



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91



ПРОТЯНИ МНЕ СВОИ РУКИ  
**МЫ БУДЕМ** 5  
**СТОЯТЬ РЯДОМ**

**ПОЛНЫЕ**  
**ТВ**  
ПРОГРАММЫ  
6,7,8



300 ЛЕТ РОССИЙСКОЙ ПЕЧАТИ  
**ЖАДНОСТЬ**  
РАССКАЗ 10

# ВОРОНЕЖСКАЯ ПЕЧАТЬ ЕДЕДЕЛЯ

Областная еженедельная газета. Издаётся с 17 сентября 1928 года.  
Адрес в интернете: WWW.KOMMUNA.RU

№3 (1570)  
15 января - 21 января 2003г.

**15 ЯНВАРЯ** СРЕДА  
☉ Восход 8.50 Заход 16.29 Длительн. дня 7.39  
☾ Восход 13.21 Заход 0.22  
**ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ**  
1934г. Образуются Свердловская и Челябинская области.  
1943г. Завершается строительство Пентагона в Арлингтоне, шт. Виргиния, США, продолжавшееся 16 месяцев и стоившее 83 миллиона долларов. Это самое большое в мире административное здание по занимаемой площади.

**16 ЯНВАРЯ** ЧЕТВЕРГ  
☉ Восход 8.49 Заход 16.31 Длительн. дня 7.42  
☾ Восход 13.59 Заход 0.35  
**ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ/РАКЕ (10.56)**  
1921г. Союзный договор между РСФСР и БССР.  
1969г. Происходит первая стыковка на околоземной орбите двух пилотируемых космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5», первый переход космонавтов из одного космического корабля в другой через открытый космос. В течение 4 часов два космических корабля образуют первую экспериментальную космическую станцию.

**17 ЯНВАРЯ** ПЯТНИЦА  
☉ Восход 8.48 Заход 16.32 Длительн. дня 7.44  
☾ Восход 14.53 Заход 0.36  
**ЛУНА В РАКЕ**  
1945г. Советской Армией освобождается Варшава.  
1949г. В Атлантическом океане, у Бермудских островов исчезает в океане самолет Avro Tudor 1 компании British South American Airways, выполняющий рейс из Бермуд в Кингстон, Ямайка. На борту было 20 человек.

**18 ЯНВАРЯ** СУББОТА  
☉ Восход 8.46 Заход 16.34 Длительн. дня 7.48  
☾ Восход 16.05 Заход 0.22  
**ЛУНА В РАКЕ/ЛЬВЕ (17.29)**  
1778г. Капитан Джеймс Кук во время своего кругосветного путешествия открывает огромный островьяк в центре Тихого океана, который он называет Сандвичевыми островами. Ныне они известны как Гавайские.  
1994г. Съездом Советов РСФСР принимается декларация о государственном суверенитете Российской Федерации.

**19 ЯНВАРЯ** ВОСКРЕСЕНЬЕ  
☉ Восход 8.45 Заход 16.36 Длительн. дня 7.51  
☾ Восход 17.29 Заход 0.55  
**ЛУНА ВО ЛЬВЕ**  
**КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ БОГОЯВЛЕНИЕ**  
1963г. «Битлаз» впервые появляются на национальном телевидении. Они исполняют песню Ревалде Ривсе Ма.  
1997г. В Ченне похищаются журналисты ОРТ Роман ПЕРЕВЕЗЕНЦОВ и Владислав СИБЕЛМУС.

**20 ЯНВАРЯ** ПОНЕДЕЛЬНИК  
☉ Восход 8.44 Заход 16.38 Длительн. дня 7.54  
☾ Восход 18.58 Заход 1.18  
**ЛУНА ВО ЛЬВЕ/ДЕВЕ (21.32)**  
1649г. Король Англии КАРЛ I предстает перед специальным верховным трибуналом. Через несколько дней королю будет вынесен смертный приговор.  
1980г. Президент США Джимми КАРТЕР объявляет о бойкоте Олимпийских игр в Москве

**21 ЯНВАРЯ** ВТОРНИК  
☉ Восход 8.43 Заход 16.40 Длительн. дня 7.58  
☾ Восход 20.28 Заход 1.35  
**ЛУНА В ДЕВЕ**  
**ДЕНЬ ИНЖЕНЕРНЫХ ВОЙСК**  
Установлен Указом Президента РФ и начал отмечаться с 1997 года.  
1998г. Дело АБДИНИКИ упоминается в прессе. Президент КЛИНТОН отказывает сыну С. Моникои, а также обвиняет в даче ложных показаний.

## КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ

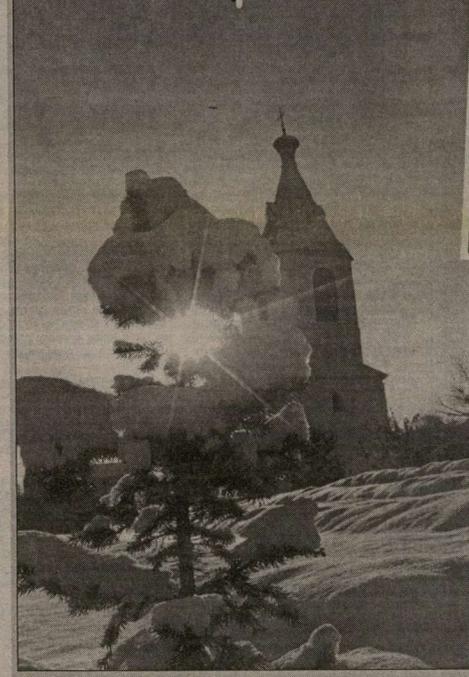


Фото Сергея ЛАВРЕНТЬЕВА.

Крещение Господне – особый праздник для православных христиан, пронизанный тайным и сокровенным смыслом, Христос пришел креститься в 30 лет перед своим открытым служением. С великим смирением Сам Бог крестился от Иоанна Предтечи в водах Иордана. В этот миг миру были явлены все три Лица Святой Троицы: Бог Сын на земле; Бог Отец, свидетельствовавший голосом с небес: «Ты Сын мой возлюбленный, в котором Мое благоволение» (Матф. 1,11) и Бог Дух Святой, сошедший с небес в виде голубя. Поэтому праздник еще называется Богоявлением. По древней благочестивой традиции на Руси после праздничной Литургии совершаются крестные ходы на реки и водоемы с совершением чина великого освящения воды. Освященная вода (вагасма) приобретает новое качество: имеет свойство оставаться свежей в течение всего года и исцелять различные недуги.

### 300 лет российской печати

### В лауреатах – коммуновцы

По традиции последних лет органы власти Воронежской области проводят среди редакционных коллективов и тружеников пера творческие конкурсы, итоги которых оглашаются в канун Дня печати. И в этом году среди лауреатов много коммуновских журналистов.  
Так, заведующий отделом общественно-политической информации нашей газеты **Вадим КОРДОВ** стал лауреатом премии администрации Воронежской области по журналистике и книгоизданию за 2002 год в номинации «Мастер».  
В номинации «Земля и люди» областная администрация назвала лауреатом своей премии заведующего отделом экономической информации «Коммуны» **Алексея СОЛОВЬЕВА**.  
Успех выпал на долю наших коллег из дочернего еженедельника «Коммуна спорт»: специальный корреспондент **Юрий КОДЕНЦЕВ** получает премию обладминистрации по номинации «Спорт», а ответственный секретарь этой газеты **Елена ВОРОНЕЦКАЯ** — по номинации «Дизайн».

Окончание на 2-й стр.

**«ВИТАФОН»** -  
**правда или вымысел?**  
СМОТРИТЕ НА ОРТ 18 ЯНВАРЯ ПРОГРАММУ «ЗДОРОВЬЕ».  
ОДНА ИЗ ТЕМ ПЕРЕДАЧИ - ВИБРОАКУСТИКА В МЕДИЦИНЕ.

## В лауреатах – «коммуновцы»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)  
Объявлены лауреаты премии Воронежской областной Думы за 2002 год. И здесь среди лауреатов – «коммуновцы» **Вадим Кордов** (номинация «Аналитическая»).

Стали известны итоги творческого конкурса, проводимого Воронежской городской администрацией, гордумой и фондом журналистов города Воронежа. В числе лауреатов назван заводующий отделом социальных проблем «Коммуны» **Борис Ваулин**.

Поздравляем мастеров пера, экрана и микрофона с творческим успехами, новых вам удач, здоровья и благоденствия!

## Подпишитесь и читайте!

По данным Центрально-Черноземного управления Министерства печати РФ, на территории Воронежской области зарегистрировано 35 журналов и 163 газеты. 46 газет имеют статус городских, остальные выходят в районах области. Наиболее популярными среди воронежцев являются так называемые «бульварные» газеты, тираж некоторых из них составляет около 100 тысяч экземпляров. На втором месте – газеты бесплатных объявлений и рекламные издания – 25-30 тысяч экземпляров. Для лидеров среди общественно-политических газет областного масштаба эта цифра составляет лишь 25 тысяч, а в среднем тираж воронежской газеты не превышает 7-8 тысяч экземпляров. Добавим, что тираж газеты «Коммуна» на сегодняшний день составляет 31 с половиной тысячи, а «Воронежской недели» – 17 с половиной тысячи экземпляров.

## На «ты» с «Макаровым»

Накануне дня российской печати Управление Западной региональной службы ФПС РФ преподнесло «воронежским» подопечным подарок местного уровня. На базе старейшего комплекса РОСТО им. предстались возможность поучаствовать в личном первенстве по стрельбе из пистолета Макарова. После трех пробных выстрелов пошла зачетная серия из десяти патронов. Корреспонденту газеты «Коммуна спорт» Юлии Савельевой пробные выстрелы удались (она набрала 28 баллов), однако потом ей немного не повезло. Тем не менее из 19 участников, представляющих региональные масс-медиа, Елена Воропецкая и Юлия Савельева («Коммуна спорт»), выбили соответственно 50 и 25 баллов, заслужили приз «За волю к победе», а в составе Дмитрия Денисенко («Коммуна») – 69 баллов, он занял третье место. С чем мы наших коллег и поздравляем!

## Упряднили медвытрезвители

Губернатор Воронежской области Владимир Кулаков поддержал инициативу местных депутатов о ликвидации медвытрезвителей.

Как сообщила пресс-служба администрации, он подписал распоряжение об их ликвидации. Имущество воронежских вытрезвителей будет распродано, а персонал уволен.

Как теперь милиция будет поступать с найденными на улицах пьяными, никто пока не знает. Развозить пьяниц по домам милищейе патрули вряд ли захотят.

# Высшая миссия ПРЕССЫ



Выступает Георгий Антюхин.

Позавчера в Воронеже, в новом здании драматического театра имени Алексея Кольцова, состоялось торжественное собрание, посвященное трехсотлетию российской печати. Его участниками стали не только сотрудники многоликого бунета сегодняшней воронежской прессы, радио- и телеканалов, но и руководители области, представители депутатского корпуса, ветераны журналистики.



Лауреаты Алексей Соловьев, Борис Ваулин, Елена Воропецкая, Юрий Коденцев.

— сразу несколько «коммуновцев». Это заведующий отделом газеты Вадим Кордов и Алексей Соловьев, ответственный секретарь дочернего издания «Коммуна спорт» Елена Воропецкая и специальный корреспондент этого издания Юрий Коденцев. Почетную грамоту администрации получил также заводующий отделом социальных проблем Борис Ваулин.

Не остались без внимания и специальные корреспонденты этого издания Юрий Коденцев. Почетную грамоту администрации получил также заводующий отделом социальных проблем Борис Ваулин. Не остались без внимания и специальные корреспонденты этого издания Юрий Коденцев. Почетную грамоту администрации получил также заводующий отделом социальных проблем Борис Ваулин.

Алексей ИВАНОВ.  
Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

## ЗОЛОТО ЛЕСОВОДОВ

В научных разработках, касающихся лесного комплекса России, важное место отводится лесовосстановлению и рациональному использованию равновесия экосистем. Воронежская лесотехническая академия по этим вопросам целенаправленно и аффиентно решает ряд задач. Одна из них – разработка почвенной пашады лесных культур и уход за лесонасаждениями.

Ученые вуза разработали принципиально новый способ рыхления почвы на вырубках, в питомниках, в лесопарковых зонах, в сельском хозяйстве и орошаемых степях. Новое техническое приспособление обеспечивает снижение энергозатратности обработки почвы более чем

на 30 процентов по сравнению с известными способами.

Разработка создана ректором ВГАТА, профессором В.Половым, профессором кафедры технологии конструкционных материалов В.Максимовым, доцентом А.Высоцим, координатором проектов федеральной целевой программы «Интеграция профессоров Н.Винником.

На 30-м международном конкурсе изобретений новой техники и изделий в Женеве патент ученых Воронежской лесотехнической академии получил золотую медаль. При этом было особо подчеркнуто, что данное изобретение обладает абсолютной мировой новизной.

Людмила СУРКОВА.

Ремонт холодильников на дому с гарантией. Тел. 49-07-84. Пер. севно №16-11557 адм. г. Воронежа.

Утерный диплом ВДТТ за рег. номером 2441 ПВ 159448 от 25.06.01г. на имя Тимошинова А.И. считать действительным.

Утерно свидетельство о восьмилетнем образовании ИАЖ 597495 на имя Броняева Вадима Владимировича. Нашедших просим позвонить по тел. 49-58-98.

Всероссийский НИИ масличных культур им. В.С. Пустовойта предлагает для посева 2003 года

**СЕМЕНА ВСЕХ МАСЛИЧНЫХ КУЛЬТУР**

350038, г. Краснодар, ул. Филатова, 17, тел./факс: (8612) 59-15-14, 75-72-55.

**Прогнозы погоды**

По сведениям Гидрометцентра, сегодня днем по области облачно, временами небольшие снег, ветер умеренный, температура минус 4 – 6.

Завтра по области – облачно, временами снег, ветер умеренный, температура ночью минус 4 – 9, днем минус 2 – 7.

16 января по области – облачно, временами небольшой снег, ветер умеренный, температура ночью минус 5 – 10, местами до минус 15, днем около 0 до минус 5.

## КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

Начало 2003 года выдалось на редкость спокойным в криминальном отношении: за сутки в первые дни января регистрировалось всего по четыре-шесть-восемь преступлений, что вдвое-втрое меньше обычного. Сказались то ли морозная погода, то ли какие другие обстоятельства. Но прошло несколько дней, и новый год вступил в свои права, и все вернулось на круги своя. «Криминальные сводки вновь изобилуют квартирными кражами, разбоями, грабежами, убийствами.

И все-таки самое главное событие криминального рода на минувшей неделе – случай в селе Синие Липки Нижнедевицкого района. Постоянные набеги ночных грабителей на колхозные склады, другие объекты хозяйства заставили председателя крестьянского товарищества «Весна» установить в них охранную сигнализацию и вывести ее в свой дом. Глубокой ночью с 7 на 8 января сигнализация сработала. Взяв охотничье ружье, председатель пошел к месту, откуда раздавались сигналы тревоги. Дверь в склад была взломана, там орудовали трое неизвестных. В этот момент председатель крестьянского хозяйства стал двигаться и предупредительные выстрелы вверх, один из парней оказал сопротивление. В завязавшей драке председатель вновь нажал на курок. Нападавший был убит, а утроем задержаны и двое других участников ночного налета. Против них милицией возбуждено уголовное дело за проник-

новение в склад с целью хищения. Соответствующее расследование проводится и прокуратурой Нижнедевицкого района.

Что касается Воронежа, то здесь в числе наиболее распространенных зимних преступлений стали разбои и грабежи. Так, в пятницу, в семь вечера, на улице Владимира Неклюдова двое молодых людей, угрожая пистолетом, требовали с незнакомого им частного предпринимателя деньги. В это время по улице проезжал автомобиль ГИБДД. Заметив неадекватно, сотрудники ДПС остановили и задержали грабителей. Как выяснилось, оба они – студенты одного из воронежских вузов. «Обымы» экзамен, они захотели дальнейшего продолжения веселья и, вооружившись газовым пистолетом, отправились на добычу необходимых для этого денег.

То что уличная преступность заметно молодеет, показало и ночное происшествие на улице Хользунова. Под покровом темноты двое отобрали у двадцатилетней студентки дубленку и дамскую сумочку, в которой находились деньги, документы и личные вещи. Девушке удалось оперативно сообщить об ограблении в милицию. Парней задержали, одному из них – семнадцатилетнему – шестнадцать лет.

Адресом еще одного разбоя на минувшей неделе стала сельская глубинка – село Борщово Хохольского района. Здесь ночью в дом к пенсионеру, выломав дверь, похитил неизвестный. Угрожая хозяйину

ножом, он отобрал у него около девяти тысяч рублей. Утром злодей был задержан. Ему 40 лет, он местный житель, ранее уже бывал в не столь отдаленных местах.

Убийством завершилось пьяное выяснение отношений между тремя жителями села Островки Аннинского района. Скользящему от множества побоев головы и тела около 55 лет. За преступление задержаны хозяин дома, где случился ЧП, и еще один участник драки, которому 25 лет от роду.

По-прежнему сложной остается обстановка на дорогах. Любое, даже незначительное, нарушение правилami дорожного движения может привести к непоправимым последствиям. Так, в Лискинском районе на 601-м километре автомагистрали Москва – Ростов средь бела дня «лоб в лоб» столкнулись «Тойота» и КАМАЗ. В легковом автомобиле – два трупа.

Холодная погода и нарушение элементарных правил пользования пеньками отрезанными привели к заметному увеличению числа пожаров в сельских домах. Они случились в поселке Нижний Кисляй Бутурлинского, в селе Куротаяк Острогожского, в селе Пухово Лискинского районов. Самое печальное, что в дым и огню погибли люди, а они в основном пенсионного возраста.

Будьте осторожны!

# ВЕЩАЯ ИСТОРИЯ В ЧАСТУШКАХ

Как-то теплым июльским вечером сидел я на скамейке у избы Дмитрия Федоровича Рогова.

Старый он уже, совсем старый, как и его родное село Старая Тойда. Но память сохранил завидную. Хоть и мал был, но помнит «белых» и «красных», хорошо помнит НЭП, первые колхозы, старей город с романтичным названием Комсомольск-на-Амуре, прошел Отечественную. Есть у него и ордена, и медали, и грамоты ударника труда, и поздравительные открытки первых постсоветских президентов ко дню Великой Победы. Напротив, поодаль «гуляла улица». Танцевали лары, слышался смех, играл баян. И, конечно, звенели частушки.

- Частушка как маленькая песня. Это часть народной культуры, без нее в деревне нельзя, - сказал после некоторого молчания Дмитрий Федорович, - она ведь отражает нашу жизнь и задушевные чувства человека.

А я подумал: ну и мудр наш народ! Простой крестьянин, а высказывает те же мысли, что и классик, хотя его он никогда не читал. Писатель Глеб Успенский говорил, «частушка, как жанр фольклора, способна откликаться на каждую малость жизни».

Расскажу, что видел сам, - продолжил разговор старей крестьянин, - жизнь была тяжела, одна нескончаемая работа. И все делалось вот этими руками. Он показывает большие натруженные ладони. Такие я видел у своего прадеда. Тот тоже был человек от завали. Ни тебе болыньных, ни отпусков, ни пенсий. После гражданской разрухи и голода объявили НЭП. Каждой семье дали орозу и на два двора лошадей. Жизнь стала налаживаться. Народ ожил, песни заиграли, родились и новые частушки:

*Слезки края родные,  
Песня звонкая мая,  
И озера голубые,  
И широкие поля.*

Свадьбы пошли веселые, объявился и юмор:

*Презжали меня сватов  
На пегой кобыле.  
И вернулись излод,  
Женщина забыла!*

В начале тридцатых появились колхозы. Стала прибывать техни-



ка, которую в деревне никогда не видели и от которой с неприязнью люди поднимали на дыбы и шаркали в сторону. Власть помогла семенами, выросли урожаи, и частушка коротко и емко характеризует новый уклад крестьянской жизни:

*Шире, улица, радвайся,  
Тракторам дорогу дай!  
Убирать мы вышли в поле  
Наш богатый урожай!*

Войну Дмитрий Федорович прошел минометчиком, третьим в расчете. За лечением на ремнях двадцать килограммов снаряжения.

Не снимал его, лежал в снег, передохнешь малость, и побежал дальше на боевую позицию под грохот взрывов и свист пуль, - рассказывает солдат.

Частушки того времени правдиво отражали тревогу об ушедших на фронт братьях, сыновьях, возлюбленных. Рассказывали об их бесстрашии в бою и нередко носили наказной характер:

*Я люблю тебя, мой милый,  
И любить буду всегда!*

*Защищай страну родную  
Ты от лютого врага!*

С первого до последнего дня войны частушки вселяли уверенность в нашу победу и радостно звучали, когда она пришла в наши села, города, дома и улицы.

Затем настали нелегкие времена. Стране требовались большие денежные средства для восстановления разрушенного войной народного хозяйства. Нужно было кормить город, рабочих пока поднимались заводы и фабрики. Вся тяжесть легла на плечи колхозников. Налоги установили неподъемные, как сейчас на жилье, коммунальные услуги и лекарства.

- Это-то в мирное время, спустя 57 лет после войны, - сетует Дмитрий Федорович, - будто все эти годы народ ничего не строил и вообще не работал.

Обложили в то время налогами огород, корову, каждое плодородное дерево и даже курицу. Отсюда и насмешливо-сатирическая частушка:

*Привели меня на суд,  
А я весь трагусся.*

*Присудили сто яиц,  
А я не несуся!*

Затем пришли годы созидательного труда и трудового энтузиазма. Все были уверены в безграничных возможностях социалистической Родины. Налог с колхозников почти все отменили или заметно снизили. Пожилые люди помнят:

*Маленков, Маленков  
Дал нам хлеба и блинков.  
А Берия, Берия  
Вышел из доверия.*

Страна развивалась, училась и строилась, стала сверхдержавой. Жизненный уровень людей заметно вырос. Частушечное творчество в этих условиях получило невиданный размах. В них вспевались труд, патриотизм и, конечно, любовь. Ведь частушки по своей природе жизнеутрачивающи и молодые:

*Отчего я погудела,  
Как на речке тонкий лед?  
Я девчонка молодая,  
А любовь с ума нейдет!*

Но, не спросив народа, начали все перестраивать. Ему, воспитан-

ному совсем на других идеалах, стали снова доказывать о необходимости иметь господ и бедных. О том, что всех накормить и одеть нельзя.

Отражая изменившуюся жизнь, изменилась и частушка.

- Дмитрий Федорович, но молодежь сегодня частушки не поет. Она ко всему безразлична, в основном котятивается, и песни у нее другие.

- Кто сказал, что не играет? Это у вас в городе незаметно. Погидем, послушаем. «Гуляющая улица» наминала летний театр под открытым небом. Плотным колым стояли одоселенца. Пожилые пришли со своими табуретками и скамеечками. Вместо софитов и бликов цветоузки - синий искрящийся воздух и над головой вечные звезды.

В кругу девушка, одетая по современной моде, с крестиком на нежном декольте и стройными ножками, вдруг накинута на голову цветастый платочек. Взмелул: чистый «мордавский» голос:

*Мне маленок говорит:  
У меня живот болит.  
Как услыши, что почем,  
Поспею за врачом.*

Пальцы гармониста стремительно бегали по кнопкам. Как и положено, он втр-три своей занозе бушке.

*Полюск все туже, туже.  
Мой на крайней дырочке.  
Скоро я не буду нужен  
Ни стране, ни милочке...*

Подбоченясь и выбивая каблучками частые дробинчики, в круг вбегает другая розовощекая испопнительница:

*Мне сегодня сон приснился,  
Свет у нас давно не гас.  
Неужели удавился  
На рубльничке Чубайс?*

И опять раздался баритон баяниста:

*Страшно стало жить,  
Ребята,  
Не страна, а темный лес.  
Из России демократы  
Поле сделали чудес.*

Народ апродировал, а я стоял, слушал и думал: «Жива Россия и жива песенная душа частушки. И согласен с ее смыслом и стар, и мал. Значит, не все потеряно».

Валентин ГОДИКОВ.

Фото Михаила ВОЛКОВА.

## Человек муже подобен

Кто не знает мудрого изречения В.И.Ленина: «Из всех искусств важнейшим для нас является кино». Это изречение соответствовало действительности в течение многих десятилетий, пока существовала советская власть в нашей стране. И как бы ни старались сейчас противники советского строя очернить наше прошлое, кино советских времен действительно являлось искусством в полном понимании этого слова. Оно играло огромную роль в воспитании наших людей в духе патриотизма и любви к Родине, преданности своему, вдохновляло людей на трудовые и ратные подвиги, вызывало у них доброту и сочувствие к ближнему.

Но во что превратилось кино в настоящее время!

Хочется коснуться художественных фильмов, транслируемых по телевизору.

Сейчас экраны наших телевизоров заполнили фильмы-боевики как иностранного, так и нашего производства. В этих фильмах гремят взрывы, стрельба, льется кровь, пропагандируются жестокость, пьянство, курение, разврат и другие негативные явления. За последнее время были показаны такие наши фильмы, как «Леги Бомж», «Леги Босс», «Марш

Турецкого», «Гражданин начальник», «Каменская», «День рождения буржуя», «Закон», «Бригада». Они оставили в душах людей неприятный осадок, и прежде все показана в них расправа над человеком. Захотелось какому-то бандоге отправить в «мир иной» другого такого же бандогу или даже хорошего человека, чем-то не понравившегося ему, - нет проблем: подошел к нему, хладнокровно вынул из кармана пистолет с глушителем, пук, и нет «неприятеля» - словно муху прибил. И что поразит - убийца остается безнаказанным. Никто не схватил его за руку и не предал суду. Погиб человек и ладно, невелика беда. Правда, в некоторых сериалах кто-то за кем-то гонимся, но кто кого ловит, кто бандит, а кто хороший человек - из-за сложного, запутанного сюжета понять невозможно.

А как разлагающе своим поведением действуют на людей персонажи этих фильмов, даже положительные: они без конца по поводу и без повода пьют, издеваются похабные словечки, занимаются сексом и т.д. Взять хотя бы Каменского. Эта «знаменитая» киноособа так смолит сигареты,

что дым валит от экрана телевизора.

Все это - действительность нашего времени. Но стоит ли так смачно показывать ее? Ведь каждая действительность благотворно влияет на человека, в большинстве случаев она портит его. И не потому ли сейчас наша молодежь так жестока, так развояно ведет себя и дома, и в общественных местах. Когда раньше было такое, чтобы школьники 10-12 лет, среди которых немало девочек, не стеснялись взрослых, в открытую курили? Они подходят к пожилым людям и нагло спрашивают: «Мужик, закуришь не дашь? А сколько пьанных и одурманенных наркотиками подростков можно встретить на улицах! Да и почему этим соплякам не курить, не пить и не употреблять наркотики, если без конца дымит Каменская, хлещет спиртное красавчик Турецкий, втягивает ноздрями наркотики бандит Саша Белов со своим сподвижником в фильме «Бригада» и реклама (чума телевизионного экрана) утопила страну в пиве?»

Мы ежедневно рассуждаем, что дым валит от экрана телевизора. Все это - действительность нашего времени. Но стоит ли так смачно показывать ее? Ведь каждая действительность благотворно влияет на человека, в большинстве случаев она портит его. И не потому ли сейчас наша молодежь так жестока, так развояно ведет себя и дома, и в общественных местах. Когда раньше было такое, чтобы школьники 10-12 лет, среди которых немало девочек, не стеснялись взрослых, в открытую курили? Они подходят к пожилым людям и нагло спрашивают: «Мужик, закуришь не дашь? А сколько пьанных и одурманенных наркотиками подростков можно встретить на улицах! Да и почему этим соплякам не курить, не пить и не употреблять наркотики, если без конца дымит Каменская, хлещет спиртное красавчик Турецкий, втягивает ноздрями наркотики бандит Саша Белов со своим сподвижником в фильме «Бригада» и реклама (чума телевизионного экрана) утопила страну в пиве?»



удивляемся, возмущаемся:

«Да что ж творится в

нашей стране, почему растет преступность, почему деградировала наша молодежь, будет ли остановлен этот беспредел?» Да потому, что телевидение стало убойной силой, которая убивает в человеке все положительные качества, делая его зверем, извращенцем. И такое будет продолжаться до тех пор, пока

«вверху» не обратят внимание на телевизионные безобразия и не примут мер к тому, чтобы кино обрело свое прежнее предназначение, став действительно настоящим искусством, а не тем, каким оно является сейчас.

Виктор ЮДИН, ветеран труда.

Коллаж Николая ПРОВТОРОВА.



стороны с ускорением, а это означает, что силы отталкивания, какова бы ни была их природа, значительно более сильны, нежели даже гравитационное притяжение.

Порядка 65%, а может быть, и две трети Вселенной приходится на темную энергию, около 30% — на темную материю, и лишь все остальное — обычная материя и энергия, которую мы можем воспринять. Это не домыслы, а результаты всевозможных вычислений и наблюдений. Астрономы считают, что именно темная энер-

гатура зашкаливает за +500°C. На третье место вынесена загадка центра нашей галактики. Как и полагается любой галактике, в центре Млечного Пути располагается черная дыра. Но с ней много неясностей. Рентгеновская обсерватория Chandra еще в январе предоставила довольно подробные данные о крайне активном центре нашей Галактики. Однако впоследствии выяснилось, что черная дыра, вокруг которой и обращается вся галактика, сидит на голодном пайке: она пожирает недостаточное вещества,

чтобы ее диск излучал то количество радиации, которое исходит из центральных областей Млечного Пути. Почему? Существует предположение, что слияние двух черных дыр может работать как «выключатель» их активности. Затем ученым удалось обнаружить галактику с двумя постоянно сливающимися черными дырами. Но это не объясняет причину низкой активности нашей черной дыры.

Следующие в списке — происхождение жизни. Недавно было сообщено о том, что английским ученым удалось оживить микроорганизмы, найденные в пробах воздуха, взятых в 2000 г. аэродромом в самых верхних слоях атмосферы над Индийским океаном, на высоте более сорока километров. Это почти открытый космос. Они оказались вполне «земными»: подобные микробы и грибки в изобилии встречаются в земной почве. Проблема в том, что в верхних слоях атмосферы их оказалось чрезвычайно много. Слишком много. Столько, что ученые заподозрили их космическое происхождение.

Петр ЛЯХОВ.

# «Божественный корабль»

В Пекине считают, что Китай может стать еще одной страной (после России и США), способной отправлять человека в космос. Директор Шанхайского аэрокосмического центра Юань Цзе заявил, что сразу после успешного испытания корабля «Шеньжоу-4», который сейчас находится на орбите, Китай готов осуществить пилотируемый космический полет с человеком на борту. Предположительно, это произойдет во второй половине 2003 года.

Напомним, что в Китае был произведен запуск четвертого беспилотного космического аппарата «Шеньжоу-4». Аппарат, название которого переводится как «Божественный корабль», стартовал с космодрома в провинции Гансу. Подобно предыдущим моделям «Шеньжоу», «корабль» делает оборот вокруг Земли за 90 минут. «Шеньжоу-4» оборудован всеми необходимыми для пребывания на борту человека, и в задачи внешнего полета входят эксперименты по проверке различных бортовых систем, в частности, связанных с жизнеобеспечением будущего экипажа.

Космические капсулы «Шеньжоу» создавались в Китае на базе российской технологии, однако китайские ученые внесли в их конструкцию существенные изменения. Уже как минимум два китайских космонавта были отобраны для прохождения курса подготовки к полетам в Россию, однако все детали касательно профессионального состава китайского отряда космонавтов окутаны завесой тайны. Впрочем, тоже относится и ко всему проекту 921, как в Китае называют эту космическую программу. Специалисты утверждают, что сейчас испытания вступили в завершающую фазу — это было продемонстрировано



запуском четвертого «Шеньжоу» и китайские астронавты готовы совершить свой первый полет в космос. «Успешный запуск этого корабля имеет гигантское значение», — заявил глава национально-го парламента, бывший премьер-министр КНР Ли Пен, который наблюдал за запуском.

Надо сказать, что для китайских исследователей космоса уже придумали специальное название. Так, в отличие от советских и российских КОСМОНАВТОВ и американских АСТРОНАВТОВ, китайских покорителей безвоздушного пространства называют ТАЙКОНАВТИ — от китайского слова «тайцун» — означющего космос.

По заявлению Юань Цзе, планы китайского государственного аэрокосмического агентства не ограничиваются покорением околоземной орбиты. Китай намерен начать исследование Марса, а также создать в космосе свою постоянно действующую орбитальную станцию.

Китай начал подготовку к запуску человека в космос в 1992 году. «Шеньжоу-1» был запущен в 1999 г., а в марте 2002 г. в космос отправился «Шеньжоу-2» с манекеном на борту. Он осуществил успешный недельный полет, после чего модуль благополучно возвратился на Землю.

Андрей СОРОКИН.

# ДЕСЯТЬ ГЛАВНЫХ ЗАГАДОК

Всемирно известный польский писатель Станислав Лем в сборнике рассказов «Звездные дневники Иона Тихого» очень точно обрисовал великое заблуждение человечества по поводу своей исключительности. Мы до сих пор не знаем многого не то что о космосе, но даже о самих себе. На днях издание Space.com опубликовало список десяти главных загадок космоса, так и оставшихся неразгаданными. Здесь мы приведем только три из них, поскольку остальные могут служить причиной для дискуссии только у хорошо знающих свое дело специалистов.

При всех достижениях науки и техники земляне до сих пор не могут похвастаться даже отнюдь не знаком Солнечной системы. Мы не имеем понятия, откуда произошла жизнь. Откуда мы вылезли?

Загадкой из загадок признана так называемая «темная энергия». Что это такое? Никто не знает. Никто не может понять, что это за тип энергии, каков ее источник. Известно лишь, что Вселенная наша расширяется. Галактики разлетаются в разные

стороны, что силы отталкивания, какова бы ни была их природа, значительно более сильны, нежели даже гравитационное притяжение.

Вторая загадка, над которой ломают головы ученые, — вода на Марсе. Читая: «есть ли жизнь на Марсе». Да, она там есть. В смысле вода. Правда, в виде льда. В начале этого года аппарат Mars Odyssey обнаружил на Красной планете колоссальное количество водорода, заключенного в лед. Особой популярностью пользовалась теория, что Марс был раньше планетой с теплым и влажным климатом. Ученые провели компьютерную симуляцию и решили, что лет. В течение довольно короткого периода климат планеты мог быть таким, но только когда происходило столкновение с астероидом. А потом Марс вновь превратился в пустыню. Но кто сказал, что жизнь не может там существовать? Формы жизни порой находят в таких экстремальных условиях, что классическая наука уже отказывается объяснять эти факты. Появилась даже теория о возможном существовании жизни в атмосфере Венеры, где темпе-

ратура зашкаливает за +500°C. На третье место вынесена загадка центра нашей галактики. Как и полагается любой галактике, в центре Млечного Пути располагается черная дыра. Но с ней много неясностей. Рентгеновская обсерватория Chandra еще в январе предоставила довольно подробные данные о крайне активном центре нашей Галактики. Однако впоследствии выяснилось, что черная дыра, вокруг которой и обращается вся галактика, сидит на голодном пайке: она пожирает недостаточное вещества,

чтобы ее диск излучал то количество радиации, которое исходит из центральных областей Млечного Пути. Почему? Существует предположение, что слияние двух черных дыр может работать как «выключатель» их активности. Затем ученым удалось обнаружить галактику с двумя постоянно сливающимися черными дырами. Но это не объясняет причину низкой активности нашей черной дыры.

Следующие в списке — происхождение жизни. Недавно было сообщено о том, что английским ученым удалось оживить микроорганизмы, найденные в пробах воздуха, взятых в 2000 г. аэродромом в самых верхних слоях атмосферы над Индийским океаном, на высоте более сорока километров. Это почти открытый космос. Они оказались вполне «земными»: подобные микробы и грибки в изобилии встречаются в земной почве. Проблема в том, что в верхних слоях атмосферы их оказалось чрезвычайно много. Слишком много. Столько, что ученые заподозрили их космическое происхождение.

Петр ЛЯХОВ.

# ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

Отвечаем на письма читателей

## ПЕНСИЯ

На письма читателей отвечает главный специалист отделения Пенсионного фонда РФ по Воронежской области Ольга ДОРОВСКАЯ.

### Право на льготы

Я работал в трех организациях газозлектросварщиком. Всего более 20 лет. Общий трудовой стаж — 36 лет. Имею ли я право уйти на пенсию в 55 лет по Списку № 2?

По действующему законодательству правом на пенсию в связи с особыми условиями труда по разделу XXXIII Списка № 2 пользуются электросварщики, которые в соответствии с ЕТКС (выпуск 2) выполняют работы по дуговой и газовой сварке (резке) металла и металлических изделий.

Как показывает практика, на многих предприятиях рабочие, выполняющие указанные работы, по трудовым документам ошибочно значатся газозлектросварщиками, могут пользоваться на льготное пенсионное обеспечение по Списку № 2 (раздел XXXIII) как электросварщики, т.е. при документальном подтверждении их занятости в течение полного рабочего дня на резке и ручной сварке, на полуавтомати-

ческих машинах, а также на автоматических машинах с применением флюсов, содержащих вредные вещества не ниже 3-го класса опасности.

### На отдых до срока

Мне полных 50 лет. Имею троих детей: 23 года, 20 лет и 16 лет. Имею ли я какие-либо льготы при выходе на пенсию и могу ли как мать, воспитывающая троих детей, выйти на пенсию досрочно, т.е. ранее 55 лет?

Федеральный закон «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» от 17.12.2001 г., как и ранее действовавшее законодательство, предусматривает право на досрочную трудовую пенсию по старости женщинам, родившим пять и более детей и воспитавшим их до достижения ими возраста 8 лет, а также матерей и инвалидов с детства, воспитавшим их до достижения ими возраста 8 лет, по достижении возраста 50 лет, если они имеют страховой стаж не менее 15 лет; и женщинам, родившим двух и более детей, по достижении возраста 50 лет, если они имеют страховой стаж не менее 20 лет и проработали не менее 12 календарных лет в районах Крайнего Севера либо не менее 17 календарных лет в приравненных к ним местностях. Таким образом, права на досрочную трудовую пенсию по старости вы не имевте.

Рисунок ВАСИЛИЯ АЛЕКСАНДРОВА.



Трое детей. Положена ли надбавка? У меня троє детей. Когда я обратюсь в отделение Пенсионного фонда

Советского района с просьбой о надбавке к пенсии, мне отказали на том основании, что двое детей — близнецы. Считаю это неверным.

Федеральным законом «О трудовых пенсиях в РФ» от 17.12.2001 г. № 173-ФЗ не предусмотрено назначение надбавок к пенсиям на нетрудоспособных детей, однако, лицам, имеющим иждивенцев, базовая часть пенсии увеличивается на каждого несовершеннолетнего ребенка. При этом тот факт, что у вас двое детей — близнецы, значения не имеет.

### Чья вина?

Я — пенсионерка с 1993 года. При оформлении на пенсию по ошибке не был учтен заработок за работу по совместительству. Ошибка была выявлена только в 2000 году и размер пенсии пересчитан. Обязаны ли сделать перерасчет пенсии с 1993 г. по 2000 г. и возместить всю недополученную мною сумму?

В своем письме вы не указываете, по какой причине произошла ошибка. Если вина произошла по вине пенсионного дела не имелось справки о заработке по совместительству и она появилась только в 2000 году, то перерасчет должен быть сделан с первого числа месяца, следующего за месяцем, в котором было принято от вас заявление о перерасчете с предоставлением соответствующей справки.

### СОЦИАЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ

На вопросы читателей отвечает заместитель управляющего регионального отделения фонда социального страхования РФ Нина АБАКУМОВА.

Пособие бабушке. Можно ли брать отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет не матери ребен-

ка, а отцу, бабушке? Какой размер этого пособия?

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации право на отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет имеют мать, отец, другие члены семьи, фактически осуществляющие уход за ребенком. При оформлении такого отпуска другому члену семьи это лицо представляет справку с места работы матери о том, что она приступила к работе (указываются дата), и пособие ей не выплачивается.

В соответствии с Федеральным законом от 28.12.2001 № 181-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей» с 1 января 2002 года размер ежемесячного пособия на период отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет составляет 500 рублей (в 2001 году — 200 рублей). Размер данного пособия не зависит от заработной платы работница.

### Дополнительный выходной

Сколько дополнительных оплачиваемых выходных дней предоставляется для ухода за детьми-инвалидами и инвалидами с детства до достижения ими возраста 18 лет в тех случаях, когда один из родителей не работает?

В соответствии со ст. 262 Трудового кодекса Российской Федерации одному из родителей (опекуну, попечителю) для ухода за детьми-инвалидами и инвалидами с детства до достижения ими 18 лет предоставляются четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня в месяц.

Из содержания статьи 262 Трудового кодекса Российской Федерации следует, что во всех случаях, когда один из родителей не работает, работающему родителю предоставляются четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня.

# МЫ БУДЕМ СТОЯТЬ РЯДОМ

В «Воронежской неделе» от 21.08.2002г., в рубрике «Протяни мне свои руки», был опубликован материал «Гражданство – Ювенеалистская Республика», в котором рассказывалось о детском правозащитном спортивно-оздоровительном центре «Ювенеалист», созданном при помощи Института МВД РФ, управления по молодежной политике областной администрации и ГУВД. Центр расположился на месте бывшего пионерского лагеря «Дон», разрушенного с распадом СССР и вновь восстановленного четыре года назад институтом МВД. На летних каникулах в «Ювенеалисте» отдыхали так называемые «трудные подростки» из города и области. Среди них были и дети-сироты.

Не так давно в институте МВД был проведен зимний лагерь, устроенный вышеупомянутыми организаторами.

На центральном КПП института я показал дежурному удостоверение и объяснил, к кому приехал. Тот позвонил, минут через пять вышел преподаватель Андрей Глазков.

Мы шли с ним по лабиринтам коридоров, поднимались по лестнице, снова коридоры — и тишина.

- Убегала из дома, не училась. Почему?! Неинтересно в школе?

- Да интересно. Только настроения не было никакого, и боялась.

- Учителей?

- Нет, я училась Вера. — Учителя у нас хорошие. — Она вдруг помрачнела и, помолчав,

- Нет же, стой!!! Об этом надо написать. Я давно его хотела приструнить — и вот такая, вдруг, возможность. Может быть, одумается, наконец! Я очень надеюсь. (А мы надеемся на то, что инспектор Елена Посметюхова содержательно пообщается с Вериним отчимом и со своей стороны

...Топот, крики, свист... Один за другим, заломав руки, ювенеалисты вводили в класс задержанных «преступников», которых успешно и правдоподобно разгиряли курсанты. Это в основном мелкие ворышки и хулиганы. Один «еслер» микрорфон, другой — футбольный мяч. Загирмированная под пяницу вожатая попала (и взята с полицим) на краже подушки...

Все, естественно, отпирались, но «следователи» работали профессионально — «раскопали» мошенников, передав «дела» в «суд». Курсант Юра Семенов (в летнем

- Да разве все перечислишь? Это и отрядные «Огоньки», и концерты, игры, дискотеки, кинофильмы, спектакли, экскурсионные поездки... Вот, возьмите ксерокопию плана. Посмотрите на доске.

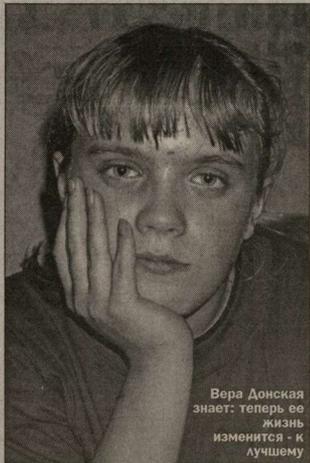
- Летним лагерем руководил



«Суд»



Андрей Глазков (в центре) с группой ювенеалистов.



Вера Донская знает: теперь ее жизнь изменится - к лучшему



Курсант Ира Медведева держит планету здоровья



Витя, Леша и Стас сдружились в отряде



Не повезло «гнусному ворышке»

на. «Тихий как у реба, - пояснил Андрей, - через шесть минут — подъем».

Когда ювенеалисты умылись и оделись, Глазков стал представлять отряды и знакомить меня с ребятами. Некоторые воспитанники узнали меня (по летнему лагерю), да и я их тоже.

В каждой спальной комнате висели рисунки и плакаты с надписями: «Я — против наркотиков», «Не попадай в паутину наркомании», «Остановись — подумай» и т.п. Мальчишки и девчонки, перебивая друг друга, стали рассказывать о том, как им здесь живется, кто к ним приезжает, куда сами ездят.

- Как тебя зовут? — спросил я светловолосую синеглазую девочку.

- Вера Донская. Я приехала из Ольховатки.

- Вер, на учет за какую провинность поставили? (Как правило, все воспитанники лагеря состоят на милиционном учете у инспекторов по делам несовершеннолетних по месту жительства — С.Л.).

произнесла: - Отнима боюсь... Рукавца, заставляя работать, бил часто.

- В лагерь как попал? Ты, по моему, и в летнем была?

- Наш инспектор Елена Юрьевна Посметюхова предложила поехать в летний лагерь, а в зимний я сама попросилась.

- Здорово здесь?

- Очень! Я рисую, пою в клубе «Соловушка», хожу в спортивный клуб «Олимпия». А на занятиях «Ювенеальное право» изучаю «Основные зачеты прав семьи, несовершеннолетних». Недавно к нам приехал ТЮЗ и мы ездили в театр и в «Пролетарий». А еще в краеведческий музей, в муниципальный полк милиции. Мы возложили венки к мемориалу сотрудникам милиции, которые погибли при исполнении служебного долга.

- Прости, Вер, что перебил тебя. Ты еще расскажешь все то, о чем ты мне рассказывала, то есть о своих побегах, об отниме... Можно мне написать об этом или не стоить?

кем-нибудь из вожатых побеседовать. Вот хотя бы с Ириной Медведевой. Она у нас впервые в лагере, а Павел, ее муж, был в летнем, возможно, вы помните.

Ира — курсант третьего курса юридического факультета.

- У меня очень хороший отряд. Правда, дети по возрасту самые маленькие.

- Трудно?

- Было трудново вначале. Теперь же представляю себе не могу, как расставаться буду с ними. Вчера у нас прошла игра «Полез в космос», где нужно было создать свою планету здоровья. Там нет наркотиков, спиртного... Наш четвертый отряд начал первое место.

- Ирина, по плану минут через десять состоится игра «Я — следователь». Можете прокомментировать?

- Это модель следственных действий. Дети приходят на условное место преступления, и... может быть, вам лучше самому посмотреть? Очень интересно и все как по-настоящему.

лагере был прекрасным нашим гидом — С.Л.) — «судья» и трое мальчишек, его помощников, через два часа упорной работы доказали вину трусливых, но в то же время изворотливых, хитро меняющих свои показания «проходимцев».

Приговор был вынесен суровый и немедленно вступил в силу (кстати, по-настоящему). За микрорфон вожатого оставили без ужина, за подушку курсантку заперли на один час в изоляторе. Наказание их коллеге за украденный футбольный мячик — 10 раз перуть и вызубить конституцию Ювенеальской Республики...

Очень важную роль в проведении лагеря, - рассказывал после игры Андрей Глазков, - сыграли начальник ВИ МВД России генерал-майор милиции А.В.Заряев и начальник управления по молодежной политике администрации Воронежской области Г.В.Агапова. Они же и утвердили план проведения правовой школы «Ювенеалист». Помог нам и Институт «Открытое Общество», полностью оплатив питание. Так что ребята окрепли и поправили свое здоровье за счет качественной, высококалорийной пищи.

- Андрей, а что было в плане, который подписали Агапова и Заряев?

полковник Гаврилов. Сегодня как?

- Сергей Тихонович возглавляет и зимний лагерь. Он же избран и председателем общего собрания граждан нашей Ювенеальской Республики.

- Лагерная газета «Все обо всем» тоже выходит, как тогда?

- Выпускается по-прежнему. Редколлегия состоит из самих ребят. Авторами статей, стихов, рисунков являются тоже они. Взгляните: это сочинение пойдет в следующий выпуск. Его написал Ира Аксенова из второго отряда. Это как бы

возвращение к тем, кто чувствует себя одиночки.

Я взял тетрадьчик, в клеточку, листок и, подойдя к свету, развернул его:

«Проходя свой жизненный путь, ты очень скоро поймешь, что в жизни происходит масса интересного, и чтобы познать это, помни — ты не один. И как только тебя будут поджидать неудачи, печаль, душить слезы обиды за прошлое, мы будем стоять рядом, надеясь на тебя во всем и гордясь всеми твоими победами. Ведь мы единое целое: то отряд, что лагерь — единый организм».

Сергей ЛАВРЕНТЬЕВ. Фото автора.

P.S. Пишите. Звоните. Приходите.

Тел. редакции: 55-14-74; Фонд культуры и социальной защиты детей-сирот «Ласточкино гнездо» - 76-06-38; Институт МВД РФ — 70-05-45.

P.P.S. Воспитанникам школы-интерната №2, что ул. Космонавтов, 44 (ост. «Медуница»), требуется ваша помощь, дорогие читатели.

В связи с холодной погодой необходима теплая одежда, обувь. Также они будут рады игрушкам, канцелярским принадлежностям, книгам, настольным играм и т.д.

Заранее вам признательны.





# ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА

**«Только в бордом горячем порыве, в страстной любви и своей родной стране, смелости и энергии родится победа. И не только и не сколько в отдаленном порыве, сколько в упорной мобилизации всех сил, в том постоянном горении, которое медленно и неуклонно сдвигает горы, открывает неведомые глубины и выводит их на солнечную ясную».**

**Михаил Васильевич ЛОМОНОСОВ.**

Ощеприятно, что культура и спорт воспитывают духовно и физически, формируют личность, являясь барьером против наркомании и преступности. Но правда в том, что общество, находящееся сейчас на постперестроечных руинах экономики, в первую очередь, должно уделять внимание этим самым руинам, во вторую — выживаемости населения через социальную защиту, а уж в дальнейшем — всему остальному. И на каком там месте будут образование, культура, спорт можно лишь догадываться.

В такой ситуации проявление пессимизма, согласие уйти за задворки — это значит сдаться и признать поражение. Наоборот, надо, надравывая свои интеллектуальные силы, включаться в жизненные процессы государства и осознанно оказывать на него через свою деятельность положительное влияние.

Отбрасывая снобизм и амбиции, надо идти в народ, раскрывая свою душу, разговаривая с ним честно и открыто, побуждая объединиться.

Не следует забывать и то, что могучие жизненные ориентиры заложены в великой истории нашего общества.

В ней мы найдем победы, сочетающиеся с поражениями, разрушения с восстановлениями, предательство с самопожертвованием.

И всегда из всех передряг выводишь нас люди, чье созидательная деятельность, чьи достижения служили Отечеству, работали на мощь и престиж государства. И против той губительной безразличности, расплывшейся вокруг, это является хорошим наглядным противопоставлением.

Не «братки» и не «бригады» должны быть кумирами общества, а человек создающий, на каком бы административном, законодательном, производственном посту или воебще без него он ни находился.

В последнее время проведение в области шахматных программ привлекает внимание многих воронежцев. Программа «Да воплотится воля народа!» посвящена объединению России и Белоруссии. И хотя при всей сложности, объединение двух народов пусть медленно, но идет.

Другая программа — «Победа



не распылять», посвященная 55-летию Победы в Великой Отечественной войне, была направлена против искажения правды о войне лекциями и теми, кому это выгодно.

Запомнимся многим и такая: «Россия, помни: детство — врата жизни!», которая раскрывала проблемы подрастающего поколения и то, как, прикрываясь детьми, обделяют свои делшки взрослые дяди и тети.

В 2002 году состоялся ряд значимых соревнований. В Верхнехавском районе (при поддержке главы района А.Василенько и его заместителя Н.Косыга) был проведен Мемориал в честь фронтовика, защитника г.Воронежа от немецко-фашистских захватчиков, руководителя областного спорта на протяжении более 30 лет Григория Ивановича Лисаченко (1927-1985г.).

Свои обращения в оргкомитет присылали известные спортсмены, в них подчеркивалась та огромная роль Лисаченко, которому он сыграл в качественном развитии спорта в регионе. На открытии присутствовали те, кто с ним работал, те, кто его не забыл.

Отрадно отметить, что Мемориал в определенной мере послужил тому, что вскоре здесь же прошел финал Спартакиады области среди сельских шахматистов.

Не был забыт и 150-летний юбилей нашего выдающегося земляка, математика-педагога, по учебникам которого училось несколько поколений граждан страны и, кста-

ти, сильнейшего шахматиста Воронежа конца 19 века Андрея Петровича Киселева (1852-1940г.). Осветитель, посвященный ему, пропол в Новоусманском районе. Его проведение поддержали глава района В.Чернышов, заместители главы В.Кирмас и К.Зазвонных.

На открытии присутствовали ученые, журналисты, руководители районов, педагоги, многократная

игр в фигурном катании на коньках в Лондоне в 1908 году, Николая Александровича Панина-Коломенкина (1872-1956г.).

На открытии выступили главы районов: Бобровского — А.Балбеков и Верхнехавского — С.Василенько, вице-президент Олимпийского комитета России В.Логинков, первый заместитель главы Левобережного района Воронежа О.Куз-



нецов, начальник облспортуправления П.Брызгунов и другие. Говорили об исторической роли Н.А.Панина-Коломенкина, выведшего Россию на мировую в одну спортивную арену, о знаковых фактах, существующих в нашей душе гордость за людей России. Прошла прекрасная культурная программа, подготовленная артистичными Бобровского района, в ней участвовали и замечательные воронежские спортсмены: борцы и акробаты под руководством директора школы высшего спортивного мастера С.Узберга и заслуженного тренера Н.Шевалева. Долгими аплодисментами встретил до отказа переполненный зрительный зал Дома культуры, где проходило торжество, почетных гостей фестиваля: заслуженного

нецов, начальнич облспортуправления П.Брызгунов и другие. Говорили об исторической роли Н.А.Панина-Коломенкина, выведшего Россию на мировую в одну спортивную арену, о знаковых фактах, существующих в нашей душе гордость за людей России. Прошла прекрасная культурная программа, подготовленная артистичными Бобровского района, в ней участвовали и замечательные воронежские спортсмены: борцы и акробаты под руководством директора школы высшего спортивного мастера С.Узберга и заслуженного тренера Н.Шевалева. Долгими аплодисментами встретил до отказа переполненный зрительный зал Дома культуры, где проходило торжество, почетных гостей фестиваля: заслуженного

нецов, начальнич облспортуправления П.Брызгунов и другие. Говорили об исторической роли Н.А.Панина-Коломенкина, выведшего Россию на мировую в одну спортивную арену, о знаковых фактах, существующих в нашей душе гордость за людей России. Прошла прекрасная культурная программа, подготовленная артистичными Бобровского района, в ней участвовали и замечательные воронежские спортсмены: борцы и акробаты под руководством директора школы высшего спортивного мастера С.Узберга и заслуженного тренера Н.Шевалева. Долгими аплодисментами встретил до отказа переполненный зрительный зал Дома культуры, где проходило торжество, почетных гостей фестиваля: заслуженного

тренера СССР по акробатике на багате В.Пилипенко, участников Олимпийских игр Н.Свиридова и В.Модзольского, заслуженного работника физической культуры, много лет проработавшего заместителем председателя облспорткомитета С.Осминина.

На фасаде Дома культуры была установлена и открыта мемориальная доска в честь Н.А.Панина-Коломенкина. Этот праздник памяти непременно яркой страницей войдет в историю села Хреновое, Бобровского района и всего Воронежского края. Большую поддержку оказал глава района А.Балбеков и заместитель главы Ю.Шацкин. В минувшем году в Воронеже был проведен «Кубок чемпионов по шахматам Центрального федерального округа России». Сопредседателями его оргкомитета были первый заместитель полномочного представителя Президента России в Центральном федеральном округе А.Громов, глава администрации Воронежской области В.Кулаков, председатель Воронежской областной Думы А.Наваскин.

В завершение хотелось бы пожелать руководителям администраций всех уровней чаще бывать на открытиях культурно-спортивных мероприятий, общаться с писателями, артистами, находить время для посещения музеев и оказывать им необходимую помощь. И помнить, что культура общества — основа нравственной политики государства.

**Юрий СЕЛЯКИН.**

На снимках: интервью на шахматную тему дает глава местного самоуправления Верхнехавского района С.Василенько (мемориал Г.И.Лисаченко); открытие фестиваля «Сельские шахматы-2002», посвященного 130-летию Н.А.Панина-Коломенкина, глава — глава местного самоуправления Бобровского района А.Балбеков, выступает вице-президент областной шахматной



федерации Ю.Селякин; с музейной экспозицией, возвращенной на фестивале, посвященном 150-летию со дня рождения педагога-математика А.П.Киселева знакомится глава местного самоуправления В.Чернышов (на крайней справа) и заместитель главы В.Кирмас. Фото Виктора ЛУКИНА.

# Инициатива для всей страны

## По следам события

Спустя неделю после сеанса прямого общения Президента России с народом Фонд «Общественное мнение» провел опрос с целью выяснить, кто же звал Президенту и какие вопросы задавали эти люди. Как следует из ответов респондентов, только 6 процентов опрашиваемых назвали в вопросах главе государства, 86 процентов не видят в этом смысла или не нуждаются в ответах Президента.

Тем не менее, большая часть респондентов по просьбе ФОМ сформулировала вопросы, которые они, при наличии такой возможности, задали бы Путину; Как выяснилось, меньше всего жителей нашей страны волнуют проблемы культуры и нравственности, внешней политики и положения России в мире, положения в армии, проблемы войны в Чечне и

преступности. Вопросы об этом задали бы всего лишь 1-2 процента опрошенных.

Чуть больше россиян интересуют проблемы здравоохранения, образования, борьбы с коррупцией и наведения порядка в стране — их задали бы 5-6 процентов респондентов.

Что же больше всего волнует наших граждан? Вы знали! Ну конечно же, размеры пенсий, заработной платы, цены и тарифы, плата за жилье и предоставление различных льгот. 35 процентам людей, населяющих эту территорию, именно такие вопросы приходят в голову как только они слышат фамилию Президента страны. Правда, еще 11 процентов хотели бы узнать ответы на «экономические вопросы» — кавычки оправданы, поскольку экономическими привнесенными ФОМ примеры напрямую назвать сложно («Почему все семья сидит без работы?»; «Когда будут отдавать деньги, которые пропали

по вкладам?» и так далее). То есть это же вопросы социально-экономической сферы, по некоторым упором на экономическую составляющую.

Приведенные данные ничего, кроме ощущения безнадёжности, не вызывают. Кроме того, они показывают, что почти 20 лет перестройки и 10 лет рыночных реформ отношения большинства россиян к власти не изменили. Информ о добром батюшке-царе живет и здравствует. В глазах почти половины граждан России Президент — это не избранный ими чиновник, у которого, как и у любого другого, есть просто ряд должностных обязанностей (пусть даже очень важных и нужных) и вне компетенции которого лежит целый пласт не менее важных вопросов. Нет, в представлении россиян Владимир Путин — тот человек, который может и свет в дома пустить, и денег дать, и елку новогоднюю установить, и россий-

ский паспорт подарить, и шубу с

бесплатного рая здесь и сейчас нестремлю. И никакие логические доводы тут не помогут. При всем желании трудно поверить, что 46 процентов (35 плюс 11) населения нашей страны — нетрудоспособные инвалиды и пенсионеры, которым на самом деле от государства надо, кроме льгот, ждать не приходится. Самое плохое, что ситуация не поправят даже погрешности, неизбежные при проведении любых опросов общественного мнения. Вряд ли сотрудники ФОМ рыскали по городам и селам России в поисках старушек, чтобы спросить их и

только их, чего они хотят от Президента. А это, увы, означает, что почти половина россиян хотят жить за чужой счет.

Интересно было бы сравнить данные, опубликованные ФОМ, с результатами анализа звонков, поступивших на телефоны «горячей линии», хотя и тут трудно ждать другой картины. Можно было бы предположить, что люмпены в России гораздо меньше. Дескать, люди, не собиравшиеся задавать вопросы Президенту, живут своим умом, рассчитывают на собственные силы, сами решают свои проблемы, работают и зарабатывают, а государство просит если не помогает, то хотя бы не мешать им. Однако опрос ФОМ говорит о другом: большинство россиян, а не только те, кто звалил Путину, рассчитывают прежде всего на бесплатный сыр. А где находится сей продукт, говорить, пожалуй, излишне.

**Владимир ДЕНИСОВ.**

В любом коллективе есть люди, которым сколько бы ни давали (денег, вещей) — им все равно будет мало. Подобные натуры исправляет только одно обстоятельство — смерть. Впрочем, как и всех нас...

Восток крымской делегации в то время у нас на территории нашей компании включал всех, имеющих хоть какое-либо отношение к освещению любых политических событий. Отношения Крыма с Украиной складывались не лучшим образом, и мы думали, что наше присутствие в Крыму хорошо повлияет на эти самые отношения. Но на Украине выбрали что-то другое президента, и установился этапный временный политический стиль. В общем, меня включили в эту делегацию, а одного старшего корреспондента с радио, Юрку Прелого, не записали. С этого все и началось.

Прелый, работавший в компании вот уже двадцать с лишним лет, ни разу не пропустил ни одного застолья. Пил, в основном, за чужой счет, а уж если выезжал в какое-то хозяйство за материалом, брал там все, что надо: продукты, и вещами, и бывало, деньгами). Прелый иногда даже болел, когда кто-либо из сотрудников мог урвать где-либо чуть больше, чем Юрка. А если его обделяли премией, то он сразу уходил на больничный и долго потом пил таблетками.

Каким-то образом Прелый все же узнал об отлете в Крым и составе делегации. Подшел ко мне и сказал: «Я знаю, ты на днях в Крым едешь. А у меня есть билеты в Севастополе. Так что и тебе полечку. Это все распечатано на три-четыре дня. И бесплатно. Там нас будут встречать, кормить, в общем, все будет на высшем уровне. Дадут специальный самолет для этого дела... Откуда он узнал про все это — сказать трудно. И я поверил, что и его, Юрку Прелого, тоже включили в список делегации.

Рано утром, в назначенный день, все мы собрались в аэропорту для отлета. Человек тридцать пять. Пришел и Прелый, увешанный с ног до головы радиопаратурой: два магнитофона, три зарядных устройства и помимо этого — две сумки личных вещей. Подшел к руководителю делегации, представился и сказал, что тоже хотел бы лететь с нами в Крым. Руководитель посмотрел внимательно список и сказал: «А у меня включены в состав делегации. Вашей фамилии в списке нет...». Прелый резко бросил на асфальт свои сумки, что держал в руках, быстро достал из кармана сигарету, закурил и сказал: «Ну, как всегда, когда задумаешь хорошее дело, тебя не берут. Все блатных включили, а заслуженного труженика со стажем, с опытом, не берут. Где же правда? Я для радиопрограммы задумал сделать хороший материал о пребывании наших в составе делегации на крымской земле, а тут дупает все на корню!» После каждой затейки Юрка вместе с табачными крошками сплевывал около себя на расквашенное волнение и при этом рассказывал, сколько лет и как добросовестно он работает в редакции радио. Руководитель, не сколько разстерявшись, ответил: «Да вы не волнуйтесь так. У нас уже есть для этих целей журналист, но, уж, если вы так лично заинтересованы в этой поездке и готовы вносить свой вклад в дело пребывания там, а сейчас согласуют этот вопрос». Прямо из аэропорта Иван Максимович,

наш руководитель, позвонил куда-то, переговорил с некоторыми членами делегации, подошел к Прелому и сказал: «Я могу внести вас в список, хотя наше руководство не усматривает особой необходимости вашего пребывания в Крыму». «Вы уж, пожалуйста, внесите меня в список», — взмолился Прелый, — я вам обещаю, что вы не пожалаете об этом». В общем, Юрку записали и всем дали добро на отлет. В самолете Прелый мне признался: «Боялся, что не возьмут. А мне у сына надо побывать. Тем более такой случай выпал. А вы остальной меня не волнует. Ты, я думаю, сделаешь за меня материалчик».

Михаил НЕБЕСОВ

показывал: ну, что, мол, дураки, просидели вы на солдатских харчах три дня, а у сына хорошо погулял.

Н а другой день вышли на работу. Ну, думаю, теперь и в редакции всем «голосу пробьет» рассказываю, как летал в Крым, как он у сына отдохнул, а мы в армейской казарме время коротали, нужно его опередить. И опередил. Не успел Юрка войти в свой кабинет (а он имел привычку опаздывать), — я к нему с вопросом: «Ты пель-то свое только или уже продал?». Прелый сразу: «Какую пель?». «Да ту, что в Крыму подарили». И Юрка

Да е еще и искажали: она же в списках от руки была написана. Сувенир твой отложили и его, по-моему, кто-то забрал». «Да, теперь ищи ветра в поле», — снова изрек Прелый. «Тебя же не было, вот его и отложили». «А что ты зяешь его не мог?!. Кто его зяал, ты видел? Друг называется». «Да при чем тут друг? — возмущенно парировал я. Что ж мне на всю редакцию надо было брать?!». «При чем тут редакция, если моя фамилия там была написана? И ты же мог взять подарок под мою фамилию», — уже с криком прокричал Прелый. Бросил на пол окурок, плюнул на него и резко, со злобой, распоттал. Закурил очередную сигарету. Я же продолжал его подготавливать: «Юр, да ты не кипятишься. Подожди. По-моему, ты пелочка съярком у директора Дворца культуры имени Коминтерна, а Матюшкин и забрал все твои пакеты». «Понял», — выпалил Юрка, окурком, сплюнул, закурил очередную сигарету, сел в свое кресло и стал названивать по Дворцу культуры. Я знал, что директор Дворца остался еще на три дня в Симферополе, чтобы встретить там свою дочь, прилетающую на отдых. А Прелый, совзвонившись, с секретаршей, представился и сказал: «Я с вашим директором летал в Крым, и там он взял мои золотые пелочку съярком и часы. Где ваш директор? Секретарша что-то отвела Юрку, а последний злобой бросил трубку на рычаг, сплюнул и сказал: «Ну, блин, как всегда никто ничего не знает. Полный бардак. Подчиненные не знают, где их начальники».

ки, а пелочке и говорить нечего. Придется ехать во Дворец самому и там, на месте, во всем разбираться».

В этот день на работе выдавали зарплату. Но Прелого больше интересовала золотая пелочка съярком. Он резко встал, взял в руки свой кейс, развернул и быстро направился к выходу. И уже на пороге, обернувшись ко мне, добавил: «Ты знаешь, он может подменить мою пелочку своей, если у него похуже. Или купишь где-нибудь такую же медную, да и подожжешь вместо моей. Все может быть». Хлопнул дверью и побежал на остановку троллейбуса.

Я же в очереди за зарплатой рассказывал эту историю всем коллегам, и все меня поддерживали в том плане, что Прелого никто никогда не мог развратить. Он сам был большой любитель такой же вещей. А тут вдруг получилось. Сработало. И все потому, что этой шуткой я угнул в самое больное Юркино место — в жадность. Прелый даже не додумался спросить у меня: а где же моя пелочка? Коллеги соображали обо всем этом сразу и купили мне какую-то дешевенькую желтую пелочку с крестиком в ближайшем киоске. Я ее надел, а вечером из Дворца примчался Прелый. Сразу подошел ко мне и спросил: «Денег уже закончили выдавать?». «Да», — ответил я, — теперь будут давать после обеда». Юрка окончательно поник духом: «Как говорится, если уж не поведет, так сразу». Он зашел в свой кабинет, бросил на стол дипломат, взял телефон, набрал номер и дозвонившись, по-моему, жене, стал рассказывать историю, что с ним произошло. В этот же день, в конце работы, Прелый стоял на вахте и уже сам рассказывал всем коллегам историю о своем золотой пелочкой, сестя на меня: «Да еще этот راستяпа не сообразил забрать все сам». При этом Прелый матерился, как только мог. И все Юрку сочувствовали. В таком состоянии его видели редко. «Домой, что ли съездишь к этому директору Дворца? — произнес, вздыхая, Юрка. — Да где теперь найдешь его адрес? Его подчиненные ничего не говорят. Боялся. Вроде, где-то в новом районе живет. А где точно — совсем неизвестно, чье подчиненные не знают, почему директор нет на работе, и когда он вообще будет. А зам у него такая хитрая бестия, что у меня слов наненет. Развиста там их все!». На следующий день Прелый с утра немного покрутился на работе, позвонил кому-то и быстро ушел. И до самого обеда из Дворца культуры нашему шефу звонили разные люди, начиная отборщицы и заканчивая начальниками с просьбой извешать их от жадности нашего корреспондента Прелого, так как последний магнитофоном в руках пытал все, записывая на пленку ответ людей на единственный вопрос: где ваш директор? В обед Прелый появился на работе, получил зарплату, зашел к шефу и там долго с ним о чем-то беседовал. От шефа Юрка ушел домой, а начальник вызвал меня к себе, и я рассказал ему всю историю о Прелом. Шеф улыбнулся, сказал: «Шутники» и отпустил меня домой. А на третий день Прелый на работу не вышел. Заболел и слег в постель. А на четвертый день его жена позвонила шефу и сказала, что Юрка умер. От переживаний. Олодела жадность. Как говорят, жадность фраера стубила. Вот такая история.

Рассказ

# ЖАДНОСТЬ



В составе делегации были несколько генералов, руководителей управлений и ведомств, руководители служб и даже председатель областной администрации. Приземлились мы на военном аэродроме восточной тамошних войсковых частей. Генералов отделили в одну сторону, посадили в машины и увезли в Ялту. А нас, оставшихся, после двухчасового ожидания, определили в армейскую гостиницу на солдатский паек. На все время пребывания. И это все из-за этого самого политического заштыя по случаю избрания нового украинского президента.

Поял Юрка, что угонением не пахнет и взмолился к руководству, как золотая рыбка в сказке Пушкина. Отправьте, говорит, меня к сыну в Севастополь. Ему сказали, что это невозможно, город закрытый и туда просто так не попасть. Но Прелому, как всегда, вьнь да положь. И руководство части стало соображать как с Севастоплем, чтобы там организовать прием Прелого. И организовали. Вручили Юрку записку, посадили в «колла» и приказали водителю: доставить корреспондента в Севастополь по конкретному адресу. А до Севастополя — около двух часов езды. В общем, Юрка уехал. А вернулся к нам через три дня, за час до отлета самолета, изрядно выпившим. И всем своим видом

так в недоумении произносит: «Да я не знаю ничего об этом». «Да ладно тебе, — говорю я ему, — кому-нибудь уже загал, а теперь говоришь, что ничего не знаешь». «А я серьезно ничего не знаю, ни о какой пели». И тут я ему, как говорится, погал: «Да только ты тогда от нас уехал в Севастополь, — все генералы вернулись, а с ними местный контр-адмирал, вице-адмирал, мэр, кстати, Севастополя, глава администрации Севастополя. Организовали стол. Шикарнейший». «Ну-ну? — как бы пробубнил Юрка и сразу закурил, удачно сплевывая прямо на пол в своем кабинете сигаретные крошки, а с ними и увеличивающееся волнение. — И что дальше?». «Да что, — продолжал я, — моргнув глазом. — Накрылся стол. Копья, вода, шампанское, икра, печенка, балык. Да всего и не перечисляю». Прелый сразу сунул вторую сигарету в рот и одновременно стал слегка подергивать и постукивать по полу правой ногой: нервничал. Сплевывая уже почти без перерыва. А я продолжал: «И это еще не самое главное, в конце этого застолья, когда уже устали от тостов, раздали сувениры — золотые пелочки. И на пелочке у кого крестик, а у кого якорь, по-разному. Тебе, по-моему, достался съярком сувенир. Это я видел, когда твою фамилию называли.

редную сигарету. Я же продолжал его подготавливать: «Юр, да ты не кипятишься. Подожди. По-моему, ты пелочка съярком у директора Дворца культуры имени Коминтерна, а Матюшкин и забрал все твои пакеты».

А чтобы Прелый все же дошел своим умом до того, что все это шутка, я прибавил: «С твоими пелочками еще и часики давали. Все одинаковые, марки «Победа». Да, по-моему, Матюшкин и забрал все твои пакеты». «Понял», — выпалил Юрка, окурком, сплюнул, закурил очередную сигарету, сел в свое кресло и стал названивать по Дворцу культуры. Я знал, что директор Дворца остался еще на три дня в Симферополе, чтобы встретить там свою дочь, прилетающую на отдых. А Прелый, совзвонившись, с секретаршей, представился и сказал: «Я с вашим директором летал в Крым, и там он взял мои золотые пелочку съярком и часы. Где ваш директор? Секретарша что-то отвела Юрку, а последний злобой бросил трубку на рычаг, сплюнул и сказал: «Ну, блин, как всегда никто ничего не знает. Полный бардак. Подчиненные не знают, где их начальники».

# Городская олимпиада

# В шоу-бизнесе все поделено

## ТЕАТРЫ

**ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА**  
 18 января — «Жизель» (балет), 18.00.  
 19 января — «Божественный Изумрудного города», 11.00.  
 «Свадьба Фигаро» (комическая опера), 18.00.  
 21 января — Премьера «Женщи» (опера), 19.00.  
**Тел. для справок: 53-16-13.**  
**ТЕАТР ДРАМЫ ИМ.А.КОЛЫЦОВА**  
 Малый зал:  
 16, 20, 23 января — «Канары — это в Испании, мам!» 19.00.  
 22 января — «Ненормальная», 19.00.  
 26 января — «Марья Голубка», 12.00.  
 27 января — «Угнетенный вадон», 19.00.  
**Большой зал:**  
 17, 30 января — Семья для женщины легкого поведения», 19.00.  
 18, 26 января — «Любовь моя, Мелек», 19.00.  
 19, 25 января — «Вишневый сад», 18.00.  
 23 января — «Театральный романс», 19.00.  
 24 января — «Дождное место», 19.00.  
 31 января — «Вишневый сад», 19.00.  
**Тел. для справок: 55-54-72.**  
**ОИЛАРМОНА С.П.ЛЕНИНА, 8**  
 15 января — Концерт Гамны Резниченко, 19.00.  
 15 января — «Внезапный симфонический концерт», 19.00.  
 19 января — Литературное чтения (Модина Гаврилова), 15.00.  
**Тел. для справок: 55-48-77.**

Уотсон, Ричард Харрис, Кеннет Брана, Джон Клиз.  
 Цена билета — 40-75 рублей.  
**Тел. для справок: 55-15-51.**  
**Тел. автоответчик: 53-19-11.**

**«СПАРТАК»**  
 С 14 по 22 января — «Перевозчик» (квиз-детектив, США, 2002г.). Режиссер Джон Мюр, Дэвид Готлиб — Лок Бессон, Роберт Марк Камен. В ролях: Джейсон Стэтэм, Ки Шу, Мэтт Шьяуве, Франсуа Берман. Бизнес-Франка Мартина заключается в транспортировке криминальных грузов. Ему придется выполнять самые сложные поручения благодаря нескольким правилам, которых он придерживается. Правило первое — не отказываться от заказа. Правило второе — полная конфиденциальность заказчиков и адресатов. Правило третье — не интересоваться содержимым перевозимого. Но во время последней операции выясняется, что объект транспортировки — молодая девушка, для которой Франк — единственный и последний шанс сохранить свою жизнь и навсегда избавиться от преследователя...  
 Сеансы: 9,00, 14,10, 16,15, 21,25, 23,00  
**16 января — Премьера «Симона»** (мирическая комедия, США, 2002г.). Режиссер — Эндрю Никкол. В ролях: Ал Пачино, Катрин Кинер, Джой Мор. Время сеансов уточняйте по телефону. **Зркам дозие**  
 Вход свободный  
 Со среды по воскресенье — Живая музыка и видеовос сопровождение, с 19,00 до 21,00.  
**Бронирование билетов по тел.: 555-335. Тел. для справок: 555-335, 53-19-81 (автоответчик).**

## КИНОТЕАТРЫ

**«ПРОЛЕТАРИИ»**  
 Большой зал  
 По 19 января — «Дети шпионов-2»: остров несбывшихся надежд» (США, комедийный боевик, 2002г.). Режиссер Роберт Родригес («Отъявленный», «Факелы», «От заката до рассвета»). В гл. роли — Антонио Бандерас, Кэтрин Хейгл.  
 Сеансы: 11,00, 13,00, 15,00, 17,00, 19,00, 21,10.  
 С 20 по 27 января — «Новые муравьи в шляпках (моджадерная комедия, зрители младше 16 лет не рекомендуются), 11,00, 13,00, 15,00, 17,00, 19,00, 21,10.  
**Скокор!**  
 С 23 января — «Страх.соть» (жуксы).  
 Цена билетов — 40-75 рублей.  
**Зал премьер**  
 С 16 по 23 января — «дом на Турецкой улице» (США, 2002г., детективный триллер). Режиссер Боб Редфорд. В ролях: Самюэль Л.Джонсон, Мила Йовович и др. Бандя преступников готовят ограбление банка. Два гангстера — главный враг и его агрессивный подручный — влюблены в красавицу Айрин. Каждый надеется, избежавшись от поделочников, разделиться с ней.  
 Сеансы: 11,30, 14,00, 16,50, 19,10, 21,30.  
**Скокор!**  
 С 19 января — «Гарри Поттер и тайная комната» (США, 2002г.). Режиссер Крис Коламбус. В ролях: Даниел Рэдклифф, Эмма

**«ЮНОСТЬ»**  
 По 19 января — «Машина времени» (США), 12,00, 13,45, 15,30, 17,15, 19,00, 20,45.  
**Детям:**  
 19 января — «Вовочка», 12,00.  
 Цена билетов — взрослые сеансы — 20 рублей (пенсионерам скидка 50%), на детские сеансы — 3 рубля для детей, 5 рублей для взрослых.  
**Тел. для справок: 53-10-02.**  
**«Мир»**  
 14-19 января — «Случайный шпион» (полноформатный фильм), 15,00, 17,00.  
 «Пришелец» (США) фантастический триллер, для зрителей старше 19 лет), 19,00.  
**Детям:**  
 18 января — «Меню собаку на паровоз», 19 января — Мультиборис №341. Начало в 13,00.  
**Ретро:**  
 15 января — «Сердца четырех» (вход свободный), 13,00.  
**Тел. для справок: 14-16-91.**  
**ГОРОДСКАЯ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ**  
 (ул. Я.Января, 108)  
 17 января — «Кызитюк»,  
 18, 19 января — «Байка-2»,  
 24 января — «И пришел паук»,  
 25, 26 января — Кушукша,  
 23 января — «Раскрасная суббота». Начало в 13,30.  
**Тел. для справок: 21-01-92.**

Российский шоу-бизнес сейчас на подъеме. Появляются новые исполнители, за ними охотятся записывающие компании. Отечественные звезды начинают продвижение на западный рынок. Кто за этим стоит?

Шоу-бизнес России начал свое развитие в 1991 году, когда в России еще никому не известным предпринимателем Борисом Зосимовым был организован концерт «Монстры рока Тушино», на который были приглашены западные команды «Metallica», «AC/DC» и «Black Crowes». Тогда же в российский радиозфире появилась первая музыкальная станция — радио Maximus. Государственная система Госконцерта быстро сдала свои позиции и на рынок вышли частные предприниматели.

Это было только начало. На сегодняшний день в России действуют все крупнейшие мировые звукозаписывающие лейблы: EMI, Universal, BMG, Warner и SONY. Как правило, они ограничиваются выпуском альбомов западных исполнителей, но в последнее время утаились контракты с российскими исполнителями. Так, SONY Music подписала контракт с группами «Сплин» и «Би-2», BMG поддерживает Линду, Universal продвигает на Запад Алсу и группу «Тату». Но и российские компании не дремлют. Радиостанции, телевидение, звукозаписывающие лейблы и организации концертов — киты, на которых держится шоу-бизнес, в России работают в тесном сотрудничестве, как и положено по правилам индустрии и развлечений.

Крупнейшим игроком на рынке APC «ЛороBA3 — News Corporation», MTV, «Русская медиа-группа» и SAV Entertainment. В частности компания APC, владельцем и руководителем которой является композитор Игорь Крутой, работает с такими популярными исполнителями «послового толка, как Валерий Леонтьев, Ирина Аллегрова, Наталья Королева, Игорь Николаев, «Дискотека-Авария», Премьер-Министр» и некоторыми другими. Компания владеет радиостанцией «Love Radio», а также музыкальной программой «Доброе утро, страна!» на РТР и «Песня года» на ОРТ.  
 «ЛороBA3 — News Corporation»

была создана совместными усилиями Бориса Березовского и Руперта Мердока. Ей принадлежит музыкальные радиостанции «Наше Радио» и «Ультра», производятся музыкальные программы «Ultra Production», фирма грамзаписи Real Records. Она стала преемницей покойной в бозе «OPT-Record». Руперд Real Records Константин Эрнст. Благодаря этому музыкальные проекты, имеющие контракт с Real Records имеют неограниченную рекламу на канале ОРТ, а также выпуска музыкальных новостей в программе «Ночная смена». Компания подписала контракты на выпуск альбомов для Земфиры, «ЧаИФ», а также имеет права на выпуск российских альбомов Алсу.

Телеканал MTV и радиостанция «Хит-FM» находятся во владении Бориса Зосимова. Попадание клипа в ротацию MTV для музыкантов бесплатное. Но певцам приходится платить косвенно. Кроме того, им предлагается участвовать в акциях, выходящих под эгидой MTV, а также заказывать у компании производство клипов. В таком случае попадание клипа в ротацию телеканала наиболее вероятно, ибо определено оно будет сделан в формате, которого придерживается Музыкальное телевидение. Исполнитель сам.

Конкуренцию MTV в регионах составляет музыкальный канал МузТВ, принадлежащий «Альфа-Групп». Он берет охватом аудитории, хотя рейтинг канала несколько уступает телевидению Зосимова.

Русская медиагруппа владеет крупнейшей в России сетью радиостанций. В нее входят: «Русское радио», «Радио Монте-Карло», «Динамит-FM», «Радио Танго» и «Русское радио-2». Таким образом, формат станций покрывает все основные музыкальные вкусы российских радиослушателей. Кроме того, компания владеет звукозаписывающим лейблом «Граммофон» и ежегодно вручает премию «Золотой

граммофон» и проводит выступления поп-исполнителей «Русское радио в Кремле». Попадание музыканта в ротацию радиостанции «Русское радио» — это одно из главных условий всенародного признания и узнаваемости.

Основным организатором приездом западных звезд является SAV Entertainment. Ее основал бывший супруг Аллы Пугачевой Евгений Болдин и ее бывшей переводчицей Надеждой Соловьевой. В числе привезенных SAV звезд были Offspring, Элтон Джон, Prodigy, Брайан Адамс и Sting.

Кроме того, на рынок действуют



и другие компании, привозящие западных звезд, такие как Русская Академия развлечений, JSA, TCI.

Однако главной проблемой для российского шоу-бизнеса остаются пираты. От их деятельности ежегодно российская индустрия развлечений недополучает до 550 миллионов долларов в год. Прием дел пиратской продукции за последний год выросла на 2% по сравнению с предыдущим. Наибольший рост наблюдается на рынке пиратских компакт-дисков, в то время, как на рынке касет ситуация обратная. Это объясняется экспертами грамотной политикой легальных производителей музыкальной продукции.

## Ведущая рубрики

Наталья СЕДЫХ.

О двух наиболее популярных и ярких предпринимателях отечественного шоу-бизнеса пойдет речь в следующей номере.

# Глаз О.П., как один градоначальник от власти отказывался



Было это, вроде как, и не так давно, а может быть, и недавно. Но было...  
 На юго-западной оконечности государства Российского, там, где за столбами пологатыми начинается страна любителей сала и вареников Малороссии, стоял зеленый и пригнорный город. Город как город. Не хуже и не лучше других. Однако когда в кресло его заветное новый градоначальник сел, дела в том городе стали твориться прелюбопытные...

Хотел, значится, поначалу градоначальник со всего махом разом со всеми безразными в городе покончить. Богатеев приструнить, чиновников, что жить по своим законам привыкли, заставить на обществу работать. Мол, покажу я вам, ребята, кто в городе хозяин! Враз головы горючие шашкой понесу! Однако ж сил своих не подрастал. Коротковато оружие у градоначальника оказалось: не достает, понимаешь, вострая сталь до тех, кого порубать хотел. Зато авторитет в народе большой заработал! Уж больно он народу — сердитый, отважный, со сверкающей шашкой да на белом коне — нравился! «Красавец», говорили одни. — С таким головой городу горожанам ничего не страшно! Вот-вот процветать начнем!». Чтото сомнения смутные нас терзает, — говорили другие. — Шуму — то вокруг градоначальника много, а дел-то полезных, им сделанных, как-то и не упомянуть! Зато его обреще-

ния к горожанам да заявления кажую неделю гласатаи городские до народу доноси! Старик ведь вспоминает, что во времена не так давние обращались к народу тожмо в случаях беды великой: войны голода, болезней моровых. А тут, что ни неделя — предначальствующий народу слышится! Послушает горожанин очередное обращение главы города, и сердце его кровью обомтеет; так градоначальник за простой народ бьется, так его интересы защищает, что нету глаза покуда дышит, ишь что!

Но недавно опять голова к народу обратилась. Волю свою великую горожанам сообщил, что ни на кресло губернаторское, ни на место в Думе общероссийской коммунистической партии, понимаешь, для него не тот; вот, скажем, на губернаторстве аль на депутатстве крутится много надо, прогибаться, угождать, с народом заигрывать, а нашему градоначальнику не до того. Он каждый

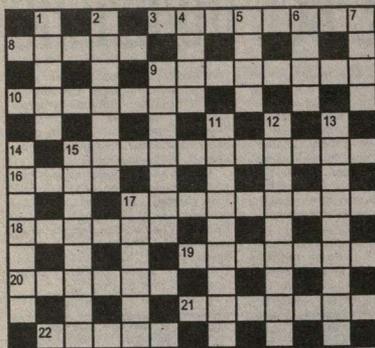
день работами тяжкими о горожанам да до головы свою ломает. И нет ему досуга в интригах придворных участвовать! Пока, во всяком случае. Ведь кто может градоначальником в таком сложном городе быть? Нет, не каждый! А то, понимаешь, (сказал сделал), жесткий (ну, с шашкой вострой на боку), бескомпромиссный (прямой и твердый) человек, корысти чуждый, хозяин и отец родной всем горожанам. Тому, понимаешь, с руки о выгоде думать, а все его мысли лишь о нуждах и заботах городских. Вот, скажу я вам, таким был, есть и будет наш градоначальник! Токмо ему по плечу город от взораения сласти! И пусть темные силы, что вокруг городского головы всё выеются, знают: не даст он ни городскую собственность растаскивать! Есть, понимаешь, в городской управе кому, кто и не раздумывая понимает! Она сколько домиков городских — больших и красивых — за долги рестоцикам заложили да попродали! Выгодное дело, слышь — ко, для кармана чиновничьего — горожанам ответственность торговать. А потому обратился городской глава с воззванием к народу, где так прямо и сказал, что неча некоторым чиновникам из губернской управы рот на чужой

каравай разе-кан, ишь что градоначальник (с его слов) в губернаторы не метит, но может случится так, что и он в губернаторское кресло вернется (чем черт не шутит?) и тогда многим местным чиновникам ой не поздоровится! Вострая сабля у градоначальника всегда пресеб и наточена, что заведо, потому, как губернаторское чиновничество, в отличие от городского, сноровку голову в плечи при свисте шашки начальствующей втягивать не имеет, мнущие головы слетят с крутых пел в один момент. На том, стоял, стом и стоять будет грозный, но справедливый городской голова!

А пока жизнь городская течет обыкновенным порядком. Вот и юлианский Новый год наступил. Что он нам принесет? Гадать не будем, подождем очередного градоначальника, воззвания. Из него и узнаем, какими нашими проблемами городской голова на сей раз озабочился.

Феофан БРЕХ,  
городской летописец.

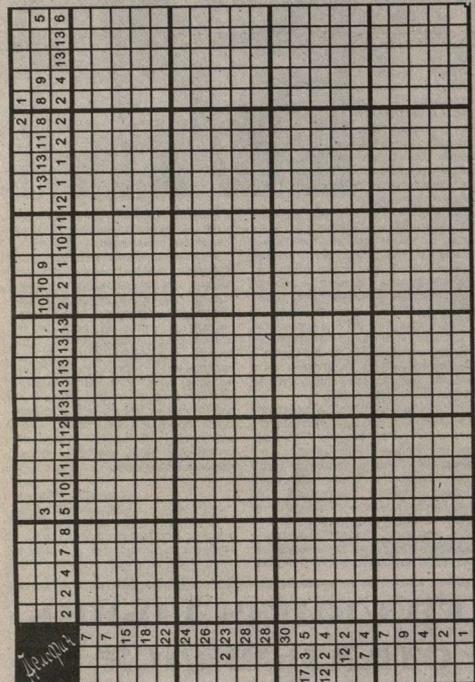
Кроссворд «ДЕМОН»



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Смола энтомологического происхождения. 8. Короткие чулки. 9. Из чего Василий Теркин выстрелил и сбил вражеский самолет, после получив медаль? 10. Тропининская «Кружевница» по жанру. 15. Матеря поведения человека, уверенного в том, что он осведомлен обо всем на свете. 16. Канал в ауле. 17. Царица... проверяла эффективность своих ядов, давая их рабам. 18. Древнеримская богиня утренней зари. 19. Известный кинодраматург и телеведущий, режиссер и актер. 20. Американский штат. 21. Органы правопорядка. 22. Русская игра.

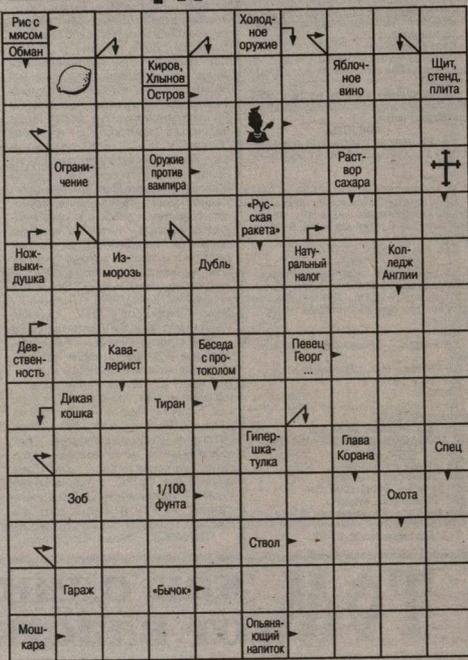
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Нечестный дух. 2. Доведенное до абсурда изображение дошедшего до абсурда явления. 4. Зеленый турмалин. 5. Душистое растение. 6. Что неуклонно увеличивает размеры Ио — самого вулканического спутника Юпитера? 7. Что обычно пречтут в тайнике? 9. Таких вот берут в баскетболисты. 11. Процесс перехода из богатых в бедные. 12. Переход жидкости на гидросферы в атмосфере. 13. Какое дамокловым мечом скрывает в себе «исключительно добрые дела»? 14. Лыжня равнина. 15. Вид, выдающийся военного. 17. Что оформляют, когда берут деньги в банке с возвратом под проценты?

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «ШКОЛА»**  
 По горизонтали: 4. Вспорок; 8. Школар; 9. Верста; 10. Сопка; 11. Борок; 14. Сидя; 15. Рысь; 16. Канал; 17. Царица; 18. Привал; 21. Дюверне; 22. Лыжес; 24. Давнолет; 25. Сеть.  
 По вертикали: 1. Пюсюк; 2. Уокер; 3. Баскетбол; 5. Осеоло; 6. Ресторан; 7. Спальница; 11. Авантюрист; 12. Прополис; 13. Ассигнат; 17. Народ; 19. Хелос; 20. Дундро; 23. Сэр.



Сканворд

«КРЕСТ»



**ПРОСТО АНЕКДОТ**

Урок истории. Учительница:  
 - Петров, кто взял Измайла?  
 - Петров:  
 - Я не брал, это, наверно, Иванов!  
 Возмущенная учительница идет к заучу. Заучу:  
 - Ну что же вы, это же дети, поиграют и отдадут. Возмущенная учительница идет к директору. Директор:  
 - Какой класс? 5 «В»? Нет, эти не отдадут...

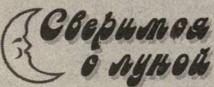
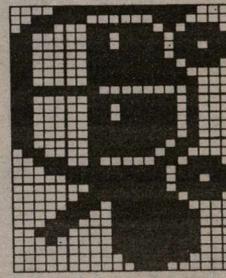
Сообщение по радио:  
 «Минувшим вечером двое неизвестных в масках ворвались в квартиру супругов Сидоровых. Заперев хозяйку в ванной, неизвестные распили с хозяином принесенную ими бутылку водки».

На посту ГАИ останавливают машину, осматривают базжики. В базжишке 10 огромных ножей. Гаишник:  
 - Интересно, зачем вам столько холодного оружия?  
 - Я — жонглер, работаю в цирке, жонглирую ножами.  
 - Не верю, ну-ка, покажите!  
 Такая картина: водитель стоит на обочине дороги и жонглирует ножами. В проезжающей мимо машине водитель говорит жене:  
 - Слава Богу, Дуся, я пить бросил. Ты только посмотри, какие тесты выдумали!...

Ответы на сканворд «МИНА»



Японский сканворд «АВТО»



**15 ЯНВАРЯ, СРЕДА**  
 Символ — труба. Начаты в этот день дела удаются. Если вы пропустили его — вы потеряли месяц. Особый успех принесут усилия в интеллектуальной сфере и в работе с информационными потоками. В еде откажитесь от горького и сладкого и ограничьте потребление жирности. Не рекомендуется пользоваться духами и перегружать зрение. Проводите больше времени на воздухе.

**16 ЯНВАРЯ, ЧЕТВЕРГ**  
 Символ — змея. В этот день душа наиболее подвержена различного рода искушениям. Появляется страстное желание уда-

риться в разгул (но этого делать не надо). Контролируйте свои эмоции и не поддавайтесь вредным влияниям. Очень полезно в этот день поголодать или посидеть на диете. Рекомендуется обратить внимание на работу поджелудочной железы.

**17 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА**  
 Символы — бабочка, голубь. Один из чистых дней. Отмечен справедливостью, равновесием, гармонией. Нельзя проявлять агрессивность, кричать и размахивать руками — это обернется против вас. Служебное равние тоже оставьте в стороне, оно не даст положительных результатов. Принесут пользу физические упражнения и пешая прогулка. Рекомендуется употребление животной пищи (кроме рыбы) и грибов.

**18 ЯНВАРЯ, СУББОТА**  
 Символ — колокол. Это день

накопления и произрастания, плодородия, экстаза и радости бытия. Можно пить вино, предаваться любви, танцевать и петь в веселой компании. В этот день хорошо заключать браки, которые будут долгое время удерживаться на любви. Не стоит ругаться, комплексовать. Желательно не употреблять в этот день лекарств.

**19 ЯНВАРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ**  
 Символы — зеркало, обезьяна. День пассивный, для некоторых людей тяжелый. События этого периода являются отражением наших комплексов и поступков. Следует контролировать не только ладони куруние, употребление спиртного и мясной пищи. Рекомендуется очищение кожи, массаж, можно посетить парикмахерскую.

**20 ЯНВАРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК**  
 Символ — паук. Период тяже-

лый и довольно опасный — сатанинский день. Очень осторожными надо быть с новыми идеями, веляниями. Если возможно, не выходите в этот день из дома и не заводите новых знакомств. День неблагоприятен для вступления в брак и заключения коммерческих сделок. Надо есть круглые овощи — капусту, картошку и отказываться от длинных — моркови, огурцов.

**21 ЯНВАРЯ, ВТОРНИК**  
 Символ — орел-стурятик. Энергетика этих лунных суток дает силу для духовного роста. В этот день очень легко принять решение и совершить важный поступок. Энергии понадобится немало, поэтому не надо расходовать ее попусту. Сконцентрируйтесь только на самой важной цели, и тогда любое предприятие будет удачно. Хороший результат даст в этот день голодание.

Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

**ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя**

Учредитель и издатель  
 ООО Редакция газеты «Коммуна»  
 Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №00039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
 394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.  
 ТЕЛЕФОНЫ:  
 редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88.  
 E-mail: tarusskih@kommuna.ru

Цена 2 рубля 50 копеек. Отпечатана в ИПО «Воронеж», ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

Завис № 24  
 Тираж 17540  
 Подписано в печать 14.1.2003 г.  
 По графику - 19.00  
 Фактически - 19.00

M 1 2 3 4 5 6  
 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10