



АПК

Планы «Заречного»

В создание комплекса по выращиванию телят под Воронежем инвестируют 5,6 миллиарда рублей.

Валерий КАЗАНОВ

Животноводческий комплекс по выращиванию и откорму телят ООО «Заречное» в Рамонском районе будет открыт до конца первого полугодия 2019 года. Об этом стало известно в пятницу, 14 декабря, в ходе посещения откормочной площадки (фидлота) вице-премьером Правительства РФ Алексеем Гордеевым, министром сельского хозяйства Дмитрием Патрушевым и губернатором Александром Гусевым.

На животноводческом комплексе гостей встречал генеральный директор ООО «Заречное» Сергей Нищенко. Он отметил, что сельхозпредприятие не имеет аналогов в России за счёт того, что «раморную» говядину здесь будут получать из мяса телят молочной породы. Достижение этого позволяет специальная технология откорма. Реализация проекта началась в середине 2018 года. Уже построены и введены в эксплуатацию здание для приёма телят, «молочная кухня», площадка под индивидуальные боксы, телятники, полукрытые загоны и несколько навесов с выгульной площадкой.

Вице-премьеру, министру и губернатору показали «молочную кухню», где готовят бутылки со специальной молочной смесью для более чем четырёх тысяч телят, индивидуальные домики, где животные находятся 60 дней. Затем их переводят в телятники и объединяют в небольшие группы на 30 дней. Потом они попадают на три месяца на открытые откормочные площадки с навесами, где живут группами до 90 голов. И только после этого телят перегоняют на фидлот, где достигают итоговой массы – 550-600 килограммов. Рацион меняется в зависимости от возраста животного и других показателей, и последние 180 дней на 80 процентов состоит из зерна кукурузы. Именно за счёт такого откорма достигается раморность.

Полное завершение строительства намечено на июнь 2019 года. Общая стоимость инвестпроекта составляет 5,6 миллиарда рублей. Комплекс рассчитан на 60 тысяч голов одновременно откорма и содержания восьми тысяч телят в индивидуальных домиках.

В целом же, как указано на портале Министерства сельского хозяйства России, животноводческая отрасль Воронежской области демонстрирует положительную динамику. За девять месяцев текущего года поголовье крупного рогатого скота в хозяйствах региона увеличилось на 1,3 процента по сравнению с прошлым годом, до 468 тысяч голов. При этом Воронежская область лидирует в Центральном федеральном округе по производству крупного рогатого скота на убой – в 2018 году прирост этого показателя составил 5,2 процента.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

на газету «Коммуна» во всех отделениях почтовой связи по индексам:

- П5156 – индивидуальные подписчики,
- П5803 – подписка на год,
- П5114 – предприятия и организации.

Для ветеранов Великой Отечественной войны, инвалидов I и II групп сохраняется 20-процентная скидка на доставку газеты.

От увлечения – к признанию

Педсовет | В минувшую пятницу концертный зал Event-hall сити-парка «Град»

был предоставлен двум тысячам мальчишек и девочек – победителям, призёрам областных, всероссийских, международных конкурсов и олимпиад, а также их наставникам

Тамара ГАШИМОВА

Все они собрались на четвёртый форум одаренных детей «Успех каждого – успех страны».

Оля Маренкова, например, одна из пяти лауреатов форума. В три года она впервые взяла в руки флейту. Сейчас девочке одиннадцать лет. Любовь к музыке и стремление достичь совершенства в игре на инструменте привели её к многочисленным победам на различных российских и международных конкурсах.

На этом инструменте играют и мои сестры – старшая Света и трехлетняя Марина, – рассказывает ученица Воронежской музыкальной школы-колледжа Ольга Маренкова. – В нашем доме шесть различных флейт. Я больше люблю флейту-шкколо за её тонкое звучание.

Первый раз лауреатом международного конкурса Оля стала в шесть лет в Венгрии. Сейчас Оля и Света как победители конкурса «Крещендо» в Санкт-Петербурге готовятся к поездке в США, где будут выступать в Карнеги-Холл. Занимаются сестры у молодого, но очень опытного преподавателя школы-колледжа Ксении Коломышевой.

Мария Чикова учится в воронежской школе №37. Увлечение краеведением и занятия в школьном музее «Русская песня» пополнили портфолио подростка победами в двух десятках престижных всероссийских олимпиад.

Под руководством директора музея Риммы Ивановны Харухарских я изучаю предметы старинного быта, значение вышитых узоров на рушниках, старинных народных костюмах жителей Воронежской области, – рассказывает о своём увлечении Мария. – Занимаюсь этим три года, но моя профессия будет связана с психологией, а точнее с конфликтологией.

Ученицу одиннадцатого класса гимназии №9 Воронежа Юлию Попову к званию лауреата нескольких областных конкурсов «Юннат» привели ландшафтный дизайн, занятия в городской студии юных натуралистов и школе «Репное» – областном региональном



Лауреаты четвёртого форума одаренных детей Юлия Попова, Мария Чикова, Ольга Маренкова и Сергей Чернышов.

центре по работе с одаренными детьми.

– Сейчас я увлечена микрорегональным разнообразием растений, то есть выращиваю из частей листа, корня или стебля полноценное растение, – поясняет Юлия. – Это направление только начинает набирать свою популярность.

Думаю, что продолжу эту работу уже студенткой вуза.

А вот ученица гимназии №6 Воронежа Сергея Чернышова знают как олимпийского чемпиона по брейк-дансу не

только в Воронеже и России, но и Буэнос-Айресе и Филадельфии. Замыкает пятерку лауреатов Сергей Глебов из школы №38. В арсенале Сергея – победы в личном зачёте высшей лиги Всероссийского турнира юных физиков, первой лиги всероссийского турнира юных естествоиспытателей и Сибирского турнира юных физиков. Заслуги победителя конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области и экспертное сообщество региона поощрили памятными наградами и стипендией благо-

творительного фонда «Рождественский вечер» в размере тридцати тысяч рублей.

Заслуженные награды получили и пятьдесят лауреатов областных премий по поддержке одаренных детей и талантливых молодежи. Минутой славы для педагогов-наставников, работающих в системе дополнительного образования, стало чествование победителей конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области».

Окончание | Страница 3

Новые подходы к отходам

Экология | В Семилукском районе открыт первый в регионе мусоросортировочный завод

Таким образом, сделан серьёзный шаг к новой системе обращения с коммунальными отходами, которая вступит в силу со следующего года и предусматривает, что максимальное количество отходов перерабатывается и направляется во вторичный оборот.

Валерий КАЗАНОВ

В Семилукском районе, в юго-западной части карьера «Средний», 14 декабря запустили первый в Воронежской области мусоросортировочный завод (МСЗ). На открытии нового предприятия присутствовали заместитель Председателя Правительства РФ по вопросам агропромышленного комплекса, природных ресурсов и экологии Алексей Гордеев и губернатор Александр Гусев.

Жизнь по правилам

Завод построен в рамках государственно-частного партнёрства. В апреле 2017 года ОАО «Экотехнологии» заключило с администрацией Девичинского сельского поселения концессионное соглашение на 25 лет. Фонд содействия реформированию ЖКХ направил на реализацию проекта 290 миллионов рублей, инвестор – 270 миллионов рублей. Только за время строительства предприятия выдано 50 миллионов рублей налогов. А после ввода в эксплуатацию налоговые выплаты составят ежегодно около 20 миллионов рублей. Ещё два миллиона рублей каждый год инвестор будет платить в качестве арендной платы Девичинскому сельскому поселению за земельный участок, на котором расположен завод. Кроме того, МСЗ создаст 140 рабочих мест.

– Но это не предел, – отметили на предприятии, – при

работе в две смены предполагается задействовать 325 человек.

Производственная мощность завода при работе в одну смену – 440 тысяч тонн отходов в год. Это примерно столько же, сколько вмещает 16 тысяч товарных вагонов или 50 гружёных речных барж. Близость к полигону позволяет направлять на сортировку сто процентов твёрдых коммунальных отходов. Сортировка поможет выделить полезные фракции и уменьшить количество отходов, подлежащих захоронению. На перерабатывающие предприятия будет отправлять 7-15 процентов отходов. В перспективе на заводе планируют добиться увеличения этого показателя до 60 процентов. Переработке подлежат более 13 фракций, среди которых – бумага, картон, ПЭТ-бутылки, цветной металл. Эти отходы после обработки и прессовки отправляются на предприятия для переработки и вторичного использования. Собственно, именно за счёт продажи таких отходов МСЗ и будет получать часть доходов. Тот мусор, который не подлежит

Производственная мощность завода при работе в одну смену – 440 тысяч тонн отходов в год. Это примерно столько же, сколько вмещает 16 тысяч товарных вагонов или 50 гружёных речных барж.



Алексей Гордеев и Александр Гусев дали старт работе завода, нажав на символическую красную кнопку.

переработке, также спрессуют и утилизируют – захоронят на полигоне. При этом значительное внимание уделяется безопасности: «карты», которые заполняются в течение дня, уплотняют, а затем засыпают грунтом и песком, чтобы не допустить возникновения пожаров.

Компанию «Экотехнологии» выбрали в качестве регионального оператора воронежского мусорного кластера в

июле 2017 года. В Воронежской области региональные операторы начинают работу с 1 января 2019 года по комплексной схеме обращения с отходами, которая разбивает регион на восемь зон. В каждой такой зоне региональный оператор курирует сортирующие, перерабатывающие и утилизирующие мощности. Мусоровывозящие компании не смогут больше жить по принципу: «забрал, вывез, свалил». Перевозчикам придётся отгрузить твёрдые коммунальные отходы (ТКО) на легальный полигон. И только тогда региональный опера-

тор, собрав плату с жителей и предприятий, заплатит им за работу.

К европейской культуре мусора

Вице-премьеру и главе региона показали производственный корпус МСЗ и все шесть этапов сортировки отходов, включая прессование в большие кубы. Генеральный директор компании Михаил Батишев сообщил, что предприятие будет сортировать отходы практически всего воронежского кластера: из Воронежа, Рамонского, Репёвского, Нижнедевицкого, Семилукского и Хохольского муниципальных районов.

Алексей Гордеев отметил, что на сегодняшний день на сортировку отправляется небольшая часть отходов – около семи процентов, а остальные подлежат захоронению, однако эта ситуация должна в скором времени измениться. Новая система обращения с ТКО, которая вступит в силу со следующего года, предусматривает, чтобы максимальное количество отходов перерабатывалось, то есть утилизировалось и возвращалось во вторичный оборот.

Вице-премьер также обратил внимание, что в европейских странах все отходы перерабатываются и Россия стремится к этой же цели. Такие задачи, в частности, ставит национальный проект «Экология». Разумеется, одним только введением новой системы обращения с отходами все вопросы не решить, понадобятся целая система мер, в том числе и усилия со стороны самого населения.

Окончание | Страница 2

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

У спасателей прибавилось работы

Чтобы новогодние и рождественские праздники прошли безопасно, воронежские спасатели взяли на учёт 1442 учреждения, из них 1115 объектов – места с массовым пребыванием детей: школы, детские сады и учреждения культуры.

Об этом сообщил начальник Главного управления МЧС России по Воронежской области Александр Кошель на еженедельном оперативном совещании у главы региона Александра Гусева в понедельник, 17 декабря. Александр Кошель подчеркнул, что в 356 учреждениях с массовым пребыванием детей уже проведены проверки: 245 плановых, 81 – внеплановые. В результате удалось выявить 104 нарушения требований пожарной безопасности, 56 должностных лиц привлечены к ответственности. Шла речь и о безопасном исполнении одного из главных атрибутов праздника – пиротехники. Глава ведомства подчеркнул, что в Воронежской области проводится ежедневный мониторинг мест нелегальной торговли пиротехническими изделиями.

Проект получил поддержку

Губернатор Александр Гусев утвердил паспорт регионального проекта «Сохранение лесов», реализуемого в Воронежской области в период с 2019 по 2024 год в рамках национального проекта «Экология».

В документе определён сводный план мероприятий по реализации проекта и их финансирование, в том числе по источникам ресурсного обеспечения. Общий бюджет программы составит 919,1 млн рублей. 584,2 млн рублей поступит из федерального бюджета, 11,9 млн рублей – из областного, 323 млн рублей – за счёт лесопользователей участков Лесного фонда. Реализация проекта начнётся с 2019 года и завершится в 2024 году.

Экопарк для туристов

Проект туристско-рекреационного кластера «Донэкопарк – эволюция отдыха» представлен губернатору Александру Гусеву.

Как рассказал руководитель проекта Александр Евфорицкий, в ходе его реализации планируется использование геологических, биологических и культурно-исторических особенностей территории Придонья с научно-просветительскими целями, создание 210 площадок по оказанию туристических услуг. При формировании кластера будет учтён мировой опыт развития национальных парков и объединены все потенциальные возможности муниципальных районов Воронежской области. Реализация проекта планируется на 2019-2025 гг., предполагаемый объём инвестиций 3,166 млрд руб. Александр Гусев выразил заинтересованность регионального правительства в представлении проекта.

Диво из Черноземья

Рамонский дворцовый комплекс Ольденбургских стал призёром фестиваля-конкурса туристического видео, фото и анимации «Диво Евразии».

Отмечен он в номинации «Историко-культурные достопримечательности». Финал конкурса проходил в Оренбурге. Дворцовый комплекс представил зрителям свою историю в видеоролике «Ольденбургские. Возвращение через век» и в итоге занял третье место, став настоящим открытием и для рядовых туристов, и для профессионалов отрасли.

О доставке пенсий в январе

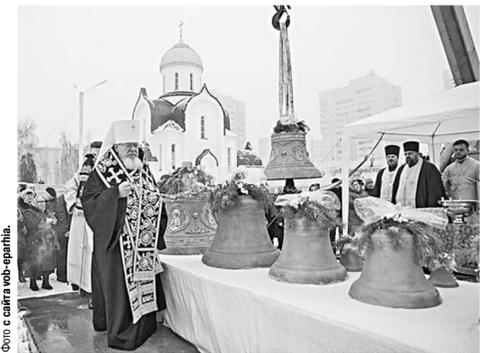
В связи с праздничными и выходными днями в январе 2019 года отделение Пенсионного фонда РФ по Воронежской области сообщает особенности доставки пенсий и других социальных выплат.

По согласованию с Управлением почтовой связи по Воронежской области доставка пенсий за праздничными и выходными днями будет осуществляться: 4 января – за 4 и 6 января; 5 января – за 5 и 7 января; с 8 января – установленным порядком. Получателям пенсий через кредитные учреждения, дата зачисления на счета которых приходится на праздничные дни (с 1 по 10 января), доставка пенсий за январь 2019 года будет осуществлена в последних числах декабря 2018 года, остальным получателям – в обычном режиме.

Сообщения подготовили Сергей ДОРОХОВ, Валерий КАЗАНОВ, Анатолий ХРУСТАЛЁВ, Виталий ЧЕРНИКОВ.

Храм приобрёл свой голос

В день памяти святого апостола Андрея Первозванного после Божественной литургии, совершенной в Андреевском храме Воронежа, митрополит Воронежский и Лискинский Сергей освятил новоосвященные 11 колоколов (комплект средней звонницы) для строящейся колокольни в храмовом комплексе во имя святой блаженной Ксении Петербургской, расположенном в Северном жилом районе Воронежа.



Во время освящения колоколов.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ

Самый большой колокол (по церковнославянски – «кампан») весит 820 килограммов, самый маленький – всего четыре. Отлиты колокола в Подмоскowie. По церковной традиции Владыка Сергей первым совершил благословение в самый большой колокол – благовестник, возвещая всей округе радостную весть об

обретении храмом нового звучного и прекрасного «голоса». По завершении проповеди Владыка Сергей преподает всем присутствующим архипастырское благословение. Сразу по завершении богослужения самый большой колокол был поднят на колокольню и закреплён на притолоканных для него балках. Подъём и монтаж остальных кампанов будут проводиться в ближайшие дни.

«КОММУНА» В ИНТЕРНЕТЕ

<http://www.kommuna.ru>
Вчера 420 А186 За месяц 20756
TWITTER twitter.com/kommunavnews
FACEBOOK facebook.com/kommuna
VKONTAКT vk.com/kommunavnews
ОДНОКЛАССНИКИ ok.com/kommunavnews



ПОГОДА
Воронежский гидрометецентр

По сведениям Воронежского гидрометецентра, сегодня днём по области облачно с прояснениями, местами небольшой снег; местами туман, на дорогах гололедица; ветер восточный, 5-10 м/с; температура -5...-10.

19 декабря по области – облачно с прояснениями, местами небольшой снег, туман, изморозь; ветер восточный, 3-8 м/с; температура ночью -9...-14, при прояснениях до -17, днём -6...-11.

20 декабря по области – облачно с прояснениями, местами небольшой снег, туман, изморозь; ветер восточный, 3-8 м/с; температура ночью -9...-14, днём -4...-9.



ВАЛЮТА
\$ 66,62
€ 75,38
(Центральный Банк Российской Федерации)



9 772198 431811 18098

СОБЫТИЕ

Есть команда лидеров!

За огромный личный вклад в развитие Воронежской области экс-губернатора Алексея Гордеева признали «Лидером десятилетия»

Юбилейная, торжественная церемония награждения победителей телевизионной премии «Лидер года-2018» прошла в Воронежском концертном зале в пятницу, 14 декабря. Участие в ней приняли губернатор Александр Гусев и заместитель председателя Правительства РФ Алексей Гордеев.

Валентин ПЕТРОВ

Участников церемонии поздравил губернатор Александр Гусев:

— Сегодня мы чествуем победителей конкурса «Лидер года». Это люди, которые своим трудом, талантами, смелыми поступками заслужили уважение всех жителей Воронежской области. Номинаций у нас много, победители — неизменно достойные люди.

При этом глава региона напомнил, что инициатором конкурса, который проводится в десятый раз, является как раз Алексей Гордеев.

— Такие традиции поощрения лидеров — это то, что является залогом успеха всего Воронежского сообщества, — подчеркнул в ответном слове вице-премьер. — Я вспоминаю, как мы с нашими специалистами, отвечающими за внутреннюю политику, думали, как нам поднять людей, объединить, особенно молодежь. И тогда возникла идея Воронежского лидерства. И вопрос не в том, кто в какой должности, сколько ведёт за собой людей, а в том, чтобы человек понимал, что лидер — это, прежде всего, хозяин своей жизни, человек самодостаточный, который способен при любых условиях идти вперёд и делать правильные, хорошие дела.

Жюри конкурса признало Алексея Гордеева «Лидером десятилетия» — за огромный личный вклад в многолетнее успешное социально-экономическое развитие Воронежской области. Статуэтку и диплом вице-премьер вручил губернатор Александр Гусев, председатель областной Думы Владимир Нетёсов, главный федеральный инспектор по Воронежской области Александр Солодов и член Совета Федерации Сергей Лукин.

— Не скрою, начальству приятно получать награды, — поблагодарил экс-губернатор. — Хотя вы должны всегда помнить: именно люди и время расставят всё по своим местам. Дай Бог, чтобы это совпало. С наступающим Новым годом, здоровья, счастья, успехов. Мы — команда! Затем победителям премии «Лидер года-2018» вручили награды.



Алексей Гордеев вручил награду Станиславу Ходаковскому, победителю в номинации «Доверие».

ЛИДЕРЫ 2018 ГОДА

В номинации «Поступок» победила жительница села Нижнее Турово Нижнедевицкого района Елена Солнечникова. В номинации «Доверие» — председатель Воронежского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Станислав Ходаковский. Награды им вручил Алексей Гордеев. А из рук губернатора премию за «Лучший региональный проект» получил председатель совета директоров агрокомплекса ООО «Родина» Павел Дьяков и учредитель ООО «ЭкоХлеб» Евгений Маслов — номинация «Прорыв года».

В номинации «Экология» победил генеральный директор АО «Воронежинтезкаучук» Илья Корженовский. За высокие спортивные достижения в номинации «Спортивный рекорд» отмечена спортсменка Центра спортивной подготовки сборных команд Воронежской области Наталья Студеникина. Младший научный сотрудник кафедры физики твёрдого тела и наноструктур физического факультета ВГУ Дмитрий Коюда победил в номинации «Перспектива».

Председателю Воронежской городской Думы Владимиру Ходыреву победу присудили в номинации «Деловая репутация и эффективное управление». Генеральный директор ООО «Воронежский кондитерский комбинат «Дон» Сергей Сажин получил премию в номинации «Социальная ответственность и благотворительность». За выдающийся вклад в развитие театрального искусства в номинации «Культура» награду получил народный артист России, артист Воронежского академического театра драмы имени А.В. Кольцова Анатолий Глазнев.

В номинации «Лучший муниципалитет» победил глава города Лиски Евгений Митров. Заведующий кафедрой оптики и спектроскопии ВГУ Олег Овчинников получил награду в номинации «Наука». В номинации «Лидер в импортозамещении» отмечены генеральный директор ЗАО «Центрально-Черноземная Плодовая-Ягодная Компания» Юрий Замятин и генеральный директор ООО «Завод нефтяного и газового оборудования» Андрей Филатов. Президент группы компаний «ЭкоНива» Штефан Диорр отмечен наградой Экспертного совета. Специальный приз студии «Губерния» получили председатель совета директоров «Селекционно-Гибридного Центра» Антон Пермяков и генеральный директор ООО «Специализированный застройщик «Выбор» Александр Цыбань.

Поле новых возможностей

АПК: вчера, сегодня, завтра | В Павловске прошёл День урожая. На него приехали руководители ряда сельхозпредприятий Воронежской области, специалисты инженерных служб, механизаторы — все те, кто отдаёт предпочтение технике Ростсельмаш и кто наглядно демонстрирует её преимущества

Утро минувшего четверга выдалось в полном смысле «нелётным». Мало того, что снежная каша на дорогах стала превращаться в гололедицу, так на землю ещё опустился густой туман. И у организаторов встречи начали закрадываться сомнения: приедут ли приглашённые аграрии, особенно из дальних от Павловска районов, состоится ли праздник?

Егор УЛАНОВ

Павловский район

Приехали, причем приехали все без исключений. Ибо когда любишь свое дело, когда дорожишь им и ценишь его, когда хочешь поднять его на новую высоту, то даже непогода ничтожно.

Механизатор Иван Черных приехал в Павловск за двести с лишним километров, из села Староникольское Хохольского района. Бывая там, мне не раз доводилось видеть Черных в работе. Немного словен, сосредоточен. Нынешним летом он убирал хлеб на комбайне TORUM 750. «Отличная техника!» — так коротко, но емко, отзывался о комбайне механизатор. В этом году он намолотил более 31 тысячи центнеров хлеба.

А с Олегом Даниловым, работающим в «Павловской МТС», познакомился в прошлом году. Тогда он, убирая озимую пшеницу, сумел установить своеобразный рекорд Воронежской области, намолотив на комбайне TORUM 750 за тринадцать часов 357 тонн зерна.

— Ни о каком рекорде я и не думал, — рассказывал Олег Данилов. — Просто день был хороший, техника работала как часы. Вообще я уверен, что этот комбайн способен на большее.

В нынешнем году урожайность зерновых на полях региона оказалась несколько ниже прошлогодней. Тем не менее Олег Данилов на своем TORUM 750 сумел намолотить почти 55 тысяч центнеров хлеба.

И подобных примеров немало. Так, Василий Олейников, работающий в крестьянско-фермерском хозяйстве в Калачевском районе, выдал из бункера комбайна TORUM 750 более 34 центнеров зерна. Двадцать три тысячи центнеров — результат Юрия Татаренкова из Верхопавловского района. Работал он на комбайне ACROS 550. Более 20 тысяч центнеров хлеба обмолотил на таком же комбайне Александр Мазурин из сельхозартели «Синьковская» Таловского района. А Вячеслав Зайцев из «Нивы» Калачевского района на ACROS 550 собрал 29 тысяч центнеров.

Эти и другие механизаторы, наглядно продемонстрировавшие преимущества комбайнов TORUM, ACROS, VECTOR, NIVA, на Дне урожая в Павловске получили почетные грамоты и памятные подарки от компании Ростсельмаш. И, конечно же, заслуженные аплодисменты собравшимся.

— В Воронежской области сейчас подводятся основные итоги завершающегося сельскохозяйственного года, — отметил, приветствуя участников Дня урожая, начальник областного Центра по информационной поддержке предприятий АПК Иван Лесников. — Несмотря на непростые погодные условия, он оказался вполне успешным для аграриев. На полях области собрано более 4,8 миллиона тонн хлеба, получено более миллиона тонн подсолнечника. Не будет преувеличением сказать, что большая часть урожая убрана именно техникой Ростсельмаш.

— Мы к этой технике пришли не вдруг и не сразу, — рассказал руководитель Агрофирмы «Павловская нива» Иван Савченко. — Прежде чем сделать свой выбор, провели на одном поле своеобразное состязание зерноуборочных комбайнов разных производителей. Оно оказалось достаточно напряженным. По совокупности таких наиболее важных показателей, как производительность, экономичность, качество обмолота, процент потерь, лучшим оказался комбайн ACROS. По-моему, это была еще 535-я модель.

А недавно мы взяли на производственные испытания новинку Ростсельмаш — кормоуборочный комбайн RSM 1401. Он отлично показал себя, и мы решили оставить его у себя. Более того, в ближайшее время обзаведемся еще одной такой агромашиной.

А механизаторы, рассказал главный инженер сельхозпредприятия «Нива» Калачевского района Алексей Варфоломеев, ценят комбайны Ростсельмаш не только за надежность, производительность, простоту в обслуживании, но еще и за высочайший комфорт в кабине. Там есть все, что нужно для спокойной и комфортной работы: и широкие панорамные стекла, и бортовой компьютер, и кондиционер,



Участники Дня урожая обмениваются опытом работы, а затем с удовольствием ознакомились с тем, как в Павловском «Агропромснабе» проводится предпродажная подготовка техники Ростсельмаш, и с тем, какие возможности есть для её гарантийного и сервисного обслуживания.

и магнитола. А система голосового оповещения в случае необходимости вовремя предупредит оператора о необходимости изменения тех или иных параметров работы.

Самое важное, отметили участники встречи в Павловске, что Ростсельмаш никогда не стоит на месте. Эта компания всегда в движении, всегда в инновационном развитии. На смену моделям, уже прекрасно зарекомендовавшим себя, приходят новые — еще более производительные, более надежные, более экономичные. Ныне это такие модели, как ACROS 585, ACROS 595 Plus, TORUM 785 и другие.

А недавно Ростсельмаш приступил к выпуску зерноуборочных комбайнов RSM 161. В отличие от других моделей, он двухпалубный, причем обмолот зерна начинается уже в наклонной камере.

Особенно много добрых слов на встрече было сказано о роторных комбайнах TORUM. Они по праву считаются символом инновационного прорыва в мировом комбайностроении. На комбайне TORUM работает не только ротор, но и дека, причем тоже на 360 градусов, только в направлении, противоположном вращению ротора. Аналогов такому молотильно-сепаарирующему устройству в мире нет. TORUM просто незаменимы на полях с высокой урожайностью и в се-

меноводческих предприятиях, ибо они практически не травмируют зерно.

— А у нас в севообороте традиционно пятую часть всех площадей занимает горох, — рассказал руководитель сельхозпредприятия «Большевик» Хохольского района Юрий Мысков. — Мы научились добиваться высокой его урожайности — по тридцать и более центнеров, но при обмолоте зерно требует бережного, я бы сказал, даже нежного отношения. Поэтому и остановились в своем выборе на комбайнах TORUM. Их у нас два, и они блестяще справляются с поставленной задачей. Немаловажно и то, что сервис у Ростсельмаш всегда на высоте.

Но Ростсельмаш сегодня — это не только современная зерно- и кормоуборочная техника, но и широкая линейка энергонасыщенных тракторов. Как рассказал руководитель сельхозпредприятия «Истоки» Богучарского района Михаил Колтаков, в прошлом году хозяйство обязалось трактором Ростсельмаш RSM 2375 мощностью 375 лошадиных сил. Теперь он практически один справляется и с пахотой, и с дискованием, и с другими самыми трудоемкими операциями в поле.

А еще Ростсельмаш сегодня — это современные и высокоточные самоходные и прицепные опрыскиватели, а также различная почвообрабатывающая техника — офсетные и tandemные дисковые бороны, культиваторы, по-

севные комплексы, чизельные плуги и многое, многое другое. Словом, сегодня Ростсельмаш, являясь мировым лидером сельскохозяйственного машиностроения, помогает аграриям не только убирать урожай, но и растить его, причем растить на самой современной, высокотехнологичной основе.

Важно подчеркнуть и то, что вся эта техника сегодня производится в России, и на ее приобретение распространяются все льготы, установленные известным постановлением правительства за номером №1432.

— Являясь официальным дилером Ростсельмаш в регионе и поставяя эту технику аграриям, мы берем ее на полное гарантийное и сервисное обслуживание, — отметил на Дне урожая генеральный директор Павловского «Агропромснаба» Виктор Скутнев. — Мы давно следуем правилу: любая неисправность техники в горячую пору сева или уборки должна быть устранена не более чем за 24 часа. Для этого располагаем и штатом высококвалифицированных специалистов, и сервисными машинами, и складом оригинальных запасных частей. Наши подразделения действуют во многих районах области и максимально приближены к сельхозпроизводителям. Мы и впредь будем делать все для того, чтобы техника Ростсельмаш всегда была на высоте и помогала аграриям прибыльно вести главное дело своей жизни.

Жить без «сахарной» зависимости

Местное самоуправление | Каждый третий трудоспособный житель

Елань-Колено работает на сахарном заводе

Строительство предприятия началось в 1935 году, и вместе с ним рос и развивался поселок, позже получивший статус городского поселения. Все плюсы жизни при сахарном заводе в советский период были очевидны — это и хорошая зарплата, и собственный детский сад, и Дом культуры, такого уровня, которого на тот момент не было даже в райцентре. С распадом СССР стали очевидны и все минусы больших и малых моногородов, главный из них — массовая безработица, связанная с остановой производства.

Коснулась эта проблема и Елань-Колено.

Ольга СЕМЁНОВА

Новохоперский район

К счастью, лихолетье состоялось позади. ОАО «ЕКЭСЗ», теперь входящее в состав компании «Продимекс», успешно работает. Сегодня это самое крупное предприятие по переработке сахарной свёклы в Воронежской области и одно из ведущих в России. С 2006 года новый владелец завода вложил в модернизацию производства более трёх миллиардов рублей, 200 миллионов из них — бюджетные средства по программе комплексного развития моногородов.

— У нас действует четыре вентилируемых площадки, рассчитанных на хранение от 110 до 160 тысяч тонн сахарной свёклы, — рассказывает исполнительный директор ОАО «ЕКЭСЗ» Евгений Зирка. — Мощности завода позволяют перерабатывать до 9 тысяч тонн этой технической культуры в сутки. Свёклу к нам поставляют из десяти близлежащих районов Воронежской области, а также из соседней Тамбовской.

География же сбыта продукции Елань-Коленовского сахарного завода — это практически вся Россия, плюс Казахстан, а также дальнее зарубежье. Например, в Германии закупают гранулированный свекловичный жом, который с недавнего времени начали

выпускать на предприятии. За последние годы здесь освоили и производство сахара класса «Экстра».

На ОАО «ЕКЭСЗ» трудятся 750 человек, средняя зарплата составляет 30 тысяч рублей, неплохой показатель даже для областного центра. Одна беда — работа носит сезонный характер, завод действует 150-160 суток в году — то время, когда идёт переработка сахарной свёклы. Руководство предприятия старается увеличить продолжительность его функционирования, создать дополнительные рабочие места (например, построили цех по фасовке сахара), но полностью проблема трудовой занятости пока не снята.

По словам главы Елань-Коленовского городского поселения Николая Селина, около 85 процентов поступлений в местный бюджет даёт сахарный завод. Казалось бы, живи и радуйся, но здесь помнят горькие экономические уроки, когда с приостановкой градообразующего предприятия замирала и жизнь в Елань-Колено. Поэтому стараются, образно говоря, больше не хранить яйца в одной корзине.

— Нам необходимо создавать дополнительные рабочие места, открывать новые производства, не связанные с градообразующим предприятием, то есть, скажем так, уйти от полной «сахарной» зависимости,



Этот снимок наш фотокорреспондент Михаил Перязовый сделал во время массового приёма сахарной свёклы. Тогда в сутки перерабатывали до 9 тысяч тонн сладких корней.

— поясняет Николай Селин. — В этом и состоит главная задача областной программы комплексного развития моногородов.

Её реализация началась в декабре 2016 года и рассчитана она до конца 2025-го. В соответствии с ней только в 2018 году в Елань-Колено намечено создать 284 новых рабочих места, привлечь 60,2 миллиона инвестиций в основную капитал, а также улучшить качество городской среды. Построили гостиницу, открыли несколько новых магазинов, в 2019-м появится современный Торгово-развлекательный центр. Планируют открыть свою пекарню, а в 2020 году — завод по переработке продукции личных подсобных хозяйств.

Отдельно следует сказать о благоустройстве Елань-Колена. Глава поселения с

гордостью показал нам преобразившийся городской парк, на реконструкцию и благоустройство которого затрачено около 20 миллионов рублей, основная часть из них выделена в рамках программы развития моногородов, а 1 миллион 400 тысяч в виде гранта получил местный ТОС. На эти деньги удалось проложить тротуары, разбить цветники и газоны, провести отличное освещение, поставить скамейки. Благоустроили и площадь вокруг памятника «Родина-мать». Новую жизнь обрела и многофункциональная спортивная площадка в парке.

За счёт средств программы развития моногородов в прошлом году восстановили дорожное покрытие на улице Народной, благоустроили центральную аллею и несколько дворовых территорий. Кроме того, уже за счёт местного бюд-

жета отремонтировали проспект Кольцова, ведут ремонт дороги по улице Октябрьской и фонтан на Центральной площади.

В Доме культуры «Кристалл» тоже полным ходом ведут реконструкцию. Отремонтированы спортивные залы (их здесь три), ранее неиспользуемое помещение превратилось в тренажерный зал со свободным доступом для всех желающих. А в просторном актовом зале ещё стоит свежий запах дуба — здесь недавно поменяли паркет на сцене. Такой же новый паркетный пол появится скоро и в хореографическом классе.

Директор Дома культуры Валентина Калинина показывает расписание работы кружков и клубов по интересам. Так что можно не сомневаться в целесообразности вложения денег в культурный досуг горожан.

Новые подходы к отходам

Начало | Страница 1

— Необходимо последовательно формировать условия, увеличивая требования со стороны контрольно-надзорных органов и прежде всего — к бизнесу, который должен создавать эту новую цивилизованную отрасль в стране. И, конечно, нужно обратиться к людям, создать новую экологическую бытовую культуру. Хотелось бы, чтобы уже в следующем году можно было собирать мусор раздельно, для начала хотя бы в два контейнера: сухие отходы (пластик, бумага, стекло) и так называемые мокрые, органические. Это будет очень существенный шаг экологический, к охране природы, и в целом это экономически правильный подход, — подчеркнул Алексей Гордеев, высоко оценив готовность Воронежской области к работе по обращению с ТКО в новых условиях.

Губернатор Александр Гусев напомнил, что открывшийся мусоросортировочный завод — первый из 19 запланированных. Всего на территории региона сформировано восемь кластеров: на муниципальные полигоны будут свозить отходы из разных районов, а после сортировки ТКО отправятся на переработку или захоронение.

— Шаг к полной утилизации, к мусоросжигательному заводу мы не делаем — посмотрим, как эта тема будет развиваться, какая там экономика. Но, в принципе, этот путь мы в будущем всё равно пройдем. Наша цель в перспективе — полная либо переработка или утилизация, — прокомментировал губернатор Александр Гусев.

ВЕСТИ

Закупили пожарные автомобили

В нынешнем году решением губернатора Воронежской области выделены дополнительные денежные средства для приобретения новой пожарной техники.

Всего было закуплено шесть новых пожарных автомобилей «Урал» одинаковой комплектации. В каждой — цистерна, вмещающая шесть тонн воды и 500 литров пенообразователя. Новую технику распределили в следующие районы: Железнодорожный, Воронежский, Рамонский, Эртильский, Грибановский, Верхнемамонский и Репьевский.

Анатолий КРУГЛОВ.

Для здоровья селян

В селе Нижняя Байгора Верхнемамонского района открылась новая врачебная амбулатория.

В здании площадью 133,8 квадратного метра располагаются кабинеты — врача, смотровой, процедурный и прививочный, аптечный пункт и хозяйственные помещения. Амбулатория укомплектована современным оборудованием и новой мебелью, оснащена системами видеонаблюдения и противопожарной безопасности. В ней работают две медицинские сестры и врач общей практики.

Всего Нижнебайгорская амбулатория будет обслуживать 1579 человек, в том числе 377 детей.

Ольга СЕМЕНОВА.

Старые песни о главном

Тавовские пенсионеры вспомнили творчество Александры Пахмутовой.

Встречу провёл местный культурно-досуговый центр в фойе кинотеатра «Октябрь». Пенсионеры из народного коллектива «Кладесь», «Клуба выходного дня» и «Вдохновения» пели в течение двух часов. А в антракте гости угощали чаем.

Василий ЧЕРНУСОВ.

Год достижений и побед

Вузы

Завершилась череда мероприятий, посвящённых столетию Воронежского государственного университета. Итоги празднования юбилея подвели на заключительном в этом году заседании Попечительского совета ВГУ.

Ангелина ГАВРИЛОВА

Председатель Попечительского совета губернатора Воронежской области Александр Гусев обратился к присутствующим со вступительным словом:

— Воронежская область максимально подключается к работе во всех федеральных проектах национального проекта «Образование». Прошу ректора ВГУ возглавить вузовское сообщество региона для участия вместе с областью в этой работе.

Ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий рассказал, как много значимых задунок удалось воплотить в жизнь в преддверии юбилея:

— За несколько лет, предшествующих столетию, ВГУ выпустил более 40 книг, посвящённых университету и его сотрудникам. При содействии бизнес-сообщества региона на базе университета появились новые лаборатории. Совместно с концерном «Созвездие» мы открыли Лабораторию радиоэлектронной борьбы и телекоммуникационных систем, Центр развития технологической инновационной интеллект.



Заседание Попечительского совета прошло в обновлённом конференц-зале Музея редкой книги ВГУ.

На очереди — открытие Лаборатории машинного обучения и анализа данных при поддержке ПАО «НЛМК».

Множество важных имиджевых событий сопровождало подготовку к праздничным мероприятиям. Среди них — обновление фирменного стиля вуза, выпуск юбилейной монеты с изображением ВГУ, открытие сквера Учёных на Университетской площади, проведение Гран-при фестиваля «Город-сад», а также открытие в областном музее имени И.Н. Крамского выставки «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ», в которой были представлены экспонаты из фондов одиннадцати университетских музеев и часть коллекции Музея древностей и изящных искусств, эвакуированного из Эстонии вместе с Юрьевским университетом в 1918 году. Кроме того, в вузе

лён его фасад, сейчас проходят ремонтные работы в других корпусах вуза, весной продолжится реставрация здания юридического факультета.

В юбилейный период ВГУ прошёл комплексную проверку Европейской комиссии и Национального офиса программы ERASMUS+. Эксперты проанализировали и одобрили все 35 международных проектов, которые сейчас реализует Воронежский госуниверситет.

прошёл масштабный ремонт, который продолжается до сих пор: отремонтирован четвёртый этаж главного корпуса и обнов-

лён его фасад, сейчас проходят ремонтные работы в других корпусах вуза, весной продолжится реставрация здания юридического факультета.

В юбилейный период ВГУ прошёл комплексную проверку Европейской комиссии и Национального офиса программы ERASMUS+. Эксперты проанализировали и одобрили все

35 международных проектов, которые сейчас реализует Воронежский госуниверситет.

На заседании Дмитрий Ендовицкий также упомянул об актуализированном Атласе инновационных проектов ВГУ. Один из проектов, представленных в этом издании, презентовала его автор — доктор химических наук, доцент кафедры аналитической химии химического факультета ВГУ Анна Паршина.

— Проект «Мультисенсорные комплексы для экспресс-анализа пищевых, фармацевтических, физиологических сред и стоков» — это плод совместной работы кафедры аналитической химии химфака ВГУ и Лаборатории тонкой функциональных материалов Института общей и неорганической химии Российской академии наук. Созданные нами простые и относительно недорогие сенсорные устройства позволяют выполнять анализ быстро, без пробоподготовки, вне специализированных лабораторий, на производственных линиях. Высокий технический уровень мультисенсорных комплексов отмечен на промышленных форумах и выставках, с нами уже готовы сотрудничать ряд предприятий региона.

В ходе заседания была также анонсирована презентация на следующем Попечительском совете уникального прибора — инновационного электрического нейтраллизатора выхлопных газов «Князь-1», снижающего количество несгоревших углеводородов более чем на 50 процентов.

Воспитывают интерес к книге

Культура | Межрегиональная конференция «Библиотека. Чтение. Молодёжь» прошла в Воронеже

Целью этого события, состоявшегося в стенах областной юношеской библиотеки имени Василия Кубанёва, стало обсуждение и продвижение опыта по поддержке и развитию чтения среди молодёжи. В последнее время появилось много новых форм такой работы, помогающих в том числе и реализовать этим читателям творческие устремления. Обретённый опыт нуждается в анализе, обсуждении и развитии.

Василий ЧЕРНУСОВ

Нашлось о чём рассказать и принимающей стороне — сотрудникам библиотеки имени Василия Кубанёва: в частности, они поделились итогами

интернет-конкурсов «Мой литературный город» и «Я читаю».

На первом пленарном заседании прозвучали доклады коллег из Лисок, Борисоглебска, Бутурлиновки, Рамони. Они использовали, как сообщает

сайт воронежской Централизованной библиотечной системы, фрагменты соцопросов с видеокamerой, театральные постановки и конкурсные работы подростков и молодёжи. Онлайн-сообщения прислали соседи — библиотеки Губкинского городского округа Белгородской области и Луганской молодежной библиотеки.

От централизованной библиотечной системы областного центра на конференции было представлено несколько выступлений. Кто-то из выступавших поведал коллегам о взаимодействии

с волонтерами, кто-то — о программе «Толерантность — искусство жить вместе» или телемостах с другими регионами Российской Федерации и даже странами: у библиотеки №4 имени Егора Исаева есть планы наладить такое общение с Израилем и Новой Зеландией. Сотрудники воронежской библиотеки имени Андрея Платонова презентовали аудитории опыт работы с молодёжью в рамках поэтического клуба, рассказали о том, как проводят у себя Библионочи.

Спектакли по Вольховскому

Имя в искусстве

В декабре 2018 года исполнилось бы 80 лет народному артисту России Валерию Аркадьевичу Вольховскому — незабываемому художественному руководителю Воронежского театра кукол. Уже пятнадцать лет, как его нет с нами, почти столько же — шестнадцать лет — он радовал нас своим искусством. И потому хочется вспомнить о нём, о его спектаклях, о неповторимой атмосфере сиделок в его кабинете, о вкуснейшем чае, который он сам заваривал. И может быть, попытаться определить, что же это было за явление в воронежском театральном мире, какое влияние оно оказало на него, развиваются ли его традиции и наследие.

Людмила РОМАНОВА, театровед

Вольховский появился в Воронеже в 1986 году. Уже не знаю, кому пришла в голову счастливая мысль пригласить на постановку тогда уже широко известного в театральном мире главного режиссера Челябинского театра кукол Валерия Вольховского. Но он приехал, поставил «Процесс над Жанной д'Арк» и вопрос был сам собой решен. В 1987 году Вольховский стал главрежем Воронежского театра кукол.

Уже в его первом спектакле многие вещи поражали. Не было привычной ширмы, Жанна (Любовь Марчук) — живая девушка среди кукольных манекенов со стертymi лицами. То есть мысль о единственном человеке с подлинными чувствами в толле лицемеров, стянутых дворцовым этикетом, воплощалась буквально. В сцене допроса главный инквизитор вдруг вырастал до невероятных размеров, а Жанна казалась совсем крохотной. Подобного нельзя было увидеть в драматическом театре. Его следующий спектакль — «Озерный мальчик» — навсегда сделал меня горячей поклонницей Театра кукол вообще и режиссера Вольховского в частности. Содержанием постановки стала тема родительского невнимания к ребёнку, чувствующего себя очень одиноким. Как все одинокие дети, он много читал и обладал развитой фантазией,

превращавшей все вокруг в образы. Именно они и возникли на сцене: то капризная принцесса, то летающие драконы, то космические пришельцы, то серебряная фигурка человека-амфибии. Маняще светилось стекло маленького бассейна, изображающего озеро, ласковым голосом звала мальчика за собой рыбка, и он медленно погружался... Он погибал, конечно, от недостатка любви. Воздействие этого спектакля оказалось поистине магическим. Театр кукол продемонстрировал, какими безграничными выразительными средствами он обладает. Я была просто очарована, околдована, познакомилась с Вольховским и стала помногу часов проводить в его гостеприимном кабинете, где он посвящал меня в таинства искусства играющих кукол. И первая написала о нем, а уже потом в театр потянулись другие критики.

Иногда мы с Валерием Аркадьевичем играли в такую игру: называли автор, вспоминались и анализировались его произведения с точки зрения «кукольности». Иногда он даже фантазировал, как это можно поставить. Тогда с удивлением узнала, что «Фауст» Гете вырос из армарочного кукольного спектакля, виденного автором в детстве. Богатые возможности для Театра кукол он находил у Шекспира, Гофмана, Гоголя, Метерлинка. На мой вопрос, почему же он до сих пор не ставит, например, Шекспира, Вольховский отвечал: «Не при-



Народный артист России Валерий Вольховский.

думал еще!». Как жаль, что он так и не придумал...

«Придумать» спектакль в Театре кукол действительно очень сложно. И здесь полномочным соавтором режиссера выступает художник. В данном случае — Елена Луценко. Такое проникновение в замысел, такое слияние замысла и воплощения — большая редкость. Иногда сценография даже обладала над режиссурой, как это случилось, на мой взгляд, в «Соловьи и императоре». Но чаще была адекватной, как в «Озерном мальчике», в «Мертвых душах», «Карьере Артуро Уи», «Левше». Последней вершиной этой адекватности стала гоголевская «Шинель».

Прозанческая «Шинель» у режиссера и художника превратилась в поэму, хотя натурализм тоже присутствовал, хотя бы в первой сцене родов, когда огромный колышущийся живот роженицы заполнил собой всю сцену. Или в сцене обеда Акакия Акакиевича, когда он обнаруживает в супе муху.

Шинель — основной элемент сценографии — обнимала

собой всю сцену. Немного правее центра зрелка освещалась окошечко для самых поэтичных мест спектакля: здесь плыли виды Петербурга, робкие любовные мечты героя воплощались в прелестьную сценку вальса «кальсончиков-панталончиков» — эту, когда оживали эти прозаические вещи, разыгрывала сценку ухаживания. Но поэзия спектакля безжалостно нарушалась прозой жизни. В эпизоде обрабления огромная ручища высывалась из обшлага сияющей шинели, хватала за шкуру бедного размечтавшегося чиновника, и громом грохотал голос: «А шинелька-то моя!».

Смерть бедного обездоленного чиновника перекликалась с социальной действительностью «лихих 90-х», когда большинство людей в стране почувствовали себя ограбленными и выброшенными из привычной жизни. Вообще Вольховскому удавалось совмещать нравственное и общественно-политическое содержание

уплывающие в небо, и маленький, барахтающийся на земле утенок, упорно повторяющий: «Я буду, буду летать!».

Вольховский раздвинул границы мыслимого в театре кукол. Несколько десятилетий назад трудно было себе представить, что с помощью кукол можно рассказать о самом высоком, что есть в искусстве: о Добре и Зле, Любви и Невинности, Жизни и Смерти. Причем сделать это так, как невозможно ни в каком драматическом театре.

Сам Валерий Аркадьевич всегда подчеркивал, что он не одинок в своих исканиях. Все начиналось прежде всего с его Учителя — Михаила Михайловича Королева, чьи лекции, бережно переплетенные, он хранил в своей библиотеке. (Как я гордилась, что у нас одна alma-mater — Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии). Затем опыты Бориса Абылина в Московском театре кукол и, в частности, спектакль «Жаворонок» Ануя. И наконец, знаменитая «уральская зона» (Магнитка, Свердловск, Челябинск, Тюмень, Курган), где работали молодые режиссеры — выпускники кафедры театра кукол ЛИТМиКа, ученики Королева — Виктор Шрайман, Роман Виндерман, Анатолий Тучков, Михаил Хусид.

В творческом соревновании с ними выковылялось дарование Вольховского. Это время тесно связано с идеями шестидесятников, с литературой, театром, кино тех лет.

Шестнадцать лет, отданных Вольховским Воронежу, были прекрасным, интереснейшим временем, обогатившим нашу жизнь. Театральный критик Ирина Вергасова после просмотра спектаклей Вольховского с полной уверенностью написала: «Я считаю принципиальным то, что Театр Вольховского — шире понятия собственно кукольного театра. Он работает на территории того синтетического театра, за которым, несомненно, будущее».

ПЕДСОВЕТ

От увлечения — к признанию

Начало | Страница 1

По уже сложившейся традиции организаторы форума — областной департамент образования, науки и молодежной политики и благотворительный фонд «Рождественский вечер» — предоставили возможность каждому из участников форума продемонстрировать свои таланты. Например, приняв участие в работе шести лабораторий — знаний, творчества, краеведения, техники, естественных наук и лидерства. Лаборатории стали не только площадкой, где ребята получили новые знания, но также местом состязаний за звание лидеров направлений.

Своё мастерство продемонстрировали и победители соревнований World Skills. И студенты, и их наставники уверены — будущее за рабочими профессиями. Студент Александр Деркачев и преподаватель Россоханского химико-механического техникума Валентина Сенникова на глазах многочисленных зрителей провели исследование обычной воды на содержание вредных веществ. То же самое они делают и в райцентре по просьбам местных жителей. Студенты Воронежского политехнического техникума Никита Лысого и Владимир Валуев на 3D-принтере распечатали модели будущих деталей.

На такой модели можно испробовать все недочёты, это позволяет избежать больших затрат при изготовлении настоящей детали, — объясняют ребята.

На столе Воронежского техникума пищевой и перерабатывающей промышленности — имбирные пряники, торты, пирожки. О тонкостях их приготовления рассказали студенты Юлия Курочкина, Анастасия Демченко и Иван Воробьёв, их наставники — мастера производственного обучения Татьяна Рунова и Антонина Четверикова. Главный региональный эксперт по компетенции «Сварочные технологии», мастер производственного обучения Воронежского индустриального колледжа Александр Алехин представил работы ребят, которые выставлялись на региональном этапе соревнований World Skills. Среди них не только детали сложнейших узлов и агрегатов, но и... розы.

По мнению депутата Государственной Думы Евгения Ревенко, задача взрослых заключается в создании условий для самореализации детей:

— Нам важно прививать детям любовь и вкус к профессии, мы должны позаботиться о том, чтобы создать фундамент и платформу для их будущего. На профориентирование школьников, организацию дошкольного образования в бюджете Воронежской области в следующем году предусмотрено более 150 миллионов рублей, против 17 миллионов рублей, которые были заложены в нынешнем году.

Более детально вопросы доступности дополнительного образования, реализации приоритетного национального проекта «Образование» и федерального проекта «Успех каждого ребенка» обсудили представители муниципальных органов опорных центров и организаций дополнительного образования. А лучшие проекты образовательных организаций были представлены во время открытой защиты.



Ученица одиннадцатого класса гимназии №9 Воронеж Юлия Попова.

СОЦИУМ

Автомобили — для травмированных

В Воронеже вручили ключи от новых автомобилей пяти жителям региона, получившим в разное время тяжёлые травмы на производстве.

Обладателями Lada Granta стали двое воронежцев и трое жителей районов области — Павловского, Хохловского и Каменского. Автомобили с ручным управлением адаптированы под их владельцев. Автораспределительное бюро реабилитации рекомендовало пострадавшим бюро медико-социальной экспертизы. Благодаря госпрограмме граждане, у которых из-за серьёзных повреждений здоровья появились значительные ограничения в передвижении на местности, могут получить автомобиль в безвозмездное пользование с возможностью его замены на новый через семь лет эксплуатации. В нынешнем году было закуплено 29 автомобилей на сумму 12,5 миллиона рублей, информирует пресс-служба Воронежского регионального отделения Фонда социального страхования РФ. А всего за 18 лет выдано уже около 480 адаптированных машин.

От руна до валенок

Бобровская воспитательная колония УФСИН России по Воронежской области и Центр занятости населения города Боброва работают по совместному проекту «Новая дорога в жизнь».

Он направлен на оказание несовершеннолетним осуждённым помощи для успешного трудоустройства после освобождения. В рамках проекта служба занятости Боброва организовала экскурсию для осуждённых Бобровской колонии на предприятие города, производящее изделия из шерсти. Группа осуждённых колонии побывала на производстве валяной обуви, производящие изделия из шерсти. Группа осуждённых колонии побывала на производстве валяной обуви. Руководитель предприятия Юрий Ермолов провёл экскурсию по производству, показал процесс изготовления изделий из шерсти, работу мастеров по изготовлению валяной обуви и других видов шерстяных изделий. Экскурсантам показали мастер-класс: технологический процесс от руна (снятого шерстяного покрова животных) до готовой продукции — валенок. Экскурсии на различные предприятия помогают подросткам легче ориентироваться в мире профессий, востребованных на рынке труда, увереннее смотреть в будущее и легче адаптироваться в условиях новой жизни.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

Обновили школы

В двух средних школах Нижнедевицкого района завершаются ремонтные работы.

В школе села Синие Линяты привели в порядок актовый зал. В помещении в 170 квадратных метров покрасили стены, установили проекторы для освещения сцены. В спортивном зале Кучугуровской школы оборудуют отдельные раздевалки для мальчиков и девочек. В каждой установят вешалки, полки для обуви и шапок, смонтируют новое освещение. Окончить работы в образовательных учреждениях местные строители планируют перед самым Новым годом.

Анастасия ВОРОНИНА.

ВЕСТИ

Подарок для Дарины

Восьмилетняя подгоренская вокалистка Дарина Саранчина стала лауреатом III степени финала XXIV Международного конкурса детского и юношеского творчества «Роза ветров».

Дарина занимается в вокальной студии «Созвездие» Подгоренского дома детства и юношества. На конкурсе среди победителей региональных этапов, который прошёл в Москве, Дарина исполнила песни Евгения Крылатова «Три белых коня» и «Ласточка». Юной артистке вручили кубок, диплом и приглашение на фестиваль «Роза ветров в Крыму».

Ангелина ГАВРИЛОВА.

Разговор о языке поэзии

В Воронеже прошла лекция известного российского филолога Гасана Гусейнова. «Высокие и низкие истины в языке поэзии» — такова была тема выступления доктора филологических наук, профессора НИУ ВШЭ, автора ряда книг в книжном клубе «Петровский». Разговор о том, как в нашем повседневном языке и языке русской поэзии существуют отзвуки античной культуры — к примеру, как Гомер отражается в творчестве Павла Антокольского и Осипа Мандельштама, состоялся в рамках проекта «Открытое пространство».

Василий ЧЕРНОУСОВ.

И будет Год театра!

Общество | В торжественной церемонии, посвящённой его открытию, приняли участие и известные коллективы, и те, чья сценическая история началась совсем недавно

Подобные торжества прошли в прошлый четверг, 13 декабря, во многих областных центрах страны. Главная церемония состоялась в Ярославле, на сцене старейшего Академического театра имени Фёдора Волкова. В Воронеж официальные лица федерального уровня — министр культуры Владимир Мединский и председатель Союза театральных деятелей РФ, народный артист России Александр Калягин — прислали видеообращения.

Виталий ЧЕРНИКОВ

— Если сложить всё, что я прошагал на сцене за долгие годы, расстояние, наверное, будет равно двум экваторам. Я благодарю Бога за то, что шагал не по экватору, а в своей родной стране, по своей родной сцене. Что волнует актёра? Успех. Что волнует театр? Тоже успех. Сегодня я уверен в успехе, потому что мои слова наверняка вызовут аплодисменты. Год театра в России позволит объявить открытым! — с такими словами обратился к зрителям с экрана Александр Калягин.

Каждый театр подготовил приветствие зрителям. Необходимо отметить, что приглашение заявить о себе получили не только коллективы с большой историей, но и те, которые возникли недавно как инициатива нескольких энтузиастов. Конечно, молодые актёры воспользовались возможностью пошутить по этому поводу на капутнике. Каждая глава начиналась с «видеовизитки». Например — Год 2016-й. Нобе-

левскую премию по литературе присуждают Бобу Дилану, а в Воронеже основывается Новый театр. Новый театр — это авторские спектакли, объединяющие драму, документальный текст, хореографию, музыку, цирковое искусство в единое сценическое действо... В актёрский состав входят артисты государственных театров Воронежа».

Театр оперы и балета в своём блоке погрузил зрителей в атмосферу оперетты, а актёры Камерного вышли, чтобы напомнить о посвящённом театру размышлениях Н.В.Гоголя, которые, оказывается, в 2018 году стали лишь актуальнее: «Знаю,



Фото Натальи КОНЫШИНОЙ.

Актёры Камерного напомнили зрителям о гоголевской традиции.

из воды выйдут... заведёт вначале бумажную кропотливо только по экономическим делам, потом станет понемногу втыкаться во всё, и дело пойдёт из рук вон... Нужно, чтобы в деле

какого бы то ни было мастерства полное его производство упиралось на главное мастерство того мастера, а отнюдь не в каком-нибудь пристегнутом сбоку чиновнике, который может быть только употреблен для одних хозяйственных рас-

четов, да для письменного дела. Только сам мастер может учить своей науке, слыша вполне её потребности, и никто другой». И вот, наконец, пришла очередь хозяев площадки. К микрофону вышел художественный руководитель Кольцовского театра, Заслуженный деятель искусств России Владимир Петров.

— Вы увидели все театры города Воронежа. Они у нас разные, и по уровню мастерства, и по идеологии, и по настроению, и по способу существования на сцене. Наш театр по возрасту — самый взрослый, — напомнил он.

Каждый раз к открытию Года театра подоспела книга Николая Тимофеева, в которой доказывается, что Кольцовскому театру не 216 лет, а 232 года.

Итак, как раз к открытию Года театра подоспела книга Николая Тимофеева, в которой доказывается, что Кольцовскому театру не 216 лет, а 232 года.

Как раз к открытию Года театра подоспела книга Николая Тимофеева, в которой доказывается, что Кольцовскому театру не 216 лет, а 232 года.

Итак, как раз к открытию Года театра подоспела книга Николая Тимофеева, в которой доказывается, что Кольцовскому театру не 216 лет, а 232 года.

Добрая сказка о настоящей дружбе

Культура | Луганская академическая филармония преподнесла воронежцам красивый подарок — музыкальную сказку для детей и взрослых «Новогодние приключения Золушки, или Тайна Нового года»



Фото Сергея СОБОЛЕВА.

Артисты Луганской филармонии с юными воронежскими зрителями.

Два благотворительных представления были даны в воскресенье, 16 декабря, в концертном зале спортивно-культурного центра «Согдиана». Уже с первых минут действия зрители погрузились в атмосферу ожидания чуда и сами стали участниками всех приключений. Знакомые персонажи предстали в новой интерпретации, много пели и танцевали.

Галина РОХМИН

— В этом сезоне запланировано дать более 25 новогодних представлений, пять из них — благотворительные, — до начала второго представления в Воронеже рассказала корреспонденту «Коммуны» директор Луганской академической филармонии Вера Гецкий. — В новом статусе, представляя ЛНР, мы впервые побывали в Воронеже в 2015 году, в рамках гастрольного тура академического симфонического оркестра. Нас очень гостеприимно и тепло встретили. С тех пор мы хорошо дружим. В преддверии Нового года родилось обоюдное предложение с Олегом Ираклиевичем Сехневичем, членом Общественной палаты города Воронежа и Национальной палаты при губернаторе Воронежской области, сделать праздник для детей социально незащищённых категорий населения и ребят разных национальностей диаспор, проживающих на территории региона.

Получилась не просто дружба Луганска и Воронежа, но в целом многонационального народа. Наверное, такая народная дипломатия в этой жизни больше, нежели политики, делает для единства народов, объединённых общими ценностями, воспитанием детей на разумном, добром, светлом. Наш главный посыл — дарить другим счастье и быть самим счастливыми.

По задумке автора и режиссёра — постановщика новогодней сказки Татьяны Хмельницкой, это всё та же милая история о том, что настоящая дружба не может заменить никакие волшебства. Золушка из-за Тывки Желаний попадает в неожиданные ситуации и встречается со сказочными персонажами, которые помогают ей из них выбраться.

Зрители переживают настоящее музыкальное представление с необыкновенным количеством перевоплощений и меняющихся декораций. Более

пятидесяти артистов Луганской филармонии от души постарались, чтобы все от мала до велика на этом празднике получили незабываемые впечатления и множество улыбок. С интеграционной ёлки все без исключения дети уходили со сладкими подарками и новогодним настроением.

— Спасибо Луганской филармонии за благотворительный концерт, прекрасную постановку, которая завораживает не только детей, но и взрослых, — отметила в конце представления член Общественной палаты города Воронежа Галина Кудрявцева.

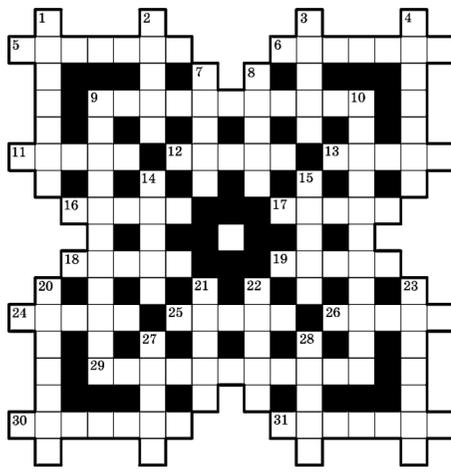
— Это профессиональный творческий проект для всех возрастов, — подчеркнул член Общественной палаты Воронежа, председатель Общественного совета по культуре при главе городского округа город Воронеж Иван Чухнов. — Артисты ушли от традиционной схемы, мы увидели большой состав, замечательные костюмы, эстрада и современная тематика песен создали общее настроение, что мы сегодня вместе и нам хорошо.

Ожидается, что творческий мост дружбы объединит Луганск и Воронеж и в новом, 2019 году.

По горизонтали: 5. Ярмарочное шоу. 6. Плетка охотника. 9. Одежда водолаза. 11. Непосильный труд, обязанность. 12. Уменьшение чего-нибудь. 13. Порода лошадей-тяжеловозов. 16. Наука чародеев, колдунов. 17. Вид ДТП. 18. Структурная единица организации. 19. Вторая попытка. 24. Высшее сословие на Руси. 25. Народная песня в Молдавии. 26. Лубочный воин. 29. Реаниматор авто. 30. Грядущее. 31. Легкий, горючий и взрывоопасный газ.

По вертикали: 1. Украинский аналог русских гуслей. 2. Щиток на рукоятке шпаги. 3. Предок англичанина. 4. Родина Иисуса Христа. 7. Клятва именем Бога. 8. Каспийская промысловая рыба. 9. Военная форменная рубашка в прошлом. 10. Холодильник в холодильнике. 14. Рыболовная наживка на хищника. 15. Бог вина и веселья в Древнем Риме. 20. Летчик, трижды Герой Советского Союза. 21. Ют корабля, транец. 22. Швартовочная тумба. 23. Писатель: «Детские годы Багрова-внука», «Семейная хроника». 27. Силач и богатырь. 28. Отрицательный тон.

Составил Виктор МАРЕЙ.



Ответы на кроссворд

По горизонтали: 5. Ярмарочное шоу. 6. Плетка охотника. 9. Одежда водолаза. 11. Непосильный труд, обязанность. 12. Уменьшение чего-нибудь. 13. Порода лошадей-тяжеловозов. 16. Наука чародеев, колдунов. 17. Вид ДТП. 18. Структурная единица организации. 19. Вторая попытка. 24. Высшее сословие на Руси. 25. Народная песня в Молдавии. 26. Лубочный воин. 29. Реаниматор авто. 30. Грядущее. 31. Легкий, горючий и взрывоопасный газ.

КРИМИНАЛ

Трио с большой дороги

Вслед за главным инженером Городской дирекции дорожного хозяйства и благоустройства Воронежа по обвинению в коррупции перед судом предстанут бывшие заместитель директора и начальник производственного отдела этого же предприятия.

Как сообщила пресс-служба Воронежской областной прокуратуры, бывший главный инженер муниципального казенного учреждения «Городская дирекция дорожного хозяйства и благоустройства» 41-летний Дмитрий Роньшин в январе 2018 года получил от представителя коммерческой фирмы 500 тысяч рублей. Такую сумму чиновник запросил за беспрепятственное принятие выполненных работ по муниципальному контракту на паспортизацию мостов и путепроводов, расположенных на территории Воронежа. Пригвором Комитетского районного суда экс-главному инженеру назначено наказание в виде трёх лет лишения свободы с отбыванием в исправительной колонии общего режима. Кроме того, чиновнику предстоит выплатить штраф в двукратном размере взятки, то есть один миллион рублей.

А буквально через день областная прокуратура утвердила обвинительное заключение и

направила в суд уголовное дело по обвинению в получении взятки еще двух бывших руководителей сотрудников указанной дирекции. По результатам предварительного следствия 33-летнему Александру Глаголеву, занимавшему должность заместителя директора муниципального казенного учреждения, и 41-летнему Максиму Иванову — начальнику производственного отдела предъявлено обвинение в получении взятки группой лиц по предварительному сговору в крупном размере. По версии следствия, чиновники получили от представителей коммерческих организаций дорожностоящие услуги за беспрепятственное принятие выполненных работ по муниципальным контрактам о диагностике и оценке технического состояния автодорог Воронежа и выполнению проектно-изыскательских работ по устройству ливневой канализации.

Ольга СЕМЁНОВА.

Цена золотой цепочки

Сотрудники уголовного розыска ОП № 5 УМВД России по Воронежу задержали ранее судимого за имущественные преступления 32-летнего жителя Советского района, подозреваемого в краже ювелирных изделий.

12 декабря 30-летняя потерпевшая со своим знакомым распивали спиртные напитки у неё в квартире многоквартирного дома, расположенного на улице Острожской. В час ночи женщина пошла провояжить мужчину к лифту. Неожиданно он сорвал с её шеи золотую цепочку и скрылся. Его удалось задержать. В отделе

полиции он дал признательные показания. Похищенная цепочка изъята, возбуждено уголовное дело. В настоящее время задержанный находится в изоляторе временного содержания, информирует ГУ МВД России по Воронежской области.

Анатолий КРУГЛОВ.

У Николая Колтакова — юбилей!

Исполняется 60 лет со дня рождения известного телевизионного журналиста Николая Сергеевича Колтакова. Более половины своей жизни он трудится ведущим программ Воронежской государственной телерадиокомпании.



В конце восьмидесятых — начале девяностых годов мы с Николаем вместе работали в областном Комитете по телевидению и радиовещанию, и я хорошо знаю, насколько труженник экрана Колтаков вложил в свою профессию. У него редкое обаяние и добросердечие. Благодаря этим качествам ему удаётся создавать замечательные телевизионные произведения, достойные, в том числе, и всероссийского экрана. Его циклы «Простёльки» и «Верую», его фильмы «Семь дней деревни», «Оборванная нить», «Воскресшая молитва» и многие другие отмечены самыми высокими профессиональными наградами, а сам он является неоднократным лауреатом премии правительства Воронежской области по журналистике.

Сердечно поздравляю Николая Колтакова с юбилеем. Желаю крепкого здоровья, душевной бодрости, новых впечатляющих успехов на журналистском поприще.

Виталий ЖИХАРЕВ.

Уважаемый Николай Сергеевич!

Региональная общественная организация «Землячество «Воронежцы» в городе Москве сердечно поздравляет Вас со знаменательным юбилеем — 60-летием со дня рождения! Николай Сергеевич! Вы 34 года успешно трудитесь на Воронежском телевидении. За эти годы, став настоящим мастером телевизионного репортажа, Вы являетесь автором замечательных передач о нашей прекрасной воронежской земле и жизни земляков-воронежцев.

Ваша высокопрофессиональная деятельность, замечательные человеческие качества нашли широкое признание и уважение. Вы — «Почетный гражданин города Семилуки», шесть раз Вы становились лауреатом премии правительства Воронежской области, победитель многих Всероссийских фестивалей телевизионных программ и документальных фильмов. Желаем Вам, уважаемый Николай Сергеевич, доброго здоровья, творческого вдохновения и дальнейшего продолжения успешной трудовой деятельности. С уважением,

Председатель правления Ю.Ф. БОРИСОВ земляки-семилуки А.С. ЧЕРКАСОВ, В.И. МАКАРОВ.

Уважаемый Николай Сергеевич!

Присоединяюсь к многочисленным поздравлениям в Ваш адрес, подчеркну: Вы не только талантливый журналист-телевизионщик, но и человек, глубоко преданный российской глубинке. Знаю: Ваши передачи, опубликованные циклом «Простёльки», с удовольствием смотрят не только труженники деревни, но и горожане. В них — красота нашей земли, и величие души русского человека. За такие передачи особая благодарность руководству вашей телерадиокомпании. Новых Вам творческих высот и достижений!

Анатолий БАКУЛИН, Заслуженный работник сельского хозяйства Российской Федерации.

ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА

Завтра, 19 декабря — в день, когда родились многие великие люди, в седьмое десятилетие на своём доблестном жизненном пути вступит

Виктор Дмитриевич ЛИТВИНОВ,

и мы с удовольствием поздравляем его с этим событием.



Мы познакомились с Виктором Дмитриевичем в разные годы и по разным обстоятельствам, а познакомясь, стали друзьями на всю жизнь. Прошедший большую школу под началом знаменитого давдыковского председателя Василия Климентьевича Кузнецова, Виктор Дмитриевич всегда в гуще жизни, в гуще аграрных проблем. Он не только сделал и продолжает делать для того, чтобы на поля региона прокладывали дорогу самые современные технологии и лучшие семена лучших культур.

Как бывший отважный воин-десантник, Виктор Дмитриевич по характеру боец и не сдаётся даже в самых трудных ситуациях. Он в любую минуту может подставить своё надежное плечо, поможет и словом, и делом, и практическим советом. Крепкого Вам здоровья, наш дорогой друг, счастья и благополучия в семье, неувыдаемого долголетия. Вперед, только вперед!

ВНИМАНИЮ НОВОСЁЛОВ!

АО «Домостроительный комбинат» проводит заселение жилых домов, расположенных по следующему адресу: Воронежская область, Новоусманский район, п. Отрадное, стр. поз. 6. Дата заселения — 28.12.2018 г. г. Воронеж, ул. Краснодонская — Семилукская, стр. поз. 1. Дата заселения — 28.12.2018 г. Начало заселения в 09 часов 00 минут. При себе необходимо иметь паспорт и правоустанавливающие документы. Справки по тел.: (473) 263-99-77 с 08 часов 30 минут до 17 часов 30 минут.

КОММУНА УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Редакция газеты «Коммуна» Главный редактор В.Г.РУДЕНКО. Дежурный по номеру Ольга СЕМЁНОВА.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: Приёмная: (473) 251-24-87, 210-60-75. Заместитель генерального директора А.И.Соловьёв — (473) 255-14-74, 210-60-72; Заместитель главного редактора В.В.Силин — (473) 255-08-55, 210-60-71. Отделы: Журналисты — (473) 251-24-88, 210-60-69; Региональных проектов — (473) 253-32-10, 210-60-79; Распространения — (473) 239-00-87, 210-60-76; Бухгалтерия — (473) 239-00-87, 210-60-76.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ телефоны: 8 (473) 239-00-88, 293-93-70, 210-60-68. ТЕЛЕФОН ДОЧЕРНЕГО ИЗДАНИЯ «КОММУНЫ» «Коммуна плюс» 8 (908) 136-37-53. Газета зарегистрирована в Центральном Черноземном межрегиональном территориальном управлении МПТР России 16 сентября 2003 года. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №6-0851. Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в АО МП «Воронеж» (394077, г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, 2, офис: 150).

Газета выходит по вторникам и пятницам. Подписные индексы: П5156, П6160, П5114, П5803. Заказ № 1051. Тираж номера — 6625 экз. Время подписания номера в печать: по графику — 19.00, фактически — в 19.00. Ежедневный тираж — 13765 экз. Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев. Цена свободная.