



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

# С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!

# ВОРОНЕЖСКАЯ ЕДЕДЕЛЯ

Областная еженедельная газета. Издается с 17 сентября 1928 года.

№1 (1463)  
3 - 9 января 2001 г.

**3** **ЯНВАРЬ** **СРЕДА**

Восход 8.58  
Заход 16.10  
Долгота дня 7.12

Заход 0.30  
Восход 12.40  
Перелет 1.33

**С ДНЕМ АНГЕЛ!**  
Петр, Прокопий, Ульяна

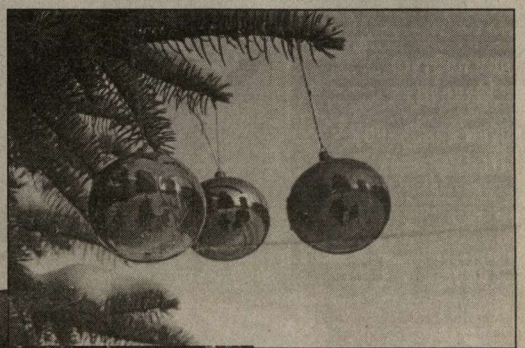
**ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ**

\* С помощью тряпочки, смоченной в молоке, вы можете удалить сажу с черных лап, почистить зеркало, клавиши музыкальных инструментов, рамы картин.

\* Чтобы уплотнитель двери холодильника не изнашивался и не пропускал тепла, надо обращаться с ним бережно. Время от времени протирайте резину теплой водой с мылом. После этого вытрите насухо и присыпьте тальком или крахмалом.

\* Ржавые пятна с ванны и раковин можно удалить 5-процентным раствором щавелевой кислоты, перекисью водорода с добавлением нашатырного спирта или горючим уксусом, в котором растворено немного поваренной соли.

ЛУНА В ОВНЕ



**4** **ЯНВАРЬ** **ЧЕТВЕРГ**

Восход 8.58  
Заход 16.11  
Долгота дня 7.13

Заход 1.46  
Восход 12.56  
Перелет 3 января

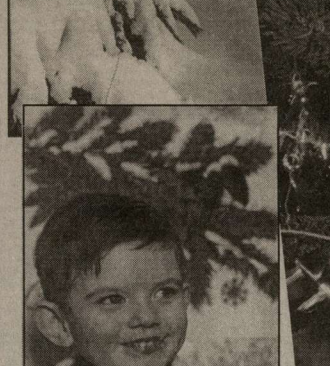
**С ДНЕМ АНГЕЛ!**  
Анастасия, Федотья

**ПОХЛЕБКА ЗИМНЯЯ**

Горох, вымоченный с вечера в холодной воде, положить в кастрюлю вместе с мелко нарезанными кореньями, капустой, картофелем и разварить. Затем добавить морковь, репу, лук. Когда все овощи уварятся, вынуть их, прогретые, положить обратно с ложкой масла и снова дать прокипеть. В тарелку добавить сушеную зелень.

Зимняя похлебка отличается от летней набором овощей: зимой не обойтись без картофеля и капусты, летом лучше использовать побольше свежей моркови, коренья, ароматических трав. Можно, конечно, сварить похлебку и без гороха, но будет ли она тогда похлебкой? Будет. Было слово «супа» вошло в обиход во времена Петра I, когда было впролблено окно в Европу. А исконно русские названия таких блюд — «хлебцо», «похлебка», «варево».

ЛУНА В ТЕЛЪЦЕ 9.58



*Приоделась земля  
В шубу с белой опушкой.  
Ходит-бродит зима  
Позабитой опушкой.  
Из хрустящего льда  
Раздала погремущи,  
Где росла редеда,  
Там снежинки-подружки.  
Где степила листву  
Золотистая осень,  
Там стою на ветру,  
В косах зимняя проседеь.  
И еще снегопад  
Не змеял мое сердце  
У костра светлых дат:  
Я могу обогреться.*

Галина ЛУКЪЯНЕНКО.

**5** **ЯНВАРЬ** **ПЯТНИЦА**

Восход 8.57  
Заход 16.12  
Долгота дня 7.15

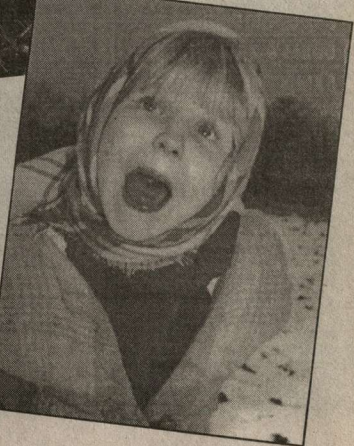
Заход 3.05  
Восход 13.14  
Перелет 3 января

**С ДНЕМ АНГЕЛ!**  
Василий, Изот, Павел, Ева, Сусанна

**В ЧЕМ ХРАНИТЬ ПИЦЦУ?**

Итальянская стопроцентная пицца с керамиков и хрусталем следует быть осторожным. Ученые считают эти емкости источниками радиоактивного излучения. Если вы долго будете хранить пиццки в хрустальных вафельницах, то в них будет повышенное содержание свинца. Так что наполняйте ваши керамические и хрустальные салатники и вафельницы непосредственно перед подачей еда на стол. Крупу, муку, сахарный песок, сухофрукты не храните в бумажных пакетах. Принесенные из магазина пакеты с крупой и мукой поместите на ночь в морозилку, чтобы погибли личинки насекомых, если таковые в них имеются. Затем подержите сильные продукты на противне в приоткрытой духовке при температуре 140-150°C или разложите тонким слоем в сухом теплом помещении. И только тогда пересыпайте продукты в стеклянные банки с хорошо подогретыми крышками.

ЛУНА В ТЕЛЪЦЕ





# ДАВАМ

## ПЕРВЫЕ ШАГИ НОВОЙ ВЛАСТИ

Первый рабочий день в должности главы администрации Воронежской области Владимир Кулаков начал вчера со встречи с аппаратом областной администрации, руководи-



телями ее структурных подразделений и их заместителями. Открывая встречу, Владимиру Григорьевичу отметили, что никакие революционные изменения аппарата пока не планируются, и все сотрудники обьядминистрации должны продолжать работу в обычном режиме. Кадровые перестановки и замены, конечно, неизбежны, но они будут осуществляться плавно, в рабочем порядке и, главное, не в ущерб делу.

Одна из главных задач, которые виаит перед собой Владимир Кулаков, - вернуть доверие народа к власти, начиная от губернатора и кончая главой поселковой или сельской администрации. Но этого невозможно будет добиться, если социальная сфера - медицина, народное образование, культура и т.д. - по-прежнему будет в плачевном состоянии, а значительная часть населения - впадать жакое существование за чертой бедности. Важно как можно быстрее вырваться из этого порочного круга, подчеркнул Владимир Кулаков.

Губернатор особо остановился на необходимости укрепления дисциплины во всех звеньях исполнительной власти, строгого контроля за исполнением принятых решений. Было подчеркнута также задача максимальной экономии средств, расходуемых на содержание обьядминистрации.

На встрече Владимир Кулаков попросил руководителей подразделений администрации в течение нескольких дней подготовить предложения по совершенствованию механизма управления областью, выводу экономики из кризиса, наполненности бюджета, рациональному расходованию бюджетных средств. Отдельно должны быть подготовлены предложения по укреплению взаимодействия с федеральными структурами.

Ни о каких новых кадрах назначениях в областной администрации Владимир Кулаков на встрече не говорил. Известно лишь, что исполняющая обязанности руководителя аппарата областной администрации в этот «переходный период» назначен Юрий Агибалов, работавший ранее заместителем руководителя аппарата.

Алексей СОЛОВЬЕВ.

## Новости

### КОВАЛЕВ ДЕЙСТВУЕТ

Свое первое планерное совещание в наступившем тысячелетии новозобраный мэр города Воронеж Александр Ковалев провел необычным образом. Перед тем, как собрать руководителей департаментов и комитетов администрации города, других муниципальных служб, он предложил пройтись всем по улицам, расположенным по соседству с жерней. Представившаяся взору свята чиновников картина была несподяданной и наводила на определенные мысли: проблемы градостроения, уборки бытовых отходов, работы общественного транспорта... не только не решаются, но их, к сожалению, становится еще больше.

Например, по улице Дзержинского, у поликлиники УВА, развешивающиеся строительством практически закрыто проезд для машин «скорой помощи». На Карла Маркса, 49 посреди проезжей части установлен подъемный кран. Причем сделано это было, как выяснилось, с многочисленными нарушениями норм и правил техники безопасности. У Каменного моста

Сохранили свои должности Вячеслав Дмитриевич Артемов (права, теперь он является заместителем главы по городскому хозяйству), Вячеслав Васильевич Гуров (зам. руководителя администрации города), Александр Устинович Дорухов (департамент ЖКХ), Геннадий Анатольевич Кириченко (Комитет по делам молодежи), Сафонова Вера Андреевна (комитет по социальной поддержке населения), Балашов Анатолий Артемович сохранил за собой кресло председателя комитета по управлению жилищным фондом. Среди новых в мэрии появились: Артемов Борис Александрович (руководитель администрации города), Зарубин Вячеслав Иванович (первый зам. руководителя администрации города), Березкин Михаил Александрович (зам. главы администрации города по экономике и финансам), Гайдай Юрий Федосеевич (зам. главы города по строительной политике), Нарольская Валентина Федоровна (и.о. начальника финансового управления), Иванов Александр Владимирович (начальник управления заропхранения), Великанов Анатолий Михайлович (председатель комитета по промышленности, транспорту и связи). Произошло два назначения и в районах города: главой администрации Советского района стал Василий Николаевич Ваюков, главой администрации Центрального района Кравченко Сергей Иванович. Однако ряд ключевых постов в мэрии пока вакантны.

Сегодня с раннего утра Ковалев намерен посетить ряд городских служб с проверкой.



И только потому, что у прочих главей города зародилась идея установить здесь кафе для молодежи. На месте кофейной коробки по улице Карла Маркса, 30 теперь возводится жилой дом. Естественно, для «новых русских»... И таких примеров бездельствия властей Ковалев привел немало. Данная вереница чиновников из мэрии, представителей городских служб, физических органов не удивительно встречающаяся им в воронежцев проследовала далее по Университетской площади, Плехановской и Платоновой, до памятника Ленину.

«То давал разрешение на установку коммерческих ларьков у ВГУ? Почему с улицы Платоновой не вывозится мусор? Памятник Ленину три дня был в дыму, потому что на площади жарили шашлык. Зачем разрешим?»

Серьезный разговор продолжился и в мэрии. Достало его мэра и теперь уже бывшему главному архитектору города Яноускому и, быть может, пока еще нынешнему главврачу санэпидслужбы Воронежца Мамчику... Смысл весьма персональный посыл мэра сводился к тому, что необходима комплексная проверка деятельности всех служб и департаментов мэрии. Не было у него уверенности в том, что выправить ситуацию в городе можно прежним составом руководителей местной администрации. Кстати, наряду с несколькими старыми именами во власти названы и новые.

Сохранили свои должности Вячеслав Дмитриевич Артемов (права, теперь он является заместителем главы по городскому хозяйству), Вячеслав Васильевич Гуров (зам. руководителя администрации города), Александр Устинович Дорухов (департамент ЖКХ), Геннадий Анатольевич Кириченко (Комитет по делам молодежи), Сафонова Вера Андреевна (комитет по социальной поддержке населения), Балашов Анатолий Артемович сохранил за собой кресло председателя комитета по управлению жилищным фондом. Среди новых в мэрии появились: Артемов Борис Александрович (руководитель администрации города), Зарубин Вячеслав Иванович (первый зам. руководителя администрации города), Березкин Михаил Александрович (зам. главы администрации города по экономике и финансам), Гайдай Юрий Федосеевич (зам. главы города по строительной политике), Нарольская Валентина Федоровна (и.о. начальника финансового управления), Иванов Александр Владимирович (начальник управления заропхранения), Великанов Анатолий Михайлович (председатель комитета по промышленности, транспорту и связи). Произошло два назначения и в районах города: главой администрации Советского района стал Василий Николаевич Ваюков, главой администрации Центрального района Кравченко Сергей Иванович. Однако ряд ключевых постов в мэрии пока вакантны.

Сегодня с раннего утра Ковалев намерен посетить ряд городских служб с проверкой.

Сергей КРОЙЧИК.

## ВЫСОКАЯ МАРКА АКАДЕМИИ

Ныне в Воронежской медицинской академии им.Н.Н.Бурденко на факультете иностранных студентов обучаются будущие врачи из 28 стран. За девять лет существования факультета здесь подготовлено 387 специалистов для государств Ближнего Востока, Африки, Юго-Восточной Азии. Получили развитие и двусторонние связи с ведущими университетами и клиниками ФРГ, Австрии, США. Все это говорит о высокой марке нашего вуза. На недавнем заседании ученого совета ВГМА рассмотрены и утверждены программные проекты о международной деятельности академии на ближайших три года.

## МОЛОДЕЖЬ - ЗА «КРУГЛЫМ СТОЛОМ»

В комитете по делам молодежи администрации Воронежа прошло заседание «круглого стола». Обсуждалась проблема проекта о международной деятельности между городскими детскими и молодежными общественными организациями. Была выражена обеспокоенность значительным ростом молодежной преступности и наркомании в городе, а также обостряющейся проблемой занятости подростков. Принято решение создать постоянно действующий «круглый стол» объединений для повышения эффективности молодежной политики в нашем городе.

Виктор СИЛИН.

## Конкурсы

### С БАХОМ В СМОЛЕНСК, С ДИПЛОМОМ - ОБРАТНО

Недавно в Смоленске проходил Всероссийский конкурс солистов-баянстов и аккордеонистов, в котором принял участие и наш воронежцы. Студентки музыкально-педагогического колледжа Наталья Михайлова и Елена Меньших так хорошо сыграли И.С.Баха, что вернулись домой лауреатами с дипломами третьей степени. Вместе с ними вернулись и дважды лауреат Николай Иванович Измайлов. Почему дважды? Потому что обе дипломанти - его ученицы: Наташа - по классу баяна, а Елена - по классу аккордеона.

Кого послать на конкурс, педагоги колледжа решали при активном участии ректора Юрия Николаевича Козырева. Его предложение оказалось верным.

Юрий УАДОВ.

## Воронежский журналист - ЛУЧШИЙ В РОССИИ!



Виталий, насколько я знаю, ты ведь факультет журналистики не заканчивал?

- Да, у меня два «верхних» образования: факультет романо-германской филологии ВГУ и филиал Московского государственного института физической культуры, а вот журналистского нет. Может, оно и к лучшему. По крайней мере, не думаше о том, как правильно надо писать.

- А как же ты попал в журналистику?

- Примерно также, как Саид из «Белого солнца пустыни» - страляем. Сначала это уже после того, как я стал работать преподавателем латыни в институте. Написал проблемную статью о кино в «Молодой коммунар», чем надело историю отношений с кинодиректорами. В газете же мне всерьез посоветовали сменить профессию. Что я вскоре и сделал. И как видишь, безуспешно.

- В «Коммунар» ты, помнится, занимался проблемами искусства и экономии. В еженедельнике «Семья» - социальными и нравственными вопросами. Теперь вот физическая культура и спорт. Таба не существует такая универсальность?

- Ты знаешь, мне меньше всего хотелось бы, чтобы обо мне говорили: он умеет делать все, но это все, что он умеет делать. Таба не только собираю в том, что он должен обращать внимание на все, сколь угодно значимые события в регионе, а, следовательно, хоть-немножко обязан разбираться во многих вопросах.

Будая надеяться, что в моем видеэти проблемы будут решены.

- Вообще желаю вашим читателям в третьем тысячелетии проблем поменьше, а здоровья побольше. Чтобы бы-ли силы не только читать «Воронежскую Неделю» и «Спортивную жизнь России», но и чувствовать себя «лучше всех».

Бессоудова Николай ПРОВОТОВОР.

Любишь кататься, люби И саночки возить. Хочешь получать газету на дом, ПОДПИШИСЬ!





# ВЕЩАНИЕ

## Обыден ИТО ЗА РУБРИКОЙ СТУПИХИ ПО СРЕДАМ

Когда я сужу о творчестве того или иного писателя или поэта, я обращаюсь к Константину Паустовскому. «Нет более трудной задачи, — пишет он, — чем рассказать о запахе речной воды или полевой тишине. И притом рассказать так, чтобы собеседник явственно услышал этот запах и почувствовал тишину.

Как передать «крусталыни» (по выражению Блока) звон пушкинских стихов, возникающих в нашей памяти совершенно внезапно при самых разных обстоятельствах...»

А он, поэт Лев Космоус, это может. Мне представляется, что он владеет тайной волшебного пушкинского зорна, связан незримой нитью родства с магической лирикой Блока, что он владеет чудом свободного русского слога. И через него и дновение ветра, и глас волны, и соловьиный до стона в сердце приятный аромат влажного морского воздуха.

**Но можно плакать — это горел!**  
**И ты в зыбле в запале море,**  
**А также летняя гроза.**  
**Созвездия над головою,**  
**И свет, и музыка с тобою,**  
**И женщина — галза за галза.**

**Есть дружки летая стихия**  
**И детство вечное твое,**  
**И есть по-прежнему Россия —**  
**И вера странная в нее.**

«Люблю Отчизну я, но странною любовью...» — молодой и несколько архаичный ныне Лермонтов и зрелый и современный Космоус, созвучие талантов, разновременных временам, но объединенных тождественным одному кумиру — А.С. Пушкини. В настоящее бесценуемое время поэты, большие и малые, стремятся как можно больше издаться. В погоне за выпуском книги, как правило, страдает ее содержание, засоряются библиотечные изданиями, не пользующимися спросом у читателя. Лев Космоус не гонится за количеством изданных книг, но один год вынашивает каждое стихотворение, возвращаясь к нему вновь и вновь, оттирая каждое слово. И потому ни одно рожденное талантливым сердцем и упорным трудом стихотворение не пройдет мимо сердца читателя. Творчество поэта Льва Космоуса сравнимо с золотой розой Жана Эрнеста Шамета (Паустовский «Золотая роза»), отлитой из золотых песчинок, терпеливо, с упорством и озабоченностью собранной среди овеянного мурора во имя того, чтобы «красота земной... и сила разума преобладали над темной и слепой, как незасохшее солнце». А прочие поэты, давая людям прекрасное, светлое поэтическое слово — высшее предназначение поэта.

**Как не оставить рифмой**  
**пестротину!**  
**Летать летит и асыщет ко мне —**  
**До горизонт — водное пространство,**  
**Какая мерно чевек на воле.**

**И сердце ничего уже не просит,**  
**Горят на солнце влажно валуны,**  
**И вольный ветер важно мне приносит**  
**Могучий запах смол и сосны.**

**И стичий зрак — и хищный,**  
**И вешалый, и ширелый,**  
**И снова жизнь шедра и искривля,**  
**И плываю за грядой**  
**гранитной мола**  
**Кружатся паруса и облака.**

Без вытветных гиперболических сравнений, без метафоризма, изысканно-просто, как удающий, пропускающий через душу предмет своего вдохновения, рисует он с натуры, верою читателя в свой поэтический мир. Лев Космоус не метается от течения к течению и призывает только одного литературного гения — А.С. Пушкина, в десяти-томное собрание его сочинений входит не только на книжном томе — Пушкин в его душе на все случаи творческой жизни.

**Мы верим в первенство таланта,**  
**Однако тут наварника**  
**Нельзя без стойкости атланта,**  
**Долготерпелив мужика,**  
**Что, понапрасну не куражась**  
**И не пляня на суду,**  
**Возаженому жажно тужать**  
**Несет на собственном тужать.**

И лучше, чем сам поэт, о поэтическом труде не скажешь.

**Р.С.** Хочется сказать: «Господи, по большому твоему слову, как Лев Космоус! Да еще поздравить с обилем и пожелать жить-бытья полегче и самой светлой радости земной.»

**В нем лова равноденствия миго,**  
**В нем все взвешено,**  
**Парегитисся, парегитисся, прегит,**  
**В нем от Пушкина русский язык,**  
**Стройный, как**  
**карбональные носы.**

Сколько ответов на вопросы творческого человека поэта Космоуса. Надеюсь, согласуются со мной автору рубрики «Стихи по средам», что его отличает высокая интеллигентность, доброта и даже вменяющиеся по отношению к тем, кто в этом особенно нуждается.

А каким терпением нужно обладать, чтобы «причесать» такие графоманские «чужды», корректно согласовать с автором и выдать в рубрику вполне приемлемое для восприятия читательской аудитории стихотворение!

А сколько оптимизма несет в себе поэт в черед строку «...ведет читатель!» В кругу моих друзей цитируются космоусские строки:

**Муж наив не навеня дается,**  
**Время действует наварника,**  
**Парегитисся, парегитисся,**  
**Порегитисся — будет мучко.**

Говоря в стихах от второго лица, автор поет утешает и старается подбодрить самого себя, но читатель принимает это на свой счет, и беспрерывная сербная будничная становится светлее и привлекательнее.

**Светлана ГАНЖА.**

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Благодарим Аюва Константина за многолетнее сотрудничество и помощь в подготовке нашей читательской рубрики «Стихи по средам» и присоединяемся к поздравлениям и пожеланиям автора.



## РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ВЕЩАНИЕ митрополита Воронежского и Липецкого Мефодия

«Сын Божий бывает Сыном Человеческим, чтобы, восприяв хушуде, пасть нам лучше» (Богородичен на Господи, возвах, глас 2)

**ВОЗЛЮБЛЕННЫЕ О ГОСПОДЕ ОТЦЫ, БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!**  
В эту святую ночь Церковь Христова свидетельствует о величайшем чудесном событии в истории рода человеческого. В мир пришел Тот, Кто по обетованию Божию ожидали ветхозаветные пророки, о Кого воззвещали пророки: «Ибо младенче родился нам — Сын да нам; владычеством на рабах Его, и нарекут имя Ему: Чуждый, Советник, Бог крепкий, Отец вечности, Князь мира» (Ис.9, 6). Они жили верою, уповая на пришествие Мессии, Христа Искутилета. Мы же, христиане, удостоились неизреченной радости прославлять Сына Божия, пришедшего в мир ради нашего спасения. Небо и земля днесь пророчески да воззвещают, Ангели и человецы духовно да торжествуют, яко Бог во плоти явился сущим во тьме и сени сладким, рождая от Девы (Стихира на литии, глас 1).

Великой благодатью Тайной называет святой Павел явление в мир Бога во плоти. «Тайны Божии по своим дивным свойствам совсем не таковы, как тайны людские, — говорит святитель Димитрий Ростовский, — тайны человеческому стои сказать лишь разному, одному другому, как уже все узнают ее совершенно. Тайнства же Божии — чем более о них думать и говорить, тем больше о них проповедующие, становятся все сокровеннее, труднее и непостижимее. — Как непостижимы судьбы Его и неисследимы пути Его!» (Рим.11, 33).

О, поистине великое, дивное и преславное таинство явлено миру в нынешний праздник Рождества Христова, явление не для того, чтобы малым людям о нем, в говорим, ибо тайну земного царя подает тайно, таинство же Царя Небесного или дела Божии надлежит проповедовать и прославлять.

нравственной человеческой деградации и духовной смерти! Но изменить ходу Священной истории призвал человеческий мир в снах. В тиши Вифлеемской ночи Прозвело в мир, — ни тыма не объяла его (Ин.1, 5).

Испытания, через которые прошла в XX веке Русская Православная Церковь, — яркое тому свидетельство. Разве не чудо, что в кругу нового тысячелетия по Рождеству Христовом Освященный Архиепископ России прославил царственных страстотерпцев, более тысячи свидетелей Христовых, новомучеников Российских. Среди новоправославных угодников Божиих и собор святых Воронежской и Липецкой земель, нашей епархии. Вспомним их святые имена в сияющую рождественскую ночь. Это архиепископы Воронежские Тихон (Никаноров), Петр (Зверев) и Захария (Любов), архиепископ Липецкий Сергей (Зверев), епископ Липецкий Уар (Шмарин), архиепископ Симферопольский и Крымский Афан (Войно-Ясенецкий), епископ Кинешемский Василий (Преображенский), преподобномученик архимандрит Иннокентий (Беда), игумен (Бирюков), Тихон (Кречков), Сергей (Серебрянский), протирер и иерей Александр Архангельский, Георгий Никитин, Сергей Гортинский, Лозин Стафан-Кинешемский, Феофан Голышев, иеромонах Косма (Вязников) и Георгий (Пожаров), преподобномученики монахи Пелагия (Жидко), мученики миряне Петр Вязников, Ефим Гребеншиков и Александр Смоляков. Все они вместе с канонизированными ранее митрополитом Петром (Полтавский) и протоиререм Иоанном Кочуровым, имеют свои святыни в городе и нас — в городе Воронежских святителей Митрофана и Тихона. И это только те святые, которые по воле Божию открыты нам сегодня. Но за эти годы еще тысячи и тысячи исповедников веры Русской Церкви, имена которых не помню. В мире, полном духовных проблем и противоречий, различных псевдорелигиозных и антихристианских учений, каждый православный верующий у Христа должен помнить и исполнять призыв святого апостола Петра: «Господа Бог святите в сердцах ваших; будьте всегда готовы давать ответ за веру, которую вы вешаете в вашем уме, дасть ответ с кротостью и благоговением» (1 Пет.3, 15). Поэтому Юбилейный Архиепископ Собор призвал верующих свидетельствовать у Христе примером жизни и христианского служения ближнему среди жестокости и равнодушия современного мира, призвал приводить к жизни Церковь уверовавших, возвращать взирющих с надеждой на Церковь, нести свидетельство Благой Вести в мир

тем, кто еще далек от веры или заблуждается в своих исканиях и стоит на гибельном пути ложной духовной жизни.

Вне Церкви, вне ее животворящих Таинств немислимо наше спасение. Сегодня, на рубеже двух тысячелетий, как никогда, очевидно, что ни одна проблема нашего бытия — ни социальная, ни экономическая, ни политическая, никакая другая — не может быть решена без возрождающего влияния на личность человека света православной истины. И самое яркое свидетельство нам — уходящий XX век, все многообразие историй наших современников, в которых восторжествовала истина, которую мы знаем и глубочайшую удивительную точностью сформулировала более полутора веков назад величайший русский писатель: «Дело в том, что пришло нам спастись нашу земью; что гибнет уже земля наша не от недостатка двадцати имененных эскимов, а от недостатка истины. Ибо истина, которая является образовалась другое правление, гораздо сильнее всего законного. Установимся свои условия, все оценено, и цены даже приведены во всеобщую известность, и никакой правитель, хотя бы он был мудрее всех законодательств и правителей, не в силах поправить жад, как ни органичная во действиях дурных чиновников пристраивание в надзирает других чиновников... По мне, безумна и мысль вести каких-нибудь нововведения в Россию, мняря Церковь, не испривис у него эта благословенность. Нечего даже и к мыслям нашим прививать жад, что бы то ни было европейские идеи, пока не окрестит их сия отсветом Христовым... Жизнь нашей мы должны защитить нашу Церковь, которая есть истина; благоговением душ наших должны мы возвестить ее истину».

Приведя эти мысли великого русского писателя, можно верно: «Вс — соль земли. Если же соль потеряет силу, то чем сделаешь ее соленую? Она уж ни к чему годна, как разве выбросить ее вон на погребание людям» (Мф.5, 13). Прославляя Рождество Христово, мы исповедуем не только свою веру в Него, но и верность Егого, готовность жить со Христом и во Христа. И имя Христа Боговоплощения есть непреложное основание нашей веры.

**ДОРОГИЕ ОТЦЫ, БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!**  
В эту светозарную ночь мы собрались в церковь, чтобы вместе, в соборной молитве воздать хвалу рождению во Вифлееме 2000 лет назад Богомладенца Христа. «Та ночь, — по слову преподобного Еремея Сириня, — принадлежат Кроткому, поэтому пусть каждый отложит ринца и суворость, принадлежат Смирному, пусть каждый обрывает себя, и пусть каждый пригрит свое высокомерие. Мы накануне день милости, да не предадут же никто мнению нанесенной ему обиды; настал день радости, да не будат же никто винно печали и скорби для Другого. Это — день, в который отвращался злоде, ибо наша молитва, в примичи, не быт отворила нам дверь, просящим у нас прощения обид или облегчения бедствий! Для сего-то ныне Само Богоство заключилось в человеческую природу, да эта природа устремилась ко всему свету.»

**С ПРАЗДНИКОМ ВАС, ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!**  
Митрополит Воронежский и Липецкий, Мефодий.  
Рождество Христово  
2000/2001 год  
Г.Воронеж



# 2001 год от Рождества Христова

## ЯНВАРЬ

Пн.	1	8	15	22	29
Вт.	2	9	16	23	30
Ср.	3	10	17	24	31
Чт.	4	11	18	25	
Пт.	5	12	19	26	
Сб.	6	13	20	27	
Вс.	7	14	21	28	

## ФЕВРАЛЬ

Пн.	5	12	19	26	
Вт.	6	13	20	27	
Ср.	7	14	21	28	
Чт.	1	8	15	22	
Пт.	2	9	16	23	
Сб.	3	10	17	24	
Вс.	4	11	18	25	

## МАРТ

Пн.	5	12	19	26	
Вт.	6	13	20	27	
Ср.	7	14	21	28	
Чт.	1	8	15	22	29
Пт.	2	9	16	23	30
Сб.	3	10	17	24	31
Вс.	4	11	18	25	

## АПРЕЛЬ

Пн.	2	9	16	23	30
Вт.	3	10	17	24	
Ср.	4	11	18	25	
Чт.	5	12	19	26	
Пт.	6	13	20	27	
Сб.	7	14	21	28	
Вс.	1	8	15	22	29

## МАЙ

Пн.	7	14	21	28	
Вт.	1	8	15	22	29
Ср.	2	9	16	23	30
Чт.	3	10	17	24	31
Пт.	4	11	18	25	
Сб.	5	12	19	26	
Вс.	6	13	20	27	

## ИЮНЬ

Пн.	4	11	18	25	
Вт.	5	12	19	26	
Ср.	6	13	20	27	
Чт.	7	14	21	28	
Пт.	1	8	15	22	29
Сб.	2	9	16	23	30
Вс.	3	10	17	24	



## ИЮЛЬ

Пн.	2	9	16	23	30
Вт.	3	10	17	24	31
Ср.	4	11	18	25	
Чт.	5	12	19	26	
Пт.	6	13	20	27	
Сб.	7	14	21	28	
Вс.	1	8	15	22	29

## АВГУСТ

Пн.	6	13	20	27	
Вт.	7	14	21	28	
Ср.	1	8	15	22	29
Чт.	2	9	16	23	30
Пт.	3	10	17	24	31
Сб.	4	11	18	25	
Вс.	5	12	19	26	

## СЕНТЯБРЬ

Пн.	3	10	17	24	
Вт.	4	11	18	25	
Ср.	5	12	19	26	
Чт.	6	13	20	27	
Пт.	7	14	21	28	
Сб.	1	8	15	22	29
Вс.	2	9	16	23	30

## ОКТАБРЬ

Пн.	1	8	15	22	29
Вт.	2	9	16	23	30
Ср.	3	10	17	24	31
Чт.	4	11	18	25	
Пт.	5	12	19	26	
Сб.	6	13	20	27	
Вс.	7	14	21	28	

## НОЯБРЬ

Пн.	5	12	19	26	
Вт.	6	13	20	27	
Ср.	7	14	21	28	
Чт.	1	8	15	22	29
Пт.	2	9	16	23	30
Сб.	3	10	17	24	
Вс.	4	11	18	25	

## ДЕКАБРЬ

Пн.	3	10	17	24	31
Вт.	4	11	18	25	
Ср.	5	12	19	26	
Чт.	6	13	20	27	
Пт.	7	14	21	28	
Сб.	1	8	15	22	29
Вс.	2	9	16	23	30

### МНОГОДНЕВНЫЕ ПОСТЫ

С 26 февраля по 14 апреля – Великий пост.  
С 11 июня по 11 июля – Петров пост.  
С 14 августа по 27 августа – Успенский пост.  
С 28 ноября по 6 января 2002г. – Рождественский (Филиппов) пост.

### ОДНОДНЕВНЫЕ ПОСТЫ

Среда и пятница в течение всего года, за исключением сплошных седмиц и Святок.  
18 января – Крещенский сочельник (Навечерие Богоявления).  
11 сентября – Усекновение главы Иоанна Предтечи.  
27 сентября – Воздвижение Креста Господня.

### СПЛОШНЫЕ СЕДМИЦЫ

С 7 января по 18 января – Святки.

С 4 февраля по 10 февраля – Мытаря и фарисея.

С 19 февраля по 24 февраля – Сырная (масленица).

С 16 апреля по 21 апреля – Пасхальная (Светлая).

С 4 июня по 9 июня – Троицкая.

### ДНИ ОСОБОГО ПОМИНОВАНИЯ УСОПШИХ

17 февраля – Вселенская родительская суббота (мясопустная).

10 марта – Суббота 2-й седмицы Велико-го поста.

17 марта – Суббота 3-й седмицы Велико-го поста.

24 марта – Суббота 4-й седмицы Велико-го поста.

24 апреля – Радоница.

9 мая – Поминование усопших воинов.

2 июня – Суббота Троицкая.

3 ноября – Суббота Димитриевская.

## ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ НА 2001 ГОД

25.12/07.01	РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО	29.06/12.07	Апостолов Петра и Павла
01/14.01	Обрезание Господне - Свт.Василия Великого	06/19.08	Преображение Господне
06/19.01	Крещение Господне	15/28.08	Успение Пресвятой Богородицы
02/15.02	Сретение Господне	29.08/11.09	Усекновение главы св.Иоанна Крестителя
25.03/07.04	Благовещение	08/21.09	Рождество Пресвятой Богородицы
26.03/08.04	Вербное воскресенье	14/27.09	Воздвижение Креста Господня
02.04/15.04	Пасха	26.09/09.10	Ап. и еванг.Иоанна Богослова
08/21.05	Ап. и евангелиста Иоанна Богослова	01/14.10	Покров Пресвятой Богородицы
09/22.05	Свт.Николая Чудотворца	21.11/04.12	Ввел. во храм Богородицы
11.05/24.05	Вознесение Господне	06/19.12	Свт.Николая Чудотворца
21.05/03.06	День Святой Троицы		
22.05/04.06	День Святого Духа		
24.06/07.07	Рождество св.Иоанна Предтечи		



8.00 Новости
8.10 Фантастика "Добро утро"
9.00 Новости
9.15 "Воздушные замки"
10.15 Поезд
11.15 "Серебряный шар"

12.00 Новости
12.15 Телеканал "Добрый день"
13.00 "Мушкетеры"
14.00 "Скарлет"
15.00 "Скарлет"

16.00 Телеканал "Доброе утро"
16.15 "Воздушные замки"
17.00 "Скарлет"
18.00 "Скарлет"

19.00 "Скарлет"
20.00 "Скарлет"
21.00 "Скарлет"
22.00 "Скарлет"

23.00 "Скарлет"
24.00 "Скарлет"
25.00 "Скарлет"
26.00 "Скарлет"

27.00 "Скарлет"
28.00 "Скарлет"
29.00 "Скарлет"
30.00 "Скарлет"

31.00 "Скарлет"
32.00 "Скарлет"
33.00 "Скарлет"
34.00 "Скарлет"

21.40 Возвращение монстра в Тримере
21.50 "Скарлет"
22.00 "Скарлет"

23.00 "Скарлет"
24.00 "Скарлет"
25.00 "Скарлет"
26.00 "Скарлет"

27.00 "Скарлет"
28.00 "Скарлет"
29.00 "Скарлет"
30.00 "Скарлет"

31.00 "Скарлет"
32.00 "Скарлет"
33.00 "Скарлет"
34.00 "Скарлет"

35.00 "Скарлет"
36.00 "Скарлет"
37.00 "Скарлет"
38.00 "Скарлет"

39.00 "Скарлет"
40.00 "Скарлет"
41.00 "Скарлет"
42.00 "Скарлет"

43.00 "Скарлет"
44.00 "Скарлет"
45.00 "Скарлет"
46.00 "Скарлет"

21.40 "Скарлет"
21.50 "Скарлет"
22.00 "Скарлет"

23.00 "Скарлет"
24.00 "Скарлет"
25.00 "Скарлет"
26.00 "Скарлет"

27.00 "Скарлет"
28.00 "Скарлет"
29.00 "Скарлет"
30.00 "Скарлет"

31.00 "Скарлет"
32.00 "Скарлет"
33.00 "Скарлет"
34.00 "Скарлет"

35.00 "Скарлет"
36.00 "Скарлет"
37.00 "Скарлет"
38.00 "Скарлет"

39.00 "Скарлет"
40.00 "Скарлет"
41.00 "Скарлет"
42.00 "Скарлет"

43.00 "Скарлет"
44.00 "Скарлет"
45.00 "Скарлет"
46.00 "Скарлет"

21.40 "Скарлет"
21.50 "Скарлет"
22.00 "Скарлет"

23.00 "Скарлет"
24.00 "Скарлет"
25.00 "Скарлет"
26.00 "Скарлет"

27.00 "Скарлет"
28.00 "Скарлет"
29.00 "Скарлет"
30.00 "Скарлет"

31.00 "Скарлет"
32.00 "Скарлет"
33.00 "Скарлет"
34.00 "Скарлет"

35.00 "Скарлет"
36.00 "Скарлет"
37.00 "Скарлет"
38.00 "Скарлет"

39.00 "Скарлет"
40.00 "Скарлет"
41.00 "Скарлет"
42.00 "Скарлет"

43.00 "Скарлет"
44.00 "Скарлет"
45.00 "Скарлет"
46.00 "Скарлет"

21.40 "Скарлет"
21.50 "Скарлет"
22.00 "Скарлет"

23.00 "Скарлет"
24.00 "Скарлет"
25.00 "Скарлет"
26.00 "Скарлет"

27.00 "Скарлет"
28.00 "Скарлет"
29.00 "Скарлет"
30.00 "Скарлет"

31.00 "Скарлет"
32.00 "Скарлет"
33.00 "Скарлет"
34.00 "Скарлет"

35.00 "Скарлет"
36.00 "Скарлет"
37.00 "Скарлет"
38.00 "Скарлет"

39.00 "Скарлет"
40.00 "Скарлет"
41.00 "Скарлет"
42.00 "Скарлет"

43.00 "Скарлет"
44.00 "Скарлет"
45.00 "Скарлет"
46.00 "Скарлет"







# ВЫ ЯВИЛИСЯ ВОСХОДИТИ

Священная ночь Рождества явила миру великую тайну благодати, тайну Боговоплощения, тайну, которую за два с лишним тысячелетия человечество настолько привыкло, что редко задумывается над ее всемирными историческими и филозофическими значениями. Существование этой тайны мир претерпел бы нравственный крах, как потерпел бы катастрофу физический мир, не будь закона всмирнения.

В ограниченном трехмерном существовании человечества благодать воплотилась (Сын Божий, Господь Иисус Христос). Хотя это событие совершилось на земле в определенное историческое время и в определенном географическом месте, надо признать в нем событие сверхестественное, событие небесного и Божественного плана.

Рождество Христово — это дар неба земле. Оно явилось Божеством к роду человеческому. Сын Божий пришел на землю, чтобы открыть людям тайну Бога, Отца и Сына и Святого Духа, подобно Своей Божественной святости и праведности обличить человеческую греховность и неправду. Но не только обличить, а добровольно взвал на Себя грехи мира, чтобы Своими жертвами умирить их на Голгофском кресте. Сын Божий пришел к людям, чтобы примирить небо с землей, Бога с человеком. Это примирение Он осуществил Своєю кровью, Своим искупительным подвигом.

Богочеловек явил Себя миру, дабы Своим земной жизнью, крестными страданиями и мучениями, а затем своим воскресением даровать людям всеобщее воскресение и вечную жизнь и Своим вознесением на небеса вернуть в объятия Отца Небесного каждого желающего человека.

Рождество Христово дало человечеству Спасителя Господа Иисуса Христа. Оно дало верующим познание любви, благодати и милости Божих. Рождество дало также Пречистую и Преблагословенную Деву Марию, Ходящую, Пылающую Защиту, Заступницу, Политницу.

Рождество Христово открыло людям друг друга, так как только в Боге, в другом понимании, как в том же духе, понимается значение, в духовном сознании того, что каждый человек есть творение Божие, есть истинные любовь и единение. Это понимание возмужало к чувству единой семьи, насладившейся вселенною.

Детям единой Христовой Церкви, Одного Отца таким образом были предоставлены все средства и возможности к созданию на земле Царства Небесного, к достижению спасения.

Итак, сегодня миру дан Христос, чтобы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную (Ин.3; 15). Свершается обручение Бога с человеком — чудно непостижимое и постигаемое, Божественное и человеческое, небесное и земное. Христос всегда среди Своей пасты — и мистически, и реально. Он в храмах, в таинстве святой Евхаристии, в молитвах, но не может создать ангелов и людей с чувством жизни человеческой: «Я с вами» во все дни до окончания века (Мат. 28; 20).



# Христос рождается!

Вот-вот будет перевернута первая страница — год на календаре третьего тысячелетия после Рождества Христова. Но свет того события просвещает и освещает мир и ныне. Этот небесный непостижимый Свет и сегодня наполняет наши души и сердца неизреченной радостью, надеждой и уверенностью в том, что всегда и всегда «с нами Бог».

Уже более двух десятков веков отделяют человечество от чудных событий той Рождественской ночи, когда соединились водно небо и земля. Тихо и неприметно для погруженного во тьму суетного мира входил Всемогущий Господь в человеческую историю. Первыми узнали об этом величайшем событии вифлиские пастухи, хранящие веру и надежду в простоте и чистоте сердца. Волхвы, мудрецы-чужеземцы, далеко на востоке узнали о рождении Праведного Младенца и устремились к Нему, оставив все, забыли сон. Они предали долг и трудный путь, чтобы воздать почести Божественному Младенцу. Недаром святитель Иоанн Златоустой называет их начатками верующих из язычников.

Но ведь бы в наши дни, как в четкие времена, к Истине и Спасению приводят просвещенные разума и истинно просвещенный разум, искренне высказующий Правду Божию.

И сегодня, как тогда, удалившийся от Бога мир безмолвствует. Ведь он дал, погруженный во тьму, обремененный житейскими заботами и суетой. Он даже не заметил пришествия Спасителя. По-прежнему равнодушно и неприязненно встречают невежество и посредственность Младенца Христа.

«В мире был, и мир через Него начал быть, и мир Его не познал. Пришел к своим, и свои Его не приняли» (Ин.1; 10-11). Не приняли, потому что искали сил, могущества и процветания только в земной, проходящей жизни.

Но Господь вот уже третьи тысячелетия продолжает звать людей к Богоданности. Откликнулись ли они на призыв любви, принесут ли Богомладенцу в дар золото веры и верности как Царю веков; искренней молитвы и покаяния перед Тем, кто искупил нас; искренности умереть для греха, чтобы быть во Христе? Вопрос этот все еще остается без ответа. Ведь они продолжают растратывать драгоценное время, дарованное им Богом, на горделивые мечтания о счастье без Бога и Христа Его.



## Рождество Христово

Приближался время родиться Христу. Еврейской страной тогда владел римский царь. Он приказал переписать всех людей в своем царстве. Каждый должен был записаться в своем родном городе.

Иосиф и Мария жили в Назарете, а родной их город был Вифлеем. В него они и пошли записаться.

В городе было много народа. Иосиф и Мария не нашли себе места в гостинице. Они были люди бедные и остановились в пещере. Ночь Мария родила Сына. Она спеленала Его и положила в ясли.

# В ИФЛИСКИХ НЕБОСВЕТАХ

В Евангелии от Матфея говорится, что волхвы пришли поклониться родине Иисусу Христу, следуя за звездой, шедшей по небу. Прагматично настроенные наши современники высказывают объяснение этому явлению. В данной связи надо заметить, что Библия — не учебник по астрономии, а евангельская история Рождества не является поводом к описанию атласа звездного неба или Вифлеема и Иерусалима. Вместе с тем Церковь не отрицает возможности различных объяснений этого удивительного факта.

Издревле у многих народов было принято с рождения ребенка совершать великую человеческую жертву — посвящение человека в звезды. Однако может показаться странным, что волхвы, увидев звезду, тут же отправились на поиски царя. Но дополнило известно, что в то время по всему Востоку было распространено мнение, что в ближайшее время и именно в Иудее должен родиться Владыка мира, которому поклонятся все народы.

Об этом, в частности, говорили римский историк Тацит («История», 5, 13), Светоний Транквилл («Жизнь Веспасиана», 4, 5), иудейский историк Иосиф Флавий («Иудейская война», 6, 5, 4). Подтверждением тому служат и слова евангельских волхвов, уверенно списавших по при-

бытию в Иерусалим: «где родившийся Царь Иудейский?»

Христианские писатели пятнадцатого века (Игнатий Богоносец, Ориген, Евсевий) полагают, что волхвы направляла специально сотворенная для такого случая звезда. Святой Иоанн Златоуст (IV век) и блаженный Феофилакт Болгарский (X век) считали, что это — ангел, явившийся в образе звезды.

Интересное объяснение с научной точки зрения можно найти у знаменитого астронома Кеплера. Он доказывал, что виденная волхвами звезда появилась в результате редкого совпадения в одной точке наиболее ярких планет Юпитера и Сатурна. Свою версию он основывал на том, что 17 декабря 1603 года произошло подобное совпадение этих планет, а в следующем году к ним присоединился Марс. По астрономическим вычислениям Кеплера, Юпитер и Сатурн соединились в созвездии Рыб в 747 году от основания Рима, а в следующем, 748 году (примерное время рождения Иисуса Христа), к этим двум планетам должен был присоединиться Марс.

Поскольку являлся волхвам звезда перестала быть видима, когда они отправились в путь со своей родины, и вновь появилась, когда они пошли из Иерусалима в Вифлеем, то присоединение Марса в 748 году вполне согласуется с

евангельским повествованием. В науке такое небесное явление известно под названием «соединение планет». Интересно, что в Лондонской обсерватории в 60-е годы минувшего столетия английскими астрономами была воссоздана картина звездного неба в год рождения Иисуса Христа с яркой звездой.

Но даже зная эти факты, не следует забывать, что Евангелие в последнюю очередь является хронологией событий, происходивших 2001 год назад. Евангелие — это прежде всего благовестие, как и переводится это слово с греческого языка. Поэтому задачей евангелиста Матфея и было передать в первую очередь эту основную величественную правду о спасении мира Господом Богом Иисусом Христом. Евангелист Матфей, как и все остальные библиейские авторы, говорит не просто о произошедшем в прошлом, но о вечном. Новый Завет — это обращение к людям в настоящее, евангельские образы — это живые символы, которые помогают человеку разобраться в своей жизни, в своей вере.

Звезда, приведшая волхвов, — это символ того, как к Богу Христу приходят язычники, приходят все люди, верующие и ищущие спасения и жизни вечной. Решать, идти ли за Вифлеемской звездой или оставаться во мраке неверия, глупынь и заблуждений, должен каждый сам.

# Зачему Бог допускает зло на земле?

Нередко у людей возникает вопрос: ну жила бы Бог, который предвидел падение Денницы и грех прародителей, не мог создать ангелов и людей со свойствами, которые грех не мог бы перебороть? И второй вопрос, во многом связанный с первым: почему Бог терпит такое страшное развитие зла на земле, какое наблюдается сейчас?

По мнению Православной Церкви, ответ на первый из вопросов заключается в понятии свободы. Божий человек не мог бы быть человеком в полном и смысле и силе

его свойств. Он был бы лишь высшим животным, живущим по инстинктам. Лишь в свободе раскрывается человеческая воля, только при ее наличии зреет в духе творчество, развиваются художественные, моральные, религиозные движения.

Но свобода не должна быть ограничена, так как в этом заключается благополучие людей. Однако в творческом существе, каким является человек, дар свободы происходит через испытания, которые открывают в преданности Богу. Именно потому, что человек обладает свободой, он может отказать от Бога.

Это сознание безграничной свободы, доходящей до того, что человек дерзает спорить с Богом, бороться с

Ним, как ветхозаветный Иаков, и той немощю, ограниченности, которые со всех сторон давят на человека, ведет людей к чувству бесоменной преданности Тому, кто есть их Отец Небесный.

Торец создал человека таким, как он есть, — с неизбежностью испытаний и искушений. Господь сядедал в раю с прародителями и настаивал на нем. Но когда змий соблазнил Эву, Адам не обратился к Нему, чтобы получить разъяснения, а лукаво последовал за женой, не покаялся в содеянном, но попытался переложить вину на нее.

План «воспитания» прародителей в раю оборвался благодаря им же. Но в предвещании этого Господь еще до

сотворения мира предопределил послать Сына Божия для спасения людей. В Писании апостола Петра говорится, что кто предвещено Богу Отцу, при освящении Отца, по послушанию и окрещению кровию Иисуса Христа Он был «предназначен» быть Ангелом прежде создания мира.

Кастельно второго вопроса можно отметить, что современные богословы склонны относить его к области полемик, что это предвещено Богу Отцу, при освящении Отца, по послушанию и окрещению кровию Иисуса Христа Он был «предназначен» быть Ангелом прежде создания мира.

Кастельно второго вопроса можно отметить, что современные богословы склонны относить его к области полемик, что это предвещено Богу Отцу, при освящении Отца, по послушанию и окрещению кровию Иисуса Христа Он был «предназначен» быть Ангелом прежде создания мира.

**Уважаемые читатели! Просим вас не использовать эту страницу в хозяйственных целях. Если она вам стала ненужной, подарите ее другим людям.**



## ГАДАНИЕ

Какой ты будешь, Новый год?  
Что нам несут ты? Радость? Горе?  
Поешь, и тыма в суровом зоре,  
Но что за тыма? Пламень? Лед?

Кто разгадает предвещанья,  
Что так неистово шепчешь ты?  
У темной роковой черты  
В ответ на робкие гаданья?

Но как в грядущем ни темно,  
И как ни мглисты все дороги,  
Мне на таинственном поле  
Одно предвещанье дано:

Лишь только сердце бьется верно,  
А все земные буре — воям,  
Все будет так, как мы хотим,  
Лишь стоит захотеть безмерно.  
Федор ССОЛГУБ.

Наверное, каждый хочет узнать, что его ожидает в будущем. Ну хотя бы каким будет следующий год? Тем более если он открывает новые тысячелетия. Ох, как интересно заглянуть вперед: что там? Но кто же об этом наверняка скажет? Вот только и остается что гадать...

А под Рождество, говорят, самое время гадать о будущем. И каких только гаданий не существует на свете!

Издавна гадали, предсказывали будущее и на картах, и на воске, и на горохе, и на кофейной гуще, и на решете, и на колодезной воде... Пожалуй, на всем гадать можно, что под руку подвернется. Даже на обычной луковичке. Хочешь узнать, каким будет следующий год? Разрежь луковичку на двенадцать долек. Каждая долька — один месяц, от января до декабря. Теперь посыпь дольки солью и оставь на всю ночь. А утром погляди внимательно, на какой дольке соль намолка, а на какой — нет. Так и определишь, какие месяцы нового года будут снежными да дождливыми, какие — ясными, сухими.

Интересно, что там впереди...

# Чертово племя

Что же это за существа такие — бесы, черти, лешие, домовые, водяные? Понятно, что нечистая сила. Но откуда она, эта сила, появилась?

Говорят, такая была давняя-давняя история... Вначале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною; и Дух Божий носился над водою. И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. И увидел Бог свет, что он хорош; и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днем, а тьму ночью. И был вечер, и было утро: день один.

В общем, конечно, немало сотворил Бог за день. И говорят, были с ним на небесах верные ангелы. Но одному, как часто случается, чего-то не понравилось — и он восстал. Тогда Бог низверг этого ангела в самую тьму грешную, в преисподнюю, где тот стал правителем — Царем тьмы.

Но это дело не кончилось. У бывшего ангела оказалось множество соратников, как говорится, сонмы. Их тоже пришлось отправить с небес, разжаловать в черты. Летели они до земли сорок дней и сорок ночей. Кто где упал, тот там хозяином и остался. В реке — водяник. В лесу — леший. На поле — полевик. У всех волосы косматые, ногти

с копытами. Все хромают — и немудрено, когда с такой высоты шлепнулись!

Точно неизвестно, чем занимались черти до появления человека. Но вот Бог создал на земле человека по своему образу и подобию. Ну и, конечно, чертам было противно видеть перед собой каждый день существо, напоминающее о Боге. Это пробуждало у них очень неприятные воспоминания. Нечистая сила, как молга, принялась вредить, строить козни — это стало ее главным занятием. Так и прозвали на земле лукавых чертей — враги рода человеческого.

Говорят, за душу каждого человека спорят черт и ангел-хранитель. Если добрые дела перевесят, то ангел прогонит черта. А если перевесят злые дела, ангел удалится с плачем. Вот что получается — человека зависит и самочувствие черта, и настроение ангела. Много о чертах в народе говорят.

Кто лукавит, того черт заводит.  
Бес дел родно, а черт бражу.  
Душой кривить — черту служить.  
Не ходитя с чертом водиться.

## А.С. ПУШКИН

Мчатся тучи, вьются тучи;  
Невидимко луна  
Освещает снег летучий;  
Мутно небо, ночь мутна.  
Еду, еду в чистом поле;  
Колокольчик дин-дин-дин  
Страшно, страшно повеюле  
Средь неведомых равнин!

«Эй, пошея, хмычк!..» —

«Нет мочи:  
Коням, барин, тяжело;  
Вьюга мне слипает очи;  
Все дорожи заслегло;  
Хоть убей, следа не видно;  
Собираю мы. Что делать нам!  
В поле бес нас водит, вьюно,  
Да кружит по сторонам.



Посмотри: вон, вон играет.  
Дует, плетет на меня;  
Вон — теперь в овраг полкает  
Одичалого коня;  
Там верстою небывалой  
Он торчала передо мной;  
Там свернула он искрой малой  
И пропал во тьме пустой».

Мчатся тучи, вьются тучи;  
Невидимко луна  
Освещает снег летучий;  
Мутно небо, ночь мутна.  
Сила нет, кружится доле;  
Колокольчик вьруг умоля;  
Кони стали «Что там в поле?» —  
«Кто их знает? пень иль волк?»

Вьюга зыщя, вьюга плачет;  
Кони чуткие хрюпят;  
Вон уж он далеко скачет;  
Лишь глаза во мле горят;  
Кони снова понеслися;  
Колокольчик дин-дин-дин  
Вижу, духи собралися  
Средь белеющих равнин.

Бесконечны, безобразны,  
В мутной месяца игре  
Закружились бесы разны,  
Будто листья в ноябре  
Сколько их? Куда их сонят?  
Что так жалобно поют?  
Домового ли хоронят,  
Ведьму ль замуж выдают?

Мчатся тучи, вьются тучи;  
Невидимко луна  
Освещает снег летучий;  
Мутно небо, ночь мутна.

Мчатся бесы рой за роем  
В беспредельной вьюшке,  
Визгом жалобным и воем  
Надрывая сердце мне...



Н.В. ГОГОЛЬ



Последний день перед Рождеством прошёл. Зима, ясная ночь наступила. Глянул звезды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы всем было весело колдовать и савить Христа. Морозно слышно, чем с утра, но зато так было тихо, что слыл мороза под салогом слышался за поперсты. Еще ни одна толпа пруброк не показывалась под окнами хат; месяц один только зыгмывал в них урядую, как бы высывая принаражи вавшихся девушек выбежать скорее на скрипячий снег. Тут через трубу одной хаты клубы повалили дым и пошла тучею по небу, и вместе с дымом поднялась ведьма верком на метле.

Если бы в это время прожегал сорочинский засаветель на тройке обывательских лошадей, в шапке с баршкывым околышком, славяной по мануру уланскому, в синем тулупе, подбитом черными смушками, с дьявольски сметанной плетью, которую имеет он обыкновенно подгонять своего ящика, то он бы, верно, приметил ее, потому что от сорочинского засаветеля ни одна ведьма на свете не ускользнет.

Он и знает паперечет, сколько у каждой бабы свинья метет поросенок, и сколько в сундуке лежит полотна, и что именно из своего платья в хозяйстве заложит добрый человек в воскресный день в шинке. Но сорочинский засаветель не провзвнал, да и какое ему дело до чужих, у него своя волястая. А ведьма между тем поднялась так высоко, что одним только черным пятнышком мелькала вверху. Но гас ни показывалось пятнышко, там звезды, одна за другою, пропадали на небо. Скоро ведьма набрала их полный рукам. Три ми четыре еще

блестели. Вдруг, с противной стороны, показались другое пятнышко, увеличилось, стало растягиваться, и уже было не пятнышко. Близкоркий, хотя бы надел нос вместо очков колеса с комиссарской брички, и тогда бы не распознал, что это такое. Спереди совершенно немецкая, беспрепятственно вертевшаяся и нохавшая всё, что ни попадалось, мордочка окончивалась, как у наших свиней, кругленьким пятычком, ноги были так тонки, что если бы такие има яресковский голова, то он переломил бы их в первом козачке. Но зато сзади он был настоящий губернский стряпчий в мундире, потому что у него висел хвост, такой острый и длинный, как теперешние мундирные фалды; только разве по козлой борозде под мордой, по небосьным рокам, торчащим на голове, и что вес был не беве трубочности, можно было догадаться, что он не немеш и не губернский стряпчий, а просто черт, которому последняя ночь осталась шатаваться по млому свету и вычиывать грехам одарившей бедой. Завтра же, с первыми колокольми к зугтению, побойют он бес глядки, поджавши хвост, в свою берлогу.

Между тем черт крался лотиконьку к меску и уже протрута было руку схавить его, но вдруг отаверну ее назад, как бы обжигшись, поссала палыца, заболала ногою и забежала с другой стороны, и снова отскочил и отаверил руку. Однако ж, несмотря на все мучения, лютый черт не оставил своих протязков. Подбежавши, вдруг схавил он обемими руками месца, кривляясь и дуя, перекладывал его из одной руки в другую, как мушкетер, доставший голыми руками огонь дна своей лямки, наконец поспешно спрятав в карман и, как будто ни в чем не бывало, побежала далае.

# СВЯТКИ

Да, солнце «идет в гору», поворачивает с зимы на лето. День 25 декабря так и величают — Спиридон-солнцеворот. Будто бы с этого дня солнце наряжается в праздничный сафран, садится в телуги и едет в теплые страны. Прибавляется светлое время, короче становятся ночи.

Издавна этот день, солнцеворот, почитался большим праздником. Люди верили, что сходят на землю духи умерших предков — «святки».

Святки — так и называются народные зимние праздники. Это — праздник особенный! Волшебный, чудесный. Не только день прибавляется — хоть на гусиную лягушку, на куриный шажок, — но и душа человеческая становится светлее.



**Корифей на рыбалке**

Мне вообще хочется, чтобы человек не потерял бы любовь к природе, не потерял бы любовь и родство с окружающим живым миром, в лесу, на реке, потому что меня угнетает изолированность от всего этого городского человека.

В.М.ШУКШИН.

Выпуск №35



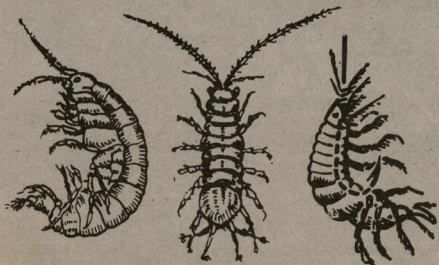
**ПОПЛАВОК**

Ведущий клуба Степан ШУКШИН

**Наживки**

Этот рачок — лакомая пища многих крупных рыб. Летом рыба имеет мало возможности им кормиться: бокоплав прядется в трясине, под плавающими, в зарослях ряски, густой траве, но зимой, когда отмирает, гниет подводная растительность, рачок меняет свой образ жизни, выходит из донных наслоений, дровы и мусора, становится одним из главных кормовых объектов рыбных стад.

Бокоплав бывает зеленого, желто-бурого, серого цвета, длиной 1-2 сантиметра, в воде передвигается толчками, как креветка, ползает боком, напоминая движения огромной блохи. На него берет любая рыба, причем только крупная. На Байкале его зовут бормаш, у нас — мормыш, еще кое-где — горбунец. Эти ракообразные питаются



**БОКОПЛАВ**

отмирающими растениями, объедают тушки дохлой рыбы, подобно опарышам, оставляя от них одни кости, поддерживая тем самым санитарное состояние водоемов.

Если в большую прорубь опустить сноп соломы, конопли или льна, то через некоторое время (сутки-двое) мормыши в большом количестве заселяют это обиталище. Вытряхнув рачков на лед, сноп опускают в воду для новых кварталов. В пучки соломы вместе с рачками попадает и ручейник, который тоже является прекрасной наживкой для зимней рыбалки.

Некоторые рыболовы советуют ловить рачков следующим образом. В кусок старой занавески (тюль с крупными ячейками), в мешковину, мочало, кусок рогожи, сетку заворачивают отходы хлеба и вместе с грузом опускают в лунку на дно. И если в данном водоеме есть эти рачки, они не замедлят набиться в сетку. Утром прикармливают поднимая со дна и вытряхивают рачков на подстеленный целлофан или полиэтиленовую пленку.

В середине зимы, когда в воде резко падает процент содержания кислорода, мормыши поднимаются к нижней кромке льда, где собираются иногда большими колониями. Там, где они есть, их добывают специальными ловилами, изготовленными из обруча и решета. Л.П.Сабанев подробно описал технологию добычи мормыша зимой: «Еще удобнее ловить их решетом, спуская его на веревочках, к которым привязан пучок мочалы, натертой луком; мормышки, навевшись, падают в решето; затем их осторожно вытаскивают из проруби. В большом количестве... мормыша ловят длинным (около сажени) и узким ящиком, одно из длинных ребер которого густо усажено щетиной. В один конец ящика прикрепляется под углом довольно большая жердь, затем ящик просовывается в довольно большую прорубь, приводится в горизонтальное положение и загребает всех мормышей, прилихши ко льду.»

Лакомая пища рыб и речные микрочленики — представители равновесия рачков, которых называют водными осликами. В отличие от бокоплава они не могут прыгать, плохо плавают, ползая по дну, выбирают пищу из остатков гниющих растений. Собрать их лучше всего из-под камней на обросших водным мохом гатях, сваях, под корой затонувших деревьев. Но мимикрия у них такова, что на общем фоне донного мусора их трудно разглядеть, заметными они становятся лишь тогда, когда начинают шевелить лапками или двигаться.

Для заготовки впрок рачков можно отварить, погрузив их на несколько минут в кипяток. После варки они становятся красными, как речные раки или креветки. Вареных рачков можно хранить в замороженном или сушеном виде. Перед рыбалкой их размораживают, а сушеных распаривают в теплой воде.

Мормыша лучше всего насаживать со спины. Делается это так: двумя пальцами голова бокоплава прижимается к хвосту, а жало крючка вводится вдоль спинки, но не глубоко. В таком положении мормыш долгое время остается живым, он делает сокращательные движения, шевелит лапками; отталкиваясь концом брюшка и более длинными грудными ножками, старается отпрыгнуть в сторону. К такой наживке рыба просто неравнодушна.

Условия хранения мормыша такие же, как и мотыля.

**ЛЕД, НЕ ПОКРЫТЫЙ СНЕГОМ, ОЧЕНЬ СКОЛЬЗКИЙ, РЫБОЛОВЫ ЧАСТО ПАДАЮТ.** Чтобы ноги не скользили, валенки обматывают крупнозернистой наждачной шкуркой на тканевой основе или делают «подметки» из жестки или консервных банок, изрезанных обычным гвоздем.

**ПОКУПАЯ НОВЫЕ ВАЛЕНКИ, БЕРИТЕ ИХ НА ЧЕТЫРЕ ПЯТЬ РАЗМЕРОВ БОЛЬШЕ СВОЕЙ НОГИ.** Таким способом их покупают не на вырост, а на усадку: наша легкая промышленность сейчас выпускает такие валенки, которые через месяц носки так «убавляются», что их невозможно на ногу надеть. А

если намокнут в воде или от сырого снега, то после сушки так усыхают, так «салятся», что становятся по ноге только амалитуту. И если вы их купите с запасом на несколько размеров вперед, то и после усадки сможете надевать на телу носок или толстую портянку.

**УВАЖАЮЩИЙ СЕБЯ И СВОИХ СОБРАТЧЕВ РЫБЛОВ НИКОГДА НЕ ОСТАВИТ БОЛЬШУЮ ЛУНКУ БЕЗ ОБОЗНАЧЕНИЯ.** На худой конец можно воткнуть и приморозить ветку, или рядом с лункой нагнати кучу из ледяного крошева и снега.

**НА ЛЬДУ, ПОД СНЕГОМ, ЧА-**

**ТЕНЬКО ПОВЯЕТСЯ ВОДА.** Около такой лунки ловить рыбу очень неудобно. Чтобы избавиться от воды, снег вокруг лунки нужно притоптать ногами до образования плотной корки. Утрамбованный снег быстро промерзает и избавляет рыболова от этих помех.

**ТОЛЬКО ХОРОШО ПОДГОТОВЛЕННАЯ СНАСТЬ ВЫДЕРЖИВАЕТ СОПРОТИВЛЕНИЕ КРУПНОЙ РЫБЫ.** В частности, чтобы узел на крючке или морышке не развязался, его нужно пропитать красной краской (лучше всего масляной цвета). Узел не развяжется, а красная точка на крючке или морышке будет дополнительно привлекать рыбу.

**Рассказы о рыбах**

Она имеет большое сходство с подлещиком, но отличается от него более крупной чешуей, тупым носом, красноватыми, желтыми или бесцветными плавниками, большими се-

**Синеглазая**

ребристо-синими глазами. У нее нет хоботообразной трубки, присущей лещу. Это густера — рыба медленных и сравнительно глубоких вод, тихих заводей, травянистых затонов, илистого дна. В мае, перед нерестом, густера становится особенно нарядной и в первую очередь выделяется сильно покрасневшими плавниками, розовой чешуей.

Как по внешнему облику, так и по образу жизни густера во многом сходна с лещом, она лишь плоская и тонкая, как фанера. Весной и осенью собирается в густые стаи, что, очевидно, и оправдывает ее название. В книгах по рыболовству я вычитал противоречивые сведения о ее размерах и весе. В одних источниках есть данные о том, что густера достигает 400 граммов, в других — 1,2 килограмма. В Вологде Воронежской области густера очень мелкая. Насколько помню, самый крупный экземпляр, который я поймал, весил всего 350 граммов. Густера у нас многочисленна, но считается малоценной, сорной рыбой.

Мясо густеры нашингованно тонкими вилчатыми кусочками, тело сплющенное, за что в Белоруссии ее зовут сурхобришты. Она мало пригодна для ухи, не годится на жаренье, но вляная превосходна. Многие считают, что крупная густера вкуснее мелкого леща. В ловле густеры есть определенный спортивный интерес, хотя специально этим никто не занимается, но попутно с плотвой, лещом и другими рыбами она иногда ловится довольно успешно. Густера питается личинками насекомых (в первую очередь мотылем, ручейником, метелкой), рачками, моллюсками, червями; может клонуть на тесто, кашу хлеба, пареную пшеничку. Так же, как и лещ, очень любит мелкого навозного червя.

Зимняя ловля густеры бывает успешной только по переловью и по последнему льду. В эти периоды результативны и полповальная удочка, и снасть с морышкой. Но особенно хорошо густера ловится весной, перед нерестом и после него. Первый клев — с началом цветения черемухи, на глубине 2-3 метра вблизи берегов, с ровным дном и тихим течением. Густера берет наживку как со дна, так и в 5-10 сантиметрах от него.

Для густеры нет каких-то особых способов ловли: ужение это не отличается от охоты на леща и плотву. Снасти тоже. Леска сечением 0,15-0,2 миллиметра. Рот у густеры маленький, поэтому крючки должны быть не выше 4-го размера, соответственно и размеры наживки. Ловят ее и на дошки со скользящим грузилом. Леска пропускается в отверстие основного груза, затем привязывается крючок, и в 15-20 сантиметрах от него зажимается дробинка.

Густера хорошо реагирует на прокомровку, смело подходит к берегу или лодке рыболова. И если вы прикармили лещей, а к нашим удочкам подвалил косяк густеры, первых вам уже не видать. Это едва

ли не самая смелая и наглодеющая рыба, которая составляет чистое наказание для рыболовов, уходящих с прикоморью.

По проворству и ловкости густера не уступает уклейке, по назойливости и отваге — ершу, по доверчивости и упорству — пескарю. Рыба эта не отличается и пугливостью, любит курсировать близ берегов, не боится шума и пелеска.



Поклевка густеры очень своеобразна. Маленький рот не дает ей сразу проглотить наживку, сначала идут бесполовые поперывания, будто курица клювом долбит, затем полповак немного приподнимается (так и

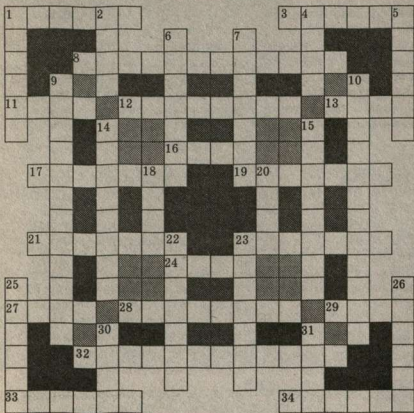
**ШАЛУНЬЯ**

кажется, что снайса ляжет на бок, словно лещ берет), потом вдруг задрожит, задергается, чуть-чуть погрузится в воду и тихо едет в сторону. Знайте: это она — синеглазая шалунья испытывает вашу выдержку! Но в вечерние часы затихшая жор густеры на Дону становится неузнаваемым: вот уж и солнце скрылось за лесом, вот уж стемнели сумерки над водой, вот уж бакены зажгли над Доном, полповак стало не видно, а клев густеры в самом разгаре — она смело берет насадку, тянет полповак в сторону, и, если его не видно, то поклевку почувствуете по легкому толчку удильщика...

Кроме густеры, в наших реках обитает более мелкая рыбаешка, не превышающая веса 50 граммов. Своей внешностью, повадками, образом жизни она мало чем отличается от своей старшей сестры. Это ее подвид — калинка. Только и различия, что чешуя у калинки мелкая, цвета тусклого серебра с голубым оттенком, да плавники сизые, небольшие. Рыбка эта обитает в маловодных реках с чистой водой, таких, как Усманка, Хавка, Битог, Икорец. Весной калинка принимает красочный наряд и, едва только вода войдет в берега, начинает весенний клев.

Мелкую густеру и калинку очень любит щука. Хотя у этих рыб широкая и плоская форма тела, горбатая спина, хищники заглаживают их с большим удовольствием. Частенько случается так, что наживленный пелесарь или плотвица впустую таскали большой полповак, но стоило лишь живца и насытить калинку, как тут же следовала щуца хватка. Сама же калинка, насаженная на крючок, оказалась гораздо живучее, выносливее плотвы, сельца, пескаря и даже окуня.





**Кроссворд «ОГЛОБЛЯ»**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

1. Марка отечественного автомобиля. 3. Путешественник, открывший Новый Свет. 6. Город в России. 11. Атакующий в дождь. 12. Актриса, снявшая в фильме «Собака на сене». 13. Советский мастер фотографии. 16. Геометрическая фигура. 17. Пластмассовая упаковка шоколадных наборов. 19. Кушанье из яичи. 21. Древнегреческий философ. 23. Действующее лицо пьесы А.Н.Островского «Бесприданница». 24. Бельгийский композитор и скрипач конца XIX — начала XX века. 27. Роман Горького. 28. Советский кинорежиссер, автор картины «Актриса». 29. Место стоянки кораблей. 32. Станция Московского метрополитена. 33. Приспособление для приготовления пищи. 34. Басня Крылова.

**ПОВЕРТИКАЛИ:**

1. Валет Минюста. 2. Португальский мореплавец. 4. Город в России. 5. Двуглавая мышца плеча. 6. Вид транспорта. 7. Часть упряжи. 9. Персонаж пьесы Л.Толстого «Плоды просвещения». 10. Прибор для регистрации и измерения ядерных излучений. 14. Персонаж романа в стихах Пушкина «Евгений Онегин». 15. Русский писатель, автор романа «Обломов». 18. Шелковая или шерстяная ткань с шероховатой поверхностью. 20. Съедобная ягода, растет на Кавказе и в Крыму. 22. Французский живописец, автор картины «Генриха». 23. Итальянский скульптор и ювелир Раннего Возрождения (кон.XIV — начало XVвв.). 25. Спортсмен. 26. Актёр, народный артист СССР, снялся в фильмах «Человек с ружьем», «Ленин в Польше». 30. Французский киноактер, снялся в фильме «Антоняса». 31. Характеристика колебательного движения в каждый момент времени.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «НОВОГОДИЙ»**  
 По горизонтали: 2. Миска. 4. Сувениры. 6. Плато. 7. Гусь. 9. Чирок. 10. Кофта. 11. Уфа. 12. Лиса. 13. Фотоаппарат. 14. Лепесток. 15. Упрямство. 16. Квадрат. 17. Упаковка. 18. Шоколад. 19. Пельмени. 20. Ягода. 21. Платон. 22. Жюльен. 23. Геркулес. 24. Ван-Клеef. 25. Спортсмен. 26. Актёр. 27. Роман. 28. Кинорежиссер. 29. Место стоянки кораблей. 30. Французский живописец. 31. Французский киноактер. 32. Станция Московского метрополитена. 33. Приспособление для приготовления пищи. 34. Басня Крылова.

**РЕДАКЦИЯ ЮНИМАКС ПРЕДСТАВЛЯЕТ**

**НАСТОЯЩЕЕ ГОРОДСКОЕ РАДИО**

Первая программа городской радиосети  
 Лицензия ФОРТР N 2662 от 16.07.97. Телефакс редакции: (0732)56-055



Дорогие родители, на протяжении многих лет редакция газеты «Воронежская неделя» в рубрике «Домашний стадион» печатает уроки для всей семьи. В программу «Домашнего стадиона» входят акробатические и гимнастические упражнения, выполнение которых снимает усталость, улучшает кровообращение, увеличивает силу и гибкость, формирует хорошую осанку, повышает активность и настроение, особенно когда упражнения выполняются всей семьей одновременно. Заниматься для здоровья!  
 С Новым годом!

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ**

- Руки в стороны, подняться на носки.
- Приседание на каждый счет.
- Наклон влево и вправо.
- Из упора на коленях, сгибая и выпрямляя руки, ногу назад.
- Наклон вперед.
- Прогнбание назад.
- Сгибание и разгибание с помощью.
- Поддержка на бедрах.
- Стойка ногами на бедрах партнеров.
- Прыжки, ноги врозь и вместе.

Все упражнения выполняются по 8-10 раз. После занятий - водные процедуры. Примечание: каждый урок рассчитан на две недели. Заслуженный тренер России Е. АНЦУПОВ.

**ЯНВАРЬ СУББОТА**

Восход 8.57  
 Заход 16.14  
 Длительность дня 7.17

Восход 4.27  
 Восход 13.37  
 Перезачет 3 января

**С ДНЕМ АНГЕЛ!**  
 Евгения, Клавдия, Николай  
**РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СОЧЕЛНИК**  
**РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ТРАДИЦИИ**

В сочельник не ели до первой звезды на небе. Угождали лишь души умерших, для чего варили кутью из пшеницы с медом. Ставили кутью под образа и с нетерпением глядели на небо: где ж она, та звезда, которая возвестит явлению **РОЖДЕСТВЕНСКОГО КАРАВАЯ**!

В 1 лителю молока развести 20г дрожжей, добавить муки и 1ч ложку сахара. Когда подойдет, всыпать 0,8кг муки, 100г сахара, 3 взбитых желтка и соли по вкусу, замесить на очень крутое тесто. Поставить в тепло. Затем вымешать в него 100г растительного масла, выложить на смазанный противень, дать подняться. Сверху смазать желтком, посыпать орехами и запекать в духовке. Украсить по желанию.

**ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ 14.45**

**Нет ничего проще, чем выпорань «Воронежскую неделю».**

**НУЖНО ТОЛЬКО СХОДИТЬ НА ПОЧТУ**

**ИНДЕКС 51182**

**ЯНВАРЬ ВОСКРЕСЕНЬЕ**

Восход 8.56  
 Заход 16.15  
 Длительность дня 7.19

Восход 4.51  
 Восход 14.08  
 Подъемное 9 января

**РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО**  
**РОЖДЕСТВО**

С давних времен Рождество — любимейший праздник на Руси. Хотимся к нему задого и основательно: шесть недель перед тем постились, но дошли обильная записка к рождественскому дню, вернее: богат стол на Рождество — богатая да хлебосольная и год грядущий будет. Для гостей пеклись пряники в виде фигурок животных, обязательными были пироги и сладкие заливки. И всякому — гостю, хозяину ли — предписывалось в этот день рождественский подарок, знак внимания и пожелания благополучия. Ни один обделенный не оставлен был в этот день без милостыни, каждому было чем разогреться.

**ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ**

**ЯНВАРЬ ПОНЕДЕЛЬНИК**

Восход 8.56  
 Заход 16.17  
 Длительность дня 7.21

Восход 4.14  
 Восход 14.50  
 Подъемное 9 января

**С ДНЕМ АНГЕЛ!**  
 Ефим, Константин  
**РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СТОЛ**

В странах, где Рождество уже отразилось в декабре, коронное блюдо — рождественская индейка. Православным же не грех отведать и свиного, да закусить сладким соевым тестом.

**ПОРОСЕНКА ЖАРЕНА С САУЧИКОМ**

Очищенного и промытого поросенка вымачивают в холодной воде 1,5-2 часа, вынимают, обсушивают чистым полотенцем, соливают внутри. Из гренаевой крупы варят рассыпчатую кашу, смешивают ее со сметаной поджаренными рублеными яйцами, нарубленными печенкой и почками поросенка, молотым перцем и солью. Этой начинкой фаршируют поросенка, кладут его в жаровню, смазанную жиром, до готовности, периодически поливая сверху вытекающим жиром.

**ЛУНА В РАКЕ 16.10**

**ЯНВАРЬ ВТОРНИК**

Восход 8.55  
 Заход 16.18  
 Длительность дня 7.23

Восход 4.27  
 Восход 15.49  
 Подъемное 23.26

**С ДНЕМ АНГЕЛ!**  
 Стелла, Федор  
**РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КЕКС**

Продукты: 600г муки, 150г сахара, 1/4ч молока, кубик дрожжей, 200г маргарина, 3 яйца, 2 яичных желтка, 1ч ложка соли, щепотка ванилина, 1ч ложка ванильного сахара, 200г сухарей из лимонных и апельсиновых корок, 100г изюма, 2 столовые сахарной пудры.

Перемешать в посуду муку с сахарными пудрой и сухарями. Добавить в массу яйца, влить смесь в углубление. Нарезать пудрой сахарной пудры. Разложить в нее (4-5 столовых) измельченных дрожжей, влить смесь в углубление. Накройте посуду салфеткой и поставьте на 15 мин. в теплое место. В остывшее молоко растопите маргарин, молоко залейте да; молотыми, солью, мукой и лимонной цедрой. Добавьте в основу взбитую венчиком массу, растопленный маргарин и вымешайте сладкое тесто. Смажьте тесто в шар и поставьте в теплое место. Когда тесто поднимется, подните его ного скалки и сделайте форму с высечкой в центре. В теплом корочке сделайте надрезы, тесто и оставьте на 25 мин. Тесто надуйте сверху пальцем и выпекайте в духовке при 180 градусах примерно 1,5 часа. Готовый кекс посыпать сахарной пудрой.

**ЛУНА В РАКЕ**

**ПРОСТО АНЕКДОТ**

Из предвыборных тезисов:  
 — Мир — народам, земля — крестьянам, «мерседес» — к поездке!»

Народная белорусская примета: «Если колорадский жук на картофельном листе снизу — к дождю, если сверху — к замелю».

Приходит мужик к врачу:  
 — Помогите, доктор! Я совсем замучился. Каждую ночь один и тот же сон. Как будто ко мне вьются три девушки обнаженные, про-модели, совсем голые...  
 — Так это же нелозко!  
 — Подождите. Кидаются на меня, срывают с меня одежду, толкают в постель...  
 — Так что же вы не ндравитесь?  
 — Да подождите. Я беру одну вот так, за талию, и в окно выбрасываю. Потом — другую. Потом — третью. Остаюсь один. Вы представляете?! Я так больше не могу!  
 — Но вы же понимаете, я ваш сон изменить не в силах...  
 — Да это-то я понимаю. Ну, может быть, зоть рать мне заисцелуете?»

Двое нефтяных шейхов беседуют.  
 — Я предпочитаю спортивных тип женщин, — говорит один.  
 — Я тоже, — отвечает второй, — недавно я женился на волейбольной команде.  
 — В парикмахерской. Когда мастер занес над клиентом бритву, тот, с ослепкой глядя на сверкающее лезвие, спросил: — Скажите, а у вас нет еще одной бритвы?  
 — Зачем?  
 — Для самозащиты.  
 — Почему вы убили зайца, ведь вы не член общества охотников?  
 — А почему он ел капусту на моем озелорье, ведь он не член моей семьи.

**НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ НА ЯНВАРЬ**

4, четверг (12.00-14.00)  
 8, понедельник (22.00-24.00)  
 14, воскресенье (10.00-12.00)  
 19, пятница (21.00-23.00)  
 22, понедельник (22.00-24.00)  
 27, суббота (9.00-11.00)  
 29, понедельник (9.00-11.00)

В.Хасиница, 2000

**И.О. редактора Н. Т. ПРОВОТОРОВ**

В соответствии с законодательством печати редакция принимает на себя ответственность за содержание объявлений и рекламы. Все претензии рекламодателям, Перепечатки допускаются только с согласия редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением автора.

**Цена тубы 50коп.**

**ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя**

Учредитель и издатель  
 ООО Редакция газеты «Коммуна»

Адрес редакции:  
 394000, г. Воронеж, ул. Коммунарской, 4-а.

Телефоны:  
 редакции - 55-14-74,  
 отдела рекламы - 51-24-89.

Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1992 г. №В0309.

Отпечатана в ИПФ «Воронеж», ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

Заказ № 23  
 Тираж 18 020  
 Подписано в печать 3.01.2001 г.  
 По графику - 19.00  
 Фактически - 19.00