



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



10 ноября – День сотрудника органов внутренних дел

Уважаемые сотрудники и ветераны органов внутренних дел Воронежской области!

Поздравляем вас с профессиональным праздником!

Полиция – государственный институт, который играет важнейшую роль в поддержании стабильного развития общества. Вы обеспечиваете безопасность наших земляков, укрепляя веру в силу закона и справедливости. Ваша нелегкая и опасная служба является одним из главных критериев доверия населения к органам власти и успеха проводимых в регионе реформ.

В текущем году вам удалось добиться положительных результатов по целому ряду направлений оперативно-служебной деятельности: повысилась раскрываемость преступлений; сократилось количество тяжких посягательств на жизнь, здоровье и имущество граждан; активизирована борьба с незаконным оборотом наркотиков, коррупцией, взяточничеством, иными видами противоправных проявлений. Наряду с этим проводится большая работа по профилактике различных правонарушений.

Самые теплые слова благодарности и глубокого уважения в этот день мы адресуем ветеранам ОВД. Самоотверженностью и профессионализмом вы задали высокий ориентир, на который равняются молодые сотрудники полиции.

Товарищи офицеры! Выражаем всем вам глубокую признательность за ответственное отношение к исполнению служебного долга! От всей души желаем вам крепкого здоровья, семейного счастья, спокойной будней и профессиональных успехов!

С праздником!
Губернатор Воронежской области А.В. ГОРДЕЕВ
Председатель областной думы В.И. НЕТЕСОВ

ПОДПИСКА 2016
В Воронежской области продлжается первое полугодие 2016 г. на газету «Коммуна»
Как всегда, вас ждут во всех почтовых отделениях Воронежской области.

Барак Обама служит Чесменке

Сельские будни | Мясное скотоводство, которым активно занимались несколько лет назад

в Воронежской области, не только опередило государственную стратегию на импортозамещение, но и способно подтянуть другие отрасли АПК

Чесменский конный завод, что в Бобровском районе, нашим читателям представлять нет необходимости. Здесь издавна выращивают орловских рысаков, ставших одной из визитных карточек региона.

Алексей СОЛОВЬЁВ

Бобровский район

Но коневодство – отрасль непростая, затратная и, прямо скажем, нерыночная. Чтобы подкрепить её финансово, в ООО «Конный завод «Чесменский» несколько лет назад решили заняться мясным скотоводством. Из далекой Австралии привезли тысячу телочек абердин-ангусской породы. А спустя месяц-другой в не менее далекой Америке закупили ещё 600 телочек, причём по условиям контракта закупили таких, которые должны были принести телочек – новейшие методики позволяют определить это с точностью до 90 процентов. В тот раз методики оказались ещё более точными, и от заокеанских абердин-ангусок в Чесменке получили 599 телочек. И одного бычка.

Записав бычка в учетных журналах под номером один, имя ему дали с учетом такого статуса и происхождения – Барак Обама. Тем более, что был он ушасть, дружелюбен и жизнерадостен.

Несколько месяцев Барак Обама почти неразлучно находился рядом со своей мамой – такой же симпатичной абердин-ангуской – и питался её молоком, потом перешел на сочную траву. А лакомся ещё и концентратами на кормовом столе, быстро набирал вес. И быть бы ему вскоре отправленным на фелдот в «Заречное», а затем на мраморное мясо, но в Чесменке рассудили иначе. Ведь как ни профессионально работают здесь техники-осеменителю, а бык в стаде нужен. Нужен, чтобы «зачищать» возможные огрехи искусственного осеменения и доводить стельность коров до ста процентов. И Барак Обама, находясь в стаде австралийских абердин-ангусок, как раз и несёт эту службу. И несёт исправно.

Правда, теперь он уже не прежний Барак, теперь он уже не прежний теленок. Да, он неприхотлив, вынослив, но намного лучше, если такие качества будут подкреплены ещё и людской заботой. Для предстоящей зимовки мы, например, заготовили более трёх тысяч тонн сена, более шести тысяч тонн силоса, примерно столько же сенажа, две тысячи тонн фуража. В достатке запаслись и соломой. Сейчас из Садового возим жом, который в рационе оказался очень кстати.

Сегодня на здешних пастбищах и на зимних площадках содержится более четырёх тысяч голов абердин-ангусок, две тысячи двести из них – это маточное поголовье. Продуманная племенная работа, в которой задействован и Барак Обама, позволила Чесменскому конному заводу получить статус племенного предприятия по выращиванию телочек абердин-ангусской породы. Недавно крупные их партии отправлены в Пензенскую, Оренбургскую области. Закупают абердин-ангусов и фермеры Воронежской, Белгородской, Липецкой областей. Вырученные средства направляются на обновление материально-технической базы, повышение общей культуры земледелия и, конечно же, на развитие коневодства. И вот уже рысаки из Чесменки одерживают новые яркие победы на престижных российских и международных состязаниях.

Хотя не обходится и без «палок в колеса». Нынешним летом, например, сюда зачастили экологи разного уровня, которые реагируют на письма отдельных местных жителей, а в большей степени приезжающих сюда отдохнуть. Их,

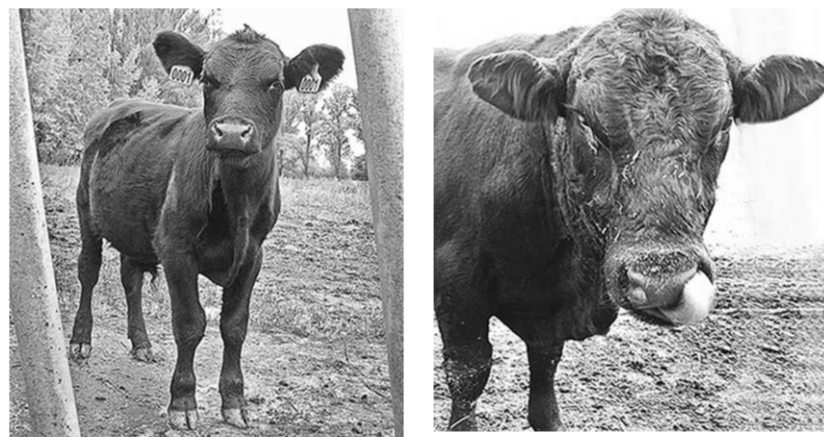


Генеральный директор ООО «Конный завод «Чесменский» Алексей Бочаров (в центре) с механизатором Алексеем Поповым и старшим оператором по уходу за абердин-ангусами Сергеем Королевым.

менского конного завода, причём с самого начала отрасль поставлена на современную, продуманную до мелочей основу. Когда абердин-ангуски ещё плыли по океанским просторам, здесь для них уже готовили кормовые столы – ныне общая их длина намного больше, чем километр. Там же, на окраине Шишовки, появились прекрасно оснащенный ветеринарный корпус, склады для концентрированных кормов, сенохранилища.

– Это только непосвященные люди считают, что абердин-ангусы не нуждаются в каком-либо уходе и даже зимой могут сами добывать себе корм, – говорит генеральный директор ООО «Конный завод «Чесменский» Алексей Бочаров. – Да, они неприхотливы, выносливы, но намного лучше, если такие качества будут подкреплены ещё и людской заботой. Для предстоящей зимовки мы, например, заготовили более трёх тысяч тонн сена, более шести тысяч тонн силоса, примерно столько же сенажа, две тысячи тонн фуража. В достатке запаслись и соломой. Сейчас из Садового возим жом, который в рационе оказался очень кстати.

Сегодня на здешних пастбищах и на зимних площадках содержится более четырёх тысяч голов абердин-ангусок, две тысячи двести из них



Барак Обама: чем старше, тем суровее взгляд.

видите ли, раздражают коровьих «лепешки» на лугах и склонах. Разве, мол, это не вред природе? А то, что эти «лепешки» вовремя раздвигаются легкими боронками и служат удобрением, «зеленые» почему-то стараются не замечать. Как не замечают они и того, что на этих склонах за последние годы гореть-то нечему, нет бурьяна! А ведь подобные пожары для природы в десятки, в сотни раз страшнее, чем коровьи «лепешки».

И всё-таки важнее другое. Ныне с каждого гектара прежних неудобий в Чесменке получают почти такие же доходы, как с гектара пшеницы или ячменя. Это ли не подкачка для тех, кто хотел бы вести дела на земле с максимальной эффективностью?

Кстати, в последнее время в России стала снижаться зависимость от импортного мяса. Есть здесь в какой-то степени и вклад маленькой, пусть и знаменитой на весь мир, Чесменки.

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

Президент РФ наградил губернатора

Президент России Владимир Путин в Кремле вручил губернатору Воронежской области Алексею Гордееву орден Александра Невского. Глава региона отмечен высокой государственной наградой за достигнутые трудовые успехи, многолетнюю добросовестную работу и активную общественную деятельность, сообщает Управление по взаимодействию со СМИ и административной работе правительства Воронежской области. Орден Александра Невского является единственной наградой, существовавшей (с определёнными изменениями) в наградных системах Российской империи, Советского Союза и Российской Федерации.

Судебным приставам вручено знамя

Управлению Федеральной службы судебных приставов по Воронежской области в минувшую субботу вручено знамя. Почётную миссию исполнил директор ФССП – главный судебный пристав РФ Артур Парфёничков. Торжественная церемония состоялась на Площади Победы. Отмечая значимость события, директор ФССП России подчеркнул, что региональное ведомство заслужило почётное право получить знамя в дни празднования 150-летия образования института судебных приставов России. В этот же день состоялось торжественное мероприятие, посвящённое празднованию Дня судебного пристава. Лучшие работники отрасли были удостоены ведомственных наград и благодарственных писем. Завершилась праздничная программа конкурсом «Краса службы» и концертом.

Полицейские приняли присягу

7 ноября торжественно приняли присягу сотрудников УМВД России по городу Воронеж более 130 полицейских. «Соблюдение присяги является мерилом нравственности каждого сотрудника, всех его дел и поступков. Присяга становится нерушимым законом в вашей службе, которому вы отныне неотступно следуете», – отметил начальник УМВД России по городу Воронеж, полковник полиции Владимир Котов. Теперь молодые полицейские могут называть себя сотрудниками полиции в полной мере. Они получают полные права и обязанности, в том числе и право ношения табельного оружия.

«Друзья заповедных островов»

В Воронежском государственном природном биосферном заповеднике им. В.М. Пескова прошёл Международный молодёжный экологический конгресс «Друзья заповедных островов». В его работе приняли участие молодые биологи, педагоги, сотрудники заповедников и национальных парков России, Беларуси, Казахстана, Эстонии, Латвии и Узбекистана. Конгресс был организован в рамках проекта Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников Содружества Независимых Государств. И проходил он при поддержке Минприроды России. Его итоговым документом стала резолюция, одобренная всеми участниками.

У КБХА – новый главный конструктор

Виктор Горохов стал главным конструктором Воронежского конструкторского бюро химавтоматики (КБХА), сообщила пресс-служба предприятия в минувший четверг. До назначения на новую должность Виктор Горохов проработал в КБХА 39 лет. Главному конструктору предстоит заниматься техническими вопросами, связанными с тематикой изделий предприятия. Кроме того, Виктор Горохов как член технического руководства в составе государственных комиссий принимает участие в обеспечении запусков новых и серийных ракет-носителей с жидкостными ракетными двигателями разработки КБХА.

Сообщения подготовили

Валерий КАЗАНОВ, Анатолий ХРУСТАЛЁВ, Юрий ШАМИН.

С именем Маршак

Торжественное закрытие детского театрального фестиваля состоялось в Воронежском ТЮЗе.

Виталий ЧЕРНИКОВ



Сцена из спектакля «Лёля и Минька».

Последним в пёстрой фестивальной программе стал спектакль Российского академического молодёжного театра «Лёля и Минька» по детским рассказам Михаила Зощенко (режиссёр Рузана Мовсеян). Но сначала к зрителям всех возрастов обратились с вступительным словом дежурный по фестивалю «МАРШАК». Заслуженный артист России Камилль Тукаев:

– Заканчиваются школьные каникулы, а вместе с ними – и наш первый детский театральный фестиваль. И мне придётся теперь расстаться со своей чудесной униформой!

Артист зачитал обращение к зрителям Александра Маршак, внука Самуила Яковлевича: «Дорогие друзья! Примите мои самые искренние поздравления с тем, что первый воронежский фестиваль, носящий имя Самуила Яковлевича Маршак, успешно завершён... Духом и мыслями я все дни фестиваля рядом с вами». Автор послания выразил надежду, что и через год театры страны посетят со своими постановками родной город человека, придумавшего «Россеянного с улицы Бассейной» и «Мистера Твистера», а возле недавно открывшегося в Воронеже памятника поэту будут звучать его стихи. Затем на сцену ТЮЗа вышел мэр Воронежа Александр Гусев.

– По поручению губернатора Воронежской области Алексея Гордеева и от имени жителей нашего замечательного города хотел бы поблагодарить организаторов фестиваля, – сказал он. – Прежде всего – дирекцию Платоновского фестиваля, которая взяла на себя основной груз организационных проблем и задач... И, безусловно, все творческие коллективы, которые приняли участие в нашем фестивале.

По мнению Александра Гусева, «МАРШАК» удался. Это подтверждают и приведённые им цифры. Более 18 тысяч зрителей посетили на каникулах спектакли.

Продолжение темы – на 3-й стр.

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ РОССИИ

11 ноября – памятная дата мировой военной истории. В этот день в 1918 году окончилась Первая мировая война.

«КОММУНА» В ИНТЕРНЕТЕ

<http://www.communar.ru>
Вчера 16984 1042 За текущий месяц 13060
TWITTER <http://www.twitter.com/KommunaNews>
FACEBOOK <http://www.facebook.com/KommunaNews>
ВКонтакте <http://vk.com/KommunaNews>

Жизнь в творческом полёте

Вузы | Под таким девизом вот уже тридцать лет продолжает своё движение факультет журналистики ВГУ, отметивший на днях круглую дату

Готовить журналистов в ВГУ начали ещё в 1961 году на филфаке. В 1985 году отделение журналистики перешло в статус самостоятельного факультета, который возглавил участник Великой Отечественной войны, доктор наук Горислав Валентинович Колосов.

Светлана ВОРОБЬЁВА

Тридцать лет – это с одной стороны не так много, а с другой – уже такая точка, с которой можно посмотреть на пройденный путь, оценить успехи и провалы, наметить планы на будущее. Для их реализации на факультете – огромный потенциал. Сейчас на каждом курсе более двухсот студентов, обучающихся по трём направлениям. Здесь работают девять докторов наук и более 30 кандидатов наук. По словам декана, профессора Владимира Тулупова, факультет входит в число ведущих профильных факультетов страны. Значимую роль воронежского журфака отметили и декан

факультета журналистики МГУ Елена Варганова. О тесных научных связях говорили представители и курского, и тамбовского, и белгородского журфаков, прибывшие на торжество.

Праздник длился три дня. Началось всё с открытия в главном корпусе ВГУ фотовыставки «30 мгновений журфака», рассказывающей об истории факультета. А в субботу состоялось заседание учебно-методического совета, посвящённое студенческим СМИ и их использованию в образовательном процессе. Своим опытом организации учебных медиа поделились коллеги из Санкт-Петербурга и Тамбова.



Ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий и декан Владимир Тулупов открыли фотовыставку в главном корпусе ВГУ.

Вечером перед праздничным концертом, который состоялся в корпусе факультета на Хользунова, 40-а, были вручены награды победителям конкурса «Медиаарт». На факультете открыли небольшую музей средств массовой

информации, а учебной телестудии присвоили имя одного из основателей воронежского телевидения Виктора Золотарева.

Праздничный концерт собрал выпускников разных лет, нынешних студентов

и преподавателей. Уютная камерная атмосфера, наполненная вокальными номерами, шутками, танцами и видеороликами, напоминала многим о студенческих го-

дах и создавала дружескую атмосферу. Что можно пожелать факультету на его день рождения? Хороших студентов и обязательно дожить до ста лет.

Продолжение темы – на 2-й стр.



ПОГОДА

Воронежский гидрометцентр

По сведениям Воронежского гидрометцентра, сегодня днём по области облачно с прояснениями, временами дождь, местами – небольшой; ветер юго-западный, умеренный, местами – порывистый; температура +2...+7.

11 ноября по области – облачно с прояснениями, ночью местами дождь, местами – смокром снегом, днём – небольшим; местами умеренный дождь; ветер западный, умеренный; температура ночью 0...+5, днём +4...+9.

12 ноября по области – облачно с прояснениями, ночью местами небольшие осадки в виде дождя, местами – смокром снегом, днём местами небольшие осадки, преимущественно – в виде дождя; ветер северо-западный, умеренный; температура ночью 0...+5, днём +4...+9.

Прогноз неблагоприятных дней и часов

на период с 10 по 11 ноября:
10, вторник (пик с 0 до 15 часов),
11, среда (пик с 0 до 12 часов).

По данным www.gismeteo.ru.

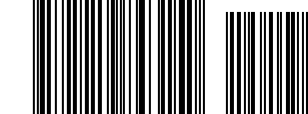


ВАЛЮТА

(Центральный Банк Российской Федерации)

\$ 64.6606

€ 69.6136



9 17 22 19 643 3101 1 51 2 9

МЕГАПОЛИС

Вопросы безопасности – повышенное внимание

З ноября председатель Воронежской городской думы Владимир Ходырев провёл совещание, посвящённое работе АПК «Безопасный город» и установке систем видеонаблюдения инвесторами и застройщиками на строящихся объектах.

В рабочей встрече приняли участие руководители управлений по работе с административными органами и структурами гражданского общества Елена Гудкова, директор МКУ «Безопасный город» Владимир Колчин, руководитель управления строительной политики Виктор Владимиров. Владимир Колчин сообщил, что по результатам предыдущих совещаний разработаны технические требования для инвесторов по установке систем видеонаблюдения. С февраля 2014 по октябрь 2015 года за указанными документами обратились 26 организаций, из них – 17 организаций-застройщиков. Согласовано три плана расположения зон видеонаблюдения на трёх строящихся объектах: детский сад по улице Острогоской, жилые дома по улице 45-й Стрелковой дивизии, жилая застройка и объекты обслуживания по улице Острогоской, 168 (ООО «Карат»).

В настоящее время в адрес строительных организаций направляются письма о необходимости включения в задание на проектирование жилых зданий установки видеонаблюдения с последующим подключением их к муниципальному Центру мониторинга в соответствии с требованиями местного норматива градостроительного проектирования «Планировка жилых, общественно-деловых и рекреационных зон городского округа город Воронеж».

Елена Гудкова сообщила о том, что инвесторы берут техническую документацию в МКУ, в то же время не входят в состав комиссии на этапе приемки в эксплуатацию объекта, следовательно, не могут проработать, смонтирована ли система наружного видеонаблюдения застройщиком или нет. Владимир Ходырев рекомендовал Виктору Владимирову учесть это замечание в дальнейшей работе с застройщиками.

В свою очередь, руководитель управления строительной политики сообщил, что компании, которые обратились в 2014 году за техническими условиями на монтаж систем видеонаблюдения, в большинстве своем только в 2015 году приступили к строительству, их объекты еще не сданы. В момент сдачи зданий будет удалено максимальное внимание вопросу наличия на возведенных постройках систем наружного видеонаблюдения с их последующей интеграцией с ситуационным Центром «Безопасный город».

Владимир Колчин рассказал о том, что сотрудниками МКУ заключаются с УК и ТСЖ соглашения об обмене информацией по интеграции видеокамер с системой «Безопасный город». В настоящее время в ситуационный Центр направляются информация с 211 камер, установленных городскими властями по обращению УМВД России по городу Воронежу, а также с 233, имеющихся на объектах образования, спорта, культуры, торговли, в том числе на 100 жилых многоквартирных домах.

Председатель городской думы Владимир Ходырев особо обратил внимание собравшихся на необходимость установки камер на зданиях, в том числе торговых центрах, уже введенных в эксплуатацию. Он предложил более внимательно относиться к этому вопросу, подчеркнув, что «безопасность жителей Воронежа должна стоять на первом месте», ведь «от инвесторов и управляющих мы просим не доступ к обзорной их кладовке», а возможность видеть и контролировать внешний контур территории, прилегающей к зданию. «Надо было тщательно работать с инвесторами, проводить рабочие совещания с участием сотрудников администрации, правоохранительных органов, вести в СМИ разъяснительную работу для потенциальных инвесторов и управляющих», – подчеркнул Владимир Ходырев.

По мнению председателя городской думы, если инвесторы, возводящие как коммерческие объекты, так и многоквартирные дома, будут указывать, что их здания подключены к системе «Безопасный город», это увеличит лояльность и посетителя торговых центров, и потенциальных покупателей квартир, так как люди будут видеть, что застройщики заботятся об их безопасности.

Юбилей «Теремка»

Детский сад № 69 в поселке Боровое отметил круглую дату – 50-летие. Поздравить юбиляра пришли представители Воронежской городской думы.



На сцене – юные юбиляры.

Этот детский сад «родился» в 1965 году как ясли-сад «Теремок» санаторного типа и находился в ведомстве управления ЮВЖД. С 2007 года учреждение перешло на баланс областного центра. Сейчас в детском саду функционирует пять групп: две младших, одна средняя, одна старшая и одна подготовительная. Всего же дошкольное учреждение посещают 170 детей.

Обилей ознаменовался открытием первого в истории дошкольного образования детского сада. На праздник пришел председатель Воронежской Федерации скалолазания, тренер высшей категории Владимир Маламид.

В Москве и Санкт-Петербурге такие скалодромы есть почти во всех дошкольных учреждениях. У нас же это пока первый опыт. Ранее скалолазанием занимались дети с 10-11 лет, сейчас – с 5-6. Этот вид спорта очень гармонично развивает ребенка: тут вам и гимнастика, и растяжка, и развитие координации.

По словам Владимира Менделевича, у ребят укрепляются не только пальцы рук, а все мышцы тела. Ребенок учится балансировать, чувствовать равновесие. К тому же польза для формирования характера: скалолазание помогает стать более целеустремленным и упорным. Ребенок все время движется вверх, к намеченной цели. Постоянно ищет и находит верные решения.

Скалодром в детском саду появился при содействии депутата, спикера городского парламента Владимира Ходырева и депутата от партии «Единая Россия» гордумы Михаила Гусева. От имени Владимира Ходырева коллективу учреждения и заведующей Людмиле Поповой вручены благодарственные письма Воронежской городской думы за высокие заслуги в деле воспитания подрастающего поколения. А еще в подарок детский сад получил цифровой фотоаппарат. Вечер завершился праздничным концертом.

Андрей ФЕДОСЕНКО.

Владимир Тулупов:

Сохранение бумажной прессы – это и спасение журналистики как профессии

В эти дни факультет журналистики Воронежского государственного университета отмечает своё 30-летие. Разговор с деканом факультета журналистики ВГУ Владимиром ТУЛУПОВЫМ о нынешнем положении печатной прессы.

– Владимир Васильевич, говорят и пишут, что в Воронеже пришел конец газетному делу. Это действительно так?

– Помнится, Андрей Миросинченко, автор книги «Когда умрут газеты», годом упокоения прессы называл 2037-й...

– Но Воронеж, кажется, решил установить рекорд: закрыты «Молодой коммунар», «Воронежская неделя», «Ворон и Еж». Похоже, и понятие «ежедневная газета» скоро канет в лету: «Коммуна» давно уже не пятиразовая, «Воронежский курьер» стал еженедельником...

– Ну, давайте сначала обсудим апокалиптический прогноз. Мой друг и коллеги профессор А.И. Акипов (кстати, пионер интернет-журналистики, почти двадцать лет выпускающий электронное СМИ Relga.ru), дискутируя со своим учеником Миросинченко, написал, что еще в середине семидесятых годов прошлого века предсказали смерть газеты: «Зачем нужны эти хлопоты с типографией, мучения по печати и распространению газеты, когда текст можно показать на экране – просто и оперативно, включил телевизор и прочитал...».

Прошло почти полвека, а прессы всё-таки жива. – Впечатляющий пример... И всё же. Население перестало подписываться на газеты, в киосках общественно-политических изданий продается по несколько экземпляров... – Все так. К тому же причиной скорой смерти классической прессы, которые назвал Миросинченко – цифровой способ передачи содержания превалирует, система физической доставки прессы потеряла крах, привычка читать не передается по наследству, – можно добавить еще несколько. Это и закаты текстовой эпохи (текстовое издание никогда не стает, идет расхождение общества, очень глубокое. Так что те, кто позволял своим детям часами сидеть за компьютером, готовая для них не самое лучшее будущее». Да, чтение – нелегкий труд, от которого население, увы, постепенно массово отвыкает. Люди нацелены на пассивное восприятие, на отдых, на расслабление – они хотят, чтобы их информационно обслуживали, не напрягая. Отсюда – резкое снижение грамотности, неспособность воспринимать – понимать – серьезные тексты, контекст, подтекст и т.д.

– Что же делать? – По крайней мере, следует задаться вопросом: мирнание прессы – это естественный или искусственный процесс? Нужно ли ему противостоять или же готовиться к какой-то другой «жизни»? Можно ли и нужно ли исправлять ситуацию? И если – да, то как?...

– По поводу «нежелания читать» я бы с вами не согласился.

– А что это такое – атомизация общества?

– Это стремительное расхождение и уход людей в себя. Казалось бы, парадокс: одиночество на фоне массового общения... Но, замечу, – виртуального общения. Интернет, как ни странно, способствует одиночеству, хотя и в большей степени, чем традиционные СМИ. Удовлетворяет тотальное стремление к свободе выбора. Ведь в традиционных редакциях властвует профессионал – редактор; при контакте с бумажной периодикой зависимость особенно высокая: нельзя же перекладываться с канала на канал – разве что отказаться от чтения.

– По поводу «нежелания читать» я бы с вами не согласился.

В том же транспорте столько читающих электронные книги, планшеты, смартфоны...

– Здесь следует говорить о качестве чтения. Что читают и как читают... В одном из недавних интервью известный психолог Рада Грановская сказала, что «дети, выросшие в эпоху высоких технологий, по-другому смотрят на мир. Их восприятие – не последовательное и не текстовое. Они видят картинку в целом и воспринимают информацию по принципу клипа. Для современной молодежи свойственно клиповое мышление».

– Ну и что. Раньше было так, теперь по-другому...

– Да, но, как авторитетно утверждает профессор Грановская, происходит снижение квалификации: «Люди с клиповым мышлением не могут проводить глубокий логический анализ и не могут решать достаточно сложные задачи». При этом очень небольшой процент «состоятельных и профессионально продвинутых людей обучают своих детей преимущественно без компьютера, требуют, чтобы они занимались классической музыкой и подхватывали видами спорта. То есть, по сути, дают им образование по старому принципу, который способствует формированию последовательного, а не клипового мышления».

– А что плохого в клиповом мышлении?

– Вот вам вывод эксперта: «Те, кто пошел по линии клипового мышления, элитой никогда не станут. Идет расхождение общества, очень глубокое. Так что те, кто позволял своим детям часами сидеть за компьютером, готовая для них не самое лучшее будущее». Да, чтение – нелегкий труд, от которого население, увы, постепенно массово отвыкает. Люди нацелены на пассивное восприятие, на отдых, на расслабление – они хотят, чтобы их информационно обслуживали, не напрягая. Отсюда – резкое снижение грамотности, неспособность воспринимать – понимать – серьезные тексты, контекст, подтекст и т.д.

– Что же делать? – По крайней мере, следует задаться вопросом: мирнание прессы – это естественный или искусственный процесс? Нужно ли ему противостоять или же готовиться к какой-то другой «жизни»? Можно ли и нужно ли исправлять ситуацию? И если – да, то как?...

– По крайней мере, следует задаться вопросом: мирнание прессы – это естественный или искусственный процесс? Нужно ли ему противостоять или же готовиться к какой-то другой «жизни»? Можно ли и нужно ли исправлять ситуацию? И если – да, то как?...



Владимир Тулупов.

газет и журналов растет). Тем более, как выяснилось, Интернет не всемогущ: он зависит не только от электричества, но и, например, от жакетов. Сегодня редакция функционирует, мы знакомимся со свежим номером и подшивкой, архивом, а завтра – от всего этого не остается и следа (хакерские атаки на сайты известных СМИ ещё у всех в памяти). Бумажные же носители (они же – рукописи) не горят... И добавлю: спасение, сохранение бумажной прессы – это спасение журналистики как профессии (ведь сказано: за каждый придут!). Еще недавно телевизионщики высoka поглядывали на газетчиков, а сегодня реальный факт, что практически все их аудитории до 40 лет переключаются на Интернет...

– А помимо вопросов, есть ли реальные предложения?

– У нас любят переизобретать на свой лад, не особо дорожа тем, что делали и оставили предшественники. Если говорить о бумажных СМИ в целом, то у них есть масса преимуществ, которые можно и нужно использовать.

– Как? – Например, псевдореформаторам следовало бы учитывать традиционное доверие и уважение к печатному слову россиянина – даже у нечитающих – не оскорблять его непрофессионализмом, а, напротив, использовать возможность внимательного и многократного прочтения материалов бумажных изданий в любое время и в любом месте, делая их удобными по конструкции, навигации и дизайну. Непри-

лично злорадствовать вслед «уходящим натурам» с их ритуальностью («приятен запах типографской краски, люблю читать на ночь...»), грамотные и продуктивные – использовать их читательскую квалификацию для улучшения контента издания и воспроизводства аудитории. Я имею в виду читательские клубы, письма читателей и т.п. На Западе уже более полувека развивают различные формы медиаобразования, воспроизводя читателя с широким кругозором, привыкшая к вдумчивому чтению, находимого нового читателя, развивая сеть корпоративных, семейных СМИ.

– Не превращать издания в «весьские картинки», где много иллюстраций – рисунков, фотографий, инфографики – и мало публицистики. Газетчикам вообще не следует то что бы то ни стало гоняться за оперативностью – Интернет не перегоним! – а брать другим, сделав акцент на аналитике, развивая «свои» информационные жанры: расширенная заметка, детальный отчет, проблемное интервью. Такой минус, как «дискретность выпуска», легко обращается в плюс, если читатель ожидает встречи с любимым автором, с интересной рубрикой и т.д.

– Но вернёмся к началу нашего разговора. Одни СМИ ушли, другие пришли – «Семёрочка», «Слова»... – Я за то, чтобы расцветали все цветы. И пусть у «Слов» всё сложится. Но зачем было защищать поле, чтобы то-то новое возросло? Каждое умершее СМИ – это поражение тех, кто отвечает за информационную

политику. Государственное, частное – любое... Наверное, можно предъявлять какие-то претензии менеджменту «Коммуны», переживающей нелёгкие времена, но мы же понимаем, что газете с богатой историей и своим читателем надо было помогать, а не лишать, например, функции публикатора официальных документов...

Чинивники не должны внедряться в редакционную политику, а создавать условия для здоровой конкуренции СМИ. Ну, это если понимать журналистику как миссию, а не как бизнес или сугубо идеологический, политический ресурс.

– Владимир Васильевич, где-то я слышал, что сама журналистская профессия скоро исчезнет...

– Да, есть и такой прогноз. Мне попался на глаза «Атлас новых профессий», подготовленный при поддержке Агентства стратегических инициатив при Президенте РФ, Московской школы управления «СКОЛКОВО» и RF-Group, авторы которого сделали такой вывод. Они считают, что после 2020г., наряду с такими интеллектуальными профессиями, как копирайтер, туристический агент, лектор, библиотекарь, нотариус, юристконсульт, системный администратор и др., исчезнет также профессия журналиста. Их аргументы: «Программы перевода речи в текст и программы по написанию текстовых документов позволяют во многом автоматизировать эту, считавшуюся ранее творческой, профессию. Например, компания Bloomberg заменила часть своего новостного персонала на программу искусственного интеллекта, которая пишет биржевые новости быстрее и более красочно, чем журналисты-люди. Любительские репортажи и блоги, резко набирающие популярность благодаря своей живости, правдивости и естественности начинают заменять с теле-, радио- и печатными журналистами ведущих СМИ. Через 20 лет искусственный интеллект сможет на 95 процентов решать задачи, связанные со СМИ».

– Это серьёзно? – Серьёзно, если откажутся от миссии подлинной журналистики – деятельности, своими корнями уходящей в древность. Если поверить, что блогеры с успехом заменят корреспондентов и редакторов...

– Но ведь социальные сети реально выполняют функции журналистики...

– Выполниют, но не все. Они информируют, развлекают, способствуют коммуникации, но функции, связанные с направленным профессиональным воздействием (я имею в виду идеологическую, культурно-образовательную и организаторскую), если и реализуются здесь, то лишь в усеченном и хаотичном виде. Ведь любитель зависит только от своего настроения: захочу – напишу, не захочу – не напишу, а уж проверять факт на достоверность – увольте: слухи порожаем, слухами питаемся... Профессионализм же подразумевает ответственность, и прежде всего – перед аудиторией. Девиз профессионала: «Качественная информация – в срок». Подлинный профессионал осознает и следует миссии журналистики как духовно-интеллектуальной и социально ответственной деятельности.

– Так что же ждет периодическую печать и журналистику как профессию?

– Думається, газеты и журналы останутся, но значительно уменьшатся их тиражи, распространяться они будут либо бесплатно, либо по достаточно высокой цене среди узких сегментов аудитории (корпоративные, специализированные СМИ). Сохранится, хотя и видоизменится профессия журналиста. Но лишь при условии, что общество будет способствовать, а государство – создавать условия для ее развития. В демократическом обществе всегда востребована качественная – авторская – журналистика, отличающая себя от видов деятельности, также связанных с массовой коммуникацией, но выполняющих иные задачи, например, в сфере политической или коммерческой пропаганды и рекламы.

– Это серьёзно? – Это серьёзно?

Беседу вёл Андрей ЗОЛОТОВХИН.

P.S. Особое мнение интервьюера: почти во всем согласен с уважаемым и любимым интервьюируемым деканом! Но... весной мы запустили студенческий медиапортал Воронежской области «P.S. – 50 лет», и на практике, буквально каждой ощутили, что молодая аудитория абсолютно иначе коммуницирует. Я имею в виду медийное пространство. Оно занимается скраблгогом, сканирует, просматривает, ее внимание рассеяно, оно фрагментарно и фрагментарно. Вытащить молодую аудиторию из соцсетей крайне сложно. Но даже если ее вытащить оттуда с помощью расширения публикаций по соцсетям, то это будет разовый контакт, лояльности от молодых добиться непростое. В общем, в какой-то момент мы, журналисты, пропали это поколение, недооценили себя. Теперь нужно затратить немалые усилия, чтобы сделать качественную журналистику ее достоянием. Стритейлинг, лонгриды, а проповедники, мультимедийные истории: очерки и корреспонденции нам в помощь!

А вот пропаганда, судя по всему, на молодых действует весьма эффективно.

Но... согласен, и у молодежи есть свои авторитетные авторы. А значит, нам есть и будет чем заняться в ближайшие десятилетия!

Дети на скутерах и водители «под градусом»

Мы и дорога | Как снизить угрозы, исходящие от нетрезвых за рулём, и повысить безопасность детей на дорогах Воронежской области – эти проблемы в числе приоритетов внимания Госавтоинспекции региона

Впервые подполковник полиции Евгений Шаталов провёл пресс-конференцию в качестве главного государственного инспектора безопасности дорожного движения Воронежской области. И тот факт, что разговор с представителями СМИ в канун Дня памяти жертв ДТП продолжался более часа, говорит об актуальности вопросов, на которые обстоятельно ответил он.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ

Автоплощадка в детском саду

В последнее время наметилась острая тенденция снижения количества погибших в ДТП детей-пассажиров, отметил начальник УГИБДД ГУ МВД России по Воронежской области Евгений Шаталов. Анализ ситуации позволил сделать вывод: это, в частности, связано с тем, что всё чаще малышами притесняются к детским креслам. Если во время аварии дети были в удерживающих устройствах, то они получают лёгкие ушибы, а не тяжёлые травмы, реже погибают. К сожалению, не все родители понимают важ-

ности и необходимость перевозки детей в таких устройствах. Всё большую остроту набирает проблема дорожно-транспортного травматизма детей, которые являются водителями мопедов и скутеров. Всё это стало доступно, стоит не очень дорого. Кроме того, эти транспортные средства легки в управлении. Потому с каждым годом снижается возраст детей, которые, управляя теми же скутерами, попадают в ДТП. В нынешнем году два десятилетних мальчика-скутериста получили серьёзные телесные повреждения. И в решении этой проблемы тоже важна воспитательная роль родителей.

Проблема же безопасности детей-пешеходов имеет два аспекта. Один из них связан с недосмотром родителей, когда дети выбегают в неустановленных местах на проезжую часть. Самое пристальное внимание служба ГИБДД уделяет предупреждению ДТП на пешеходных переходах вблизи образовательных учреждений. Положительные результаты даёт сорокалетний опыт работы с отрядами юных инспекторов движения (ОИД). В нынешнем году ОГИАИ для занятий с детьми приобрела несколько мобильных автоплощадок, которые переданы в наиболее крупные райцентры Воронежской области. Теперь в трёх детских садах и двух средних школах основы Правил дорожного

движения ребята могут изучать не только теоретически, но и на практике. Хорошо зарекомендовало себя внедрение паспортов безопасности во всех образовательных учреждениях. Важную роль в обеспечении безопасности детей играет контроль со стороны ОГИАИ за передвижением школьных автобусов.

– Как? – Например, псевдореформаторам следовало бы учитывать традиционное доверие и уважение к печатному слову россиянина – даже у нечитающих – не оскорблять его непрофессионализмом, а, напротив, использовать возможность внимательного и многократного прочтения материалов бумажных изданий в любое время и в любом месте, делая их удобными по конструкции, навигации и дизайну. Непри-

Реальные уголовные дела

Не менее злободневно прозвучала и «пьяная» тема. Хотя количество водителей, задержанных в нынешнем году за управление транспортным

средством в состоянии алкогольного опьянения, на 1,8 процента меньше, чем в прошлом году, абсолютная цифра 2015 года всё равно огромна – 12 тысяч нетрезвых водителей! Более 2300 из них подверглись административному аресту. За шесть месяцев нынешнего года количество дорожно-транспортных происшествий по вине водителей «под градусом» увеличилось на 20 процентов. Сейчас эта динамика снизилась, и ежемесячный рост таких ДТП составляет пять-шесть процентов. В немалой степени положительной подвиге способствовало ужесточение наказания за подобные нарушения: с 1 июля вступил в силу и эффективно работает закон об уголовной ответственности за повторное управление в нетрезвом состоянии.

На сегодняшний день задержано около 600 водителей, которые повторно управляли автомобилем в состоянии алкогольного опьянения. И в отношении трёхсот из них возбуждены уголовные дела, они переданы в суд. Почти семьдесят водителей уже осуждены.

На фоне сокращения на 8,7 процента количества зарегистрированных ДТП в Воронежской области рост показателей аварийности (количество ДТП, а также погибших и раненых в них) продолжается в трёх районах Воронежской области – Калачеевском, Павловском и Россосанском. Это вызывает особую озабоченность регионального УГИБДД, сообщил Евгений Шаталов.

ВЕСТИ

Праздник в трёх сёлах

В Борисоглебском городском округе сразу три села – Махровка, Макашевка и Тюковка – отметили день рождения.

Сотрудниками культуры были подготовлены праздничные концерты. В этот ноябрьский день, как сообщает официальный сайт администрации округа, тёплые слова в свой адрес услышали юбиляры, должностные лица, молодежь. Особое внимание уделено новорожденным. Например, в Макашевке за этот год появился на свет 22 малыша.

Английский для пенсионеров

В управлении социальной защиты населения Советского района Воронежа с 30 сентября действуют курсы «Английский язык для начинающих». Они организованы для пожилых людей и инвалидов. Набравшие две группы по восемь человек, занятия проходят один раз в неделю. От восхищенных отзывов первых «студентов» появляются новые желающие тренировать свою память и научиться основам английского языка.

Анатолий КРУГЛОВ, Анастасия ЗОЛОТОВЕВА.

ВЕСТИ

Библиографы обменялись опытом

Очередная встреча библиографов ЦБС Воронежа в читальном зале Центральной городской библиотеки имени Андрея Платонова была посвящена теме «Работа библиотек в Год литературы».

На встрече состоялся обмен опытом, в ходе которого о своей деятельности рассказали главные библиографы филиалов системы. Программа включала презентацию краеведческой игры-квеста «Древний город на ладони Земли». Среди прочего, были подготовлены рекомендации по планированию работы на будущий год.

Все жанры и стили

Концерт, посвященный 25-летию образования мужского хора Воронежской филармонии, прошёл при полном аншлаге.

Как сообщает сайт департамента культуры Воронежской области, до 2013 года коллектив официально назывался мужской хор «Православная Русь» — как рассказала его руководитель, Заслуженный работник культуры Воронежской области Татьяна Ижогина, смена названия была продиктована расширением репертуара. На праздничном концерте прозвучала хоровая музыка русских и зарубежных композиторов. В первом отделе, например, были исполнены произведения Стинга, «Битлз», Франческо Сартори. Хор мальчиков «Юные дирижёры», которым также руководит Татьяна Ижогина, исполнил «Канон» Иоганна Пахельбеля. Во втором отделении, названном «По завякам зрителей!», прозвучали русские народные и казачьи песни, романсы, произведения В.Соловьёва-Седого, А.Варламова, Э.Колмановского.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Парк для отдыха, каток для спорта

Город | Мэр Воронежа поручил проработать иные, кроме «Танаиса», варианты для размещения катка

Мэр Александр Гусев посетил парк «Танаис» в Советском районе Воронежа, чтобы лично осмотреть место, где планируется возвести Ледовый дворец. Земельный участок, на основании приказа департамента имущественных и земельных отношений Воронежской области, был предоставлен в аренду ООО «Центр Ильи Авербуха».

Валентин ПЕТРОВ

Как сообщалось ранее, многие жители расположенных рядом с парком домов выступают против появления на его территории спортивного объекта. Парк — единственное место, где они могут гулять со своими детьми вдали от автомобилей, заявляют граждане. Александр Гусев осмотрел выделенную под строительство площадку, а также пообщался с представителями фирмы-подарчика и жителями-активистами. Присутствовавший на встрече руководитель Управления главного

архитектора Антон Шевелев доложил, что на данный момент разрешение на строительство объектов на этом участке и рубку насаждений городской администрацией не выдано. После того как Александр Гусев ознакомился с ситуацией, он дал поручение рассмотреть вопрос смены земельного участка на территории города — подыскать место, где возможно возведение подобного объекта.

— Я прошу вас проработать совместно с общественностью варианты, где инвестор может разместить ледовый каток, который является необходимым для развития массового спорта в Воронеже, — обратился к подчинённому мэр.



Александр Гусев взвешенно подошёл к решению проблемы.

Александр Гусев также поручил демонтировать установленное ранее металлическое ограждение, которое сейчас находится в удручающем состоянии.

КУЛЬТУРА

Меняющийся музей — о князе Волконском

В Борисоглебске вновь открылся историко-художественный музей.

Владимир ЧИРКОВ

Он переехал в другое здание — на улицу Советскую, в бывший дом аптекаря Вейса. К открытию подготовлена экспозиция «Сибирский коридор», занимающая три зала и парадную лестницу. Проект с таким названием в прошлом году стал победителем XI грантового конкурса музейных проектов «Меняющийся музей в меняющемся мире» благотворительного фонда Владимира Потанина в номинации «Технологии музейной экспозиции». Тема экспозиции — история выставок «Декабристы — первые борцы за свободу», организованной князем Сергеем Волконским в Народном доме, где впоследствии начал работать местный театр.

Как сообщает сайт администрации Борисоглебского городского округа, первые посетители музея познакомиться с музейной выставкой, рассказывающей о работе над проектом и всех его участниках, посмотрели короткометражный фильм «История одной выставки» по материалам журналистского расследования Евгения Кончина. Также программа включала новый экскурсионный маршрут «Борисоглебск глазами С.М.Волконского». На открытии экспозиции звучали любимые Волконским музыка и стихи, а также музыкальные композиции, им написанные.

Эксперт благотворительного фонда Владимира Потанина, кандидат исторических наук Елена Огаркова отметила, что музейщики Борисоглебска органично совместили передовые технологии нынешнего века с атмосферой века девятнадцатого.

Голос поэта звучал в Никитинке

Церемония награждения призёров городского фестиваля-конкурса, посвящённого 120-летию со дня рождения Сергея Есенина, прошла в Никитинской библиотеке.

Василий ЧЕРНОУСОВ

Он собрал 1200 юных воронежцев, учащихся образовательных учреждений в возрасте от 7 до 18 лет. Как сообщает сайт департамента культуры Воронежской области, организатором конкурса выступил Центр развития творчества детей и юношества (Ленинский район). В рамках конкурса были проведены три отдельных конкурса. В частности, заочный — творческих работ «Той ты, Русь моя родная...». Также прошли конкурс чтецов «Стихи мои спокойно расскажите» и вокальный конкурс «Лейся, песня звонкая». В общей сложности призвые места на фестивале заняли 210 человек.

На концерте в Никитинке гости услышали голос Сергея Есенина, сохранённый в уникальной записи 1922 года.

ДЕТСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «МАРШАК»

История дерущихся

Юные актёры из Воронежской детской студии творческого развития Константина Хабенского доказали: мир Даниила Хармса не более абсурден, чем жизнь обычного школьника

На фестивале «МАРШАК» показаны три спектакля студийцев Хабенского из Воронежа, Уфы, Казани. Первым зрителю увидели «Новый год в июне»: фантазии наших земляков на темы Даниила Хармса (режиссёр Александр Новиков). Перед началом на сцену Воронежского концертного зала вышел основатель студии, народный артист России Константин Хабенский.

Виталий ЧЕРНИКОВ

— Наша студия существует не только в Воронеже, но и ещё в восьми городах, — рассказал он. — Мы получили возможность представить воронежскому зрителю наши фантазии, наши мысли, раскрыть наши сердца и души. Сегодняшний спектакль по мотивам произведений Даниила Хармса — своеобразный вызов профессиональным артистам. Вызов не в смысле актёрского мастерства и ремесла, а в смысле честности и искренности того, что мы делаем. Это наш язык. И мы с радостью поделимся своими фантазиями, творчеством... Своей дурью!

Роль нашлась и ему. Наверное, сам Автор в его облике спустился к персонажам, чтобы прочесть им стихотворение «Нетеперь» (одновременно философский трактат о поиске Бога и пародия на философствование) и не пустить их на небо. Наверное, не заслужили.

Спектакль, пожалуй, не во всём понятен человеку, который впервые услышит имя Хармса. Особенно в одном из эпизодов, где действие происходит без слов и предлагается некая метафора про «человеческое общежитие». Из иных миниатюр взяты две-три фразы, и попорбуй пойми, почему альтилисты Бибиков и Аугенафельд познакомились именно таким образом. История человека, который залез в сундук, чтобы наблюдать борьбу жизни и смерти, удачно, казалось бы, смонтирована с



Константин Хабенский играл с детьми на равных.

«Победой Мышиной», но как раз вторая история выглядит невянятно, ибо вырезаны все реплики персонажей. Очень не хватает фразы из рассказа: «Если ты, Мышин, не встанешь, я тебя заставлю встать».

Хотя, с другой стороны, про неё — весь спектакль.

И это всё-таки Даниил Хармс, а не прилизанная «детская версия». Нет, не так. «Новый год в июне» убедительно показывает нам, насколько всё-таки он — детский писатель. Особенно когда писал совсем не для детей.

Принцип наименования элементов нарезки, использованный при постройке «Нового года», взят, предположу, из культового британского телешоу 1960-1970-х «Воздушный цирк Монти Пайтона», где скетч мог оборваться на полуслове (порой из-за того, что автор не придумал финала) и резко перейти в дикий мультяш, в котором нарушались все законы логики и физики. Сцена из спектакля, в которой персонаж спли-

ществовал в нём, выплывало до голодной смерти в блоковой тюрьме!.

Интересно, как рождался спектакль: ребята предлагали готовую пьесу по мотивам миниатюр Хармса или та возникла на репетициях, и своё понимание первоисточников вносил не только режиссёр Александр Новиков, но и актёры? Атмосфера «Нового года в июне» они наполнили воздухом школьной перемены. Которая ведь — время не только для отдыха между уроками, но и для коллективной травмы аутистидеров. Надеть зазевавшемуся соседу пиджак вместо брюк и заставить изображать новогоднюю ёлку — сугубо детская жестокость. Даже то, почему все зовут по фамилиям, актёры поняли, исходя из своего жизненного опыта. «Эй, Мышин!» — издевательски говорят девочки малышке, и перед нами, конечно, не жалбы из коммуналки, а школьницки-задавки, которые, если одноклассник-Мышин останется лежать, побегут жаловаться Клавдии Сергеевне.

Из станции «Комедия зуботычин» спектакль, порой объёательно спотыкаясь (словно Гоголь о Пушкина), добравшись до пункта, где становится историей про одиночество. Про то, как как любая попытка человеческой коммуникации завершается отталкиванием и мордобоем. Едва встретившись, двое кричат друг на друга и толкаются, забыв, зачем пришли. «Маши, а Маш!» — «Чё надо?!». Отряд жизнерадостных барабанищиков быстро превращается в стаю шакалов, потому что каждый метит в лидера и плевает хотел на остальных. Что-то прогнило и наверху. Спектакль начинается с объявления королевского указа: «Отныне Новый год празднуется в июне». Под пафосную музыку выходят царственные особы... Но и в торжественной обстановке вместо общего праздника получается драма, в которой забываются даже классовые различия.

То, что премьеры «Нового года» совершенно случайно состоялась в День народного единства, совпадение просто идеальное.

Спектакль как капуста, а встреча не получилась

Спектакль «Бременские музыканты» создан в Санкт-Петербургском театре «Мастерская», существующем уже пять лет. Руководителем театра является известный режиссёр Григорий Козлов, а артистами — выпускники его мастерской в СПбГАТИ. О студенческих спектаклях мастерской много хорошего писали в питерской прессе, особенно об «Идиоте» по Ф.Достоевскому и «Тихом Доне» по М.Шолохову.

Людмила РОМАНОВА, театровед

Но фестиваль «МАРШАК» детский, поэтому и привезли популярный мюзикл, хотя логичнее было бы показать «Кошкин дом», обозначенный в репертуаре.

Что сказать о спектакле? Впечатление, что собрались молодые веселье и не без способностей люди — поохомить, поприкалываться. Энергия бьет ключом, полный простор импровизации, всё вместе напоминает капустник. Правда, в таком бойком спектакле как-то теряется тема романтической любви Трубадура (Евгений Шумейко) и Принцессы (Арина Лыкова). Принцесса — страшная капризуля, от её выкрутасов стонет Король (Алексей Ведерников), но любовь к Трубадуру меняет ха-

рактёр героини. Все решается чисто внешними средствами, живенько и весело. Знаменитый животный квартет играет, популярные песенки поют, действие движется легко и стремительно (режиссёр Екатерина Гороховская тоже небызданный в Питере человек). У Атаманыи (Арсений Семенов), кажется, даже завывается что-то с Королем, но эта линия обрывается, едва начавшись. Вообще спектакль заканчивается как-то неожиданно. Ждешь появления Сыщика, но потом вспоминаешь, что это уже «По следам Бременских музыкантов».

Что же касается встречи с известным режиссером Адольфом Шапиро, то она знает дилемму «детское — не детское», что каждый возраст считает спектакль то, что доступно возрасту, а главная



Сцена из спектакля «Бременские музыканты».

задача детского театра — задеть ребенка так, чтобы ему захотелось прийти сюда ещё и ещё. Он вспомнил и о своем первом посещении театра — это был балет «Лебединое озеро». «Я же не понял тогда, почему один лебедь в белой

пачке, а другой — в черной, но ощущение чуда осталось. И вообще, кто не увлечен театром или каким-либо видом искусства, тот намного беднее увлеченного».

С этим трудно не согласиться.

С МЕСТА СОБЫТИЯ

За мир и прощание

Воронежские коммунисты широко отметили «красный день календаря»

В минувшую субботу в центре Воронежа прошла демонстрация и митинг в честь 98-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. В акции приняло участие около пятисот человек. В основном это люди пенсионного возраста, которые родились и жили в СССР, и для них 7 ноября по-прежнему остаётся «красным днём в календаре». Впрочем, немало было и молодых людей.

Валерий КАЗАНОВ

Традиционное место сбора — площадь Победы. Хорошая погода, задорные песни о комсомольской юности, о Ленине, множество красных флагов, шаров с символикой КПРФ — всё это создавало атмосферу праздника.

В 12.30 колонна под музыку духового оркестра двинулась по проспекту Революции в сторону Площади Ленина. В рядах демонстрантов — представители Союза советских офицеров, Всероссийского женского движения «Надежда России», Ленинского коммунистического союза молодежи. В руках участников шествия транспаранты, плакаты и лозунги «Вернём завоевания Октября!», «Социализм — да! Капитализм — нет!», «Богатства олигархов — на службу народу!», «Руки прочь от Ленина!», «КПРФ — за мир!», «Воронеж без воров» и другие.

Перед началом митинга к подножию памятника вождю мирового пролетариата были возложены корзина живых цветов и красные гвоздики. По уже сложившейся традиции молодежи, вступившей в ряды КПРФ и Ленинского комсомола, были вручены партийные и комсомольские билеты Митинг, посвящённый 98-й годовщине Октября, открыл руководитель фракции КПРФ областной думы Андрей Рогатнев. Он отметил, что всё хорошее, что ещё уцелело в повседневной жизни — это остатки завоеваний Советской власти. Но капитализм развивается по своим законам — объективным и неумолимым. И мы видим, как уровень зла и несправливости растёт вместе с ростом состояний «ударников капитализма».

— Сегодня мы, коммунисты, боремся за новую победу добра над злом, за новую победу революции. Победа будет за нами, — сказал он в заключение.

Участникам акции обратились депутаты Государственной думы РФ Руслан Гостев, Сергей Гаврилов, депутат городской думы Андрей Померанцев и другие. В своих выступлениях ораторы говорили о разных сторонах общественной жизни, сравнивали положение дел в экономике, армии, образовании, здравоохранении, социальное положение детей, молодежи, пожилых с высокодуховной, защищённой и справедливой жизнью в Советском Союзе, базой которой была Великая Октябрьская социалистическая революция. По твёрдому убеждению коммунистов, только народовластие и социализм могут дать нашей стране и всем россианам мир и процветание, обеспечить стабильную и достойную жизнь. Все поднятые на митинге проблемы и требования участников акции нашли отражение в резолюции.

В тот же день во всех районах Воронежа прошли агитационные пикеты, а коммунисты Коминтерновского района провели шествие по наиболее оживлённым улицам.

СОЦИУМ

Вкус свободы на голодный желудок

Как воронежцы относятся к демократическим ценностям и религии, уничтожению санкционных продуктов питания и курению в общественных местах?

Анатолий ХРУСТАЛЁВ

Это выяснили сотрудники Института общественного мнения «Квалитас», которые 1-2 октября нынешнего года методом телефонного интервью опросили 607 жителей областного центра старше 18 лет.

Каждый второй житель города уверен, что в общественных местах и в транспорте курение должно быть запрещено полностью. Чаще это мнение женщин (54 процента), чем мужчин (46 процентов). Однако около половины воронежцев (47,6 процента) придерживаются той точки зрения, что курение допустимо в специально отведённых для этого местах. Мужчины (50 процентов) так считают чаще женщины (45 процентов). А наиболее распространено такое мнение среди молодых людей (56,4 процента). За полную свободу для курильщиков проголосовал лишь один процент опрошенных.

«Помогает ли вам религия в повседневной жизни?» На этот вопрос большинство воронежцев (почти 66 процентов) ответило положительно. Одна часть из них заявила, что религия им помогает постоянно, другая — что они могут вспомнить случаи, когда это произошло. Не прибегают к помощи религии почти 31 процент воронежцев. Причём среди них мужчин (более 41 процента) почти в два раза больше, чем женщин (22,8 процента).

Результаты Всероссийского опроса на эту тему 1600 человек в 46 субъектах РФ, который провёл ВЦИОМ в июле нынешнего года, позволяют сравнить ответы жителей Воронежа и россиян в целом. Так вот, воронежцы явно в большей степени (66 процентов), чем прочие жители России, пользуются благоволением небес (55 процентов), получая помощь свыше в повседневной жизни.

Подталкивает к философским размышлениям и, наверное, требует серьёзного анализа ответ более 12 процентов респондентов на вопрос «Готовы ли вы поступиться частью своих демократических свобод (слова, печати, зарубежных поездок, валютных операций и прочее) в обмен на стабилизацию экономической и политической ситуации в стране?» Они готовы расстаться с демократическими свободами просто так, даром, за необходимость, поскольку не видят в них никакой ценности. Дорожат же ими и не желают их ни на что менять только 26 процентов воронежцев.

Остальные же граждане (конкретно — 49,1 процента) готовы поступиться частью своих демократических свобод в обмен на более приоритетные для них ценности. Во-первых, это возможность работать и вовремя получать достойную зарплату (30,9 процента). Во-вторых, это снижение уровня преступности в стране (18,2 процента). Все они готовы променять завоевания демократии на стабильную жизнь и безопасность. По их убеждению, без этого блага демократии теряют свой истинный смысл и вес.

Вопрос поставил в тупик 12,5 процента опрошенных. Можно согласиться с тем, что вопрос действительно непростой.

Часть запрещённых к ввозу в Россию продуктов питания из стран, которые ввели антиросийские экономические санкции, всё равно пытаются ввезти в нашу страну. Уничтожить запрещённые к ввозу в Россию продукты питания согласны лишь 27,4 процента воронежцев. Разумеется, что чаще всего избавляются от еды готовы граждане с хорошим материальным положением (29,7 процента), значительно реже — бедные люди (12,5 процента). Ну а если не выбрасывать и не отдавать беднякам, то такие продукты лучше вернуть обратно — таково мнение 17,6 процента респондентов.

«Кто куда, а я – в милицию»

Далёкое – близкое

Нынешний праздник – День сотрудника внутренних дел – ведёт свой отчёт с давней революционной поры. Много, очень много героических дел на счету милиционеров, а ныне полицейских. Но как всегда бывает в жизни, рядом с героическими соседствуют забавные, курьёзные случаи. Не обошлось без них и у воронежских милиционеров той далекой поры – времён Гражданской войны. Вот некоторые из них.

Вячеслав СМИРННЫХ, краевед

Домой захотелось

Дмитрий Васильевич Татричев служил милиционером в нестройной роте в Воронежске с января 1920 года. Родом он из села Девица Воронежского уезда. Связь с малой родиной не порывал. Например, ездил в своё село в феврале 1921 года на четверо суток «за обувью и продуктами». Был и в двухнедельном отпуске. А в июле того же года Дмитрия перевели младшим милиционером в Чижовский район. В конце лета ему вновь захотелось навестить родное село. Начальнику раймилиции он написал рапорт: «Прошу Вашего распоряжения откомандировать меня в отпуск ввиду того, что у нас в селе Девица престольный праздник. Товарищ начальник, не откажите в моей просьбе. У нас праздник 17-го, а по-новому 30-го сентября». Резолюция начальника была такова: «Временно отказать. 28.09.21г.».

За трату бумаги

Делопроизводитель канцелярии Орстоужской милиции Анатолий Анатольевич Ясеновский за самовольную отлучку со служебного занятия (в конце 1920г.) от начальника городской милиции получил вызыскание – трое суток ареста. Сотрудник, обиженный за такую строгость, обратился с жалобой в губмилицию, требуя справедливости и защиты. Начальник губмилиции (им был И.А.Волгин) вскоре ответил автору: «Данное вызыскание нахожу правильным. Тов. Ясеновскому за подачу жалобы, минуя непосредственного начальника, за излишнюю трату бумаги на заявление объявляю выговор. При повторении таких случаев буду налагать более строгое вызыскание».

Анатолий Анатольевич был не какой-нибудь темный человек. Он окончил Орстоужское гимназико, где изучал французский, немецкий, латинский языки. В 1917-1919 годы – младший милиционер, агент 2-го разряда Орстоужского уgro. Служил в Красной Армии. Видимо, Ясеновский имел склонность к канцелярской деятельности, которой не всякий мог овладеть. В 1926 году он уже начальник канцелярии уездной милиции, а в следующем – работником Орстоужского унка. В том же году Анатолий Анатольевич оказался под сокращением. Но не пропал! Нашел себе работу в воинской строевой части, расквартированной в Орстоужске, где на него возложили «руководство по административному надзору».

Духовное лицо

На работу в воронежскую милицию в 20-е годы прошлого века принимали граждан с любой профессией, лишь бы человек был грамотным, да не трюсил в опасной обстановке.

он склонялся 7 суток ареста «за халатное отношение по уходу за казенными лошадьми».

Недолго музыка играла

Ежедневно во всех отделениях Воронежской гормилиции, конном отряде, школе начсостава, других подразделениях назначался сменный наряд. В ночь на 18 января 1922 года по управлению дежурил А.И.Голованов. В его смене находились братья Стародубцевы, Владимир и Николай, надзиратель Семенов и поставой.

В арестном помещении, как всегда, было невыносимо холодно. (В месяц на пять пекч выдалось всего 25 пудов дров). Свет горел лишь в де-

дательствовав, где выполнял канцелярскую работу.

Самозванец

В апреле 1923 года Ефим Соломонович Ванштейн прибыл из Москвы в Воронеж к родственнику. Здесь он написал заявление и поступил на работу в первое отделение милиции. Заявление получилось коротким: «Прошу принять на службу в должности милиционера. Буду преданно служить». О себе сообщил следующее. Родился в Переяслове Полтавской губернии в 1896 году. Образование домашнее. С 10 лет работал у хозяев. С 1915 года служил в царской армии. Участвовал в Гражданской войне. Попал в плен к Петлюре, который пленного красноармейца передал полякам.

Домой Ефим Соломонович вернулся лишь в 1921 году. Поехал в Москву и поступил на службу в милицию, в рядах которой пробыл 9 месяцев. Потом по сокращению штатов покинул и милицию, и столицу.

В Воронеже он служил без происшествий. Начальник отделения Ф.Касатыч так отзывался о нем: «Дисциплинирован. Обязанности милиционера выполняет с желанием. Прогресса на командные курсы». Но Воронежский губадмодел сделал запрос в адрес начальника Московской губмилиции с просьбой: «...выслать характеристику на бывшего милиционера Московской губмилиции Ванштейна, по словам которого он служил в 32 Ом г.Москвы». Коллеги из столицы прислали ответ: «Гр-н Ванштейн в означенном отделении в качестве милиционера никогда не служил и вообще не числится в списках отделения».

Ф.Касатыч обратился к начальнику адморготдела губмилиции с рапортом «уволить со службы с 16 сентября 1923 года Ванштейна Ефима, состоящего под стражей при Губисправдоме №1».

Что и было сделано.

Поблизе к маслозаводу

В мае 1920 года младший милиционер арестного дома в Орстоужске Яков Францевич Чернецкий запросил перевода в охрану буденновского маслозавода №12 «ввиду моего тяжелого материального положения: жена болела, и за малым ребенком требуется уход. Если это невозможно, то прошу уволить из милиции».

Перевод разрешили. Яков Францевич – поляк. Из крестьян. Самоучка. Служил красноармейцем в кавполку 16-й Богучарской дивизии. Потом – политбойцом в Орстоужской коммунистической роте. В декабре 1919 года уволился по ранению.

В орстоужском конном отряде милиции находился с осени 1921 года. В январе 1925 года он написал ещё рапорт о переводе в милицию Коротояка, тоже поближе к маслозаводу. Просьбу свою мотивировал так: «Можно прожить далеко удобнее и дешевле прокормиться. И даже в материальном отношении удобнее прожить. Прошу не отказывать в моей просьбе». Время было голодное...

Время было голодное...

Подоспело время подкрепиться. Андрей Голованов поужинать пошёл домой. В его отсутствие Стародубцев, пожалев арестованных, перевел их в канцелярию – там было теплее.

Надо сказать, что Голованов умел играть на гармошке и имел в наличии этот народный инструмент. На службу он вернулся не с пустыми руками. Сослуживцы, поинтересовавшись, попросили его поиграть. Андрей играл то ли полчаса, то ли час (разные показания). Своих сослуживцев дежурный мог бы «согреть» музыкой и дальше, если бы не прибывавший поставой:

– Трое арестованных сбегали! Гармошка враз смолкла. Дежурный наряд бросился в канцелярию. Оставшихся арестантов быстро водворили в расположенное им помещение. Доложили начальнику «арестанки» В.И.Володину, начальнику ОМ П.А.Ермолаеву. Разбирательством происшедшего занялся следователь гормилиции Яковлев. Главного виновного А.Голованова он привлек к административной ответственности: семь суток ареста. Правда, эти «сутки» Андрей провел в родном уеме 2-м отделении милиции (П.Ермолаев похоло-

лине Общероссийской общественной физкультурно-спортивной организации «Всероссийская федерация школьного спорта», которое не так давно начало свою работу в нашем городе. Совет спортивной организации, главная задача которой – развитие и популяризация школьного спорта в Воронежской области, возложил депутат Воронежской городской думы Руслан Кочетов. По словам Руслана Кочетова, «поддержка массового спорта – залог возрождения спорта в России в целом, что и происходит сейчас на наших глазах».

Турнир по волейболу, ставший дебютным проектом Воронежского регионального отделения Всероссийской федерации школьного спорта, состоялся при поддержке депутата Воронежской городской думы, заместителя генерального директора ОАО «ДСК» по экономике Андрея Соболева.

– Поддержка детского спорта всегда была и остается одной из приоритетных задач городской думы, – отметил Андрей Соболев. – Спорт – это не только здоровье и физическое развитие, но и источник хорошего настроения, бодрости духа.

Андрей ФЕДОСЕНКО.



Этот рисунок мы взяли из книги Вячеслава Смирных «Воронежская милиция – в лицах». Кстати, Вячеслав Михайлович – автор семи сборников, рассказывающих об истории воронежской милиции.

чем за год возглавил милицию 2-го района. В сентябре 1921 года стал помощником начальника милиции Нижнедевицкого уезда по личисти. Ещё через пару лет – начальник милиции 3-го района Воронежского уезда.

Как-то из губро сообщили, что из Воронежа в Усмань Собакин приобретает конвой и заберет оттуда трёх арестованных граждан. Конвой (начальник А.Миничев и милиционер Первушин) Лукашевича на месте не застал, так как он уехал в Орловскую область. За него оставался его заместитель Букреев. Конвоиры нашли его в клубе на спектакле. А.Миничеву Букреев пояснил, что задержанные граждане находятся под охраной в сельсовете, а ключ от арестантской комнаты Лукашевич увез с собой (сельские «арестанки» находились при сельсоветах – Авг.). Однако выяснилось, что «трюнка» арестованных содержится не в сельсовете, а в клубе смотрит спектакль.

Конвой увёл арестованных в Воронеж, а со всей этой историей поручили разобраться надзирателю губро товарищу Супрунову. По его заключению, А.Лукашевич получил административное вызыскание: семь суток ареста. Впрочем, он был уже в новой должности начальника милиции 6-го района. Да и наказание для него оказалось не первым. В 1920 году

нх номинациях отмечены самая старшая участница соревнований – 78-летняя жительница Поворинно Валентина Орлова, сыгравшая в настольный теннис, и самая младшая – 9-летняя Ксения Новикова из Балашова, выступившая в дартсе.

Единая победа

2-3 ноября в микрорайоне Придонской прошел турнир по волейболу среди школьных команд, посвященный Дню народного единства.

В турнире приняли участие пять сборных команд из тринадцати воронежских школ. Это юные спортсмены 2002 года рождения и младше. Соревнования проходили в спортивных залах школы №55, расположенной в микрорайоне Придонском города Воронежа. Школы – хозяйки турнира на спортивных состязаниях представляли сразу две волейбольные команды, которые тренирует КМС по волейболу, учитель физической культуры высшей категории Любовь Саврасова.

Организатором мероприятия выступило Воронежское региональное отде-

ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА

Редактору радиовещания
ПОА «ВАСО»
**Валентину Григорьевну
ДОБРЫНИНУ**
подариваем с юбилеем!
*Желаем творческих успехов,
Прекрасных светлых теплых дней,
Хороших преданных друзей,
Здоровья, счастья и любви
На жизненном её пути!*

Выпускники отделения журналистики ВГУ
1979 года.

ЗАВТРАШНЮЮ ГАЗЕТУ – УЖЕ СЕГОДНЯ!

Можно ли с содержанием завтрашнего номера газеты ознакомиться уже сегодня? Можно! Редакция газеты «Коммуна» предлагает юридическим лицам

ПОДПИСКУ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ «КОММУНА»
в формате PDF с доставкой через Интернет до 20.00 дня, предшествующего дню выхода издания в печать.

Для оформления подписки необходимо передать по электронной почте mail@kommuna.ru заявку в произвольной форме для выставления счёта (указать банковские реквизиты, телефон для связи).

Стоимость подписки на шесть месяцев – 1800 руб.
Подписка может быть оформлена с любого месяца.

В Орстоужске по улице Садовой
ПРОДАЕТСЯ КИРПИЧНЫЙ ДОМ
полезной площадью 62 м² со всеми удобствами и приусадебным участком 6 соток. Тел. 89507740386.

Выражаю искреннюю признательность и благодарность воронежцам за соболезнование и материальную поддержку в связи с кончиной моей любимой жены

**КАБАСИНОЙ
Светланы Алексеевны.**

**Геннадий Сергеевич Кабасин.
Москва.**

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ
о проведении кадастровых работ по установлению охранных зон газопроводов

Кадастровым инженером Лавровым Алексеем Николаевичем (идентификационный номер квалификации кадастрового аттестата кадастрового инженера №57-13-137, 302020-06, Орел, ул. Приборостроительная, 55, email: orelzempoeekt@yandex.ru. Телефон: +7(4862) 490459) выполняются кадастровые работы по установлению границ охранных зон объектов газоснабжения, в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации подготовлены карта (планы) объектов землеустройства: 1) Охранный зона

линейного сооружения – охранная зона газопровода высокого давления к привокзальной части города Калач Калачеевского района, расположена по адресу: Воронежская область, г. Калач, с. Заброды. 2) Охранный зона линейного сооружения – охранная зона подземного газопровода высокого давления от ГРС до головного ГРП №1, расположена по адресу: Воронежская область, Калачеевский район. 3) Охранный зона линейного сооружения – охранная зона подземного газопровода высокого давления от ГРП №1, расположена по адресу: Воронеж-

ская область, Калачеевский район, г. Калач, с. Заброды. Заказчиками кадастровых работ является ОАО «Газпром газораспределение Воронеж», 394018, Воронежская обл., г. Воронеж, ул. Никитская, д. 50а, ИНН 3664000885, ОГРН 1023601560036.

Заинтересованные лица могут обращаться по адресу: 394018, Воронежская обл., г. Воронеж, ул. Никитская, д. 50а, ОАО «Газпром газораспределение Воронеж» или 302020, г. Орел, ул. Приборостроительная, 55, пом. 141, 000 «Орелземпроект».

Внимание руководителей предприятий, учреждений, обществ и товариществ, землепользователей, населения Воронежской области!

Орстоужское линейное производственное управление магистральных газопроводов (далее ЛПУМГ) предупреждает, что на территории Воронежской области, а также Бобровского, Лискинского, Орстоужского, Каменского, Ревельского, Ольховатского, Подгоренского, Россошанского, Хохольского районов проложены магистральные газопроводы высокого давления (далее МГ). Их повреждение представляет опасность для жизни и наносит большой материальный ущерб. Вблизи газопроводов проложены кабельные линии связи, телемеханики, электрохимической защиты газопроводов.

Для обеспечения безопасных условий эксплуатации, исключения возможности повреждения магистральных газопроводов «Правилами охраны МГ», статьей 28 главы VIII Федерального закона №69-ФЗ от 31 марта 1999 г. «О газоснабжении в Российской Федерации», установлена ОХРАННАЯ ЗОНА, а также ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСЕХ ВИДОВ РАБОТ в этой зоне.

Охранный зона установлена вдоль трассы магистрального газопровода в виде участка земли, ограниченного условными линиями, проходящими в 25 метрах от оси газопровода с каждой стороны; вокруг газораспределительных станций (ГРС) устанавливаются в виде участка земли, ограниченного замкнутой линией, отстоящей от границы территории ГРС на 100 м, санитарно – защитная зона ГРС – 300 м во все стороны (п. 28 разд. 7.1.1. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03).

В охранных зонах газопроводов ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
- вводить любые постройки и сооружения;
- высаживать деревья и кустарники, скирдовать сено и солому, содержать скот;
- размещать сады и огороды;
- сооружать проезды и перезезды через газопровод;
- устраивать стоянки транспорта, тракторов и механизмов;
- перемещать и производить засыпку опознавательных столбиков;
- открывать люки, калитки ограждений; открывать и закрывать краны и задвижки;
- устраивать свалки, навозохранилища, выливать агрессивные жидкости;
- разводить открытый огонь.

Владельцам коммуникаций и сооружений, пересекающихся с МГ, а также находящимся в охранной зоне газопроводов (автомобильные и железные дороги, кабельные линии, воздушные линии электропередач, нефтепродуктопроводы и т.д.), ЗАПРЕ-

ШАЕТСЯ производство земляных, строительного-монтажных и ремонтных работ без письменного разрешения Орстоужского ЛПУМГ. Землепользователи не имеют права препятствовать подъезду эксплуатирующему персоналу к объектам линейной части магистральных газопроводов для проведения ремонтных работ и обслуживания оборудования.

Для обеспечения безопасности людей и уменьшения ущерба при разрушении газопровода СНиП 2.05.06-85* «Магистральные трубопроводы» (табл.4) устанавливаются минимально допустимые расстояния от магистральных газопроводов от 100 до 350 м в зависимости от диаметра МГ. В пределах этих расстояний ЗАПРЕЩАЕТСЯ возводить строения и сооружения, размещать карьеры.

В соответствии со ст. 5 Федерального закона № 101-ФЗ от 17.07.2001 г. «О разграничении государственной собственности на землю» земли трубопроводного транспорта принадлежат на праве собственности муниципальным образованиям. На земли трубопроводного транспорта, где проходят магистральные газопроводы, в соответствии с п.п. 2, п. 3, ст. 23 Земельного кодекса Российской Федерации должно быть установлено ограничение в пользовании. При реализации указанных земель органы местного самоуправления обязаны устанавливать ограничения в пользовании, что должно быть предусмотрено в договоре купли-продажи, аренды.

При рассмотрении соответствующими органами ходатайства о предоставлении земельных участков места расположения объектов строительства и прокладываемых инженерных сооружений должны предварительно согласовываться с Орстоужским ЛПУМГ.

Запомните, что за нарушение требований статьи 28 главы VIII Федерального закона «О газоснабжении в Российской Федерации», «Правил охраны магистральных трубопроводов», ВСН 51-1-80 «СНиП 2.05.06-85* «Магистральные трубопроводы» предусмотрена уголовная ответственность («Приведение в негодность транспортных средств или путей сообщения» ст. 267 Уголовного кодекса РФ).

Граждане!
Будьте внимательны и осторожны вблизи газопроводов. Обнаружив утечку газа или его возгорание, немедленно прекратите работы, удалите людей и механизмы из опасной зоны и сообщите в Орстоужское ЛПУМГ по телефонам: 8 (47375) 4-80-53, 4-87-44, 4-81-94, или в ближайшую администрацию, МЧС.

Наш адрес: 397854, Воронежская область, г. Орстоужск, 4, Орстоужское ЛПУМГ.

ВОКРУГ СПОРТА

И стар и млад

В Поворинно соревновались спортсмены с ограниченными возможностями здоровья.

Паралимпийские игры «Поворинно 2015» собрали более ста участников из Воронежской, Саратовской, Тамбовской и Волгоградской областей в физкультурно-спортивном центре, возведенном в рамках реализации Федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в РФ на 2006-2015 годы». Открыл седьмые межрегиональные параллимпийские игры советник министра спорта РФ Денис Гутников. Перед началом соревнований он награбил почетной грамотой Минспорта РФ Рождественский психоневрологический интернат Воронежской области за большой вклад в развитие адаптивной физической культуры. В программе состязаний традиционно вошли плавание, прыжки в длину, броски мяча в кольцо, армреслинг, дартс, настольный теннис и командная эстафета. Больше всего наград и медалей увезли балаповские и борисоглебские спортсмены. В специаль-

ных номинациях отмечены самая старшая участница соревнований – 78-летняя жительница Поворинно Валентина Орлова, сыгравшая в настольный теннис, и самая младшая – 9-летняя Ксения Новикова из Балашова, выступившая в дартсе.

ГАЛИНА РОХМИН.

КОММУНА
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор В.Г. РУДЕНКО.
Дежурный по номеру Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
Для справок 8 (473) 251-24-87.

ОТДЕЛЫ:
Региональных проектов 8 (473) 253-32-10.
Общественно-политической информации 8 (473) 255-14-74.
Социальных проблем и права 8 (473) 255-68-23.
Культуры 8 (473) 253-29-47.
Экономики 8 (473) 255-08-46.
Образования, семьи и воспитания 8 (473) 255-68-23.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
тел./факс 8 (473) 239-00-88, тел. 293-93-70.

Телефон дочернего издания «КОММУНЫ»
«Коммуна плюс» 8 (473) 251-24-88.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы под рубриками «Слово депутата», «Воронежская марка» публикуются на договорной основе.

Газета зарегистрирована в Центральном-Черезземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационный свидетельство ПИ №6-0851.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПО «Формен» (394077, г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, 2).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Газета выходит по вторникам, четвергам и пятницам.
Подписные индексы: 51156, 51214, 51221, 51213.
Заказ № 2837. Тираж номера – 9310 экз.
Время подписания номера в печать: по графику – 19.00, фактически – в 19.00.
Еженедельный тираж – 32720 экз.

Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.

Адрес издателя и редакции: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а. Факс 251-24-87, e-mail: mail@kommuna.ru, Internet: www.kommuna.ru. Цена 7 руб.