову наш фотокорреспондент запечатлел через 4 дня после родов. Вот оно первое материнское счастье – крохотная Ритуля.

## «Командует» навигатор

С 2008 года больница является травматологическим центром первого уровня. Это значит, что если, например, врачи «скорой помощи», прибывшие на место ДТП далеко от Воронежа, увидят, что своими силами не смогут справиться с травмами, они тут же направляют кареты с пострадавшими в БСМП № 10.

Здесь высококвалифицированные специалисты владеют всеми тонкостями хирургических, травматологических и нейрохирургических операций. К ним на операционный стол доставляются пациенты с тяжелыми сочетанными травмами, и чтобы вернуть их к жизни, применяются сложные медицинские технологии с использованием ультразвуковой и рентгеновско-визуальной навигации. Это новое и поистине фантастическое направление в медицине, о котором ещё 5-6 лет назад нельзя было и мечтать.

Примечательно, что в 2011 году БСМП № 10 приобрела нейронавигационную установку для головного мозга, такую же как в ВОКБ № 1. По руководству больницы поехали ещё дальше и на следующий год купили приставку к этому аппарату для спинного мозга, которая на сегодняшний день является единственной в Воронежской области.

На первом этапе операции нейрохирурги с помощью рентгеновской и ультразвуковой аппаратуры исследуют, какие травмы получил пострадавший, как расположены обломки костей, как они вдавливаются в мягкие ткани, задевают ли спинной или головной мозг? На экране компьютера сопоставляются все обломки и выбирается, в каком направлении они будут крепиться шурупами. В электронную систему компьютерного навигатора закладывается составленная программа и на следующий день в соответствии с ней начинается основной этап операции. Она идёт под контролем компьютерной системы в строгом соответствии с выработанной программой. При дальнейшем отклонении от неё «электронный мозг» бьёт тревогу, поэтому хирургические ошибки практически исключены.

В стране не было десяти клиник, в которых нейрохирурги работают под контролем спинальной нейронавигационной системы, – говорит заведующий отделением Владимир Табачников. – Во время операции хирурги постоянно наблюдают за показаниями этой системы. Если в стиличных клиниках подобные новации применялись в плавной хирургии, то мы решили применять их и для скоропомощных больных.

Риск освоения новшества в экстремальных условиях оправдался. Воронежские нейрохирурги стали новаторами. У них появились опыт, уверенность, возможность развивать новшество и дальше. Сверх высокотехнологических операций расширяется и сегодня их начинают делать при различных патологиях урологического профиля. И в этом направлении доктора «Электроника» занимают лидирующие позиции в области.

## Воронежская больница скорой медицинской помощи №10: четверть века на страже здоровья

Главный врач Воронежской клинической больницы скорой медицинской помощи №10 Михаил ИВАНОВ

В 1982 году закончил ВГМИ им. Н.Н.Бурденко по специальности «Лечебное дело». Три года отработал хирургом Бобровской ЦРБ, потом – заведующим хирургическим отделением и главным врачом этой больницы. С 1997 по 2000 год – начальник управления здравоохранения Воронежа. С 2001 по 2010 год первый заместитель руководителя здравоохранения Воронежской области. С 2010 года – главный врач больницы скорой медицинской помощи № 10. Доктор медицинских наук, Заслуженный врач РФ. В медицинских журналах опубликовал около 70 публикаций.



Четверть века – путь длинный. Больница – живой организм, были у неё за это время и удачные времена и очень. Напомним, Михаил Васильевич, хотя бы в общих чертах основные этапы этого пути.

В 1989 году в Воронежском НПО «Электроника» открылась медико-санитарная часть. Это было время расцвета одного из крупнейших научно-исследовательских объединений электронной промышленности страны. Его руководство решило построить свою больницу для амбулаторного лечения и госпитализации заводчан. По насыщенности новейшим оборудованием и творческому потенциалу врачей междучреждение стало флагманом воронежского здравоохранения. Здесь имелся стационар на 650 коек и поликлиника на 720 посещений в смену. Однако через пять лет приняла решение перевести больницу в систему городского здравоохранения.

В 1994 году в ста метрах от «Электроники» построили и открыли роддом № 4, который впоследствии решили объединить с больницей в один комплекс. Первое в городе нефрологическое отделение тоже появилось здесь. С 1996 года действует самая крупная бактериологическая лаборатория города и области, проводящая исследования для всех ЖПУ Воронежа, а с 1998 года начала работу цитологическая лаборатория.

Сегодня у вашего междучреждения статус городской клинической больницы скорой медицинской помощи, но большинство воронежцев по-прежнему называют её «Электроникой». С чем это связано? – Возможно, дело в её славной истории и пусть она хранится в памяти тех, кто когда-то лечился здесь. Что касается нового названия, то официально оно появилось в 2006 году, когда стало понятным, что одна больница БСМП № 1, что на проспекте Патриотов, уже не может в полной мере удовлетворить потребности почти миллионного города в скорой помощи. Левобережье Воронежа крайне необходима своя больница. Постановлением на этот счёт вышло, но надо заметить, что в течение двух лет практически ничего не менялось. Только в 2008 году на больницу была возложена реализация сразу двух ведомственных целевых программ – снижение смертности и инвалидности от сосудистых заболеваний головного мозга и инфаркта миокарда и снижение смертности и инвалидности пострадавших при ДТП.

Почему именно эти программы?

– Потому что инфаркты и инсульты занимают первую строчку в таблице самых опасных заболеваний человечества и Воронежская область не исключение. Что касается ДТП, то перенасыщение дорог транспортом и несоблюдение водителями Правил дорожного движения ежегодно увеличивает число пострадавших на дорогах. Их количество измеряется тысячами. Смертельные исходы могут быть сокращены при максимальной скорости доставки пострадавших в мед-

учреждение. Наша больница в этом смысле находится в выгодном положении, поскольку она всего в одном километре от трассы М-4 «Дон».

Быстрая доставка – это половина проблемы. Вторая половина – оснащение больницы новейшим оборудованием и квалифицированные кадры...

В 2008 году решением Минздрава больница была объявлена травматологическим центром первого уровня, вот тогда и началась реальная модернизация и принципиальная перестройка всего нашего комплекса. Необходимость этого объяснялась тем, что здание, предназначенное для медсанчасти, не отвечало требованиям современной больницы скорой медицинской помощи. В ней счёт идёт не на минуты, даже – на секунды, поэтому необходимо другое расположение функциональных кабинетов, лабораторий, операционных.

Поэтому, не хвалясь, скажу, что за пять лет проведена поистине огромная работа по модернизации, переснащению и перепрофилированию междучреждения. В первую очередь под профиль больницы скорой помощи перестроили приёмное отделение. Выделили места для параклинических служб, то есть для круглосуточной работы рентгеновских установок, УЗИ, томографа, других лабораторий функциональной диагностики. В 2008 году открыли первичный сосудистый центр.

В 2010-м – межрайонный урологический центр. В 2011-м – эндокринологический центр и нефрологический центр с гемодиализом. В этом же году

в роддоме больницы запустили дистанционный акушерский консультативный центр, в который могла обратиться за помощью беременная женщина из любого района города. В 2013 году появился центр амбулаторной хирургии.

Вы делаете упор на слово «центр», но в прежных крупных больницах тоже были отделения соответствующего профиля.

– Центр отличается от них тем, что в нём оказывается и оперативная помощь стационарным больным, и ведётся амбулаторный приём. На консультацию к специалисту может записаться любой пациент. Три года уже любой воронежец, у которого есть показания для лечения в одном из наших восьми профильных центров, может получить там помощь.

Замечу, что исследования и лечение некоторых патологий проводится только в нашей больнице. Открыли, например, 10 коек для больных с диабетической стопой в эндокринологическом центре. И на эти места – очередь. Ставка врача подиатра, то есть специалиста для больных с поражением сосудов нижних конечностей. Это единственный специалист в областном центре. В центре амбулаторной хирургии для определения объёма поражения цитовидной железы делается её пункция.

У вас больница скорой помощи. То есть она должна быть готова к одномоментному наплыву десятков больных, пострадавших от какого-то ЧП.

– У нас есть активные дежурства, когда кареты «скорой помощи» доставляют пациентов со всего города. Есть пассивные дежурства, когда больные приезжают сами. На кануне активного дежурства стараемся выписать максимально возможное число пациентов, чтобы на следующие сутки места были в резерве. Хотя в принципе мы без предупреждения можем принять десятки больных.

То есть в случае ЧП помощь всем больным окажете, а потом разместите их в коридоре?

– Подобного положения в нашей больнице вы в последнее

время увидеть не сможете. Я всегда спрашивал своих коллег: хотели бы они, чтобы их родственники лежали в коридорах? Ответы были однозначны – конечно же, нет. Поэтому в случае ЧП мы найдём выход, даже в реанимации разместим пострадавших. В конце концов заведующий отделением своей кабинет может уступить.

– Больница является базой семи кафедр медакадемии. Что даёт вам такое соседство?

– Определение не совсем удачно: мы не соседи, а дружные коллеги и товарищи по работе. Сотрудники студенческих кафедр – профессора, доценты, доктора и кандидаты медицинских наук – преданные медицине люди. Они в любую минуту могут дать нашим врачам рекомендации и советы по поводу тактики лечения больного со сложной патологией. Это дорогого стоит. Через кафедры проходят десятки студентов, интернов, клинических ординаторов. К наиболее толковым, не торопясь, присматриваемся, потом приглашаем в больницу.

Вы с гордостью упоминаете, что в больнице работают очень квалифицированные кадры. Тогда из трёхсот врачей назовите хотя бы нескольких.

– Самый трудный для меня вопрос, потому что достойных очень много. Пусть они не обижаются на меня. Назову тех, кто отдал больнице много лет, и кого знают за её пределами. Невролог Сергей Афанасьев, эндокринолог Наталья Наумова, нейрохирург Владимир Табачников, травматолог Александр Ермолаев, уролог Сергей Варганов, кардиореаниматолог Иван Шевченко – замечу, что он работает рядовым врачом и в то же время в прошлом году сумел защитить докторскую диссертацию. У нас есть совсем молодые врачи, работающие в палатах интенсивной терапии и имеющие по два сертификата – кардиолога и реаниматолога. Когда захожу к ним в палаты – радуюсь: приятно видеть творческих молодых людей с горящими от работы глазами. За ними – наше будущее.

### ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Ежегодно медицинскую помощь в больницу получает более 30 тысяч пациентов, выполняется более семи тысяч операций, рождается более 3500 детей.

Больница имеет лицензию на 221 вид медицинской деятельности. В ней 14 клинических, 28 параклинических, 8 специализированных лечебно-диагностических центров, городские цитологическая и бактериологическая лаборатории.

В больничном комплексе 785 коек, работает около полутора тысяч сотрудников. В БСМП № 10 трудятся восемь «Отличников здравоохранения», шесть докторов медицинских наук, 16 кандидатов наук, сто пятьдесят врачей высшей квалификационной категории. Главный врач М.В.Иванов носит звание Заслуженного врача Российской Федерации, а накануне юбилейной даты заместителю главного врача Е.А.Назаренко присвоено звание «Заслуженный работник здравоохранения Российской Федерации».

За три года работы межрайонного урологического центра в нём проконсультировано свыше четырёх тысяч человек. Почти на 50 процентов увеличилось выявленных на ранних стадиях случаев рака предстательной железы, при этом 72 процента составили эндоскопические операции ДТПЖ.

## Спасти и сохранить

Кардиологическое отделение. Блок интенсивной терапии



Врач кардиолог-реаниматолог Андрей Шамыгин и медсестра Олеся Токарева у постели больного.

Двадцать лет назад молодой и стремительный (недаром же в институте был одним из лучших спортсменов-спринтеров) выпускник ВГМИ Михаил Сафонов влялся организовывать отделение кардиологии «Электроники». Подобрал думающих кардиологов, закупил приличную по тем временам аппаратуру и в скором времени отделение стало одним из лучших в городском здравоохранении. Сегодня у доктора медицинских наук, заместителя главного врача по лечебной работе Михаила Юрьевича Сафонова множество других задач, но по возможности заглянет он в своё бывшее отделение, посмотрит взглядом профессионала, как работа идёт, пообщается со своими друзьями-коллегам.

Кстати, в отделении работает сегодня младший Сафонов – Алексей. У него специальности не только кардиолога, но терапевта, врача функциональной диагностики, анестезиолога-реаниматолога.

– Молодёжь нынче хваткая, те, кто к своим теоретическим знаниям наберёт врачебного опыта и житейской мудрости, далеко пойдут, – говорит Сафонов-старший. – Многие, с кем я начинал, до сих пор здесь работают, и они стали специалистами высочайшего класса. Мы за пять лет с 2008 года снизили летальность до 10-12 процентов при инфаркте, хотя Минздрав ставит сегодня задачу приблизиться к 14 – 15 процентам. Но «Электроника» показывала такие результаты ещё 15 лет назад.

## Когда счёт на секунды

Программа модернизации больницы, проведённая в 2011-2012 годах, не могла не коснуться и приёмного отделения. Началась она у его подъезда, и теперь здесь единственный среди всех больниц региона крытый коридор для въезда карет «скорой помощи».

Машины поднимаются по пандусу и едва приближаются к закрытой двери, как срабатывает реле, и штора-дверь автоматически отъезжает. Машина останавливается, дверь закрывается. Зимой работают тепловые завесы, и в коридоре тепло, что особо важно для получивших тяжелые травмы в ДТП.

Их жизни могут спасти буквально секунды, и потому в приёмном отделении зачастую даже не теряют времени с перекладывания поступившего с одной каталки на другую. Его немедленно доставляют в необходимое медподразделение. В фильмах показывают, как в зарубежных клиниках врачи и медсестры бегом везут пострадавшего в операционную. В БСМП № 10 нигде бежать не надо: все необходимые службы размещены рядом: противопожарный блок, две операционные – травматологическая и нейрохирургическая, реанимационная палата, кабинеты УЗИ и рентгеновский, экспресс-лаборатория, гипсовая перевязочная. Вся медицинская техника – высокого класса. Она позволяет получить изображение в цифровом формате, и пока одна бригада хирургов, пришедшая в приёмное отделение, начинает операцию, другая, получившая эти изображения на монитор на втором этаже, может обсудить характер травм и дать рекомендации оперирующим коллегам. Такие возможности появились, когда больница в 2008 году была включена в федеральную программу по оказанию помощи пострадавшим в ДТП и получила самую современную аппаратуру.

В приёмном отделении решили оборудовать три палаты на десять коек для краткосрочного пребывания (до трёх дней) больных. Идею эту переняли у коллег из Московского института скорой помощи им. Склифосовского и Петербургского института им.Джанелидзе. Палаты предназначены для тех, кто прибыл в больницу сам или кого доставили родственники. Обратившиеся за помощью могут находиться в сознании, видимых травм и опасных для жизни проявлений у них не обнаруживается, но пришедшие могут жаловаться на вдруг возникшее непонятное недомогание или неясные боли. Врачи такие неясности не любят больше всего. Может быть, как говорил герой одного комедийного фильма, «сдел чего-нибудь», и всё через какое-то время само пройдет, но за такой неопределённостью может скрываться и опасная патология, когда человек на грани смерти находится. Поэтому врачи и предпочитают подержать таких пациентов под своим наблюдением.

## ОБЩЕСТВО

# Неизбежны новые реформы

Предложения воронежцев, высказанные на Всероссийском форуме «ЖКХ – новое качество», взяты «на карандаш»

Как уже сообщалось, 6 июня воронежская делегация, в состав которой вошли члены регионального отделения партии «Единая Россия», сотрудники регионального общественной приёмной лидера партии Д.А. Медведева и жилищно-коммунальный актив, приняли участие во Всероссийском форуме «ЖКХ – новое качество».

## Юлия БОЙКО

«На форуме говорили о самых острых проблемах сферы жилищно-коммунального хозяйства и предлагали конкретные пути их решения», - прокомментировал итоги секретарь Воронежского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия», член Генсовета партии, заместитель председателя Воронежской областной думы Владимир Нетесов, возглавлявший делегацию. По словам лидера воронежских «единороссов», форум такого масштаба проводился впервые.

В его рамках состоялось обсуждение на четырех дискуссионных площадках: «Лицензирование управляющих компаний», «Модернизация жилищного фонда и расселение аварийного жилья», «Повышение качества жилищно-коммунальных услуг», «Обеспечение справедливости платежей за коммунальные услуги».

«Вопросы ЖКХ касаются каждого гражданина страны, независимо от того, собственник он или наниматель жилья. Поэтому необходимость проведения такой широкой дискуссии назрела давно», - подчеркнул Владимир Нетесов.

На форуме в Челябинске «единороссы» искали решение проблем ЖКХ вместе с руководителями советов многоквартирных домов, товариществ собственников жилья, управляющих компаний, представителями профильных министерств и ведомств, банковского сектора, членами комиссии по мониторингу тарифов в сфере ЖКХ. Всего более 800 участников со всех уголков страны.

Представители воронежской делегации сформулировали предложения, которые могли бы решить ряд проблемных вопросов в сфере ЖКХ. Все они были озвучены на дискуссионных площадках форума. Например, прозвучали инициативы, касающиеся порядка лицензирования управляющих компаний, решения проблем капремонта многоквартирных домов, упрощения деятельности собраний собственников. Кроме того, рассматривался вопрос ограничения роста платы за коммунальные услуги и возможность долгосрочного тарифного регулирования.

По словам руководителя региональной общественной приёмной председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, заместителя председателя Комитета облдумы по коммунальному хозяйству и строительству, заместителя секретаря регионального отделения партии, члена президиума регионального политсовета Татьяны Головачевой, речь шла и о возможности исключения платы за коммунальные услуги, направляемые на общедомовые нужды.

«В последнее время людей очень волнуют вопросы оптимизации платы за общедомовые нужды. Потому что 354-е постановление, которое введено с 2013 года, серьезно повлияло на ситуацию в коммунальной сфере. Мы видим, что увеличилась плата за жилищно-коммунальные услуги, - рассказала Татьяна Головачева. - Причем там, где работают добросовестные компании, эти издержки минимальны, а там, где работают УК и ТСЖ не совсем «чистые на руку», люди сильно страдают. Поэтому вопрос о возможности исключения данной статьи расходов требует детального изучения и обсуждения», - резюмировала региональный парламентарий.

Руководитель городского отделения региональной общественной организации «Жилищный контроль», консультант главы городского округа город Воронеж, член партии «Единая Россия» Светлана Кравцова предложила ввести жесткие санкции против недобросовестных собственников квартир.

«Есть, к примеру, случаи, когда в квартирах нет приборов учета, а фактическое проживание не соответствует количеству зарегистрированных человек. Тогда необходимо штрафовать собственников квартир, которые их сдают в аренду», - отметила Светлана Кравцова. - Необходимо также ввести штрафные санкции на собственников квартир, которые «намагничивают» показания приборов учета с целью уменьшить показатели личного потребления».

Генеральный директор управляющей компании «Русь - МП», секретарь ПО №12 Левобережного отделения «Единой России» в Воронеже, член общественного Совета по ЖКХ при городской думе Игорь Горбатов отметил, что необходимо проработать закон о лицензировании.

Все высказанные воронежцами инициативы взяты «на карандаш». В этот же день прошло пленарное заседание Всероссийского форума «ЖКХ – новое качество», на котором выступил председатель партии, председатель правительства Дмитрий Медведев и была принята резолюция форума.

Итогом мероприятия должны стать законодательные инициативы и поручения главы правительства, которые обеспечат новое качество российского ЖКХ.

## УВЛЕЧЁННЫЕ

## Путёвка на чемпионат

Победители отборочного тура по брейк-дансу поедут в Южную Корею.

## Ирина ЛАЗАРЕВА

В Воронеже 7 июня состоялся отбор Восточной Европы, Скандинавии и Ближнего Востока по брейк-дансу на чемпионат мира R16, который стартует в Южной Корее 3 июля. R16 – один из самых престижных мировых чемпионатов по брейк-дансу, в котором участвуют гости с разных концов света.

В этом году отбор на чемпионат в Сеул (Южная Корея) проводили более 30 стран. В нашем городе прошел единственный командный отбор со всей Восточной Европы. Это право Воронеж получил благодаря успешной и активной работе в данном направлении.

Более 100 сильнейших участников из Великобритании, Германии, Белоруссии, Украины, Казахстана и России боролись за право представлять свою страну на международной арене. Ребята сражались в трех дисциплинах – соревнованиях среди профессиональных команд (5-8 человек), среди сольных танцоров, среди начинающих команд (с опытом не более 3 лет).

Путёвку на чемпионат получили не многие. Победителей выбирало компетентное жюри. Оно и объявило зрителям, что в Сеул поедут московская команда Crew Predator, сольный исполнитель BboyVados из Мурманска и начинающая ставропольская команда Refresh.

# К чистым истокам

Праздник | XVI областной фестиваль традиционной славянской культуры «На Троицу» собрал в селе Новая Усмань 28 фольклорных вокальных коллективов из разных уголков нашей страны

Два дня на просторах Новоуманского района звучали старинные народные песни, привезённые сюда из больших городов и маленьких сёл России. Праздник Святой Троицы стал кульминацией фестиваля фольклора, объединившего всех, кто знает и любит историю своей Родины, заботится о её будущем.

## Наряды из сундуков, а песни – от сердца

Торжественное открытие XVI областного фестиваля традиционной славянской культуры «На Троицу» состоялось 7 июня в большом зале администрации Новоуманского муниципального района. Хозяева и гости праздника приняли участие в театрализованном представлении, во время которого каждый фольклорный коллектив показал себя и познакомился с другими участниками фестиваля. Следующим пунктом программы стали выступления исполнителей в сёлах Новоуманского района, где талантливых певцов ждали, тепло встречали и с удовольствием слушали. Такие выездные концерты и творческие взаимодействия – изюминка фестиваля, задающая тон празднику, создающая для его участников особенную душевную атмосферу единения. Вечером у костра, собравшего любителей русской песни, исполнители отдыхали, обменивались контактами, готовились ко второму – главному фестивальному дню.

Четвёртый год приезжали на Троицу в Новую Усмань, - рассказала руководитель ансамбля «Ясенки» Людмила Воронова из маленького села Ясенки Бобровского района, где проживает всего 2000 человек.

Когда приехали на фестиваль в первый раз, обратили внимание на то, как самобытно выглядят участники песенного праздника. Было заметно, как много внимания они уделяют не только исполнительской культуре, но и своему внешнему виду. Тщательно проработанные образы, сценические наряды – словно со страниц учебника по народному костюму. Безусловно, всё это действовало на нас вдохновляюще, и, возвратившись в родное село, мы бросили клич землякам, и они стали находить для нас по прабабушкиным сундукам старинные юбки, рубахи, фартуки. Всё подлинное, хранящее тепло рук мастериц.

Вот уже 35 лет удивительное настроение дарят своим слушателям участники ансамбля из Ясенок. С особой чистотой звучат в их исполнении старинные песни «Из-под горочки крутой», «Тёмная ночь», «Ярница». Фольклорные богатства передаются от старших исполнительниц – юным. Одна из них – Наташа Пономарева – на фестивале новичок. В костюме из сундука своей землячки – Полины Николаевны Сотниковой – Наташа выглядит очень органично.

Звуки, слова, краски – здесь всё вдохновляет! – поделилась девушка, – впечатлений масса, а самое яркое – мастер-класс, который провела вместе со своими студентами профессор Воронежской государственной академии искусств Галина Яковлевна Сысоева. Ребята подготовили спектакль из жизни россосанского села. Это было так душевно и трогательно. Настоящий живой театр!

Участница фольклорного ансамбля «Сударушка» из села Иловка Алексеевского района Белгородской области

Екатерина Стручаева дружна с фестивалем давно.

- Поем своё родное, то, что исполнили наши прапра-прадедушки, - прокомментировала исполнительница. - Коронные песни - «Закажилося солнышко», «Федора», «Император», «Мужик пахал» - все родом с Белгородщины.

Большинство песен из записок самой старшей участницы ансамбля – 77-летней Анны Бакалановой.

- Бабушка Анна – наша «ходячая консерватория», - поделились иловские певицы, - хранительница песенных сокровищ.

- Все сокровища получила по наследству – от своих бабушек и дедушек, - живо включилась в разговор Анна Бакаланова. - Не поверите: никто из них не знал ни одной ноты. Но при этом все были, как у нас принято говорить, «игруны природные».

Песни в исполнении «Сударушки» услышали и полюбили в Белгороде, Воронеже, Москве, Санкт-Петербурге.

- Нас записывали на диск. В компьютер записали! – с гордостью сообщили иловские

✓ **Выездные концерты и творческие взаимодействия – изюминка фестиваля, задающая тон празднику, создающая для его участников особенную душевную атмосферу единения.**

вокалистки (и это в самом деле так, найти записи коллектива из Иловки просто – достаточно ввести в поисковик название ансамбля «Сударушка»). От хранительницы старины участники фестиваля узнали и о некоторых народных традициях на Троицу.

- Сейчас мало кто рассыпает по дому лаврицу, мяту, чабрец, - поделилась Анна Бакаланова. - А мы ещё помним, как накануне Троицы пол в доме натирали коровьим кизяком, усапидли листками мяточки-лобзоточки, и после этого три дня хату не мели. На ворота ставили осиновые ветки, чтобы вельма ночью не доила корову. Затем шли в лес за кленовыми «сапожками» (ветки клёна с молодой листвой), пекли блинчики, кисель ржаной варили. На праздничную службу в церковь несли веночки из июньских трав. А после того как батюшка в храме их освятит, кидали в колодез, за иконы складывали и даже стегали скотину, чтобы не болела.

С особым интересом рассказ о народных традициях слушали девушки из фольклорного ансамбля «Зернышко» (г. Москва). Юные исполнительницы занимаются в гимназии с эстетическим уклоном, где изучают разные виды искусства, включая фольклор. Как рассказала ученица 11-го класса Маша Медведева, в Московской области подобных фестивалей нет. Однако Интернет молодым в помощь. Благодаря Всемирной сети москвичи узнали о фестивале «На Троицу», зарегистрировались в качестве участников, добрались до Новой Усмани,



Фото Михаила ВРЮКОВА

Сердца открыты для радости.

и теперь не представляют, как они раньше жили без фестивального костра, новых «старых» песен и знакомства с носителями красивых русских традиций.

Молодой коллектив «Горница» из села Ямное Рамонского района начал радовать Троицу на малой родине.

- Пели песни, плели венки, водили хороводы, - рассказала руководитель «Горницы» Светлана Китаева. - Сюда привезли наши любимые - «Да девочки веночки завивали», «Во садочке гуляла».

С уникальным для Черноземья репертуаром прибыл на фестиваль казачий фольклорный народный ансамбль «Долина» Терского казачьего войска (руководитель – Евгения Карпенко).

- Мы здесь впервые. Приехали по приглашению наших друзей из Воронежа, - чётко отработав участник ансамбля поддесаул Пётр Суховой. - Наша родина – Кисловодск. Это – казачий край, и на праздниках у нас представлены в основном казачьи коллективы.

А здесь мы словно окунулись в глубинную Россию, о которой лучше всего говорят пушкинские строки: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет». Чувства такие, словно мы попали в музей под открытым небом, где выжили все экспонаты.

Видна большая работа, которую проделала хозяйка праздника. Район поражает чистотой и обустроенностью, - подхватила разговор Евгения

✓ **А здесь мы словно окунулись в глубинную Россию, о которой лучше всего говорят пушкинские строки: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».**

Карпенко. - Жалко впитываем новые песни и интонации (в отличие от походных ритмичных казачьих песен, они – широкие и привольные, как воронежский край). Именно здесь особенно ощущается биение пульса России, видно возрождение её народного искусства.

## Троицкий веночек талантов

Второй фестивальный день начался с праздничной службы

в храме в честь Казанской иконы Божией Матери. Продолжилась шестивечерняя программа фестиваля по центру Новой Усмани. Наконец – переместился на берег реки Усмани, где развернулись сразу несколько фестивальных площадок. Первая – хлебопашная и вкусная – была представлена колоритными подворьями, которые предлагали гостям отведать ароматных пирогов и домашнего кваса, послушать выступления местных исполнителей.

Визитную карточку Вологодского селского поселения песню «В саду горит рыбина куст» с лёгкостью подхватил глава Новоуманского муниципального района Владимир Чернышов. Вместе с гостями праздника – начальником отдела народного творчества и социально-культурной деятельности департамента культуры и архивного дела Воронежской области Тарасом Тарасенко и председателем Комитета Воронежской областной думы по культуре и историческому наследию Александром Латушко – глава осмотрел вторую фестивальную площадку, на которой разместилась выставка работ мастеров народного творчества и художественных ремёсел. Мастера художественной резьбы по дереву и глиняной игрушки, гончары и ткачи, кузнецы и художники – все продемонстрировали здесь таланты, приглашая гостей фестиваля попробовать свои силы в различных традиционных ремёслах. Рядом с площадкой народных умельцев шумела весёлая ярмарка, предлагая угощения и сувениры на любой вкус. Именно отсюда началось праздничное действо второго фестивального дня – хоровод под песню «Веселившийся веночек», в который вместе с Владимиром Чернышовым устремились прославляющие Троицу гости. Соблюдая древние традиции, девушки плели венки, парни готовили на костре яичницу, чтобы угостить всех желающих. Самый большой веночек, как символ процветания и удачи, был выпущен на реку. Следом за старинным обрядом начались финальные выступления участников фестиваля.

- Гости праздника – масте-

ра народной песни, - открыл концерт Владимир Чернышов, - которые подарили нам своё искусство и напомнили, как разнообразна и богата талантами русская земля. Спасибо им за это от 80 тысяч жителей Новоуманского района. Благодарим всех, кто приложил силы, чтобы наш фестиваль состоялся!

В числе тех, кто вдохнул в фестиваль душу, - Тарас Тарасенко, Александр Латушко и, конечно, замечательная кафедра этномузыкалогии ВГАИ, Заслуженный деятель

✓ **В этом году самому юному участнику фестиваля исполнилось всего полтора года, а самому зрелому – 77! Между ними – целая эпоха, а связующая нить одна – народное песенное искусство, в котором есть любовь к Родине, восхищение её природой и её людьми.**

искусств России, профессор Галина Сысоева. За участие в XVI областном фестивале традиционной славянской культуры «На Троицу», сохранение и пропаганда народного творчества Галина Яковлевна получила из рук главы района почётную грамоту. В ответном слове она отметила растущий год от года масштаб фестиваля и от лица всех участников песенного форума поблагодарила организаторов и помощников фольклорного праздника.

Не смог праздник состояться и без поддержки жителей Новой Усмани, которые приложили массу усилий, чтобы привести в порядок берег реки, подготовить к приёму гостей фестивальной поляну и пляж. Надо думать, рекордное количество гостей увезло из Новоуманского района самые приятные впечатления. Хочется верить, что и воронежцы, выбирающие в качестве традиционных мест летнего отдыха берега Усмани и леса Новоуманского района, не забудут о замечательной привлекательности своего присутствия и тем самым оставят о себе только добрую память. Такой бесхитрый ритуал

не требует особой подготовки (разве что - прихватить с собой небольшой пакет для мусора), но очищает не только родную природу, но и душу того, кто получает от отдыха в красивых уголках воронежской земли радость и новые силы.

С новыми впечатлениями, сувенирами и почётными дипломами покидали фестиваль фольклорные коллективы «Кладесь» и «Древница» (ВГАИ), народный фольклорный казачий ансамбль «Долина» (Кисловодск), вокальный ансамбль «Сударушка» (Рамонский район), фольклорный ансамбль «Воскресенье» (Волгоград), фольклорный ансамбль «Хохольские родники» (Хохольский район), вокальный ансамбль «Горница» (Рамонский район), фольклорный ансамбль «Донские родники» (Павловский район), фольклорный ансамбль государственного республиканского центра русского фольклора (Москва), народный ансамбль «Пчелиноеские канарейки» (Бобровский район), фольклорный ансамбль «Завалинка» (Решёвский район), детский фольклорный ансамбль «Ярница» (Новохоперский район), народный ансамбль «Ясенки» (Бобровский район), фольклорный ансамбль «Волошка» (ВГАИ), народный вокальный ансамбль «Ивушка» (Борисоглебск) и многие другие.

- Мы ждём Троицу уже не только как один из самых дорогих нашему сердцу праздников, - заключил Владимир Чернышов, - но и как событие, которое даёт возможность обратиться к истокам русской национальной культуры, объединить представителей разных поколений. В этом году самому юному участнику фестиваля исполнилось всего полтора года, а самому зрелому – 77! Между ними – целая эпоха, а связующая нить одна – народное песенное искусство, в котором есть любовь к Родине, восхищение её природой и её людьми. Наши сердца всегда открыты для вас. Ждём вас на XVII фестивале «На Троицу»!

Подготовила Наталья СТОЛПОВСКАЯ.



В храме.



И плели, и величали.



Поработать за ткацким станком мог каждый.

# ДНЕВНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ПЛАТОНОВСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

## Театр под открытым небом

Фестивальный парад уличных театров, приуроченный ко Дню России, организаторы назвали «Летние сны»

**Зрители стали собираться на проспекте Революции за час до начала шествия. Из магазинов выходили продавщицы, закрывались на перерыв заведения общепита. Дети нетерпеливо ждали: «Ну, когда пойдут тети на ходулях?»**

**Ирина ЛАЗАРЕВА**  
Фото автора



По проспекту – на ходулях и велосипедах.

Колонна артистов стартовала в 14 часов от памятника Андрею Платонову. Возглавил ее губернаторский оркестр, а следом за ним шли клоуны и акробаты из местного цирка. Главная задача этих артистов – доставлять радость гостям фестиваля. С ними здоровались за руку, фотографировались. Стало понятно, что циркачам ходить в колонне, чуть ли не как в армии, – скучно. Они разбрелись по проспекту, а после оказались и в Кольцовском сквере в объятиях маленьких воронежцев.

Далее на картонной Дрим-машине ехал Тиран, главный персонаж театра «Картония». Он призывал воронежцев погрузиться в мир сна, раздавал детям бутылки с пшеном, за-

ставлял людей выкрикивать невнятные фразы, а потом сам же называл все это бредом.

«Это мой сон! Держитесь ближе к моей машине, придите в мой сон!» – кричал Тиран.

Его задания с радостью выполняли. Однако иные «смутяны» по-тихому называли Тирана сумасшедшим. Конеч-

но, отыскалась пара смельчачки, которые решили поставить актёра в неудобное положение, выкрикивая фразы, которые, честно говоря, умом не отличались. Но артист есть артист, он красиво выкрутился из ситуации и на удивление всем прокричал то, что его просили. А кто говорил, что во сне все

соответствует действительности? Согласитесь, ведь нам тоже часто снятся бред и несурици. Участники театра, следовавшие за Дрим-машинной в костюмах из картона и на ходулях, чем-то напоминали русских богатырей.

Особый интерес у зрителей вызвали грациозные и легкие

ходулисты из театра PAVANA, приехавшие в Воронеж из Нидерландов. Они привлекали внимание ярким макияжем и костюмами. Из толпы выкрикивали, что артисты похожи на бабочек, местные донжуаны сравнивали их со своими бывшими пассиями. К артистам то и дело подбегали с фотоаппаратами дети и взрослые, до них хотели дотронуться и, казалось, упорхнуть вместе с ними. Эмоции зрителей переполняли. И это было понятно, особенно в тот момент, когда одна девушка опарашила толпу надрынным криком: «Вы супер, супер! Просто класс!»

Но и это не вызвало у ходулистов каких-либо эмоций: серьезный вид так и не оставил их на протяжении всего шествия. Даже позировав перед камерами и заставив в красивых позах, артисты редко позволяли себе лёгкую улыбку.

Волонтерам пришлось потрудиться: они то и дело подходили к зрителям с просьбой не мешать артистам и отойти ближе к бордюрам.

Почти спокойный тон голландской сказки нарушила физкультурная группа, де-легированная на парад коллективом «АВИА». Ми-

ниатюрные девушки в строгих юбках и на каблучках держали в руках, как мне показалось, далеко не самые «воздушные» инструменты – трубы. Руководил представлением актёр и режиссёр Антон Адашинский, представший в образе задорного весельчака, который пел и танцевал на движущейся машине, что называется, от души.

Польские участники представления «Планета Лем» показали нечто космическое. Актёры были одеты в неземные костюмы и, скорее, походили на пришельцев. А «Высокие братья» из Москвы, замыкавшие колонну, оказались, пожалуй, самыми нахальными: дергали зевая за волосы, отбирали у них сумки, обнимали и целовали девушек. Однако своей неприступностью и открытостью они и понравились зрителям. Дети спокойно могли подергать актёров за ходули и не схлопотать за это.

После шествия на сцене у Воронежского концертного зала театры показали свои сольные представления. В праздничные дни театральные коллективы выступили не только на Советской площади, но и в парке «Алые паруса».

## Город сокровенных людей

**Название своей воронежской выставки художник, один из основоположников гиперреализма в нашей стране, Сергей Базилев взял у Платонова.**

**Виталий ЧЕРНИКОВ**

Сергей любит море, тепло, солнце. Климат Воронежа ему по душе, – особо отметил на открытии выставки директор галереи «Х.Л.А.М» Алексей Горбунов.

Публика понимающе засмеялась. На улице в тот день стояла сильная жара. Ощущается она и на картинах Базилева, даже там, где крупным планом – одно лицо. Иногда художнику, кажется, и естественной жары недостаточно. На одной из картин мало того, что южный Симеиз изображен, так ещё и пламя разбушевалось на переднем плане и вот-вот сожрёт пейзаж. Удивительно, но высокая температура на выставке кажется фактором умиротворяющим. Однако идея проекта, названного «Сокровенный человек», появилась в совсем иных температурных условиях.

Этой зимой я позвонил Сергею и заговорил о фестивале, – рассказал на открытии выставки Алексей Горбунов. – Оказалось, Платонов – один из любимых его писателей. Так за полгода родился «Сокровенный человек». Конечно, эта выставка не является иллюстрацией к повести. Но очевидна родственность в отношении двух художников к жизни, людям и художественному языку.

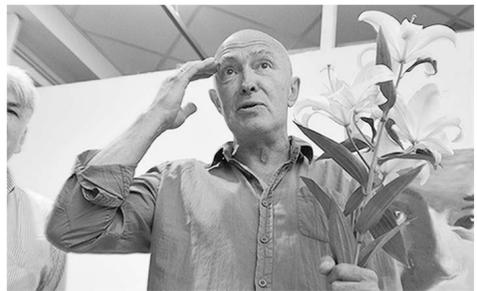
Я уверен, что «Котлован» я прочёл раньше, чем вы все, – вспоминает художник. – Поскольку мне было 14 лет, а я уже старый. Город, в котором я провёл детство и юность, был всегда заточен на Запад, самиз-

дат в основном тиражировал какую-то западную литературу. И вот ко мне попал Платонов. Представьте себе коробочку от ГДРовской фотобумаги – и в ней весь «Котлован». По краям плохо видно, потому что не пропечаталось... Я хохотал и катался по полу от смеха. Я был формалистом – многого не понимал, но был в диком восторге от языка. Впервые из всего самиздатского потока мне попало что-то подобное. Я, конечно, не знал тогда, что он родился в Воронеже. И вдруг оказалось, что в этом городе таких людей много. Что здесь – Родина сокровенного человека. Здесь живут добрые и тонкие люди. Огромное спасибо городу за то, что в нём рождаются такие гении!

Первоначально он собирался все картины для выставки сделать в Воронеже:

Мне хотелось познакомиться с людьми и их изобразить. Правда, оказалось, что это достаточно сложно. И тогда мы решили, что я привезу ещё и несколько картин, написанных ранее. Среди моих многочисленных друзей из разных городов и стран я таких, как в Воронеже живут, больше не встречал. Всю жизнь пишу друзей. Не буквальными портретами – я пишу нашу общую жизнь.

Вполне логично, что частью выставки в «Х.Л.А.М» стал портрет сына. «Шёл период у пацана, когда он был особенно рад», – объясняет художник. Есть и портрет жены Ирины. «Для меня это самый сокровенный человек», – улыбается Базилев.



Сергей Базилев.



«Конференция».

## От абсурда к переводу

**С места события | Один из крупнейших переводчиков англоязычной поэзии на русский язык Григорий Кружков провёл лекцию и мастер-класс в рамках Международного Платоновского фестиваля искусств**



Григорий Кружков.

**Екатерина ГОЛЫШЕВА**

Творческая встреча, посвящённая теории перевода и поэзии абсурда, состоялась в книжном клубе «Петровский». Событие очень заинтересовало студентов филологических факультетов, профессиональных филологов и переводчиков, а вот простого обывателя здесь не оказалось.

Известный поэт и переводчик, эссеист и исследователь англо-русских литературных связей ещё раз подтвердил, что художественный перевод зарубежной поэзии на русский язык – дело довольно щепетильное

и кропотливое и что «быть буквальным в стихах – просто невозможно».

Это связано с тем, что каждый автор может по-своему интерпретировать оригинал, занимаясь его переводом: выделить разные образы, использовать разные способы стихосложения, по-разному истолковать значение слова, – заключил Григорий Кружков.

Встреча прошла в пространственных диалогах, вопросах и даже дискуссиях. Многим было интересно услышать мнение такого специалиста, как Григорий Кружков. Он также рассказал, что тема абсурда в англий-

ской литературе имеет давние традиции, существует целое художественное направление – литература нонсенса. Слушатели узнали, что произведения этого стиля называют лимериками (такое название пошло от древнего ирландского города Лимерик) – это своеобразные «бессмыслицы», которые часто встречаются в детских стихах.

На мастер-классе присутствующие смогли попробовать себя в переводе: им было предложено одно серьёзное филологическое стихотворение и одно комическое. Некоторые интерпретации даже вызвали аплодисменты маэстро.

## В небеса запустил контрабасом

«Плоды просвещения» отправили театралов в «Русский космос»

**В последние годы рассказ «Фро» несколько неожиданно оказался одним из наиболее популярных у театральных режиссёров платоновских текстов. Соперничать с ним сейчас может только «Река Потудань». Интересно, конечно, что по прозе этого автора в последние годы спектаклей вышло больше, чем вдохновлённых пьесами.**

**Виталий ЧЕРНИКОВ**

В «Русском космосе» литерского театра «Плоды просвещения» история Фро, женщины, ждущей мужа, – основная, но использованы и мотивы других произведений писателя. Это не просто драматический спектакль, а, что называется, на стыке жанров: джазово-хореографический. У режиссёра Сепно Кантерво Фро играет балерина Вера Арбузова. Актёрами стали и композиторы «Русского космоса» – известные музыканты Владимир Волков и Андрей Кондаков. Они на сцене превращены в полноправных персонажей, обозначенных в программке как «пианист-машинист» и «басист-помощник». На самом деле вдвоём они – нечто вроде хора в античных драмах. Присходящее иллюстрируют и комментируют своей музыкой, а если надо – и чётко отобьют, и роль вместо паровоза любовно предают.

Фёдора, мужскую душу спектакля, воплотил актёр Сергей Пронин. При ближайшем рассмотрении оказалось, что он и режиссёр – один и тот же человек.

Первым моим большим опытом работы с Платоновым была главная роль в спектакле «Возвращение», – рассказывал режиссёр воронежским журналистам перед показом. – И



Вера Арбузова и Владимир Волков в «Русском космосе».

Мужская устремлённость вывес симпатична, но без irony относится к ней не получается. К тому же если все мужики в космос улетят, кто будет Землю спасать? Женщины остаётся примерить роль Спящей красавицы из сказки и терпеливо ждать, ждать, ждать, когда же любимый вернётся.

Хорошо, если привезёт из странствий мешок звёзд, но можно и без них.

Актёр играет чудика, из тех, которые запираются в сарае и изобретают там машину времени или рисуют карту звёздного неба, в то время как дома есть нечего. Все его мысли – о Грядущем, а сегодняшний «бытовое» не интересует совсем. В одном из рассказов Платонова один такой даже говорил исключительно стихами. «Мы победим мещанскую сущность в человеке», – мечтает Фёдор, пока одинокая Фро выражает

в танце женскую тоску и одиночество.

Мужская устремлённость вывес симпатична, но без irony относится к ней не получается. К тому же если все мужики в космос улетят, кто будет Землю спасать? Женщины остаётся примерить роль Спящей красавицы из сказки и терпеливо ждать, ждать, ждать, когда же любимый вернётся.

Хорошо, если привезёт из странствий мешок звёзд, но можно и без них.

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

## Вывести в люди

**Через шесть дней 43 выпускника покинут стены своей родной школы – средней школы №2 города Острожска. Пройдут годы, и эти ребята с каким-то особенным чувством сдержанного восторга будут говорить: «Мы окончили школу тогда, когда отменялось её столетие».**



Татьяна Дмитриевна Романова.



Александр Иванович Шубин.

**Виктор СИЛИН**

А пока они только выходят в люди.

Полны больших чаяний и надежд.

Но для начала будет у них выпускной бал до утра. А с первыми лучами солнца пойдут они встречать его восход к мосту на Тихой Сосне, речке спокойной, как водится в Центральной России, и славною, с песчаными отмелями, с заводнями белых кувшинок; к речке, воспетой писателем Гаврилом Троепольским, когда-то жившим здесь же, чуть на взгорке, неподалеку от зеркальной водной глади. И сколько раз он, учёный агроном по профессии, выступал в защиту реки (даже самая главная газета страны – «Правда» – напечатала его очерк о том, как неразумно поступают мелиораторы, осушая пойму Тихой Сосны) и сколько раз получал нахлобучку от местной власти, что «лезет туда, куда его не просят». А Троепольский все равно настойчиво лез, может, оттого до сих пор и бежит-журчит тихоструйная Тихая Сосна, что большой писатель грудью встал на её защиту. Знают ли об этом нынешние выпускники?

...Я пошёл в первый класс острожской средней школы №2 в тот самый год, когда Юрий Гагарин полетел в космос. Запечатлелась как зарубка в памяти почти фотографическая картинка: яркое апрельское солнце так и бьет в стекла окон, а я почему-то сижу на только что привезенном из мебельного магазина письменном столе, свесив вниз ноги, рядом – коляска с полугодичным братом, с противоположной стороны стола сидит бабушка и перед ней том «Анны Карениной». Вошла с улицы мама, такая же радостная, как весеннее утро, и прямо с порога: «Отец звонил! Москва вся ликует – встречают первого космонавта». Бабушка удивленно подняла брови: «Этo так назвали того, кто полетел в космос?»

Вот с того момента я и запомнил с непривычки трудновоспроизводимое слово – «космонавт».

Незадолго до 1 сентября у отца наконец-то окончились курсы повышения квалификации в институте нефти и газа, и он вернулся домой.

Он привез мне подарок – настоящий ранец. И радости не было конца.

На столе лежали три книжки – «Букварь», «Родная речь» и «Арифметика» и стопка тетрадей. Я складывал все это богатство в ранец, забрасывая его за спину и кругами ходил по комнате: мне доставляло несказанное удовольствие почувствовать себя учеником.

А потом наступило 1 сентября. Я надел матросский костюмчик – короткие штанишки и курточку с галстуком, – мама помогла с ранцем, взяла меня за руку и сказала: «Всё у тебя начинается взрослая жизнь. Так что теперь не до баловства». Вслед за нами за калитку вышла и бабушка и помахала вслед рукой.

Тогда моей школе исполнилось 48 лет.

В Острожске ещё с дореволюционной поры существовала воинская часть. Сначала кавалерийская – в ней служил и мой дед, готовил лошадей на Первую мировую войну. Потом, в советское время, когда автомашин стало столько, что они пришли и в воинские подразделения, то часть стала автомобильной. Офицеры и сверхсрочники приезжали служить со всех уголков страны. У них были семьи, а потому наш класс получился интернациональным: помню высокую и стройную армянку Натаную Оганесян, чуваша Сергею Дресвянникова, украинца Сашку Коверяню, русскую Ларису Журбину... Их отцов переводили на новое место службы, им на смену приходили другие, а в наш класс они приводили своих детей.

Моя первая учительница – Нина Матвеевна Бабичева. Она тогда после педагогического училища ещё окончила институт, математический факультет, но твердо решила, что будет вести начальные классы. И слово своё не нарушила.

Молодая, высокая, стройная, с жгуче-черной косой и очень красивой. Потом, взрослая, я её всегда сравнивал с актрисой Нонной Мордюковой. Такой она, наверное, и была: открытая, веселая, добрая, но и строгая, когда следовало спросить по всем правилам. Она нас научила всему: различать породы деревьев – гербарий ходили собирать в горах; пришивать пуговицы; отличать пшеницу от ячменя – ходили в пригородный колхоз «Красная звезда» на поля. Там же, в колхозе, у однокурсницы Лиды Журвалевой мама работала главным зоотехником. И она нас повела на молочнотоварную ферму. Для нас это было настоящее открытие! Колхоз считался передовым и ферма не какая-то там замучанная (потом мне в журналистскую бытность много пришлось писать о сельском хозяйстве и видеть всякое), а выдренная-вычищенная, коровы ухоженные, корма вдоволь. И молоко, оказывается, прежде чем разлить по стеклянным бутылкам, а потом привезти в гастроном, надо было получить: корову выводить, силос и сено ей заготовить, накормить её вдоволь. И хлеб, как оказалось, не на деревьях растёт...

Те годы выдались трудными. Уж не помню, что там за неурожай вышел или Первый секретарь ЦК КПСС Хрущев все основные площади кукурузой засеял, но, помню, хлеб был только черный и с кукурузой, батоны и булочки вообще исчезли с прилавков (их привозили из Москвы, как колбасы и растворимый кофе в конце 70-х), а рис, пшено и гречку давали по 200 граммов на человека в месяц. Потом Хрущев скоростно и без всяких объяснений спровадил на пенсию, а кукуруза перестала быть «королевой полей».

Это я к тому, чтобы понятней было, как мы жили в те годы.

В пятом классе к нам пришла классным руководителем – Татьяна Дмитриевна Романова. Если не сразу, то к концу года, мы четко осознали, что она была главным Учителем для нашего «А» класса, для 35 мальчишек и девчонок.

Она была – литератором!

И на Слове держалось всё её воспитание и обучение.

# Вывести в люди

Начало | Страница 5

Нам повезло прежде всего в том, что все без исключения учителя оказались приверженцами Слова. Живя в советское антирелигиозное время, они сознательно или бессознательно уверовали в Слово. И неважно, преподавал ли заучив Виталий Васильевич Чекрызов математику, Юлия Васильевна Копытина – биологию, Евдокия Ивановна Рудакова – физику, Александр Иванович Шубин – историю, Зоя Васильевна Чернова – географию, у каждого из них слово было первичным: образное, наполненное, глубокое. Тот же Виталий Васильевич Чекрызов, объясняя какое-нибудь уравнение или формулу, мог разыграть целый спектакль, где главными героями оказывались «Х», «У» и «Z». И тут же, с ходу – с лёта сочинил про них частушку. А Зоя Васильевна Чернова, рассказывая, например, о Нидерландах, старалась приобщить нас к творчеству старых голландских мастеров, да так, что мы потом по собственной воле шли в библиотеку и рылись в искусствоведческих книгах.



Александр Волобуев.

Директор же школы Виктор Сергеевич Кузнецов – настоящий аристократ духа, прошедший всю войну, знал наизусть всего «Евгения Онегина» и отдельные главы из «Витязя в тигровой шкуре». Мы воткнувшись в него, как в ствол, и отдельные главы из «Витязя в тигровой шкуре». Мы воткнувшись в него, как в ствол, и отдельные главы из «Витязя в тигровой шкуре». Мы воткнувшись в него, как в ствол, и отдельные главы из «Витязя в тигровой шкуре».

Ахматовой, Пастернака. Он не любил, когда пересказывали учебник, уже тогда мы работали с текстом, знали про закладки, сноски. Требовал знания содержания произведения. Раньше это давалось трудно, ведь библиотеки были нищими. Книгу «Витязя в тигровой шкуре» имела только одна одноклассница Генриэтта Показаньева. Всю ночь, по очереди, мы читали её у неё дома, а к утру уже знали текст. Каждую субботу Александр Семенович устраивал литературные диспуты под лампу до полуночи. Любовь к Семёну была безгранична. Ребята старших классов выкладывали из торфяных чокчек дорожку от ветхой школьной квартиры, в которой он жил, до порога школы, чтобы на протезе учить было легче пройти...

Все то же знали и мы: литературные вечера, диспуты, обсуждение фильмов и газетных статей (чаще всего из «Литературки»), а её любимыми журналистами были Инна Руденко из «Комсомолки» и Эмма Худкова из «Молодого коммунара».

А ещё Таисия Дмитриевна писала для всего класса сценарии концертных программ. Дело в том, что тогда каждую зиму, кроме новогоднего, в нашей школе существовал ещё один праздник – смотр

Завтра у нашего коллеги заместителя главного редактора «Коммуны» Виктора Владимировича Силлина – юбилей. Мы поздравляем его с шестидесятилетием и желаем здоровья и творческих успехов!

«Коммуноцы».

художественной самодеятельности. Десять дней буквально потрясли нас, мы жили на каком-то особом творческом подъеме.

Класс наш «А» (а были ещё «Б», «В» и «Г») талантами был не обделён. Музыкантов – человек пятнадцать, а то и больше. Но из всех особо выделялись игрой на баяне Валерка Сметанкин, а на пианино – надо же такому случиться, у обоих «молодые» фамилии – Тая Творогова. У Валерки ещё и голос замечательный. Света Голушова – та чтец, наверное, могла бы на актерский факультет пройти, Володька Голованёв – ещё один баянист, Сашка Волобуев – гимнаст-акробат. Наташа Потемкова, Сашка Голосной, Валя Портолина, Витя Казбанов, Марина Горячёва, Игорь Литвинов, Галина Кентюхина, Галя Огнева – это наши хористы.

Вот и подошла очередь рассказать об Александре Волобуеве. Они с сестрой Валентиной – двойняшки, пришли к нам в пятый класс. Сашка был надежный. Это его главное качество. Спокойный, рассудительный, внимательный и очень добрый. Ему, как его маме, Марии Ивановне, следовало стать детским врачом. А он подался в военное училище. Служил в Узбекистане, на Байконуре, на Кушке, в Белоруссии. Достался ему и Афганистан. Подполковник Александр Волобуев выехал из Афганистана последним вместе с генералом Борисом Громыным. Помню, как с облегчением вздохнула мать: «Слава Богу, Сашка вернулся». Но Афган настиг его уже на «гражданке». Где-то в начале октября 2003 года он позвонил мне, сказал, что надо бы встретиться и серьёзно поговорить. Договорились, что через неделю. А 15 октября позвонила его сестра Валентина и совершенно упавшим голосом сообщила, что Сашка умер. Оказывается, он был тяжело болен.

И ещё одну жизнь отобрал Афганистан у выпускника острожской средней школы №2. Володя Григоров учился в одном классе с моим младшим братом. Они были друзьями – не разлей вода. Удивительной доброты, скромности и разносторонних способностей парнишка. Из него с одинаковым успехом получился бы учёный-физик, лингвист, учитель географии или астрономии, мог он стать градостроителем или инженером-изобретателем. Но стал офицером и лейтенантом и погиб в Афганистане.

На нынешний День Победы на здании школы прибавилась ещё одна мемориальная доска – Владимиру Григорову. А каждый год, в день вывода советских войск из Афганистана, войны «афганцы» собираются на его могиле.

...У лётчика Космонавта, дважды Героя Советского Союза Анатолия Филипченко, у поэта Василия Кубанёва, у писателя Якова Кравченко, у литературоведа Юрия Сурмы, у фронтового разведчика Алексея Журова, как и сотен и сотен выпускников острожской школы №2, были свои главные Учителя.

Они их и вывели в люди.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРИМЕТ НА РАБОТУ МЕНЕДЖЕРА ПО РЕКЛАМЕ**  
Оформление по ТК РФ. Условия – выгодные. Резюме направлять по адресу: mail@kommuna.ru

**Хреновской Конный завод**  
1776  
ОАО «Хреновской конный завод» приглашает всех желающих на **КОННОСПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ**, посвященные Всемирному дню молодежи.  
В программе: рысистые бега, конкур, конноспортивные игры, катание на лошадях. Соревнования состоятся **29 июня 2014 года в 12 часов 00 минут** на ипподроме Хреновского конного завода по адресу: Воронежская область, Бобровский район, с. Слобода.

**ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I**  
**ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР на заочную форму обучения на бюджетной основе.**  
Приём документов до 1 сентября 2014 года.  
Телефон приемной комиссии: **8 (473) 253-78-74.**  
E-mail: **entrance@vsau.ru**  
Наш адрес: г. Воронеж, ул. Мичурина, д.1.

Федеральная государственная бюджетная образовательная организация высшего образования **«Воронежская государственная академия искусств»** объявляет **КОНКУРСНЫЙ ОТБОР на должности профессорско-преподавательского состава:**  
\* профессор кафедры мастерства актера (0,5;0,5)  
\* доцент кафедры живописи (0,5).  
Документы принимаются по адресу: **394053, Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, д. 42, отдел кадров, тел. (473) 266-14-81.**  
Срок подачи заявления для участия в конкурсном отборе – один месяц со дня опубликования объявления о конкурсе.

**ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении общественных слушаний**  
Общественные слушания обсуждения материалов оценки воздействия на окружающую среду объектов государственной экологической экспертизы агрохимикатов в целях последующей государственной перерегистрации: Аммиака безводный сжиженный марки Ак и Б - по ГОСТ 6221-90, Аммиака водный технического марки Б - по ГОСТ 9-92, Карбонат кальция для сельского хозяйства по - ТУ 2182-15-00206486-2000 регистранта ОАО «Минудобрения» (396654, г. Россошь Воронежской обл., ул. Химзаводская, д.2) состоятся 14 августа 2014 года в 10.00 по адресу: Воронежская обл., г. Россошь, ул. Химзаводская, д. 2, здание заводоуправления ОАО «Минудобрения», актовый зал.  
Реализация объектов экспертизы – в т.ч. Россошанский район Воронежской обл. Приглашаются граждане и представители общественных организаций. При себе необходимо иметь паспорт. С проектной документацией можно ознакомиться в ОАО «Минудобрения» с 17 июня по 14 августа 2014 года с 9.00 до 17.00 в кабинете 514. Телефон для справок 8(47396)5-15-48, e-mail: podporinova@minudo.ru  
На правах рекламы.

**НОВОСТИ одной строкой**  
twitter.com/KommunaNews

**КРЕДИТЫ ДАРИМ 100 000 руб.**  
на досрочное погашение  
**8 800 1000 200**  
Уральский Банк реконструкции и развития  
Воронеж, Никитинская, 21 | Ленинский пр., 116а  
Сроки проведения конкурса: с 1 июня по 31 августа 2014 г. Подробную информацию об организаторе конкурса, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения смотрите на сайте www.ubrg.ru. Реклама ОАО «УБРиР». Ген. лиц. ЦБ РФ № 429.

**«СЕМИЛУКИАГРОСНАБ» п. Латная**  
Гарантия НАДЕЖНОСТИ И КАЧЕСТВА!  
Более 5000 шт. на полях России  
ПНЛ 8-40С  
Не переплачивайте, приобретайте сельхозтехнику от производителя!  
Плуги общего назначения:  
ПНЛ 3-35У - 57600 рублей  
ПНЛ 4-35У (под МТЗ-1221) - 87800 рублей  
ПНЛ 5-35У (под МТЗ-1523) - 106100 рублей  
ПНЛ 6-35У - 155000 рублей  
ПНЛ 8-40С - 216500 рублей (усиленные стойки)  
Большой выбор запасных частей и узлов к почвообрабатывающей технике  
Цены указаны на плуги с предплужниками на момент публикации. Реклама. Гарантия на плуги 2 года.  
**ВНИМАНИЕ!!!**  
Ширина захвата плуга 8-35 – 2800мм, а ширина захвата ПНЛ 8-40С – 3200мм  
Ширина захвата плуга 6-35 – 2100мм, а ширина захвата ПНЛ 6-40У – 2400 мм  
**ЭКОНОМЬТЕ ВРЕМЯ И ДЕНЬГИ!!!**  
Производство и основной склад:  
396950, Воронежская область, Семилукский район, пос. Латная, ул. Комсомольская 1а.  
Тел.: 8 (47372) 6-36-09, 6-22-75, 6-22-68.  
e-mail: semilukagro@mail.ru www.Plug36.ru

**Воронежкомплект**  
Лич. №704478, рег. №ТС-50 вид. Лич. пал. адм. Вор. обл.  
Агротехническая компания  
Официальный дилер ОАО «КАМАЗ»  
доводит до сведения, что в Лискинском филиале (трасса М-4 «Дон», севернее с. Средний Икорец) начал работу **сертифицированный центр по ремонту, техническому и сервисному обслуживанию автомобилей КАМАЗ.**  
Осуществляется комплексная диагностика автомобилей КАМАЗ, регулировка и ремонт топливной аппаратуры с использованием высокотехнологического оборудования фирмы BOSCH.  
Тел. (47391) 9-92-27, 8 (919) 180-34-21.  
E-mail: liski-sc@vk.vap.ku www.vap.ku www.kamazvk.ru

# По клавишам времени

Культура | Поэтическая копилка Лисок пополнилась сразу двумя сборниками стихов авторов двух эпох

Необычность презентации в Центральной районной библиотеке этих двух книг была уже в том, что подготовил их к печати один человек, и обе они для авторов стали первыми поэтическими сборниками, объединившими стихи, написанные в разные годы.

Николай КАРДАШОВ

Члена Союза писателей России, лискинец Валерия Тихонова читатели «Коммуны» до сих пор знали как автора жизненных рассказов «непридумок», краеведческих

работ и актуальной публицистики. Его очередная книга «Осеня на двоих», вышедшая в издательстве Санкт-Петербурга, - это первое личное поэтическое признание в любви к Родине, женщине, природе Придонья. Сюда

же вошла и поэма «Чеченский след», после публикации которой в столичных изданиях автор, ещё не имевший ни одной изданный книги, был принят в члены Союза писателей России. Этот сборник стихов автор посвятил своей жене и Музе Зинаиде Васильевне, с которой более сорока лет делал они свои благодатные весны и осени на двоих.

Помог Валерий Алексеевич привести к чтяющей публике и стихи своего земляка-

железнодорожника и коллеги по творчеству Алексея Евсеева, с которым по жизни встречаться не довелось. В 50-60-е годы его пропикновенные поэтические строки охотно печатали районные и областные газеты, в том числе и «Коммуна», многие, положенные на музыку, стали песнями. Но они так бы и остались в пыльных редакционных архивах, если бы творчеством Евсеева не заинтересовался Валерий Тихонов. Дочери поэта Тамара и Джемма передали

ему пожелтевшие газетные вырезки со стихами отда и бережно переплетённые рукописи. Так, страницами одного поэта воскресло творчество другого и стало ему посмертным поэтическим памятником к столетию со дня рождения. Материальную поддержку изданию книги стихов А.Евсеева «По клавишам шпальным» оказали родственники поэта и руководитель Лискинского филиала Дорпрофжела Сергей Агулов.

**КОРОТКО ОБО ВСЁМ**  
http://www.kommuna.ru  
twitter.com/KommunaNews

**УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!**  
ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ «КОММУНЫ»  
ждёт вас по средам с 14 до 16 час. в приёмной совета жильцов Коминтерновского р-на (вход со стороны отдела субсидий Коминтерновского района) по адресу: ул.Лизюкова, 36.

15 июня, в расцвете сил и замыслов, ушёл из жизни наш друг и коллега **Сергей Иванович РВАЧЁВ**  
Выпускник факультета журналистики ВГУ 1989 года, Сергей Иванович связал свою жизнь с профессиональной деятельностью в рекламной отрасли. Считался хорошим специалистом, к его авторитетному мнению прислушивались коллеги. Увлекался всем новым, имел склонность к научным исследованиям, но жизнь посвятил практике. Мы помним его как доброго, отзывчивого человека, надежного друга, хорошего отца и мужа. Светлая память о Сергее Рвачёве останется в наших сердцах. Скорбим, соболезнуем родным и близким.  
Друзья, одноклассники.

**КОММУНА**  
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Редакция газеты «Коммуна»  
Главный редактор **В.Г.РУДЕНКО**.  
Дежурный по номеру Марина КАЛИНИНА.

**ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:**  
Для справок 8 (473) 251-24-87.  
ОТДЕЛЫ:  
Региональных проектов 8 (473) 253-32-10.  
Общественно-политической информации 8 (473) 255-14-74.  
Социальных проблем и права 8 (473) 255-68-23.  
Культуры 8 (473) 253-29-47.  
Экономики 8 (473) 255-08-46.  
Образования, семьи и воспитания 8 (473) 255-68-23.

**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**  
тел./факс 8 (473) 239-00-88, тел. 293-93-70.  
ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»  
«Воронежская неделя» 8 (473) 255-14-74.  
«Коммуна плюс» 8 (473) 251-24-88.  
«Кольцовский сквер» 8 (473) 253-29-47.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы под рубриками «Слово депутата», «Воронежская марка» публикуются на двусторонней основе.  
Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минюста РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационный номер свидетельства ПИ №6-0851.  
Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПО «Воронеж» (394077, г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, 2).

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам. Подписные индексы: 51156, 51214, 51221, 51213. Заказ № 646. Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.  
Тираж - 14945 (подписка - 13820) экз.  
Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.