



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91



**КТО ВИНОВАТ В ТОМ, ЧТО Я УБИЛ ЭТИХ ЛЮДЕЙ?..**

5

**ТВ ПРОГРАММЫ**  
6,7,8



**КАК «БОМЖ-МЕЖДУНАРОДНИК» ИЗ ВОРОНЕЖА ГОЛЛИВУД ПОКОРЯЛ...**

11

# ВОРОНЕЖСКАЯ ЕДЕДЕЛЯ

**4 СЕНТЯБРЯ СРЕДА**  
 Восход 8.39 Заход 20.16 Длительность дня 13.37  
 Восход 18.49 Заход 6.47 Четвертая фаза

**ЛУНА В РАКЕ/ВО ЛЬВЕ (6:38)**  
 1774 г. Царские войска наносят решающее поражение силам Емельяна Пугачева.  
 1890 г. В селе Терювка Острогожского уезда родился Захар Александрович Закуйнев, первый командующий Северным флотом в 1933-1935 гг. Умер 4 сентября 1937 года.

**5 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ**  
 Восход 8.41 Заход 20.14 Длительность дня 13.33  
 Заход 20.06 Восход 2.21 Четвертая фаза

**ЛУНА ВО ЛЬВЕ**  
 1898 г. Николай II подписывает циркулярную ноту, приглашающую все правительства на конференцию по вопросу сокращения вооружений. Идея разоружения испокон веков является одной из наиболее излюбленных форм дипломатической маскировки истинных мотивов и планов правителей.

**6 СЕНТЯБРЯ ПЯТНИЦА**  
 Восход 8.43 Заход 20.11 Длительность дня 13.29  
 Заход 12.17 Восход 4.03 Четвертая фаза

**ЛУНА ВО ЛЬВЕ/В ДЕВЕ (8:17)**  
 1936 г. Учреждается почетное звание «Народный артист СССР». Первыми его стали удостоены 13 человек, среди них К.С. Станиславский, В.И. Немирович-Данченко, В.И. Качалов, И.М. Москвин. Последними в 1991 году его получили А.Б. Пугачева и И.И. Янковский.

**7 СЕНТЯБРЯ СУББОТА**  
 Восход 8.45 Заход 20.09 Длительность дня 13.24  
 Заход 20.25 Восход 5.48 Пятничная фаза

**ЛУНА В ДЕВЕ**  
 1593 г. Следовавшие по пути в Москву турецкий посол Резванчуца и купец Махмудгалибей с караваном достигли Воронежа. Сопровождал их царский посланник Григорий Нащокин вместе с выкупленными из турецкой неволи ста русскими. До того иностранных послов с юга через Воронеж не возили - для многих недругов крепость была секретной.

**8 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ**  
 Восход 8.47 Заход 20.06 Длительность дня 13.19  
 Заход 20.31 Восход 7.31 Первая фаза

**ЛУНА В ДЕВЕ/ВЕСАХ (7:56)**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ ЖУРНАЛИСТОВ ДЕНЬ ТАНКИСТА**  
 1934 г. Началось асфальтирование главной улицы Воронежа - проспекта Революции.

**9 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК**  
 Восход 8.49 Заход 20.03 Длительность дня 13.14  
 Заход 20.57 Восход 9.13 Первая фаза

**ЛУНА В ВЕСАХ**  
**ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КРАСОТЫ**  
 1670 г. В городе Острогожске вспыхнуло восстание. Его участники перешли на сторону повстанцев Степана Разина. Горожане убили царского воеводу, убив нескольких богатых людей. Активное участие в этом бунте принял полковник острогожского казачьего полка Иван Дзиньковский.

**10 СЕНТЯБРЯ ВТОРНИК**  
 Восход 8.51 Заход 20.01 Длительность дня 13.10  
 Заход 20.44 Восход 10.54 Первая фаза

**ЛУНА В ВЕСАХ/СКОРПИОНЕ (7:49)**  
**ДЕНЬ ПАМЯТИ ВОИНОВ, ПАВШИХ ПРИ ОБОРОНЕ СЕВЯСТОПОЛЯ В КРЫМСКОЙ ВОЙНЕ 1853-1856 гг.**  
 Опечатывается по решению правительства Крыма с 1996 года.  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ФАШИЗМА**

Областная еженедельная газета. Издаётся с 17 сентября 1928 года.  
 Адрес в Интернете: WWW.KOMMUNA.RU

**№36 (1551)**  
 4 сентября - 10 сентября 2002г.

## «ОБРАТИТЬСЯ К БОГУ, РОССИЯ!»

зывает святой праведный Иоанн Кронштадтский. Из его пророчеств: «Доколе Россия будет православна и будет усердно чтить Бога и Богоматерь, дотоле она будет могущественна и непоколебима». Он предрекал, что Россия спасется крестными ходами. Дуновение этого спасения ошутимо. Сегодня по всей России - крестные ходы. И самый значимый, полнокровный с благословения митрополита Воронежского и Липецкого Мефодия - от мощей Митрофания Воронежского к святителю Тихону в Задонск.



Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

Окончание на 2-й странице.



Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

## ВОТ И ОСЕНЬ ПРИШЛА...

Лето, исклевая все живое солнечными лучами, превращая жилища в духовки, порядочно надоело всем. На Ильин день танец жары продолжался с необыкновенной силой, казалось, что Африка пришла к нам в гости всерьез и надолго. Но день коршуном падал вниз, а ночь усиливала свое торжество. Пройдя в распахнутую дверь лета, осень объяла меня ранним утром и прошептала: «Я пришла, вы меня ждали?» Звезды, протертые ее чуткой бархатной рукой, заблестели ярче и веселее, а затем исчезли, забойливо прикрывшие ватными одеялами облаков. Листья тополей затрепетали тысячами монет под неустанным дирижированием прохладного осеннего ветра. Вода в прудах застужала, отражая, как в зеркале, задумчивый вид кленов, их окружающих. Коровы, уставшие от оводов и жары, торжественно несут на рогах утренняя прохладу. Осенний бал золотой грусти недалеке, и нужно не пропустить его, приготовиться к нему и самому принять в нем участие. Вот и лето прошло...

Ю.ТИМОШИЛОВ,

с.Рамонье.

**41 руб. 80 коп.** (редакционная цена)  
**+ 33 руб. 72 коп.** (услуги доставки)  
**75 рублей** (подписка на полгода)  
**Подпишись и считай!**

**ШКОЛ**  
 САН ЧИТЬСЯ!

Индикс 51122.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ ГУБЕРНАТОРА

Пресс-конференция, которую провел в минувшую среду Владимир Кулаков, в определенной мере подводит итоги работы администрации области со времени прихода к власти на площади Ленина...

- 1. Повышение эффективности государственного управления за счет реорганизации и окончательного перехода к программно-функциональным принципам и структуре управления;
2. Развитие местного самоуправления (мобилизация сил и средств местных сообществ);
3. Развитие инновационного комплекса региональной экономики;

Владимир Кулаков убежден: период первоочередных, неотложных, антикризисных мер, планомерно выходящих из-под государственного контроля над обращением государственных ресурсов в этом году будет в основном завершен. Следующий шаг долгосрочной стратегической программы, переход к эффективному управлению экономическим и социальным развитием области.

Общая ситуация в России складывается таким образом, что проблемы развития в регионе предлагаются решать самим регионам, создавая условия для активизации и координации деятельности населения.

К стратегическим направлениям работы администрации Владимир Кулаков отнес следующие:

Обратись к Богу, Россия!

Оканчивая. Началю на 1-й странице. ...Мое неверие. В пятый раз иду крестным ходом и всякий раз беру с собой палатку — все кажется, что где-нибудь да будет срыв. Не все приютят в домах. Но за пять лет так ни разу палатки и не расхлели.

Первый раз пошел из-за журналистского любопытства. Последующие... Надо было побывать в первом, чтобы раз синопсиза на тебя благодать звала всю жизнь сверять по крестному ходу. 65-летний Иван, в прошлом альпинист и участник бесцельных походов: «Первый раз пошел и что-то не пошло... Произошло нарушение ас-го привычного. Ведь всегда с нами трудными бываю последний день, последние километры, а здесь — именно в последний день како-то восприятие духа, никакой усталости. Из Задонска вернулся необыкновенно здоровым. Решил проверить,

челаз из Лисок и о.Сергий из Воронежца. Был монах Митрофан из Чени. Парень из Харьковской области воевал там и, насмотревшись, натерпевшись много, понял — без православия солдат не солдат и Россия — не Россия. Принимает постриг. Имя во Чению их только трое — батюшка, дякон и инок Митрофан...

...Заход в Чертовиковое. Каким был храм и каким стал! Восстановлен трудами местных жителей и казаков. Здесь особая честь и уважение казаку Н.П.Белинову, одному из главных организаторов всех крестных ходов. Сюда пришел замечательный батюшка о.Николай, проповедь которого — мудрость и одухотворение. Именно здесь в разные годы мы свидетельствовали мироточению икон, ношу слышали с небес песнопение «Богородице Дево радуйся...» Знамения по трудам и молитвам.

ном нам кружки воды не подали. Десятилетия атеизма сделали свое дело. В Князеве набирали продукты, чтобы к вечеру прийти в Данышино. Но в этом году — что делать с продуктами? Нас в Колодезном накормили по высшему разряду! В селе восстанавливается церковь. Прихожане достойно встретили крестный ход. И в Хлевном появились церковь. С каждым годом все легче и радостнее идти по родной земле...

...А что было в Данышино! Особая встреча. Сороч дией, как ушла из жизни бабушка Мария, добрая и щедрая душа. У нас никогда крестоходов не было тесно. И это — великое знамение, когда под лем батюшек на сорочиных около трехсот православных участвуют в панихиде и от земли к небу возносятся: «Вечная память, вечный покой! Ты слышишь, Мария, мы молились о тебе, и ты моли Бога о нас...»



изучить случившееся — пошел второй раз. Счастье — еще выше и бесконечнее.

Почему иные спортсмены и здоровья после первого дня покидают крестный ход, а немощные, болезненные вдруг выходят победителями? Не вадуг, а благодаря вере, стремлению ошутить Божию благодать.

...Если первый ход завершили 43 человека, то нынешний — около 260. Крестный ход во имя святителя Митрофана и Тихона обрел всероссийское значение. В нем приняли участие православные из Москвы, Санкт-Петербурга, Липецка, Тамбова, Новороссиа, Новосибирска, Ростова, Калуги, Самары, Пензы, Брянска, Твери, Венешской, Нижнего Новгорода, Костромы, Владимира, Орла... Важно и то, что к крестному ходу примкнули братья и сестры из Белоруссии. Самый многочисленный и самый благодатный. Не было дано — сопровождающий инициатор — почему-то поредели ряды казаков. Порядок шарила благодаря той любви и возвышенной молитвенности, которыми зарядили крестный ход о.Сергий из села Тресуорово, о.Вя-

...По просьбе верующих стали заходить и в Рамонь. Четвертый год здесь строится церковь. Без сомнения, в следующем году Рамонь нас встретит колокольным звоном.

...Рядом с казаками можно поставить А.В.Иванотенку. Он ежегодно со своею родной приездом на роднину из Воронежца Князево и устраивает прием участникам крестного хода. В этом году под крышей родительского дома его жены Валентины и ее сестры нашли приют более... шестидесяти человек. Это семейство истинно православное. Все — с трудовой любовью. Все — руками своими. Начиная с шитья модной одежды, шедшей нарасхват. Потом — рабочая одежда, мундир для офицеров МВД, химичества, магазин «Домашний текстиль» в Воронежце. Непомерные налгои все не дают влезть за главное дело жизни — строительство часовни. А вот казак, фермер из Ново-Исачкини А.В.Чернов, на своей земле возводит храм. С создания конноспортивного центра в Подгорном начал казак В.Корнеев — со временем будет казачье поселение, будет и храм. ...В первом ходу в Конь-Колодез-

...Коряя и скуден язык прозы, чтобы вам передать состояние духа. Одна раба Божия попыталась это выразить стихами:

«Усталость всю Ангелы гляди И, как будешь на крыльях своих, Нас нести, нам во всем помогаи, И душою мы введеи их...»

Если есть в ком-то хотя бы зернышко веры, соберайтесь в крестный ход 2003 года. Вас возвысит благодать, с которой счастье пребывания на этой земле. И слезы, и смятение — передать-то это не сможем. Но счастьем и любовью надо делиться, поэтому и хочется, чтобы рядом с тобою было как можно больше соотечественников, в которых вот так же неизменно влезает дух великого крестного хода от святителя Митрофана к святителю Тихону. Поименно, осознав это, о чем говорил Инокн Кронштадтский: «Принято думать, будто общества падают от тирании и возрождаются от свободы. Но история учит, что судьбу гражданственности решают трезве сполучающиеся условие — нравственное состояние.»

Раба Божий ПЕТР. Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

Чертовичья школа отпела свой столетний юбилей

Тридцать первого августа в селе Чертовиковое прошёл большой праздник — средняя школа общего образования отпела свой столетний юбилей.

Первых учеников Чертовичья школа-четырёхлетка набрала в 1902 году. Тогда ее директором был Капитон Алексеевич Жуков — отец известной воронежской писательницы Ольги Капитоновны Кретовой. Старое здание школы-юбилария, построенное более ста лет назад, к сожалению, не сохранилось: в годы войны жители села были вынуждены разобрать его на дрова. Новое школьное здание было построено земством в 1912 году. Именно в нем уже тогда учился будущий писатель.

ИС «Юность»

Память навсегда

Администрация и депутаты районного центра Хохольский поддержки инициативы Совета ветеранов войны и труда о переименовании Кожкоз-боя одной из самых выдающихся личностей хохольской земли. Он воевал на фронтах Великой Отечественной, после войны был секретарем обкома комсомола, избирался заместителем председателя Хохольского райисполкома, потом 30 лет был председателем мучного колхоза «Великий Октябрь». Свидетельство заслуг и уважения людей — многочисленные государственные награды и звание народного депутата СССР. Многие читатели «Коммуны», возможно, знают его фамилию: он выступил вчитателем на страницах нашей газеты. Николай Погозаров ушел из жизни, но теперь уже навсегда останется в памяти земляков.

КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

27 августа в 8 часов утра в селе Клявнино Лисинского района лежащая во дворе беспривязанная собака породы среднеазиатская овчарка внезапно набросилась на гуляющего с собой ребенка трехлетнего мальчонки и укусила его в бедро. В самом райцентре Аски 22-летнего мальчонка убило толпой. Играв с другими ребятами в прятки, он решил спрятаться в трансформаторной будке. В 9 часов в 19:30 на одной из улиц на глазах у прохожих водителя служебной «Волги» догнали навзвод на пятиметную девочку, которая от полюбивших तरह скончалась. В тот же день в Верхнехавском поселке НИИ 45-летний житель соседнего поселка сначала изнасиловал семилетнюю девочку, а потом ударил ножом в живот прибывающего на выручку 32-летнего соседа. Пострадавшего в средней степени тяжести отправили в больницу. Насильник арестован. Ночью 29 августа все в тех же Лисинке впервые совелся за руль. Ветеран 15-летней службы Андрей 15-летний не справился с управлением, перекутал педали газа и тормоза и, выехав на обочину, насмерть задавил 15-летнюю школьницу. В ночь на 1 сентября 29-летняя жительница поселка

Основа Тааловского района села за руль мотоцикла и тоже не справился с управлением. Аварию нанесла жизнь 26-летнего парня, сидевшего сзади. Сами горе-мотоциклисты, и к счастью, остались живы.

Вечером 26 августа в парижском кооперативе «Волга», что рядом с Северным авторинком, прогремел взрыв. От стоящего в номере №221 автомобиля «ВАЗ-21099» полти нечего не осталось. Пострадал 44-летний мужчина. С мотоциклистами переключили и сотрившим мозгом он доставлен в БСМП. Причины взрыва выясняются. Вечером 28 августа в Воронежце в доме №29 по Третьему переулку записные социалител-пьяницы убили трамвайную девочку, потому что, как они потом объяснили, она мешала им спать». Мученица — непросрощенная испонителем убийства — грозит срок от 8 до 20 лет. О убийствах в Воронежце малолетних девочек в прессе сообщалось неоднократно. Свое последнее зверское преступление маньяк совершил в середине августа — тем десятилетней Ани Тогоиной обиднички за горлодом. А на днях был задержан подозреваемый в содеянном. Ему 25 лет, и он жив по соседству с отцом, где жив убитая девочка. Задержанный очень похон на дроботы, что прошел во многих местных СМИ. Сейчас он двет показания.

Спонсор прогноза погоды — лауреат конкурса «Воронежское качество» ВОРОНЕЖСКИЙ ТЕПЛИЧНЫЙ КОМБИНАТ. Экологически чистые, свежие овощи — всегда на вашем столе! Тел.: 34-52-19, 34-54-68.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ. По сведениям Гидрометцентра, сегодня днем по области небольшая облачность, без осадков, ветер слабый, температура плюс 24-29. В субботу по области — без осадков, ветер умеренный, температура ночью 8-13, днем 22-27. В воскресенье по области — преимущественно без осадков, ветер умеренный, температура ночью плюс 9-14, днем плюс 20-25.

Неблагоприятные дни в сентябре. 7, суббота (17.00-19.00); 11, среда (18.00-20.00); 13, пятница (4.00-7.00); 16, понедельник (16.00-18.00); 20, пятница (17.00-19.00); 22, воскресенье (4.00-7.00); 26, четверг (17.00-19.00); 29, воскресенье (15.00-19.00). По данным доктора медицинских наук Вячеслава КИСТЯКОВСКОГО.

Фото Олега ПОЛЕХИНА.



## Фабричный переулочек

Кривые улочки, безудные к реке.  
Весною набухают ручейками.  
Екатеринский пятак зажег в руке,  
Нахокке рад, леу стрелкою к маме...

В заборе, в цыпках. К осени подрост-  
Домашня в переулке стала ниже.  
Зима. Гурьбой мышки под откос,  
Ломая руки, ноги, санки, лыжи...

Цвещут сады, собак ленивый лай.  
По фонтану — лото. Аккордеон играет.  
Одноколесный красенный трамвай  
По Разина к Чернавскому сповзает...

С подружкою не спеша бредем к реке  
По старым плитам каменных ступеней.  
Болтал о рывках, о пятаке  
И задыхался от прикосновений...

Жизнь долую прожил, иду степеней, сед,  
Ибрая для истомических прогулок  
До мелочей знакомый с детских лет  
Горбачевский Фабричный переулочек...

С тобою связан жизнью и судьбой,  
Познавший здесь и радости, и горе,  
Воронеж, снова прихожу с тобой  
По переулку, убавляющему к морю.

Виктор БАТРАЧЕНКО,  
г. Воронеж.

## ЛЮБИМЫЙ ВОРОНЕЖ

Тебя основали  
в степи казаки,  
Как крепость  
у берега древней реки.  
Воронеж,  
любимый мой город,  
Ты давай своего мне дорог.  
Отсюда, построив  
немало судов,  
Царь Петр походом  
ходил на Азов.  
Победно звучит эта нота  
В истории русского флота.  
Здесь жили поэты  
Кольцов и Никитин,  
Вздохают о них  
возле речки ракиты.  
Стихи их и песни,  
любого спроси.  
Домные звенят  
в вальсовой Руси.

С Великой войной  
в грозные года  
В Воронеж пришла  
черной тучей беда.  
Воронежцы город не сдали,  
В звестокх боях  
отстояли.  
Ты вновь возродился,  
стал краше, чем был,  
Я всею душою  
тебя полюбил.  
Шумный ты космос,  
воздушный простор,  
Тебя прославляет  
Воронежский хор.  
Как крепость  
у берега древней реки,  
Тебя основали  
в степи казаки.  
Ты славы своей не уронишь,  
Прекрасный мой  
город Воронеж!

Леонид ГАВРИЛОВ.

В День города Центр винограда проведет на пр. Революции у памятника Пятнадцатую очередную выставку гроздей винограда. Будут представлены около тридцати сортов солнечной ягоды.



Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

## МОЙ ГОРОД

Я б сложилка пестро о родимом крае,  
Только слов достойных  
право не найду.  
Но зато я знаю, где бы ни была я,  
В своей родной Воронеж  
все равно приду.  
Здесь, в Задонье, дали —  
и не в идеали!  
Здесь такое солнце — разум замутит!  
Над Чернавским встало  
и, разлив мелодию,  
на крестах горит.  
Город мой старинный,  
что орел былинный,  
Распалстал вдоль моря  
мошцы крыла...  
Словно руки милой,  
милый дуч к поминной руке  
К монументу Славы принесла весна.  
Тихи, величавы горы и дубрава.  
Здесь вельмев парком,  
русским топором  
Рождены для славы  
корабли державы,  
И высу над городом  
броненный Петром.  
Вот такая песня,  
может, не случилась...  
Только мой Воронеж  
до кровинки мой.  
Все, что о детства силось,  
Сохраню и в вельчсть унесу с собой.  
Тридцать пятый день города встречаем мы с Воронежцем (в доперестройный период он широко праздновался в день завершения всех сельхозработ в воронежском крае). Это ровно столько, сколько прошло с тех пор, как я по окончании института по распределению прибыла в центр Черноземья, да так и прижилась. Порой кажется, что я здесь родилась и выросла, так близок и дорог мне этот удивительный, истинно русский город.  
Здесь сердце России,  
Здесь корни ее.  
Народ мой былинный  
Творит бытие.  
Я с русским народом  
У самой черты  
И высу над городом  
Встали кресты.

Под солнцем все краше  
И ярче горят,  
И пращур намши  
К обиде зовут.

Сколько событий больших и малых произошло в городе за этот период! Тридцатилетие отметили воронежское рудоторное «море», на радость городской и сельской детворе построены цирк и кукольный театр, универсам «Россия». Город помолодел благодаря новым жильным микрорайонам — Юго-Западного, Северного и Северо-Восточного, раскинувшимся вдоль левого берега водохранилища.  
Горожане гордятся памятниками и мемориалами павшим в Великую Отечественную войну, центрами патристического воспитания молодежи: на Чиковском плацдарме, монументом Славы на площади Победы, памятником Славы на Задонском шоссе и, наконец, мемориальным музеем Великой Отечественной войны на левом берегу — как вечным напоминанием о страшной войне, из руин которой возродился мой город, наш Воронеж, город Кольцова и Никитина, город литературных традиций.  
Каждую осень, в listopадную пору, прихожу я на площадь, чтобы с поклоном и цветами обойти знаковый треугольник из памятников литературным гениям — Пушкино, Кольцову, Бунину.  
Каждую осень, в listopадную пору, прихожу я на площадь, чтобы с поклоном и цветами обойти знаковый треугольник из памятников литературным гениям — Пушкино, Кольцову, Бунину.  
Постою, помолю  
у русскойгой святины...  
Листья словно полет сизарей.

Луч за вашей спиной  
никогда не остынет,  
Осень к вам не закроет дверей.

Еще календарный август, но приметы осени уже налило: белеют выкрашенные в парадный цвет бордюры в преддверии осеннего праздника — Дня города. Молодежная березка выдвигается желтизной листвы на общем зеленом фоне; рябина сплит яркостью свои кораллы; глянцево-черными зрачками смотрят в голубизну небес зловулые каштановые листья, преобразившись в ожидании праздника.  
Карины глазищами каштанов смотрит город,  
золотая в крестках...  
Как всегда неадаптируемо-неисходно  
Проступает осень на кустах.  
Робкими охраняем мазками,  
Первою опасней листовой,  
Вдаль летящей вслед за облаками,  
Провожая август на покой.  
Отплыла, отворило лето,  
Не оставил в душе следов.  
Так с ночью согреет спириета,  
Как вочерлучше сода.  
С праздником, дорогие воронежцы! С праздником, мой город!  
Светлана ГАИЖДА,  
г. Воронеж.

## ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

### 6 сентября

9.00-11.00  
Возложение цветов к кратким могилкам и воинским захоронениям.  
Север у ДК им.Кирова  
11.00  
Открытие памятного знака, посвященного обороне Воронежа в годы Великой Отечественной войны.  
Кинотеатр «Спартак»  
13.45  
«Битва за Воронеж» — фильм из цикла «Великая Отечественная. Поколение победителей» для участников боев за Воронеж.  
Площадь Победы  
15.00  
Торжественный митинг, посвященный открытию Дней памяти и славы в канун 60-летия освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.  
В рамках митинга:  
- застыва памяти — факельный пробег от Вечных огней на мемориалах Воронежа на площадь Победы;  
- открытие мемориальной доски воронежцам — Героям СССР и выставки, посвященной 60-летию освобождения Воронежа от фашистских захватчиков;  
- принятие обращения общественности Воронежа к Президенту РФ, Правительству РФ, Государственной Думе РФ о присвоении Воронежу звания «Город-герой»;  
- возложение венков и цветов к Вечному огню.  
Проспект Революции  
15.30  
Шесть участников митинга по проспекту Революции на площадь им.Ленина.  
Площадь Ленина  
16.30  
Молодежный смотр-конкурс строя и песни.  
17.00-20.00  
Молодежный концерт патристической песни.

### 7 сентября

10.45  
Открытие стенда «Почетные граждане Воронежа» и информационного павильона у библиотеки имени И.С.Тургенева.  
Проспект Революции  
12.00-23.00  
Народное гулянье.  
12.00  
Экспозиция выставки «Воронеж вчера, сегодня, завтра».  
Площадь у памятника А.Платонову  
11.00  
Воронежские писатели «Вчера, сегодня, завтра». Встреча с членами Союза российских писателей. Стихи о Воронеже.  
12.00  
Концерт творческих коллективов национальных общин Воронежа.  
Площадь у гарнизонного Дома офицеров  
12.00-23.00  
Выставка: цветов, плодов, детского творчества, продовольственной и промышленной продукции.  
Площадь у театра кукол «Штуте»  
10.00  
Открытие III Всероссийского фестиваля театров кукол «Поискидека».  
10.30  
Детская игра-площадка газеты «Ваш малыш».  
12.00  
Театрализованное представление «Сказочный мир».  
13.45  
Возрождение сказочных чаш на архитектурном ансамбле театра кукол «Штуте».  
14.15  
Праздничный тематический концерт «Воронеж и новое время» с участием популярных творческих коллективов города.  
16.30  
Финал городского фестиваля «Моя семья».  
20.00  
Концерт лауреатов фестиваля авторской песни.  
Площадь у магазина «Уютное»  
11.00  
Концерт творческих коллективов.

12.00  
«Воронеж многонациональный».  
15.00  
Марафон-концерт «Воронеж» с участием ведущих профессиональных и самодеятельных творческих коллективов.  
20.30-23.00  
Молодежная эстрадная программа «Эксклюзив».  
Площадка у кинотеатра «Спартак»  
12.00  
«Все мысли и песни, Воронеж, о тебе».  
Кольцовский сквер  
14.45  
Открытие выставки-продажи продукции воронежских производителей.  
Демонстрация технического творчества студентам Воронежца.  
20.30-23.00  
Молодежная развлекательная программа с элементами фольклора.  
Площадь Ленина  
12.00  
Большой спортивный праздник «Вперед, Воронеж».  
16.00-23.00  
Марафон-программа «Танцующий город» с участием коллективов-лауреатов городских, областных, всероссийских и международных фестивалей и конкурсов хореографического искусства.  
Демонстрация моделей одежды «Новый стиль».  
Площадь у нового здания театра драмы им. А.Кольцова  
17.00  
Концерт-фантазия «Воронеж, молодость твою!» с участием детских творческих коллективов, лауреатов конкурсов и фестивалей 2002 года.  
20.00  
«Хрустальная шур» Воронежа — светомузыкальное шоу-представление с участием мастеров искусств.  
22.00  
Феерия «В музике маршир и в слышках салюта, Воронеж, мы видим твою торжественность».  
22.15-23.00  
Джазовый калейдоскоп.  
Стадион «Динамо»  
10.00-15.00  
Творческий отчет подразделения и клубов ГВД Воронежской области. Военно-спортивные праздники «Битва Воронежца». Показательные выступления ОМОН, спецназа УИИ, СОБР, УИЧС, УСО, МПТСиМ.  
Адмиралтейская площадь  
18.00-23.00  
«Хрустальная небосвод» — молодежная музыкально-развлекательная программа с участием популярных звезд эстрады.  
Площадь Детей  
22.00  
Праздничный фейерверк.

### В праздничные и предпраздничные дни:

Парки города  
Ярмарки, концерты, спортивные праздники, спетно-показательные выступления.  
Кинотеатры города  
Демонстрация документальных и художественных фильмов (бесплатные сеансы для детей, ветеранов войны и труда).  
Учреждения культуры города  
Выставки, лекции, культурно-исторические вечера, встречи, музыкальные гостиные, концерты, вечера отдуха.  
На всех праздничных площадках работают ярмарки, торговые ряды, осенние базары, тематические выставки-продажи продукции питания и товаров народного потребления.

# ВЕЩАЮЩИЙ ПОГОНАМ

К 50-летию платого выпуска Воронежского суворовского военного училища посвящается.

*Где вы, братья-кадеты  
самой первой войны,  
Кто со мной в сорок третьем  
прорастал из войны?  
Прорастали и смею в жизни  
идти до конца  
И не раз под прицелы  
подставляли сердца.*  
В.Михановский.

Сентябрь 2002 года. вновь, как 50 лет назад, съедутся в родной Воронеж ветераны Воронежского суворовского военного училища платого, 1952 года, выпуска. Они ждали училище, когда их предшественники, суворовцы перепроготовленного выпуска, уже были лейтенантами, командовали взводами, а иными и ротами.

Ребята выпуска 1952 года были предпоследним выпуском «детей войны», собранным в тяжелой 1943 году в стенах Воронежского суворовского.

Родившись до войны, суворовцы военных лет полностью «лебушили» все ужасы, горечь, невзгоды военного лихолетья. Учились в годы победоносного шествия советских вооруженных сил и поистине героического труда нашего народа, восстанавливавшего разрушенное фашистами, вместе со своими сверстниками-школьниками разбирали руины разрушенных зданий, сажали молодые деревья на Придаче.

На их долю выпала преисполненная «хрушевская оттепель», давшая разгул грязи, клеветы, интрижки, хлынувших на вооруженные силы.

Они были участниками роста могущества, технического перевооружения советских Вооруженных Сил. Выполнив приказы своего правительства, скрепя сердце и в душе негодуя, они входили в дружественные нам Венгрия, Чехословакия, Афганистан, мучительно переживая позорное слово «окупанты».

На их долю выпал развал могучего государства, а в итоге они свято верили, армии, которой они посвятили свою жизнь. Преданные сво-

ими правителями, партийными боназами, в «кристальную чистоту» которых они беззаветно верили и которые бросили их против своего же народа, они опять оказались в грязи, в неуживчивости и презрении людей.

Но всегда и везде суворовцы платого выпуска свято берегли и берегут историческую славу кодака офицерской чести российской армии: «Офицер есть благородный защитник Отечества, имя — честное, звание — высочайшее».

Деять лет мальчики с альми погнами жили одной дружной семьей. Оттаивали их души и сердца от холода и ненависти войны, благодаря заботам, вниманию и терпению офицеров-воспитателей; подполковника Коваленко, майоров Васина, Куценкова, Корнеева, капитана Кузнецова, Зуева, педагогов Дармодейной, Предбайло, Гаврилова, Грекова, Мацюка, Лейчина, Высокоского, Финина, Кузькина.

Но они вложили в сущность маленьких по возрасту, но уже взрослых по пониманию жизни ребят такие качества, как честь, достоинство, смелость, товарищество, уважение, терпение. Именно их трудом второй взвод платого выпуска в 1948 году занял первое место среди суворовских училищ по успеваемости и был награжден Советом министров СССР пуговкой

на родину И.В. Сталина в г.Гори.

Стал профессором Виктор Клемянов; кандидат биологических наук Алексей Данилов, закончил Воронежское СВУ с золотой медалью, долгое время работал в ботаническом саду; беззаветно трудился в одном из управлений ГИМС СССР Володя Подкозлин; Боря Гринев, увлекшись поэзией, написал марш суворовцев, а полковник Антонос, стал писателем, написал пьесу «Снегирь» о жизни суворовцев, которая была поставлена на сцене театра Набережных Челнов.

Воспитанным в духе принципиальности, честности, внимания к людям, Женя Бартевич долгие годы занимал высшую должность в Управлении кадров сухопутных войск.

Николай Лазарев и Саша Левашов первыми из суворовцев стали офицерами зарождающейся тогда морской пехоты.

Волею судьбы Николай Лазарев стал офицером химических войск, окончив Академию химзащиты. В звании полковника, командира части, лично участвовал в подеме лет маторства из затонувшей подводной лодки «Комсомолец», в то время как другие отказались выполнять эту работу.

Володя Паршин, окончив Тамбовского артиллерийского технического училище и в пос-

ледующем артиллерийскую военную академию, более 15 лет прослужил военврачом на оборонных предприятиях, извездил весь Урал, где у него проявился интерес и любовь к редким минералам, коллекция которых он неоднократно демонстрировал на областных и республиканских выставках.

Будучи в командировке в Афганистане, Паршин был награжден орденом за успешные войсковые



*Дорогие мои ребята!  
Выпал вам особый народ:  
Отмечать две стропы одним —  
Пятьдесят и вам шестидесят.*

*Дорогие мои побратимы!  
Дорог нам 43-й год,  
От которого слово и зримы  
Нашей жизни отсчет идет.*

*Пусть вам было тогда  
по десять,  
Но, взрослея не по годам,  
Вы прошли  
по житейским вехам  
К этим вот юбилейным дням.*

*Не вернуть нам того, что было,  
Даже радостью редких встреч.  
То, что детство в вас заложено,  
То, что вас впереди захватило,  
Вы обязаны свято беречь.*

*Вы по жизни честно идете  
И стоите на том, и знаете  
Вы — кадеты всею!*

Дорогие юбиляры!  
Поздравляю вас за друзей,  
которых нет среди вас, за ваших наставников и учителей, давших вам дорогу в жизнь, за нашего российского солдата, принесшего славу нашему Отечеству.

С юбилеем вас, дорогие друзья!  
Родине — все, честь — никому!

Совет Воронежского областного суворовского нахимовского клуба.

На снимках: суворовец платого выпуска Владимир Колегаев сегодня — механический институт, долгое время работал в системе ВПК.



5-й выпуск Воронежского СВУ, 1952г.

испытания прибора помех радиовзрывателя мин.

Саша Левашов попал в суворовское училище из детдома. Прошел путь от командира взвода морской пехоты до начальника химической службы полка. Он принимал активное участие в разрывании системы ПВО страны. Окончил Академию химзащиты.

Платый выпуск был особенным в том смысле, что в его составе учились и воспитывались ребята-огоньники из армии Тито. После разрыва взаимоотношений между СССР и Югославией они отбыли на родину, кроме Мумина Каневича, который вернулся в СССР.

Л.Бергельсон, ветеран Воронежского СВУ 44-го выпуска, сделал посвящение в адрес своих товарищей с 5-го выпуска:

## • Официально

# ФОРМЫ, РЕАЛЬНОСТЬЮ, ВЕЩЬ УПРЯМАЯ

28 августа в газете «Воронежская неделя» за подписью Валентина Голікова опубликована статья «Цифры — упрямая вещь», в которой автор пытается проанализировать динамику и состояние экономики области за последние несколько лет.

При этом, на наш взгляд, к оценке реальной картины социально-экономического положения области он подходит некорректно, волюно оперируя цифровым материалом и субъективно отягчая экономический смысл ряда показателей.

В частности, В.Голіков делает вывод о сокращении объемов промышленного производства в области, ориентируясь на показатель индекса физического объема производства. Действительно, этот показатель за первое полугодие 2002 года с соответствующим периодом 2001 года составил 93 процента. Однако следует сразу отметить, что индекс физического объема производства, которым оперирует статистика, является недостаточно достоверным, так как, отражая темпы развития производства, он не учитывает инновационную составляющую промышленной продукции в быстро обновляемых и высокотехнологичных отраслях, а также структурные изменения производства, проводимые с целью повышения конкурентоспособности продукции. Чтобы было более понятно, приведем пример: статистика при формировании индекса физического объема промышленного производства «отслеживает» только виды продукции, по выпуску которых, собственно, и определяется этот

показатель. Если предприятие прекратит выпуск продукции из списка 8200 видов, а переходит на выпуск новой конкурентоспособной продукции, но не входящей в указанный перечень, то статистика перестает её «видеть». Есть и другие объективные обстоятельства. В нашей области, к примеру, статистика не «видит» завода «Раско», выпускающего стеклотару, которая в перечень не внесена. Вот и получается, что по статистике такого предприятия нет, как и продукции, выпущенной им на 37 млн. рублей. И таких примеров можно привести немало.

Но даже если анализировать, как это делает автор статьи, показатель индекса физического объема производства, то надо обратить внимание на то, что его отрицательная динамика определяется в основном двумя составляющими: а) в падении индекса физического объема в черной металлургии (84,7%) и машиностроении и металлообработке (81,3%). Остальные отрасли промышленности по итогам полугодия имеют или рост объемов промышленного производства, или сохраняют его на уровне соответствующего периода прошлого года.

Наиболее корректно динамике промышленного производства отражает показатель объема промышленного производства в сопоставимых ценах к соответствующему периоду предшествующего года. Если взять за основу данный показатель, то индекс физического объема промышленного производства в первом полугодии 2002 года к соответствующему пе-

риоду 2001 года составляет 14,2 процента.

Автор статьи неправомочно утверждает о снижении объемов товарооборота и платных услуг, так как по отношению к 1-му полугодию 2001 года оборот розничной торговли фактически увеличился на 4,0 процента, а объем платных услуг населению — на 0,5 процента. При этом в явном сохраняется тенденция к росту данных показателей.

Далее, в статье отмечен рост на 5,5 процентов реальной заработной платы работающего населения. На самом же деле на 5,9 процентов по отношению к 1-му полугодию 2001 года увеличился реальный денежный доход населения. Что касается реальной заработной платы, то она увеличилась на 23,1 процента, при росте номинального показателя на 43,5 процента.

Экономически безграмотным является утверждение автора, что показатель реальной заработной платы обязательно учитывает индекс роста потребительских цен, так как показатель реальной заработной платы обязательно учитывает индекс роста потребительских цен, то есть исключает инфляционную составляющую. К тому же индекс потребительских цен к декабрю 2001 года составляет 107,4 процента, что ниже прошлогоднего показателя на 2,5 процента. Следует отметить, что в целом по России индекс потребительских цен составляет 109 процентов.

Отмеченный В. Голіковым уровень инфляции по всем постулатам экономической теории является

умеренным, а не «гиперинфляционным» (более 200 процентов годовых), как отмечает автор. Так же нет никаких оснований вести речь об инфляции предложения, которая обуславливается недостатком товаров на рынке (реально в результате снижения совокупного предложения). Экономическая реальность такова, что совокупное предложение на рынке потребительских товаров и услуг значительно опережает способный спрос населения.

Грузооборот предприятий axes видов транспорта (без речного) составил в 1-м полугодии 2002 года 110,9 процента к уровню соответствующего периода 2001 года, в том числе железнодорожного — 111,2 процента. Ни о каком снижении данных показателей, как утверждает автор, не может быть и речи.

Следует согласиться, что в области действительно увеличилась численность официально зарегистрированных безработных на 21,6 процента. Основной причиной такого роста является активизация работы Федеральной службы занятости по регистрации высвобождаемых сельскохозяйственных работников. При этом одновременно наблюдается снижение на 18,0 процентов общей численности безработных. Мы считаем, что представленные показатели свидетельствуют о формировании в области цивилизованного рынка труда, когда люди пытаются решить вопросы трудоустройства, используя государственные механизмы поддержки занятости населения.

Голіковым В. существенно зани-

жены данные по уровню среднемесячной заработной платы, которая в июне текущего года составила 2817,3 руб., а не 2170 рублей.

Что касается строительства жилых домов (автор утверждает, что здесь — полная катастрофа!), то по площади введенной в эксплуатацию в 1-м полугодии 2002 года с показателем в 230 тыс. кв. метров в Центральной федеральной округе мы уступаем только Московской области, а по темпам роста — только Тульской области.

Утверждение о том, что «в области отсутствует какое-либо регулирование в экономике» также безосновательно. В соответствии с действующим законодательством и в рамках своих возможностей Администрация области использует как прямые, так и косвенные рычаги государственного регулирования экономики, в том числе введение программно-целевого метода регулирования экономических процессов, государственные инвестиции в реальный сектор экономики, поиск эффективных каналов реализации продукции, создание благоприятного инвестиционного климата в регионе и другие. Считаем, что рост инвестиционной активности в области и снижение численности безработного населения тому показатель.

С.В. ХАРИТОН,  
начальник Главного управления  
экономического развития  
Администрации Воронежской  
области.



АКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ВОРОНЕЖСКАЯ НЕДЕЛЯ» И ФОНДА КУЛЬТУРЫ И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ-СИРОТ «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО»

Чтобы права человека были защищены, недостаточно написать их на бумаге: надо, чтобы сам человек хотел и умел их защищать. Твои права действительно только в том случае, если ты их нарушаешь права других людей: если сегодня ты нарушаешь чьи-то права, завтра обязательно найдется тот, кто пренебрежет твоими правами и нарушит их. Каждое право порождает обязанность: права без обязанностей приводят

к беспределу, а обязанности без права — к произволу. Стремись к знанию прав и законов, их соблюдению. Это позволит тебе, защитив себя, не уронить другого, жить в обществе и служить общественно-социальным целям. Уважаемые читатели! В начале лета был завершен конкурс «Жизнь без насилия и жестокости», а письма все продолжают поступать в редакцию.

Напомним, что акция была организована нами с единственной целью — обратить внимание общественности к проблеме насилия над самой незащищенной категорией граждан — детьми. Читатели сообщили нам о фактах насилия над детьми (физического, психологического, сексуального), где бы то ни происходило — на улице, в школе, в соседях, в транспорте. И неважно, кто был «насилником» — директор школы, милиционер, подросток с педофильскими наклонностями или фанатичные сенсивы из скандально известной секции восточных единоборств... Еще участникам конкурса предлагалось ответить на некоторые вопросы, касающиеся способов борьбы с насилием и т.д. Мы сотрудничали (и продолжаем сотрудничать) с Институтом МВД России, региональным общественно-политическим движением «Молодые Черноземье», институтом «Открытое общество», областной детской организацией «Искра», комиссией по делам молодежи городской Думы и

другими организациями, которые при подведении итогов конкурса вошли в состав жури.

Сегодня мы выносим на ваш суд, дорогие наши читатели, письмо, пришедшее на конкурс (с большим опозданием) из Оренбургской области от человека... Впрочем, если на ваш суд, то вам и судить, потому и оставляем его без комментариев.

Сергей ЛАВРЕНТЬЕВ.  
Фото автора.

Пишите, звоните, приходите. Телефоны редакции: «Воронежская неделя» — 55-14-74, фонда «Ласточкино гнездо» — 76-06-38, школы-интерната №2 им.Вайцеховского — 33-10-35, Института МВД РФ — 70-05-45.

P.S. Коллектив преподавателей и учащихся школы-интерната №2 благодарит своих спонсоров — нефтяную компанию «ЮКОС», завод КПД-2, АО «Крекер», ИП К.И.Т., керамический завод, автосалон «Формула-1» за неоценную помощь в подготовке к новому учебному году.

церковю, где проходит служения. Я читал их газеты, но, увы, об этой проблеме почти ничего не вышло. Пошли им эти фото, статьи, письма (желательно самих детей, жертв), чтобы об этом и там «отрубили» и пресекали.

Читал и о УК: мол, повисеть нужно на кавказе... Это не выход. Вышел УПК — в нем много «лазеек» для «удаления» от ответственности. Я сижу в камерах и вижу, слышу, понимаю, о чем думают те, кто явно не хочет встать на путь исправления, а обо всем, что приносит «нашему нутру» доход, а это то, что называют насилием, если можно так сказать.

Я выслаю вам признание и открытый вызов обществу: нужно покаяться и обратиться на путь собственного исправления. Очень многие поймут или хотя бы задумаются над тем, что Бог — это единственное спасение детей-сирот, проступков, насильников и простых мирных людей. Он любит нас всех — неважно, кто ты: президент или тот, кого вытаскивают из туалетной ямы. Он помогает тем, кто в Нем нуждается и просит. Прошу вас, ради ваших же душ и детей, не губите себя —

# КТО ВИНОВАТ В ТОМ, ЧТО Я УБИЛ ЭТИХ ЛЮДЕЙ?..

Здравствуйте, уважаемая газета «Воронежская неделя»! Меня зовут Юрием. Мне 28 лет. Я осужден к пожизненному сроку за убийство трех человек. Здесь, в тюрьме, я пришел к Богу, осознал, что есть Тот, Кто будет судить мир по делам нашим, так как я хотел это брат на себя в какой-то степени.

Мне попались несколько номеров вашей газеты, где я нашел рубрику «Протрени мне свои руки». Все ваши статьи и письма на конкурс глубоко тронули мое сердце. Эта тема для меня очень дорога. Дорога в том смысле, что я сам превратился в данный детстве и юношестве сексуальные надругательства, из меня хотели сделать «апроститутку», «девушку», «жену» и т.п. Я был сильно психотравмирован на этой почве. Мои родители пьянствовали, у меня не было постоянного отца — из-за пьянства я попал в детскую колонию, где и начался мой, и не только мой, неприятности.

Мне довелось видеть, как насилуют, принуждают детей к сексу. Как бросают детей в двухметровую туалетную яму и не дают им вылезти оттуда, на него мочатся и смеются, так как он не может сам за себя постоять. Он не дожил свой возраст, как воспитатели отворачиваются от детей в момент насилия...

Нас было 250 человек: половина — насильники, половина — жертвы. Вышли оттуда потенциальными маньяками. Я стал психически инвалидом, не был способен самостоятельно руководить собой. Тешил себя надеждой, что вырасту, найду семью и... Я нашел женщину с 11-летним ребенком. Они были стали родными, я душой в них вложился. Потом жили счастливо. Но она вернулась к пьянству, ребенок страдал (как я в двенадцать лет). Он хотел нас соединить, я тоже просил ее соединить с пьянством. Она была беременной на 2-м месяце. Я очень хотел этого ребенка, а она — нет. Зачем, мол, мне это?.. Это и решило все. Я ушел к людям, жил и помогал им по хозяйству и по дому. У своей прежней женщины не мог жить, хотя мне все очень было жалко.

Неродной сын постоянно приходил ко мне и говорил о «маме». Я сильно растревался и переживал, сочувствовал, но ничем не мог его утешить. Она постоянно пьянствовала, вела себя безразлично на улице при других людях, детях. Мне было больно смотреть на это и осознавать, что сын, у которого была чистая душа, может попасть туда же, где и я был когда-то. Он молча говорил мне: «Помоги, останю это...». «Ты должен, обязан...», «Я верю в тебя».

А что я мог? Она выбрала другое: выбрала то, где живут, как свиньи, выбрала то, где не понимают детей, то, где нет ни чего, светлого, правильного. Какое я имел моральное право вмешиваться в ее личную жизнь? Но как мне бросить ребенка и вернуться от него, зная, что он будет страдать?

Очень долго я пытался говорить с ней и с каждым по отдельности из ее собутыльников. Но это не дало никакого результата. Я начал преследовать их, мешал пьянству, хотел даже поджечь все многочисленные притоны, где продают самогон. В милицию звонить — это смежу подбавить. С их родителями разговаривать нет смысла. Они себе тоже «очаг» найти не могут.

Что мне было делать? Существует ли на этот вопрос ответ, как вернуть мать сыну? (Извините за почерк, я сильно расстроен). Однажды ночью увидел, как ее насилуют.

Я не знал выхода и утром, выйдя из этого змеиного логова, за волосы выволоч ее к сыну — всю в крови ее собутыльников. Что там произошло — известно Богу и мне. Она, к сожалению, потеряла память. А мне снова пришлось объясняться перед милицией, что и как получилось. Как вы думаете, что я сказал? «Я во всем виновен». Мне не нужна была никакая жизнь, я подарила ее тому Сыну, а теперь Богу.

Цель моего письма — дать понять и осознать матерям, отцам, детям, всем людям, что насилие начинается с нас: где-то мы недоосмотрели, где-то продали нелегально самогон, где-то сами выпили. А все это и есть насилие — с малого все начинается! Кто виноват, что я убил этих больных людей? Правильнее? Нет! Насильники? Нет! Милиция? Нет! Может быть, Бог виноват, что Он допустил жить в мире? Нет! Мы сами все виноваты в этом, так как наша «нутро» требует «хлеба» (секса, хорошей пищи, признания в обществе, удовольствия в общем, того, что нам всем надо), а нужен лишь Один Бог. Когда Он войдет в сердце, то человек успокоится, поймет, что он жил неправильно.

Я собрал около шести ваших выпусков и отправил их в журнал «Евангелие за колочей проволочкой». Это журнал для заключенных в Москве, и я поднял эту тему



Потому что я спасал страдающих вопиюще и сироту беспомощную. Я облакался в правду, и суд мой одевал меня, как манна и из зубов его истерла похищенное... Библия. Иов. Глава 29. Стихи 12, 14, 17.

среди верующих, потому что зло сильно прогрессирует, развивается и изумляет» в колониях России.

Очень хорошо, что вы поддерживаете своими силами эту тему,

— это первое и самое главное, что должно быть на страницах газет, журналов и экранов телевизоров.

В газете было опубликовано письмо читательницы «Мамаемкин сынюк». Прошу Вас, помогите связаться с этим верующим Романовым Александром. Очень буду рад, если кто поможет конвертами и бумагой, потому что не хватает этого, чтоб отсюда бороться с насилием и вместе искать ответы на вопросы. Очень буду Вам благодарен, если Вы вышлете мне еще пару номеров газеты и конкретных отчетанных фактов с фотографиями, чтобы их можно было послать в самые нужные места.

Можно и шероховато писать самим кричащих душ. Все будет в пользу. Верующие должны отозваться и тоже присоединиться. Вы упомянули, что из Ставропольского и Краснодарского края «собирают» детей-подростков для сексуальной эксплуатации их в Израиле и Турции. Очень прошу Вас, пришлите мне побольше информации об этом, желательно твердые факты, цифры, города.

Дело том, что я имею переписку с этими регионами (я сам со Ставрополя), с верующими, с

выход есть, и он — у Бога! Он Сам сказал: «Я есть Альфа и Омега».

Многие из вас, людей, живущих там, на свободе, видят, знают о насилии, но не только молчат об этом, но и более того — палачам шевельнуть не хотят в пощы: «Ведь не мои это дети!» Да, не ваши, но это беда наша с вами. Бог все видит и знает. Он видит каждую мысль в человеке, и человек повсюду лишь наказан, либо — должен, обязан путем собственной жизни сказать тех, кто в них нуждается. Где вы, мужчины — мужественные и смелые? Где женщины, любящие и добродетельные? Вам должно быть стыдно, так как я, мразь, убийца, пишу вам это.

Просто грех будет не говорить об этом во всеуслышание. Смог ли я убийством решить проблему? Нет! Не милиция должна решать это, не правительство, не Бог, а мы с вами, так как Бог создал нас для этого, а не для того, чтобы наслаждаться и брать от жизни все возможное. Подумайте об этом и загляните в свое сердце.

Мой адрес: Оренбургская область, г.Соль-Илецк, ЮК-25/6, 6-й отряд 46150, Карушин Ю.А.

Да поможет вам всем Господь осознать и покаяться, а главное — дождаться!

## СПАСИБО, «ИСКРА»!

Ребята работали весело и творчески. Независимые профессиональные способности проявили школьники Дима Екишев, Виталий Рубанов. Организаторы и руководители проекта не только организовали ремонтную бригаду, но и сами лично вошли в ее состав. Это Вера Мартыненко и Инна Горлова.

Это стаетеся пенсионеру, которому подарили во всех отрядах «Искра» теплые доми? Только вырастить огромную благодарность «Искре», центру «Общественно активная школа» и каждому, кто ходил ко мне, как ко раю.

Юрий УАДОВ.  
Фото Елены ВИНС.











# ИЗ БЛОКАДНОГО ДНЕВНИКА

Тимофей АНДРЕЙКОВИЧ

Продолжение. Начало в №35.

Она подумала минуту, потом сказала:

— Так в чем дело? Пожалуйста, заходите. К нам часто приходят... Меня поразила ее доброжелательность и доверчивость.

— Спасибо, А как тебя зовут?

— Алла.

— Учишься?

— В седьмом классе.

— Небось хватаешь только пакетики? — пошутил.

Вошли во двор. Первое, что бросилось в глаза, — старая-старая груша, сучковатая и дуплистая.

— Она, конечно, помнит его? — спросил.

— А то... Он очень любил ее. Соседи давно говорят маме: «Да сплните вы ее. Что толку в ней?»

Только огород затеняет? А мама: «Разве можно? Это все равно, что человека пилить. И каждый год обрезает сучки, замазывает глиной дупла.

Я потрогал рукой шершавый ствол. Так и представляешь... Ночь. Луна. На воде — серебряная рябь. За рекой — синяя туманная даль. А флейта поет, поет, чуть ли не человеческим голосом рассказывает чью-то печалью... О чем он думал в те минуты? Какие замыслы зародились в его голове?

Конечно, мне очень хотелось побывать и в доме. Слово угадав мои мысли, девушка пригласила:

— Проходите. Бабушке не помешает.

Сперва прошли маленький деревянный коридорик с двумя окошками в разные стороны. Далеко сени — пол земляной. В небольшой кухне пол выложен красным кирпичом. Дальше две небольшие комнаты, чулан. Вот и весь интерьер.

Очень низкие потолки. Полусвет. — Все тут как было при нем, — сказала Алла, все больше входя в роль экскурсовода. Видно было, что она не первый раз это делает. А о Крамском говорила, как о родственнике, с большим почтением и гордостью.

Я обратил внимание на то, что дверь в чулан сделана из одной цельной доски. Вот какие в старину росли здесь деревья! — У этого окна, самого светлого, Ваня ретушировал снимки, когда работал у Святослава Данилевского. Здесь же писал свою первую картину «Смертельно раненый Ленский».

«Молодец! Как много она знает!» — проносилось у меня в голове. — И вообще, какая удивительная девчонка!

Когда я внимательно рассматривал русскую печь, сказал:

— Он на ней и вырос. Знаете, когда я забирался туда, то вижу его особенно отчетливо. Вот там, на камине, и сейчас видны сквозь побелку большие цифры «44». Он написал их, когда начал ходить в школу и научился грамоте. Это было в 1844 году. Знаете, меня очень волнует, что я родился в доме, где родился он.

— Алла, ты настоящий молодец. Не знаю, как тебя и благодарить, — сказал я, собираясь уходить.

Она провела к калитке: — А речку нашу не хотите посмотреть? Он очень любил ее. Ну как же можно отказаться? Мы прошли через чей-то двор и оказались на берегу Тихой Сосны.

Невозможно было не любоваться открывшейся панорамой. Голубая лента реки. Камышовые заросли. А дальше широкое, все в буйной зелени левада. Еще дальше — еле угадывающиеся в синей дымке округлые меловые холмы. «Так вот откуда у него тяга к живописи!» — чуть не вырвалось у меня.

И над всем этим такой мир, такой покой, что, казалось, действительно «должна внемлет Богу». А девушка, довольная, стояла

молча. Легкий ветерок развевал тонкие прядки ее русских волос. Она провела меня до майдана, где рассказала, как он мальчиком играл здесь с ребятами в бабки, наблюдал, как занимаются на лошады казаки. И очень любил их задорные военные песни. Еще раз поблагодарил, и мы распрощались.

Уезжал из Острогожска, скажу, прямо-таки каким-то обновленным. И думал, что когда-нибудь снова приеду сюда, на землю Крамского.

Но... Вскоре — война! Она опрокинула, скокомала, искорежила всё и вся.

Удивительно все-таки устроена наша человеческая память! Она может зашумевать, загнать в самые дальние свои суекуи или даже совсем вычеркнуть события, которые некогда потрясли вашу жизнь, и, наоборот, цепко удерживать, хранить и время от времени воспроизводить какому-нибудь малозначимый, проходной эпизод.

Так было и в данном случае. Годы шли, а тот день негнет, да и всплывал в памяти: и речка, и луг, и юная девушка, казавшаяся частью этого большого мира. Даже во время войны, во сне, в сырой землянке, не раз появлялась она в моем воображении, стоящая босиком на берегу в легком платьице, с затейливой прядкой русских волос на лбу.

Все в этом мире когда-нибудь начинается и когда-нибудь кончается. Окончилась, наконец, и война. «Навязчивая идея» не оставляла

Котляренко в Острогожск. Ждал, ждал — ответ от них не пришел. Потом написал в адресный стол. И вот небольшой листочек: таковое в городе не значится, и местожительства их неизвестно.

Круг замкнулся. Где же они? А может, их уже и нет? Ведь война-то была страшная, сколько гибнула человеческих душ! Опалила и Острогожск.

Делать нечего. Прекратил поиски.

Притом, я даже не знал точно фамилии Аллы, ее отчества. Если фамилия по маме, то, конечно, Котляренко. А если по отцу? А если она вышла замуж?

А время неслось.

В середине семидесятых, то есть через тридцать лет после войны, поехал в Харьков навестить родню — дядю и его детей, то есть моих двоюродных братьев и сестру. Читая однажды местную газету, задержался на небольшой статье. В ней рассказывалось, как Илья Ефимович Репин, чья родина здесь, под Харьковом, в Чугуеве, помогал острогожцам в создании картинной галереи. Он сблизил их с семьей Крамского, выслал для создания музейной галереи свое полотно «Иуда Искариотский» в Гефсиманском саду. А в день открытия галереи прислал восторженную телеграмму, заканчивающуюся словами: «Честь и слава Острогожску!»

Чувствовалось, что автор статьи хорошо осведомлен об острогожских делах, устроителях галереи, упоминал даже сохранившийся домик Крамского. Подпись стояла: «Алла Хорошилова».

(Продолжение следует.)

## В гостях у «Воронежской недели» - «Семилюкская жизнь»

# НО ЕСЛИ ПИШУТ, ТО ЖИЗНЬ ПО-ПРЕЖНЕМУ ПРЕРАСНА!

Сегодня непросто встретить человека, довольноно жизнью. Мы все больше живем на нее. И оно без оснований. Но нередко в редакционной почте находят конверты со стихами. Редко — с хорошими, настоящими. И радуешься ведь, по большому счету, если пишут стихи — жизнь прекрасна!

Так в прошлом году на страницах районной газеты «Семилюкская жизнь» после долгого перерыва возродилась литературная страница.

Районка вместе с «Воронежской неделей» предлагает подборку сочинений семилюкских поэтов. Ольга Николаевна Веретенникова работает в ОАО «Семилюкский огнеупорный завод». Пишет давно, ее стихи пользуются популярностью у земляков. Недавно ее произведение напечатано в сборнике «Иду, что чувствую душою», вышедшем в Москве, в издательстве «Метадизаргиздат».

Валентина Ивановна БОРСЯКОВА — фальдшер

«Скорой медицинской помощи». В свое время ее голос звучал со страниц областной печати, публиковалась, в частности, и в «Коммуне». Потом как-то «погасла». Но навсегда бросить сочинение стихов не смогла. И сейчас снова радует читателей районки. Экзотерика МАМОШИНА — юная дарованка. Она — студентка политехнического. Вот пока и все. Лучшее о ней расскажем стихи.

Николай Аркадьевич ВЕРЕТЕННИКОВ живет в старинном семилюкском селе Землянка. Работает. Стихи для него — потребность души.

Спасибо коллегам из «Воронежской недели» за то, что дали возможность предоставить газетную площадку для этой подборки. Поздравляем всех воронежцев с Днем города. А теперь — слово семилюкским поэтам.

Виктор ЛЮТОВ, главный редактор «Семилюкской жизни».

\*\*\*  
Тод издавна вельс у наших дедов,  
Когда на битву шли, спасая Русь,  
То женщинам шептали:  
«Жи с небодой,  
Я скоро обязательно вернусь!»  
Голов пред иноземцем  
не склоняли,  
Сеидания пророчица родным.  
Но, слова не сдержав,  
легендой стали  
Устен Смоленска, по Бародиню.  
Когда рассвет разбил  
сердца навабом,  
В фашистских сапогах  
пришла беда,  
Свой мирный труд  
оставили солдатам.  
До возвращенья. Или навсегда.  
Прощаясь у крыльца  
родимой хаты,  
Ссылая сталь  
ружьиногого ствола,  
Домашним говорили шепотом:  
«Вернусь — тогда доделаю дела...»  
Мы в новое вошли тысячелетье.

Стремительно вращается Земля.  
Но кровь, как прежде,  
льется на платете,  
И в бой уходит наш сыновья.  
Слова скучные  
торопливых строчек  
На миз разгонят души тревожных  
грусть...  
Все письма из «горячих»  
дальних точек  
Похожки фразой:  
«Мама, я вернусь...»  
Я вас промчу —  
ненадолго прощайтесь.  
Так вжелезо чести считать одной!  
Мы будем ждать,  
вы только возвращайтесь —  
живыми возвращайтесь  
в дом родной!  
У каждого из нас — своя дорога.  
И мне моей судьбы не избежать.  
Обязанностей в жизни  
очень много,  
Но первая и главная — я мать!  
Какой бы ни старалась  
быть отважной,

Я жду и в глубине души боюсь  
Минуты, когда сын  
мне тоже скажет:  
«Не плачь, я обязательно вернусь...»  
Ольга ВЕРЕТЕННИКОВА.  
\*\*\*  
Все мне зрелится  
луной порой —  
Машет детство  
цветастым платочком.  
Только вечером с матцею домой  
Возвращаюсь не я — моя дочка.  
Все мне кажется:  
юность со мной...  
Но мечты разбегутся, как тучи.  
И улыбок своей неземной  
Улыбаются маленький внучек.  
Как же все протелело-то вдруг?  
Что грустить?  
Нет в душе места фальши.  
Улыбаются маленький внук —  
Значит, жизнь  
продолжается дальше!

\*\*\*  
И часто, с судьбой своей  
сорюсь и споря,  
Стремился во всем  
мне ее обвить...  
А может, и впрямь  
не хватает нам горя?  
Чтоб счастье сполна,  
наконец, оценить?  
И горечь внезапной обиды злота,  
Мы снова судьбу  
упрежнем нена роком.  
...А может, и впрямь  
в жизни бед не хватает,  
Чтоб счастье в сердцах  
не погало до срока?..  
Валентина БОРСЯКОВА.

\*\*\*  
Еще я молода.  
Еще живу мечтами.  
Еще свечусь, как белая звезда.  
Еще я не хвалюсь  
прожитыми годами.  
Еще, как лист бумаги, я чиста.  
Еще пока стремлюсь  
оставить предрасудки.  
Еще передо мной — потянция гора.  
Еще я не делю  
на единицы — сутки...  
А может быть, давно уже пора?

\*\*\*  
Я перепутала строки,  
Строя мечтательный стих.  
Вышел он зрелым и строгим,  
Пакая, а после утих.  
Что и куда упустила?  
Слышу — понять не могу.  
То ли я в свете упустила  
Тайной царить тоску?  
Где же ошибка сокрылась?  
Как мне исправить печаль?  
Долгие сутки трудилась —  
Толку не вышло. А жаль.  
Что за судьба-несмеяна  
Вечно гласит свой приказ?

\*\*\*  
Строю я стих без изыгана —  
Рушит она его враз!  
Видели ужк коности строки,  
Время нестойкой жизни.  
Жизнью напуганы строки  
Глуной девчонке назло...  
Екатерина МАМОШИНА.

\*\*\*  
Земля. Землянка. Землянка-речка.  
Стекает малая вода.  
Растет березка у крыльца.  
Видны церквушки два креста.  
Вокруг поля томаты к входу —  
тотом крестьянского труда.  
Блестит под солнечным восходом  
даль деревенского поля.  
У окоп, тонких и прозрачных,  
наличников резная ячь.  
И разговор, порою смачный,  
Окраин вековая грядь.  
Наш городок — село большое  
в России. В самом сердце оно.  
Живет в нем пение трудовое,  
чья предков светом и закон.  
Весною пахнет, летом косят.  
А в праздничные дни водку носят.  
Растущий детисчек. Бога просят  
уминуться тлужский груз забот.  
Благодарит Его в молитве  
за то, что кроп и пища есть.  
И колокольный звон пролитый  
несет в ответ благое асть...  
Николай ВЕРЕТЕННИКОВ.



## НОВИНКА ОТ «ВИТАФОНА»

Фирма-изготовитель популярного виброакустического аппарата «Витафон» выпустила новинку — «Витафон-ИК». Его главное отличие состоит в том, что один из вибраторов заменен на инфракрасный (ИК) преобразователь, что позволяет совмещать три физиотерапевтических эффекта в одном аппарате.

«Витафон-ИК» оказывает комплексное воздействие звуковой микровибрацией и инфракрасным (ИК) излучением, которое по лечебному эффекту аналогично лазерному, а также создает микротепловые лучи коллагеновой области приложения ИК-преобразователя.

За счет сочетания воздействий «Витафон-ИК» обеспечивает преимущественно при лечении бронхита, радикулита, артрита, цистита, простатита, тонзиллита, ОРЗ, синита и других заболеваний, сопровождающихся

воспалительным процессом. Кроме того, «Витафон-ИК» имеет, помимо дополнительных видов воздействия, больший диапазон амплитуд микровибраций, что особенно важно при лечении артрита тазобедренного сустава и переломах.

Кинигу и аппарат можно приобрести в аптеках г. Воронежа: 000 «Искра-Медикал» — п. Ленина, обл. администр. центр, корп. А, комн. 100, тел. 77-90-09; №1 — ул. Плехановская, 53, тел. 77-86-06; №2 — Московский пр-т, 46, тел. 16-59-65; №3 — ул. Донбасская, 23, тел. 77-79-45; №4 — ул. Ю. Яношица, 4, тел. 72-15-97; №5 — ул. Колыцкая, 4, тел. 50-39-08; №6 — ул. Ворошилова, 2, тел. 76-83-93; 000 «Рокада» — ул. Алексеевского, 15, тел. 55-64-72.

Гос. лицензия №3225 per. 30.03/1166. Продукция сертифицирована.

## ВНИМАНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ГАЗА!

Управление «Воронежгаз» с 1 сентября по 1 октября 2002 г. проводит месячник по безопасному пользованию газом в быту.

Начинается осенне-зимний период — время включения газовых отопительных печей, котлов, АГВ. Будете особенно внимательными и осмотрительными при первом розжиге отопительных приборов. При малейших нарушениях в работе приборов вызывайте слесаря из горгаза.

Осень — пора ветров, дождей, что вызывает резкие колебания атмосферного давления и влияет на работу газовых приборов с отводом продуктов сгорания в дымоходы, нарушается тяга, может быть не полное сгорание, выделяется угарного газа в помещение.

Прежде чем включить газовые отопительные приборы, необходимо проверить чистоту дымоходов, целостность оголовка и работу вентиляционных каналов.

При отсутствии тяги не пользуйтесь газовыми приборами, а обратитесь в Воронежскую областную организацию Всероссийского добровольно-пожарного общества по телефону 16-23-20.

Следите за дымоходами и вентиляционными каналами.

Комитет в целях безопасности и

предотвращения несчастных случаев будьте внимательны при пользовании газом.

Перед включением и во время работы газовых приборов не забывайте открыть форточку, фрамугу. Не забывайте проверять тягу в газовых колонках, АГВ, котлах, печках перед розжигом и во время работы.

Перед розжигом отопительной печи необходимо открыть шибер. Не допускайте, чтобы поверхность печи имела трещину и работала более двух часов.

При появлении запаха газа в квартире, подвезде или подвале обеспечьте активное проветривание, при невозможности открыть окна — выйдите из помещения по телефону «04». До приезда аварийной бригады с целью предотвращения взрыва примите меры: не включайте и не выключайте электроприборы, не пользуйтесь открытым огнем, не допускайте посторонних лиц.

В случае неисправности газовых приборов и автоматики не ремонтируйте их сами, позвоните в службу горгаза своего района.

# КАК «БОМЖ-МЕЖДУНАРОДНИК» ГОЛЛИВУД ПОКОРЯЛ...

Кто ему придумал этот образ, я сказать не могу. В принципе, он его давно опробовал и прокрутил, что называется, по воронежским СМИ, но одно дело — по воронежским, где этот образ можно списать на вечно нехватку денег; совсем другое — из «Комсомоли», в которой наш коллега — сегодня штатный корреспондент, выезжает за рубеж не только в качестве бомжа и без гроша в кармане, да еще и практически полуполуголод, и бродит там, по «зарубежам», небритым, с гитарой, в потрепанных джинсах, трудоустраивается, чтобы хоть как-то прожить. В общем, Александр Мешков таким образом разгуливал по Англии (его заметки оттуда назывались «Небритый Британия»), по Греции, по Кипру. Его обворовывали, били, да и просто обманывали на простой человеческой доверчивости (хотя наш герой и сам кого угодно может обвести вокруг пальца, ну и него это получается всепо и по-обормоту).

Однажды в туманном Альбионе он заболел воспалением легких и чуть кони не двинул — спалил опыт-таки тамошние бомжи, собравшие для него какие-то фунты-стерлинги. Короче говоря, в отечественных СМИ нет такого второго Мешкова, есть, конечно, путешествующие по миру журналисты, но они катятся с деньгами, селятся в гостиницах, и это видят заграничные с парадной ее стороны, а Мешков — с изнанки.

Недавно Александр, немножко поддировав свой затрепаный вид, побывал в Соединенных Штатах, а если конкретнее, то в Голливуде (даже месячные актерские курсы там прошел). И хотя условия его пребывания за океаном сильно отлича-

О чем сценарий?  
— Это фантастика в рамках реальности. В разных точках планеты с людьми начинают происходить странные вещи. Их начинают колбасить и крошить. Кто-то втыкает себе вилку в глаз, кто-то взрывается только от употребления собеседником ненормированной лексики. И лишь в конце сценария фильма моего мы узнаем, что на землю явилось некое создание в виде некоего абсурдного разума, которое пытается установить контакт с нами и выяснить, как реагирует земное существо — человек — на вторжение чужеродного разума.

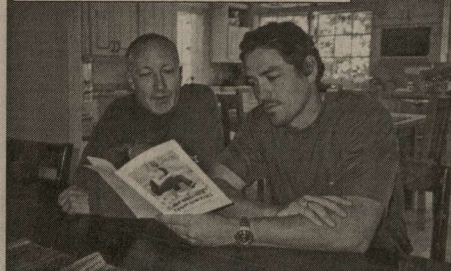
— Неужели ты, разумный чело-

работным, бесперспективным неудачником, я бы не раздумывая рванул за романтикой и запахом денег. Но сейчас у меня есть работа, позволяющая мне беспрестанно пересекать море, океаны и материки, было бы глупо тратить ее из-за денег. Я пришел к одному важному выводу: оказывается, деньги не главное в этой жизни.

— А что главное?  
— Ты будешь смеяться. Главное — любовь! Глобальная любовь ко всему, что находится вокруг тебя! Трава, камни, небо, люди, собаки, пинжукки, рыба...

— А этот твой вывод каким-то образом помог тебе в твоих путешествиях?

Один из ведущих специалистов кино Кристиан Тадегист читает сценарий Александра Мешкова.



— Когда я брожу по миру, я встречаю на своем пути множество прекрасных людей: добрых, чутких и отзывчивых. В Лондоне один нищий бродяга отдал мне все свои деньги, фунтов пять, и полную упаковку булочки. В Греции хозяин маленького кафе, где я играл на гитаре, кормил меня и поил, хотя посетителей не было, соответственно и выручки тоже. Разве это не доказательства моего тезиса?

— Но ведь тебя в Африке, насколько я знаю, избили и обобрали...  
— Ой! Велика беда! Гитару албанцы отняли! Жалко, конечно, она была испанская. И звук был потрясающий. Греция тут ни при чем. Негодяев полно по всему миру. Но не они определяют этот мир! Все в мире уравниволено. В Америке и повстречал великого музыканта нашей эпохи, Валеру Гайну. Он мне просто подарил одну из своих гитар. Такой гитары у меня еще не было! Я каждый вечер с ней

Прияно поседеть в компании с голливудской актрисой.



Прияно поседеть в компании с голливудской актрисой.

Саша, ты только что вернулся из Штатов. Как с ходу ощущаешь себя в российской действительности?

— Креново. Я, может быть, покажу не совсем патриотичным, но, увы, Америка мне понравилась. Ни милоды, нет бы, поборал. Они борются за свое здоровье! У них нет рекламы пива и прокладок. Согласно, у нас ну просто достали! У них чтобы купить вилку, надо очень постараться и пропить миль А. В 2 часа ночи даже в ресторане не купишь. Как будто нам больше делать нечего, как только пиво пить, водку жрать и прокладывать. И еще очень важно — они не мусорят и не гадают в своем доме. Это у них в крови. Если ты нагадишь на улице, то попадешь на 500 баксов. Я бы у нас установил такие штрафы, после которых каждый бы задумался, прежде чем бросить обертку от «сникерса» или «марса» на тротуар. У нас умные законодатели. Но от чего они ничего не предпримут для оздоровления России? Неверен, что массированная реклама пива — единственный путь к этому.

— А что привело тебя в Штаты?  
— Я написал сценарий «Областекстера», который мне почему-то показались гениальным, и поехал его предлагать голливудскому режиссеру Квентину Тарантину.

— Почему именно Тарантину?  
— Он мне близок по стилистике. Он парадоксален и слегка абсурден. Я писал сценарий под него.

С другом из Гонаураса по имени Ленин Бузю.



здоровуюсь и целую ее. Звук волшебный.

— Как ты можешь определить глобальную разницу Америки и России?  
— Они бьются за оздоровление нации. Алкоголю — нет! Здоровье — да! Посмотри, сколько рекламы пива у нас на экране! Крутятся колоссальные деньги, но никто не задумывается о том, что мы, русские, свиваемся в Америке ты заплатишь штраф 500 долларов за то, что пьешь пиво в общественном месте. Я считаю, что это нормально. Меня удручает зрелище, когда я вижу супермодель, которая пьет из голшацка «Клинское».

здоровуюсь и целую ее. Звук волшебный.

— Как ты можешь определить глобальную разницу Америки и России?  
— Они бьются за оздоровление нации. Алкоголю — нет! Здоровье — да! Посмотри, сколько рекламы пива у нас на экране! Крутятся колоссальные деньги, но никто не задумывается о том, что мы, русские, свиваемся в Америке ты заплатишь штраф 500 долларов за то, что пьешь пиво в общественном месте. Я считаю, что это нормально. Меня удручает зрелище, когда я вижу супермодель, которая пьет из голшацка «Клинское».

— А ты бы смог там жить, в загнаноющем капитализме?  
— Мне было трудно отпаладевать. Они, капиталлисты, предложили мне работу в области рекламы и шоу-бизнеса. Зарплата несомненно большая. Пару лет назад, когда я был без-

здоровуюсь и целую ее. Звук волшебный.

здоровуюсь и целую ее. Звук волшебный.

Юрий КОДЕНЦЕВ.

Работе в г. Москве, Московской области или в районах совгара (вахты) — Кадровое агентство «Роспром-Персонал» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

Каменищников	.....	а/шт	500 руб/м/ч
Смоленский	.....	шт	300 руб/м/ч
Гитсаргонщиков	.....	шт	200 руб/м/ч
Штурмов	.....	шт	150 руб/м/ч
Плотночков	.....	шт	150 руб/м/ч
Мягков	.....	шт	100 руб/м/ч
Бочкаришин	.....	шт	100 руб/м/ч
Бегонцов	.....	шт	10000 руб
Монтишев	.....	шт	10000 руб
Механизаторов	.....	шт	10000 руб
Кривоножиков	.....	шт	10000 руб
Плотноков	.....	шт	9000 руб
Мельников	.....	шт	9000 руб
Электроник по стр.у.	.....	шт	7000 руб
Водитель так. С.Д.Е.	.....	шт	6000 руб
Разнорабочий	.....	шт	7000 руб

Имеется дружная строительная специализация. Работы выполняются в соответствии с проектами. На время работы предоставляется жилье и транспортные средства.

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ РЕГИОНАЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ПОДБОРУ ПЕРСОНАЛА г. Москва, Ленинский пр-т, дом 1, каб. 809, метро «Октябрьская» Тел./факс: (095) 784-74-14. E-mail: ka@rosperm.info Работает с 9 до 18 часов, выходные — суббота, воскресенье.

Редакция газеты «Коммуна» реализует оптом и в розницу **НАБОРЫ ОТКРЫТОК, 32 ВИДА КАЛЕНДАРИКОВ, 5 БЛОКНОТЫ** — И ВСЕ ЭТО С ВИДАМИ СОВРЕМЕННОГО ВОРОНЕЖА

Отдел реализации — тел. 51-24-89, Справки по тел. 51-24-87.

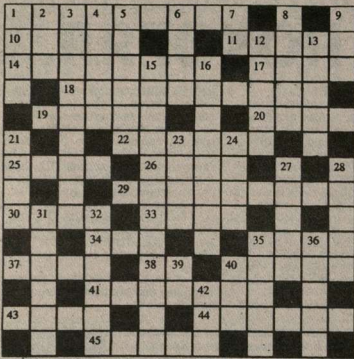
Сделайте себе подарок ко Дню города!

ЗАО «ПАВЛОВСКАЯ МТС» г. Павловск Воронежской области РЕАЛИЗУЕТ

ОЗИМНОЙ ПШЕНИЦЫ: «Дон-93» — злата; «Безручка-ка-380» — злата и репродукция; ГОРОХА: «Алексейская-7» — злата и репродукция; «Фалк-5» — репродукция; ЯЧМЕНИ: «Гонор» — злата; «ЗОРПАРИТА» — яблосветлая; «Виландер» — товарный

Наш адрес: 396420, Воронежская область, г. Павловск, ул. Строительная, д. 8-а; Тел.: (262) 2-77-34, 2-13-54.

Кроссворд «ОРЕХ»



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Чувство собственного достоинства. 10. Рыба, символ скользкости. 11. Маленький доносчик. 14. Емкость для бензина. 17. «Желудь Кюитера» у древних римлян. 18. Вещество, прогоняющее с одежды электричество. 19. Позд родом из Воронежа. 20. Антипод выхода. 22. Земля, вспаханная Хрущевым. 25. Необязательно вредный, но обязательно старый человек. 26. Источник воды для Дюймовочки. 29. Слабость организма. 30. Один из двух «отцов» Остапа Бендера. 33. Мудрая гусыня в ставе, с которой путешествовал Нильс. 34. Береница предков. 35. Вытоптанная гора в фильме «Москва слезам не верит». 37. Артиллерийский снаряд во времена барона Монтегаузена. 38. Автор романов «Агафер» и «Парижские тайны». 40. Чешский писатель, введший в фантастику слово «робот». 41. Слова, слова, слова. 43. Дойный предмет гаишника. 44. Морская белочковая птица. 45. Водоем.

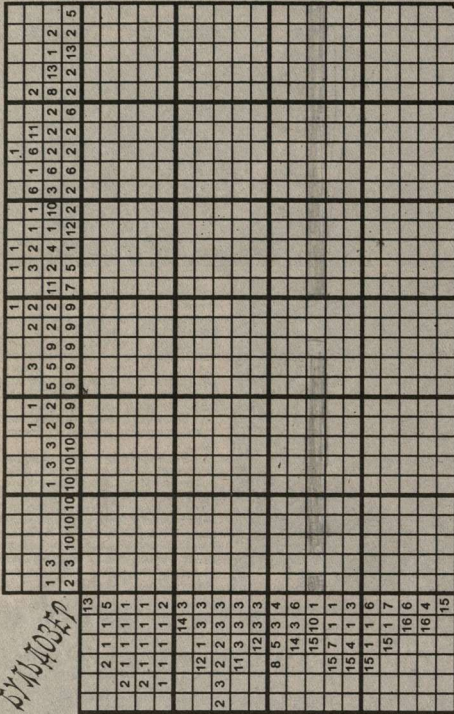
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Собака женского пола. 2. На плантациях сахарного тростника – полезная жаба. 3. Женское обиталище. 4. Мать солдатская в стихотворении Н. Некрасова. 5. Угодник с рабскими наклонностями. 6. Зверь на горе Пскова. 7. Вплывающая в Азовское море река. 8. Русский художник, написавший множество картин о Гималаях. 9. Семья немецких музыкантов и композиторов. 12. Сельские вершки. 13. Система архитектурных украшений. 15. Озеро, через которое протекает река Иордан. 16. Женщина, убежденная, что Бог нет. 21. Междометие, выражающее чувства боли, горя, досады, сожаления. 23. Блестящая поговорность. 24. Неволяная постель, сделанная А. Солженицыным совместно с известным писателем. 27. Житель северо-востока Африки. 28. Клеветный квинтет. 31. Каннибал. 32. Священник, кандидат на обладание Эмеральдой в романе В. Гюго «Сооружение Богоматери». 35. Город в Нидерландах. 36. Хромова кожа из козлиных шкур. 39. Обычное в старую Россию название законника, судебного чиновника. 40. Доска, на которой богам писали иконы. 42. Утешение, господство.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «УДАРНИК»

По горизонтали: 1. Ударник. 10. Гли, 11. Славянка. 12. Репортаж. 13. Желудь. 14. Бензобак. 17. Кюитер. 18. Вещество. 19. Позд. 20. Антипод. 22. Земля. 25. Старый человек. 26. Источник. 29. Слабость. 30. Отец. 33. Мудрая гусыня. 34. Береница. 35. Вытоптанная гора. 37. Артиллерийский снаряд. 38. Автор романов «Агафер» и «Парижские тайны». 40. Чешский писатель. 41. Слова. 43. Дойный предмет. 44. Морская белочковая птица. 45. Водоем.

Сканворд

«СТРЕМЯ»



Небольшая кошечка	Фармацевт	Алко-голик напиток	Гресь	Расточитель
				Нота
Дипломатический ранг	Седельный ремень			
				Отсутствие
Опора для ноги всадника	Расческа А.Чехова	Долг бедного мусульманина		
Река в Моск. обл.		Арнольд-пещан		
Одногорбый верблюд		Кормовая установка	Разогрелся сыр	
			Голос из колоды	Угачка дает
Ориновое дерево в тропиках	«Тарт» (англ. писатель)	«Парася» на MTV		
Жука Востока		Узакон. стип. дарты (аббр.)	Горная порода	Дворняжка в старой Польше
Вдова Д. Делева		«...I Знакомые все лица»	Нарост на стволе дерева	
«Чем-то» (бывший)		Предмет, который бьют в играх		
Исконд шахматной партии		Имя ТВ-экстрасенса		



**ПРОСТО АНЕКДОТ**

Мама была в отъезде две недели. По возвращении она спрашивает у своего сына:

- Папа грустил, когда меня не было дома?

- Вычале нет, но последние два дня он становился все печальнее и печальнее.

Два украинские таможенники остановили на границе русскую машину, проверят документы. Один говорит другому:

- Дивись, Черноземко, яка смішна у москаля фамилия: Петроф!

Молодой человек за прекрасным ужином в дорожном ресторане уговаривает девушку стать его подружкой.

- Я куплю за тебя дом в городе, - говорит он. - Я буду навещать тебя пару раз в неделю, и мы будем проводить все выходные вместе. А если окажется, что мы совершили ошибку, мы всегда сможем разойтись.

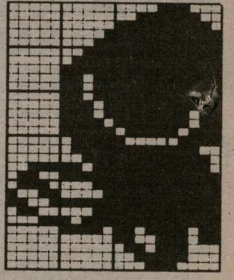
Девушка улыбнулась и ответила:

- Это выглядит очень соблазнительно, но как мы назовем нашу ошибку, и что я с ней потом буду делать?

Ответы на сканворд «ЛЕБЕДИ»

Ч	О	Х	О	В
И	Н	Д	Ю	К
И	О	С	К	Л
Т	О	В	А	Р
М	О	Т	О	К
З	А	П	А	Х
В	А	В	И	А
П	Р	А	В	А
О	Д	Р	Ю	Ч
И	З	Л	О	М
С	Л	Е	Б	Е
К	Е	Л	Ь	Н
				Р
				А
				К

Японский сканворд «КРОЛИК»



Свернется с луной

4 сентября, среда

Благоприятный день, удален для начала новых и важных дел. Надо стараться быть в приподнятом настроении, контролировать эмоции. Благоприятны все практики по очищению тела, эмоций и мыслей. Рекомендуется провести соковую диету. Очень важно беречь зрение. Желательно провести очистительные процедуры для глаз. В этот день следует следить за артериальным давлением, беречь голову.

5 сентября, четверг

День основательно несчастлив, ничего не следует начинать, предпринимать.

все пойдет вкривь и вкось. Рекомендуется лечь спать, свежий, окунуться в похмелье багульник. Следует гнать от себя негативные мысли, эмоции; никаких беспокойств и сомнений. Пища должна состоять главным образом из выпеченных изделий. Сегодня следует проводить чистку организма. Возможны обострения геморроя.

6 сентября, пятница

День тоже несчастлив, ничего не стоит начинать, предпринимать - все пойдет прахом. Рекомендуется пассивный отдых. Следует гнать от себя негативные мысли, эмоции, никаких беспокойств и усмий. Пища должна состоять в основном из мучных изделий. Сегодня следует провести чистку организма. Возможны рецидивы гастрита.

7 сентября, суббота

Этот день посвятите всему, что воз-

вышает дух. В этот день происходит очищение души, поэтому зажгите свечу или поспайте у микрофона. День предназначен для работы с ментальными энергиями, с мыслеобразами. Сегодня не следует переутомляться, употреблять алкоголь, есть острую и очень горячую пищу. Можете пропустить «сброс» энергии на внутренне органы, что приводит к образованию камней.

8 сентября, воскресенье

Благоприятное влияние окажет монодиета. Перед восходом Луны или утром рекомендуется промывать желудок, выпить литр подсоленной воды с лимонном. В этот день порошко начинать цикл физических упражнений. Возможно уплотнение физического тела (соли, камни), начинают болеть зубы, возможны пародонтоз, лиш. С этим днем связаны рот, зубы, верхняя часть тела. Рекомендуется лечение зубов.

9 сентября, понедельник

День несчастлив. Ничего нового не предпринимайте. Заниматься повседневными делами - начатыми, незаконченными, менее важными, несущественными. Можно работать с энергетическими полями. Желательно сидеть в сауну. Если есть болезненность в области затылка или шеи, необходима чистка костей. Рекомендуется делать физические упражнения, утренняя на подвижность суставов.

10 сентября, вторник

Этот день лучше провести в уединении. Старайтесь не принимать судьбоносных решений, сначала все как следует обдумайте. Избегайте эмоциональных всплесков. Если есть возможность, выберите на природу. Наиболее уязвимы шея и горло. Особенно часты шейные радикулиты и миозиты. Все это свидетельствует об австралийской грязи, которая в нас накопилась.

Редактор Н. Т. ПРОВоторов

Воронежская Неделя

Учредитель и издатель ООО Редакция газеты «Коммуна» Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №80039.

Адрес редакции: 394000, г. Воронеж, ул. Коммунарской, 4-а. Телефоны: редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88.

Зача № 3750 Тираж 18915 Подписано в печать 3.09.2002 г. По графику - 19.00 Фактически - 19.00

Цена 2 рубля. Оплачивается в ИФ «Воронеж», ул. Генерала Лыжкова, 2. Печать офсетная.

М 1 2 3 4 5 6 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10