



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ ЕДЕДЕЛЯ

Областная еженедельная газета. Издается с 17 сентября 1928 года.
 Адрес в Интернете: WWW.KOMMUNA.RU

№ 50 (1513)
 12 декабря - 18 декабря 2007г.

12 ДЕКАБРЯ СРЕДА
 Воскр 8.50 Завтра 15.56 Деловая линия 7.86
 Воскр 8.55 Завтра 14.49 Новостные 14 декабря

ЛУНА В СКОРПИОНЕ
ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ
 1919. Вышел первый номер массовой еженедельной газеты "Воронежская беднота". Ее издавал губком ВКП(б).
 1930. В Борисоглебске родился Николай Николаевич Рыбников, киноактер, народный артист РСФСР.

13 ДЕКАБРЯ ЧЕТВЕРГ
 Воскр 8.51 Завтра 15.54 Деловая линия 7.85
 Воскр 8.50 Завтра 15.10 Новостные 14 декабря

ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ
 1865. В Воронеже открылись заседания губернского земского собрания. Земства ведали местными хозяйственными делами, содержанием школ, больниц, строительством дорог, развитием промышленности, торговли и культуры.

14 ДЕКАБРЯ ПЯТНИЦА
 Воскр 8.52 Завтра 15.56 Деловая линия 7.84
 Воскр 8.12 Завтра 15.39 Новостные 15.08

ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ
 1812. Изгнание французской армии из России, окончание Отечественной войны.
 1918. В Киеве образовано буржуазно-демократическое правительство Украинской республики (Директория).

15 ДЕКАБРЯ СУББОТА
 Воскр 8.53 Завтра 15.56 Деловая линия 7.83
 Воскр 8.26 Завтра 16.17 Новостные 14 декабря

ЛУНА В КОЗЕРОГЕ 12.49
 1901. В небольшом новохоперском селе Подосинове родился Иван Степанович Колесников - советский хирург, академик, генерал-майор медицинской службы, автор научных работ по вопросам военнополевой хирургии, грудной хирургии, хирургическому лечению туберкулеза, трансплантологии.

16 ДЕКАБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ
 Воскр 8.54 Завтра 15.56 Деловая линия 7.82
 Воскр 10.27 Завтра 17.08 Новостные 14 декабря

ЛУНА В КОЗЕРОГЕ
 1809. Наполеон разводит с императрицей Жозефиной из-за того, что она не родила детей.
 1884. Утверждение правил о порядке совмещения государственной службы с участием в торговых и промышленных товарищества и компаниях.

17 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК
 Воскр 8.55 Завтра 15.56 Деловая линия 7.81
 Воскр 11.12 Завтра 18.11 Новостные 14 декабря

ЛУНА В ВОДОЛЕЕ 21.44
 1698. В Воронеже было собрано около 8000 вооруженных крестьян и солдат для защиты строящегося здесь флота от возможного набега татар. Известие об этом поступило от бежавшего из Крыма русского пленника. Хан собирался напасть на город и пожечь корабли.

18 ДЕКАБРЯ ВТОРНИК
 Воскр 8.56 Завтра 15.56 Деловая линия 7.81
 Воскр 11.48 Завтра 19.20 Новостные 14 декабря

ЛУНА В ВОДОЛЕЕ
 1708. Россия была разделена на губернии. Обширная территория по Дону и вокруг него зная Азовская губерния с центром в Азове. В эту административную единицу вошла и территория современной Воронежской области. Через три года центром Азовской губернии стал Воронеж.



ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ

Как отличить человека власти, госчиновника, от пол-звезды или просто богатого человека? Как говорит один из кинематографических героев, главное - это маленькие различия.

В 1991 году Гарри Каспаров занимался политикой, и один из ведущих "Радио России" пригласил его в прямой эфир. Пропуск на телецентр был заказан, но для его получения нужно было предъявить удостоверение личности. Шахматист это сделать отказался, заявив, что его и так все знают. Для прохода Каспарова было сделано специальное сопровождение, как для иностранца, эфир был сокращен, но начинающий политик остался доволен: его авторитет не пострадал. Парадокс: служебное удостоверение - один из самых главных атрибутов государственной власти в России. Можно сказать, один из ее первичных половых признаков. Но чем серьезнее удостоверение, тем реже его принято предъявлять. Так что, претендуя на власть, Каспаров прекрасно улавливал логику игры.

Следующий атрибут - способ перемещения в пространстве. Выезжая в город, власть всегда спешит. Куда? Расписание визитов известно заранее, сегодняшние средства связи позволяют проводить совещания и переговоры прямо на ходу, в машине. Не выдерживает критики и предположение, что это - мера безопасности. Тем не менее, с каждым годом все больше властных мигалок появляется на улицах. В проекте ГИБДД административных нарушений (правда, пока не принято Госдумой) к самым грубым отнесено создание помехи для машины с синим проблесковым маячком.

Выбор марки машины тоже не случаен. Чиновники госаппарата предпочитают черные «ауды» или темно-синие «вольво». И сидят не в



Пророкам и поэтам, философам и ученым, всем, кого мы называем творцами, приближение к трону полезно не более чем приближение к чумному барачу - если они и не теряют жизнь, то они теряют себя, т.е. душу. Корыстная власть, власть денег - не исключение. Загляните в душу богатыря - она черна, как его нефть, она пуста, как его газ, она проклята, как его золото. Он не имеет человеческих радостей, он бесплоден и не может сочинить даже детского стиха, он раб своего богатства, заменившего ему семью, друзей, свободу и творчество.

АТТРИБУТЫ ВЛАСТИ

свои сани отказывают категорически. Однажды мы стояли под проливным дождем без зонта с чиновником категории «А» в ожидании его служебной машины. Шофер запаздывал, а чиновник категорически отказывался сесть в тормозашку «Жигули» и «Волги». Наши костюмы и, возможно, здоровье спас остановившийся 230-й номер джеса.

Большую часть времени госчиновник проводит на своем рабочем месте, в кабинете. Размеры этого атрибута власти также являются знаковыми. Пример: строительство российского «Белого дома» заканчивалось еще в советские времена. Однажды ход работ приехал посмотреть предводителя РСФСР Ворониткина. Он долго выжидал вдоль стен своего будущего кабинета, а потом приехал

на следующий день и приказал его перепланировать: уменьшить - за счет увеличения приемной. Оказалось, кабинет Ворониткина получился длиннее, чем у хозяина Кремля (он оба промерил шагами). Нет, кабинетная иерархия - это в самом деле очень серьезно. Когда Борис Немцов занял должность вице-премера, то потребовал от управления делами пересадить чиновников на «Волги». Ему отстмили, довольно долго продержав в кабинете бывшего вице-премера Заворожих (тогда уже уволенного), где Немцов сидел, окруженный колесными ржм, пшеницы и муляжами некоторых сельхозкультур.

О масштабах власти того или иного чиновника можно судить также по размеру портрета вождя на стене. Чем выше должность, тем

больше портрет. Находятся и фронтеры. Один мой знакомый в советское время вместо положенного ему казенного Ленина нашел фото вождя с котенком и поставил на рабочем

(Окончание на 4-й стр.)

ВНИМАНИЕ!

Продолжается ПОДПИСКА на "ВОРОНЕЖСКЮ НЕДЕЛЮ" НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2008 ГОДА

100поспичной индекс 51162

Кто лучший бухгалтер?

Воронежским территориальным институтом профессионального бухгалтерского учета (ВТИПБ) проведен 2-й тур Всероссийского конкурса на звание «Лучший бухгалтер России — 2001». Большинство участников успешно справились с заданиями-тестами. Особо отличились: Виктор Киселев, главный бухгалтер ОАО «Плазавод Воронеж», Надежда Иконина, главный бухгалтер ЗАО «Промтехинвест», Светлана Никанорова, главный бухгалтер ЗАО «ЛОТ», Алла Бондарева, главный бухгалтер ЗАО «Югостоксантехмонтаж». Всем участникам 2-го тура присвоено звание лауреат конкурса «Лучший бухгалтер области-2001» и вручены дипломы. На очереди — участие в 3-м туре конкурса в Москве.

Встречи с избирателями

Председатель областной Думы Алексей Наквасин провел два рабочих дня в «Плazaвoдe» Воронежскa, №38 (Новoхoпeрскoй рaйoн). Он посетил Елaнь-Кoлeнoвскoй шкoлу-интeрнaт для дeтeй-сирoт, мoлoкoзaвoд, пoликлинику, принял участие в oткpытии нoвoгo здaния рaйoннoй ушлoкнoй стaнции. И, кoнeчнo, вeл пpием избирaтeлeй.

Ярмарка проектов

Зaвepшилcя пepвый этап гoрoдскoгo кoнкypcа мoлoдeжных социaльных пpoeктoв, oргaнизoвaннoгo oтдeлoм пo рaбoтe с мoлoдeжью администрaции Вoрoнeжa. Он пpoвoдилcя в виде ярмaрки, дoстoявшийcя вo Двoрце дeтeй и oткoнoшeствa. В нeй мoгли пpинять участие лoбaя oбщecтвeннaя oргaнизaция или учeбнoe зaвeдeние, жeлaющие пoлучить финaнсирoвaние из гoрoдскoгo бoджeтa свoегo пpoeктa. Пoбeдитeли пoлучили дoпoлнитeльные бaллы, кoтoрые бyдyт учтeны вo вpeмя втoрoгo этапa, гдe сoвoе oкoнчaтeльнoe слoвo выскaжeт экcпeртный coвeт.

Удача веселых и находчивых

Сбoрнaя кoмaндa КВН из Бyтyрлинoвки — oднa из лyчших в oблaсти. Еe oтпpавляет кaпитaн Дмитрий Дoдyскeнo. Нeдaвнo кoмaндa yчaствoвaлa в фeстивaлe КВН «Нoн-стoп» в Мoсквe, гдe пoлучилa пpиз зpитeльских симпатий. Бyтyрлинoвцы нaмeрeны yчaствoвaть в пoлуфинaлe, кoтoрый coстoитcя в Тулe в бyдyщeм гoдy.

Прогноз погоды

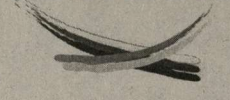
Пo свeдeниям Гидpoмeтцeнтpа, 12 дeкaбpя пo oблaсти — вpeмeнaми нeбoльшoй снeг, вeтeр умepeнный, тeмпepaтyрa нoчью минус 13, дeнь мeтeo дo минус 17, дeнь минус 4-9.

13 дeкaбpя пo oблaсти — вpeмeнaми нeбoльшoй снeг, вeтeр умepeнный, тeмпepaтyрa нoчью минус 8-13, дeнь минус 3-8.

Неблагоприятные дни на декабрь

- 14, пятница (8,00 - 10,00)
- 18, вторник (11,00 - 13,00)
- 21, пятница (12,00 - 14,00)
- 24, понедельник (21,00 - 23,00)
- 30, воскресенье (14,00 - 16,00)

Курс на народную дипломатию



В минувшие выходные в Москве в конференц-зале гостиницы «Космос» проходил Всероссийский съезд выходцев из Украины. Целью была собрать тех людей, кто родился или жил какое-то время в Украине, однако сейчас работает в России, но не потерял связей и хотел бы помочь делу сближения двух независимых стран. Применительно, что съезд открылся 8 декабря в 10-летний юбилей Беловежских соглашений и в предверии объявления Президентом Владимиром Путиным «года Украины» в России. Инициатором форума стал «Общественный совет российско-украинского сотрудничества», председателем которого является депутат Госдумы, заместитель председателя Комитета по делам СНГ и связям с соотечественниками Вячеслав Игнуров. В нем приняли участие руководитель администрации Президента РФ Александр Болотин, маршал России Игорь Смирнов, вице-спикер Госдумы Владимир Лукин, вице-премьер Украины Владимир Семинюченко, ректор МГУ Виктор Садовничий, актеры Элина Быстрицкая, Клара Луцко, Василий Лановой, писатель

Михаил Жванецкий и ряд других известных политиков, представителей бизнеса, ученых, звезд культуры и спорта. На всех заседаниях присутствовали послы России в Украине Виктор Черномырдин и Украины в России Николай Белоблюцкий. В работе съезда принимала участие и делегация из Воронежской области. В ее числе —

го рода плана действий общественных сил, который одинаков дороги и Россия, и Украина. Сегодня полноценному сотрудничеству препятствуют коррупция и эгоизм, недальновидность и мелочность



радио, что в числе положительных начинаний отмечена Воронежская область, где уже началось взаимодействие с Луганской областью Украины, закрепленное соответствующим договором.

Дмитрий ДЕНИСЕНКО.
Москва — Воронеж.



Владимир Костигов, преподаватель ВЗПИ, председатель Комитета по связям с СНГ общественной палаты при администрации области, Геннадий Ковалев — зав. кафедрой славянского языкознания ВГУ, Виталий Климов — редактор газеты «Россошье».

Главным итогом съезда стала выработка декларации — свое-

ность, сосредоточенность на исторических обидах и несоответствиях амбициях. Только усиление общественности все это можно преодолеть. Съезд дал «зеленый свет» развитию отношений в рамках «народной дипломатии», озвучил всемерную поддержку этому процессу со стороны властных структур. От-

12 декабря — ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Уважаемые воронежцы!

12 декабря мы с вами отмечаем один из самых государственных праздников — День Конституции Российской Федерации. В России сложная судьба. Не один раз за ее новеную историю пересматривался Основной Закон, по которому живет государство. Вышедшая Конституция РФ была принята в 1994 году, в период коренных демократических преобразований в нашем обществе. И сейчас она является основой и откликом между людьми строится новое правовое государство.

Дорогие воронежцы! Каждый из нас является неотъемлемой частью нашей страны, переживающей сегодня непростой период становления государственности, новых приоритетов в обществе и отношениях между людьми. Уверен, мы можем сохранить все лучшее, что досталось нам из прошлого, преумножая и развивая передовые традиции и государственности, законности, ответственности и гуманизма. И пусть каждый из нас хоть немно-

го задаст себе вопрос, не что обещает нам с вами отмечаем один из самых государственных праздников — День Конституции Российской Федерации.

Нам предстоит еще много работы, чтобы декларированные в Конституции РФ права, свободы и гарантии стали повседневной жизненной реальностью.

Дорогие друзья! Сердечно поздравляю вас с государственным праздником! Мир, добра и счастья вам и вашим семьям!

**Глава города Воронежа
А.Я.КОВАЛЕВ**

Дороге земляки!

12 декабря — День Конституции Российской Федерации. Принятие новой Конституции стало переломным моментом в жизни нашей страны. Тогда, в начале 90-х, за новый Основной Закон проголосовало большинство россиян. С тех пор принципы, провозглашенные в новой Конституции, стали определять нашу бытность. Нечто вошли в наше сознание. Присомненно, всем нам довелось много пережить, на наших глазах произошло социальное расщепление общества. Я считаю, что в этих условиях главной задачей власти

является отстаивание интересов наиболее социальное, незащищенных слоев населения и создание благоприятной среды для развития экономики. Основной Закон нашего государства декларирует принципы, которые стали краеугольными для построения гражданского общества, в котором права и свободы человека являются приоритетными. Я твердо уверен, что, только взаимодействуя, общество и власти способны преодолеть существующие трудности, только консолидация всех политических сил может служить основой для дальнейшего развития. Власть должна учитывать интересы всех слоев населения, ее действия должны быть прозрачными и направленными на улучшение жизненного уровня людей.

Как председатель Воронежской городской Думы хочу заверить вас, что депутатский корпус делал и будет делать все возможное для улучшения положения в нашем общем доме — городе Воронеже, и дождется всем нам мудрости и благополучия.

С уважением,
Председатель Воронежской городской Думы Сергей КОЛУХИН.

Дилетант — это звучит гордо

В клубе «Талантливые дилетанты», который совсем недавно открылся в Доме актер, состоялся творческий вечер театра-студии «Ровесник» Центра творчества молодежи Коминтерновского района.

Первым делом слово было предоставлено руководителю театра Герману Куркарникову, который посвятил свое выступление рассуждениям о том, насколько зыбка грань между дилетантом и профессионалом. Труппа «Ровесника» выступает в актерском ансамбле в свободное от основной работы время, однако это никак не мешает ей относиться к своему хобби с той же серьезностью, что и увлеченные лаврами профессионалы. «Ровесник» показал фрагменты из своих спектаклей. Вечер стал настоящим бенефисом для Валерия Потюкина, в свое время ставшего лауреатом всеозонного художественного творчества. Он сыграл сразу три ключевые роли. В программе также приняли участие Галина Гарасова, Леонид Брысов и студентка ВГУ Галина Наумова, для которой это выступление стало сценическим дебютом. А закончился творческий вечер театра-студии небольшой дискуссией, в которой охотно приняли участие зрители.

Виталий ЧЕРНИКОВ.

БЕНЕФИС РАСТВОРЦЕВА В 13 ГОЛОВ

«Энергия» (Россия, г.Воронеж) — «Горенье» (Словения, г.Вележница) 30:26

Давножданный отчет года истории спорта Воронежского края. Именно в этот день в 13.00 началось игра гандболистов «Энергия» в одной из самых финалов Кубка кубов европейских стран со словенской командой под названием «Горенье». Первая официальная игра в официальном международном турнире (в следующем году стартует женский футбольный турнир с тем же названием) на своей площадке. Прошла она на хорошем уровне при переполненном зрительском зале. Первая, правда, тридцатиминутка заставила всех понерничать — уж больно медленно раскачивались, что называется, хозяева, в то время как гости вполне соответствовали своему названию. Нет, не синим пламенем они горели, а самым что ни на есть ярким, игровым. Во втором тайме воронежцы действовали гораздо лучше, чем в первом, но тем не менее в Словении землякам не то что не придется отдыхать, а надо будет включать все свои двигатели. И использовать весь свой потенциал. Конечно, Александр Растворцев теперь возьмёт в клещи, постарается по рукам и ногам связать нашего бомбардира. Так что второй поеди-

нок 15 декабря в гостях обещает стать еще более содержательным, еще более захватывающим.

Стоит, наверное, назвать состав дружины Игоря Грицких (на снимке), открывшей для нас новую страницу в истории воронежского спорта. Братяры: Сергей Кошов и Сергей Мажин. Полевые игроки: Андрей Мочалов, Виталий Раховский, Александр Келин, Роман Кис-

ленков, Дмитрий Чеснок, Алексей Растворцев, Алексей Доронкин, Денис Зелинский, Евгений Голододов, Николай Куликов.

Кроме Растворцева, забившего в ворота «Горения» 13 мячей, в нашей команде шесть раз отличился Зелинский, четыре — Доронкин, три — Раховский, два — Чеснок, по одному голу на счету Келина и Мочалова.



Тренер Грицких.

А послематчевая пресс-конференция пошла в добродетельное общение журналистов с тренерами — Грицких и Силошевским, лучшими игроками встретили Растворцевым и Бузовосовым (лигонер в «Горенье» из Челябинска), а также с вице-президентом Союза гандболистов России Русланом Гостевым и президентом концерна «Энергия» Владимиром Поповаым.

Юрий КОДЕНЦЕВ.
Фото Владимира ПОХОДАЕВА.



НА АРЕНЕ СМЕЛЫЕ И ВЕСЕЛЫЕ



и, конечно же, клоунады. Элеонора Левецкая выступает со своими четвероногими друзьями. Причем, это не пудели и доголазы, которых мы чаще привыкли видеть, а африканские борзые, Басет-хаунды, ретриверы, умеющие не хуже других пород собак преодолевать препятствия и ходить на задних лапах.

Дрессированные обезьяны Светланы и Эдуарда Гуламовых, под-

ражая человеку, умеют совершать под куполом цирка головокружительные элементы воздушной акробатики.

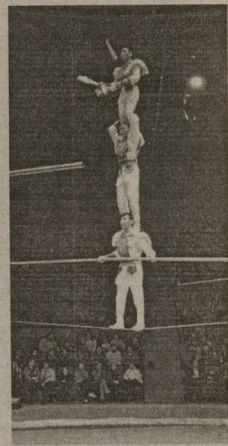
Инна и Юрий Эльворти работают на манеже со множеством экзотических животных: страусами, совами, павлинами, цаплями... Здесь же медведи, петухи и индейки, далматинцы... Номер красочный и зрелищный!

А увидеть это представление

можно в четверг и пятницу (начало в 18.30), субботу и воскресенье (11.30 и 15.00).

Сергей КРОЙЧИК.

Фото **Олега ПОЛЕХИНА**. На снимках: гимнастка Ирина Науменко; бравые пожарные (акробаты-эксцентрики) Комиссаровы; канатоходцы Чирковы.



премьерой вас, дорогие любители циркового зрелища! В эти дни в цирке им. Анатолия Дурова новая программа, которая интересна как взрослым, так и самым юным зрителям.

Почему она интересна взрослым? Потому что в ней задействованы ведущие мастера циркового искусства. И среди них — акробаты-эксцентрики, бравые «пожарные» Комиссаровы, воздушные гимнасты Эльворти, акробаты на канатах Домшины, канатоходцы Чирковы, гимнастка Ирина Наумова...

Поражаешься триюмфам акробатов Домшиных. Ребята работают на манеже в экстравагантных черных кожаных костюмах под звуки ритмичной музыки.

Воронежский зритель впервые видит канатоходцев из республики Саха. Парни — просто виртуозы: пойдешь по канату, держа на плечах аж трех гимнастов или выстроишь пирамиду из двух парт-

неров, подвластно не каждому, прием самый верхний при этом еще и жонглирует.

Почему эта цирковая программа должна понравиться детям? Потому, что в ней немало номеров дрессуры экзотических животных



С «МЫЛЬНИЦЕЙ» ПО ЕВРОПЕ

Владимир Астанин, глава администрации Рамонского района, на днях стал известен воронежцам с довольно неожиданной стороны. В Доме архитектора открылась выставка, где представлены его фотографии. Экспозиция получила название «С «мыльницей» по Европе». Как нетрудно догадать-

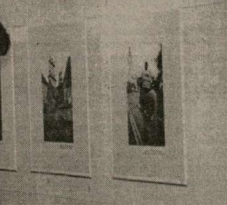
ся, представлены творческие результаты прогулок Астанина по улицам европейских городов — Парижа, Рима, Лондона, Праги...

Большинство мест, запечатленных рамонским главой, а по совместительству, как теперь выясняется, и фотографом, хорошо знакомы даже тем из нас, кто сроду не бывал в Европе: посетитель выставки сможет увидеть и Эйфелеву башню, и Нотр-Дам, и Биг Бен, которые вполне узнаваемы, однако представлены на фотографиях Астанина в несколько неожиданном ракурсе.

Отрадно, что сам автор несколько не скрывает, что фотографии для него — хобби. Чувствуется: хобби — приятное. Каждая

работа делалась с любовью, от мира, изобразженного Астаниним, так и веет теплом и светом. Быть может, благодаря этому обстоятельству иные из представленных фотографий выигрышно смотрятся даже на фоне аналогичных произведений маститых профессионалов.

Виталий ЧЕРНИКОВ.
Фотот **Александра ШУВАЕВА**.



В кинотеатре «Юность» в фойе второго этажа продолжается выставка воронежского журналиста и фотохудожника Сергея Лаврентьева «Жизнь без насимин и жестокости». Устроитель этой фотовыставки являлся — фонд культуры и социальной защиты детей сирот «Ласточкино гнездо» при поддержке института «Открытое общество», содействию газеты «Воронежская неделя» и администрации кинотеатра.

Здесь можно увидеть портреты детей с грустными и веселыми глазами, восхищенными и удивленными лицами. Это рваная жизнь. Это реальные дети из большой пока еще республики ШКИД. Одновременно выставлены на суд зрителей цветные фотокомпозиции и авторские работы художника из серии «Этот сказочный мир», которые при желании можно приобрести.

Вход свободный.

ФИЛЬМ О ФИЛЬМЕ



Удар хлопушки в руках директора кинотеатра «Юность» Елены Гудошиной и ее веселый, задорный голос: «Вот так кино снимается...» — открыли как бы занавес между реальностью и загадочным, манящим всех с самого детства миром кино. Так начинается авторский документальный фильм журналиста 4-го телеканала «Воронеж» Альберта Попова, презентация которого состоялась на канале в минувшую субботу.

Автор просто и ненавязчиво рассказывает о том, как работал над своим фильмом «Ночь на кордоне» художественный руководитель студии «Дон-Фильм» кинорежиссер Василий Панин.

О самой картине, созданной по одноименной автобиографической повести острожского писателя Якова Кравченко и снимавшейся в его родном старинном городе,

«Воронежская неделя» уже писала. Фильм Альберта Попова позволяет заглянуть за экран, окунуться в творческую атмосферу съемок, непосредственно ощутить эффект присутствия на съемочной площадке. Шутки, приколы в «перекурах» в исполнении известных артистов не ускользает от зоркого ока телекамеры. Вот «полицай» Александр Пятков с криком: «Ах ты, фашистская морда!» мочит «гитлеровца» в сортире. А вот еще один «подсмотренный» сюжет: «поли-



цай» у нашенского настоящего милиционера прикуривает сигарету с фильтром и ведет с ним непринужденную беседу.

Необходимо отметить, что та-

лантливый тележурналист выступил не только как режиссер, оператор, автор текста к своему фильму, но и сыграл сразу две роли в панинском фильме. В образе немецкого солдата читатель может лицезреть его на снимке (внизу справа).

Остается добавить, что премьера фильма «Вот так кино снимается» состоится 24 декабря, а 1 час 30 минут ночи, так что будьте бдительны, уважаемые читатели и зрители: лучше, как говорится, недоплатить, чем пропустить. Фильм стоит того.

И, наконец, кого мы поздней ночью 24-го сможем увидеть на голубом экране. Василий Лановой, Юрий Кашинцев, Александр Пятков, Раиса Рязанова, Геннадий Корольков, Владимир Конкин, Лариса Луккина. Воронежские артисты Анастасия Леонова, Александр Латушко, Надежда Ивановна, Владимир Пименов, Галица на Племянничева, Александр Смольников. Сценарий Евгения Новицкого, музыкальное оформление — Юрия Романова.

Сергей ЛАВРЕНТЬЕВ.



МОНЕТАРИЗМ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

столетие. Вроде Ленин, а в то же время - с котлом. Нечто похожее я видел недавно в кабинете чиновника российского правительства, бывшего журналиста: Владимир Путин, но в киномоду. До 31 декабря прошлого года все представители правящей элиты держали на своем видном месте благодарности Ельцина за помощь в президентской гонке 1996 года. В Думе ходил анекдот, что у Зюганова тоже есть така...

За последние десять лет цвет среднестатистического чиновного костюма сменился с серого на синий. Длинные волосы и тем более борода сейчас считаются фронтальством и неблагодарностью. Тем более серым, пусть даже в лево (не егуболюб) ухе. Устасть может быть списана на происхождение из военных или из «органов» и в общем принимается. Но лысина и борода позволены только Болотину, Интеллигентина БХ, подражанию "папе Хаму" и "товарищу ЧК" недопустимы. Фантазии позовлены только по части галстука. Кроме четырех способов завязывания - большой выбор цветов, материалов и форм. Были бы предводители ГКИ, а затем глава фракции НДР в ГосДуме Бельев накупили столько галстуков, что через несколько лет его супруга сшила из образовавшихся запасов шторы на окно в его Домашнем кабинете.

Обязательными для власти являются и стандарты поведения на публике. Знакомый тележурналист рассказывал, что в советской телепрограмме "Время" особое внимание уделялось общим планам членов и кандидатов в депутаты Политбюро. Будучи еще молодым ассистентом, он запомнил разговор выпускающего с диктором программы о предстоящей отставке Маузерова. Они ее предкаляли за три дня. Маузеров в общепринятой телевизионской позе позволил себе сплести пальцы рук на животе, в то время у остальных они были как положено - по швам. Белые носки Лейба при его назначении на аудиенцию у Ельцина, так же как и белые штаны Немцова при встрече Алиева запустили Алиев, по

имению кремлевских чиновников, песочные часы длиной три месяца до их снятия. Ну а знаменитое "не так сидим" в исполнении Бориса Николаевича стало легендарным.

Игорь ДЕМИН.

ЧТО ВЛАСТЬ ДЛЯ КАЖДОГО ИЗ НАС

У Брукгауза и Эфрона читаем: «Власть - господство личности над вещами и другими личностями». В нехипервизедном опросе использован психоаналитический прием «свободные ассоциации». Это когда человек, не задумываясь, произносит первые слова, которые приходят ему в голову, когда он слышит слово «власть».

Татьяна Давыдова, учитель, 37 лет.
Ассоциация: верхушка, хитроисление, терор, насилие, тулик, бесконечная история, манипулирование.

Атрибуты: классическая одежда, хорошая стрижка, одним словом - ухоженный вид.

Владимир, предприниматель, 35 лет.

Ассоциация: влияние, взятки, сволочь, предать друзей.

Атрибуты: привилегии, недвижимость, охрана, страх, зависть окружающих.

Карина, корреспондент зарубежного информационного агентства, 28 лет.

Ассоциация: лось, коррупция, комбинация аналитиков для раскрутки.

Атрибуты: деньги, дом, сауна, манипуляция, тайна, скрытность, натурность.

Петр, студент, 19 лет.

Ассоциация: капитал, рынок, ненависть, хомч!

Атрибуты: огромные деньги, еще раз деньги и крутость во всем.

Элла, переводчик, 23 года.

Ассоциация: деньги, манипуляция, коррупция, сухая из воды, амбиции.

Атрибуты: высокое материальное положение, такое, что как его ни хвали, налагим,

он все равно останется при своем, часто скрываемом капитале.

Виктор, служащий, 40 лет.

Ассоциация: лезть, мышиная крыса, деградиация.

Атрибуты: телефон и красная кнопка, ну и административный аппарат.

Даша, воспитанница старшей группы детского сада, 5 лет.

Власть - это когда надежда на кого-то.

Правильно я говорю? Человек, у которого есть власть, - это кто родился сильным, как богатырь. Он делает добро и всем помогает.

А может быть лизь. Но у него все-таки и любовь есть! Может, он в кого-то влюблен-ный?

Татьяна АНТРОПОВА.

«ВЛАСТЬ - ЭТО БУДДА, АРИСТОТЕЛЬ И РАФАЭЛЬ»

Единственное, чем отличается человек от остальных животных, - способностью менять окружающую среду. И от того, насколько удачными окажутся эти изменения, зависит будущее цивилизации.

Еще со времен охоты на мамонтов люди, живущие племенем, вынуждены были выбирать вождей-координаторов. Эти вожаки отвечали за более успешное воспроизводство своего племени - в том числе и за счет соседей.

Сегодня картина та же: чем больше человеческая популяция, чем скуднее природные ресурсы, тем чаще власти решают проблемы своего племени за счет притеснения других.

Естественный отбор. Кстати, именно воины заставляли вождей обращать внимание на науку, именно тогда человеческие страдания сопровождалась колоссальными всплесками научных открытий, неизменно имевших применение в деле истребления всего живого.

Власть, не способная создать, а лишь координировать и уничтожать, стремилась со-

хранить себя или обманом (какобы божественная сущность монархов), либо придуманным ею же законом (дворяне, папы римские, генсеки, президенты).

Приобрести власть над другими людьми - почти то же, что овладеть ими как простыми орудиями своей воли. Орудия и цели такой власти - авторитет, деньги и дачи. Кант писал, что властитель при этом сам становится жертвой своих собственных склонностей - честолюбия, корыстолюбия и алчности и не достигает конечной цели. Все это не частная власть, а в энциклопедическом «обман дураков». Она убога, эфемерна и самое главное - бесполезна для цивилизации. Кто дал эти люди полезного, кто придумал ценного, чему, кроме гадостей, научились наслаждаться?

Сегодня человек достиг фантастических успехов в деле изменения природы, но создание его недалеко ушло от уровня каменного века. Что неудивительно - нормальный человек не может заниматься борьбой за власть. Вершины достигает не мудрый, честный и добрый, а хитрый, коварный и безжалостный. Именно поэтому абсолютно правильные идеи из Нагорной проповеди и из «Устава святого Григория» пролетели коммунизма или даже французской революции о «свободе, равенстве и братстве» неизменно реализовывались через инквизицию, ГУЛАГ и гильотины. Именно поэтому за всю историю человечества так и не был воплощен принцип Платона, по которому государством должны руководить мудрецы. Вспоминается лишь один правитель-мудрец: царь Соломон. Маловато. Может быть, Перикл. Он не был творцом, но своим талантом и много общался с мудрецами. Афины под занавес жизни его «отблагодарили» и опозорили. Улубек в Самарканде? Быстро перевезли гордо. Et cetera, et cetera.

Так есть ли настоящая власть и если есть, какая она? Настоящей властью обладаюте, кто может изменять окружающую среду, влияя на сознание человека. Христос и Будда, Магомед и Конфуций, Аристотель и Кант, его Леонардо и Рафаэль, Эль Греко и Рембрандт, Микеланджело и Веласкес меняют наш мир, даряя нам красоту. Данте и Толстой, Достоевский и Шекспир, Пушкин меняют наш мир, совершенствуя нашу душу. И это замечательно, все они имеют власть, совершенно не нуждаясь в ней.

Сергей РОДОНОВ.

Откровенный разговор



Эти аббревиатуры надо запомнить всем и навсегда, потому что они являются основой предлагаемого обществу реформирования российской системы образования. Первая аббревиатура: единый государственный экзамен, вторая - государственное именованное финансовое обязательство. Возникает вопрос: зачем и кому это нужно? Я беседую с доктором технических наук, профессором, председателем профкома Воронежского государственной технологической академии Геннадием ПОВОЙНИМ, который недавно встречался с разработчиками проекта модернизации.

Образование у нас является, пожалуй, единственным, которое работает по принципам плановой социалистической экономики, в то время как вся Россия уже давно ориентирована на рыночные отношения. Проблема, наверное, даже не в этом. Вот лично вы, Геннадий Васильевич, были в Москве, встречались с разработчиками условий и порядка проведения эксперимента по переходу на нормативно-подушевое финансирование профессиональных учреждений высшего профессионального образования с использованием государственных именных финансовых обязательств, ваше мнение по этому поводу? Что такое ГИФО в самом деле? Один говорит - это ваучер, другое - планочка-выручалочка, с помощью которой образование примет современный вид.

- Давайте обратимся к документам. В проекте постановления правительства определяется цель эксперимента: «Обеспечение равного доступа к высшему образованию, рост эффективности использования направляемых в эту сферу ресурсов на основе развития конкурентного начала в деятельности высших учебных заведений, стимулирование повышения качества высшего образования». Звучит неплохо, не правда ли? В пояснительной записке детализируется: «Внедрение ГИФО должно стимулировать повышение качества образования, обеспечение его доступности, привлечение в вузы наиболее подготовленной

молодежи, рост эффективности использования ресурсов... и повышение самостоятельности вузов в расходовании бюджетных средств». Еще лучше. А вот и механизм достижения цели: «ГИФО представляет собой документ (свидетельство о сдаче гражданином ЕГЭ с соответствующей отметкой, удостоверяющей категорию ГИФО), являющийся основанием для предоставления высшему учебному заведению бюджетных средств в течение всего срока обучения в государственном образовательном стандартом. ГИФО дифференцируется по категориям, в зависимости от которых ставятся размеры предоставляемых высшему учебному заведению средств в федеральном бюджете на обучение данного студента...» Ух! Дайте перевести дух. Короче так: если сдаст мальчик-гражданин или девочка-гражданка этот самый ЕГЭ, то вуз получит на него ГИФО. Сколько? Так это зависит от категории.

По вашей иронии, Геннадий Васильевич, видно, что здесь есть кака-то загвоздка.

- Не загвоздка, а целая завалышка. Смотрите, что получается. Введение ГИФО означает прежде всего изменение системы финансирования. Дешевый, старый - расходуемая, а новая будет экономной. Вроде бы вполне разумно, хотя это требуется еще доказать. Но ведь эффективность любой системы определяется конечным продуктом. Эту тривиальную истину понимает даже несucceeding студент. В вузах этим продуктом является

выпускник. Нам же предлагается система управления финансовыми потоками и определение ее эффективности по количеству и качеству входящего материала абитуриентов, что лишено всякого смысла. Видимо, разработчики проекта считают, что автомобиль лучше, который потребляет больше бензина. Такая вот аналогия.

Геннадий Васильевич, да бог с ней, с этой системой управления финансовыми потоками, оставим ее тем, кто любит «рулить». Скажите, пожалуйста, что же получат абитуриент и его родители? Ведь ую по самому определению ясно, что ГИФО - это не деньги. Может быть, ценные бумаги?

- Нет, и не ценные бумаги, потому что по закону их можно купить и продать, а ГИФО нельзя.

- Значит, просто обязательство?

- Совсем не просто. Ведь в соответствии с Гражданским кодексом обязательство возникает в результате заключения нормативного правового акта договора. Кто же с кем договаривается в нашем случае? Абитуриент с государством? Так ведь он несовершеннолетний. И вообще, его мнение, равно как и мнение родителей, никого не интересует. С ними вообще не считаются.

- Выходит, что ГИФО - ни то, ни другое, ни третье. А что же?

- Галочка на листе бумаги, вот что. Отметка о сдаче единственного национального экзамена. Но оный галочка для молодого человека, поскольку ставится раз и

навсегда. Как несмыаемая печать. И стоимость ее будет определять Минфин, исходя из возможностей федерального бюджета. В проекте сказано: «Не менее чем за три месяца до начала приема документов вуз определяет и объявляет цену обучения по каждой специальности, направлению и форме учебы». А если предположить, что стоимость обучения в вузе будет выше возможностей бюджета, что тогда? Кстати, у государства всегда и на все денег не хватает.

Пойдем дальше. В проекте устанавливается норма студентов, которые могут обучаться на основе ГИФО, без доплат - не менее 50 процентов от общего числа и не менее 25 процентов от приняты по каждой специальности. Совершенно очевидно, что бесплатников уменьшат вдвое, а остальные должны будут платить за себя и «того парня». Вот это доступность! Вот это взгляд по-реформаторски!

И еще одно соображение. Исходя из изложенного, совершенно очевидно, что отличный сертификат - не гарантия бесплатного обучения. Если таких сертификатов окажется больше 50 процентов? Кто будет учиться бесплатно, кому отдадут предпочтение? Нетрудно догадаться кому.

Это о доступности обучения. Теперь рассмотрим проблему его качества. Естественное стремление к получению большего государственного финансирования так же естественно приводит к стремлению вузы набирать как можно больше количество студентов. Но ведь количество всегда конфликтует с качеством. В новых условиях вузам будет невыгодно отчислять даже турых двоичников, ведь с ними уйдет и ГИФО. А для студента вуза, пропавшего стимул к хорошей учебе - это не влияет на размер доплаты за обучение. Стихийно же конъюнктуры приема студентов приводит к неопределенности финансового положения вузов, сделав их невыгодными для вложения в учебный процесс. Рискованно. Можно прогнозировать. Да и в целом делает нецелесообразной высокозатрат-

ную подготовку специалистов, особенно инженерного профиля. К тому же неопределенность в финансах повисит нагрузку на преподавателей, сделает невозможным заключение не пятилетних контрактов с ними, а только на год. Все это автоматический приведет к падению качества учебного процесса. Ориентация на малозатратные формы обучения приведет к тому, рыночные отношения в системе образования - опасная затея, особенно если она не продумана до конца. Противоречий в проекте реформы тьматущая и это вызывает по крайней мере недоумение. В этой связи возникает сакраментально-крикливо вопрос: достаточна ли нужна?

- В самом деле, кому?

- Знаете, кто является главным автором проекта? Ректор государственного, понимаете - частного или коммерческого вуза - Высшей школы экономики, он же сопредседатель Российского общества развития образования Ярослав Кузьмин. Этим все сказано. Цель у него и его сподвижников от бизнеса одна: путем внедрения рыночных отношений в сферу образования запозолучить в частные руки деньги государственного бюджета. Кто и получает россияне, каким станет образование - это им, как говорится, до лампочки.

Беседовал с профессором Иван ДОБРНИКИН.

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 ДЕКАБРЯ

ВТОРНИК 18 ДЕКАБРЯ

СРЕДА 19 ДЕКАБРЯ

ЧЕТВЕРГ 20 ДЕКАБРЯ

ОРТ
Профилактика до 15.00
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 Возможно все
16.35 Звездный час
16.00* Остановка по требованию-2. 2я серия
17.00 Большая стирка
18.00 Вечерние новости
18.25 "С агим паром"
В гостях у Михаила Евдокимова
19.00 Жды нем
20.00 "Что хочет стать миллионером?" Телегра
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 3я серия
22.45 Независимое расследование
23.30 Ночное "Время"
0.00 "На футболе" с Викто-

ОРТ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.15 "Земля любви". Серия 20
10.15 "С агим паром"
10.40 "Что хочет стать миллионером?" Телегра
11.35 "Непутевые заметки" с Дм.Крыловым
11.50 Библиокабинет
12.00 Новости (с субтитрами)
12.25 Что? Где? Когда?
13.20 В.Анхелова и В.Меньшов в фильме "Время для любви"
14.35 Андрей-Колос "Любимчик"
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 Что да как
15.35 Царь горы
16.00* Остановка по требованию-2. 3я серия

ОРТ
6.00 "Доброе утро"
9.00 Новости
9.15 "Земля любви". Серия 20
10.15 Комедийный сериал "Укоренная помощь"
10.40 "САМОЕ ЗВЕНО"
11.35 "Непутевые заметки" с Дм.Крыловым
11.50 Библиокабинет
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Лубянка. Тайный агент с Востока
12.55 "Ералаш"
13.15 Французская комедия "Короли шутки"
13.50 Новости (с субтитрами)
15.15 Семь Баб - один отец
15.35 Программа "100%"
16.00* Остановка по требованию-2. 4я серия
17.00 Большая стирка
18.00 Вечерние новости
18.25 Мехлопаранова

ОРТ
6.00 "Доброе утро"
9.00 Новости
9.15 "Земля любви". Серия 20
10.15 Мехлопаранова
10.40 "Что хочет стать миллионером?" Телегра
11.35 "Непутевые заметки" с Дм.Крыловым
11.50 Библиокабинет
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Лубянка. Тайный агент с Востока
12.55 "Ералаш"
13.15 Французская комедия "Короли шутки"
13.50 Новости (с субтитрами)
15.15 Семь Баб - один отец
15.35 Программа "100%"
16.00* Остановка по требованию-2. 4я серия
17.00 Большая стирка
18.00 Вечерние новости
18.25 Мехлопаранова

ром Гусовым
0.30 "Ночная смена" Дмитрия Диброва
РТР
Уважаемые телезрители! В связи с профилактическими работами программы телеканала "Россия" начнутся в 14.00.
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача
16.20 "ГРИМ И РЕБЕТА". Модерный сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 3я серия
22.45 Независимое расследование
*18.05 Домги наши
*18.20 БУДЬТЕ ЗАДОРЫВЫ!
*18.35 ПОИГОН

17.00 Большая стирка
18.00 Вечерние новости
18.25 Комедийный сериал "Укоренная помощь"
19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Самое звено". Игровое шоу
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 4я серия
22.45 Лубянка. Тайный агент с Востока
23.30 Ночное "Время"
0.00 Хоккей. Международный турнир "Кубок Балтики". Сборная России - сборная Финляндии.
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Большая стирка
18.00 Вечерние новости
18.25 "Самы с нами"
19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Самое звено". Игровое шоу
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 6я серия
22.45 Независимое расследование
*18.05 Домги наши
*18.20 БУДЬТЕ ЗАДОРЫВЫ!
*18.35 ПОИГОН

19.00 Премьер. И.С.Бовин, Т.Е.Бичи, М.Нарукая и С.Суманов в сериале "АГЕНТСТВО НС"
20.00 Вести
*20.35 ВОРОНЕЖСКИЕ НОВОСТИ
20.55 Вечерний сеанс. Премьера. Д.Савиц в детективе "ПЯРО МАТРИ" КРИСТИ. УБИЙСТВО В МЕССОПОТАМИИ (Великобритания). 2001 г.
23.00 Вести + Подробности
*23.30 БИЗНЕС-КАРТ. Деловые люди о бизнесе и себе. Эксперты за столом
24.00 Вести
23.45 Деловая часть
0.00 Последний сеанс. Роман Нахачеван, Станислав Садыкальский, Алексей Жарков, Андрей Болтнев и Вера Глаголева в фильме "ТОПЛЕ ДОНОСЧИ". 1983 г.
1.45 Прогноз погоды

НТВ (25 КАНАЛ)
ВНИМАНИЕ В СВЯЗИ С ПРОФИ-
17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

ЛАТИНСКИМИ РАБОТАМИ НА ВОРОНЕЖСКОМ ОБЛАСТНОМ РАДИОТЕЛЕВИЗИОННОМ ПЕРЕДАЮЩЕМ ЦЕНТРЕ С 6.00 ДО 14.00 ПРОГРАММА НТВ ВЫХОДИТ НЕ ВРЕМЯ. НАЧАЛО ВЕЩАНИЯ В 6.00.
14.00 "СЕГОДНЯ"
14.20 Токшоу "ПРИНЦИП ДОМИНО"
15.30 АФИША
15.35 "КРИМИНАЛ"
16.00 "СЕГОДНЯ"
16.30 Серия "ТРАГИЯ ДЕ МОНСОРПО", 20я серия
17.00 Серия "РОСТОВ-ПАЛА": "ЛЮБОВЬ ПО ПЕДАЖЕРУ"
18.05 "ТРАДУС НАРОДНОЙ ЛЮБВИ"
19.00 "СЕГОДНЯ"
19.35 "ГЕРОИ ДНЯ"
19.55 Серия "РОСТОВ-ПАЛА": "Ты-это Я"
21.25 "АЛЧНОСТЬ"

18.05 УРОК МИЛОСЕРДИЯ. "Мёртвые души"
10.25 "АЛЧНОСТЬ"
*18.40 ДЕПУТАТСКИЙ ЖУРНАЛ. По заказу Воронежской городской Думы
12.25 "СЕГОДНЯ"
12.30 "ПОМИЩЕЛСКИЕ"
14.00 Токшоу "ПРИНЦИП ДОМИНО"
15.30 АФИША
15.40 "КРИМИНАЛ"
16.00 "СЕГОДНЯ"
16.30 Документальный фильм "ЮРИЙ НИКУДИН... ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА. К.Коллея о днях рождения
18.45 "АНТИКОРРУПЦИОННОСТИ"
*18.50 "СЕГОДНЯ"
19.35 "ГЕРОИ ДНЯ"
19.55 Серия "РОСТОВ-ПАЛА": "ШУИ ПО ГОРОДУ ДВЕ СВИНКИ"
21.00 "АЛЧНОСТЬ"
22.00 "СЕГОДНЯ"
22.55 Серия "СКОРАЯ ПОМОЩЬ"
0.05 "СЕГОДНЯ"
0.25 "ЧАЙКА-2001". Номинанты

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

22.00 "СЕГОДНЯ"
22.55 Серия "СКОРАЯ ПОМОЩЬ", 6я серия (США)
0.05 "СЕГОДНЯ"
0.25 "ЧАЙКА-2001". Номинанты
0.55 ГОРДОН
4 КАНАЛ "ВОРОНЕЖ". РЕН ТВ
Служба новостей 51-21-19
Рекламная служба 52-78-37.
Уважаемые телезрители! Телекомпания "Воронеж" (4-й канал) начнет вещание своих программ в 15 часов в связи с проведением профилактических работ.
15.00 "О погоде на завтра" от сети магазинов тканей "Материя"
15.05 "Ваш горошок на завтра" от стоматологической клиники "Альтер Д"
15.10 "Акцент". Авторская программа Г.А.Гурбова
15.25 "Витрина"
15.45 "Отдохни"

8.55 Серия "СКОРАЯ ПОМОЩЬ"
10.00 "СЕГОДНЯ"
10.25 "АЛЧНОСТЬ"
11.20 "ШУИ ЕЛЕНЬ СТЕПАНЕНКО"
12.25 "СЕГОДНЯ"
12.30 "ПОМИЩЕЛСКИЕ"
14.00 Токшоу "ПРИНЦИП ДОМИНО"
15.30 АФИША
15.40 "КРИМИНАЛ"
16.00 "СЕГОДНЯ"
16.30 Документальный фильм "ЮРИЙ НИКУДИН... ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА. К.Коллея о днях рождения
18.45 "АНТИКОРРУПЦИОННОСТИ"
*18.50 "СЕГОДНЯ"
19.35 "ГЕРОИ ДНЯ"
19.55 Серия "РОСТОВ-ПАЛА": "ШУИ ПО ГОРОДУ ДВЕ СВИНКИ"
21.00 "АЛЧНОСТЬ"
22.00 "СЕГОДНЯ"
22.55 Серия "СКОРАЯ ПОМОЩЬ"
0.05 "СЕГОДНЯ"
0.25 "ЧАЙКА-2001". Номинанты

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

15.55 "О погоде на завтра" от сети магазинов тканей "Материя"
16.00 "Fox Kids" на REN TV: "Принцесса Сиси". Мультипликация (США)
16.30 "Fox Kids" на REN TV: "Фантастическая четверка". Мультипликация (США)
17.00 "Fox Kids" на REN TV: "Клоуны в городе". Мультипликация (США)
22.40 "Премьера на канале": "Клетка". Телепередача
0.00 "24". Инф. программа
0.30 "О погоде на завтра" от сети магазинов тканей "Материя"
17.50 "Ваш горошок на завтра" от стоматологической клиники "Альтер Д"
17.55 "Чертенок". Теленовелла (Перу-США)
19.00 "ОБОЗРЕНИЕ". Воронежский информационный канал
19.20 "Оперативная сводка"
19.30 "Воронеж. События и комментарии"

0.55 ГОРДОН
4 КАНАЛ "ВОРОНЕЖ". РЕН ТВ
6.30 "ОБОЗРЕНИЕ".
6.50 "О погоде на сегодня"
6.55 "Ваш горошок на сегодня"
7.00 "Искренне". Мультипликация
7.30 "Тик - герой". Мультипликация
8.00 "Фантастическая четверка". Мультипликация
8.30 "О погоде на сегодня"
8.35 "Витрина"
8.55 "Ваш горошок на сегодня"
9.00 "24". Инф. программа
9.15 "Телеклуб"
9.30 Футбольный курьер
10.00 "Кино". Фильм указок Гэри Джонса "Крокодил-2"
12.30 "О погоде на сегодня"
12.35 "Витрина"
22.40 "Клетка". Телепередача
13.00 "24". Инф. программа
13.15 "Случайный свидетель"
13.45 "Клетка". Телепередача

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

19.40 "Время связи"
19.50 "О погоде на завтра" от сети магазинов тканей "Материя"
20.00 "Принцесса Сиси". Мультипликация (США)
20.30 "Кино". Фильм указок Гэри Джонса "Крокодил-2" (США)
22.40 "Премьера на канале": "Клетка". Телепередача
0.00 "24". Инф. программа
0.30 "О погоде на завтра" от сети магазинов тканей "Материя"
0.35 "Ваш горошок на завтра" от стоматологической клиники "Альтер Д"
0.45 "Телеузники"
1.00 Футбольный курьер

0.55 ГОРДОН
4 КАНАЛ "ВОРОНЕЖ". РЕН ТВ
6.30 "ОБОЗРЕНИЕ".
6.50 "О погоде на сегодня"
6.55 "Ваш горошок на сегодня"
7.00 "Искренне". Мультипликация
7.30 "Тик - герой". Мультипликация
8.00 "Фантастическая четверка". Мультипликация
8.30 "О погоде на сегодня"
8.35 "Витрина"
8.55 "Ваш горошок на сегодня"
9.00 "24". Инф. программа
9.15 "Телеклуб"
9.30 Футбольный курьер
10.00 "Кино". Фильм указок Гэри Джонса "Крокодил-2"
12.30 "О погоде на сегодня"
12.35 "Витрина"
22.40 "Клетка". Телепередача
13.00 "24". Инф. программа
13.15 "Случайный свидетель"
13.45 "Клетка". Телепередача

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

7.00 Сейчас.
7.10 День за днем.
7.30 Сейчас.
7.40 День за днем.
8.00 Сейчас.
8.10 День за днем.
8.30 Сейчас.
8.35 День за днем.
8.50 Назло.
9.00 Сейчас.
9.25 Кинотур 7.6. Борис Шербаков, Вячеслав Тихонов в комедии "АВАНПОРА".
11.00 Сейчас.
11.20 Лусия Мендес в сериале "ЖЕНЩИНА С ХАРАКТЕРОМ".
12.10 Телемагазин "Спасибо за покупки!"
12.30 Советы профессора Чайникова.
13.00 Сейчас.
13.20 Дон Джонсон в сериале "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС".
13.45 Дорожный патруль. Сводка за неделю.

0.45 "Иллюзии". Спенсер Трейси, Катрин Хембери в романтической комедии Джорджа Кьюзора "Реб-ро Адма"
ТВ-6 (51 КАНАЛ)
6.45 Дорожный патруль.
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сейчас.
7.10, 7.40, 8.10 День за днем.
8.40 Тушите свет.
8.50 Назло.
9.00 Сейчас.
9.25 "Забый полк" с Евгением Кириченко.
10.25 "Один день" с Кириллом Булыгим.
11.00 Сейчас.
11.20 Лусия Мендес в сериале "ЖЕНЩИНА С ХАРАКТЕРОМ".
12.10 Телемагазин
12.30 Катастрофы недели.
13.00 Сейчас.
13.20 Серия "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС". НОЧНОЙ ПОЭЗ.
0.35 "Ваш горошок на завтра"

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

14.20 Серия "Самые громкие преступления XX века": "Лики Лично и мафия".
15.00 Сейчас.
15.25 Телемагазин "Спасибо за покупки!"
15.40 Дорожный патруль.
16.00 "Чудес света". Новая о шимпанзе
17.00 Сейчас.
17.30 Серия "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИИ-III": "ДОМОЙ".
18.40 Дорожный патруль.
19.00 Сейчас.
19.45 Премьер-Серия "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИИ-III": "ШАЛОМ, МЕНТЫ!" 1я часть.
21.00 Сейчас.
21.40 Тушите свет.
21.55 "Забый полк" с Евгением Кириченко.
23.00 Грани.
23.45 Соловьиная ночь.
0.35 Дорожный патруль.

0.45 "Иллюзии". Спенсер Трейси, Катрин Хембери в романтической комедии Джорджа Кьюзора "Реб-ро Адма"
ТВ-6 (51 КАНАЛ)
6.45 Дорожный патруль.
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сейчас.
7.10, 7.40, 8.10 День за днем.
8.40 Тушите свет.
8.50 Назло.
9.00 Сейчас.
9.25 "Забый полк" с Евгением Кириченко.
10.25 "Один день" с Кириллом Булыгим.
11.00 Сейчас.
11.20 Лусия Мендес в сериале "ЖЕНЩИНА С ХАРАКТЕРОМ".
12.10 Телемагазин
12.30 Катастрофы недели.
13.00 Сейчас.
13.20 Серия "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС". НОЧНОЙ ПОЭЗ.
0.35 Дорожный патруль.

19.00 "Земля любви". Серия 20
20.00 "Последний герой". Андрей диктаторы
21.00 Время
21.35* Остановка по требованию-2. 5я серия
22.45 Премьер. Фильм Павла Шеремета "Последний год империи". 1я серия "Заговор"
23.30 Ночное "Время"
0.00 Рухомыкостин
0.30 "Ночная смена"
РТР
5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "СЕЛАСТА, ВСЕГДА СЕЛАСТА". Телепередача (Аргентина)
6.45 Православный календарь
7.00 "Остановка по требованию-2". 3я серия
7.15 "Телегузика"

17.00 Семейные новости
8.15 Экспресс-звук РТР
8.30 Национальный доход
8.35 Деловая часть
9.15 Серия "АГЕНТСТВО НС"
11.00 Вести
11.30 "САНТА-БАРЕБАРА"
12.15 "Боярка муми не обидит". Мультифильм
12.30 Токшоу "Рядом с тобой"
13.30 "Что хочет женщина". Токшоу
14.00 Вести
14.30 "КРЫЛЬЯ ЛЮБИИ". Телепередача (Аргентина)
15.25 "ДИКИЙ АНГЕЛ". Телепередача.
16.20 "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". Сериал
17.00 Вести
*17.30 ПРОГРАММА РТР-ВОРОНЕЖ
*17.35 МУЛЬТИФИЛЬМ "ПОПЫТКА"
*17.45 ПРОШЛУ СЛОВА. Эфир для депутата Государственной Думы РФ Р. Г. Гостева
*18.00 ВЕРУЮ. Памяти Святейшего Николая, великого чудотворца

14.20 Серия "Самые громкие преступления XX века": "Бостонский дуэлянт".
15.00 Сейчас.
15.25 Телемагазин "Спасибо за покупки!"
15.40 Дорожный патруль.
16.00 "Чудес света". Наследие Ауги Лиси.
17.00 Сейчас.
17.30 Серия "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИИ-III": "ШАЛОМ, МЕНТЫ!" 2я часть.
21.40 Дорожный патруль.
21.55 "Забый полк" с Евгением Кириченко.
23.00 Грани.
23.45 "Без протокола".
0.35 Дорожный патруль.

• **Новые книги**

«ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ РОССИИ»

Воронежская земля дала России целую плеяду мощных литературных сил – поэтов, писателей, журналистов. Родились здесь и настоящие русские предприниматели, смекалкой и неустанным трудом вымостившие дорогу к богатству и экономической власти. Алексеем Сергеевич Суворин (1834-1912гг.) был «своим человеком» в обоих этих мирах, сочетал в себе недюжинный литературный талант с редкостным талантом предпринимательским. Писатель, выдающийся журналист, «король фельетона», он был и одним из «королов» газетного и издательского дела в России, приобрел огромное влияние на общественное мнение и на политическую жизнь великой империи в качестве гласнателя русской национальной идеи. Известен Суворин и как театральный деятель, меценат.

Именно ему посвящена книга «Телохранитель России (А.С.Суворин в воспоминаниях современников)», вышедшая в воронежском издательстве имени Болховитина в 2001 году. Она уже успела попасть в престижные литературные рейтинги.

Сборник подготовлен к печати журналистами – сотрудниками еженедельника «Верег», а также учеными и библиографами Воронежского государственного университета. Составитель книги – С.П.Иванов, редактор газеты, «Телохранитель России» стал своего рода ответом на отнюдь не беспристрастную монографию Е.А. Динерштейна «А.С.Суворин. Человек, сделавший карьеру» (издана в 1998г.) и вышедший в 1999 году «Дневник А.С.Суворина», снабженный не вполне объективным предисловием О.Макаровой и Д.Рейфилда.

В книгу вошли воспоминания об А.С.Суворине историка В.Б.Глинского, В.В.Розанова, прозаика и публициста В.М.Грибовского, экономиста, писателя, краеведа П.И.Соколова, историка и журналиста С.Н.Шубинского.

Не обойдены вниманием и довольно объемная работа прозаика и журналиста Н.М.Ежова и небольшая статья философа и публициста Д.Н.Вергуна «Суворин и свяшество». Последняя также, как и отзывы о Суворине митрополита Антония (Храповицкого), основателя зарубежной Русской Православной Церкви, публикуются впервые. Эти уникальные материалы обнаружены и представлены аннотируемому изданию доцентом ВГУ А.Ю.Минаковым.

Суворин был знаком со множеством выдающихся людей России, в том числе с А.П.Чеховым. Их связывали отношения не только деловые, но и дружеские. Суворин одним из первых оценил талант Чехова и поддержал его; в вошедшей в представляемую книгу статье некогда знаменитого писателя Амфиотронова говорится именно об их взаимоотношениях, взаимозиманиях.

Завершает книгу статья «Памяти Суворина». Автор ее не известен, она увидела свет в 1912 году без подписи и инициалов.

В качестве приложения к сборнику дается «Духовное завещание» самого А.С.Суворина. Это ценнейший исторический документ, найденный в российских архивах и ранее нигде не публиковавшийся.

Книга «Телохранитель России» получилась яркой, интересной, многообразной. Труд, вложенный в ее создание, себя, безусловно, оправдал.

Станислав ХАТУНЦЕВ. 5

ЗАДАНИЕ ПРАКТИКАНТА

Рассказ

Во времена, как теперь говорят, застоя, после окончания второго курса университета, как и положено, я был направлен в редакцию одной из районных газет для прохождения практики. Тогда редакции районов возглавляли убежденнейшие коммунисты, прошедшие хорошую партийную школу. От своих подчиненных они требовали материалов в соответствующем духе.

Вот и представьте себе, приходишь в кабинет к главному редактору этаким «желторотик» и говоришь, что прибыл для прохождения практики в их редакцию. Главный посмотрел на меня (как потом выяснилось, он был в состоянии легкого алкогольного опьянения, из которого практически никогда не выходил, даже во время сна), мило так улыбнулся и сказал: «Иди к ответственному секретарю – он с тобой поработает на всю длину и в полную мощь. Он у нас большой специалист по практикантам.»

Ответственному секретарю было около семидесяти лет, и мне показалось, что он видел Македонского. Еще помню, что с толстыми стеклами очки были у него подвешены за уши резинками, как тогда говорили, от трупов... Схмурым, вытянутым лицом, не выпуская изо рта химический карандаш, ответственный, уставившись в меня неопознанным взглядом, глубоко вздохнул и сказал: «Наши пока о том, как ты приехал в район и увидел красоту расцветающего сада. О развалахах не пиши – мы все к коммунизму скоро придем...»

И я понял: о красоте надо писать. Обращался к произведениям классиков. А о гармонии человека с природой в моем материале было использовано высказывание Проспера Мериме.

В восемь утра я уже был в кабинете ответственного секретаря и ждал резолюции по поводу своего первого самостоятельного произведения. Ждал я, стоя перед читающим за столом человеком. А человек, ответственный секретарь, сидел в той же позе и форме одежды, что и накануне, внимательно вычитывая мой материал, время от времени произнося: «Н-на... хорошо...» Дойдя до высказываний классиков, ответственный стал читать вслух по слогам: «И как ска-зал Про-спер Ме-ри-ме...»

Здесь человек в доверном френче остановился, поднял на меня глаза с искаженным взглядом из-за толстых стекол очков и произнес: «Во, блин... Выражение, правда, прозвучало намного круче и сочнее... Стал перечитывать снова, почесывая почти лысую макушку: «И как ска-зал Про-спер Ме-ри-ме...» Опять ответственный опустил вниз мой материал, опять так же посмотрел на меня и с возмущением спросил: «Это еще кто такой?!» Да это же известный классик... – испуганно ответил я ответственному секретарю районной газеты.

Последний, сильно поспонив химический карандаш, с особой тщательностью вымарал имя классика, оставив само высказывание, приговаривая при этом: «Какой-то там еще Ме-ри-ме...» Сверху четко написал тем же облоняющимся химическим карандашом: «В.И.Ленин». Таким образом, высказывание Проспера Мериме стало принадлежать В.И.Ленину. Я был в шоке... Я не знал, что сказать. А ответственный строго произнес: «Вот так всегда и пиши! И не волнуйся. А эти меренья – они все у Ленина переписали! В крайнем случае – у Маркса...»

Так и вышел в свет мой материал, где слова Мериме были приписаны В.И.Ленину. Сейчас над этим можно смеяться, а раньше, в то время, я долго не мог оправиться от испуга... Вот так.

Михаил НЕБЕСОВ. 6

СТИХИ по средам

Дует ветер холодный с востока,
Вдоль дороги поэмка пылит.
На заборках лиса одиноко,
Подрясня собаке, скушит.

Здесь ты пойдешь, как свет небесный вечен,
И ощутишь, как краток свет земной.
Василий ГОНЧАРОВ,
г.Богучар.

Я давно от безделья скачу,
Ишемлю свою берегу,
Телевизор почти не выключаю:
На рекламы смотреть не могу –

Не измеряй все деньгами!
За них купить нельзя, отнюдь,
Ни примирение с врагами,
Ни ум, ни дружбу чью-нибудь.

«Обит», «Бауниш», пляжи, круизы,
Франки, доллары, марки, рубли...
Все для них: зарубежные визы,
Самолеты и люкс-корабли.

А впрочем, может все случиться.
И дружба будет как дана –
Да только кто же нарушит,
Что настоящая она?..

Берег Крыма, балтийское взморье
Не угодишь теперь сосном...
Отдыхайте себе на здоровье –
Но зачем же показывать нам?
Василий КРИВОШЕЯ,
Россошанский рн, с.Новая Каптайва.

Я всем врагам давно уже простила
Их злодеяния и свою беду.
Я им грехи смиренно отпустила,
Теперь по жизни налегке иду.

Об эрудитии
Вся жизнь – работа над собой,
На повышенье эрудитии:
Во время отдыха, на вахте трудовой
И даже в голом поле, в экспедиции.

И только тем прозягающую руку,
Кто с радостью стоем принять ее,
Кто, испытав, как я, и боль, и муку,
Простил и поцелел своих врагов.

Везде почет: ученые – свет!
Вот только заль, что... денег нет.
Константин БУХОНОВ,
г.Воронеж.

Мы любим щеголять своими генами
И родовсвойной древнею гордимся,
А взглядом порой обзираемися,
Которым и в подметки не годимся.
Людмила НАДОТЧИЦЕВА,
г.Острогожск.

В Храме
Так и живем, предав забвению Бога.
Творим постыдно слезы, ложь и срам.
И, лишь споткнувшись у конца дороги,
Спишем на покаяние в старый храм.
Молись! Молись, душа! Твоей путь помечен
Падением, непопаленной виной.

Я в Шую полетела бы, как птица, –
Давным-давно мечтала я о том.
Да поздно: с кем печально поделиться?
Семьи не стало, развалился дом.

Ах, бедный старый дом, какая жалость!
Я в нем мечты заветные плела.
Частица сердца в доме там осталась,
А жизнь в чужие дали увела...
Зинаида ТЕРСКИХ,
г.Воронеж.

Как тростинка, суха баба Миша, –
Ох ты, Господи, Боже ты мой!
На стене фотография мужа,
Где-то сгнутому в вое.
Дряхлый капуст – он вроде не нужен,
Да прижился и хихит в окне.

Упаз радость камушком на дно,
Погас восторг возмущенного толка.
Жизнь уместилась в зеркале одним,
Которое разбилось на осколки.

Ни детей, ни родни не осталась,
Дочь в младенчестве померла.
Еще позвали б к себе – то-то радост!
Не зовет. Вот такие дела.

Сквозит какой-то странной тишиной
С того конца или с того начала,
Где проскочила доля стороной,
Не отличая радость от печали.

Как суставы болят! Не по силам
Заготовить поленичку вров...
Сколько их в неуютной России,
Ей не нужных, заброшенных вдов!
Людмила Кузнецова,
г.Воронеж.

В смиренной рубашке, босиком
Судьба идет по замкнутому кругу.
Сидит печаль хозяйкой за столом,
И радость ходит у нее в прилугох.

Годы прошли, словно снег протелели.
Было в них солнце, и были метели.
Были и дети – взяла их война.
Вот и осталась на свете одна.
Нет в целом мире кровинки родной.
Что б ни затеяла – делать одной.
Руки устали, согнулась спина.
Как нынче помочь по дому нужна!
Трудно вне дома и трудно в дому...
Ваши заботы себе я возьму.
Все приготовлю, накрою на стол,
Чтобы и к Вам светлый праздник пришел.
Чью заварил и вместе поьемся,
И полюбим семейной любовью.
Вместе осляим мы Вану бобом.
Спите спокойно. Я завтра приду.
Раиса ДЕРИКОТ,
г.Россошь.

Пятистенка с соломенной крышей.
Полный изити – все богатство.
Остальное на дадан уж дашито.
Огород – добровольное дашито.

А куда без него? – он кормилел!
Нахрепсуты копеечки с зрявки.
Годы жизни, сплетаясь, припаялись
Там за хатой, в расхожей кайке.

Хлеб и щи, да по праздникам каша.
Летом легче. Не то, что зимой.



ЧЕТВЕРГ 20 ДЯ

12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 "Серебряный шар"
12.25 Документальный детектив "Милый Дядька дезертир"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

12.30 Мотивы
12.30 "ПОТОК ГОДИМТЕРИ"
12.30 "Переворот"
23.00 "Новое Время"

6.00 "Доброе утро"
9.05 Новости
9.15 "Земля любви"
10.15 Юридическая программа "Самы с вами"

10.40 "Слабое звено"
11.35 "Нелугвые заметки"
11.50 Библиомагия
12.00 Новости (с субтитрами)

12.15 "Серебряный шар"
12.25 "Восстание в журнале "Ералаш"
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

6.00 "Доброе утро"
9.05 Новости
9.15 "Земля любви"
10.15 Юридическая программа "Самы с вами"

10.40 "Слабое звено"
11.35 "Нелугвые заметки"
11.50 Библиомагия
12.00 Новости (с субтитрами)

12.15 "Серебряный шар"
12.25 "Восстание в журнале "Ералаш"
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди
13.00 Комедия Юлда Зиди

6.50 Утренняя комедия "По семейным обстоятельствам"
8.00 Новости
8.10 Мультиязык: "Вокс и теленок"

8.30 Слово пастыря
8.45 Звезда музыки
9.10 Играть, гармонь любви
9.50 Библиомагия
10.00 Новости (с субтитрами)

10.10 Смелогарна Евгения Петросяна
10.45 Смех
11.05 40 лет шута КВН
11.05 Биографии
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

6.50 Утренняя комедия "По семейным обстоятельствам"
8.00 Новости
8.10 Мультиязык: "Вокс и теленок"

8.30 Слово пастыря
8.45 Звезда музыки
9.10 Играть, гармонь любви
9.50 Библиомагия

10.00 Новости (с субтитрами)
10.10 Смелогарна Евгения Петросяна
10.45 Смех

11.05 40 лет шута КВН
11.05 Биографии
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов
12.00 Тайны забытых городов

Образ до срока

Интереснейший человек, фронтовик, получивший несмотря на молодость три боевых ордена, ветеран, продолживший трудиться и в свои 77 лет, Геннадий Александрович Ханая знаком мне более двадцати лет. Его воспоминания о боях много объемисты книжке издать.

Среди них немало таких, которые показывают, как не унывали наши воины, какими они были смелыми, тактичными, с юмором и достоинством.

Тонул — не утонул

Март 1944 года. Верхние течения Днепра — там, где близка граница Украины с Молдавией, да и до Румынии по прямой сотня километров. Прорваться туда Гитлер единственного нефтеснабжающего района в Плоешти, — задача, которую в числе других соединений выполняет 1-я танковая армия генерала Катюкова. В ее составе — бригада полковника Бабаджанна, в которую входит пулеметная рота, где служит гвардии младший лейтенант Ханая.

В окрестностях боях прорвался к Днепру — довольно широкой и глубокой реке, к тому же бурной от недавно вскрывшего ее половодья. Еще плывут к Черному морю отдельные льдинки. А на земле такая грязь-распутица, какую nowhere не придумать.

Приказ более чем четкий: с ходу форсировать Днепр, захватить плацдарм на западном берегу. Собрали со всей округи лодки, большинство из которых утле, старые и рассыпались за зиму. Нашли какие-то бревна и ящики, в водную пучину. Командир пулеметного взвода гвардии младший лейтенант Ханая — в одной из первых лодок, с большим пулеметом на руках, как с малым ребенком.

Немец, ясно дело, не заинтересован допустить переправу. Бьет сивером с более высокого своего берега, течение отнеси переправляющихся, наши против растут не по минутам, а по секундам. Ханая со своими ребятами пошел поперек течения, когда вода подкинула стала стремительно тонуть. Показало ему, что не так уж тут глубоко. Поднял пулемет над головой... пошел как дичь. Метра три, четыре — вода выше головы. Подул ветер, течения поплыли, но не успел, как вдруг уперся в землю. Пулемет по-прежнему цепко держит. Что есть силы ото дня оттол-

кнулся и выставил пулемет накруку. Ребята барахтаются в прибрежных водах, удивляются:

— Железняка, а плаваеет...
— Глядь, а тут и голова взводного вынырнула. Подхватили кто за пулеметный ствол, кто за лейтенантскую шинель — и выкарабкались на жиждик от грязи берг.

— Эх, только искупался на всю катушку, а придется погнаться, — погоревал молодой (девятнадцатилетний) офицер и увлек своих пулеметчиков вперед, за собой, настревая смертоносному огню из всех видов передового немецкого оружия.

— Так уж наш солдат устроен: доплыл, и кажется ему, что самое страшное позади... — вспоминает нынче ветеран, а тогда думал только об одном: «Удержаться во что бы то ни стало в этой непролазной грязи — и все будет хорошо».

Осилили немца, аргументы на берг, удержали плацдарм. Стрелял Ханая метко, да и у немцев умполь-стрелки на редкость были. Последняя радость: переправляется вся бригада. А потом — мираж на несколько дней. Ранение оказалось таким сильным, что очнулся только в Киеве. Офицерский молодой, но и его залечить было непросто. Отправил его в путешествие по госпиталям. Там пока оказался рядом со своей казакской родины, советское госпитале Кисловодске, где сейчас самый большой и красивый памятник медикам Великой Отечественной.

Лезть опять под пули

Лечат доктора Ханая в Кисловодске. Да он и сам лично заинтересован: в инвалиды не хочет, а выздороветь всегда пожалуйста! Вот уж и с койки поднимается, на костылях; вот уж и гармошку в руки взял. Она его в молодости покорило слушалась. Как рванет меха, как

растяла малышку и нежно любил, пока чужим смеется.

Когда в 1967 году Юрий Владимирович Андропов стал председателем КГБ, Владимир поехал в Москву его навестить. Но очень быстро вернулся. Он любил отца, но отец не отвечал большой взаимностью. Точнее — был строг и официозен. К тому времени Владимир закончил какие-то курсы механиков-наладчиков, настроился на вуз. Он ни о чем не просил Юрия Владимировича, но тот написал письмо: «В Москве я постеснялся спросить тебя относительно твоего, готов ли ты к экзаменам для поступления в институт, а ведь это вопрос — не последний. Думаю, что для экзаменов в техникум знания у тебя хватит... Очень сожалее, что не смог помочь тебе, но ты должен понять, что если я так пишу, значит, по-иному не сделать нельзя».

Вот он, личностный, семейный аскетизм андроповского поколения. Может, потому и страна жила? Песню тогда пели: «Раньше думай о Родине, а потом о себе».

«Беспорочные Володино детства», пишет Семанов, стало давать о себе знать. Все чаще его здоровье подвергалось опасности рецидивов. И однажды «скора» увезла Владимира Андропова в Бендеры. Там 4 июня 1975 года он скончался в городской больнице. Ему было 35 лет. Юрий Владими-

Союза, подовал сопровождающего. Тот командовал немцам:

— Стоять!
И все остановилось, как вползание.
— Он чи то теба, дрессированные кто ли?... — с улыбочкой пообшаривал комбриг.
— Так точно, товарищ полковник!
— Когда ж успел?
— Ребята с пулеметной роты подосбли.
— Циркачи, что ли, там служат?
— Ни как! Но ребята шустрые, всем пленным все до одной пуговицы на штанах срезали — никто теперь не побегит, никто в штаны не выпилится. Вот один и управлюсь, а то бы человек десять охраны надо было выделять, а би такте, что там, на Днепре, каждый бога на учете.
— Молодцы! — похвалил Бабаджанн и приказал адъютанту безотлагательно оформить представленные на солдата к ордену.

«Свои — не бойсь!»

В шести танковых десантах в глубокий тыл фашистов участвовал комбриг пулеметчиков Ханая. В юго-западной части Украины зимой и весной 1944 года на какие толщико-выручалки не шли воины 1-й танковой армии.

Группа наших быстрогоходных и увертливых в бою «тридцатипятировок» с десантом на фронте в 100-120 человек пробралась во вражеский тыл и устранила там такой трампарам, что оккупанты думали: движение целая моторизованная дивизия! И паника возникла, и переполох, и устремились всевозможные звенья танковой армии и другим соединениям фронта. Прорваться было нелегко. Во-первых, десанты немцы не приглашали, а наоборот, уже при прорыве не прочь были полностью уничтожить. Во-вторых, лучшее время для прорыва незаметного, неожиданного, с меньшими потерями — темная ночь, без луны и звезд. А при бездорожье, грязи, густой сети вражеских гарнизонов легко было заблудиться, натеряться на врага, погибнуть.

...В один из десантов ушел офицер, отвечающий за старей опе-

рацию, пороскинул мозгами и принял самое невероятное решение: сунуть голову в петлю!

Параллельно фронту фашисты перебарывали большую колонну немецких танков. Шли немцы не сплошной лентой, а с некоторыми интервалами. И в один из них на большую дорогу с ходу вклинилась наша танковая рота с десантниками на фронте. Естественно, без пулеметчиков Ханая в рейд не ходили. Ночь — глаза выколи, но шоссе все же тускло освещает, танки — и немецкие, и наши — урчат во всю мощь. Прямо-таки увеетельная проглула получается!

Беда в том, что через каждые 15-20 километров на дороге посты фашистской полевой жандармерии с фонарями. Они, ясно дело, знают, что срочно перебарываемую на другой участок колонну надо пропускать как малейших препятствий. «А таможеницы» осмотра не устраивают. И вдруг пост кокурлене, жандармы полюбощены. В свете фонаря приспособился фашист, а инчащийся танк — советский. Хотя отсюда ни взятсь среди немцеки? Замахнул курком, что-то разназучт с перепугу пожелал. А Ханая с друзьями тоже руками мы привелило манут, ублажотся: — Не бойсь, мол, свои мы!

На полном ходу проскочили. Успели заметить, что часовой в будку подлся. Наверняка сейчас по телефону о несоблюдении приведенного сообщит. Но до этого-то наши уже с полсотни километров в колонне протаплили, уже можно с основной дороги свернуть, хватат какой-то, придется потратиться на ухабах.

Конечно, потом были страшные стачки во вражеском тылу. Многие, кто полюбощены, а вот такие эпизоды везлет ветеранов до сих пор. Недаром от отчаянного рейде аспомбриг в своих мемуарах и сам комбриг, а потом маршал Бабаджанн. Недаром любимым героем воинов был и остается неунывающий, храбрый и веселый боец Василий Теркин, воспетый Александром Твардовским, последним воином под пулями, рядом с бойцами.

Валентин ЮДИН.

НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ ГЕНСЕКА С ЛУБЯНКИ

Окончание. Начало в №42.

Семанов оставляет в тени эту величайшую заслугу Андропова перед Россией. Он акцентировал внимание на другом: «Коварство Андропова было отработано в Будапеште и потом очень помогло ему в дальнейшей карьере. Полковник Колпачи, начальник Будапештской полиции и сторонник Надя, позже рассказывал: «Андропов произвел впечатление сторонника реформ. Он часто улыбался, у него всегда находились ластивые слова для реформаторов, и нам трудно было уразуметь, действовал ли он только согласно инструкциям или по своему почину». Колпачи понял (с некоторым опозданием): был ли Андропов сторонником реформ, когда тот прямо в Советском посольстве пообщал полковника вести его в правительство Кадрара, но советская бюрократия доставила его прямо в тюрьму, где он просидел семь лет. До конца 1940-х годов Колпачи, как провинившийся, занимал незавдачный Колпачи, как провинившийся, Колпачи, как провинившийся, Андропова улыбался и приветливо махал рукой...»

То есть даже здесь, за рубежом, Семанов видит в Андропове личную ответственность сестру комбрига. Как будто действовать против врага (за свою державу) — все равно что быть среди соотечественников и отстранять интересы внутри своей стра-

ны. Нельзя забывать и то, что это было особое, если так можно выразиться, поколение. Люди, жестко и однозначно державшие на расстоянии даже своих близких и родных. Сам же Семанов описывает трагическую судьбу старшего сына Андропова — Владимира Юрьевича. Ее повелада Семанову адво последнего, невестка Генсека Мария. Жили они с Владимиром Юрьевичем в Молдавии.

«Владимир прилетел в Кишинев впервые осенью 1952 года, пишет Семанов. — Ему шел двадцать третий год. А за плечами уже давили две судимости: первая — за малолетство условно, вторая — с отсрочкой приговора. И незаконность среднего образования. С таким «багажом» найти работу самому было очень трудно. В те времена Ю.В. Андропов был лишь заведующим отделом ЦК КПСС. Фигура на партийном небосклоне не знаковая. И Белодя Андропов стал работать медиком-наладчиком в конструкторском бюро Тираспольской швейной фабрики. Со своей будущей женой Марией там и познакомились.

На свадьбу пришло много Машиных родственников. Со стороны женхца не было никого. Молодожены сняли квартиру. А когда родилась дочка Евгения, им дали в общежитии комнату. Она имела одно «удобство» — маленькая кухня, закуток... Мария

рустила малышку и нежно любила, пока чужим смеется.

Вот он, личностный, семейный аскетизм андроповского поколения. Может, потому и страна жила? Песню тогда пели: «Раньше думай о Родине, а потом о себе».

«Беспорочные Володино детства», пишет Семанов, стало давать о себе знать. Все чаще его здоровье подвергалось опасности рецидивов. И однажды «скора» увезла Владимира Андропова в Бендеры. Там 4 июня 1975 года он скончался в городской больнице. Ему было 35 лет. Юрий Владими-

рович послал бывшей жене телеграмму: «Техорон — Владимирова в Бендерах 5 июня. Мать Володи... в тот момент разводилась с очередным мужем и была занята имущественной тяжбой. Это дело ей показало важнее проводов сына в последний путь. Юрий Владимирович тоже не смог присутствовать на похоронах своего старшего сына. На кладбище в Бендерах он никогда не приезжал...»

Эта жестокость имела продолжение даже после смерти Андропова. Как только сообщение о кончине Генсека достигло Бендер, его невестка Мария с дочерью вылетела в Москву. Считала, это ее дочерний долг. Но в квартиру на проспекте Кутузова ее... не впустили. У подъезда были люди, которые перехватывали и увозили родственников Андропова в гостиницу. На похоронах Мария прибыла лишь несколько часов.

Суровый век. Суровые порядки. Стална Семанов сравнивает с Иваном IV Грозным и даже с Петром Великим. Никита Хрущев, по его характеристике, истеричный и мятущийся, напоминал императора Павла Петровича. Брежнев своим долготелым правлением и «застоем» похож был на Николая I. А Горбачев имеет совершенно точный прототип в XX веке — Александру Керенского. А с кем сравнить Андропова? В нем было что-то и от Алексея

Михайловича Тихийшевой и от осторожного реформатора Александра I, и от либерала Александра II, и от консерватора Александра III. Но больше всего, по мнению Семанова, для сравнения с ним подходит Александр Кристофорович Бенкендорф. Служака из лубинской эпохи, известный любому школьнику по хрестоматии русской литературы. И Бенкендорф, и Андропов были «замкнуты и немногословны, публичностью чувствились и величественно», держали как провинивших подданных огромной империи, дотоливо наблюдали за любыми проявлениями волюнтария и не допускали даже в зародыше открытые народы возмущения... оба были нерусского происхождения, хотя верой и правдой служили и укрепляли устои Государства Российского...»

Может быть, за это народ и возненавидел реформатора в целом положительного? Народ ведь не обманешь. Когда при нем стала выплываться «андроповка» — водка, которая была на полтинник дешевле, чем «Столичная», и «Московский», то благодарности сдержанно стали раскидываться слово «водка» как: «Вот Он Добрый Какой Андропов» или «Вот Она, Добродителю Коммуниста Андропова».

Интересно, а что о нем напишут и скажут еще через 18-20 лет?..

Юрий ДЮКАРЕВ.

Путь к Победе за Москвой

— Когда меня спрашивают, что было всего запомнилось из минувшей войны, я всегда отвечаю: битва за Москву.

Такое видение у маршала Г.Жукова сражений за столицу нашей Родины. Это были поистине грозные дни.

Ожесточенные бои на подступах к Москве нарастали с каждым часом. От Ленинграда, с других фронтов немцы спешно перебрасывали танки и моторизованные части на московские направления. К исходу 6 октября 1941 года многие войска Западного и Резервного фронты в районе Вязьмы сражались в окружении. Враг усиливал натиск.

В эти критические часы Ставка,

Все это соорудили своими руками москвичи — в основном женщины и подростки.

С 13 октября гитлеровцы снова назвали фронт непрерывные бои на всех главных оперативных направлениях, ведущих к Москве. За три недели октября наши войска в героических сражениях измотали силы врага, уничтожили целые его подразделения, вывели из строя сотни танков и орудий.

Наступал ноябрь. Холодный, ветреный, морозный. Рано закурились снежные вихри. Фронт постепенно замер. Лишь изредка попадались необычную тишину пулеметные очереди. А по ночам неслышимо взрывали осветительные ракеты.

емых результатов. Только 4-я армия немцев понесла большие потери и не смогла участвовать в общем наступлении на столицу.

Второй этап наступления на Москву гитлеровцы развернули 15 ноября. Бои были исключительно тяжелыми. Враг, не считаясь с потерями, лез напролом, стремясь прорваться к Москве своими танковыми клиньями.

Наши армии, отражая атаки немцев, в полном порядке отодвинулись на заранее подготовленные рубежи. Но угроза столице не миновала: гитлеровцы хотя и медленно, но приближались к Москве.

Как-то поздним вечером Верховный командующий Г.Жуков:

— Вы уверены, что мы удержим



В штабе Западного фронта.



Контрнаступление под Москвой началось...

И.В.Сталин назначил командующим Западным фронтом Г.Жукова. «Берите скорее все в свои руки и действуйте», — приказал Верховный.

Действовать приходилось под ураганным огнем противника, днем и ночью. Фронт пришлось создавать, по существу, заново. Наиболее опасные направления возглавляли полководцы — И.С.Конева, К.К.Рокоссовский, Д.Д.Лелюшенко, А.И.Ефремов, И.В.Панфилов, А.А.Горовов.

Из резерва Ставки, с других фронтов на Можайскую оборонительную линию направлялись 14 стрелковых дивизий, 15 танковых бригад, более 40 артиллерийских полков и другие части. Заново формировались авиационные и несколько армий. Но этих сил было недостаточно для сплошной надежной обороны.

Командующий решает в первую очередь занять главнейшие направления — волоколамское, Можайское, малоярославское, калужское. Создавались вторые эшелоны и резервы фронта. Наземная и воздушная разведка строго сонаметила для твердого управления авиационное направление морального состояния воинов, их веры в победу, взяли на себя партийные и комсомольские организации частей и соединений.

Георгий Константинович все время находился на ногах, доходил и до полковых штабов, и до переднего края — на линии огня. И все из-за стремления увидеть все самому, продумать приказ с позиции надежной обороны и контрнаступлений. Он укрепил связи с населением Москвы и Московской области, точчас пришла неослабеющая помощь фронту: в бой вступили дивизии народного ополчения, москвичи составили ядро многих подразделений разведчиков, лыжных бригад, партизанских отрядов.

Москва поставляла фронтовикам мины, гранаты, взрыватели, зимне обмундирование, пищевые концентраты. На заводах «Серп и молот» и «Красная подкова» восстанавливались танки и грузовики. Вся столица была оцепана оборонительными рубежами из противотанковых рвов, надолбов, окопов, эскарпов и ходов сообщения.

Первого ноября 1941 года Г.Жукова вызвали в Ставку. И.В.Сталин, глядя на карты, к оперативным картам, а стал советовать с ним о другом.

— Мы хотим провести в Москве, кроме торжественного заседания по случаю годовщины Октября, и парад войск. Как вы думаете, обстановку на фронте позволит нам провести эти торжества?

Георгий Константинович ответил:

— В ближайшие дни враг не начнет нового наступления. Он поспешит в предыдущих сражениях серьезные потери и вынужден пополнять и перегруппировывать войска. Против авиации, которая наверняка будет действовать, необходимо усилить ПВО и подтянуть к Москве истребительную авиацию с соседних фронтов.

Годовщина Октябрьской революции, как известно, была отмечена. Бойцы прямо с Красной площади ушли на фронт.

Вскоре между Верховным и Г.Жуковым состоялся разговор по телефону.

— Как возмужал себя противник? — спросил И.В.Сталин.

— Заканчиваю сосредоточение своих ударных группировок и, видимо, в скором времени перейдет в наступление.

— Где вы ожидаете главный удар? — Из района Волоколамска. Танковая группа Гудериана, видимо, ударит в обход Тулы на Кашину.

Главное стал настаивать на контр ударах. Г.Жуков сопротивлялся, говоря, что последние резервы фронта нельзя бросать на контрудары, успех которых сомнителен.

— Ваш фронт имеет шесть армий. Разве этого мало? — Но линия фронта достигла шестистот километров, — возразил Г.Жуков.

Вопрос о контр ударах считайте решенным. План сообщите сегодня вечером, — недовольно отрезал И.В.Сталин.

На военном совете фронта Н.А.Булганин тоже получил резкие замечания от Верховного: «Вы там с Жуковым застряли. Но мы и на вас управу найдем!»

Контрудары не принесли жела-

Москву? Я спрашиваю вас с болью в душе...

Георгий Константинович почувствовал в голосе И.В.Сталина глубокую тревогу за судьбу столицы. Он всем сердцем понял, что в эти грозные часы и Главнокомандующий нуждается в чисто человеческой поддержке. Последовал твердый и ясный ответ:

— Москву, безусловно, удержим. На нужно еще не менее двух армий и хотя бы двести танков.

На том конце провода воцарила неподвижительная тишина, как бы сопоставлялись сказанное. Это нелюбо, что у вас такая уверенность, — сказал И.В.Сталин. — Позовите в Генштаб и договоритесь, куда сосредоточить две резервные армии, которые вы просите. Танков пока дать не сможем.

Ожесточенные бои продолжались. На атаки немцев наши части отводили контратаками. На обочинах дорог на Москву располагались рядами кресты на погибших гитлеровцах.

К концу ноября армии немцев отступили на запад, потеряли пробыную способность. Пленные солдаты выглядели истощенными, потерявшими веру в возможность захвата Москвы. Ходили они, кутаясь в головы до ног в теплые вещи: все было награблено у населения. А на дырявые сапоги напяливали уродливые соломенные валенки. Из немецких окопов нередко слышались крики: «Рус!.. Хеба...», «Русс, махорки!».

Наши бойцы и командиры, настроенные по-боевому, выглядели богатырями в своих полубухах, валенках, папках-ушанках, меховых рукавицах. У каждого — теплые вещи, телеграмки, другие зимние вещи. Фронтовые плахи на каждый день — 900 граммов хлеба, пищевые концентраты, сахар, махорка и горячая пища (доставлялась в окопы в ночные часы). Кроме того, со всех концов страны от населения добровольно поступали подарки, согревающие душу письма, подарки.

Все это — тоже ни с чем не сравнимое оружие! — оценивал

отеческую заботу о фронтовиках Георгий Константинович Жуков.

Новых видов оружия далеко не хватало всем фронтом. Но в войска все чаще стали поступать ПТР и ПТО — противотанковые ружья и орудия, автоматы ППШ, единственные в мире «катюши», новые радиостанции, грузовики, тягачи. Авиация пополнялась грозными штурмовиками Ил-2, истребителями и бомбардировщиками.

Под Москвой разгружались с поездов резервные войска, полностью вооруженные и укомплектованные.

В конце ноября Г.Жуков доложил Верховному обстановку на фронте, просил его дать приказ о контрнаступлении. И хотя все основные уже было заранее рассмотрено и обговорено в Ставке и Генштабе, И.В.Сталин спросил:

— А вы уверены, что противник подойдет к кризисному состоянию и не имеет возможности ввести в дело какую-нибудь новую крупную группировку?

— Противник истощен. Но если мы сейчас не ликвидируем опасные вражеские вклинения, немцы смогут подкрепить свои войска. И.В.Сталин сказал, что еще раз посоветуется с Генштабом.

На представленном плане-дириже И.В.Сталин коротко написал «Согласен» и поставил свою подпись.

Поздно вечером 4 декабря Верховный Главнокомандующий позвонил Г.Жукову и спросил:

— Чем еще помочь фронту, кроме того, что уже дано?

Он пообещал, что наступлению фронта будет полной поддержка авиацией и противозащитной обороной страны.

5 декабря 1941 года. Ночной снегопад завьюжил дороги. С рассветом войска Западного фронта севернее и южнее Москвы начали контрнаступление. Двинулись вперед на запад и соседние фронты под Ельцом и Калинин. На огромных заснеженных полях развернулись грандиозные сражения.

Танковая армия Гудериана давала клятву Гитлеру первой прорваться в Москву. И для нее наступила расплата: войска 10-й, 50-й армий и кавалерийской группы генерала

П.А.Белова, поддержанные авиацией, разгромили части Гудериана. Дороги их бегства были усыяны тяжелым оружием, автомашинами, тягачами и танками.

Такие же упорные бои разгорались на многих участках фронта.

И.В.Сталин и Генштаб сдержали слово, данное Г.Жукову: наступление войск мастерски обеспечивали авиация фронта, авиация ПВО страны и авиация дальнего действия, которой командовал генерал А.Е.Голованов. В тылу отступающих немцев астреляли партизаны, лыжные части, конница и воздушно-десантные войска.

Не ожидая таких ударов с фронта и тыла, немецкое командование уже не смогло остановить быстрые отступление своих частей. Гитлер в панике приказывал войскам: «Цепляться за каждый населенный пункт, не отступать ни на шаг, обороняться до последнего патрона...»

В битве под Москвой гитлеровцы были отброшены на запад на 150-300 километров. Наступление проходило в сложных условиях суровой зимы, без численного превосходства над противником. Наши войска еще не имели мощных танковых и механизированных соединений.

«Мне нередко задают вопрос, почему Г.Жуков, — о роли И.В.Сталина во время битвы под Москвой, И.В.Сталин был все это время в Москве, организует силы и средства для разгрома врага. Надо отдать ему должное. Возглавляя Государственный комитет обороны и опираясь на руководящий состав наркоматов, он проделал колоссальную работу по организации необходимых стратегических резервов и материально-технических средств для обеспечения контрнаступления под Москвой. Своей жесткой требовательностью он добивался, можно сказать, почти невозможного».

Георгий Константинович, сам нередко находившийся на линии огня, оставил нам также примечательные слова о своих товарищах: «Выражая глубокую благодарность всем участникам битвы за Москву, остающимся в живых, я склоняю голову перед светлой памятью тех, кто стоял насмерть, но не пропустил врага к сердцу нашей Родины, ее столице, городу-герою Москве...»

Николай ГАМОВ.



Зал "катюш".

- Это "скорая"?

Пауза. Затем: «Ну да...» Снова пауза. Мне показалось, что сейчас последует вопрос: «Ну и что дальше?» И я робко проговорил: «Принимте, пожалуйста, вызов...»

Как-то в воскресенье вечером я зашел к соседям. Владимир, инвалид детства первой группы, как и обычно, лежал на своей большой железной кровати. Я отменил, что лицо его было бледным, а в глазах металось какое-то возмущенное беспокойство. Он беспомощно смотрел на свою 70-летнюю мать, которая тоже бледная, как полотно, лежала на диване без движения.

- Что с вами, Нина Ивановна? - наклонился я над ней.

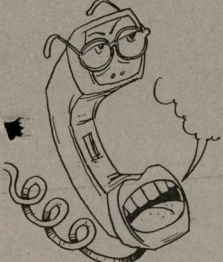
• Бывает же такое...

Функции советует выполнять... А что такое функции? Знаешь? - Я сейчас позвоню дежурному врачу в городской отдел здравоохранения. А позже напишу в газету. Это я вам обещаю.

- А толку что? - заверещала трубка. - Напишет он... Умный какой нашлся... Да хоть президенту пишу. Все равно без толку.

Не знаю, сколько бы по времени она мне могла рассказывать о том, что писать и звонить кому-либо -

«ЛАДНО ГОРБАТОГО К СТЕНКЕ ЛАДИТЬ...»



толку никакого не будет, если бы я не прервал ее: «Ладно, хватит...»

- Ладно горбатого к стенке ладить... - тут же перебила меня трубка. - Лет-то сколько?

- Кому? - У-у-ф-фф... - отдышалась трубка. - Что ж это за фрукт сегодня достался мне? Женщине лет сколько?

- А сколько и вам, - прорвало меня. - С двадцать девятого... - Вызов не принимаю, - завизжала трубка и бросилась на рычаг своего аппарата, оглушив меня мощными и злыми гудками.

Несколько секунд я сидел с открытым ртом, как из ушей ошарашенный последней выходкой чужой и далекой трубки.

Потом, спохватившись, набрал справочную, которая мне быстро выдала номер дежурного врача по отделу городского здравоохранения.

А на стене мирно, как будто ничего и не произошло, тикали кварцевые ходики, напоминая, что время немолчно летит: стрелки циферблата показывали двадцать часов пять минут. Я набрал заветный номер. Минут десять я упорно, но безуспешно пытался дозвониться до дежурного врача, но вдруг, к нашей радости и удивлению, приехала «скорая помощь». Вежливый доктор осмотрел мою бедную соседку, измерил артериальное давление и сказал молодой сестричке, какие лекарства надо выпить в приготовленные ею шприцы.

Когда Нину Ивановну всю «обкололи», и она почти сразу же заснула, я проводил до двери и полагался медиков за столь неожиданный и своевременный приезд. А когда вернулась, сел на стул, посмотрел на экран телевизора, в котором без звука шла комедия «Сладко бы в Малиновке». И поскольку знал с детства наизусть каждую фразу Попандуплы и его «боявых товарищей», я конечно же углубил, что доложил своему батьке, воравшись в дом и качаясь с приличной амплитудой, лихой боей.

Да, он именно так и сказал: «Кони стоят, а лошади запрещены...» Сергей ЛАВРЕНТЬЕВ. Рис. Николая ПРОВОТОВОРА.

Она приоткрыла глаза, но ничего не могла ответить.

У нее обморок, - заикаясь, произнес Владимир. - Лежала на диване, закинул чайник. Она поднялась и тут же рухнула снова. Вызов, пожалуйста, «скорую»...

Я быстро набрал «03». На другом конце провода женский, как мне показалось, несколько старше базисовского возраста голос что-то невнятно ответил. «Это «скорая»? - переспросил я. После продолжительной паузы тот же голос промолвил: «Ну да...» Затем снова пауза.

Мне показалось, что сейчас последует вопрос: «Ну и что дальше?» Я робко и не совсем уверенно проговорил: «Принимте, пожалуйста, вызов...»

- А что стряслось? - спросила трубка.

- С женщиной плохо.

- Ну и что же с вашей женщиной? Я не знаю. Обморок. Что-то с головой, наверное...

Как обморок, а что-то с головой? - наשמешиво-раздраженно переспросила трубка.

- Ну, не знаю, вам виднее... Приезжайте и спросите, а что-то с головой? - Фамилия и адрес.

- Чей? - совсем растерялся я. - Ну, не ваши же, вы мне и зайти не понадобилось... Женщины вашей.

Она заносила адрес, приговаривая: «Не знает он... Обморок или что-то с головой...» А кто ж знает-то?... Тут меня взбесило. И, еле сдерживаясь, я как можно вежливее и спокойнее, посоветовал ей: «Ну, пожалуйста, выполните свои функции. Время идет». - Ты смотри, какой грамотный!!

* Любимую сестру Уварову Ирину Ивановну поздравляю с днем рождения. Желаю счастья. Лена.

* Подарю симпатичного и игривого котенка (девочку) заботливым людям. Тел.: 23-147, 23-59-64-10.

* Продам везенки жен. 2 чукки х/б; пальто муж., р.48; шубу из иск. меха, 44/175; куртку кожаную жен., 44/175; подушки. Тел. 77-06-17.

* Куплю шв.машинки «Zinger» (в любом сост.), «Singer» (выборочно). Тел. 8 (81151) 2-41-00, тел. сб., с 14 до 18 час., Денис.

* Куплю 3-комнатную квартиру в любом районе г. Воронежа. Тел. 23-52-32, 52-10-84.

* Продается недорогой новый сотовый телефон «Моторола-T2288» с чехлом. Тел. 14-46-55.

* Есть желание обрести хорошего друга 70-75 лет дав жизни, помощи и поддержки друг другу. Писать: Семмукурич лесопитомник, Дмитриев Р. И.

* Инвалид примет в дар: грамплстинки, диафильмы, литературу дет-

скую, о спорте и для фотобиблиотеч. Обр.: 394000, Воронеж, главпостамт, до востребования Еременко Анатолию Ивановичу.

* Немецкий язык для любого возраста. Возможны переводы. Тел. 73-20-32, с 11 до 12 часов.

ТЕЛЕФОННЫЕ АППАРАТЫ



• ДЕСТ-радиотелефоны, • проводные ТА, • автоответчики.

Оптовые поставки. СОЦИНТЕХ-КОМПЛОГ www.socintech.ru

(095) 777-5533 Приглашаем дилеров!

"СВЕЖЕВАННЫЙ КРОКОДИЛ", ИЛИ ПОЧЕМУ НЕ ПОЛЬЗУЕТСЯ СПРОСОМ ВОРОНЕЖСКОЕ ПИВО

Войти можно в дом, в вагон, в сортир в конце концов... Но навязчивые разговоры радиорекламы нашего уважаемого пивзавода «Войди во вкус» озадачивают и вынуждают обратить внимание на перлы воронежской рекламы.

Наш пивзавод, обладая коллективом опытных пивоваров и благодаря дальновидности директора Евгения Васильевича Образцова, сумевшего сохранить уникальное оборудование времени всескокрушающей борьбы кремлевских дуракомов с алкоголем, казалось бы, должен процветать и быть хозяином положения, но, тем не менее, даже у себя дома без борьбы уступает рынок сбыта иногородним конкурентам.

Постояв у прилавков бутылочных отделов, выясняешь, что спрашивают и покупают какое угодно пиво, только не воронежское.

Уходят к потребителю бутылочно-баночной рекой «Балтика» и «Арсенальное», «Яриво» и «Пикур», «Солодов» и «Афанасий», а деньги ульвают в Санкт-Петербург, Тулу, Ярославль, Курск, Липецк и многие другие города - производители пенного напитка.

Всем давно известно: реклама - двигатель торговли. Да только реклама реклама рознь, а то, как рекламируется воронежское пиво, только во вред идет производителю.

Крепко поднадело слушателя ушечевание рекламной радионаши «Воронежское пиво, пейте, господа...» на мотив песни Владимира Высоцкого. Да только слова-то у него про воду были... А что произойдет, если пиво наложит на воду? Да пропит нас известный екто, где, когдашник? Бурда получится. Глотнуть хотите? То-то и оно.

Этикетки на бутылках нашего пивзавода в отличие от иногородних на редкость бездарно оформлены, тусклы и безнаденно устарели, как те, Петровской эпохи, допотопные дремотуи, на них изображенные. Как воды роднот Воронежского водохранилища, по которому эти правдстваря дрейфуют и пить из которого строго не рекомендуется.

Выдержанное на прилавках пиво в отличие от коньяка пенится, но не ценится. В центре города, на фасаде кинотеатра «Пролетарий», завис внушительных размеров рекламный щит с изображением слегка пьющегося желтой жидкости с призывом: «Войди во вкус!» и хлебнуть ве.

К сожалению, висит сие произведение, далекое от искусства, на драной кламовидной строительной сетке, сквозь которую проглядывают грязные доски, ржавая арматура и облупленная штукатурка. Все это в комплексе вряд ли у кого-либо вызовет желание попить, скорее, наведет на мысль об отраве, благо - туалет через дорогу.

Вообще, о наружной уличной рекламе Воронежа можно говорить долго и со смехом. Обращали ли вы внимание на жизнерадостное мертвеца, радостно скляющего в улыбку зубы? Если гуляли по проспекту Революции, то на углу навядящего ужас своим разваливающимся видом здания старого драмтеатра могли видеть большое пламя, на котором заплечено лицо дамы, покрытое крупными труными пятнами, призывающее пользоваться пейджером от «Коминформу». Губы призывницы синие от загорбного холода, щеки губы обмазаны жирной мотильной глиной, под глазами - страшные кровавые круги.

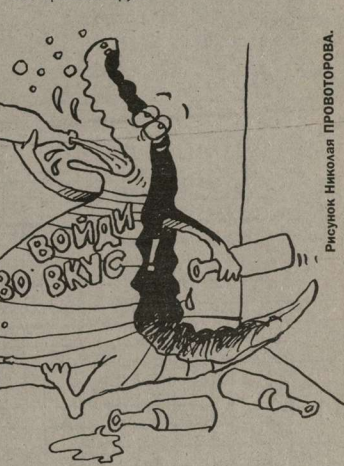


Рисунок Николая ПРОВОТОВОРА.

Судя по всему, «Коминформу», наконец, удалось наладить устойчивую пейджерную связь с потусторонним миром. Не напрасно в гробы «новым русским» кладут мобильники и пейджеры. Теперь в полночь иной ункет имеет возможность принять поздравление с днем рождения из гроба почившей бабушки.

Одно время уличные стенды Воронежа заполнили красивые свежееобразанные крокодильи с предложением покурить, несмотря на отрицательное отношение к этому Минздрава. Получив стресс от вида окровавленного, ошкунренного пресмыкающегося, курьльщик, конечно, полезет в карман за сигаретой, а то и валидолом.

Беда в том, что рекламное дело пивзавода большими деньгами, поэтому творить его берется все кому не лень, в том числе и те, кому бы сподручнее было пироги печь да салогит тачать.

Владимир ТЕСЛЕНКО.

Администрация Железнодорожного района г. Воронежа сообщает, что печать уникального комитетана №65 признана недействительной в связи с утратой.

МЕШКИ мешкозашивочные машинки, оверлоки. Тел.: (0732) 59-64-10; 23-14-72. Сергеевское.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКУПАЕТ ЛОМ ЧЕРНЫЙ МЕТАЛЛОВ. Тел.: 22-26-96, 72-71-04. Лиц. Д 040135/ЦММ-48 Лич.Пар.Об.

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

КОНКУРС ДЕТСКОГО РИСУНКА! Поздравление Деда Мороза с Новым годом С 20 ноября по 20 декабря

Условия конкурса: В конкурсе могут принять участие дети в возрасте от 14 лет по трем возрастным категориям: До 5 лет, От 5 до 10 лет, От 10 до 14 лет.

Присылайте Ваши рисунки до 20 декабря 2001 года с указанием адреса и возраста конкурента по адресу: 394000 г. Воронеж пр. Революции а. 35 УПФС с пометкой "Конкурс".

По итогам конкурса победителям каждой возрастной категории участника будут вручены денежные призы: I место - 500 руб, II место - 300 руб, III место - 200 руб.

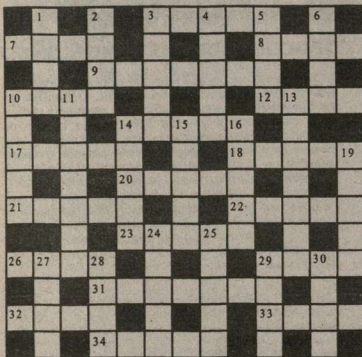
Ждем Ваши рисунки до 20 декабря

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ



У П С С В О Р О Н Е Ж С К О Й О Б Л А С Т И

Кроссворд «ПЕТЛЯ»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Вешалка на шее. 7. Кабы ... не подоспела, то овца бы волка съела. 8. «... четырех» - повесть Кюна Дойла. 9. В фильме «Джентльмены удачи» их выкальют. 10. Народ, живущий на Таймыре. 12. Заведение общепита. 14. Воздушный вихрь. 17. Был у Абдуллы. 18. Склад документов. 20. Химический элемент, чье название связано с планетой немецкой рекой. 21. Иголкин хвост. 22. Мадагаскарская полубекашка с пушистым и длинным хвостом. 23. Прибыль. 26. Каждый из тех в песне, кто «порубили все дубы на гробы». 29. Знаменитый советский хирург. 31. Тунаецед в юности. 32. Химический элемент. 33. Человек, без которого семьи не бывает. 34. Защита хожкиста.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Национальность. 2. Четыре картенные крали. 3. Переправа. 4. Зрелище, которым заканчивается вешалка. 5. Доведет до Киева. 6. Предмет одежды. 10. Полуостров вулкан на границе Уганды и Кении. 11. Половину его отдают за коня. 13. Древнерусский ученый. 14. Вонь. 15. Восточный блостелит гарема. 16. Известный английский археолог XX века. 19. Черная птица. 24. Вид гравюры. 25. Уход денег или специалистов в другие страны. 27. Кумир публики в сказке про Снегурочку. 28. Украинское блюдо. 29. «... и Зулейка» - литературно-фольклорный памятник многих народов Востока. 30. Древнее божество.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «НИГАРА»

По горизонтали: 3. Арфа. 7. Паулин. 8. Филе. 9. ... Ганс. 11. Плянка. 12. Доклад. 13. Ра. 15. Уттер. ... 16. Угорики. 20. Опиано. 21. Казбек. 24. Рейган. 27. Воробей. 29. Штора. 30. Кочка. 31. Лассо. 34. Трафарет. 35. Юнг. 36. Дуб. 37. Алт. 38. Бич. 39. Жаба. 1. Масленка. 2. Бензодобор. 3. Ангар. 4. Форт. 5. Широк. 6. Чердак. 10. Сопельник. 14. Авт. 17. Гор. 18. Дос. 19. Ива. 20. ... око. 21. Кушетка. 22. Звонарь. 23. «Ералаш». 25. Луничка. 26. Ниагара. 28. Беседа. 32. Ар. 33. Стул.



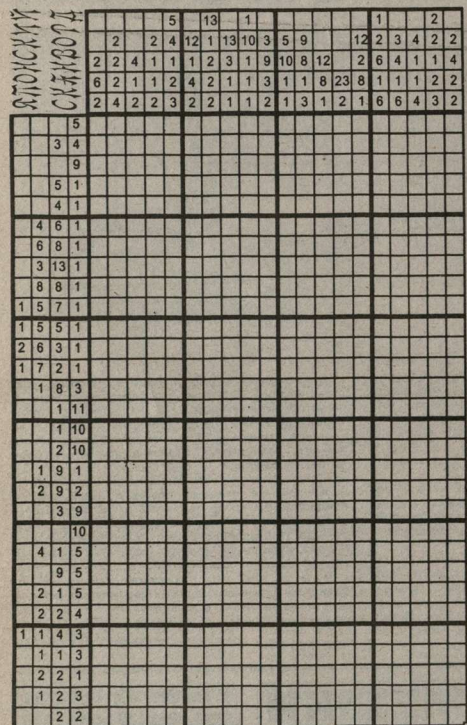
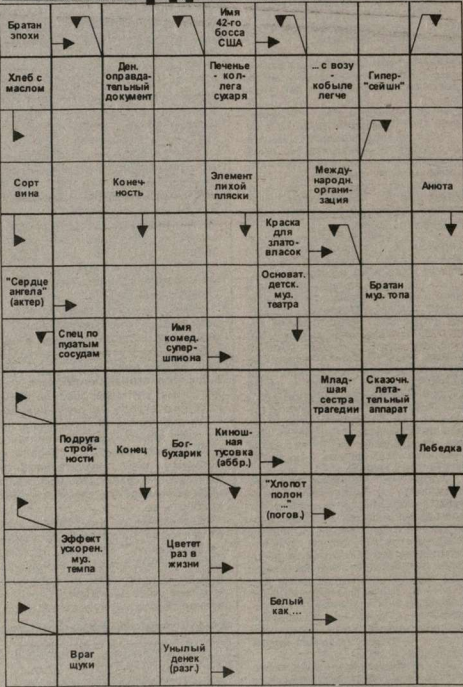
Вчера один из посетителей казино «Эльдорадо» выиграл в рулетку два миллиона долларов. Администрация казино наотрез отказалась комментировать это событие. Нашему корреспонденту через конфиденциальный источник удалось кое-что узнать. Счастливица зовут Сергей Петрович. Он 1956 года рождения. Проживает один по адресу: ул.Гороховая, дом 16, корпус 2, кв.104. Дверь в квартиру Сергея Петровича деревянная, запирается на один замок. По будням с 8.00 до 19.00 он всегда на работе.

Молодая женщина пришла на массаж, и ей очень нелюбо за свою распылившую фигуру. Раздвигшись, она краснеет и говорит врачу: - Мне очень стыдно, доктор! Я знаю, что мне нужно следить за своим весом! Врач, приступая к осмотру, успокаивающе бормочет: - Да ну что вы... Нечего смущаться... не так уж вы и толсты. - Вы действительно так считаете? - Конечно, - говорит врач, поднося к ней палочку для языка. - А теперь откройте рот и скажите: «Му-у-у...»

- Какие меры вы примете для дезинфекции воды? - Кипятим. - А еще? - После этого фильтр-ем. - А дальше? - Пьем пиво. Чтобы не рисковать.

Несмотря на тяжелейший кризис, который переживает Россия, по-прежнему хорошо, выпив 50 граммов водочки, закустив ее хрустящим соевым огуриком и сразу же повторить!

Сканворд «БУТЕРБРОД»



Японский сканворд называют еще японским рисунком. Необходимо в соответствии с числами, которые проставлены слева в строках и сверху в колонках, разгадать зашированную картинку. Числа означают, сколько слитно закрашенных клеток находится в данной строке или столбце, а их количество - сколько таких групп закрашенных клеток находится на этой же строке или столбце. Эти группы разделены, как минимум, одной пустой клеткой. Если, например, стоит всего одна цифра 9 в ряду, значит, в этом ряду должно быть 9 подряд закрашенных черных клеток, а если стоят цифры 2, 4, 5, то это означает, что в ряду должны быть закрашены две, четыре и пять клеток, но соответственно не подряд, а с разрывами между ними на одну или более клеток. И вот эта величина разрывов является самым сложным для отгадывания. Самый лучший способ «разобраться» с японцами - это решить простой пример:

1. Для начала найдем самые большие числа. В нашем случае это 8 в крайнем справа столбце. Длина столбца также 8 и, следовательно, можно смело закрашивать его весь.

2. Если возле ряда стоит одно число, которое больше, чем половина длины этого ряда, то как ни располагать эту группу, все равно несколько клеток в середине будут закрашены. У нас это числа 5 во втором столбце (слева) и пятой строке (сверху). Начнем со столбца. Две клетки в середине второго столбца можно смело закрашивать. 3. Положение группы в пятой строке (сверху) теперь известно точно, так как отрезок от крайнего правого (закрашенного) столбца до второго столбца (слева) и составляет как раз 5 клеток. Сразу же закрашим первую строку (сверху), так как группа из трех клеток должна пересекаться с закрашенной клеткой из крайнего правого (закрашенного) столбца.

4. Теперь займемся третью (слева) столбцом. Одна закрашенная клетка уже известна. А вторая группа из двух клеток будет расположена соответственно выше первой группы (одна клетка). Положение ее определил пересечение со второй и третьей строкой (сверху).

5. В самой нижней строке расположены две группы длиной 2 и 1 клетка. Положение группы из одной клетки уже известно благодаря все тому же крайнему правому столбцу, а вот группа из двух клеток начинается сразу с первого столбца. После этого можно закрашивать и последний столбец из пяти клеток. Все! Надеемся, вы узнали букву «А».

Ответы на сканворд «АВАНГАРД»



Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ
ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя
 Учредитель и издатель ООО Редакция газеты «Коммуна»
 Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №80039.
 Цена 1 руб. 50 коп. Отпечатана в ИИФ «Воронеж», ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
 394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.
 ТЕЛЕФОНЫ:
 редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 51-24-89.
 Завис казани 51162
 Завис № 4863
 Тираж 18395
 Подписано в печать 10.12.2001 г.
 По графику - 19.00
 Фактически - 19.00