



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91



СКАЗ О ТОМ, КАК
ОДИН ГРАДОНАЧАЛЬНИК
ПОЧЕТ ЗАРАБАТЫВАЛ

4

ПОЛНЫЕ
ТВ
ПРОГРАММЫ

6,7,8



К 60-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

9

БРАТЬЯ-ВОИНЫ

ВОРОНЕЖСКАЯ ПЕДЕЛЯ

Областная еженедельная газета. Издаётся с 17 сентября 1928 года.

АДРЕС В ИНТЕРНЕТЕ: WWW.KOMMUNA.RU

№47 (1562)

20 ноября - 26 ноября 2002г.

РАДОСТИ И ЗАБОТЫ МАТЕРИНСТВА

20 НОЯБРЯ СРЕДА
 ☉ Восход 8.14 Заход 16.15 Длительн. дня 8.01
 ☽ Восход 9.22 Заход 16.30 Полнолуние (04:36)
ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ/БЛИЗНЕЦАХ (9:26)
 1845 г. Состоялся торжественное открытие Воронежского Михайловского кадетского корпуса.
 1909 г. Родился Николай Владимирович Троицкий, воронежский архитектор и историк архитектуры.

21 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ
 ☉ Восход 8.16 Заход 16.14 Длительн. дня 7.58
 ☽ Заход 10.47 Восход 16.45 Третья фаза
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ
ДЕНЬ РАБОТНИКА НАЛОГОВЫХ ОРГАНОВ
 1853 г. Опубликовано первое стихотворение - «Русь» - Ивана Никитина. Увидело оно свет на страницах газеты «Воронежские губернские ведомости».

22 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА
 ☉ Восход 8.18 Заход 16.12 Длительн. дня 7.54
 ☽ Заход 12.08 Восход 17.12 Третья фаза
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ/РАКЕ (19:49)
 1926 г. Пребывавший в Воронеже поэт Владимир Маяковский выступил в драмтеатре. Потом состоялся его встреча с местными поэтами. Он слушая их стихи, давал советы. Место этой встречи прошло в доме, сохранившемся поныне. Его адрес: ул. Вайцеховского, 7.

23 НОЯБРЯ СУББОТА
 ☉ Восход 8.20 Заход 16.11 Длительн. дня 7.51
 ☽ Заход 13.15 Восход 17.57 Третья фаза
ЛУНА В РАКЕ
 1170 г. до н.э. В некоторых источниках по связи с древнеегипетские хронология утверждается, что в этот день строители пирамид потребовали улучшения условий труда. Вроде бы рабы были бесправны, но если такое событие на самом деле имело место, то - это первый в истории зарегистрированный случай забастовки.

24 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ
 ☉ Восход 8.23 Заход 16.10 Длительн. дня 7.48
 ☽ Заход 14.00 Восход 19.06 Третья фаза
ЛУНА В РАКЕ
ДЕНЬ МАТЕРИ В РОССИИ
 1729 г. Родился Александр Васильевич Суворов, генералиссимус.

25 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК
 ☉ Восход 8.23 Заход 16.08 Длительн. дня 7.45
 ☽ Заход 14.17 Восход 19.32 Третья фаза
ЛУНА В РАКЕ/ВО ЛЬВЕ (4:01)
 1339 г. Закладываются дубовые стены Московского Кремля.
 1472 г. Символом Российского государства становится двуглавый орел - его приносит с собой греческая царевна София, ставшая женой Ивана III.

26 НОЯБРЯ ВТОРНИК
 ☉ Восход 8.25 Заход 16.07 Длительн. дня 7.42
 ☽ Восход 14.43 Восход 19.47 Третья фаза
ЛУНА ВО ЛЬВЕ
 1724 г. По приказу Петра I за взятия и любовную связь с Екатериной казнит камергера императорского двора Виллима Мона.
 1769 г. В России учреждается Георгиевский крест.



Подумать только, по данным областного комитета по социальной защите, у нас проживает свыше 1 млн. 300 тысяч женщин! Получается - 54 процента от всего населения области составляют женщины.

Почему-то, думая о Дне матери, чаще вспоминаются многодетные семьи. Наверное, дело в том, что не каждая женщина осмелится взять на себя такие обязанности. И все же у нас почти 12 тысяч многодетных семей. 12 тысяч удивительных женщин. О некоторых из них хочется сказать особо. По представлению администрации области с 1998 года шесть многодетных матерей были удостоены государственных наград. За большой вклад в воспитание подрастающего поколения, активное участие в общественной жизни орденом Почета награждены Татьяна Павловна Захарова, мать пятерых детей, геофизик государственного предприятия «Воронежгеологизм» и Елена Васильевна Челюкова, мать пятерых детей, председатель общества «Многодетная семья» Лисинского района. Ордена Дружбы получили: Светлана Ивановна Кокура, бывшая приемной семьи, учительница Фабрицкой школы основного общего образования Репьевского района; Валентина Григорьевна Атанова, мать пятерых детей, руководитель многофункционального центра по

оказанию услуг многодетным семьям, председатель общества «Многодетная семья» Коминтерновского района города Воронежа. Медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени» награждены Нина Васильевна Пономарева, мать четверых детей, учитель математики Нижневедунской средней школы Семилукского района и Валентина Николаевна Столярова, мать двенадцати детей из Рамонского района. А знаменитая Елена Георгиевна Шишкина из Новосумского района, мать девятнадцати детей награждена Золотым орденом в номинации «Кавалер ордена гражданской чести».

Женщине предначертано давать жизнь, ей же и воспитывать своих детей. Огромный труд вырастить даже одного ребенка благородным, добрым, умным человеком. Еще тяжелее «поднять» детей без чьей-либо помощи. В нашей области сегодня насчитывается больше 17 тысяч матерей, в одиночку заботящихся о своих чадах.

Этот праздничный день многих из них сможет поддержать, ведь на 24 ноября намечается множество торжественных мероприятий с оказанием материальной помощи. Приуроченные к общероссийскому Дню матери, а районах и городах области будут организованы приемы, встречи матерей,

которые успешно сочетают семейную и профессиональную деятельность, чествование семейных династий, выставки и вечера отдыха.

В управлениях, комитетах, отделах социальной защиты населения области для женщин-матерей будут открыты общественные приемные, консультации по юридическим вопросам, охране здоровья, трудовому и пенсионному законодательству. Почти во всех районах и городах органами местного самоуправления будет оказана материальная поддержка и содействие матерям-участницам ВОВ, вдовам, матерям погибших военнослужащих, многодетным и одиноким матерям, остро нуждающимся в помощи государства.

Комитет социальной поддержки населения администрации города Воронежа проведет встречу матерей разных поколений, организует поздравление мам в роддомах, вручит продуктовые наборы неполным семьям, с двумя или больше несовершеннолетними детьми.

Поздравляем всех матерей, а также тех, кто готовится ими стать. Всем мамам — любящим и послушным детей, дружной семьи, уважения и добра в доме!

Александра ТАРУССКИХ.
 Фото Михаила ВОЛКОВА.

Право быть услышанным

Как сообщили в Управлении делопроизводства администрации Воронежской области, за девять месяцев этого года 4835 граждан побывали на личном приеме в администрации...

Прожиточный минимум

По данным Главного управления труда и социального развития администрации Воронежской области, величина прожиточного минимума по области за третий квартал этого года составила...

Не успев открыться, занялись благотворительностью

Сегодня, 20 ноября, в годовщину принятия ООН Конвенции по правам ребенка, рестораны «Макдональдс» в 121 стране мира будут собирать средства для местных детских организаций...

«Рай в шалаше»

Вот уже в шестой раз пройдет в этом году городской конкурс молодых супружеских пар «Рай в шалаше». За свою недолгую историю он успел полюбиться многим воронежцам...

Вторая стипендия – лучшим

На протяжении нескольких лет областные власти назначают стипендии для лучших преподавателей воронежского студенчества...

Театральные встречи в Никитинке

Областная библиотека им. И.С.Никитина 20 ноября проводит театральные встречи «Юльбинский театр: страницы истории. К 200-летию со дня основания». Ведущие актеры и ветераны сцены, театроведы и музейные работники...

Штраф – орудие экологов

Специалистами экологической инспекции администрации проведена очередная проверка ряда предприятий в Воронеже и Терновском районе. Выявлены серьезные нарушения природоохранного законодательства на предприятиях ООО «Воронежский плитекомбинат»...

«ЮНОСТЬ» ПОКАЗЫВАЕТ КИНО И СУДИТСЯ С МЭРИЕЙ

На днях в кинотеатре «Юность» состоялся открытое собрание трудового коллектива. Как рассказали собравшимся Елена Гуашинкина, директор «Юности», уже более двух месяцев сотрудники «Юности»...

Помещения кинотеатра до сих пор не отапливаются, что является проблемой не только для сотрудников, сколько, прежде всего, для зрителей. Акционерное общество «Юность», которое считается владельцем здания с 20 сентября, пока не берет на себя ответственность ни за обслуживание здания, ни за отопление здания, ни за судьбу коллектива.

Слова городских чиновников о том, что работники «Юности» будут трудоустроены, пока остаются пустыми словами. Утверждает заместитель директора Николай Жирнов, - город поступает по отношению к своему предприятию и его работникам не совсем... корректно.

Работники кинотеатра намерены добиваться восстановления своих трудовых прав. Даже если решение городской Думы о ликвидации муниципального предприятия «Объединенная киносеть» «Юности» вступит в силу (а это вполне возможно), и закончится «его» решение у многих вызывает сомнения, то процесс ликвидации предприятия должен происходить в соответствии с

законом, а трудовые права членов коллектива – соблюдаться в полном объеме.

Кроме того, сотрудники кинотеатра и областного кинофонда намерены создать некоммерческую организацию, целью которой станет сохранение традиций кинематографии в Воронеже. Напомним, что согласно решению Воронежской городской Думы о создании акционерного общества «Юность» одним из обязательных условий, на которых АО передавалось здание кинотеатра, было сохранение кинокапса, в том числе «неофициальных данных», в планы АО «Юность» входит устройство в здании «Юности-ресторана, боулинг-клуба и Интернет-кафе.

ГРАЦИЯ, МАСТЕРСТВО, СИЛА

В минувшие выходные в воронежском спорткомплексе «Энергия» проходил чемпионат России по традиционному виду шоу. В соревнованиях участвовало 29 команд из 22 регионов России. Это самый представительный чемпионат за последние тринадцать лет.

В «Апекс» состоялся показательные выступления ушуистов и церемония награждения победителей чемпионата. Спортсмены из Воронежа в общекомандном зачете заняли второе место, уступив лишь Москве. Евгений Савостьянов, Александр Борисов и Евгений Белов получили

первое место в номинации «Театрализованное представление» среди мужчин.

Всего в чемпионате приняли участие 360 спортсменов, среди которых – серебряный призер чемпионатов Владимир Сидоров (Москва) и абсолютный чемпион России 2001 года Евгений Савостьянов (Воронеж). На чемпионате присутствовал начальник областного управления по физической культуре Павел Брагунов. На вопрос, будет ли включена программа Олимпийских игр и какой шанс у воронежских спортсменов попасть в сборную России, он ответил:

«В ближайший месяц МОК примет решение по поводу шоу как олимпийского вида спорта. Я думаю, ответ будет утвердительным. Относительно воронежских спортсменов, в том числе, я собираю очень высокие оценки. Среди наших ребят много талантливых и подающих надежды спортсменов».

Остается добавить, что Воронеж по праву занял свое место в одном ряду крупнейших городов России и вполне может проводить мероприятия столь крупного масштаба.

Мария ИВЛЕВА.

СПАРТАКИАДА ЖУРНАЛИСТОВ ФИНИШИРОВАЛА



В.Шукин принимает поздравления.

удерживал Евгений Мартынов («Коммуна спорт»). В Артеме на протяжении долгого времени Провоторов шел первым, буквально на пяти шагах позади него Игоря Ивановича («Коммуна»), но решающей оказалась последняя серия. Крепче нервы оказались у Мартынова. Точные броски вывели его в победители соревнований. Иванов оказался в итоге вторым. А Провоторов – третьим. Закрывая увлекательнейшую, полную и трудную турнирную дистанцию начальным этапом по физической культуре, спорту и туризму Воронежской области Павел Брагунов отметил профессиональное отношение к делу работников пера и микрофона. Он, в частности, сказал: «Я рад, что проशीлология инициативы не стала разовой акцией, что спартакиада живет, становится лучше и интересней. Теперь можно смело говорить, что это спартакиада ведь. Журналисты прониклись ее духом, ее идеей. По-

бывав в шкуре спортсмена, гораздо легче писать и о спорте, и о жизни вообще, которая, как известно, и есть игра». Председатель СК АСО профсоюзос Валерий Карташов прокомментировал итоги соревнований дальних успехов и сказал о том, что пора нашим журналистам выходить на межрегиональный уровень. От лица участников-журналистов хотелось бы поблагодарить Пелюжу Брагунова и Валерия Карташова за активную помощь и поддержку которых эти соревнования жизни и, как было заверено, будут жить и развиваться и дальше.

Вот десятка лучших по итогам спартакиады: 1. Вячеслав Шукин («Олимп»); 2. Николай Провоторов («Воронежская неделя»); 3-4. Евгений Мартынов («Коммуна спорт»); 3-4. Юрий Филипов («Берег»); 5. Виталий Мухин («Спортивная жизнь России»); 6. Андрей Лепадин («Воронежский клуб ревер»); 7. Александр Сельцов («Игр»); 8. Игорь Иванов («Коммуна»); 9. Сергей Швабко («За качество»); 10. Виктор Бахметьев («Берег»).

Евгений СМОВОВ. Фото ЮЛИ САВЕЛЬЕВОЙ.

ТЕЛЕФОН ОТВЕТА РЕКЛАМЫ 39-00-88

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

По сведениям Гидрометцентра, сегодня днем по области облачно с прояснениями, местами кратковременные дожди, ветер умеренный, температура плюс 9-14. 21 ноября по области - временами небольшие осадки, ветер умеренный, температура ночью минус 3 - плюс 3, днем 0 - плюс 5.

КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

Дикий случай произошел на минувшей неделе в Грибановском районе. Узнав, что один из жителей села Листопадова собирается продать свои «Жигули», его молодой одноклассник выразил желание стать покупателем. Вместе с близкими продавца поехали в Борисоглебск, где и оформили купчую. Деньги покупатель пообещал вернуть сразу же по возвращении домой. Но по дороге назад, когда до Листопадова осталось всего несколько километров, он достал припасенное ружье и хладнокровно застрелил бывшего хозяина машины и его жену. Еще один родственник бросился бежать. Погоня не дала результатов, и тогда парень закопал убитых в заранее вырытую яму и спокойно поехал домой. Двое оперативники удивлялись и не могли понять, на что рассчитывал новоявленный владелец старых «Жигулей».

Увы, минувшая неделя на подробные немоторованные убийства оказалась очень щедрой. Например, в Калачевском районе в 7 часов утра в райбольничку с ножевыми ранениями в грудь и живот поступили двое семнадцатилетних жителей села Подгорное, оба они скончались. В преступлении подозреваются житель этого же села. В Богучаре, в военном городке с черепно-мозговой травмой обнаружен труп 27-летнего военнослужащего. За убийство задержан двадцатилетний местный жи-

тель. В городе Острогожске в своем доме с травмой головы обнаружен труп 65-летнего пенсионера. В убитом подозреваются его родной сын. В селе Бабка Павловского района за убийство мужчины задержаны его жена и ее соседний друг. Не менее страшный случай в селе Губарев Семилукского района, где в подвале своего дома обнаружен труп покойной женщины. За это преступление сейчас в розыске 25-летний гражданин Украины.

Два убийства зарегистрированы в Борисоглебском районе, причем в обоих случаях главными фигурантами выступают ранее судимые молодые люди. В самом райцентре двое парней поссорились после вместе проведенного дня рождения, и один из них ударил второго тяжелым предметом по голове. А в селе Чигарог 30-летний мужчина полатой убит своего соседа. Из разряда подобных случаев на улице Героев обихорков в Воронеже, где при вынесении отходни один ранее судимый зарезал другого, себе подожав.

Не менее активно действовали на минувшей неделе также грабители и воры всех мастей. В Воронеже на улице Одиночка сорвать бела дря лишилась сумка, где находились документы и полторы тысячи рублей, 65-летняя пенсионерка. В том же Железнодорожном районе в то же день на улице Рокоссовского из рук девушки женщины вырвали сумку с деньгами, документами и сотвым телефоном. Семьсот рублей составила добыча неизвестных, в половине седьмого вечера огра-

бавших женщину на улице III Интернационала. Еще более дерзкое преступление – на улице 25 Января в Воронеже, где двое, угрожая ножом бухгалтеру одного из ЗАО, отобрали у нее сумку со 126 тысячами рублей и скрылись. На Ленинском проспекте на жонгли, несущую домой сумку с продуктами питания, напали сразу четверо неизвестных. Женщина достаточно быстро сообщила о преступлении в милицию, одного из грабителей удалось задержать по горячим следам. Ему всего тринадцать лет, участники преступления остаются.

По-прежнему сложной остается ситуация на дорогах. В четверг, 14 ноября, на 598-м километре автомагистрали Москва – Ростов (Борьковский район) в 4:30 утра водитель автомобиля «Жил-130» выехал на полосу встречного движения и столкнулся с автомобилем «МАЗ». От удара грузовик и легковушка загорелись. Погибли три человека, еще ранены. Двое ДТП, напротив, случились сорвать бела дня. В Новохоперском районе водитель «девятки» не справился с управлением и выехал в бордюрное ограждение с трапом. Труп оказался смертельным.

Участились также случаи вечерних и ночных наездов на пешеходов. На улице Антонова-Овсенко в Воронеже смертельно травмирован 30-летний мужчина, а в Богучарском районе на 751-м километре автодороги Москва – Ростов под колесами «КАМАЗа» оказались сразу два пожилых человека.

РОЗНОЖНЫЙ ОПТИМИЗМ

Ровно шестьдесят лет назад, в декабре 1992 года, еще не разогнанный VII Съезд народных депутатов утвердил председателем правительства В.Черномырдин. Глава кабинета министров оказался более удачливым в прояснении своих всем известных афоризмов, нежели как хозяйственник. За четыре года первой мировой войны влетел в страну продукт (ВВП) по России снизился на 25 процентов, за пять лет гражданской войны — на 23 процента, за годы второй мировой войны — на 21 процент. Будущий посол на самостояний Украине привел экономический спад — ВВП упал на 28 процентов.

Не был выполнен ни один раздел разработанной в то время программы по выходу из кризиса. По ВВП на душу населения Россия обогнала таких африканских стран, как Нигерия и Гвинея. От Восточной страны сплоск лишь безудержный поток импортного продовольствия.

К аналогичному опыту в те годы привел Воронежскую область и тогдашний губернатор-

демократ А.Ковалев. Он тоже разрабатывал программу по выходу области из кризиса. И вот итоги ее выполнения в последнем, 1997, году его пребывания в губернаторском кресле. Падение объемов в процентах промышленного производства — 17,8, платных услуг населению — 17,1, розничный оборот — 16,4, грузооборот — 10,0. Урожайность зерновых — на уровне голодных лет: 11-14 центнеров с гектара. Рост цен — 55,1 процента. Плюс отброшенная на 30 лет назад экономика.

Что же мы имеем спустя десять лет и выполняя третью программу администрации области? Недавно областной комитет государственной статистики опубликовал показатели социально-экономического положения Воронежской области за девять месяцев 2000 года. Из девяти основных экономических индикаторов выполненными оказались шесть. А из семи социальных индикаторов шесть имеют положительные результаты.

Последнее говорит и то, что процесс реформирования в области подошел к новому этапу. А именно: снизились темпы инфляции. Вместо недавнего роста цен на потребительские товары и платные услуги на 16,6 процента сегодня мы имеем 9,6. Это самая низкая инфляция за все предыдущие годы. Заметно, на 24,4 процента, подросла реальная заработная плата. Номинальный уровень оплаты труда составил 1650 рублей в месяц. Выброс оборот розничной торговли, что говорит о повышении покупательной способности населения. Снизились общая численность безработных.

Спад производства в области приобрел структурный характер. Падение в основном сдвинулось в сектор металлообработки, затронув машиностроение и черную металлургию. Но зато из спада вышла легкая промышленность. Увеличился выпуск продукции сельского хозяйства всех сельхозтоваропроизводителями, включая

фермеров, возросли объемы строительства. Об оживлении производства свидетельствует грузооборот предприятий всех видов агротранспорта.

Однако экономического роста в области нет. Выпуск продукции и объем услуг промышленного характера снизились по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 5,4 процента.

Ключевая причина заторможенного хозяйствования области — повсеместные неплатежи. По общему на 1 сентября, общая задолженность предприятий и организаций всех отраслей составила 53,6 млрд.рублей. Из-за этого падает зарплата своим работникам. Суммарная задолженность по заработной плате превысила огромную сумму — 880 млн.рублей и увеличилась на 28 процентов по сравнению с аналогичным годом. И ощущать это людям приходится в полной мере.

На сегодня в области имеются годы среднего уровня дохода 64 процента населения. Как видно, существенно пошатнулась способность большинства граждан говорить не приходится. И в этих условиях упорно повышают стоимость услуг коммунального хозяйства и плату за жилье, что и без того уменьшает спрос.

Реформируя ЖКХ, следует не «двигать» на народ, а признать, что подавляющее большинство населения не в состоянии сегодня платить за жилье и коммунальные услуги ни полностью, ни выданными 22 процента от семейного дохода. Кроме того, все эти пункты по задане субсидий есть не что иное как унижение личности и достоинства граждан. Народ уже на генетическом уровне защищает низшую планку своего существования. А такие вещи просто так не обходятся и митинги, и протесты.

Валентин ГОЛКОВ.

Спасибо Вам, Иван Грифович!

Трудно выразить словами ту признательность за тридцатилетнюю заботу, которую проявляет о каждом однопольщанине своей 159-й (61-й гвардейской) стрелковой дивизии заместитель председателя совета ветеранов войны дивизии Иван Шутляк.

Хотя я сам давно уже немолод и слаб здоровьем, Иван Иосифович знает нужды всех ветеранов дивизии, и не только проживающих в Воронеже, и настоящих, с завидным упорством, по-фронтовому добывается, делает все возможное, чтобы облегчить жизнь однопольщанин: помочь каждому с квитанцией Родины в лечении, в решении пенсионных вопросов, ремонте квартир и во многих других делах.

Только несколько примеров: однопольщанина Ивана Шутляка телефонный 36-го отдаленного истребительного противотанкового дивизиона 61-й гвардейской дивизии Анна Дмитриевна Полнова проживала в Москве и получала пенсию по инвалидности, об этом она сообщила в своем письме в Воронеж. И Иван Иосифович решил помочь. После в сентябре 2002 года во всем московским инстанциям, в итоге и получился пенсия своего сына, поскольку одному это было уже не по силам. Дошел до приемной Президента. Пройдя все процедуры досмотра в приемной, Иван Иосифович пошел к директору добрым и отзывчивому человеку Евгению Кирилловичу Посадеву. В беседе с ним Шутляк почувствовал, что вопрос о пенсии его однопольщанин должен решиться положительно.

19 сентября Иван Иосифович написал Ивану Дмитриевичу, чтобы взять у нее заявление и отвезти со своим ходатайством к приемной Президента. Когда увидел, что Иван Дмитриевич, расстроился: она с трудом передегалась по комнате. А еще больше его огорчило то, что он услышал: «Дорогой Иван Иосифович, мы с удовольствием поможем, но не можем угодить вас чашкой чая или кофе — у меня нет ни сахара, ни хлеба, ни молока...»

Шутляк поделился своей пенсией с однопольщаником и на второй день вместе с документами направился в приемную Президента, где через некоторое время породавали старого солдата, сказав, что Анна Дмитриевна решительно Президенту назначена прибавка к основной пенсии в сумме одной тысячи рублей пожизненно. Сразу пояснил Полнову, сообщив приятную для нее новость. В ответ услышал многократное «Спасибо» и — плач. Через три дня вновь позвонил Ивану Дмитриевичу, она сообщила, что дополнительную пенсию ей уже присланы. Позже в письме Ивану Иосифовичу в мэрию Москвы в течение четырех дней в сентябре был решен вопрос о бесplatной установке квартирного телефона бывшей пенсионеркой. В связи дивизии Рождественской Марии Федоровне, проживающей в

районе Москвы Томилкино-2. Она стояла в очереди на телефон тридцать лет.

Во время пребывания в Москве Иван Шутляк навещал многих своих однопольщанин, лишь уже не застал в живых. Побывал в совете ветеранов 3-й гвардейской армии, а также в Российском комитете ветеранов войны и военной службы, передал список-ходатайство о поощрении приказом комитета генералом Говоровым учителей двенадцати школ, ведущих серьезную работу по военно-патриотическому воспитанию школьников.

Помогая Иван Иосифович главе администрации Левобережного района города Воронежа А.В.Рыкову, который внимательно отнесся к его просьбе и в начале этого года помог разделить санаторий-пункт своим ветеранам, в том числе В.Н.Старцевой, Н.Я.Князевой, Н.Н.Ивановой, М.Д.Кульковой, Н.П.Протоваевой, решил вопрос по ремонту квартиры ряд защитников Воронежской области.

По ходатайству совета ветеранов дивизии оказана материальная помощь на приобретение лекарств А.И.Сафоновой, Н.И.Филимоновой, М.М.Самойловой, Р.В.Тимофеевой и многим другим.

Но не всегда и не везде решаются запросы ветеранов положительно и оперативно. О таких примерах много рассказывает Иван Иосифович. Не добились приема для решения своих насущных проблем у прежнего и нынешнего мэров Воронежа, губернатора области, ушли из жизни ветераны дивизии Дмитрий Гриндин, Виктор Лопатин, Александр Башалов.

До сих пор не решены просьбы совета ветеранов дивизии по оказанию помощи участникам войны в Нижнеднепровском, Новоусманском районах, на плавземеде «Масловский».

Сегодня от должностных лиц разного ранга постоянно слышишь: «Мы в восторг от переданных ветеранами, защитниками Родины, перед поколением мужественных. Хочется заявить, напомним во всем голос: «Дорогие руководители районов, областей, Федерации! Пожалуйста, поспешите отдавать эти долги. Скоро отдавать-то их будет некому. Поколение мужественных уходит. С каждым днем тех, кто спас Родину от победившей мур — от коварнейшей чумы, становится все меньше и меньше». Вот назначил Президент дополнительную пенсию фронтовику, вдове боевого генерала Ивану Дмитриевичу Полнову, упокойной в начале статьи. Получила она эту пенсию одно, всего одно только раз. Через месяц в Воронеж сообщили, что ее не стало, ушла в мир иной.

Здоровому человеку гротозко наблюдать, что в России в наше время одно журиют, а многие истинно заслуженные люди, патриоты бедствуют.

Евгений МАШИМИРОВ, зам.председателя областного совета ветеранов войны — однопольщанин.

ДОСТАВЛЯЕТ РАДОСТЬ СЛУШАТЕМ



Исполняется 50 лет творческой деятельности Всесоюда Михайловича Всесоюда Михайловича. Он родился в Ленинграде, в семье артиста. Его родители приехали в Воронеж. Его записи часто звучат на телевидении и по радио. И как результат — в 1956 году он стал лауреатом Ленинградского фестиваля молодежи и студентов.

Театрально-концертная жизнь Ленинграда давала возможность для творческого роста курсанта академии. По результатам прослушивания он мог поступить в консерваторию. Но Всесоюд Михайлович решил, что «петь можно всегда, а везд — не будучи профессионалом», и после окончания академии, получив высшее военное образование, он по распределению направляется в Полтаву, в дивизию дальней авиации. Молодой офицер был увлечен этой работой.

В Умани, во Дворце культуры были симфонический, эстрадный и народный оркестры, с ними успешно выступал Всесоюд Михайлович и записал цикл концертов на республиканском радио. После Умани служба проходила еще в двух городах Украины, где он продолжал заниматься концертной деятельностью. Его творческие успехи были отмечены многими грамотами.

В последние годы службы, когда забывалась должность и звание, требовали все больше отдачи и ответственности, все меньше оставалось времени для себя, а искусство вокала — очень ревнивая подруга, да еще когда имеешь успех у слушателей

и одарен Богом. Поэтому когда встал вопрос о повышении в должности и звании и тем самым продлении службы на пять, а то и на десять лет, что означало расставаться с творчеством, Всесоюд Михайлович принимает решение оставить военную службу.

После прощального концерта, состоявшегося по просьбе слушателей, командир дивизии сказал: «Теперь я наконец понял, почему ты отказывался от повышения. И плохо, что тебе в молодости не попался командир, который бы сказал: «Нечего тебе делать в армии с таким голосом...»

Увольнение из армии дало возможность сблизиться еще одним исследователем своего дела. Зная, что вокалу он продолжил в Воронежской областной народной филармонии, где руководителями были профессионалы высокого класса.

Всесоюд Михайлович с успехом выступал на всех сценических площадках Воронежа, в том числе на телевидении, по радио и становится лауреатом Всесоюзного смотра художественного творчества и дипломантом Всесоюзного конкурса. Последние годы его творчество связано с Домом офицеров, где он продолжает заниматься концертной деятельностью в тесном сотрудничестве с концертмейстером Ольгой Михайловной Крюковой.

Во всех творческих успехах Всесоюда Михайловича надо отметить заслугу его жены Дианы Михайловны, которая не только его верная спутница по жизни, но и постоянный концертмейстер, и чуткий музыкант, и педагог, и первый критик, и советник. Всесоюд Михайлович Вишневецкий и сегодня, в своей золотой творческой юбилей, в хорошей творческой форме, полон энергии и пользуется успехом у слушателей. Главным его критерий: в творчестве держать высокий профессиональный уровень, нести просветительскую миссию и доставлять радость слушателям. И ему это удается.

Леонид ДИТКО, заслуженный артист России.

Выло это, вроде как, и не так давно, а может быть, и недавно. Но было...

На юго-западной оконечности государства Российского, там, где за столбами пологостями начинается страна любителей сала и вареников Малороссии, стал зеленый и пригожий город. По-разному жилью его обитателям: кто заводчик, али мелничку свою завел, али в учреждении каком серьезном чиновничеством занимался — тот, как правило, на жизнь свою не жаловался, а кто на хозяйку спину гнул али в образовании и медицине народный трудился, тот скрипел и терпел, надеясь, что и для него времена другие наступят.

заладилось: вернули домой, да от государствену службы отставили. Однако, посудите, и те, и другие решили: «Пожижем» увидим. Пусть командует, коль хочеть!».

А градоначальнику — ох, как хотелось покомандовать! «Мир хижинам — война дворцам!», воскликнул он, доставая шашку из ножен, и направил белого коня на хозрею, которые богатенькие горожане построиши в обход городской казны в самом центре города — «Долине убогих». «Дзнь, дзнь», — звала шашка о каменные стены. «Ух! Ух!» — выдыхал из себя воздух запыхавшийся глава города. Первый приступ «Долины...» выдержала. Выдержала и второй, и третий, и четвертый... «Ну вылитый Дон Кихот», — умилились городские чиновники, стаски-

Все в нашей сегодняшней жизни перепелелось таким чудным образом, что порой долго удивляешься: наяву ли это было, реально ли это или вымысел, быть или небель? Говорят, что наш народ стойко переносит все тяготы потому, что умеет на все смотреть с иронией, даже самые тяжелые моменты в своей жизни воспринимать с юмором. Смех сивозь слезы. Пусть будет так! Давайте и мы на события наших дней посмотрим глазами былинного городского летописца Феофана Бреха. Человека из народа, умудренного, с хитринной, но, несомненно, правдивого.

Итак: сказна — был, да в ней намен...

И пошли такие времена, что жители только удивлялись успева- ли. Был парк любимый в центре города: вывели деревья, заморскую харчевню построили. Терема, в старину возведенные, под снос пошли, а на их месте купцы удачливые башни понастроили. То там, глядишь, скверик разворотили, то там — палисадники



сделать, а то он такого понаделает! А, глядишь, в лучах славы погरेется да и в бой рваться раздумает». Не раздумал градоначальник. Деньги то казенные на мостовые ушли, а должны были пойти и на запас дров для города, и на ремонт колод-

СКАЗ О ТОМ, КАК ОДИН ГРАДОНАЧАЛЬНИК ПОЧЕТ ЗАРАБАТЫВАЛ

Большинство же обывателей свои ожидания лучшей доли с новым градоначальником связывали (место главы города как раз освободиться должно было...).

Ухо он им песьн сладких понаел! И все-то он, батюшка родной, обо всех знает, и все-то он про жизнь народную ведает. И вопрос «что делать?» — для него не вопрос. Дайте только мундир градоначальника надеть, а там благо народное под его чутким руководством поперет в заоблачные дали темпами невиданными.

«Ну что ж, - решил народ, - пусть вершит, коли знает как».

И вот под грохот барабанов на белом коне с обнаженной сверкающей саблей выехал новый градоначальник в городские ворота. «Хорош, - любуются позументами градоначальственного мундира, говорили одни. - Такой порядок быстро наведет. Куплишек и хоззячничок с толстыми кошелями враз на общество и город работать заставит». «Ой ли, - говорили другие, - Помнится, на этом коне лет эдак несколько назад наш красавец в губернию выезжал губернатором. Да ввехал - то на телеге, а вывели потом на телеге: бывший Царь-батюшка в ссылке его на Кавказ отравил. Правда, потом поближе перевел в Малороссию. Но и там у него не

вая с коня своего начальника, страхивая с него кирпичную пыль и протирая заубренную шашку. «Все, хавтит саблю тупить», - решил наконец градоначальник и приказал подчиненным отравить в округе колоды, намочить все дрова и запретить продажу керосина. Так и сделали. Однако деньги в городскую казну обитатели «Долины...» так и не принесли. Плюнул тогда градоначальник на несдавшиеся «дворцы» и решил: «Буду дороги строить!». И тут же приказал старей, но вполне хороший камень из мостовой главной дворянской улицы накопать, а вместо него новый, подороже, положить. Да и коню по всему городу извозить начал. Чего это в наш век паровозов на лошадей по рельсам ездить? Есть же лихие извозчики, на них и прибавите передегаться. Денег нет? Дорого? Тогда пешком - и не накладно, и для здоровья полезно.



и клубы камнем позаложили. И не смог стерпеть народ такого безобразия, избрал градоначальника почетным гражданином своего города. «Надоть», - говорят, - его побыстрее почетным

цев, и на сирот в дома призрения. Где теперь средства-то брать? И решил тогда закаленный в боях городской голова достать из ножен затупленную шашку, снять лошадь свою белую с консерва-

ции и ринуться в битву смертную с ... губернатором. Почему с губернатором? А потому, что он город губернской казной не жалует. Все по деревням да по селам норовит казенные деньги попятать. Вот и живут эти крестьяне на губернских харчах.

«Ой, красавец! - вновь заговорили одни. - С самим губернатором пререкаться не боится. Принципиал из принципиалов!». «Эк, загнул! - говорили другие. - Так и на телеге можно опять из города уехать. Теперь, правда, не на Кавказ, а куда-нибудь подальше...»

Однако, посудачи, вновь и те, и другие на одном мнении сошлись. «Надоть градоначальника теперь не только почетным, но и бессмертным главой города избрать. Глядишь — вовек перестанет, потому как ему станет сразу все равно, есть деньги в казне али нет, а мы уж как-нибудь сами городское хозяйство справим». Так и порешили.

А шашку градоначальника, мундир золоченый и череп его белого коня передали в музей: пусть потомки знают, как тяжело людское уважение и почет даются. Особенно тем, кто за народ болеет...

Феофан БРЕХ,
городской летописец.

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
САДМ
КОММУНЫ
ЛУЧШЕМУ КИОСКЕРУ
за победу в конкурсе по реализации изданий газетной группы «КОММУНА»
Этот символ первенства вручен Неониле Дмитриенко и Нине Полуказовой.

НА ПОЛЬЗУ ОБЩЕМУ ДЕЛУ

На минувшей неделе гостями «Коммуны» были победители конкурса на лучшего киоскера «Роспечати» по реализации коммуновских газет. Награды лучшим вручил главный редактор Виталий Жихарев. В адрес победителей было сказано немало теплых, вполне заслуженных слов. Ведь через руки киоскеров на пути к читателю проходит каждый экземпляр наших печатных изданий.

В беседе были затронуты различные аспекты сотрудничества. Целый ряд предложений был внесен опытным руководителем «Роспечати» Николаем Сальниковым. Не будет преувеличением сказать, что и конкурс, и встреча пошли на пользу обоим организациям.

Вячеслав КРАСОВ.
Фото Сергея ГУБАНОВА.



Награды вручает главный редактор «Коммуны» Виталий Жихарев.



Наши гости и постоянно работающие с ними заведующий отделом реализации «Коммуны». Слева направо: Юрий Петриченко, Виктор Карнеев, Раиса Чернышова, Валентина Москвитина и Вячеслав Красов.



Руководитель «Роспечати» Николай Сальников: «Мне думается, надо сделать так...»



Одна из лучших — Валентина Москвитина.

Кольцовский СКВЕР

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА

Если вы не успели купить журнал «Кольцовский сквер», можете заказать его через редакцию.

Как уже сообщалось, литературно-художественный журнал «Кольцовский сквер», издаваемый газетой «Коммуна», удостоен Национальной премии в номинации «Премственность традиций». Церемония награждения проходила на сцене Малого театра России в Москве. Журнал очень молод, ему еще нет и года. Читатели «Воронежской недели» обращаются с просьбой сообщить им, где можно приобрести два первых номера журнала «Кольцовский сквер» и по какой цене? (А на выезде уже и третий номер). На этот счет даем подробную информацию.

Издательство	ООО "Редакция газеты "Коммуна"	
	получатель платежа	
	ИНН получателя платежа	3662011722
	Расчетный счет	407028100130201100419
	Центрально-Черноземный Банк	
	СБ РФ г.Воронеж	
	Кор. счет	30101810600000000681
	БИК	042007681
	Вид платежа	Сумма
	Заказ	номеров журнала
«Кольцовский сквер»		
Подписка на «Кольцовский сквер» на №3		
Всего		
Кассир	Дата	Плательщик
	ООО "Редакция газеты "Коммуна"	
	получатель платежа	
	ИНН получателя платежа	3662011722
	Расчетный счет	407028100130201100419
	Центрально-Черноземный Банк	
	СБ РФ г.Воронеж	
	Кор. счет	30101810600000000681
	БИК	042007681
	Вид платежа	Сумма
Заказ	номеров журнала	
«Кольцовский сквер»		
Подписка на «Кольцовский сквер» на №3		
Всего		
Квитанция	Дата	Плательщик
Кассир	Дата	Плательщик

Да, я заказываю журнал «Кольцовский сквер»

Мне нужны следующие номера _____

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА			
НА ЖУРНАЛ			
ПВ	Место	Литер	индекс издания
«КОЛЬЦОВСКИЙ СКВЕР»			
номера за 2002г.			
1	2	3	
Куда	почтовый индекс		адрес
Кому	фамилия, инициалы		

Цена журнала с учетом почтовой пересылки: №1 - 35 руб., №2 - 40 руб., №3 - 45 руб. Заполните прилагаемую квитанцию и оплатите ее в любом отделении Сбербанка. Заполните доставочную карточку и пришлите ее вместе с квитанцией об оплате (или ее копией) по E-mail: mail@kommuna.ru или по факсу (0732) 51-24-87, или письмом по адресу: 394000, г.Воронеж, ул.Комиссаржевской, 4-а, редакция газеты «Коммуна», отдел продаж. Свой адрес напишите, пожалуйста, подробно и с почтовым индексом. Почтовая доставка журналов начнется после поступления оплаты на счет, указанный в квитанции. Указанные цены действительны для России.

ТАЛОН УЧАСТНИКА ПРИЗОВОЙ ПОДПИСКЫ

Фамилия, имя, отчество	
Адрес, телефон	
Дата подписки	СОКОЛ®

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.

БОЛЬШОЙ ТЕЛЕВИЗОР

Покупаем телевизор. Шаг восьмой

Кто из нас не мечтает о большом телевизоре с плоским экраном? Ведь на большом экране изображение такое объемное и такое живое! Но после посещения нескольких магазинов бытовой техники энтузиазм пропадает — цены на телевизоры с диагональю 72 см явно не по карману.

Ситуация обещает радикально измениться к лучшему уже в декабре этого года: ведущий российский производитель телевизоров «СОКОЛ» начинает выпуск модели с большой диагональю. Те, кто интересуется новинками на рынке телевизоров, знают, что качество телевизоров этой марки (в отличие от многих российских производителей «СОКОЛ» — не «отверточная» сборка, а производство полного цикла) ничуть не уступает известным иностранным маркам. И при таком абсолютном равном качестве цены на иностранные марки на 15% выше. Телевизоры с диагональю 72 см по сравнению с моделями меньших диагоналей традиционно считаются более элитными, а значит, и значительно более дорогими. Но, как обещают производители новинки, приобрести телевизор «СОКОЛ» с диагональю 72 см можно по вполне доступной цене, причем разница в стоимости по сравнению с иностранными аналогами такой диагонали составит уже 35%.

До сих пор российских телевизоров такого высокого класса еще не было: хотя на рынке представлены российские модели с плоским экраном, их диагональ ограничивалась 54 см. Модель «СОКОЛ» 72TЦ6100 продолжает уже хорошо известную покупателям линейку телевизоров Люкс. Особенность этой линейки — плоский высококонтрастный кинескоп PLANO от Samsung с антибликовым покрытием и оригинальный дизайн. Основной акцент сделан на оформлении динамиков: их линии изогнуты полу-

кругом и элегантно задрапированы декоративными накладками. Модели выпускаются в корпусах серебристого цвета, расцветку динамиков можно подобрать индивидуально — синие или темно-серые.

С апреля 2002 г. в продажу поступила модель с диагональю 54 см. По результатам тестирования в лабораториях журналов «Салон Audio Video» и «Потребитель» она получила высшие оценки редакций «Рекомендуем». Продажи модели 54TЦ6100 оправдали самые смелые ожидания: с начала ее производства было продано 5000 шт., причем спрос в несколько раз превышает предложение — специалистам компании пришлось откорректировать планы производства и увеличить число выпускаемых моделей этой серии. Выпуск модели с диагональю 72 см планировался с начала года к осеннему сезону, первая партия поступит в продажу в декабре 2002 г.

Как и все телевизоры элитного класса, телевизоры «СОКОЛ» технически оснащены по последнему слову техники: они созданы на базе передовых мировых разработок и максимально адаптированы к условиям вещания в нашей стране. Имеется также стереозвук и псевдо-стереозвук, память на 100 каналов, телетекст, чувствительный тюнер, выравнивание звука при передаче рекламы, пятиполосный звуковой эквалайзер, 8 режимов изображения. Так что новинка обещает удовлетворить самый взыскательный вкус.

К такому телевизору многие сразу присматриваются и DVD-плееры, ведь стоимость DVD-дисков в последнее время значительно снизилась. Более подробно о DVD-плеерах мы расскажем в номере нашей газеты от 4 декабря.

Сергей ЕВСЕЕВ.

СОКОЛ®

всегда на высоте



Уважаемые читатели!
Каждый из Вас, оформивший подписку на первую половину 2003 года на газету «Воронежская неделя», становится участником призовой лотереи и имеет реальный шанс получить один из двух замечательных телевизоров «Сокол», которые будут разыграны по итогам подписки.
Сохраняйте почтовые квитанции, а заполненный талон участника присылайте в адрес редакции.
Цена полугодовой подписки — 75 рублей.
Индекс 51162.

Подпишись и читай!

АБОНЕМЕНТ		51162			
на газету		(индекс издания)			
ВОРОНЕЖСКАЯ		Количество комплектов			
Неделя					
на 2003 год по месяцам:					
1	2	3	4	5	6
Куда	почтовый индекс		адрес		
Кому	фамилия, инициалы				

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА					
на газету					
ПВ	место	литер	индекс издания		
«ВОРОНЕЖСКАЯ			51162		
Неделя					
Стоимость	подпискируб.	Количество комплектов		
	пере-адресовкируб.			
на 2003 год по месяцам:					
1	2	3	4	5	6
Куда	почтовый индекс		адрес		
Кому	фамилия, инициалы				

Воронежская неделя 14-17 ноября 25 ноября 26 ноября 27 ноября 28 ноября 29 ноября 30 ноября

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channels like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ, ТВ (25 КАНАЛ), ТВ (41 КАНАЛ), ТВ (35 КАНАЛ), ТВ (36 КАНАЛ), ТВ (37 КАНАЛ), ТВ (38 КАНАЛ), ТВ (39 КАНАЛ).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channels like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ, ТВ (25 КАНАЛ), ТВ (41 КАНАЛ), ТВ (35 КАНАЛ), ТВ (36 КАНАЛ), ТВ (37 КАНАЛ), ТВ (38 КАНАЛ), ТВ (39 КАНАЛ).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channels like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ, ТВ (25 КАНАЛ), ТВ (41 КАНАЛ), ТВ (35 КАНАЛ), ТВ (36 КАНАЛ), ТВ (37 КАНАЛ), ТВ (38 КАНАЛ), ТВ (39 КАНАЛ).

Жители села Малые Алабухи Грибановского района Воронежской области Бреховы, шесть из семи, – ветераны Великой Отечественной войны 1941-1945 годов: Федор, Михаил, Константин, Петр, Алексей выстояли, когда и выстоять было нельзя, а потом пошли вперед и победили... Иван, 1923 года рождения, погиб под Москвой в декабре 1941 года. Седьмой брат Бреховых – Григорий, 1911 года рождения, – по состоянию здоровья (с семи лет отгол после болезни) в годы Великой Отечественной войны и после работал в колхозе до конца своей жизни.

На пятый день войны бывший заводской отделом торговли Грибановского райисполкома коммунист Федор Владимирович Брехов был призван и направлен на Балтийский флот, расположенный в Ленинграде, где сразу же был включен в разведывательный авиационный полк бомбардировщиков Краснознаменного Балтийского флота, базировавшегося в г. Ломоносове.

Самолеты вылетали бомбить наземные и морские цели противника. Брехов и его боевые товарищи по эскадрилье готовили самолеты к полетам, ремонтировали технику на аэродроме с боевого задания. Командование авиалапкой давало ему высокую оценку. В середине сентября 1941 года сержант Ф. Брехов получил приказ отправиться в другую часть для изучения новой авиационной техники, но кольцо окружения блокировало Ленинград от «Большой земли», и он остался в городе на всю войну.

На третий раз авиамеханика по электромонтажу Брехова направлена на авиационный базис ВВС Краснознаменного Балтийского флота. Бойцы авиалапкой, как правило, в ночное время устанавливали работоспособность самолетов, а в дневные время отбивали атаки врага. По два-три раза проходили некоторые самолеты ремонт и возвращались в строй.

Время рыло в памяти многие детали событий 900-дневной блокады жизни, но одно Федор помнил хорошо: в сутки выдавали по 150 граммов хлеба-сыра. На 45 килограмм ушел его вес. И в таких условиях, под постоянным обстрелом и бомбежкой, бойцы не только выжили сами, но и выполнили боевое задание.

С одолен Отечественной войны отрядами, тремя медалями – «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За Победу над Германией» – и шестью благодарностями от Верховного главнокомандующего вернулся в родное село в декабре 1945 года. С собой он привез нагустные Коммунизма Краснознаменного Балтийского флота. В нем говорились: «Вашей! Ты с честью выполнил свой долг перед Родиной в Великой Отечественной войне. Будь образцом трудолюбия на фронте мирного строительства». И такими Федор Брехов всегда был в своей трудовой жизни.

Михаила Владимировича Брехова война застала в авиационной школе под Харьковом, где он служил инструктором по подготовке летчиков для бомбардировочной авиации. Назрел момент, когда пришлось отправить на фронт пожелавшие одна резолюция начальная военно-летной школы: «Отказаться». Решил Михаил на фронт, где воевали братья, где сражались в небе многие его ученики, но приказ был принят. Однако настал момент, когда фронт понадобился и летчик М.В. Брехов. Командир звена бомбардировщиков начал воевать от под Москвой, а закончил войну в Кенигсберге. Был в его нелегкой фронтовой жизни и радость. Летом 1942 года на одном из подмосковных фронтовых аэродромов свела его судьба с младшим братом летчиком Константином.

Обоим старшего брата, – говорил Михаил Константино, на груди которого горделиво красовались многие боевые ордена.

Но и Михаил в долгу перед своей Родиной не остался. Приходилось многократно выполнять боевые задания командования, наносить точечные бомбовые удары по

крупным немецким группировкам в районе Смоленска, Минска и в других местах Белоруссии. Михаил до сих пор особо вспоминает жаркие боевые дни и ночи в последние месяцы войны 1945 года под Кенигсбергом и Либау, где многоотличная гитлеровская армия была загнана в угол. Успех был полней, немецкая группировка – полностью уничтожена.

Последние годы службы в мирное время Михаил Владимирович закончил начальником штаба авиационной дивизии. За активные боевые действия и усердную службу неоднократно награждался боевыми орденами и медалями. В настоящее время полковник М.В. Брехов живет в Москве и, несмотря на свои 88 лет, активно участвует в военно-патриотической работе, являясь заместителем председателя совета ветеранов авиационной дивизии 1-й воздушной армии.

Константин Владимирович свой первый боевой вылет совершил в виде города Стрий (Закарпатье Украина) на пятнадцатый минуте начала Великой Отечественной войны: по боевой тревоге поднял в воздух зенитные батареи, которым он командовал, и повел наперевр группу фашистских бомбардировщиков, следовавших в направлении Львова.

Скороотным был тот первый бой. Под обстрелом, свертая огнем, обрушившись красноезвездные «стребики» на гитлеровских стреляющих, разстроили их боевой порядок, а командир тем временем сбил «юнкерс-88».

Прошлое не вырывает из памяти так, как вырывается после стрельбы из пулемета по черепашкам дымчатые гильзы, – говорил Константин.

Навсегда остались в его памяти грозные воздушные би осени 1941 года на подступах к Москве. Однажды по заранее вышестоящего командования, ранним утром группа истребителей под командованием летчика К.В. Брехова вылетела на боевое задание в направлении Можайска с задачей не пропустить немецких бомбардировщиков на Москву. Пролетев Москву, идя на большой высоте, летчики-истребители вскоре увидели группу немецких бомбардировщиков, которая летела им навстречу, чуть ниже. Командир дал сигнал для атаки. Исполняя приказание командования, группа истребителей начала разворачиваться в обратном направлении, при этом бесцельно сбрасывая бомбы. План противника был сорван. Но издуг появилась пара немецких истребителей – по-видимому, группа сопровождения. Им удалось выпустить несколько пулеметных очередей, одна из которых прошла

по самолету Константина. Придя в сознание, он увидел, как красноезвездные активные влети бой. Немцы ударили в панику. А тем временем машина перестала слушаться командира. Бель в голове, кровет в подбородка, боль – удержат самолет на высоте, сделать все для того, чтобы спланировать в сторону Москвы, – вспоминал Константин.

Когда в очередной раз он пришел в себя, увидел потолок помещения, а вокруг себя, на полу, – несколько носилок с людьми. Взялся за голову, нащупал шлем, планшет с картой боевого задания – при нем. Потребовал встать – получилось.

Выйдя из помещения, с своим удивлением увидел знакомый железнодорожный Курский вокзал. Как позднее выяснилось, он чудом приземлился на площадь этого

БРАТЯ - ВОИНЫ



Родители Владимир Иванович и Анастасия Федоровна Бреховы

вокзала. Самолет лег на хвостовую, а счастливо летчика, не загорелся, так как не оказалось горючего в топливной системе – она была выведена из строя очередью фашиста.

Результат боя оказался успешным: три бомбардировщика рухнули на землю, один из которых был сбит Константином. Потери истребителей были незначительными. Главное – все летчики остались в боевом строю. За выполнение данного задания Константин Владимирович Брехов был представлен командованием к званию Героя Советского Союза. Но это было только еще 1941 году, и тогда было не до наград.



Михаил

несколько железнодорожных составов, свыше 80 автомашин с грузами.

Умело и бесстрашно действовал старший лейтенант К.В. Брехов. В полку, в котором он воевал, с гордостью говорили о нем: «Там, где наносит удары Брехов, другим делять нечего». После сражения под Москвой Константин воевал на Западном, Северо-Западном, 3-м белорусском фронтах, участвовал в жарких воздушных боях в небе Курской битвы.

За мужество и героизм, проявленные в годы Великой Отечественной войны, Константин Владимирович многократно награждался различными боевыми орденами, а в начале 1943 года был удостоен высшей награды Родины – звания Героя Советского Союза. Начиная с 1943 года, К.В. Брехов командовал авиационным полком, и закончил он свой боевой полет под Кенигсбергом в мае 1945 года.

В послевоенное время был направлен в Югославия советником командира авиационной дивизии. По окончании военно-воздушной академии командовал авиационными дивизионами, а с 1953 года – начальником высшего военно-авиационного училища в г. Оренбурге.

С 1974 года по ноябрь 1987 года жил в Воронеже, работал на автопредприятии,

Смилский, уже с выпущенными шасси самолета. Но командир, видя, что местность лесисто-болотистая, замаячил плащетою, делая знак: «Садиться нельзя!»

Дней через двадцать Константин узнал, что Смилский был атакован немцами и сбит, но остался жив. В этой операции потерли два самолета, а остальные вернулись на свой аэродром. В полку считали, что летчики Брехов и Смилский погибли. Но спустя несколько дней в полку объявили Смилский, а дней через десять прибыл и Брехов.

За период оборонительных действий под Москвой Константин Владимирович трижды был ранен, дважды падал вместе с самолетом, а всего 27 раз был подбит самолетами и зенитными средствами, однако оставался в боевом строю. Совершил при этом 114 боевых вылетов, сбил 8 самолетов противника и 4 сбил в воздушных боях, уничтожил до 30 танков и 12 орудий,



Федор

неоднократно избирался членом бюро Воронежского городского комитета партии.

Активно проводил военно-патриотическую работу, являлся президентом по работе с молодежью Воронежа. И где бы Константин Владимирович ни работал, всегда пользовался большим авторитетом и уважением.

В 2001 году по инициативе администрации Комитетского района и президиума совета ветеранов войны и труда на доме №88 по улице Хользуновой, где жил последние годы жизни Герой Советского Союза Константин Владимирович Брехов, была установлена мемориальная доска.

Петр Владимирович Брехов в суровые годы Великой Отечественной войны работал поездным мастером на железнодорожном транспорте Хабаровского края. А в период боевых действий против Японии принимал непосредственное участие в перевозке железнодорожным транспортом личного состава Советской Армии, боевой техники, боеприпасов, горючего и других военных грузов, необходимых для боевых действий Приморского и Дальневосточного фронтов, за что был награжден правительством орденами и медалями. В настоящее время – пенсионер, живет на Украине, в г.Льбунин Харьковской области.

Самый младший из братьев Бреховых, Алексей, в 1943 году, по окончании девяти классов малоавиационной школы добровольно пришел в Грибановский РВК с просьбой направить на фронт. Просьба его была удовлетворена. Алексея направили на Дюнкский фронт, а вскоре он был направлен в училище ВВС, но, видимо, не суждено было летать – оказался на Забайкальском фронте, где окончил полковую школу, по окончании которой был направлен в танковую бригаду в качестве механика-водителя танков, где и принимал участие в разгромах Квантунской армии Японии, дислоцировавшейся в Манчжурии – Китае.

С октября 1956 года принимал непосредственное участие в венгерских событиях в городах Будапеште, Кечкемете, Сечене. В 1970 году по состоянию здоровья уволен из рядов Вооруженных Сил. Военное звание – полковник, награжден правительством орденами и медалями.

После увольнения из армии на постоянное место жительства прибыл в Воронеж, работал на радиозаводе. В настоящее время работает на общественных началах председателем совета ветеранов Великой Отечественной войны и труда первичной организации ОАО ВРЗ «Полос» Комитетского района г.Воронежа, активно ведет военно-патриотическую работу среди населения. Седьмой брат Бреховых – Григорий, 1911 года рождения, – по состоянию здоровья (с семи лет отгол после болезни) в годы Великой Отечественной войны и после продолжал работать в колхозе до конца своей жизни.

В послевоенные мирные годы эстафету отцов – ветеранов Великой Отечественной войны по защите Отечества продолжили нести их сыновья и внуки, которых только под фамилий Бреховых насчитывается шестнадцать. Триндцать их них – старшие и младшие офицеры.



Иван Межин

неоднократно избирался членом бюро Воронежского городского комитета партии.

Активно проводил военно-патриотическую работу, являлся президентом по работе с молодежью Воронежа. И где бы Константин Владимирович ни работал, всегда пользовался большим авторитетом и уважением.

В 2001 году по инициативе администрации Комитетского района и президиума совета ветеранов войны и труда на доме №88 по улице Хользуновой, где жил последние годы жизни Герой Советского Союза Константин Владимирович Брехов, была установлена мемориальная доска.

Петр Владимирович Брехов в суровые годы Великой Отечественной войны работал поездным мастером на железнодорожном транспорте Хабаровского края. А в период боевых действий против Японии принимал непосредственное участие в перевозке железнодорожным транспортом личного состава Советской Армии, боевой техники, боеприпасов, горючего и других военных грузов, необходимых для боевых действий Приморского и Дальневосточного фронтов, за что был награжден правительством орденами и медалями. В настоящее время – пенсионер, живет на Украине, в г.Льбунин Харьковской области.

Самый младший из братьев Бреховых, Алексей, в 1943 году, по окончании девяти классов малоавиационной школы добровольно пришел в Грибановский РВК с просьбой направить на фронт. Просьба его была удовлетворена. Алексея направили на Дюнкский фронт, а вскоре он был направлен в училище ВВС, но, видимо, не суждено было летать – оказался на Забайкальском фронте, где окончил полковую школу, по окончании которой был направлен в танковую бригаду в качестве механика-водителя танков, где и принимал участие в разгромах Квантунской армии Японии, дислоцировавшейся в Манчжурии – Китае.

С октября 1956 года принимал непосредственное участие в венгерских событиях в городах Будапеште, Кечкемете, Сечене. В 1970 году по состоянию здоровья уволен из рядов Вооруженных Сил. Военное звание – полковник, награжден правительством орденами и медалями.

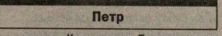
После увольнения из армии на постоянное место жительства прибыл в Воронеж, работал на радиозаводе. В настоящее время работает на общественных началах председателем совета ветеранов Великой Отечественной войны и труда первичной организации ОАО ВРЗ «Полос» Комитетского района г.Воронежа, активно ведет военно-патриотическую работу среди населения. Седьмой брат Бреховых – Григорий, 1911 года рождения, – по состоянию здоровья (с семи лет отгол после болезни) в годы Великой Отечественной войны и после продолжал работать в колхозе до конца своей жизни.

В послевоенные мирные годы эстафету отцов – ветеранов Великой Отечественной войны по защите Отечества продолжили нести их сыновья и внуки, которых только под фамилий Бреховых насчитывается шестнадцать. Триндцать их них – старшие и младшие офицеры.

Иван МЕЖИН, ветеран войны. Фото из семейного архива Бреховых.



Алексей



Петр

по самолету Константина. Придя в сознание, он увидел, как красноезвездные активные влети бой. Немцы ударили в панику. А тем временем машина перестала слушаться командира. Бель в голове, кровет в подбородка, боль – удержат самолет на высоте, сделать все для того, чтобы спланировать в сторону Москвы, – вспоминал Константин.

Когда в очередной раз он пришел в себя, увидел потолок помещения, а вокруг себя, на полу, – несколько носилок с людьми. Взялся за голову, нащупал шлем, планшет с картой боевого задания – при нем. Потребовал встать – получилось. Выйдя из помещения, с своим удивлением увидел знакомый железнодорожный Курский вокзал. Как позднее выяснилось, он чудом приземлился на площадь этого

Константин

В мутной осенней пелене зарождающегося зыбкого пасмурного дня К.В. Брехов повел группу из пяти самолетов на выполнение боевого задания на подступах к Москве в районе городов Истрица, Звенигород, Кубинка.

Командир заметил движение большой танковой колонны немцев, двигавшейся по проселочной дороге в направлении магистралей Москва – Минск. Справа от него летел Смилский, слева – Сергеев, успевшие приобрести боевой опыт на штурмовках. Кинул с крыла на крыло, командир дал сигнал для атаки. Штурмовки почти одновременно ударили по колонне противника бомбовым залпом. Внизу поднялась паника: несколько танков загорелись. Загоревшись, прожгли, они образовали пробку.

Вторым залпом по колонне штурмовки расстреливали фашистов из пушек и пулеметов. При развороте для третьего удара по остаткам колонны командир увидел стремительно идущий на него вражеский самолет. Едва успев увернуться. Следующий наскок идущий... Череды вражеского пулемета дробным ступом вошли в тело штурмовки, заставив его вздрогнуть. И сразу кабина наполнилась противным запахом и мелкими калюшками паров бензина.

«Пробит бензобак», – было последней мыслью в голове Константина, и он потерял сознание. Неуправляемый штурмовик рухнул к земле и плюхнулся в лес. По всей вероятности, без сознания был недолго. Придя в себя, вырвался из самолета и увидел, как над ним пролетел штурмовик номер восемь – это был номер самолета Смилского, – и снова появился



Григорий

Аркадий ПРЕСМАН

НЕВОЗВРАЩЕННАЯ
ПТИЦА

Во втором номере альманаха «Литературный Воронеж» за 1949 год опубликованы стихи начинающего тогда поэта Анатолия Жигулина, Геннадия Луткова, Григория Пресмана. От непрофессионального его творчества определенно веяло наивностью, но вместе с тем и раскованностью чувств, и молодой остротой. Надо же, в год семидесятилетнего юбилея вождя печатались такие строки:

*Бурлит апрель, не зная покоя,
Последний снег потоками несся.
И всюду в мир врывается такое,
Что уже остановить нельзя.*

Подобная поэтическая декларация скорее созвучна 1956 году и могла тиражироваться после XX съезда партии, то есть в период «оттепели». Но факт налицо: лутковское стихотворение «Весна» появилось в «Литературном Воронеже» именно в 1949 году. Никто и никогда не считал данное произведение крамольным, однако авторство было вывешено на распорочно-бюджетной цензуре, придавал пейзажной зарисовке особое значение.

После «Весны» о Луткове заговорили. Стихотворение стало визитной карточкой автора. Оно же прибавило веса литературному журналу. Одним из членов редколлегии альманаха являлся Константин Михайлович Гусев. Это он, литературный переводчик, многоопытный журналист, одаренный поэт, сформировавший поэтические подборки и готовивший к печати. Константин Михайлович был одновременно и мужественным, и великодушным человеком. Он искренне умел радоваться чужим стихам. И помогал молодым, открывая их, выдвигая на авансцену литературной жизни, бескорыстный Мастер не реновал своих подопечных к успеху, не боялся, что сам ненароком может оказаться на вторых ролях.

Именно он затеял позаконичить своего отца, молодого заочника, с семнадцатилетним автором «Весны». Константин Михайлович говорил: «У вас, Гриша, есть жизненный опыт, рабочая закалка, своя, ни у кого не заиманная, тема. А Геннадий начинал, хорошо разбирается в литературе, особенно в стихах. Думаю, что общение обоих пойдет на пользу».

Встретились они на каком-то поэтическом вечере. Возвращаясь, читали друг другу строки из разных произведений, углублялись. Отец, почти не задумываясь, назвал Маяковского, Асеева, Суркова. Но когда прозвучало «Дождик мокрыми мелтами чистит ивинокый помет по лугам», он остановился и растерянно покачал головой.

— Ну как же, — упрекнул его слугник, — такого поэта не знают!.. А еще стихи пишешь... Есенина я цитировал. Да ладно, не мямлюсь. Подчалило ко мне — забирать одноклассника. Только уговор: через неделю вернуться. Это из гусевской библиотеки. Избранное Сергея Есенина оутилось в нашей коммуналке. Огизовское издание 1946 года выглядело отнюдь не новым: поблекшая, потрепанная обложка, на отдельных страницах — карандашные замечки. Очевидно, книга побывала во многих руках. Отец прочитал ее, что называется, взвзвеш и решил переписать некоторые стихотворения. Воспитанный на плакатной риторике, он, похоже, быть, впервые почувствовал ненарочитую прелесть акварельного пейзажа, колдовскую притягательность лирической исповеди, неземное очарование любовных строк.

Заворожено повторил он: «Шагана ты ж, Шагана... Общая тетрадь заполняется есенинскими стихами, но времени было мало. Не завершив начатого, он отправился возвращать книгу.

Как-как нашел дом, подъезд, узкую дверь, обитую войлоком. Однако на звонок никто не вышел.



Позвонил еще раз, потом постучал. Вдруг приторчалась дверь, что напротив, коротко танталуся цепочка, и мужской сдвоенный голос прошептал: «Уходите, Луткова забрал!» Дверь тут же захлопнулась. Отец, удивленный, обескураженный, оглушенный известием, побрел восвояси. Только спустя несколько дней узнал он, что в городе арестована якобы антисоветская молодежная организация КПМ, в основном — студенты. И Геннадий среди них...

А книжка пропалась в наших душах. Она продолжала оставаться у нас, поддерживая веру в то, что время идеологически выверенных стихов на идеологической основе пройдет, что подлинное человеческие переживания вернутся в поэзию. Прощемели годы. Умер верховный. Возрастались утраченные ценности и в искусство, и в литературу. Но главное, что из дальних лагерей стали возвращаться ни в чем не повинные люди. Вернулся и Лутков. Знакомство возобновилось. Постепенно оно переросло в дружбу. Отец и недавний эск оказался одноклассниками заочного отделения историко-филологического факультета БГУ. Однажды готовились у нас к предстоящему экзамену. Геннадий, отыскивая учебник, заметил на книжной полке тот самый небольшой томик есенинских стихов. Он взял его в руки, бережно поглядел обложку, провернув несколько страниц, хотел было поставить на место, но, подумав, извлек из кармана авторчку и на титульном листе начертал:

*Следы пометок
на страницах скверных,
И я, другъ, признаюсь вам готов:
Дороже мне
собранный мною томишек
Вот эта книжка
забравших стихов.*

Обо всем вышеизложенном я рассказал в гимназии №3 на вечеру, посвященном памяти Константина Михайловича Гусева. — Некоже поэтам заигрывать книжнич, — пошутила его вдова. — Наверное, в гости — отлучу. Людмила Ивановна действительно навестила нас. Мы долго сидели за обеденным столом: пили чай с ореховым тортом, читали стихи, говорили о Константине Михайловиче. Собираясь уходить, наша гостья вспомнила о своем желании вернуть есенинский сборник в «Кустиную библиотеку». Но увидела бережно переплетенную книгу в прозрачном целлофане и передулама.

Пускай у вас остается. — Отец лукаво улыбнулся, шутило посветовало на отсутствие у себя поэтического таланта и вывелся радом с лутковской свою надписью: *Чтобы сын и отец
Возносились не слишком,
Чтоб даром своим
Не кичились они,
Спаси их от слеси,
Есенина книжечка,
От самолюбивности
Их сохрани!*

Более полвека хранится это одиозное издание в нашей домашней библиотеке, напоминая о порой непонятном, слогном, противоречивом времени и о людях, причастных к нему.

Владимир ШУБАЕВ знакомит читателя «Воронежской неделей» со стихами из новой книги, уже подготовленной к печати.

С ПТИЧЬИХ ПОЛЕТОВ

*Дверь захроет тихо
Лето за собой.
Понесет по скверам
Мокрою листвою.*

*И, скользя пунктиром,
Словно в никуда,
Тронутся над миром
Птички города.*

*А внизу, во мраке,
Словно навесдо,
Запахают села,
Гаснут города.*

*Там мелькнет, петляя
Меж дождливых пут,
Мокрою травяля
Призрачный уют.*

*Обживайся, сердце,
В этих холодах,
В мутки и прозрачных,
В вечных поездах.*

*Мир воскреснет снова
Из простых частей:
Космоса и Слова,
Жизни и Смерти!*

*А на дне открытий
(Выдохнуть нельзя!):
Детская калитка,
Матери глаза.*

*И во всем, что грозит
Явлено судьбой,
Никогда не поздно
Повернуть домой...*



Замни на песке

*Холод. Голод. Жизни сколок.
Стадная игра.
Кофемолок, душемолок
Грустная пора.*

*Жизнь сияет, как обновил
Да размер не наш.
Неземного и земного
Жизненных монтаж.*

*«Поспешай бы, в любви б вешел!»
Да садыт в груди:
Все, что вмиг, тяжко дышит —
Где-то позади.*

*Речи мелят,
Бога молят,
Храмы и счета.
Подвонь осени застолье.
Века нустомта.*

*Президенты, депутаты,
Лавки и моря.
Смерти красные мандаты
Травуно горят.*

*О, мое земное горе!
Сердцалполнота!
Это небо, это море,
Эта красота, —*

*Где смертельный выбор дышит
В каждом лепестке...
И все выше, выше, выше
Зажки на песке!*

Голос

*Ресторанная пещера.
Деньги падают, шурша.
Ира! Ирочка! Царца!
Возвещательная душа...*

*Как солировал в ладоны
Вересковой неурот —
Никакие «примадонны»
Так сегодня не поют.*

*Голос пел что было силы,
Прорывался, вся в слезах,
Непарадная Россия
В ее горестных словах.*

*Ни любимого, ни дома,
Горе шарило по очам.
Детство в талочках детдома
Приходило по ночам.*

*Чаровала с полузвезда,
Все буквы флюи для нее,
Пероклассию по маодой
Горе красила свое.*

*И уже в первопрестольной,
Там, где холод и беда,
Ты его хлебнула столько,
Что сломалась навесдо.*

*И растаяла в России,
На чужом отпев пиру.
Клен тебе поет вполсилы
На кладбищенском ветру.*

*Он поет, что все происходит
И проносится во мгле,
И только голос не уходит —
Остается на земле...*

Подобные Богу

*Я описательных стихов
Давно оставил наважде:нне:
Крыла над хутором круженье,
Калитки вздрогнувший засос.*

*Осенний иней на кустах
Не вознесет мое значение.
Все это дорожно и так,
Без моего прикосновения.*

*А мне открылись — до любви —
Картинами зибельные века,
Где протрупают на крови
Значение — Боже — человека.*

Андеграунд

*Я не прятал в метафорах — ноль.
Не темнил — от отсутствия слов.
В андеграунде неспрых золое
Я раздет и острижен, как боль.
Так мне легче в просторах ночей,
Так затерянный пыть на двоих,
Так собой оставаться верней
На дешевых тусовках земных.*



Ветер случайности

*Я случайно родился, случайно
хрепел ился и жил.
Меня грустными садовнич
не в той бороде посадил.*



*Я случайно не умер, не спился,
не канул во мгле.
Вываюто гуляю по этой
счастливей Земле.
Да простит мне Всевишний,
что ем здесь и пью здесь, и сплю,
И землю случайность
все больше и больше люблю...*

Минута

*Боже, как длится туманная осень!
Вздоха случайного не повторить!
Первая проседе и поздня просинь!
И на шалете так хочется жить...*

*С ветром распутицу и с болью
беспутицу,
Как перед пропастью крылья
сложиле,
Длится и блится такая минута,
Дольше, чем вся опустевшая
жизнь...*

Поющая иволга

*Все происходит. Иволга летит.
Мальчик непохожий в мире спит.
Все происходит. Где его шаги
Среди тех, кто ходит не в саги,
Среди тех, кто любит не в руки?*

*Далеки дорожи... Далеки.
Все происходит. Что тебе скажут,
Чтобы не сломаться, не устать?
Все происходит. Иволга поет!
Все происходит.
Даже смерть пройдет.*



Флорида

*Уедешь! Во Флориде жарко-сней,
Сквозь океан, с прибрежного песка
Странку скрасишь и межм Россия
Впервые разглядишь издаалека.*

*Впервые сном уснешь
благополучным.
Не душной ночью, сладкой,
без завет,
Ты вдрусь с волны
улыстими скрип уключины,
Как будто что-то... по снегу идет.*

*Как будто сквозя
открытое окошко
Вдрусь хлынул шум
забытых голосов...
И будет сниться красная морщина
И звездный суз заснеженный лесок!*

*И не опустит грустная отрада
Российских тайн —
распутицкая кровь,
И наших бед — евангельская правда,
И наших душ — распятая любовь!..*

**ЧАСТНЫЕ
ОБЪЯВЛЕНИЯ**

- Гармонь «Маричка» (Украина) в хорошем состоянии продан или обменян на 5 (пять) ведер хорошей средней картошки. Звоните в любое время. Тел.22-06-07.
- Продам три цветка колахоз — двухдочечные, с широкими сочными листьями и стеблями, высотой 120-130 см. Продам по 50 рублей за каждый, для лечения всех простудных заболеваний. Звоните по тел.22-06-07.
- Продам микроалькалятор «Электроника-БЗ 25 А» восьмиразрядный новый (в упаковке), недорого. Военку, плащ-накидку продаю. Тел.22-06-07.
- Ремонт холодильников на дому с гарантией (сег. св.16-11557 АВО). Тел.49-07-84.
- Продается «ВА3-21053» вып. декабря 1994 г., «Искра», двигатель ОЗ, КПЗ-5, фаркол в хорошем состоянии. Укомплектован магнитолой, 43,0 тыс.руб. Тел.14-83-27.

● Инвалид примет в дар: грам-пластинки и литературу для фотograфа. 394000, Воронеж, почтamt, до востребования. Еременко Ана-толий Ивановичу.

Мешки, мешкозащитные машинки, оверлоки. Недорого. Тел.:(0732) 23-14-72, 59-64-10.

Дано в долг под залог и на приобретение квартир, авто, ТНП, инвестици в бизнес, коммерческие проекты. Тел.56-10-37.

УЖКО «Коминтерновский-2» сообщает, что с 15 ноября 2002г. введено в употребление новая печать с черчерта-нием орла в центре. Прочие печати считать недействительными.

Желание бесплатно посещать лекции, семинары «Юби», которую будет вести писатель Вячеслав Дёгтов, могут записаться, позвонив по телефону 55-84-18.

ИЗ ЖИЗНИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО



На церемонии вручения премии «MTV Europe Music Awards», которая прошла в Барселоне, лучшей русской группой была названа «Дискотека Авария». На это звание номинировались также певица Арина, группа «Каста», «Тату» и «Элдимира», сообщает журнал «Оджджи».

Звездой вечера стал Эминем, отхвативший сразу три награды. Он победил в номинациях «лучший певец», «лучший хип-хоп исполнитель» и «лучший альбом». Когда Тирс Броснан, один из «Джеймсов Бондов», поздравил его, Эминем сказал в микрофон: «Я хочу поблагодарить всех своих поклонников, которые сделали это возможным. Без вас, ребята, я сейчас не стоял бы на этой сцене». Буддист и гуманист Моби поздравил Эминема, не смотря на то, что тот не раз оскорблял его на своих концертах. Сам Моби получил награду за «лучший сайт» (www.mobymusic.com).

По две награды достались американским группам «Red Hot Chili Peppers», «Linkin Park», Кайли Миноуг. «HPC» стали «лучшим концертным исполнителем» и «лучшей рок-группой», а «Linkin Park» названы «лучшей хардкорной группой» и «группа года». Кайли получила награду в категориях «лучшая поп-певица» и «лучший танцевальный исполнитель». «Это был один из лучших периодов в моей жизни», — сказала певица журналистам. Также получили по награде Дженнифер Лопес («лучшая певица»), Тина («лучшая песня») — «Get The Party Started», Агнес Кейс («лучший ритм-и-блюзовый исполнитель») — «Callin' (открытие года)», Coldplay («лучшая группа Великобритании и Ирландии») — «Roysopp» («лучший видеоклип») на песню «Remind Me». На церемонии выступили Кристина Агилера, Робби Уильямс, Эрике Иглесиас, Тина и др. Эминем тоже спел песню «Dead! Out My Closet». Но без знаменитой лексики, которая обычно звучит в этой композиции.

но только неуверенным в себе людям. Кроме того, женщины реновать своего мужа абсолютно бессмысленно. Наоборот, он скорее обижет, если почувствует, что на него надели ошейник. Мы оба это понимаем». Своей идеалю мужчиной, воплощенным в супруге, Ханга описывает так: «надежный, с чувством юмора, авантюрист, как и я. Ему все и всегда должно быть интересно».

У Елены есть дочь, маленькая Елизавета-Анна. Забеременела Ханга как раз перед сменой власти на НТВ. И «под шумок» улизнула в декретный отпуск еще на 4-м месяце. Но не сидела дома, а путешествовала с мужем.

Иногда поездки по другим странам оказывались под угрозой срыва. Дело в том, что не все авиакомпании готовы взять на себя риск везти беременную женщину. Однажды при посадке на очередной самолет Елену спросили, на каком она месяце. Елену уже «сильно беременной», Ханга невозмутимо ответила: «Ну что вы, я просто сегодня неважно выгляжу». И прошла на борт. Как только Ханга родила, ее вызвали на работу в Россию. Елизавета-Анна появилась одновременно с ток-шоу «Принцип «Домино»».



Аркадий Укупник намерен лишить родителей право свою бывшую гражданскую жену, с которой прожил 14 лет. Газета «Жизнь» пишет, что Марина Никитина, бывшая возлюбленная Укупника, ведет себя настолько некрасиво по отношению к дочери, что певец не намерен больше этого терпеть. Он хочет, чтобы его маленькая Юна жила отдельно от матери. Пять лет назад Укупник ушел от Марины с одним чемоданом, оставив дочери трехкомнатную квартиру на Рублевском шоссе. Именно дочери, ее мать Марина проживает в двух комнатах — «дочка и ее мама». Укупник собирает сделать бывшую жену из этого дома.

«Мне очень неприятно об этом говорить, потому что это жуткая история», — говорит Укупник. Марина пытается убедить всех, что мне нужна квартира и я хочу лишиться ее прав чтобы выселить оттуда. Но это глупо. После расставания я не стал делить жилье, я оставил его дочери. С какой стати мне она понравилась сейчас? У меня есть семья, новая квартира... Я просто знаю, что дочка страдает. Она звонит мне каждый вечер. Мне больно слышать то, что она рассказывает: то мать ее бьет, то запирает, то не пускает в школу. По квартире ходят посторонние люди, голые мужчины. Как мне на это реагировать? Это же мой ребенок! Я только пытаюсь спасти свою дочь».

Аркадий написал заявление, в котором просит лишить Марину родительских обязанностей. Участковый обратился в комиссию по делам несовершеннолетних при управе района. Марину пригласили в комиссию, но она не явилась. Поэтому дело отложено, и когда оно будет рассматриваться — неизвестно. После расставания с Аркадием у Марины родился сын от другого мужчины. Сейчас она не работает, живет на алименты. Укупник выделяет ей 500 долларов в месяц. Так как ранее Никитина предпочитала тратить слишком много на выпивку, теперь деньги получает Юна, и выделяет матери в день по 200 рублей на продукты. Заявление Аркадия подписала и сама его дочка. По версии Марины, отец угу-

варивал Юну отказывая от матери, обещая ей и квартиру, и автомобиль в таком случае.



Вокруг Александра Габдулова ходит масса самых невероятных слухов. Он, якобы, и самым наглым образом пристав к журналистам, и страдает звездной болезнью, и срывает пресс-конференции, и дерется то и дело, и игрок... Слыхом слухов можно было бы продолжать. «Да были и такие, как я двенадцать миллионов избил и съел толку. Не могу я все слепить отослуживать!» — говорит Абдулов журналисту «МК Воскресенье». В своем последнем интервью он рассказал правду о ситуациях, которые пресса превратила в анекдотические.

Одна мистика журналистка написала статью о том, как Абдулов домогался ее. Александр Гаврилюк рассказывает, что дело было всего лишь в том, что он не умел говорить по-белорусски, и девушка неправильно его погла. Все началось с того, что его возлюбил поехать на фестиваль в Минск. «История: я не умею завязывать галстук, так уж вышло. Не знал, что это такой страшный недостаток. Возле двери стоит девушка, которая показывала мне номер. Спрашиваю ее: «Вы не могли бы завязать мне галстук? Она отвечает: «Нет», и молча выходит за дверь». Оказалось, что на белорусский просьба завязать галстук переводится как «я тебя хочу». Далее Абдулов повелки к залу, в котором должен был проходить фестиваль. «...на улице грязь, я в туалде, прошу водителя подождать ближе к ступеням. Не потому, что я грязь не выдел, а потому что мне на сцену, между прочим, выходить. Так потом написали, что я настолько... (непечально). Это пять шагов сделать не в состоянии». На этом несчастье Абдулова в Минске не закончилась. Из зала, где проходил показ фильма «Любить по-русски-3» его позвали журналисты, чтобы вызвать у актера интервью. Вот что рассказывает Александр Гаврилюк: «Обидев хорошего человека Матвеева, я выхожу из зала и даю штук 25 интервью. Камеры, диктофоны, микрофоны... Короче, море народу. На следующий день — статья о том, как Абдулов посылал пресс-конференцию на... Я впервые в жизни тогда позвонил в газету с единственным вопросом: «Ребята, вы там совсем «ухали», что ли?»

Еще артист признался, что однажды действительно «съездил Отару Кунашавили. Дело в том, что Отар с девушкой проходил мимо Абдулова и сказал: «Смотри, какие артисты торпурные!». Получив физиономию, Отар не бросился в драку, а пообещал подать на актера в суд. Еще Александр Гаврилюк подтвердил, что он удачливый игрок. Иногда ему так везло, что в Сочи и в Хабаровске он закрывал два кабинета, аэз и скнил всю уркулу. А в Беларуси создал работу заца и игроков белорусских автоматов. Больше всего слухов ходит о романах обязательно о актера. Говорят, одной из его возлюбленных была американская женщина. Абдулов говорит только, что очень любил эту женщину и сначала даже не знал, что она из Америки. Только потом оказалось, что его возлюбленная занималась солюдуку в банке, а ее папа — продюсер в Голливуде.

Наталия СЕДЫХ,
ведущая рубрики.

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС

Департамент ОГСН по Воронежской области, руководствуясь Федеральным законом «О конкурсах на размещение заказов по поставке товаров, выполнению работ, оказанию услуг для государственных нужд», проводит открытый конкурс на определение поставщика для заказа ГАЗ-3102 «Волга».

Участниками конкурса могут быть организации г.Воронежа, имеющие лицензии на право осуществления данного вида деятельности. Основными критериями оценки заявок и определения победителя являются стоимость автомобиля, сроки поставки, наличие технического центра (возможность оказания сервисных услуг).

Заявки на участие в конкурсе направлять в течение месяца со дня опубликования данного извещения по адресу: 394053, г.Воронеж, ул.Дзержинского, 7, департамент ОГСН по Воронежской области. Подробную информацию об условиях конкурса можно получить по телефонам: 73-29-95, 73-29-86.

Танцует диско

«Троихоходивм недавно в Воронеж чемпионате стран СНГ по современным и экстрадным танцам приняла участие 15 городов из трех стран — России, Украины и Белоруссии. Более 35 клубов в 450 участников показали свое мастерство в зале спорткомплекса «Спартак».

Справедлив будет признать, что призовые места в основном достались представителям Украины и Белоруссии. Эти страны вот уже 5 лет состоят в международной танцевальной организации «Астория», которая низаири в отличие от России, которая вступила в нее совсем недавно. Да и само направление — современные танцы — у нас находится в младенческом возрасте, и как следствие, наши танцоры еще уступают в мастерстве артистам из других стран.

И все же, успешно на чемпионате выступили москвички и питерцы. В конкурсе для начинающих, с лучшей стороны показали свое воронежские танцоры, заняв призовые места. Особенно хочется отметить студию экстрадных танцев «Астори» и «Астори», спортивные танцевальные клубы «Ника» и «Апельсин».

Как рассказал Николай Николаевич Паков, председатель Воронежской региональной федерации спортивной танца, соревнование подобного уровня было организовано для того, чтобы показать успешно развивающееся в РФ направление танцев.

Мы стареемся привлечь внимание к этому виду танцевального искусства, дадим импульс новым коллективам, — говорит Николай Николаевич. — И для того, чтобы это направление успешно развивалось, ежегодно в мае-июне мы проводим чемпионаты Воронежской области по современным танцам.

Алевс ТАРУССКИХ.

У «Истоконв»

В художественном музее имени И.И. Крамского стартовала фотовыставка «Истоки», организованная И.И.Н. по связям с общественностью посольства Государства Израиль в РФ.

Тринадцатидневная фотозаписная рассказывает об Израиле как о земледельце зародившем три мировые монотеистические религии — христианство, иудаизм и исламизм. Выставку можно рассмотреть как тридцать останков на

пути исторического развития мировых религий. Особое место в экспозиции отведено христианским событиям.

Все фотографии сделаны мастерски. Особенно выделяется фото храма Бахаи, расположенное на горе Кармель. Безусловно симметричные террасы храма символизируют основатели бахаизма и создают ощущение гармонии.

С 21 декабря проведения мероприятия посольство Государства Израиль в РФ решило передать в дар университетам и библиотекам города Воронежа подборку художественной и исторической литературы и информационных материалов, посвященных истории еврейского народа, а также различным аспектам жизни Государства Израиль. Информационные материалы также доступны для посетителя выставки.

Фотовыставка будет работать до 30 ноября.

Юлия СЕМИЛЕТОВА.

Сокровища Никитинки

В Воронежской областной библиотеке им. И.С.Никитина, в зале на втором этаже открылся новый отдел — музей книги «Литера». Впервые за несколько десятилетий воронежцам представилась возможность увидеть уникальные издания. Экспозиция «В мире книг» от литературы «дольмента» поражает своим многообразием. Здесь представлены книжечки-сувениры в футлярах; книги с восточными рисунками и готическим шрифтом, и впечатляющие на рисовой бумаге и наплотированные куточками янтара, а также собранные по одну переплетную крышку Пастернак, Минаилов и «Ростовские эмалы».

Особенно привлекает внимание коллекция книг-миниатюр. Интересно, что история миниатюры насчитывает уже более 15 веков. Будучи очень маленькими, она могли помещаться в ореховую скорлупу.

Зачем нужен подобный музей? История криведа и библиофила Олег Ласунский на торжественном открытии ответил так:

- Книга — это основа, «хлеб» культуры. Никакие технические новшества никогда не заменят печатной книги.
- Экспозиция будет обновляться раз в три месяца. Музей же открыт всем воронежцам независимо от наличия читательского билета.

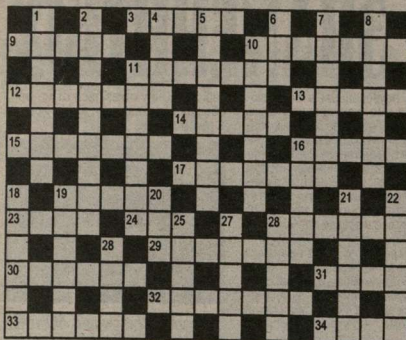
Алена БАННИКОВА.



Елена Ханга, знаменитая ведущая шоу «Принцип «Домино», регулярно расспрашивает людей об их личной жизни и комментирует их истории. Но очень мало распространяется о том, что происходит у нее в семье. У Елены есть муж, он москвич. Именно он спровозировал ее переезд из Америки в Россию. «...О том, чтобы жить за пределами своей родины, даже думать не хочется. И когда встал вопрос, где нам жить гнездышко, никаких споров не возникло. Я как послушная жена, сразу согласилась обосноваться здесь. Ах, как приятно быть покоренной!» — сказала Ханга в одном из интервью, опубликованном в газете «Аргументы и факты».

Ханга — любительница светских тусовок. Обычно она выходит в свет с мужем. Ее семья очень гостеприимна, а Ханга регулярно приезжает ее друзья или друзья мужа. «А ради чего здесь жить? Если говорить о ревности, боже упаси! Это качество свойствен-

Кроссворд «ГНОМ»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Голубой гигант со светимостью в 740 раз больше солнечной. 9. Деталь скелета. 10. Кто такой птицевод? 11. Утошение «с сорпизмо» для рыбы. 12. Славянский праздник зимнего солнцестояния. 13. Музыкально преобразованное умение ходить. 14. Инструмент для паркета. 15. Фасад. 16. Победитель вопроса. 17. Крыша черепahi. 19. Эрколь Пуаро. 23. Литературный герой А.Грина. 24. Звук толпы. 27. Создатель «трех китов», на которых будет венно покинты планетарная астрономия. 29. Огнестрельное оружие. 30. Ошибка становится ошибкой, когда рождаются как ... (по Ежи Лецу). 31. Моль не любит ... и обожает трикотаж. 32. Мужское имя. 33. Повреждение организма. 34. Проездная отметка в паспорте.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Солевой недуг. 2. Кинобоек Роберта Родригеса с Антонио Бандерасом в главной роли. 4. ГОЭЛРО как он был. 5. «Детективная» программа на НТВ. 6. Рыбный суп. 7. Жгучее желание. 8. Человек с высоким морали. 10. Деревянная окривина. 11. Разбогачивший выскочка. 16. Награда. 18. Человек, больше интересующийся собой. 19. Богиня Гера по отношению к Зевсу. 20. Великий мореплаватель. 21. Одежда пловца. 22. «Коса» для щетины. 25. Сицилийская семья. 26. Демос. 27. Страна в Азии. 28. Волшебный карлик.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «АЛЬФА»

По горизонтали: 2. Ковка. 7. Фара. 8. Клеймо. 9. Денте. 10. Восс. 11. Лалорн. 12. Алина. 17. Чирпы. 23. Оселогор. 27. Го. 28. Гривна. 29. Лэтингане. 30. Р. **По вертикали:** 1. Фогот. 2. Карка. 3. Вилки. 4. Апела. 5. «Бесприданница». 6. Импрессионизм. 13. Прем. 14. Нсон. 15. Тост. 16. Межа. 21. Юрик. 22. Востра. 23. Алфа. 24. Страх.

Сканворд

«ОКРАСКА»

Супер-кастрия	Цвет шерсти зверя	Скорбь, печаль	Триск Интриги	Натирка для полов
Древняя рукопись	Север	Копна сена	Сутана	Зародыш во чреве
Вид 4047 м²		Рыкошет	До детского сада	
И собор, диван и черес			Опера Верди	

Сканворд

«ТУГОДУМ»

Фермеры по-советски	Трудно соорудит	Жюль Борьба	Неподвижность	Количество лет
О. Бендер, великий ...	Деревянное масло	Древняя цивилизация	Город на Дону	Тихое место чертой
Певца Селин ...		Шафран	Вид груды до лютого	
Сверло			Ед-ца мощности	



ПРОСТО АНЕКДОТ

Зима, метель, голод. По полю бредет закутанная в листочек березы Доймовочка. Остановилась на бворке, стот, толает, ноги зрест. Вылизот полевая мышь:

- Ты чего тут шумишь?
- Помовет, накормит, обогреет.
Мышь выносит ячменное зернышко, Доймовочка съела половинку:

- Ну, вот я и наелась, и согрелась.
Мышь посмотрела на позернышка, куда его девать?
- На-ка, возьми его себе, Доймовочка доела зернышко, отпрянула:

- Вот я и нажралась, и вспотела!

Гашин останавливает машину, из двери вываливается пьяный водитель.

Гашин: - Ну что ж ты так? Знаешь ведь, Выпил - руки прочь от руля!

Водитель: - Это как же - и так пьяный в длам, та еще и без рук ехает?

Беседуют две подружки.

Ты знаешь, мой муж сильно постарел, - говорит одна.

- Почему ты так считаешь?

Когда ввела мы с ним зашли в ливной бар, он сначала посмотрел в меню, какое подают пиво, а потом уже на ноги официантки.

- Я все бросил! И пить, и курить, и жену!

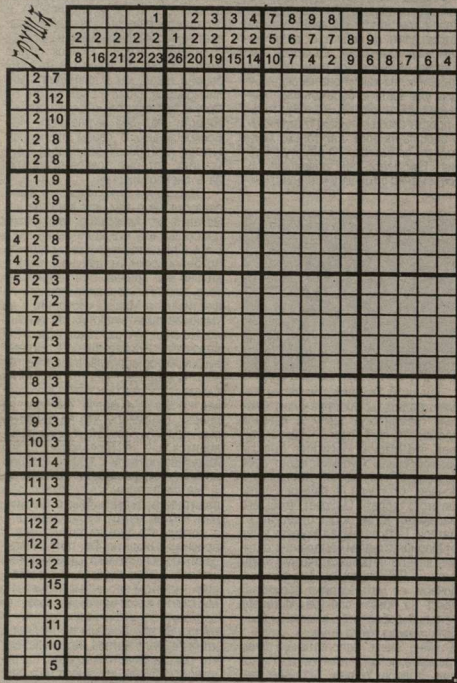
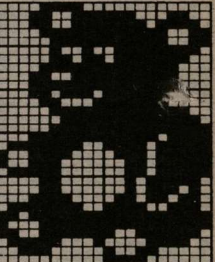
- А жену зачем?

- А не заслужила она такого счастья!

Ответы на сканворд «КАНАДА»

Б	П	О	С	У	Д	А
П	А	Н	И	У	Р	Х
К	К	О	М	Н	А	Т
М	У	К	А	Н	А	Т
И	У	К	А	Н	А	Д
Т	А	К	С	И	О	Р
Р	Л	П	О	Р	Т	О
А	Т	А	К	А	К	О
А	О	Б	А	Р	А	Н
С	Д	Е	Л	К	А	Т
Ж	Б	О	К	С	Р	
Д	И	Н	А	Р	А	Д
К	С	М	О	Г	Д	О
Ф	И	Г	А	Р	О	М

Японский сканворд «МЕДВЕЖОНОК»



Свернется в лунной

20 ноября, среда

День хорош для начала новых и важных дел: благоприятен для супружеских отношений, сексуальных контактов. Хорошо заключать браки. Нельзя конфликтовать. С этим днем связаны эндокринная система, гипотиз, почки, надпочечники. Рекомендуется принимать мочегонное, пить сухое вино или кагор, устраивать праздники. Не стоит принимать никаких лекарственных средств.

21 ноября, четверг

День связан с подражанием, пассивным следованием чужим мыслям.

22 ноября, пятница

Постарайтесь увидеть себя со стороны, отрешиться от теснования и эгоизма. Противопоказаны животная пища, пьянство, курение. Полезны орехи и растительное масло. Эффективны баня, омовение. Рекомендуются массаж, очищение кожи. Можно выполнить чистку кишечника, поголодать. Следует меньше спать — можно встать в разбитом состоянии.

23 ноября, суббота

В этот день хорошо заняться хозяйственными делами, семьей. Нельзя есть мясо, прекрасные результаты дает голодание. Не следует напрягать зрение, заниматься экстрасенсорными практиками. Слабые места — верхняя часть спины и брюшины.

23 ноября, суббота

В этот день хорошо заняться хозяйственными делами, семьей. Нельзя есть мясо, прекрасные результаты дает голодание. Не следует напрягать зрение, заниматься экстрасенсорными практиками. Слабые места — верхняя часть спины и брюшины.

24 ноября, воскресенье

День благоприятен для поездок и путешествий. Сегодня хорошо переходить на новое место работы. Нельзя глать. Рекомендуются прогулки на свежем воздухе. Очень хорошо походить босиком. Рекомендуются водные процедуры, закаливание. Противопоказана нагрузка на печень. Необходимы кровоочистительные процедуры. Полезны морковь, клюква, свекла, рябина, гранаты.

25 ноября, понедельник

Это период мудрости, достижения цели, день изучения наук, ремесла, постижения своих корней. В этот день ослаблены тазобедренный пояс, крестец, нижняя часть позвоночника. Лучше не делать резких движений, особенно в пояснице. Не рекомендуются голодание и пост.

26 ноября, вторник

Это один из дней обожания, связан с насилием, разрушением стержня. Это день должен стать периодом поста и воздержания в сексе, осторожности и аккуратности. Следует исключить из употребления мясную пищу, желательна молочная. Рекомендуются укрепляющие и оздоравливающие процедуры с позвоночником. Следует быть особенно внимательным к своему здоровью.

Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрировано в региональной
инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.
ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88.
E-mail: tarusskih@kommuna.ru

Цена 2 рубля 50 копеек. Отпечатана в ИДП «Воронеж», ул. Гаварда Лихачова, 2. Печать офсетная.

Заказ № 4660
Тираж 18720
Подписано в печать
19.11.2002 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00