

**№73** (26921) | Вторник, 24 сентября 2019 года Газета Воронежской области. Издаётся с 20 мая 1917 года

Адрес в Интернете: www.communa.ru

# «Воронеж мой, ты счастье и мечта»

Репортаж | Воронеж отметил своё 433-летие. И в этот раз празднование Дня города прошло под знаком Года театра

День города - ожидаемое торжество. Оно любимо воронежцами. К нему готовятся не только многочисленные творческие коллективы, общественные организации, но и все городские службы, включая коммунальные.

#### Наталья СТОЛПОВСКАЯ

Так, в этом году ещё да начала празднования мэрия анонсировала новое световое оформление и иллюминацию столицы Черноземья. В этот раз слово «столица» можно употребить без всякой иронии: оригинально подсвеченные здания, парки и скверы стали открытием как для воронежцев, так и для гостей нашего города. Много интересного открыли они для себя и непосредственно на многочисленных праздничных площадках.

### «Не просто место, где мы живём»

Утро субботы выдалось солнечным и ясным. Начался День города по традиции с торжественного богослужения во всех храмах. Затем продолжился на главной площади, где состоялась церемония открытия

праздника, которую провели губернатор Воронежской области Александр Гусев, мэр Воронежа Вадим Кстенин, глава Воронежской митрополии, митрополит Воронежский и Лискинский Сергий, председатель областной Думы Владимир Нетёсов и другие.

К собравшимся воронежцам со сцены обратился Александр Гусев.

– С днем рождения нашего любимого города Воронежа! - начал свою приветственную речь губернатор. – Для нас, воронежцев, – это не просто место, где мы живем. Для нас – это город, ради процветания. стабильности которого прикладываем все свои усилия. Город, которому отдаем свою теплоту и любовь. И нало сказать, что он отвечает нам взаимностью. В последние десять лет Воронеж, безусловно, стал лидером развития среди многих и многих городов Российской Федерации. У нас реализуются достаточно масштабные экономические проекты - в самом Воронеже, в пригороде. Мы активно развиваем социальную сферу, строя и реконструируя объекты социальной инфраструктуры. Большая работа проводится по созданию общественных пространств. Всем она заметна – и жителям города, и людям, которые приезжают в наш областной центр.



Вот такие мгновения праздника запечатлели наши фотокорреспонденты.





## «В городах с названием Воронеж жилой фонд не должен отличаться»

Власть | В пятницу, 20 сентября, губернатор Александр Гусев побывал в Борисоглебске, где посетил АО «Борхиммаш»

Одно из крупнейших промышленных предприятий региона отпраздновало полуторавековой юбилей. На торжественном собрании, посвящённом 150-летию со дня его образования, глава региона отметил, что «Борхиммаш» - надёжный социальный партнёр правительства области. Совместно уже реализован ряд проектов, важных для развития Борисоглебска и повышения качества жизни его жителей. В планах на ближайшие годы строительство современного спортивного объекта.



Открытие Аллеи воинской славы в военном городке.

### Валерий ВАЛЕНТИНОВ

Александр Гусев вручил федеральные и областные награды работникам завода. Так, председатель Совета директоров АО «Борхиммаш» Витаутас Поцюс награждён почётным знаком «За заслуги перед Воронежской областью».

Александр Гусев также посетил закрытый военный городок Воронеж-45, расположенный в Грибановском районе. Глава региона ознакомился с состоянием жилого фонда и объектов

социальной инфраструктуры военного городка. Губернатор побывал в детском саду №144, который сегодня посещают более 160 воспитанников. Заведующая детским садом Светлана Ясакова поблагодарила главу региона за поддержку, которую региональная власть оказывала в проведении ремонта и оснащении помещений детского сада.

Более десяти жилых многоквартирных домов по улице Плехановской в военном городке построены в 1960-х годах и сегодня требуют капитального

ремонта. Все они включены в региональную программу капитального ремонта на 2020-2023 годы. Командование войсковой части обратилось к главе региона с просьбой ускорить проведение ремонта. Александр Гусев пообещал, что работы начнутся уже в 2020 году и, возможно, будут завершены за два года вместо трёх.

 Работы обязательно начнем в следующем году и вести их будем комплексно. Территория компактная, и хотелось бы сразу привести ее в порядок, поэтому мы не только проведем капитальный ремонт домов, но и сделаем благоустройство территории. Задача такая, чтобы в городах с названием Воронеж на улицах Плехановских жилой фонд несильно отличался, – заявил губернатор.

Кроме того, в военном городке глава региона принял участие в торжественной церемонии открытия Аллеи воинской славы в выставочном секторе парка «Патриот», созданного на территории части. Жители и гости военного городка смогут в свободное время отдыхать в парке семьями, а для детей и подростков будут организованы военнопатриотические кружки, выставка военной техники. Планируется, что парк также станет площадкой для проведения спортивных соревнований.

На Аллее воинской славы установлены первые три бюста великих русских полководцев - Александра Суворова, Михаила Кутузова и Георгия Жукова. Александр Гусев отметил значимость нового объекта для патриотического воспитания молодёжи и поблагодарил предпринимателей и коммерческие структуры, которые выступили в качестве спонсоров.

### Ставка на свою селекцию

Самообеспечение региона семенами сахарной свёклы вырастет до 99 процентов

### Валентин ПЕТРОВ

Как «Коммуна» уже сообщала, на состоявшемся в Воробьёвке выездном заседании правительства Воронежской области обсуждались актуальные вопросы развития региона и участия в соответствующей федеральной научно-технической программе.

Как отметил в своём выступлении заместитель председателя правительства Воронежской области Виктор Логвинов, цель этой программы – обеспечение стабильного роста производства сельхозпродукции, полученной за счёт применения семян новых отечественных сортов и племенной продукции. По его мнению, сегодня в семеноводстве сахарной свеклы наблюдается самое критическое положение: доля импортных семян в посеве составляет 99 процентов. Не лучше ситуация прослеживается и с семенами картофеля, и подсолнечника, которые приходится закупать из-за рубежа. Вызывает обеспокоенность и наметившаяся тенденция снижения доли сортов отечественной селекции в посевах озимой и яровой пшеницы, ржи, ячменя и других

По итогам конкурсного отбора, проведенного Минсельхозом России в феврале нынешнего года, воронежская

-2...+3, +12...+17.

компания «СоюзСемСвекла» стала участником подпрограммы «Развитие селекции и семеноводства сахарной свёклы в Российской Федерации». Как рассказал генеральный директор ООО «Союз-СемСвекла» Роман Бердников, основная цель проекта - создание и внедрение в производство высококачественных конкурентоспособных отечественных гибридов сахарной свеклы. В течение 2019-2025 годов компания намерена создать двадцать новых высокопродуктивных гибридов сахарной свеклы, а также довести объём производства семян гибридов свеклы минимум до 252 тысяч посевных единиц в год. Это составит сто процентов потребности Воронежской области и не менее 20 процентов от общей потребности страны. Объём финансирования проекта составит 4,1 млрд рублей.

Губернатор Александр Гусев отметил значимость работы по возрождению отечественной селекции.

– Тема, безусловно, важная, влияющая на продовольственную безопасность страны. Завод, который построен в Рамонском районе, способен успешно выполнить работу. Теперь важно испытать полученные гибриды и отобрать лучшие, – сказал глава

### ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ

### Очень важный объект

В рамках рабочей поездки в Борисоглебск губернатор Александр Гусев принял участие в запуске станции водоподготовки на водозаборе «Ростань», сообщает пресс-служба регионального

Благодаря новому объекту качество питьевой воды в домах борисоглебцев теперь соответствует всем нормам. Раньше содержание железа превышало нормативы в пять раз. Положительные изменение подтвердила и проверка: по результатам проведенных Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителя и благополучия человека санитарно-гигиенических исследований вода после станции водоподготовки соответствует всем требованиям. «Качественная питьевая вода, безусловно, один из элементов народосбережения, а станция водоподготовки в Борисоглебске – пример того, как мы должны двигаться и по другим населенным пунктам и районам. Такую программу мы, безусловно, будем формировать для всей области, и чистая вода будет являться приоритетом в развитии инженерных систем», прокомментировал Александр Гусев.

### За уроки великой духовности

Звание почётного профессора Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I присвоено митрополиту Воронежскому и Лискинскому Сергию.

Это почетное звание, приуроченное к 70-летию митрополита Сергия, присвоено решением ученого совета Воронежского ГАУ как признание заслуг Владыки в деле духовно-нравственного воспитания и образования. Митрополит Воронежский и Лискинский Сергий является членом Попечительского совета Воронежского ГАУ, принимает активное участие в жизни университета: поддерживает возрождение домового Крестовоздвиженского храма, регулярно проводит встречи со студентами. По его благословению и с его участием на базе агроуниверситета проводятся масштабные форумы и конференции. Постоянно взаимодействие Воронежского ГАУ и Воронежской митрополии строится на базе заключенного соглашения о сотрудничестве.

### Французский проект в Павловске

ТОСЭР «Павловск» в Воронежской области пополнится новым инвестором.

Территория опережающего социально-экономического развития (ТОСЭР) «Павловск» в Воронежской области пополнится новым инвестпроектом за 2,3 млрд рублей. Об этом в понедельник, 23 сентября, сообщили в пресс-центре регионального правительства. Новым резидентом ТОСЭР станет французский холдинг Euralis Semences Group. Он планирует возвести здесь семенной завод, научно-семеноводческую станцию и логистический центр. Мощность завода составит 10 тысяч тонн семян в год. По словам губернатора Воронежской области Александра Гусева, дорожная карта по реализации проекта будет разработана в течение максимум 10 дней.

### Форум искусств откроется уличным шоу

Десятый, юбилейный, Платоновский фестиваль искусств пройдёт в Воронеже с 5 по 21 июня 2020 года.

Об этом художественный руководитель фестиваля Михаил Бычков проинформировал губернатора Александра Гусева на совещании, прошедшем в здании областного правительства. Прежним останется формат открытия Международного форума искусств: на одной из городских площадей будет бесплатно показано масштабное уличное шоу. Вернётся в программу театральный парад: он пройдет вечером 12 июня по проспекту Революции. Программа Платоновфеста продолжает форми-

### О дошколятах и трудовой занятости женщин

В 2019 году для воронежских дошкольников создадут

Об этом сообщил вчера руководитель департамента образования, науки и молодёжной политики региона Олег Мосолов на еженедельном оперативном совещании у губернатора Воронежской области Александра Гусева в ходе обсуждения регионального проекта «Содействие занятости женщин – создание условий дошкольного образования для детей в возрасте до трех лет». Так, в его рамках на создание дополнительных мест для детей от двух месяцев до трёх лет в Воронежской области в 2019 году выделено более одного миллиарда рублей, из них 890 миллионов рублей – средства федерального бюджета. До конца года деньги должны освоить в полном объеме.

Сообщения подготовили Сергей ДОРОХОВ, Валерий КАЗАНОВ, Алексей СОЛОВЬЁВ, Виталий ЧЕРНИКОВ.

### В память о красноармейцах

У мемориала погибшим в годы Великой Отечественной войны в Лисках состоялась торжественная церемония перезахоронения останков 72 красноармейцев.



Цветы – к Вечному огню

### Анатолий ХРУСТАЛЁВ

Останки солдат обнаружил экскаваторщик во время работ в песчаном карьере около села Старая Покровка Лискинского района в июне нынешнего года. Экспертиза установила, что все они погибли в годы Великой Отечественной войны.

Поисковикам воронежского отряда удалось идентифицировать десять бойцов. Ими

восьми человек и двое солдат 309-й стрелковой дивизии. Имена опознанных бойцов нанесли на гранитную плиту мемориала.

В церемонии приняли участие глава района, руководители органов местного самоуправления и правоохранительных органов района, межрайонный прокурор, командование войсковой части №63796, ветераны, сообщает оказался зенитный расчёт из облпрокуратура.

### «КОММУНА» В ИНТЕРНЕТЕ



http://www.communa.ru **TWITTER twitter.com/kommunanews** FACEBOOK facebook.com/kommuna **BKOHTAKTE vk.com/kommunanews** 

**Вчера 1199**  $\Delta$  395

ОДНОКЛАССНИКИ ok.com/kommunanews







По сведениям Воронежского гидрометеоцентра, сегодня днём по области переменная облачность, без осадков; ветер западный, 5-10 м/с; температура +8...+13.

25 сентября по области – небольшая облачность, без осадков; ветер переменный, 2-7 м/с; температура ночью -3...+2, днём

26 сентября по области - переменная облачность, без осадков; ветер восточный, ночью 2-7, днём 5-10 м/с; температура ночью





### на широтах области

#### Праздник для активных В Богучарском районе впервые прошёл фестиваль территориального общественного самоуправления

«Сила в единстве». В празднике на территории парка села Лофицкое участвовали ТОСы из 13 сельских поселений и районного центра. Гостей встречал народный вокальный ансамбль «Раздолье» песней «Здравица». На площадке «Город мастеров» была представлена деятельность лучших ТОСов, фотовыставка и выставка декоративно-прикладного творчества. Неравнодушным и активным сельчанам глава Богучарского района Валерий Кузнецов вручил благодарности и почетные грамоты. Участники ТОСов, солисты РДК, народный вокальный ансамбль «Раздолье», творческий коллектив «Русский стиль»

выступили с концертными номерами. Праздник завершился

### Рассказали о проектах и туризме

высадкой деревьев в Лофицком парке.

В Новохопёрском районе в рамках второго этапа ежегодного конкурса профессионального управления проектной деятельностью «Проектный Олимп» состоялась сессия с участием представителей Аналитического центра при Правительстве РФ и районного проектного офиса.

Москвичи задавали вопросы о составе проектного офиса, реализуемых проектах, методологии и автоматизации для анализа и последующего выбора лидеров по всей стране. Новохопёрцы смогли заинтересовать конкурсную комиссию знаниями в области проектной деятельности, реализуемыми проектами и интересными идеями. Особый интерес вызвала информация о туристических, культурных и образовательных маршрутах Новохопёрского района, а также проектах, реализуемых в этом направлении. Победителей конкурса объявят к ноябрю.

### Великое освящение храма

Старинная церковь в честь Казанской иконы Божией Матери в селе Углянец Верхнехавского района освящена архиерейским чином после провеления многолетних реставрационно-восстановительных работ.



претерпел разорение: с 930-х и до конца 1980 годов здание использовалось как склад, затем как клуб. Только в 1990 году церковь была передана Воронежской епархии. Был создан приход и начался непростой период возрождения поруганной святыни. Историческое для села Углянец и для всего

В годы воинствую-

щего атеизма этот храм

нашего края событие Великое освящеи благоукрашенного

Казанского храма – совершилось в день памяти святых благоверных князя Петра и княгини Февронии Муромских

### От Трудовых резервов до Сеченова

У лискинской лыжероллерной трассы возведены дополнительный тротуар и автостоянка.

Прежде людям, которые добирались до трассы пешком, приходилось идти по проезжей части. Протяжённость нового тротуара – 869 метров, ширина – два метра. Он удлинён в обе стороны – от улицы Трудовые резервы до улицы Сеченова, сообщает сайт администрации города. Новая ширина дорожки позволит чистить её от снега с помощью трактора. Вдоль всего тротуара планируется сделать освещение.

### Танцевали до осени

В Борисоглебске завершился сезон ретровечеринок

Их проведение в Театральном сквере стало уже хорошей традицией. Идею реализовали сотрудники Централизованной клубной системы. Борисоглебцы и гости города с удовольствием включились в этот танцевальный марафон в конце июня. Желающих потанцевать под шлягеры прошлых лет на последней вечеринке оказалось немало.

### Прошли школу выживания

В Борисоглебском городском округе впервые состоялся



Непростое это испытание – «Маршрут выживания».

Его участниками стали дети и подростки из пятнадцати отрядов общеобразовательных организаций Борисоглебского городского округа. Для ребят были проведены 16 мастерклассов, соревнования по спортивному ориентированию, на короткой дистанции, по видам «Маршрут выживания», «Пожарная подготовка», «Комплексное силовое упражнение» и «Туристский быт». Также они смогли продемонстрировать творческие способности в конкурсах «Юный топограф», стенгазет «Мир безопасности», краеведов. За пять дней ребята изучили основы самопомощи и взаимопомощи, приобрели навыки быстрой оценки рисков, принятия решений. В итоге первое место заняла команда школы №3 Борисоглебска, второе – девятой школы, третье место поделили между собой команды шестой и тринадцатой школ.

### УК оштрафовали на 125 тысяч рублей

Суд признал ГМУП «Коммунальщик» Грибановского района виновным в нарушении лицензионных требований. Управляющая компания не следила за состоянием дымовых труб многоквартирного дома №13 по ул. Машзаводская в посёлке Грибановский.

Проверка, проведенная Госжилинспекцией Воронежской области по обращению жителя дома, показала, что «оголовки дымовентиляционных каналов на крышах трех подъездов разрушены, кирпичная кладка некоторых из них разрушена практически полностью».

– Рассмотрев в судебном заседании материалы ГЖИ Воронежской области, суд признал ГМУП «Коммунальщик» виновным в совершении административного правонарушения, предусмотренного частью 2 статьи 14.1.3 Кодекса об административных правонарушениях РФ. Управляющей организации назначен административный штраф в 125 тысяч рублей, – сообщили в пресс-службе Госжилинспекции.

Сообщения подготовили Тамара ГАШИМОВА, Ольга СЕМЁНОВА, Анатолий ХРУСТАЛЁВ, Виталий ЧЕРНИКОВ.

# Дом, где поселилось детское счастье

**Нацпроект** | «Строительство современных дошкольных учреждений в 2020 году будет продолжено», – заявил председатель Воронежской областной Думы Владимир Нетёсов, посетивший самый крупный из введённых дошкольных общеобразовательных учреждений в городе



Для ребят в этом детском

саду не только новые стены,

но и новая образовательная

программа. В штате, помимо

воспитателей, есть и психоло-

ги, и логопеды, и педагоги до-

полнительного образования.

учреждения – 310 мест, че-

тырнадцать групп, четыре

из них для детей ясельного

возраста. Особенность сада

заключается в том, что здесь

достаточно большие открытые

пространства – ходды, где вос-

питатели смогут проводить со-

вместные занятия с ребятами

разных возрастов. - рассказа-

ла заведующая детским садом

общеразвивающего вида № 24

Елена Колтакова, которая в

дошкольном образовании уже

никами станций. Это будет

подразделение на колёсах.

Способное, например, сегодня

в Москве погрузиться в эше-

лоны со всем имуществом, а

завтра-послезавтра принять

управление железной дороги

где-нибудь за Минском или

Киевом», – докладывал Кова-

лёв Сталину. Между прочим,

по собственной инициати-

ве. Предложение признали

своевременным. В Великую

Отечественную именно на

таких подразделениях держа-

В этой истории сказался

лись железные дороги.

– Плановая мощность

Детский сад общеразвивающего вида №24

на бульваре Олимпийский, дом 8, в жилом

комплексе «Ботанический сад», построенный

в рамках нацпроекта «Демография», сейчас

работает в тестовом режиме. Малыши приходят

сюда на полтора-два часа, чтобы познакомится с

педагогами, адаптироваться к новой обстановке.

А уже 1 октября садик заработает в полную силу.

Условия, в которых здесь будут обучаться дети,

оценил председатель Воронежской областной

Думы Владимир Нетёсов.

Каждого, кто приходит сюда, встречает яркое

панно на стене с лаконичным

девизом «Мир детей – наш

мир». Похоже, те, кто возво-

дил это чудо-дворец, неукос-

нительно следовали ему, вло-

жив в этот объект не только

всё своё мастерство, но и душу.

Трёхэтажное здание с плоской

кровлей здорово отличается

от других дошкольных учреж-

ект детского сада стал побе-

дителем в номинации «Луч-

шее общественное здание»

на архитектурном форуме

«Зодчество VRN-2018». А от

идеи до новоселья прошло

Как выяснилось, ранее про-

дений.

меньше года.

Валерий КАЗАНОВ

Так выглядит чудо-сад.

Елена Владимировна с удовольствием провела для председателя законодательного собрания региона Владимира Нетёсова и заместителя главы Воронежа по социальной политике Надежды Савицкой ознакомительную экскурсию. И впрямь было, что показать. Гости зашли в медицинский кабинет, пищеблок, спортивный зал, изо-студию, Информационнобиблиотечный центр и помещения групп. Все кабинеты оснащены необходимым игровым и интерактивным оборудованием, мебелью и дидактическими пособиями и материалами.

Строительство садика стало итогом целого комплекса мероприятий – это и участие региона в нацпроекте «Демография», и собственная областная программа по развитию образования. На возведение объекта направлено 236712,7 тысячи рублей (из них за счёт субсидий, предоставляемых из федерального бюджета, - 73488,8 тысячи рублей, из областного бюджета – 116705,1 тысячи рублей, бюджет городского округа город Воронеж направил 46518,8 тысячи рублей).



Детям создали комфортные условия.

-В этом году в Воронежской области построен двадцать один детский сад, девять школ – это всё новые и современные объекты, отвечающие самым высоким требованиям, - отметил Владимир **Нетёсов.** – Набранный темп позволяет нам решать ещё одну глобальную задачу, определённую Указами Президента РФ – ликвидацию очереди в ясельные группы. В этом

Владимир Нетёсов: – В этом году в Воронежской области построен двадцать один детский сад, девять школ – это всё новые и современные объекты, отвечающие самым высоким требованиям.

современном микрорайоне, с интенсивной застройкой, мы видим, что проблема решает-

ся. Но есть над чем работать. Надежда Савицкая, в свою очерель, отметила, что в нынешнем году в Воронеже введено шесть дошкольных учреждений, восемь пристро-

слано в эксплуатацию четыре

– Мы гордимся, что у нас такой детский сад появился на территории областного центра, - отметила она. -Главное его отличие – он самый крупный в городском округе. Северный микрорайон огромный, развивающийся, и на этой территории у нас уже четвёртый детский сад.

> Затем состоялось награждение почётными грамотами строителей. Владимир Нетёсов пожелал им новых масштабных объектов, поблагодарил за интересный проект, который предполагается транслировать как положительный опыт. Со своей стороны

генеральный директор ООО «РСУ-55» Алексей Гамов подарил дошкольному учреждению комплект техники для поддержки территории в надлежащем состоянии. А она действительно не помещает. За детским садом закреплена большая территория с про-

ек к действующим детсадам и гулочными площадками, оснащёнными необходимым игровым оборудованием, имеются площадки для изучения ПДД и занятиям физкультурой.

– Этот детский сад – современный объект, отвечающий самым высоким требованиям. Педагогический коллектив здесь состоит из квалифицированных специалистов, которые адресно занимаются с каждым ребенком, находя индивидуальный подход. Отдельно нужно отметить строителей, которые выполнили все работы с высоким качеством. Уверен, что мы этот тренд продолжим. Такой результат стал возможен благодаря взаимолействию исполнительных и законодательных органов власти и общественности, – резюмировал председатель областной Думы Владимир

Он также отметил, что в следующем году темпы строительства детсадов не снизятся. В 2020-м планируется ввести пятнадцать новых объектов, из них два детских садика и тринадцать пристроек к существующим образовательным учреждениям.

# Железнодорожный генерал

Земляки | Его трудовые заслуги отмечены боевыми орденами. А 19 января 2018 года учреждена медаль «Генерал-лейтенант Ковалёв»

Наркома путей сообщения Ивана Владимировича Ковалёва называли одним из творцов Победы. И в этом нет преувеличения. Его имя в годы войны было синонимом надёжности и профессионализма.

Арсений ЗАМОСТЬЯНОВ, заместитель главного редактора журнала «Историк»

**К**рестьянский сын (родился в селе Белогорье нынешнего Подгоренского района прим. «Коммуны»), с весны 1919 года он воевал на фронтах Гражданской войны. Командиром взвода стал ещё до совершеннолетия, был ранен. Чтобы попасть в Красную Армию, Иван добавил себе два года: он родился в 1903-м, а приписался к 1901-му. На войне он, деревенский мальчишка, повидал многое. Города, армии, военные чудеса... Но всей душой полюбил железную дорогу. Как только утихли бои поступил в Воронежскую военно-железнодорожную школу техников. И быстро проявил себя как энергичный

руководитель и новатор. Ещё до Великой Отечественной Ковалёв предложил создать военноэксплуатационные отделения – компактные, мобильные органы управления, способные взять в свои руки прифронтовые дороги в самых сложных обстоятельствах. Он выстрадал эту идею на **Дальнем Востоке**, у высоких берегов Амура и в Монголии, в окрестностях Халхин-Гола. Там, в военных условиях, будущий нарком пути многое понял и переосмыслил.

«В состав такого органа войлёт резервная паровозная колонна, движенцы, ремонтники и прочие специалисты, начиная со стрелочников и кончая паровозными бригада-



уважение - в том числе у самых суровых наших вождей.

В первые недели войны, в июле 1941 года, Ковалёва назначили начальником Управления военных сообщений Генерального штаба Красной Армии. Высокое доверие, ещё более высокий спрос. На его плечи навалилась неподъёмная ноша. Действовать приходилось в условиях успешного наступления гитлеровцев. Задача стояла невиданная: спешно эвакуировать на Восток заводы и фабрики – около 2600 предприятий со всем оборудованием. На Запад шли воинские эшелоны, а на Восток

ковалёвский характер. Все, кто с ним работал, отмечали самую яркую черту генерала-– засекреченные составы со железнодорожника – он был станками... И тут же, без пропостоянно нацелен на смелую медлений, предприятия слеинициативу. При этом не счидовало обустраивать на новых тался с чинами, нередко споместах. Трудности вставали рил с теми, с кем спорить было не только перед строителями

но и перед железнодорожниками. Ведь новым центрам индустрии требовались удобные подъездные пути – для доставки сырья и отгрузки продукции.

**И**менно Ковалёву в экстремальной ситуации удалось создать эффективную систему управления военными перевозками. Историк Георгий Куманёв писал: «Ни одна крупная оборонительная или наступательная операция наших Вооружённых сил не была разгадана противником, под носом у которого в установленные сроки по железнодорожным магистралям скрытно перебрасывались огромные массы войск с техникой, вооружением и боеприпасами».

В самые чёрные дни 1942 года в Государственном Комитете Обороны был поднят вопрос о расформировании железнодорожных войск. Ставка нуждалась в пополнении стрелковых частей... Казалось, это уже дело решённое. Но Ковалёв решительно не согласился со стратегами. За аргументами он в карман не лез, выкладывал их с толком. Не сегодня завтра на фронте наступит перелом. Сейчас мы отступаем, но будем и наступать. И тогда потребуется в кратчайшие сроки восстанавливать пути, налаживать работу железных дорог. Без воиновпутейцев выполнить эту задачу мы не сможем... Верховный главнокомандующий был вынужден согласиться с Ковалёвым, ставшим к тому времени заместителем наркома.

75 лет назал завершалось освобождение Советского Союза от захватчиков. Шла череда наступательных операций Красной Армии. Стратеги уже прочерчивали на оперативных картах победный путь до Берлина и Праги. И железнолорожникам нужно было учиться работать по-новому, поддерживая масштабное наступление. В Ставке к Ковалёву присма-

считали гроссмейстером, который в запутанной комбинации работает наиболее результативно. Казалось, что только он способен внести железную логику в работу стратегически важнейшего ведомства. Тут был необходим руководитель «с двумя сердцами», привыкший к перегрузкам, но ещё молодой. Работоспособность Ковалёва уже тогда вызывала изумление коллег. Он стал наркомом в сложной, даже взрывоопасной ситуации.

Сам Ковалёв расценивал

ситуацию так: «Победный 1944 год, прошедший в непрерывных наступательных сражениях, поставил наши железные дороги на грань кризиса. И никаких парадоксов в этом не было. Просто на четвёртом году войны железнодорожный транспорт, который поддерживал себя в основном за счёт внутренних резервов, почти исчерпал эти резервы и уже не выдерживал непрерывно возраставших нагрузок». Проблем хватало. Приходилось, не теряя темпа. решать новые задачи, доселе незнакомые управленцам. Война никому не давала ни скидок, ни передышки, и времени на учёбу не было... О работе нужно судить по результатам. Весной 1945 года они не вызывали сомнений: в последние месяцы войны железные дороги показали себя с лучшей стороны, они стали сильной стороной и нашей индустрии, и нашей армии. Это признавали и союзники, и противники. В народной памяти навсегда остались и поезда, доставившие фронтовиков на Родину. Бывалые армейские составы, на которые вся страна смотрела

с надеждой и ликованием. Среди наград Ивана Владимировича выделяются ордена Суворова и Кутузова 1-й степени. Нестроевых генералов никогда не награждали столь престижными боевыми орденами. Но для Ковалёва сдела-

и заводскими технологами, тривались давно. Его не зря лиисключение. Верховный так разъяснил ситуацию: «Мы награждаем вас высшими полководческими орденами, потому что приравниваем вашу работу во время войны к руководству успешными стратегическими операциями». Кадровые военные, как правило, ревниво относятся к таким наградным поворотам. Но Ковалёва уважали все. Он был одним из лучших представителей плеяды управленцев, на плечи которых легла тяжесть войны и ответственность за её исход.

> **D** 1946 году структуру пра-**В**вительства в СССР реформировали, вместо наркоматов были образованы министерства, и Ковалёв стал первым министром путей сообщения СССР. Но на этом посту он задержался ненадолго. В 1948 году проверенный управленец получил новое назначение – в Пекин. Он руководил работой советских советников в Китайской Народной Республике. Ковалёву снова было вверено огромное хозяйство. Но это уже другая история.

> > (Публикуется с разрешения «Литературной газеты»).

### КАЛЕНДАРЬ

1941-1944 гг. - И.В. Ковалёв руководит Управлением военных сообщений Красной Армии.

1944-1948 гг. – И.В. Ковалёв — нарком (министр) путей сообщения СССР.

1969 год — И.В.Ковалёв выступил с инициативой создания в системе Академии наук СССР исследовательского подразделения, занимающегося вопросами развития транспорта – в мирный и в особый период. Вскоре в Институте мировой экономики и международных отношений возникла такая лаборатория. Возглавил её бывший нарком путей сообщения.

### ОПРОС

### Как в целом по стране

Во взглядах на ситуацию в Воронежской области перевешивают позитивные оценки: 34 процента жителей региона полагают, что она улучшается, а 23 процента опрошенных сетуют на её ухудшение.

Об этом говорят аналитики Института общественного мнения «Квалитас», сотрудники которого 21-30 июня нынешнего года методом телефонного интервью опросили 1612 жителей Воронежской области. Позитивные оценки процентов) и состоятельным (45 процентов) опрошенным. Само собой, негативно оценивают ситуацию чаще бедные респонденты (42 процента). В то же время 39 процентов населения региона не усматривают каких-либо изменений. Негативные оценки звучали в сельской местности чаше (25 процентов), чем в городах (18 процентов). Среди бюджетников и госслужащих преобладают позитивные оценки, среди бизнесменов и предпринимателей – негативные.

В целом же воронежцы считают, что условия жизни в Воронежской области примерно такие же, как и в целом по стране. Это мнение 57 процентов горожан. Таков результат опроса, проведённого специалистами ИОМ в июле нынешнего года. Сравнивая ситуацию в нашем регионе с другими субъектами страны, 22 процента воронежцев сетуют на то, что местные условия хуже, чем в среднем по стране, в то же время почти столько же горожан (21 процент) уверены в превосходстве Воронежской области над остальными регионами

Позитивные изменения жители Воронежской области заметили, прежде всего, в состоянии дорог (35 процентов). Повысилось их качество и, соответственно, комфортность передвижения. Не остались незамеченными и усилия власти благоустроить дворы, парки, скверы, транспортные остановки и другие площадки общего пользования (21 процент). На то, что администрации районов стали уделять больше внимания развитию физической культуры и спорта, обратили внимание 18 процентов жителей региона. В среднем 14 процентов респондентов отметили увеличение общего числа

ВЕСТИ

Экологи

действуют

Дружина охраны природы ВГПУ активно участвует

в проекте, проводимом

Гринпис России с целью со-

ставления списка основных

пластиковых загрязнителей

ется запретить или огра-

ничить их производство

и применение в России.

Среди организаторов про-

екта «пластиквотчинг»

в Воронеже - третье-

курсница естественно-

географического факуль-

тета педуниверситета Кри-

стина Солопова. В сентябре

в акции приняли участие

девять студентов этого фа-

культета (профили «Эколо-

гия» и «Химия, экология»).

Ребята расчистили от мусо-

ра участок берега Воронеж-

ского водохранилища возле

Северного моста и провели

учёт количества разных

видов бытовых отходов,

встречающихся на берегу.

очищен участок пляжа на

левом берегу в районе ули-

Вышли из печати мате-

риалы межрегиональной

научно-практической кон-

ференции «Древнейший

палеолит Костёнок: хро-

нология, стратиграфия,

культурное разнообразие»,

Она была приурочена к

140-летию археологических

проходившей в августе.

цы Розы Люксембург.

Палеолит

Костёнок

Также активистами был

Часть из них предлага-

побережий водоёмов.

культурных акций. Повышение значимости дошкольного образования и улучшение его качества оценил почти кажлый десятый опрошенный (девять процентов). А вот позитивные сдвиги в медицине (лишь семь процентов) и школьном образовании (только шесть процентов) заметили не так много респондентов. И очень немногим удалось вкусить плоды повышения качества услуг ЖКХ (три процента). Три процента супероптимистов заметили улучшение во всех сферах жизнедеятельности, а вот нигде не увидели позитивных изменений 23 процента респонлентов. В конце концов, грустно, что пессимисты в этом плане преобладают. Потому, очевидно, что небезосновательно.

Почти 75 процентов жителей Воронежской области утверждают, что в регионе не обеспечены равные возмож ности для всех желающих получить хорошую работу или должность. Среди безработных эта цифра вырастает до 83 процентов. Противоположного мнения придерживаются 20 процентов опрошенных. И чем моложе респонденты, тем чаще они в этом уверены (до 29 процентов среди самых юных). В среде самых богатых до 53 процентов. Молодость. наличие денег и социальный статус меняют картину мира для жителей региона в этом

Так же, как и в Воронеже, 66 процентов жителей региона считают устройство современного общества несправедливым. Правда, в Воронежской области чуть больше доля людей, верящих в справедливость устройства современного общества (29 процентов), чем в целом по стране (22 процента). При этом преобладающее число сторонников противоположного мнения в нашем регионе (66 процентов) почти полностью совпадает в процентном отношении с общероссийскими показателями (65 процентов).

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

# Дуэт живописи и дизайна

### Вернисаж

В течение многих лет воронежский Дом архитектора являлся культурным очагом и центром притяжения для архитекторов, художников, дизайнеров, графиков. Здесь регулярно проводились выставки, устраивались презентации. Но с годами множество творческих инициатив Дома архитектора сошло на нет. Нынче его судьба висит буквально на волоске: накопились долги по ЖКХ, неясен юридический статус помещений, туманны перспективы реконструкции.

### Наталья КОНЬШИНА

**Ш**о несмотря на все эти сложности, Пвыставочная деятельность в Доме архитектора продолжается. Сейчас здесь проходит двойной вернисаж «Нити времени» и «Я болею дизайном...», который объединил творчество четырёх молодых воронежских художников. Экспозиция получилась разноплановой, философской и неожиданной по звучанию в контексте нынешнего времени.

Выставка состоит из двух равноценных блоков – живописи и дизайна. Трое молодых людей — Анна Кокорина, Артём Золотарёв, Никита Смородинов этим летом окончили Московский государственный академический художественный институт им. В.Сурикова и получили специальность «художникживописец». Они не остались в Первопрестольной, а вернулись в родные пенаты. До учёбы в Москве ребята успели поучиться в художественном училище и в Воронежском институте искусств, в классе профессора Валентины Богачёвой. Мудрый наставник Валентина Михайловна научила ребят самому главному: в искусстве не надо идти по обманчивому легкому пути эпатажа, а нужно самостоятельно думать и много рисовать. Тогда и появится свой собственный творческий почерк. И сегодня, когда внимательно вглядываешься в работы этих молодых живописцев, ощущаешь влияние мудрого педагога. Это видно в выборе темы, в мягкости и точности подбора цветовой палитры, в уверенном мазке.

Работы Артёма Золотарёва составили гармонично-живописный ансамбль в экспозиции. Они сразу привлекают к себе и надолго удерживают внимание зрителя прекрасной реалистичной живописью с лёгкими нотками импрессионизма. Отрадно, что автор широко представил пейзажи среднерусской полосы: «Тишина», «Холодный сентябрь», «Осенний лес» и немало жанровых картин – «Ветерок», «Синий вечер», «Иван



Артём Золотарёв «Юные помощники».

Купала», «Юные помощники». Во всех его работах присутствуют точно подмеченные цветоживописные контрасты, уверенная лепка формы цветом, характерные детали крестьянского быта.

Живописец Анна Кокорина представила лишь одну работу — «Воспоминания». Она посвящена вечной теме материнства. Но судить только по одной картине, куда могут привести творческие поиски молодой художницы, сложно. Другой участник, Никита Смородинов, выставил эпичное полотно «Давно усталый раб замыслил я побег...», на котором изображен поэт Александр Сергеевич Пушкин незадолго до роковой дуэли. Сумрачный колорит, скупая цветовая гамма, силуэты оленя и бегущих на ним гончих на фоне мрачного леса, почти невидимые глаза поэта, находящиеся в глубокой тени – все эти детали только усиливают тревожное звучание полотна и точно передают предощущение грядущей гибели «солнца русской поэзии».

🕇 ругая половина экспозиции – **Д**концептуальное творчество архитектора-дизайнера Андрея Козлова. Андрей окончил Воронежское художественное училище, а после него — Воронежский строительно-архитектурный университет. С 2016 года преподаёт дизайн на кафедре теории и практики проектирования в родном вузе и в художественном училище

В Доме архитектора можно увидеть макеты, арт-объекты, инсталляции, сделанные Андреем за последние два года. Все его работы глубоко философские и метафоричны. Молодого автора волнуют и вдохновляют непростые, а потому очень сложные для реализации творческие темы: «Разум и чувства», «Борьба на земле», «Борьба на небе», которые, по мнению автора, вершатся на разных метафизических уровнях бытия. Необычно то, что художник думает и размышляет на такие серьёзные темы абстрактно с помощью дизайна. Особенно меня зацепила работа «Матрица». Маленькие белые пластиковые человечки в разнообразных позах, обмотанные красными нитками, которые как бы связывают им руки, ограничивают движения и превращают их в безликую безвольную биомассу. А над всем этим действом нависает плотное облако из клетчатого полиэтилена. Очень символично получилось — про наше современное общество с его культом зарабатывания денег, безмерного потребления и финансового рабства.

Для своих панно дизайнер использует некондиционные куски промышленных отходов: обрезки дерева, стальные прутья, пластик, нетканый материал, целлофан, куски фигурной штамповки. Автор «смотрит» вглубь, в самую сущность материала, прозревает и вытаскивает из него нужный ему образ, создаёт удивительные и парадоксальные вещи, такие как «Морская раковина», «Красная жара», «Весеннее обострение», «Парусник». Можно долго стоять и самому пытаться искать смыслы и в других необычных композициях – «Спонтанное досье», «Перестройка», «Мои руки молодцы», которые автор объединил на отдельном куске из белого баннера, и тем самым сделал акцент на них, грамотно выделив их в пространстве экспозиции.

Всю же выставку как бы «скрепляют» разнообразные абстрактные артконструкции из толстого, в два пальца толщиной, гибкого провода. Серебристые линии мощно устремляются то вверх, то распластываются вдоль стен по горизонтали, словно вовлекая зрителя в свой диалог-хоровод.

### ЗДОРОВЬЕ

### Что такое эндокардит и как с ним бороться

Около 70 процентов случаев заболевания инфекционным эндокардитом приводят к летальному исходу. Врачи бьют тревогу

В наше время, когда самой страшной болезнью по уровню летальности принято считать онкологию, обнаружен её «конкурент» - инфекционный эндокардит (воспаление внутренней оболочки сердца). В числе возбудителей данной инфекции - более ста различных микроорганизмов. Вместе с кровью они проникают в сердечные клапаны, перегородки сердца, где начинается воспалительный процесс. При отсутствии своевременной диагностики и адекватного лечения данная патология достаточно быстро приводит к снижению качества жизни человека, а может стать и причиной его смерти.

### Наталья СТОЛПОВСКАЯ

О том, как распознать инфекционный эндокардит, а также его лечить, в том числе и оперативными методами, говорилось на Межрегиональной научно-практической конференции, которая прошла на базе Воронежской областной клинической больницы №1. Выбор площадки был обусловлен авторитетностью воронежской кардиохирургической школы и успехами региональной кардиохирургической службы под руководством доктора медицинских наук, профессора, заведующего кардиохирургическим отделением №2 ВОКБ №1 Сергея Ковалёва. По результатам 2017-2018 гг. кардиохирургический центр ВОКБ №1 занимает третье место среди 107 клиник Центрального федерального округа, в числе которых федеральные учреждения и национальные медико-исследовательские центры. Если в 2015 году в Центре было проведено 2673 операции, то в 2017 году кардиохирурги выполнили 2810 операций, а в 2018 году – 2901 операцию, включая 800 операций на открытом сердце.

Успехи воронежских кардиохирургов высоко оценили участники конференции - представители медицинской науки и практики, эксперты в области хирургии сердца, диагностики и терапии из Москвы, Саратова, Твери, Белгорода, а также других региональных центров. Медицинский симпозиум позволили им обменяться опытом, получить

Причиной разви-

тия заболевания

может стать банальное

удаление зуба или даже

чистка зубного канала,

в процессе которой

бактерии неизбежно

попадают в кровь.

новую информацию и даже увидеть специально для них организованную трансляцию операции, которую выполнили хирурги кардиохирургического центра ВОКБ №1.

Нарастающее количество электрокардиостимуляторов, искусственных материалов, включая сосуды, сердечные клапаны, – приводит к росту у наших пациентов инфекционных проблем, - рассказал заведующий отделением неот-

ложной хирургии Центра сердечно-сосудистой хирургии имени Бакулева, профессор Ринат Муратов. – Когда инфекция развивается на имплантированных устройствах, ситуация ещё хуже. Смертность от осложнений высокая. Это крайне тяжёлая категория больных. Первыми их встречают терапевты, и цель нас, кардиохирургов, информировать их о достижениях в этой области, чтобы они быстрее направляли пациентов для получения хирургической помощи. Здесь крайне важны своевременное распознавание проблемы, разработка подходов к лечению. а также профилактика инфекционного эндокардита.

Как утверждают врачи, причиной развития заболева ния может стать банальное удаление зуба или даже чистка зубного канала, в процессе которой бактерии неизбежно попадают в кровь. Если человек здоров, он легко перенесёт данные манипуляции. Если же у него есть небольшие аномалии в сердечном клапане, в перегородках сердца – излюбленных местах оседания микробов, он – в категории людей, которым показана профилактика вторичного эндокардита. В зоне риска как взрослые пациенты, так и дети. Терапевты и педиатры должны это знать.

– Зачастую пациенты терапевта, стоматолога, гинеколога, уролога, которым не делают антибиотиковую профилактику, имеют якобы необъяснимую длительную высокую температуру, – отметил Сергей Ковалёв. – А когда начинаем применять доказательные методы обследования, выясняется, что где-то есть инфекционный очаг. Он может находиться в том числе и на сердечном клапане. И в таком случае может вызвать образование тромбов, абсцесса в полости сердца, стать причиной возникновения инсульта. Инфекционный эндокардит – осложнение очень большого количества заболеваний. Среди его причин - нерациональная антибактериальная терапия, нежелание пациента заниматься вопросами профилактики и лечения. К примеру, у человека долго держится высокая температура, а он рассуждает: «Да это у меня обычная простуда!» Лечится самостоятельно «проверенными» антибиотиками. А на самом деле у него развивается инфекция мочевыводящих путей или почечная инфекция, или абсцесс. В какой-то момент иммунитет падает, антибиотики не действуют, и на этом фоне инфекция вспыхивает с новой силой, возникают осложнения в других органах и системах. Инфекционный очаг на сердечном клапане – серьёзная угроза жизни пациента, и мы должны очень ответственно заниматься этой проблемой. В том числе давая информацию врачам разных специальностей, которым в случае выявления инфекционного эндокардита необходимо в течение 48 часов провести пациенту серьёзную антибактериальную терапию, чтобы не спровоцировать попадание бактерий в кровь.

# Прерванный полёт «Слона»

Поиски и находки Идея поставить в Воронеже пьесу, написанную в 1932 году, привела к попытке запрета спектакля

Известно, насколько нелегко приходилось сопротивлявшимся советской цензуре режиссёрам или писателям. Но особенно драматичны были взаимоотношения художника и советского идеологического аппарата в провинции. Чем дальше от столиц. тем невежественнее оказывалось начальство, тем абсурднее придирки. История одного спектакля, поставленного в Воронеже в 1970-е, сообщает кое-что важное об эпохе брежневского застоя нам, живущим в XXI веке. Правда, неясно, научит ли она чему-то. Метафоры и эстетический поиск, вообще любое «непонятное», до сих пор многими в России воспринимаются как крамола.

### Виталий ЧЕРНИКОВ

**D**истории воронежского **Б**театра советского периода это, казалось бы, не самый значительный эпизод. Хотя, конечно, на таких можно построить большую книгу. Впервые о спектакле «Слон» и его короткой истории я прочитал в книге театроведа Зиновия Анчиполовского «Кольцовский Академический» (2002). Она и поныне – важный источник сведений. Автор книги в середине 1970-х был председателем местной секции критиков и большинству событий был очевидцем. О чём-то Анчиполовский, наверное, умолчал, на что-то намекнул, не называя фамилий. Хранящиеся в Государственном архиве общественно-политической истории документы, в первую очередь материалы парторганизации Воронежского драматического театра (фонд 4192), позволяют значительно дополнить Зиновия Яковлевича.

изысканий на этой территории. Конференция состояла Здесь надо напомнить, что из двух блоков: докладов в советские годы при каждом археологов, геологов, биолоучреждении, будь то школа гов, антропологов и геограили автовокзал, существовафов из Санкт-Петербурга, ла партийная организация Москвы, Новосибирска, – единственной существовав-Липецка и Воронежа, а такшей в стране партии. На её же полевой сессии. заседаниях решались самые разные вопросы, от одобрения решений съезда КПСС до состояния канализации в

учреждении.

Итак, на дворе 1976 год.

Труппу несколько лет возглав-

ляет режиссёр Глеб Дроздов.

Он молод: в Воронеж приехал

29-летним. Часто ставит впол-

не вроде бы идеологически

Ученые посетили тогда раскопы на стоянках Костёнки 11, Костёнки 14, Костёнки 17 и Борщево 5. Сборник статей - совместное издание Института истории материальной культуры и музея-заповедника «Костёнки».

Василий ЧЕРНОУСОВ.

выдержанные «производственные пьесы». В числе его работ – оперативный отклик на переворот в Чили 1974 года (за спектакль «Хроника одного дня» его создателей отметят Госпремией РСФСР). Чехову Дроздов предпочитал Брехта и Горького. Но ценил и Теннесси Уильямса.

В 1971 году в драмтеатре ставит первый спектакль режиссёр Валерий Соловьёв. Среди его воронежских работ - «Сослуживцы» Э.Брагинского и Э.Рязанова, «Госпожа Бовари» Г.Флобера, «Ситуация» В.Розова, «...Забыть Герострата» Г.Горина. «Его постановки – всегда тщательно проработанные и психологически достоверные – воспринимались публикой чаще всего более спокойно, чем спектакли Дроздова. Однако случались и настоящие взрывы зрительских эмоций», отмечает Зиновий Анчиполовский. Среди удач называют инсценировку повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие». Уже после истории, которой посвящена эта статья, Соловьёв поставил в Воронеже «Тартюфа» и «Последний срок». Однажды режиссёр отыскал где-то пьесу «Слон» драматурга Александра Копкова. Тот погиб в 1942 году (Википедия сообщает, что на фронте, Анчиполовский – что в Ленинградскую блокаду), а в 1930-е успел написать лишь две пьесы, которые попали под запрет. После смерти Сталина, казалось бы, ситуация должна была значительно

Сейчас «Слона» ставят съезд КПСС, с итогами коточаще. «Главный герой колхозник и «полупартиец» Мочалкин нашёл золотого слона, зарытого Стенькой Разиным. А подсунутая сыном Митькой книга о буржуазии вскружила ему голову. «Иконой» Мочалкина стал миллиардер Форд. Возмечтав вкусить буржуазной жизни, герой собрался в полёт за счастьем в Америку на самодельном дирижабле. Вечная российская мечта о счастливой жизни будоражит весь колхоз. А синтез российской изобретательности и американской предприимглобальной». Но участники чивости и сегодня делает эту историю смешной и актуальсобрания отреагировали неной», – так пересказывается однозначно. пьеса в аннотации к одному из спектаклей. В рецензиях «Слона» сравнивают порой с эрдмановским «Самоубийцей»: тот писался как сатира

скандал. Втеатре, возглавляемом Дроздовым, активно готовились к двум важным датам: 60-летию Октябрьской революции и 175-летию театра. Недавно завершился XXV

на городского обывателя, а в

копковской пьесе, если судить

по пересказам, высмеивается

обыватель сельский. Можно

обсуждать, насколько сложнее

замысла получился резуль-

тат... Но в чём же крамола?

А ведь именно из-за этой

пьесы в Воронеже разгорелся

Фойе Кольцовского театра, 1970-е годы. рого также увязывались некоторые проекты. Местные коммунисты проявляли особую бдительность в репертуарном вопросе. «Слон» попал на сцену, похоже, благодаря случаю. Более того, как результат компромисса. Партбюро театра 22 июня 1976 года, на гастролях в Кирове, обсуждало репертуар до конца года, и Дроздов предлагал новую пьесу молдавского писателя Иона Друцэ «Святая святых». Кстати, то был ответ на пожелания коллег «подумать очень серьёзно о советской пьесе

– По поводу пьесы у меня большое сомнение, что её надо ставить к 60-летию Великого Октября, – признался Заслуженный артист РСФСР **Б.А.Крачковский**. – У нас в репертуаре многовато негативных пьес.

Особенно его шокировал текст «Откройте окна в доме Правительства», который, многозначительно подчеркнул оратор, «говорит сам за себя», поэтому, дескать, «пьеса требует авторской доработки».

– Я увидела в «Святая святых» другое, – возразила **3.Я.Муравьева**, – что Советская власть вырастила за 60 лет простого пастуха до

уровня человека, мыслящего государственными масштабами. Да, судьба его непростая, как и вся жизнь. Роль выписана великолепно....

Заслуженный артист РСФСР Б.А.Левицкий отыскал в произведении и поведении персонажей идеологиче-

ски подозрительные детали: – Я плохо отношусь к пьесе, он борец, а член Правительства обанкротился. И выходит, что есть один положительный <герой>, а опереться ему не на кого. Автор и закончил смертью своего персонажа среди овец, как Иисуса Христа. Может быть, такой факт и был, но надо ли о нём говорить? Пьеса должна быть доработана. У нас сложилось так, что мы говорим о темах дурно пахнущих в своих спектаклях. Такое мнение о пьесе многих членов партии театра!

Другие участники не согласились с такой интерпре-

– Друцэ ставит вопрос о светлых началах, а не о крахе, – возразил будущий Заслуженный артист РСФСР В.А.Седов. – Пьеса про человека с ранимой душой, бессеребряной душой. А сегодня мы страдаем от рвачества. Что умер среди овец герой должно заставить каждого

(Продолжение следует).

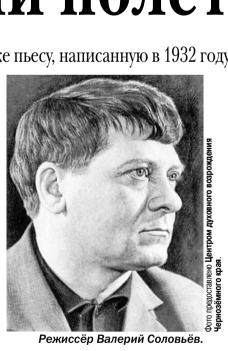
### Нарушения в районной больнице

Многочисленные нарушения законодательства о здравоохранении выявила прокуратура Нижнедевицкого района в деятельности Нижнедевицкой районной больницы.

Так, установлены факты ненадлежащего оснащения районной больницы, в том числе детского поликлинического отделения, необходимыми медицинскими изделиями и оборудованием. В рентгеновском кабинете отсутствовали предназначенные для обеспечения безопасности пациентов при проведении рентгенологических исследований индивидуальные средства защиты (фартуки и воротники для защиты головы, щитовидной железы и шеи). Не соблюдались требования к комплектации лекарственными препаратами и медицинскими изделиями машины скорой медицинской помощи.

Прокуратура вскрыла нарушения Правил бесплатного оказания гражданам медицинской помощи, гарантирующих обеспечение лекарственными препаратами детей первых трёх лет жизни и детей из многодетных семей в возрасте до шести лет. Бесплатные рецепты на получение лекарственных препаратов, включённых в льготный перечень международных непатентованных наименований, врачи районной больницы не выписывали. Прокурор района главному врачу районной больницы внёс представление об устранении нарушений закона, сообщает облпрокуратура.

Анатолий КРУГЛОВ.



# «Воронеж мой, ты счастье и мечта»

Начало | Страница 1

Самым эмоциональным моментом перемонии стало, конечно же, награждение наиболее отличившихся воронежцев. Высокой награды – присвоения звания «Почётный гражданин Воронежа» – в этот раз удостоены два наших земляка – бывший глава Воронежа Александр Цапин и известный кардиохирург, Заслуженный врач России, профессор Сергей Ковалёв.

### В кругу сподвижников Петра I

По окончании торжественной церемонии все её участники посетили благотворительную ярмарку «Белый цветок». Она развернулась в Кольцовском сквере, где представители Бобровского, Подгоренского, Грибановского, Павловского, Бутурлиновского, Новоусманского, Острогожского, Воробьёвского и других районов предлагали гостям изделия народного творчества, а также вкуснейшую домашнюю выпечку. Волонтёры в этот день активно работали во всех основных точках центра Воронежа, и любой желающий мог примкнуть к полезной акции: приобрести символ жизни – белый цветок и стать участником сбора средств на помощь больным детям.

Ждала гостей и ставшая традиционной выставка ретромашин. В этот кой стало пространство у памятника

раз её дополнила выставка совре- Андрею Платонову. Около фигуры менных автомобилей и спецтехники МЧС. Для юных воронежцев работал ряд познавательных площадок возле памятника Ивану Бунину, на проспекте Революции, на Советской площади. Сеть клубов юных химиков «Фарадей» проводила опыты, от которых у детей захватывало дух. Любители увлекательных квестов занимали ребят сбором деталей для фигуры «Железного человека».

Основная тема праздника звучала как «Воронеж театральный», и нашла своё отражение в целом ряде событий: от выступления детских самодеятельных театров и мастер-классов до уникального перформанса-карнавала, подготовленного молодыми актёрами Никитинского театра. А чтобы увидеть всю палитру праздничных красок, стоило пройтись по центру города. Первая остановка - Петровский сквер с памятником основателю Российского флота царю Петру Первому. Здесь развернулась экспозиция военно-исторического клуба «Штурм», а московский реконструктор Денис Минаков в образе сподвижника Петра, Якова Брюса, представлял Навигацкую школу. Гардемарины рассказывали, как вязать морские узлы и пользоваться морскими приборами.

Следующей интересной площад-

известного писателя бурно кипел детский театральный праздник. Герои уличных театров предлагали ребятам поучаствовать в представлениях. Рядом работали костюмерная и гримёрка для юных актёров. Со сценическим размахом подошли к теме Дня города и многочисленные предприятия и организации, устроившие на проспекте Революции не один, а несколько театров, в которых каждый мог почувствовать себя как зрителем, так и артистом.

#### Взяли да и выковали воронежское счастье

Небывалый интерес вызвала у воронежцев и ещё одна уникальная площадка, расположенная возле кукольного театра «Шут». Здесь проходил фестиваль кузнечного и литейного искусства «Якорь». Воронежцы могли ознакомиться с творениями лучших мастеров своего дела, представленными в экспозиции «Союза кузнецов России». Кованые цветы, драконы, кони, коты и целая ладья вызывали искреннее восхищение зрителей. Ещё любопытнее было наблюдать за работой кузнецов творческой мастерской «Кузница МарКА», которые у всех на глазах создавали маленькие шелевры кузнечного искусства и приглашали всех поработать кузнечным молотом. На площадке звучала «тяжёлая» музыка, раздувались кузнечные меха, полыхал огонь, взлетали ввысь огромные молоты, которыми ловко орудовали крепкие парни в кожаных фартуках, и публика, в особенности мальчишки, завороженно наблюдала за старинным ремеслом.

– Сегодня мы представляем кузнецов из Воронежа, Ельца, Липецка, Москвы, Белгорода, Новосибирска и других российских городов, – поделился организатор фестиваля Марк Русалимчик. – Интерес к кузнечному делу огромный, и мы рады, что ваш город вошёл в число участников фестиваля. Обещаю: будет жарко и

К слову, жарко и интересно было практически на всех городских сценах, где в этот день показывали своё мастерство лауреаты фестиваля «Танцующий город», фольклорный ансамбль «Воля», студия исторического и традиционного танца «Каменный мост», группа «Дождя не будет» и многие другие.

А дождь, кстати, то шёл, то прекрашался. Но это никак не нарушило праздничную программу, включающую такие ожидаемые события, как рок-концерт на Адмиралтейке, большой концерт на сцене у Воронежского театра оперы и балета народного артиста РСФСР Льва Лещенко, и, конечно, праздничный салют.



Огромный интерес у детей и взрослых вызвала экспозиция ретроавтомобилей

## Волны времени



Встреча с писателем Ильёй Эренбургом в редакции газеты «Коммуна», 1934 год.

### Круг чтения

Специальный августовский выпуск журнала «Подъём» посвящён 85-летию Воронежской областной писательской организации. Открывает номер хроника общественнолитературной жизни воронежского края 1934 года. С этой временной вехи начинается история писательского союза центра Черноземья, и сегодня, когда публикации материалов с вольной трактовкой прошлых событий стали обыденностью, строгое освещение прошлого обладает особенной ценностью.

### Дмитрий СЛАВИН

Панорама имен и произ-ведений в журнальной книжке очень широка. Здесь не только писатели и поэты с воронежской «пропиской», но и те, кого судьба соединила с Воронежем не формальными узами, а самим ходом жизни. Среди них Андрей Платонов, представленный неизвестными широкому читателю ранними стихотворениями. Осип Мандельштам с лирикой ссыльного периода, еще не растасканной кликушами на целевые цитаты. Анатолий Жигулин, чей образный портрет составили строки разных десятилетий. Егор Исаев, неожиданно сосредоточенный и скупой на слова в своих коротких поэтических зарисовках. Василий Песков с проникновенным очерком о путешествии на лодке по воронежской реке Усманке. Страницы дневника Ольги Кожуховой, поразительные по искренности и жесткости суждений.

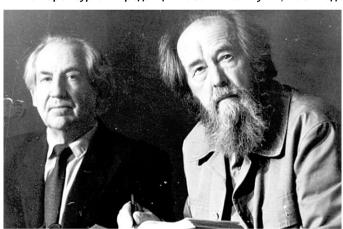
Публикации в журнале выстроены в соответствии с волнами времени – каждая эпоха включает в себя наиболее яркие стихи и прозу современников. Биография авторов соединяется с их сочинениями, и возникает своего рода оттиск десятилетия, социального и

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:

ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор В.Г.РУДЕНКО.

Дежурный по номеру Тамара ГАШИМОВА



духовного состояния народа, общества. Круг «старых писателей» включает в себя Максима Подобедова и Петра Прудковского, погибшего в 1938-м Леонида Завадовского и Виктора Петрова, Владимира Кораблинова и Николая Задонского, заново открытого в послевоенное время поэта

Василия Кубанева. Литература 1960-х отличалась новыми интонациями и стилистикой, появились авторы, которые впоследствии составили пантеон славных имен поэзии и прозы советских лет: стихи Алексея Прасолова и Владимира Гордейчева, Михаила Тимошечкина и Павла Мелёхина, Станислава Никулина и Анатолия Ионкина; рассказы и повести Юрия Гончарова, Ивана Евсеенко,

Василия Белокрылова... Новый этап воронежской словесности открыл читателю писателей трагического рубежного периода, когда было разрушено советское государство и началось возведение капиталистического социального порядка. Сергей Пылев, чуткий к стилю повествования, Наталья Моловцева, говорящая о простых вещах и неуловимо касающаяся самого главного в нашей жизни, Виктор Никитин, исследующий драму существования городского человека... И здесь же – лирика Александра Нестругина, Владимира Шуваева, Светланы Ляшовой, Александра Ромахова, Зои

Колесниковой. Молодые литераторы, о только как о своей надежде, но и взыскательно, порой даже беспошадно, стали пополнять ряды воронежской организации Союза писателей России особенно в последние годы. Стихи более взрослых Федора Григорьева, Риты Одиноковой. Алексея Шаповалова и Сергея Луценко соседствуют с творчеством Александры Веретиной, Екатерины Макушиной, Василия Нацентова, рассказами и повестями Алексея Ряскина. Сергея Чернова.

Михаила Калашникова. Взаимоотношения поколений и проблема преемственности художественных взглядов «отцов» и «детей» на реальность, на русский мир рассматриваются в статье критика и публициста Вячеслава Лютого. Отвлекаясь от серьезных и сокровенных задач современного писателя, Евгений Новичихин завершает выпуск журнала литературными байками.

Многие материалы номера сопровождаются предисловиями Виктора Будакова, который знакомит читателя со штрихами биографии того или иного автора. Движение читательского взгляда и ума от первых страниц к последним происходит в союзе с просвещенным собеседником и подсказчиком. Это позволяет воспринимать спектр имен и произведений как некое

По цеховому принципу, среди филологов – как «воронежский текст», и в обиходе, широко – как «воронежскую которых старшие говорят не литературу».

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Приёмная: (473) 251-24-87, 210-60-75.

аместитель генерального директора А.И.Соловьёв

(473) 255-14-74, 210-60-72;

Заместитель главного редактора В.В.Силин

Отделы:

Журналисты – (473) 251-24-88, 210-60-69;

Региональных проектов – (473) 253-32-10, 210-60-79

Распространения – (473) 239-00-87, 210-60-76;

(473) 255-08-55, 210-60-71.

### ФУТБОЛ

### Без шансов на успех

«Факел» (Воронеж) – «Химки» (Химки) 0:3

21 сентября, в День города, футболисты воронежского «Факела» принимали на своём поле одного из лидеров турнира - подмосковные «Химки».

### Евгений МАРТЫНОВ

Исход встречи был решен уже в самом ее начале. На 11-й минуте в двадцати пяти метрах от ворот воронежцев был назначен штрафной удар. Расстояние подмосковного полузащитника Поляруса не смутило: он пробил сильно и точно, мимо «стенки», впритирку со штангой.

Пяти минут не прошло, как тот же Полярус выполнил угловой удар, и бывший игрок «Факела» Трошечкин головой забил второй мяч. отошли назад, торжественно вручив «Факелу» мяч и территорию.

Воронежцы не сильны в позиционном нападении и снаряд с «ленточки» ворот. редко проникали в чужую штрафную площадь, ограничившись выстрелами издали. За весь матч они двенадцать Новгород» - «Авангард» в гостях сыграет с «Краснораз стрельнули в сторону (Курск) 1:1, «Мордовия» (Са-

Хранил наркотики

Следственные органы СКР по Воронеж-

ской области завершили расследование

уголовного дела в отношении 17-летнего

жителя Россошанского района, который

обвиняется в незаконном приобретении и

хранении без цели сбыта наркотических

средств, совершённые в крупном размере.

а также в незаконном приобретении, хра-

Уголовное дело возбуждено на основании

материалов, предоставленных сотрудниками

ОМВД России по Россошанскому району.

Следствием установлено, 30 июня нынеш-

него года в лесном массиве вблизи одного из

населённых пунктов Россошанского района

17-летний местный житель обнаружил нар-

котическое средство «марихуана» в крупном

размере, а также ручную гранату иностран-

ного производства времён Великой Отече-

ственной войны. Он забрал их к себе домой,

где хранил до того момента, пока последние

не изъяди сотрудники правоохранительных

органов. Руководитель Россошанского меж-

районного следственного отдела региональ-

ного следственного управления СКР Вадим

Стрижаков рассказал, что на предваритель-

ном следствии несовершеннолетний признал

вину в полном объёме. Следствием собрана

исчерпывающая доказательственная база,

обвинительное заключение утверждено,

уголовное дело направлено в суд для рас-

смотрения по существу.

нении и ношении взрывных устройств.

и гранату дома

КРИМИНАЛ

ворот гостей и ни разу (!) не попали в створ. Главным «артиллеристом» стал Яковлев, который семь раз бил по воротам. Шесть раз снаряд улетал в облака, а однажды угодил в крестовину ворот.

Третий гол в ворота «Факела» забил Полярус, который по диагонали сместился от левой бровки к центру и пробил низом точно в дальний угол.

Лишь на 58-й минуте игры воронежцы получили шанс забить гол престижа. Еще один бывший игрок «Факе-«Химки» сделали свое дело и ла» Тихий отдавал мяч головой вратарю, из-за его спины выскочил Петрусев, обвел голкипера, но добить его в сетку не успел. Гости вынесли

> Результаты матчей 14-го **тура.** «Армавир» – «Луч» (Владивосток) 0:0, «Нижний

ранск) - «Текстильщик» (Иваново) 1:0, «СКА-Хабаровск» – «Енисей» (Красноярск) 2:0, «Балтика» (Калининград) – «Ротор» (Волгоград) 2:1, «Чайка» (Песчанокопское)

– «Краснодар-2» 1:1, «Торпедо» (Москва) – «Томь» (Томск) 2:1, «Спартак-2» (Москва) - «Нефтехимик» (Нижнекамск) 0:3, «Чертаново» (Москва) – «Шинник» (Ярославль) 0:1.

Впереди всех идет «Торпедо», набравшее 37 очков. Его преследуют «Химки» – 33. «Ротор» набрал 25 очков, «СКА-Хабаровск» – 24. В зоне вылета находятся «Енисей» – 8 очков, «Факел» 10, «Текстильщик» – 11, «Авангард», «Мордовия» и Краснодар-2» – по 13.

25 сентября воронежский «Факел» на своем поле проведет матч 1/16 Кубка России с командой Премьер-лиги тульским «Арсеналом». На-

чало встречи – в 19.00. 29 сентября «Факел»

автодороги М-4 «Дон» подсудимый, управ-

ляя автомобилем Ford Focus, несмотря на

негативные дорожные и метеорологические

условия, ночное время суток и снегопад,

выбрал скорость движения, не позволяю-

щую ему обеспечить постоянный контроль

движения. Он выехал на полосу встречного

движения и допустил столкновение с грузо-

вым автомобилем «КамАЗ». Было повреж-

дено левое переднее колесо «КамАЗа», и он

потерял управление, стал смещаться влево

относительно первоначального направления

движения. Произошли его последующие

столкновения со встречными автомоби-

лями «Фольксваген-Пассат» и «Субару-

Форестер». В результате ДТП водитель

автомобиля «Фольксваген» от полученных

травм скончался на месте происшествия, а

пассажир автомобиля «Митсубиси», шести-

летняя девочка, жительница Московской об-

ласти, от полученных телесных повреждений

Кроме того, семь человек с полученными

телесными повреждениями доставили в

медучреждение. Среди них двое пассажиров

автомобиля «Фольксваген», водитель авто-

мобиля «Субару» и двое его пассажиров, а

также водитель автомобиля «Мицубиси» и

его пассажир, девятилетний мальчик, жи-

тель Московской области. В ходе следствия

обвиняемый свою вину в инкриминируемом

деянии не признал. Судом ему назначено на-

казание в виде лишения свободы на шесть лет

с отбыванием в колонии-поселении. Кроме

того, он на три года лишён права управления

автомобилем, сообщает ГУ МВД России по

Анатолий КРУГЛОВ.

За содержание рекламь

Воронежской области.

скончалась в медицинском учреждении.

### Вниманию федеральных льготников!

Пенсионный фонд информирует: заканчивается прием заявлений об отказе от набора социальных услуг (о предоставлении соцуслуг) на 2020 год. Прием заявлений осуществляется в Управлениях ПФР, в филиалах МФЦ, а также в электронной форме через личный кабинет гражданина. Заявления подаются по 30 сентября 2019 года (на личном приеме – с учетом графика работы Управлений ПФР и филиалов МФЦ). Заявления, поданные в предыдущие годы, сохраняют свою силу и могут быть изменены только новым заявлением. Телефоны «горячей линии» Отделения Пенсионного фонда по Воронежской области: 269-77-93, 269-77-94, 269-77-95.

### Зашёл на почту – купил «Коммуну»

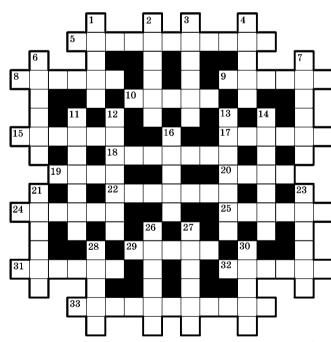
Если рядом с вашим домом нет газетного киоска или его закрыли, не отчаивайтесь. Загляните в ближайшее почтовое отделение и в нём вы найдёте экземпляры «Коммуны», предназначенные для розничной продажи Но самый надежный способ не пропустить ни одного номера это оформить полугодовую подписку.

### ПОДПИСКА-2020

В любом почтовом отделении Воронежской области можно оформить подписку на газету «Коммуна» на первое полугодие 2020 года. Индивидуальные подписчики смогут подписаться на газету «Коммуна» по индексу П5156 — цена 632,58 руб. Индекс П5160 для пенсионеров и инвалидов с ценой подписки 614,58 руб. По индексу П5803 вы сможете подписаться на весь 2020 год — цена 1202,86 руб.

Цену на доставку газет Почта России увеличила, но сохранила 20-процентную скидку от стоимости услуг по подписке и доставке газет ветеранам, участникам Великой Отечественной войны, инвалидам I и II групп. Для получения скидки

Для предприятий и организаций подписка по индексу П5114 стоит 832,86 руб.



По горизонтали: 5. Атрибут системы контроля и наблюдения. 8. Кулинарный алгоритм. 9. «Испарение» веса товара. 10. Деяние альтруиста. 15. Капитан баржи. 17. Стан, место стоянки. 18. Генератор переменного тока. 19. Азиатский водяной буйвол. 20. Автор фильмов «Гранатовый браслет», «Нашествие» и др. 22. Белая обувь покойника. 24. Крыса, соседка папы Карло. 25. Кувырок в воздухе. 29. Главный волк в стае. 31. Семейная фототетрадь. 32. Вспышка молнии, зарница. 33. Загадка для эрудита.

По вертикали: 1. Люди, отрицающие мораль, нравственность. 2. Наказание необщением. 3. Город «первой лампочки Ильича». 4. Взятие под стражу. 6. Сын Зевса, совершивший 12 подвигов. 7. Древнее название Сырдарьи. 11. Предводитель восставших рабов. 12. Дворец-музей в Питере. 13. Мастер цветочных композиций. 14. Жерди для запряжки лошадей. 16. Спортсмен в возрасте 19-22 лет. 21. Металлическое кольцо на мачте. 23. Ушной аппарат для усиления звука. 26. Авто из Швеции. 27. Больничные «галоши». 28. Единица растительности на голове. 30. Верхушка побега растения.

#### Составил Виктор МАРЕЙ. Ответы на кроссворд

Ониор. 21. Бутель. 23. Отофон. 26. Вольво. 27. Бахилы. 28. Волос. 7. Яксарт. 11. Спартак. 12. Эрмитаж. 13. Флорист. 14. Оглобли. 16. По вертикали: 1. Хиппи. 2. Бойкот. 3. Шатура. 4. Арест. 6. Геракл.

ки. 24. Шушара. 25. Сальто. 29. Вожак. 31. Альбом. 32. Сполох. 33. 15. Шкипер. 17. Лагерь. 18. Магнето. 19. Арни. 20. Роом. 22. Тапоч-110 горизонтали: 5. Видеокамера. 8. Рецепт. 9. Усушка. 10. Добро.

Газета выходит по вторникам и пятницам

## в режиме реального времени **WWW.COMMUNA.RU**

### Лихач получил шесть лет колонии

В Павловском районе вынесен приговор водителю за совершение ДТП, в результате которого два человека погибли и семь пострадали.

Девятого января нынешнего года примерно в 18.40 часов на 697-м километре

> ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ телефоны: 8 (473) 239-00-88, 293-93-70, 210-60-68

ТЕЛЕФОН ДОЧЕРНЕГО ИЗДАНИЯ «КОММУНЫ» «Коммуна плюс» 8 (908) 136-37-53.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке

детельство о регистрации средства массовой информации ПИ №6-085 Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика (394077 г. Воронеж ул. Генерала Лизюкова. 2. офис. 150

территориальном Управлении МПТР России 16 сентября 2003 года.

Подписные индексы: П5156, П6160, П5114, П5803. Заказ № 1829. Тираж номера – 5830 экз. Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.

### Еженедельный тираж - 12410 экз.

Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Киев, Луганск, Минск, Могилев. Кишинев

Бухгалтерия - (473) 239-00-87, 210-60-76. Адрес издателя и редакции: 394030, г.Воронеж, ул.Кольцовская, 46a. E-mail: mail@kommuna.ru, Internet: www.communa.ru