



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91



Святые земли русской

**ДИВНЫЙ  
МОНАСТЫРЬ** 3

ПОЛНЫЕ  
**ТВ**  
ПРОГРАММЫ

6,7,8



**ВОРОНЕЖЦЫ**  
в I Государственной  
**ДУМЕ** 5

# ВОРОНЕЖСКАЯ ЕДЕДЕЛЯ

Областная еженедельная газета. Издаётся с 17 сентября 1928 года.

Адрес в Интернете: WWW.KOMMUNA.RU

**№13** (1580)

26 марта - 1 апреля 2003г.

**26 МАРТА** СРЕДА  
Восход 6.18 Заход 18.54 Делота дия 12.36  
Восход 10.48 Заход 4.38 Четвертая фаза

ЛУНА В КОЗЕРЕГЕ

1807 г. Формируется Дворянский волонтерный корпус, образующий для краткого военного обучения дворян, достигших 16-летнего возраста. В 1859 году корпус будет переименован в училище, с 1894 года станет именоваться Константиновским артиллерийским училищем.

**27 МАРТА** ЧЕТВЕРГ  
Восход 6.15 Заход 18.57 Делота дия 12.42  
Восход 12.04 Заход 5.16 Четвертая фаза

ЛУНА В КОЗЕРЕГЕ/ВОДОЛЕЕ (3.51)

1866 г. Родился Алексей Александрович Кулябко, российский физик-экспериментатор. Он впервые (1902 год) в эксперименте оживил изолированное сердце человека через 20 часов после смерти.

1935 г. В СССР устанавливаются «чрезвычайные пробы» НКВД для судов над «врагами народа».

**28 МАРТА** ПЯТНИЦА  
Восход 6.13 Заход 18.59 Делота дия 12.46  
Восход 12.25 Заход 5.41 Четвертая фаза

ЛУНА В ВОДОЛЕЕ

1775 г. В России провозглашается манифест о свободном заведении промышленных предприятий и отмене 32 различных налогов.

1785 г. Екатерина II объявляет всеобщую амнистию участникам гугенотского бунта.

1797 г. В США патентуется стиральная машина.

**29 МАРТА** СУББОТА  
Восход 6.10 Заход 19.01 Делота дия 12.51  
Восход 14.46 Заход 5.58 Четвертая фаза

ЛУНА В ВОДОЛЕЕ/РЫБАХ (12.26)

1822 г. В Николаеве спускается на воду первый русский паровой военный корабль «Метель».

1882 г. Родился Иван Алексеевич Ильин, русский ученый, религиозный философ. Изгнанный из России, жил и работал в Германии, затем – в Швейцарии. Автор трактата «О сопротивлении злу силой».

**30 МАРТА** ВОСКРЕСЕНЬЕ  
Восход 7.08 Заход 20.03 Делота дия 12.55  
Восход 17.04 Заход 7.11 Четвертая фаза

ЛУНА В РЫБАХ

1613 г. Подписан Иваном Сусаниным, долгое время единственным документом, свидетельствующим о героическом поступке Сусанина, была жеманная грамота 1613 года царице Милице Федоровне Богдановне Сабанину, зятю Сусанина. Только в конце прошлого века удалось доказать, что это не легенда и Сусанин – не случайная жертва разбойников.

**31 МАРТА** ПОНЕДЕЛЬНИК  
Восход 7.05 Заход 20.05 Делота дия 13.00  
Восход 18.20 Заход 7.21 Четвертая фаза

ЛУНА В РЫБАХ

1717 г. В России Петром I создается Тайная Канцелярия.

1889 г. В Париже торжественно открывается Эйфелева башня, построенная для Универсальной выставки. Конструктор башни Гюстав Эйфель водружает на вершине башни французский флаг.

**1 АПРЕЛЯ** ВТОРНИК  
Восход 7.02 Заход 20.07 Делота дия 13.05  
Восход 18.34 Заход 7.29 Новолуние (20:19)

ЛУНА В РЫБАХ/ОВНЕ (00.04)

1873 г. Родился Сергей Васильевич Рахманинов, великий русский композитор, пианист, дирижер. В 1917 году эмигрировал, жил преимущественно в США.

1988 г. В Лондоне на аукционе «Кристи» продается скрипка Страдивари. Она будет продана за 1 млн. 526 тысяч долларов – мировой рекорд стоимости музыкального инструмента.



**В** России отмечена очередная годовщина Подводных сил ВМФ. Первая русская боевая подводная лодка «Дельфин» была построена в далеком уже 1904 году. А через два года вышел указ царя Николая II, согласно которому, подводные лодки были определены как самостоятельный класс кораблей. До этого они считались миноносцами.

Для воронежцев этот праздник особенно дорог. Наш город является колыбелью русского регулярного военного флота. Недавно на базе центра дополнительного образования детей «Созвездие» Коминтерновского района (директор Евгений Плешков) открыт общественный музей Военно-Морского флота России, в котором представлены макеты парусников, броненосцев, крейсеров, подводных лодок.

Один из создателей музея капитан второго ранга запаса Михаил Бобрешов в день праздника моряков-подводников встретился со старшими классниками воронежских школы №103 и №93. Он ознакомил ребят с историей флота от Петра I до наших дней, рассказал о подвигах подводников в годы Великой Отечественной войны, о мужестве моряков-воронежцев в мирное время.

В этот день почтить память погибших воронежцев на атомных подводных лодках «Курск» и «Комсомолец» пришли родственники, ветераны флота, курсанты морского кадетского корпуса «Петр Великий», представители общественности города. Они возложили цветы и венки к мемориалу памяти земляков-подводников и по флотской традиции помянули всех погибших в море.

Воронежская область – родина более чем 18 тысяч ветеранов флота, которые ведут большую военно-патриотическую работу среди молодежи. Морские надписные классы открыты не только в Воронеже, но и в Новохоперске, Новой Усмани, Пововоронеже, Рамони.

Иван НИКУЛИН.  
Фото автора.



# ГЕНПРОКУРАТУРА ВОЗБУЖДАЕТ ДЕЛО

В Воронеже и области продолжают отключения теплоснабжающих станций, в результате чего люди остаются без горячей воды и тепла, обесточиваются жилые кварталы. Главная причина этого — большая задолженность энергетикам. А пока власти и руководство ОАО «Воронежэнерго» друг с другом воюют — страдают люди. В марте ситуация сложилась особенно тяжелой. Естественное, ослепленный не остался без внимания органов Генеральной прокуратуры, когда многие воронежцы из-за этих «вернувшихся» отключений вынуждены были организовывать стихийные митинги протеста. Тщательно проанализировав ситуацию в Воронеже, Генеральная прокуратура сделала вывод, что все эти массовые отключения — незаконны. Вот что

сказал по этому поводу заместитель генерального прокурора РФ Николай Иванович Савченко: — В договорах, заключенных между поставщиками горячего водоснабжения ОАО «Воронежэнерго» с одной стороны и основными потребителями — муниципальными коммунальными службами с другой, не предусматривается право производить «вернувшиеся» отключения. Оно оговорено лишь в отношении муниципальных учреждений, но никак не конкретных потребителей. Однако руководители ОАО «Воронежэнерго» поступают по-своему. И это неважно на то, что общая задолженность платежей с населения в Воронеже достигает 95 процентов. Поэтому в Генеральной прокуратуре действия воронежских энергетиков квалифицируют как

нарушение закона РФ (статья 215 ч.3 УК РФ). В эти связи по всем фактам массового отключения горячей воды, тепла и света в городе, возбуждено уголовное дело. Сейчас оно принято к производству следственным отделом прокуратуры области. Создана следственная группа, в которую вошли представители всех районных прокуратур. В настоящее время активно проводится расследование. Осмотрены те теплогенераторы, где устанавливались задвижки. Поэтому уголовно-правовая оценка будет дана в отношении всех должностных лиц, причастных к массовым отключениям в Воронеже. Кроме того, в ходе расследования дела все факты причинения ущерба (как гражданам, так и организациям) будут установлены,

и дополнительно, при выявлении фактов конкретного ущерба, приняты соответствующие меры для того, чтобы возместить причиненный ущерб. Также предприняты меры по защите прав потребителей. В минувшую пятницу направлено заявление в Левобережный суд по признанию части пунктов договоров, заключенных между ОАО «Воронежэнерго» и ДЭЗом по Левобережному району, предусматривающих возможность отключения горячего водоснабжения, ограничения его подачи, недействительными, поскольку при заключении этих договоров не были соблюдены права жителей города. С подобными ситуациями столкнулся и в других районных прокуратурах. Заявления граждан также быстро рассмотрят и им будет дана соответ-

ствующая правовая оценка. Чтобы требования Генеральной прокуратуры возмели действие, мы попросили областной суд взять под контроль это дело и запретили ОАО «Воронежэнерго» на период рассмотрения спорных вопросов по данному конфликту до вынесения окончательного решения ограничивать или прекращать горячее водоснабжение жителей города. В настоящее время готовится представление в адрес РАО ЕЭС России в отношении руководителей ОАО «Воронежэнерго», причастных к незаконным отключениям, и мы намерены поставить вопрос о дисциплинарной ответственности и соответствии их занимаемой должности.

Сергей КРОЙЧИК.



## ЯРМАРКА ПРОЕКТОВ

В прошлую субботу во Дворце детей и юношества прошла городская Ярмарка молодежных социальных проектов-2003. Она была организована отделом по работе с молодежью администрации Воронежа и автономной некоммерческой организацией «Молодежный институт социальных программ». Ярмарка является первым этапом городского конкурса молодежных социальных проектов. Она проводится ежегодно с целью презентации конкурсных проектов, которые готовы реализовать некоммерческие организации, и предварительного отбора проектов для финансирования из муниципальной программы «Молодежь».

и специалистов предпринимателей города, представителей детских и молодежных общественных объединений, педагогов-организаторов. Затем было проведено голосование. Все присутствующие получили жетоны, на которых и написали название более понравившегося и более реального проекта. По итогам голосования были определены три лидера, получившие за победу в ярмарке сертификаты, дающие право на денежную поддержку отдела по работе с молодежью.

На первом этапе конкурса прошла презентация проектов. По словам начальника отдела по работе с молодежью департамента социальной политики администрации г. Воронежа Г.А. Кириченко, будут поддержаны не менее десяти из них. Также был организован «круглый стол» для депутатов Воронежской городской Думы, предпринимателей

и специалистов предпринимателей города. Решениями общественной организации «Зорька» (500 рублей). Второй этап ярмарки будет заключаться в изучении проектов, чем займется экспертный совет. Именно он будет рекомендовать наиболее достойные проекты к финансированию. Основные критерии отбора: реальность, обоснованность проблемы, эффективность механизма реализации, уникальность проекта. По итогам отбора около десяти проектов к концу апреля получат финансирование из городского бюджета.

Светлана БАРСУКОВА, студентка журфака ВГУ.

## Юные таланты

В воронежском лицее №7 прошел фестиваль школьной и студенческой прессы. В нем принимали участие школьники и студенты в возрасте до 20 лет. Идея фестиваля была направлена на то, чтобы юные журналисты познакомились с редакторами газет, а также с пользой провели воскресный день. Сначала всем присутствующим предложили походить по кабинету и ознакомиться с тем, как делается газета и телевизор. Потом участникам предложили разделиться на группы с целью командного зарабатывания денег. На вырученную валюту надо было купить катировары для оформления своей полосы газеты. На оставшиеся деньги — запалить за видеокамеру и диктофон.

В качестве разминки команды в течение часа должны были сделать газетную полосу или видеосюжет или записать передачу на радио. Однако основное и, наверное, самое интересное было впереди — конкурсы «Мистер Журналист» и «Мисс Журналистка».

Отборочный тур конкурса состоял из вопросов на тему средств массовой информации. После него двенадцать участников продолжили борьбу. В одном из конкурсов надо было показать свое актерское мастерство. Например, пассажир дал кондуктору в



Победителем конкурса.

маршрутке стоурблеву купюру, а последний предложил ему сдачу с десяти рублей. Задача «пассажира» — доказать свою правоту. И, наконец, приятная церемония награждения. Многие конкурсанты получили грамоты за активное участие, «Мисс Журналистка» стала Юлия Сулова. Ну а «Мистером Журналистом» стал Николай Марушин. Под многочисленными аплодисментами и крики зала они вышли на сцену, где и получили призы от организаторов фестиваля.

Артём РИДЗЕЛЬ. Фото автора.

## Из Краснодара ИГРИ В ШАХКИ В Воронеж

Дни экономики Краснодара пройдут в Воронеже в рамках межрегиональной продовольственной выставки-ярмарки «Продтогда», которая откроется завтра в городском Дворце творчества детей и молодежи. Павильоны, представляющие индустрию города на Кубани, расположатся также в новом здании театра драмы, а в субботу на площади у этого театра краснодарцы организуют продовольственную ярмарку. Ожидается, что в Воронеж также приедут мэр Краснодара Николай Приз, руководители департаментов промышленности и потребительского рынка, крупных предприятий.

Второй этап Спартакиады журналистов выдался на редкость нервозным: турнир по шахкам, прошедший в минувшее воскресенье в областном шахматном клубе, несколько раз переносился в виду большой загруженности участников помещения. Участников соревнований оказалось немного — всего 13 шахматистов, но среди них развернулась нешуточная борьба. Им предстояло сыграть друг с другом и по общим набранным баллам (за победу присуждалось очко, за ничью — пол-очка) выявлять победителя. Явными лидерами оказались журналисты еженедельников: Александр Слепцов («Иррог-Черноземье»), Юрий Филиппов («Берега») и Евгений Мартынов («Коммуна спорт»), занявшие соответственно



первое-третье места. Остальным соревнующимся пришлось бороться лишь за места в первой десятке, набирать очки. После второго этапа Спартакиады-2003 с 28 баллами в своем активе лидирует Евгений Мартынов («Коммуна спорт»). За ним следуют Вячеслав Шукшин («Филиппант») — 27 баллов и Юрий Филиппов («Берега») — 25 баллов.

Сергей КРОЙЧИК.

**ДОРОГИЕ ВОРОНЕЖЦЫ!**  
Только в марте «Воронежская неделя» ПРОВОДИТ **ДОСРОЧНУЮ ПОДПИСКУ** по прошлогодним ценам. Экономьте деньги с «Воронежской неделей». Подписной индекс 51162.

**Прогноз погоды**  
По сведениям Гидрометцентра, сегодня днем по области ожидается облачная, без осадков, ветер умеренный, температура 0 — плюс 5. 27 марта по области — без осадков, ветер слабый, температура ночью минус 2-7, днем минус 1 — плюс 4.

## КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

По какой причине 25-летняя жительница города Россоши решила убить своего месячного сына, сейчас выяснит следствие. Но так или иначе, а малыш оказался в глубокой выгребной яме. Увидевшая его там соседка подняла крики о помощи. Прибывшие мужчины ломами повалили деревянное сооружение, и в яму, завалившуюся тут же, оказалась плачущая бабушка мальчика. Женя, не выдержав, врачи вернули ребенка к жизни, и он теперь в доме у своей спасительницы. Приведенный факт — лишь один из немногих, соразмерно говорящих о том падении норм и нравов, которое захлестнуло нашу жизнь. Оно же все наше и чаще «обращается» новыми убийствами, разбоями, грабежами, похищениями. Не стала исключением и минувшая неделя. Так, в поселке Новенький Павловского района убит на улице со следики насильственной смерти обнаружен труп местного жителя-пенсионера. В убийстве подозреваются его 45-летний нагиде не работающий односельчане. Подобное преступление совершено и в городе Боброве, жертвой

его стал 55-летний гражданин. Задержаны двое молодых людей. Больницей скорой помощи и уголовным делом завершили выяснение семейных отношений в Воронежке. В руках у 35-летней жены оказался нож... Зарегистрирован ряд разбоев. В Поворинском районе на автодорожке Поворинно — Новохоперск двое, угрожая водителю «КамАЗа», жителя Пензенской области, положили на пистолет предметы, отобрали у него 300 тысяч рублей, документы и скрылись в неизвестном направлении. Участились случаи противоправного завладения чужим транспортным средством. Два из них зарегистрированы в Воронежке. В Левобережном районе среда была, два двое неизвестных, угрожая ножом водителю «Жигулей», отобрали у него автомобиль. Скорее угодницы были задержаны. Им по 17 лет. А на улице 20-летия Октября неизвестный, угрожая водителю «Москвича» предметом, похожим на пистолет, утащил дальномер этой машины. Спустя час угнанная техника была обнаружена в перулке Казарменном.

Крупной суммой денег — 113 тысяч рублей — лишился 50-летний воронежец, который нес их вечером по проспекту Труда в полиэтиленовом пакете. Как это часто случается, пакет вырвал неизвестный... С начала года в Воронежской области зарегистрировано 298 дорожно-транспортных происшествий, в которых 58 человек погибли и 322 — ранены. И хотя эти цифры несколько меньше, чем было на такой же день прошлого года, значительно превышение установленных скоростных режимов и общее небрежение правилами дорожного движения вызывает все большую тревогу. Так, ранним мартовским утром на Московском проспекте произошло лобовое столкновение «Жигулей». По иронии судьбы, обоним управляли милиционные майоры. Сотрудник СОБРА УБОП ГУВД, сидевший с рулем джипа, отделался сотрясением мозга, а в «Жигулях» — два трупа. У погибших заступителей начальника ЛОВД в аэропорту и его жены сиротой осталась дочь-школьница...



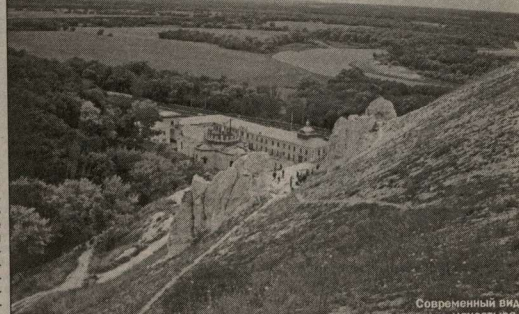
Они хранят в себе древние тайны.



невольно вызывает на размышления: что это за столбы, отчего они, каким образом получились такие причудливые и в то же время оригинальные формы на вершине гор? Много мнений и версий существует о происхождении меловых столбов. Одни считают, что это остатки крепостных стен, когда-то окружавших и защищавших эту гору с ее древними обитателями. Другие ученые допускают такую версию: фигуры столбов произошли оттого, что гора при постоянном выветривании осыпалась и остав-

говарят, что пещеры в «Дивах» могли служить нуждам неизвестного «маяцкого городища» — как подземные ходы и тайники. Они же предполагают, что «маяцкое городище» с его подземными тайниками (пещерами) если не половецкого, то древнерусского происхождения.

Но если войти в пещеры, всмотреться в них, можно сделать вывод другого характера. Дивногорские пещеры по своему строению (типу) имеют очень большое сходство с Черниговскими и Киевскими пещерами, выкопанными, как известно, преподобным Антонием, и пещерами в Церковнице, неподалеку от Киева, припи-



Современный вид монастыря.

Сегодняшний наш рассказ из цикла «Святые земли Русской» посвящен месту Дивногорскому Успенскому монастырю, что в Лискинском районе Воронежской области.

Дивногорский монастырь в просторечии называется Дива. Причиной такого названия послужила гора, на вершине которой с незапамятных времен в форме пирамиды стоят меловые столбы, придавшие горе необычайно дивный вид. Издалека эти чудные пирамиды напоминают высеченные кем-то из мела или камня своеобразные фигуры, и только когда приближаешься к ним, понимаешь: это нерукотворная работа, даже несмотря на то, что столбы похожи на неправильные пирамиды. А что же было в древности?

В красоте и величии огромной горы со столбами-пирамидами написано очевидцами немало книг. Вот, например, автор одной старинной книги, восторгаясь красотой увиденного, пишет: «Меловая гора, на которой стоят двадцать пирамид в двух или трех саженах одна от другой, поросла красивым смешанным лесом. Первая пирамида, стоящая недалеко от монастыря, всех более прекрасна достоянием, по величине своей и по устроенной в ней церкви, из кой проведен подземный ход (пещеры) в виде улитки. Древность церкви и хода неизвестна».

В другой пирамиде устроена келья, которая малю повредилась. Перед нею выстроена площадка, и вид с ее места красив и приятен. В третьей пирамиде вырублены большие и поменьше углубления, они служили, вероятно, жилищем монаху. Прочие пирамиды потому только замечательны и загадочны, что в них виднеются окаменелости».

Из этого описания можно сделать вывод: как необыкновенна была первобытная красота местности, занимаемой Дивногорским монастырем. В 1389 году эта местность поразила и привела в восторг Московского митрополита Пимена, который отправился водным путем в Царь-город. «Приплывком к Тихой Сосне, — записано в путевом его дневнике, — и, видеком столбы каменные, белы, дивно и красиво стоят рядом, яко стоаи малы, белы, и светлы зело над рекою над Сосею...»

Сегодня монастырь имеет не то уж вид, какой имел в старину. На горе вместо леса остались лишь мелкие редкие кустарники. Из тех двадцати пирамид стоят только четыре, остальные разрушены временем, стихиями, ветром, дождем. Человек тоже приложил свою руку. Когда-то под самым горным краем было начато строительство Харьковско-Балашовской железной дороги, при проведении которой не пощадились эти чудеса природы.

С повреждением и разрушением меловых столбов Дивногорский монастырь много потерял в своем величии и красоте; но при этом том он и в наши дни не напрасно носит свое название: он и теперь производит сильное впечатление на тех, кто впервые видит его, а человека думающего

двля на своей поверхности более твердые пласты, а они в свою очередь также выветривались, постепенно получая форму пирамид.

Мнение о том, что местность, где теперь стоят столбы, в доисторические времена была покрыта морем, ближе всех к истине. Море, постепенно сокращаясь, прорезывало возвышенности гор. Более крепкие из них, омываемые водой, получили форму столбов. Нижние пласты очень плотные и не поддаются омыванию и выветриванию так, как верхние. Отсюда их конусообразность. В меловых горах и столбах попадаются в окаменелом виде давно вымершие морские экземпляры: моллюски, морские ежи, ракушки... Это не только зелье, а везде, где существуют меловые горы.

В Павловском и Богучарском районах, например, попадаются отпечатки кистеперых рыб и окаменевшие большие черепахи. В селе Борщово, кроме морских животных, по весен-



Монастырские ворота (вид изнутри).

Икона Сицилийской Божией Матери.



ней распутице выворачиваются из мела белые мамонты, не говоря уж о Костенках, где сохранились жилища первобытных людей каменного века.

Существует также множество версий о происхождении пещер в Дивногорском монастыре. Пещер там несколько: есть пещеры в так называемых Больших Дивах, в трех километрах от монастыря, где в одном из столбов в 1831 году была обретена Сицилийская икона Божией Матери; есть пещеры в Малых Дивах у самого монастыря. И здесь их гораздо больше.

Археологи о них, как и о столбах, толкуют по-разному: одни относят пещеры к периоду владычества на Руси хазар. Другие

связывают трудом преподобного Феодосия.

Сходство пещер дает ключ к определению времени их устройства, указывает, что они строились в то время, когда нужно было для совершения богослужения укрываться от взоров людей, враждебно относившихся к христианству. А было это на Руси на заре христианства. Некоторые археологи полагают, что устройство дивногорских пещер относится к XVII-XVIII векам, когда заселились города Острогожск и Корочанск. Но досточтимые основаны этой версии также нет. Тогда не было бы нужды укрываться в глубине пещер для богослужения. И пещеры имели бы совершенно другой вид.

Если допустить, что дивногорские пещеры хазарского происхождения, то можно предположить: с уничтожением хазарского владычества поселившиеся в Дивах инок могли воспользоваться готовыми пещерами и приспособить их для христианских молитвословий, а также от набегов людей, прельщающих разбоем. Каких толков мыслей не высказывалось о пещерах. Один из археологов даже отнес их к первым временам христианства, считая современными римским катакомбам, основываясь на сходстве внутренних устройств.

Теперь перейдем к основанию Дивногорского монастыря. Кто же его все-таки создал и когда? По письменным памятникам, монастырь основан в 1653 году. Но, наверное, будет правдоподобнее, если это год принять за год его восстановления. Первыми насельниками стало братство, основателем Дивногорского монастыря были выходцы из Сицилии, иноки Ксенофонт и Иоасаф, гласит народное предание. Они принесли с собой из Сицилии и икону Божией Матери. Когда они поселились в

Дивах, неизвестно, так как об этом нет никаких письменных записей, а предание о сем умалчивает.

Некоторые просвещенные относят основание монастыря к концу XV века, когда православные греки, жившие в Сицилии, вследствие гонения их со стороны католиков, оставили Сицилию и нашли себе убежища — кто на своей родине в Греции, кто в далекой единоверной России.

Нынешние насельники Дивногорского монастыря считают, что вопрос о возникновении монастыря сложный, глубокий и до конца не изученный. Кроме существующих версий его происхождения, у них имеется и своя. В 1653 году было лишь возобновление уже существовавшего некогда монастыря. В это время десетки монахам — переселенцам из Малороссии царем Алексеем Михайловичем было высочайше позволено обосноваться в здешних местах.

Но что заставило строить храм в пограничной полосе, которая постоянно подвергалась набегам ногайцев, казаков, татар? Зачем рить такие огромные пещеры, когда тут же рядом строился наземный храм? Объясняется просто: любовь и преданность к подвигам древних отцов заставили их поселиться здесь. То есть они обнаружили пещерный храм, уже существовавший несколько веков, и поселились при нем с риском для собственной жизни.

Сохранилось несколько документов. Это в основном челобитные, написанные от лица монахов игуменом Гурием царю Алексею Михайловичу Романову.

«Милостивый государь, помилуй ны тут Богомолствуем, усердствуем, строим храм. Крестьян у нас нет, землю не пашем, пожалуй нам немного хлеба и денег по десять рублей на год...» А о пещерах ни слова.

Множество тайн и загадок скрывают пещеры. До сих пор находят все новые и новые подземелья. Что же представлял из себя пещерный храм? Это огромные подземные сооружения с многочисленными разветвлениями на разных уровнях ходами и уникальнейшей архитектуры комнатами с крестово-купольными сводами, свойственными восточным храмам XI века.

В письме игумена Гурия царю Алексею Михайловичу сообщается, что построен деревянный храм в честь Николая Чудотворца, кельи, ограда вокруг монастыря. Тут же он добавляет, что в выбито горе много пещер. Когда и кем выбито — не указывается, тем самым подтверждается, что пещеры уже были до этого. Судя по всему, подземные храмы — это святые древнего христианства, существовавшая с незапамятных времен...

В монастыре же в настоящее время постоянно проживают около двадцати насельников, из них несколько монашеских. Ведется строительство храма и ремонт помещений. Систематически совершаются богослужения. При монастыре имеется подсобное хозяйство — скот, птица, огороды. Летом на огромных лугах заготавливается сено.

Но вернемся к Сицилийской чудотворной иконе Божией Матери, которая установлена в храме Успенского Дивногорского монастыря. Если кто-то увидел ее один раз, никогда не забудет. Очень сильное впечатление производит она. Божия Матерь изображена сидящей на облаках. В правой руке она держит лилию с шестью белыми цветками, а левой придерживает младенца. Богомладенец правой рукой благословляет, а левой держит также ветку лилии с шестью белыми цветками. По обеим сторонам Божией Матери изображены по три херувима, а внизу — два колоннореплики ангела. Наверну икону изображен Святой Дух.

Выражение лица Божией Матери и младенца — милующее, влияющее в душу даже великого грешника или отраду и утешение. Лилии написаны на иконе не для украшения, а имеют символическое значение, напоминая молящемуся перед иконой о Господе Промыслителе, чтобы человек всегда и во всем полагался на промысел Божий.

«Де же и когда началось прославление Сицилийской иконы Божией Матери? В наше время отечестве или раньше, еще в Сицилии? Документов, относящихся на эти вопросы, нет. Наши же воронежские летописцы говорят, что прославление иконы началось с 1831 года, когда на Воронежскую губернию обрушилась эпидемия холеры, и спасения от нее не было никакого. Народ пришел в ужас. И вот Цария Небесная в эту грозную минуту явила людям свою милость».

Она явилась во сне одной благочестивой женщине города Корочанка Екатерине Коломенской в том виде, как она изображена на Сицилийской иконе, и повелела взять ея (икону) в Дивногорское монастыре и совершить перед нею молебен. Когда молебен совершился, холера прекратилась.

Народ любил эту икону, не трактовал его по-своему, называя ее есицилийской, а не исцелившейся. Сицилийская икона Божией Матери — вещественный памятник древней эпохи, который живет и действует поныне. А цветы и лилии — символы Божией Матери и младенца как бы говорят нам: мы белы и чисты, как первый снег; мы растем просто и открыто — будьте же и вы чисты и светлы душою, просты, открытыми и невинными сердцами».

Сергей ЛАВРЕНТЬЕВ, член Союза журналистов России.  
Ото автора.



# Посетите «Этот мир»



гер Лаврентьева под общим названием «Этот мир». Подобные экспозиции признанного мастера, президента фонда культуры и социальной защиты детей-сирот «Ласточкино гнездо» при поддержке газеты «Воронежская неделя» проходят уже не один год. На этот раз Лаврентьева приглашает полюбоваться красотами Дивногорья и Костомарова, острова Валаам и другими прекрасными уголками нашей страны.

И как всегда художник с гордостью представляет виды родного Воронежа, храмы, улыбки детей, мир насекомых, пейзажи нашего края. Всего на выставке представлено около 250 фотографий.

Экспозиция развернута на втором этаже кинотеатра «Юность» и открыта с 12 до 18 часов по выходным дням. Вход — свободный.

# Удивительное рядом

Вышел в свет полноцветный ежемесячный журнал «Фото Воронеж». Читатель найдет в нем много интересной и полезной информации в области фотосюжета. На днях выпускается очередной, третий, номер журнала, в котором показан ряд новых рубрик, таких, как «Мои друзья» — фотографии, «Гости города», «История одной фотографии», «Фотоконкурс для любителей», «Учебный класс», «С камерой вокруг света», где будут публиковаться фотографии, отражающие красоту природу, памятные места городов и стран.

На этот раз рубрика представляет материал журналиста, редактора газеты «Коммуна» Виталия Жихарева о Кипре. Интересный фоторепортаж и рассказ о чудном островке приятно удивят читателя. Журнал можно приобрести в фотосалонах «Ника», «Имидж». Вы можете получить его в подарок на выставку Сергея Лаврентьева в фойе второго этажа кинотеатра «Юность» по выходным дням с 12 до 16 часов.

## Уважаемая редакция!

Хочу поделиться с вами своим несчастьем. Меня зовут Александр Ветров, мне 18 лет. Как-то в учебное время с классом мы проходили медицинский осмотр в поликлинике №17. Все было нормально, пока Евгений Корovin, ученик одиннадцатого «В», не попытался пройти без очереди. Я оставил его сзади. В ответ он у меня ударил по голове, после чего я толкнул его в грудь, на что он мне сказал: «Выйдем поговорим...» и буквально потащил меня на улицу.

Когда мы вышли на улицу, он стал меня избивать. Пытаясь защитить себя, я ударил его по ягодицам ногой. После чего он нанес мне удар в голову, причем специально шлепнул в место, где у меня была шов от первой черепно-мозговой травмы (я был коротко пострижен, и шов был видно). И к тому же Корovin правша, но удар был в левую руку в правую сторону, и если бы он «просто дрался» (как говорит следователь), то никак не попал бы в место первой ЧМТ.

После удара я упал на землю и потерял сознание. Когда я очнулся, услышал голос какой-то женщины, которая кричала: «Что ж ты его так бьешь?!» На что Корovin ответил: «Ну и что?..» Потом я опять потерял сознание и очнулся только тогда, когда меня сажали в «скорую».

В результате я получил ушиб головного мозга, закрытый вдавленный перелом височной кости справа (со смещением облоков), лопнул черепной свод, возникли нарушения зрения, гематомы справа, виступический синдром. Травмы подорвали мне сердце, обострились хронические заболевания — гастрит, ринит. Я получил инвалидность, ведь у меня дыра в черепе 5х8см, которая ничем не закрыта, и я не знаю, куда жить завтра или нет.

Несмотря на все это, виновник продолжает ходить в школу как ни в чем не бывало, а его родители в грубой и циничной форме пытаются заставить меня отказаться от претензий. А мне и так уже жить не хочется.

Несколько месяцев спустя после этого случая мы с матерью явились к следователю Е.В.Ивлеву, которая начала кричать на нас, сказала, что Корovin предостерегает нас от подачи в суд, который у меня большие сомнения, так как мать Корovina — медработник. После чего следователь сказала, что если я не откажусь от претензий, то меня посадят (!) вместе с Коровиным в одну камеру. На вопрос моей матери: почему виновнику она ставит 118ю статью вместо 111.й, следователь ответила, что по словам некоторых адвокатов о побеге она была обожжена.

Но я не сомневаюсь, что на свидетелях было оказано давление. Но вместо того, чтобы выяснить все обстоятельства, Е.В.Ивлева продолжала обвинять меня и оправдывать внятного виновника. Когда мне стало

плохо, мы с мамой покинули кабинет. Е.В.Ивлева пообещала, что в следующий раз меня приведут в наручники.

Как только мы вышли из кабинета, радом «случайно» оказался адвокат Корovina — А.В.Чернов, который сказал, что если будет суд, он сделает так, что для Корovina будут возмездные меры, а мне — 116-я статья. Поэтому он предложил деньги — 10 тысяч рублей. К чему же эта попытка откупиться, если считаешь себя правым?

Мне нужна еще одна операция (поставить пластину), которая стоит три тысячи долларов. И еще лечение и реабилитация. А если я не захочу быт уродом (три огромных шва), нужна еще и пластическая операция.

Неужели на свете нет справедливости, и виновные никогда не понесут наказания?

От редакции. По известным причинам фамилии действующих лиц изменены.

## Дорогая редакция, здравствуйте!

Мне случайно пришлось прочитать третий номер вашей газеты. Статья Валентина Голикова «Новейшая история в кашушках» буквально потрясла меня. Как красиво прошла бы урок истории у такого школьного учителя! Как можно так рассказать об истории!

Статья Виктора Иванова «Человек муча подобно» отразил все мои мысли, которые ночью не дают спать.

Через вашу газету хотелось задать вопрос бывшему губернатору И.М.Шабанову и ныне действующему В.Г.Кулакову. Если бы им в течение двух лет не полностью платили зарплату, что они стали бы делать?

Бывший губернатор Шабанов имеет коэффициент 0,7 с апреля 0,5. В результате «Человек два года — 1998 и 1999-й — недополучил свое пенсионное. В 2000-м, кто-то все это раскрасил, и начался поток пенсионеров в райбюсы. Каждый пенсионер недополучил от 3000 до 6200 рублей. Потом сделали компенсацию на эти суммы, начали выплаты, которые получили не все.

Кулаков перед выборами на пост губернатора общался с людьми этим вопросом. Но второй год его правления денег в бюджете на выплаты не оказалось. Вот и весь шаш.

Нам не нужно чужого, мы хотим получить то, что нам принадлежит. Но, увы! Избранники нашим нет до нас дела. С какими же мыслями и чувствами идти нам на предстоящие выборы, если, конечно, доживем до них?

С уважением,  
Александра РУКИНА.  
с.Сеченское Бобровского р-на.

# ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

Отвечаем на письма читателей

**СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА**  
Ответы на письма читателей дают специалисты Главного управления труда и социального развития администрации Воронежской области.

**Приемные дни**  
Иногда возникает необходимость поехать в областной центр для того, чтобы попасть на прием к кому-либо из руководителей управления социальной защиты. Нельзя ли напечатать в газете, кто и в какие дни там принимает?

Прием граждан в здании Главного управления труда и социального развития (ул.Ворошилова, 14, 1-й этаж, комн. 16) с 9.00 до 18.00 (перерыв с 13.00 до 14.00) ежедневно ведет ведущий специалист Людмила Петровна ВОРОТЫНЦЕВА.

Руководители и специалисты главного управления принимают посетителя с 14.00 до 18.00 по следующим дням каждого месяца:

Владимир Борисович ПОПОВ, начальник главного управления — первый понедельник каждого месяца;

Валерий Александрович СТОЛЯРОВ, первый заместитель начальника главного управления, начальник управления комплексного анализа, финансирования и автоматизации — второй понедельник;

Надежда Ивановна ХАРИНА, заместитель начальника главного управления, начальник управления реализации социальных льгот и гарантий — третий понедельник;

Виктор Николаевич ИВАНОВ, заместитель начальника главного управления, начальник управления социальной политики и организации адресной помощи — четвертый понедельник;

Александр Митрофанович ДОМНИЧ, заместитель начальника главного управления, начальник управления труда — пятый понедельник;

Сергей Геннадьевич БЕЛОВ, заместитель начальника главного управления, начальник управления стационарных и реабилитационных учреждений — первый вторник;

Александр Валентинович САФЬЯНИКОВ, начальник отдела реализации льгот и социальных гарантий граждан — второй вторник;

Алексей Павлович ШАХОВЦЕВ, начальник отдела по делам ветеранов, пожилых людей и лиц, пострадавших при чрезвычайных ситуациях, — третий вторник;

Татьяна Григорьевна ПРИБЫТКОВА, начальник отдела социальных выплат и пособий гражданам с детьми — четвертый вторник;

Антонина Васильевна МИЩЕНКО, начальник отдела социального обслуживания и организации адресной помощи населению — первая среда;

Валентина Васильевна КУДИНОВА, начальник отдела по делам детей, женщин и семьи — вторая среда;

Виктор Михайлович КОНДРАТЬЕВ, начальник отдела по работе с гражданами, уволенными с военной службы, и членами их семей — третья среда;

Алексей Антонович КЛЮЧНИКОВ, начальник отдела развития трудовых отношений и ресурсов и разработки социальных программ — четвертая среда;

Владимир Григорьевич КОВЧЕНКО, начальник отдела государственного управления охраной труда — первый четверг;

Раиса Васильевна СТИКИНА, начальник отдела организации деятельности стационарных и реабилитационных учреждений — второй четверг;

Евгения Анатольевна ВЕЧЕР, начальник отдела медико-социальной экспертизы, реабилитации инвалидов и организации медицинской помощи в учреждениях сети — третий четверг;

Алла Александровна ГЕТТА, заместитель начальника отдела реализации льгот и социальных гарантий граждан — четвертый четверг;

Татьяна Павловна САМОДУРОВА, заместитель начальника отдела социальных выплат и пособий гражданам с детьми — первая пятница;

Нина Михайловна БУЛГАКОВА, заместитель начальника отдела социального обслуживания и организации адресной помощи населению — вторая пятница;

Виктор Дмитриевич НЕСНОВ, заместитель начальника отдела по делам детей, женщин и семьи — третья пятница;

Сергей Викторович ДУШКИН, главный специалист отдела кадров и правовой работы — четвертая пятница;

Людмила Петровна ВОРОТЫНЦЕВА, ведущий специалист отдела по организации делопроизводства и работы с обращениями граждан — пятая пятница, пятая среда, пятый четверг, пятая пятница.



## В полном объеме

Я имею статус бывшего несовершеннолетнего узника фашизма, мне установлена вторая группа инвалидности вследствие общего заболевания. Имею ли я в этой связи право пользоваться льготами инвалидов Великой Отечественной войны, указанными в ст. 14 Закона «О ветеранах»?

В «Расяснении о порядке и условиях предоставления льгот бывшим несовершеннолетним узникам концлагерей, гетто и другим мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период второй мировой войны», утвержденной войм, указанными в ст. 14 Закона «О ветеранах»?

«При решении вопросов, связанных с предоставлением льгот бывшим несовершен-

нолетним узникам фашизма, следует иметь в виду, что в Указе Президента Российской Федерации от 15 октября 1992г. № 1235 определен перечень льгот, предоставляемых бывшим несовершеннолетним узникам фашизма, а только указана категория граждан, к которой они приравнены по материально-бытовому льготам — инвалиды и участники Великой Отечественной войны. Поскольку с выходом Федерального закона от 09 февраля 1999г. об инвалидах и участников Великой Отечественной войны предусмотрены льготы соответственно статьями 14 и 15 настоящего Закона, то и бывшим несовершеннолетним узникам фашизма предоставляются аналогичные льготы». Думается, процитированный фрагмент Расяснения Минтруда дает исчерпывающий и утвердительный ответ на ваш вопрос.

## Участник, но не фронтовик

Я был призван в армию в 1944г., но в действующей армии служить не довелось. Имею медаль «За победу над Германией». Получил удостоверение «Ветеран-участник Великой Отечественной войны» с пометкой о том, что я могу пользоваться льготами по статье 17 Закона «О ветеранах».

По телевизору я слышал, что таких, как я, официально признали участниками войны. Если это так, то даю я могу получить удостоверение участника войны без ссылки на ст. 17?

По Закону «О ветеранах» вы относитесь к участникам Великой Отечественной войны», о чем свидетельствует и полученное вами удостоверение. Однако лица, принадлежавшие к этой категории участников войны, имеют меньший круг льгот по сравнению с фронтовиками. Перечень этих льгот содержится как раз в ст. 17 Закона «О ветеранах». Пенсионный фонд не учитывает также не включает ветеранов этой категории в число лиц, имеющих наравне с фронтовиками право на две пенсии.

Таким образом, имеющееся у вас удостоверение соответствует вашему ветеранскому статусу, и никакого другого документа вам добиваться не надо.



Социальная защита

# С ЗАБОТОЙ О ДЕТЯХ

Состоялась пресс-конференция начальника главного управления труда и социального развития администрации Воронежской области Владимира Попова. Вопросы, которые были подняты участниками встречи, касались «больных» тем, интересующих многих.

**ПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ КОРЗИНА.** Год назад по инициативе губернатора был принят Закон «О потребительской корзине в Воронежской области». С одной стороны, была подана планка стоимости жизни в области и тем самым увеличено число ее жителей, имеющих среднедушевые доходы ниже прожиточного минимума, с другой — закон заставил руководителей всех рангов, ориентируясь на высокий прожиточный минимум, доводить до его уровня оплату труда путем адресного предоставления населению социальной помощи в виде пособий, субсидий и компенсаций.

**ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА.** Результатом согласованных действий администрации области, работодателей и профсоюзов стало увеличение в области среднемесячной заработной платы по сравнению с 2001 годом на 39,9 процента. Уровень оплаты труда работников бюджетной сферы возрос в среднем на 63,9 процента. Средняя заработная плата в прошлом году впервые перешагнула границу прожиточного минимума.

Трехстороннее соглашение между объединениями профсоюзов, объединениями работодателей и администрацией области на 2003-2004 гг., подписанное в декабре прошлого года, определяет согласованные позиции подписавших его сторон по основным принципам регулирования социально-трудовых отношений и связанных с ними действия на ближайшие два года. В частности, этот документ предусматривает неуклонный рост минимальной заработной платы в области: к концу срока действия соглашения она должна составлять не менее 90 процентов прожиточного минимума.

**ПРАВО НА ЛЬГОТЫ.** Из года в год увеличивается сумма федеральных и областных средств, выделяемых на реализацию льгот ветеранам и инвалидам. Бесплатную «Оку» инвалиды войны получают через год после постановки на очередь, в конце текущего года этот срок, по прогнозам, должен сократиться до шести месяцев, а еще через год момент получения автомобиля станет совпадать с моментом постановки на очередь. Это касается пока инвалидов войны, причем не только Великой Отечественной, и в всех последующих войн. Разгуляв эту очередь, подчеркнул В.П.Попов, мы получим возможность активнее обеспечивать транспортом и другие категории инвалидов, имеющих право на такую льготу.

Предполагается сделать все для того, чтобы люди, имеющие права на жилищно-коммунальные льготы, были избавлены от необходи-

мости каждый раз собирать массу справок, чтобы доказать свои права. В районах создаются банки данных, в которых будут учтены все льготы с полной информацией о денежном выражении льгот, которые они получают. Такой банк будет систематически обновляться. С их созданием необходимы в подтверждающих документах отпадет сама собой. На федеральном уровне сейчас обсуждается перспектива перевода всех льгот в денежный эквивалент. Другими словами, человек, имеющий право на какие-либо скидки, оплачивать все счета будет полностью, но при этом будет получать компенсацию, равную сумме скидки, на которую он имеет право по закону. Каков будет механизм такой компенсации, то ли она станет добавляться к пенсиям, то ли будет выплачиваться в какой-либо другой форме, пока неизвестно. Но когда мы соберем в наши банки данных исчерпывающие сведения обо всех льготниках, мы будем готовы к любому решению этого вопроса.

**ВЫПЛАТА ДОЛГОВ ПО ДЕТСКИМ ПОСОБИЯМ И ИНДЕКСАЦИЯ ПЕНСИЙ.** В настоящее время в области числится 197,2 тыс. получателей ежемесячных пособий (с учетом совокупного дохода семьи), назначенных на 257,7 тыс. детей. В течение минувшего года, по мере выделения средств на эти цели, выплата задолженности (без индексации) производилась в основном семьям с доходами ниже прожиточного минимума, находящимся в сложном социально-экономическом положении, а долги за 1996 год выплачивались всем получателям. По состоянию на 1 января 2003 года сумма задолженности составила 479,9 млн. руб., т.е. уменьшилась за год на 5,1 процента. Начата выплата долгов за 1997. Окончательно решить этот вопрос намечается в 2004 году.

Что касается индексации по судебным искам пенсионеров, то здесь пока «проблема» не ожидается. В Государственной Думе находится на рассмотрении проект Федерального закона «О компенсации ущерба, понесенного пенсионерами, в связи с задержкой пенсий в период с августа 1998 года по январь 1999 года». В данном проекте финансирование расходов предполагается производить из бюджета Пенсионного фонда РФ. Главным управлением дано положительное заключение на этот проект. Однако закон пока не принят, а средств в областном бюджете 2003г. на эти цели не предусмотрено.

Николай КАЛУГИН.

# ВОРОНЕЖЦЫ В I Государственной Думе

Без малого век отделяет нас от знаменательного события в истории российского парламентаризма, когда в результате революционных событий 1905 года, поражения в русско-японской войне, кровавых событий 9 января абсолютная монархия вынуждена была пойти на уступки, и появился высочайший манифест 17 октября 1905 года, возвестивший об введении в Российской империи нового законодательного института — Государственной Думы.

Официально Государственная Дума была утверждена царским указом 20 февраля 1906 года, а уже 8 июля этого же года первая Дума указом царя была распущена. Главной причиной противоборства царя и Думы стал извечный русский вопрос — вопрос о земле. Значительная часть думцев, подписавших знаменитое Выборгское воззвание к народу, писали: «...Прежде всего мы желали издать закон о наделении землей трудящегося крестьянства путем обращения на этот предмет казенных, удельных, кабинетских, монастырских, церковных и принудительного отчуждения земель владельческих». Царское правительство признало принятие такого закона недопустимым, и когда Дума вторично поставила вопрос о земле, она была распущена. Дума просуществовала всего пять месяцев, однако значения ее нельзя переоценить. Исконно монархическая Россия впервые встала на путь парламентаризма.

Выборы в Думу были многоступенчатыми, женщины не могли быть избраны в Думу, и тем не менее в ней были представлены все основные социальные слои российского общества, а также основные представители национальных образований. Всего было избрано 500 депутатов. Это были первые народные посланцы в первый российский парламент. Среди избранных были 12 депутатов от Воронежской губернии. Эти люди, делегированные в Думу без черного пиара, административного давления, телевизионного террора, навсегда останутся в российской истории. Среди депутатов-думцев от нашего края были семь крестьян (больше половины), один священник, три чиновника и два предпринимателя. Девять человек были беспартийными, шестеро — с низким образованием. Вот они, эти народные избранники воронежского общества. Взгляните в их лица:



Дмитрий Яковлевич МЕДВЕДЕВ, 1860г. рождения, низшее образование, крестьянин-хлебопашец. Несколько лет был председателем волостного суда, беспартийный. Соучастовал партии «Народная свобода».



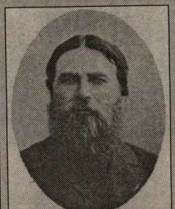
Алексей Владимирович ПОЛЯКОВ, родился в 1861г. в семье помещика. По окончании духовной семинарии служил дьяконом, затем был посвящен в сан священника и став служить в слободке Понюкиной. В Думу избран от крестьян, не принадлежал ни к какой партии. Соучастовал партии «Народная свобода».



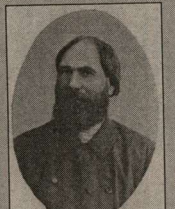
Прокопий Семенович БОРИСОВ, 1874г. рождения, крестьянин села Буровки Нижнеавдигского уезда, в армии дослужился до фельдфебеля, но затем вернулся к хлебопашеству.



Яков Александрович ОСАЧИЙ, 1861г. рождения, низшее образование, крестьянин-хлебопашец, несколько лет был председателем волостного суда, беспартийный. Соучастовал партии «Народная свобода».



Иван Яковлевич ПУШКАРОВ, 1857г. рождения, крестьянин-хлебопашец, был волостным старшиной, беспартийный.



Николай Дмитриевич САВЕЛЬЕВ, 1862г. рождения, крестьянин, беспартийный.



Матвей Михайлович ТОРШИН, 1875г. рождения, низшее образование, был волостным писарем, беспартийный.



Петр Яковлевич РОСТОВЦЕВ, Воронежский городской голова. Видный член партии «Народная свобода».



Григорий Иванович КРАВЧЕНКО, 1856г. рождения, маляр, малоротный крестьянин, одно время был волостным старшиной села Волково, беспартийный, не принадлежал ни к какой партии.



Александр Григорьевич КРУЩЕВ, 1871г. рождения, дворянин, высшее образование, председатель уездной управы, член партии «Народная свобода».



Феодор Михайлович ЗИНОВЬЕВ, 1866г. рождения, крестьянин. Окончил Бирюченское уездное училище, занимался торговлей, беспартийный, разламывал выборы партии «Народная свобода».



Филипп Александрович КРУГЛИКОВ, 1856г. рождения, получил домашнее образование, пограничник, беспартийный, не принадлежал ни к какой партии.

Грядут выборы в Думу Российской Федерации. Какой будет она? Карманной у правительства и олигархов или решительной и последовательным борцом за выход страны из глубокого экономичес-

кого и морального кризиса, за реальное улучшение жизни простого народа? Кто делегирует избирателя в российский парламент?

Олег ОРАНСКИЙ, журналист.

## Краеведческие чтения ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В лекционном зале областной универсальной научной библиотеки имени И.С.Никитина состоялась очередные краеведческие чтения. Среди тем, которые рассматривались на этой заседании, были сообщения о новой экспедиции в Воронежском музее народного образования (кандидат исторических наук, заведующий этим музеем Юрия Гильнева), о публикации записок учителя сельской школы В.Е.Сохневича (примечания председателя БИХО Олега Ласунского, который обнаружил эти записки в областном архиве). О новых поисках и находках в результате своих изысканий по истории воронежских шахмат доложил кандидат исторических наук Владимир Федельов. Кроме того, рассказывалось об известной в Воронежской семье Веселовских (сообщение доцента ВУ Александра Акиншина) и наших земляках — участниках первой волны русской эмиграции. Этой темой занимается заместитель главного редактора журнала «Воронеж» Владимир Елещук.

Дина ГРИГОРЬЕВА.







ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00-7.00 Новости
6.10 Тайны Океанского каравана...

ТВ5 (25 КАНАЛ)
6.00 Детское утро на НТВ. «ОУСОБЕ ДЕТЕ»
6.30 Репортаж музыка
6.45 Музыкальный фильм «МЕРСИС БОНА»...

ТВ2 (41 КАНАЛ)
7.05 «Энциклопедия здоровья»
7.20 «Отдых»
7.30 «Дикая планета»...

ТВ3
7.05 «Энциклопедия здоровья»
7.20 «Отдых»
7.30 «Дикая планета»...

ТВ4 (41 КАНАЛ)
7.35 «Чтого, поменяй?»
8.30 «Православный энциклопедия»
9.00 МУЛЬТРАД...

ТВ5
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ6
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ7
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ8
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
13.10 «Временные часы»
14.00 «Мир, но не война»
14.10 «Жизнь на грани»...

ТВ5 (25 КАНАЛ)
6.00 Детское утро на НТВ. «ОУСОБЕ ДЕТЕ»
6.30 Репортаж музыка
6.45 Музыкальный фильм «МЕРСИС БОНА»...

ТВ2 (41 КАНАЛ)
7.05 «Энциклопедия здоровья»
7.20 «Отдых»
7.30 «Дикая планета»...

ТВ3
7.05 «Энциклопедия здоровья»
7.20 «Отдых»
7.30 «Дикая планета»...

ТВ4 (41 КАНАЛ)
7.35 «Чтого, поменяй?»
8.30 «Православный энциклопедия»
9.00 МУЛЬТРАД...

ТВ5
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ6
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ7
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ8
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

РОССИЯ
6.00 Мультфильм
6.30 Динамика без опасностей
7.05 «Мультики»...

ТВ5 (25 КАНАЛ)
6.00 Детское утро на НТВ. «ОУСОБЕ ДЕТЕ»
6.30 Репортаж музыка
6.45 Музыкальный фильм «МЕРСИС БОНА»...

ТВ2 (41 КАНАЛ)
7.05 «Энциклопедия здоровья»
7.20 «Отдых»
7.30 «Дикая планета»...

ТВ3
7.05 «Энциклопедия здоровья»
7.20 «Отдых»
7.30 «Дикая планета»...

ТВ4 (41 КАНАЛ)
7.35 «Чтого, поменяй?»
8.30 «Православный энциклопедия»
9.00 МУЛЬТРАД...

ТВ5
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ6
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ7
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

ТВ8
8.30 «МэриКейт и Эшлей»
9.00 «КАПИТАН СИММАН И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ»...

СУББОТА 5 АПРЕЛЯ

СУББОТА 5 АПРЕЛЯ

СУББОТА 5 АПРЕЛЯ

СУББОТА 5 АПРЕЛЯ

СУББОТА 5 АПРЕЛЯ

0.00 «Сага французского шахматиста»
Серги Гендур.

0.00 «Сага французского шахматиста»
Серги Гендур.

0.00 «Сага французского шахматиста»
Серги Гендур.

Нью-Йорк его банды
С 27 марта смотрите в кинотеатре «СПАРТАК» радиозинку историческую сагу Мартина Скорсезе «Банды Нью-Йорка»...



# Привлечем птиц в сады и огороды

Помню время, когда в сельской местности почти возле каждого дома на шести или на дереве висел скворечник, и ранней весной жильцы дома с нетерпением ожидали прилета пернатых друзей.

Сейчас количество искусственных домиков для птиц во многих деревнях заметно сократилось. А на дачных участках горожан их совсем мало. Причин тут несколько. Одной из них является та, что скворцы иногда обрывают побег и молодых стеблей помидоров и уносят их в гнездо с целью отпугивания насекомых-паразитов, которые поселяются в нещипченых скворечниках и доставляют немало беспокойства птенцам.

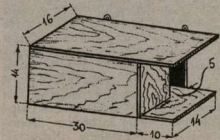
Чтобы такого не случилось, надо ранней весной снять скворечник и, выбросив старое гнездо, «прожарить» домик на солнце и вернуть его на место. Для этого крышка птичьего домика должна быть съемной. Очевидно, для многих садоводов и владельцев дач и горожан-дачников эта работа стала весьма обременительной.

Но если нет у вас шести и подходящего дерева для того, чтобы повесить скворечник, можно привлечь в свой сад и огород других птиц с прекрасной репутацией помощников садовода и огородника. Такие птицы, как белая трясгузка, обыкновенная горихвостка, горихвостка-чернушка, каменка, могут стать для вас приятными соседями и сделать вашу жизнь более интересной. И домик для них сделать проще, и повесить его можно без особых трудностей на стене дома или сарая на высоте от 1,5 до 4 метров от земли.

А из своего дачного участка и на участках своих друзей сделал искусственные домики для белой трясгузки. В них в разные годы и в разное время, кроме белой трясгузки, гнездятся и горихвостки, и каменки. Такой домик можно сделать из обрезков досок толщиной 2-3 см. Доски сбиваются плотно, чтобы не было щелей, а внутренность домика желательно побелить мелом. Крышка домика должна быть съемной, чтобы можно было ежегодно снимать домик и мыть его. Доски толщиной 2-3 см. Доски сбиваются плотно, чтобы не было щелей, а внутренность домика желательно побелить мелом. Крышка домика должна быть съемной, чтобы можно было ежегодно снимать домик и мыть его. Доски толщиной 2-3 см. Доски сбиваются плотно, чтобы не было щелей, а внутренность домика желательно побелить мелом. Крышка домика должна быть съемной, чтобы можно было ежегодно снимать домик и мыть его.

Вывесить трясгузочник желательно до 10 апреля. Одно непременное условие: не надо внимательно рассматривать птиц у домика с близкого расстояния. Не обидно вести себя так, будто птицы вас не интересуют.

## Искусственный домик для ТРЯСГУЗКИ (размеры даны в см)



Есть много других вариантов устройства искусственных домиков для птиц. Подробную информацию об этом вы можете получить в региональной организации Союза охраны птиц России у председателя Воронежского отделения Союза Александра Дмитриевича (номеров: тел. 78-14-81). У него же вы можете узнать условия вступления в эту общественную организацию.

**Константин ШИЛОВ,**  
член Союза охраны птиц России.

На тихой парижской улице, в стороне от шумных варьете и дорогих ресторанов развилась необычайная осязательная с черепиной крышей, аккуратными башенками, округлыми рамами, в которые вмонтированы цветные витражи. Около ворот произрастает особое дерево, увешанное серебряными колокольчиками. А в гостиной посетителям встречается портрет работы художника Тортеба. На нем изображено лицо человека одухотворенного и в то же время властного. Четко очерченные брови, пронзительный взгляд, прямой неширокий нос, велевая линия рта...

Все в этом человеке дышит энергией. А парадный камзол, шейный платок и завитый пышной парик свидетельствуют об узаконенных влесах эпохи Людовика Великого.

Совсем скоро исполнится триста лет со дня смерти незримо присутствующего здесь хозяина. И не только сотрудники дома-музея, а миллионы читателей всего мира отдадут дань памяти великому французскому Шарлю Перро, автору знаменитых «Волшебных сказок».

Внутреннее убранство комнат носит несколько театрализованный характер, и почти каждый предмет, будь то метла или охотничий рожок, напоминают о сказочных персонажах прославленного писателя. А сколько



# ДОКТОР СКАЗОЧНЫХ НАУК

**Детишкам маленьким не без приключений (А уж особенно девицам, Красавицам и баловницам), В пути встречая всяческих мужчин,**

**Нельзя речей коварных слушать... Иначе волк их может съесть...** (Перевод Л.Успенского).

Вы, конечно же, догадались, что мораль сия заключает «Красную Шапочку». Да-да, именно антикваритарской публике адресовался немого фривольная, немого шутовья, немого назидательная книга королевского чиновника Шарля Перро. Но вместе с тем сказки были столь занимательны, просты, демократичны, что очень скоро завоевали не только широкие слои французского населения, но и весь цивилизованный мир. Имена сказочных героев становятся нарицательными. Красная Шапочка олицетворяет собой простодушную наивность, Синяя Борода — прелестное сластолюбие, Кот в сапогах — неунывающую энергию и веселую предприимчивость, Золушка — попираемое домашним произволом добронравие, которое в конце концов щедро вознаграждается...

Сказки, несколько переработанные, становятся любимым чтением для детей. Они переводятся на разные языки. При этом возникает множество разночтений, связанных прежде всего с отдельными деталями повествования. В частности, слово «аиге» («мех для оторочки») было ошибочно понято как «слово в четках» («стекло»). В результате оплошности переводчика вместо бальных туфель, отороченных мехом, появились хрустальные туфельки. Неточность была замечена, однако именно она придавала интриге особую прелесть, а героине — особое обаяние. Почувствовав это, все последующие издатели «Золушки» сознательно не исправляли текст и в конечном счете признали невольную ошибку толмача канонической.

В основном коррективы носили второстепенный характер, а сами сюжет, события, герои остались неизменными.

В России произведения Шарля Перро появились в 1768 году. Переводом явно не хватало стиливой отточности и художественной живости. Позднее популяризатором «Волшебных сказок» стал известный поэт Василий Андреевич Жуковский. К сожалению, перевел он только одну вещь — «Кота в сапогах». Более полно представил французского сочинителя россиянам Иван Сергеевич Тургенев. Из восьми сказок, составивших привычный перечень сборника, он перевел семь, оставив за рамками издания историю о необыкновенно умном и необыкновенно уродливом принце, которого звали Рикке Хохолок. Писатель полагал, что русская версия этой сказки ничуть не хуже первоисточника и что Аксаковым фактически создано самостоятельное произведение, нравственная суть которого выявляется не только содержанием, но и национальным колоритом — теплым, трогательным, задумчивым. Речь идет, конечно же, о сказке Тимофея Сергеевича Аксакова «Аленький цветочек».

А знаменитая книга Шарля Перро становится не только желанным подарком для детей, но и подспорьем букварю. Она развивает воображение, ориентирует, поддерживает в ребенке безусловную тягу ко всему чудесному и доброму.

После революции у великого французского появились в Советском Союзе новые переводчики: Самуил Маршак, Наталья Касаткина, Тамара Габее, Михаил Булатов... Несмотря на все перемены, сказки не устарели. Они, перебогачив социальные катастрофы, гражданские и мировые войны, продолжают жить и оставаться в библиотеке детского чтения.

Помню, как однажды, будучи в дошкольном возрасте, я отказался идти в цирк, предпочтя слушать по радио инсценировку той сказки, у героини которой «маленькая ножка, большая душа, справедливое сердце». Особенно захватила меня череда невероятных превращений. Из тыквы получилась великолепная золоченая карета, из мышек — отлич-

ная упряжка в шесть лошадей, из потрепанного платица — дорогостоящий наряд. Какой момент! Однако отец насмешливо заметил: «Чудак, на манере цирка превращенья куда эффектней». Но инстинктивно я чувствовал, что даже самый удивительный цирковой фокус является всего лишь суррогатом сказочного волшебства. Теперь-то я понимаю, что чудеса, которые вчера еще казались сказочными, бледнеют перед возможностями современной науки. И только благородство человеческой души — это извечное чудо. Оно присутствует и в реальной жизни, и в сказках Шарля Перро.

Знаменательно, что его произведения, обладая неувядающей привлекательностью, как бы приглашают служителей муз к дальнейшему сотворчеству. Особенно обворожительна «Золушка». И шедевр палочки, рождаются балет Сергея Прокофьева, поэма Семена Кирсанова, рисунки Бориса Дегтярева, киносерия Евгения Шварца.

Возможно, это покажется нескромным, но и автор данного материала испытал притягательность образов Шарля Перро, что нашло отражение в стихотворении:

\*\*\*  
На Шарля Перро покорила  
завсегдаги трактора,  
хотя никогда не гуляла

в завитом парике.  
Он жил на задворках давно  
обновленного мира,  
держал перо, а простую  
гребенку в руке.

Дремала в цирковые  
пушистая рыжая кошка,  
бегущее время часы  
отбивала в углу,  
и солнечный зайчик шипел,  
превращаясь в окошко  
и Мальчишкой пальчик рзылся  
на желтом полу.

Хватало хозяйину терпкого  
пуши и хлеба.  
И добрые люди его  
узнавали везде.  
И звездочки, падая  
с посеребрянного неба,  
на миг застревали  
в его золотой бороде.

Любя детвору, почитая  
прекрасную старость,  
ценя благородство на свете  
превыше всего,  
он брал с пожилых за работу  
лишь самую малость,  
а с малых детей он вовсе  
не брал ничего.

Нуждался в нем каждый,  
кто издавна жил в околотке.  
И фронт, и бродяга ему  
доверяли вполне.

Из плотной бумаги выкраивал  
он пальчатки,  
послушно бритву на кожаном  
правила ремне.

Храня добродушие, не лез он  
в кулачные битвы  
и меч не носил,  
и по-рыцарски не был одет,  
но трусила ведьма при виде  
услауживой бритвы,  
и прятался в сказку угрюмый  
злодей Людодев.

На Шарля Перро покорила  
завсегдаги трактора,  
где золушак так не хватало  
везенья принцессе.  
Он жил на задворках  
давно обновленного мира  
и все-таки жаждущего самых  
заветных чудес.

Аркадий ПРЕСМАН.



Михаил ФЕДОРОВ

Повесть

(Продолжение.  
Начало в №16-12).

Алексей смутился.  
А отец Сергей, проходя мимо, лишь бросил:  
— Ну, что ты, как монах афонский, глаза потупил?  
Послушник долго и раздумчиво исподлобья смотрел им вслед. Смотри-ка, а ему еще в ноги падают, руки целуют, открывают самое нутряное... Что же это за такое!  
Какие-то обрывки мыслей беспорядочно толпились в голове Алексея.  
— Растревоженный, уже вечером, он пришел к старцу.  
Выслушав Алеху, Алоний спросил:  
— Да был ли грех? Ты ведь свидетельствовал, об этом не молчишь. Но я-то знаю, что иной священник может даже хуже последнего человека быть.  
— А меня все равно смущение берет. Как же теперь каяться такому?  
— Ты исповедуешься не ему, а Богу. А священник, что — просто посредник. Все дело в тебе самом. В искренности твоей перед Всевышним. И если, она настолько, ничто помешать не может. Долго? Когда пахарь разбрасывает зерно, руху у него грязные. Но от этого ведь сам урожай не изменится. Вот так и у нас. Каким бы он ни был, ты принимай его за священника. Не осуждай. Если в чем и грешен он, ему за свое — ох как воздаст!  
Алексей долго молчал, обух ко дыша, и потом попросил:  
— Батюшка! Тяжело мне здесь. Благоговение на лесное послушание — подадулке есть здесь монастырская служба. Душа здесь одиночества полной требует.  
— Я к тебе еще присмотрюсь. Пообудаво все, — таким был ответ.  
Этот спокойный вечерний разговор с отцом Алонием имел и свои последствия.  
Старец пригласил к себе священника Сергея. Что там у них было, никто не знает. Но вышел оттуда Сергей — лицо на нем было. Пришел в келью, ногойнул дверь, зло посмотрел в сторону Алексея:  
— Я-то думаю, ты мужик... А ты на пороге появился невозмутимый Мишка:  
— Отец Сергей! Игумен приказал, что вас в пять минут!  
— Не видишь, собираюсь — тот утапливал вещи в сумку и продолжал свое. — Сорок поклонно тебе был каждый день Пенек засаленный! Ничего-то ты не смыслишь в красоте человеческого тела...  
Алексей, не в силах что-то

ответить, заткнул себе уши. Михаил чуть ли не за шиворот тянул Сергея к выходу.  
**18**  
Ягодкин был напорист. А если предстоящее еще касалось какого-нибудь интересного в его понимании дела, а к тому же связанного с личной задумкой, им овладевал азарт настоящего игрока. И тут его уже никак нельзя было остановить. За что, кстати, не раз ругался. Пыл и ретивость даже начальство принимало лишь в умеренных дозах.  
«Мерседес» мягко дотронул по шоссе же Силантия Петровича до самых ворот монастыря и противно погнался локсаноном.  
Из караулки испуганно выглянул волостник в сукфийке и пальцем указал на площадку, где у него стояло несколько локсувачей и автобус, мол, стоянка — там.  
Ягодкин поморщился и, опустив стекло, помянул ладошкой вахтера:  
— К ступу Искриону.  
— Батюшка почивает, — ответил волостник.  
— Проти глаза! Не видишь, кто приехал?  
— С епархии, что ли?..  
— С патриархата, — ответил волостник.  
— Проти глаза! Не видишь, кто приехал?  
— С епархии, что ли?..  
— Так бы сразу и сказали, — волостник, что-то рассудая про себя, заторопился громадным воротными створками.  
«Мерседес» почти бесшумно юркнул во двор и плавно подкатил к двухэтажке, на кирпичной красной кладке которой высылась добротная тесовая надстройка.  
Потянув за собой пузатый портьфель, Ягодкин решительно хлопнул дверцей машины. Ловко поднялся на крыльцо второго этажа, глубоко вдавил кнопку звонка.  
Рыжий келейник тут, на месте.  
— Слушаю.  
— Дядя! Мне к игумenu надо.  
— А кто будит?  
Ягодкин. Из банка.  
Келейник исчез на какое-то мгновение и уже потом повел гостя в скрипящую светелку со старинными часами, резным колоченым столом, с глубокими продавленными креслами и белыми шторами на окнах.  
— А, Силантий! Вот уж не думал, — застегивая подпоясник, появился Искрион и сел прямо под портретом патриарха. — Только ты так можешь, без предупреждения.  
— А чего там! Ведь свои люди...  
— Ну, выкладывай.  
— Вот, — Ягодкин расправил вышитый из портфеля бумажный листок и протянул его игумenu. — Еще одно покертование от банка. Веру возродят — нелегкое дело.  
— Спасибо уж, — игумен свернул

лист вдвое, аккуратно сунул его в широкий карман подпоясника. — Не забываете нас. А такое можно и отметить, — похлопал в ладоши.  
В дверях замаячила тень.  
Сделай, как надо, Петруша! Когда Ягодкин с игуменом вышли по бере стенок конюшня и опустили поднос со сладостями и фруктами, стали редкими в эту пору, Силантий Петрович, как бы невзначай, сменил тему:  
— Помнишь, ты как-то говорил мне, что вам тут новомученики нужны. Монахи.  
— Ну... — вопреки solito протянул Искрион.  
— А мне надо, чтобы монастырь на выборы повлиял. Как и что, я тебе подскажу. Оба довольны будем.  
Игумен замахал руками:  
— Окстись! Ты что?!  
— Ничего! Делаю так, что к тебе паломники валом хлынут! — загадочно заговорил Ягодкин, но, видя, что игумен озадачен предложением, сказал. — Хорошо-хорошо! Не ересьнась. Давай завясичь что-то. Выбери игумен, монастырь которого пару монашков прирекут?  
— Выбирать выражения!  
— Ну, прости. Ну, речу у меня такаа...  
— Овори аккратней. А-то с таким штукими и Церковь тебе не поможет, — Искрион решительно распрямился.  
— Слушай, ясал убавь пыл! Ягодкин начал на что-то в портфель и, оттуда вылезло глумливое гомосом игумена:  
— Во все времена мученики были. Страстотерцы. Их кровью крещала вера. Мы и живем-то старыми святыми. А нужны новые. Не нам, Богу. Всегда в переломные дла...  
— Записан?! — покривился игумен, вспомнив их встречу на странной квартире. — Не страшны слова. Всегда и всем их прокиношу. Так что, зря берешь на испуг...  
Гость покрутил колесико и убавил звук.  
— А что, если я этот разговорчик кое с каким другим смотирую? И пошло! Патриархию. Тебя твои же монахи придушат! А нет — добра все равно не жди...  
Игумен смотрел на соседа напрежанными круглыми глазами. Петруша был в порыве, но Ягодкин шустро закрыл его и сделал организующий жест.  
Разные подходы к человеку применял Силантий Петрович. И знал, что после некоторых из них люди становятся мягкими и податливыми, словно воск. И ярял ли, по его мнению, исключением мог оказаться игумен. Но тот был неиступен.  
Отец Искрион, как будто и не

было до этого никакого разговора, произнес:  
— Ты еще ананас не отпробовал.  
Склонился к тумбочке, открыл дверцу и, крохот поклонавшись там, достал огромный плод с перьями сверху. Стал залоченно ножиком резать его на дольки, краем глаза глянув на оставшуюся приоткрытой дверью.  
— Как это можно! — продолжил вдум: — Скажзззз такое. Это я про возможное убийства монахов. Расскажите мне, Силантий Петрович, а что касательно того моего разговора, то повторяю. Да. И святые, и мученики во все времена земле и людям нужны были. Без них, быть может, и войну прошлую страшно не выиграли бы.  
— Что ты мне, яся, лекцию здесь зачитал. Жизнь — она всегда процде и лочива. Посуди сама! Во берут пару тысяч поднадзорных овечек в пустыни. Как и что — это моя забота. Эти монахи, убийственные, они же сразу на небо, и в рай, как самые невинные из нас. Если бы ты, Силантий, еще и к лицу святых приснатал. А это уже и монастырю хорошо. Всей братии. А самому игумenu — куда лучше. Какое возвышение! А что будет с ним, если он упустил такую возможность? Так и захачнет в безвастии, и приход его захиреет. А чтобы не случилось этого, ты найдешь возможность, чтобы люди проголосовали за моего шфра на выборах. А уж я организую пару турников. Из самых никудышных монашков...  
— Изыди, Сатана! — словно дождавшись чего-то, заорал во всю мощь своего голоса игумен.  
Дураг! Владя! Но, надеюсь, не последний. Силантий Петрович встал и, смакуя во рту ароматный анасовый ломтик, произнес. — Дело теперь за тобой, святой отец! А уж мое не замедлится. Им, разуме, ведь тебе все равно не дано.  
Чуть покачиваясь, пошел к двери.  
Игумен дождался, пока за окном не заурчал двигатель.  
— Давай, Владя! Не забудь и достал оттуда портативный магнитофон, колесики кассеты которого еще крутились. Перемотал назад и включил.  
— ..я организую пару турников, — слылось оттуда. — Изыди, Сатана!  
Нажал клавишу и мрачно улыбнулся:  
— Теперь, если что, и у меня своя защита имела.  
За смачный окос выткнул из кармана листок бумаги, долго и задумчиво смотрел на него, раздумывая о чем-то своем, потанном.  
Душа человека всегда вроде бы сама подстраивается под об-

щую мораль, под общественные всем положительные стороны, нравственные постулаты и духовные ценности ценности. А на самом деле в ней столько изъянов, пустот, черноты... И никому не дано этого узнать.  
По существу у Искриона и Ягодкина были одинаковые души. На предложение Силантия Петровича у игумена возникла постоянная свербящая мысль: а почему бы и нет? Вот тогда-то я и возышусь! И слава приде! А грех — его замолит мораль. Ведь и библия учит, что это никогда не поздно.  
Весь вечер и ночь напролет игумен моллился.  
С первыми лучами солнца потянулся крепкой еде рукой к столу, поискал на нем визитку и набрал номер телефона.  
— Это я, как условились. Только не трогайте... — перечислил имена нескольких монахов.  
В этот день он вышел из кельи помолодевшим, подтянутым, уверенным в себе.  
**19**  
Николай в психиатрической больнице было совсем нелепо: обычная палата, только решетчатые на окнах, высокий забор за ними виден, да постоянно следящий медброт с огромными ружьями...  
Правда, случалось и неприятное: то слева от Николая, то справа кого-то рывками крестами притягивали к кроватным железам и дужкам, потом, несмотря на истонные крики, что-то вводили шприцем для усмирения или лечения.  
Но его, послушно бравшего из рук медсестры любые лекарства, и, кстати, весьма выплывающего их с отвращением в унитаз, такие меры обходили стороной. Единственное, что непременно он делал ежедневно, так это надоедал медброту:  
— Трахнешь, Кириллеш, бабку или не трахнешь, если тебе сам Сатана прикажет? — показывая в потолок. — А? Ну, ответь же!  
Вся свободная время — а его было предостаточно — Николай играл в козла со вполне здоровыми мужиками и регулярно два раза в неделю получал передачи, в которых всегда было всего по одному предмету. Одно яблоко, одна шоколадная плитка, либо — один альбисин, одно пирожное, один бутерброд с ветчиной, или один банан, один помидор и так далее.  
Словно кто-то работился о нем, но так, что Николай не поделился ни с кем. Да он и не сделал бы этого. Лишь иногда ставил на кон что-нибудь из очередной передачи.  
(Продолжение в следующем номере).

## Творчество СП «Воинское содружество» в минувшем году

В Воронежском гарнизонном Доме офицеров состоялся очередное собрание Союза писателей «Воинское содружество». На годичное собрание прибыли члены союза из Павловска, Новой Усмани, И.Калиева, рл.Подольное, г.Россохи, рл.Рамон и другие члены Воронежской области. Книга А.Н.Смирнова «Путешествие к человеку» стала бестселлером года. На нее поступило множество положительных рецензий. Прислал благодарительный отзыв И.В.Воротинок, который высоко оценил труд бывшего директора Центрально-Черноземного книжного издательства.  
Большая удача ждала поэта Александра Воицкого, который выступил в свет несколько книг, в том числе итоговой труд «Интeрaл». Им написана поэма «Донская вальда», на слова которой был создан гимн ветеранам Воро-

нежского фронта, впервые произвучавший 19 ноября 2002г. в Острогожске на областной научно-практической конференции «Сталинград на Верхнем Дону». На первом этапе тура Лермонтовского литературного конкурса в Москве ему и Д.С.Рехину были вручены дипломы лауреатов Всероссийского конкурса в честь 60-летия Великой Победы.  
Союз писателей «Воинское содружество» плодотворно работает, создает новые произведения. В истекшем году в сборник прозаической поэмы и писателей под названием «Отзвук души», редактором которого выступил поэт и прозаик Б.М.Воронцов. На областном литературном конкурсе этот сборник получил заслуженную оценку. Двадцат два новых поэтов и прозаиков были удостоены диплома лауреата областного литературного конкурса. Среди них

Г.Я.Дереванко, Б.М.Воронцов, А.В.Воицкий, Д.С.Рехин, М.И.Касаткин, Г.С.Останко, М.В.Эюбин, А.А.Полов, Н.П.Сахино и др.  
Заметный вклад в творчество получили и написавшие советские во Владимире Мишкин, на собственные средства издавший прекрасную книгу «Я вам пишу...» в городе и области было проведено пять конференций по его книге, и всюду читатели давали высокую оценку этому труду.  
Поразовали читателей поэты и писатели А.С.Сапрунов, В.И.Жихарев, Е.Е.Мухин своими книгами, рассказами об интересных людях, Героях Советского Союза, своих земляках. Наши далекие друзья-товарищи из братской Украины (из Киева и Миргорода) также прислали весточки о своем творческом труде. Это нас радует.  
Творческий союз ширится, растет. В этом году в ряды союза было

принято около двадцати новых членов.  
В минувшем году в свет вышло более 35 книг, брошюр, монографий, два журнала «Слово воинца №13 и 14. В них освещена жизнь и деятельность союза писателей.  
Особенностью нынешнего года явилось то, что произошла перерегистрация членов союза. Правление подготовило новые членские билеты, которые вручались тем, кто настойчиво работал над словом, выдал на-гора новую не трудится по патриотизму, горячей любви к своей Родине.  
На собраниях поэт, писатель и журналист Владимир Яковлевич Евтушенко огласил решение областного жюри литературного конкурса в честь 60-летия разгрома немецко-фашистских войск на Верхнем Дону под Воронежем и

арчил двенадцати нашим членам дипломы и денежные премии. На собрании обсуждена статья Е.Г.Новичкина «Книга вбодит дельность», опубликованная в газете «Коммуна» 11 февраля 2003г.  
В состав союза приняты три новых члена — Ф.В.Карасев (Чертовское), М.М.Загорская (Воронеж) и С.А.Еренков (Кашира). Союз растет, пополняется новыми членами. Ныне в союзе писателей «Воинское содружество» более восьмидесяти человек.  
Следующее собрание пройдет в день шестилетия союза 29 апреля 2003г. в 12.00 в помещении Центра военно-патриотического воспитания на Левом берегу (Ленинский пр., 94).  
А.М.АБЕАСОВ, председатель СП «Воинское содружество», кандидат исторических наук, доцент Воронежского ВАИИ.



# НАША «ФЕМИДА» НАС БЕРЕЖЕТ

Вот уже три года в Воронежском государственном университете существует студенческий оперативный отряд «Фемида». Вот что мы узнали у его командира В.А.ШПИЛОВА.

- Вадим Александрович, скажите, пожалуйста, кто входит в отряд «Фемида» и сколько в нем человек?
- В «Фемиде» около тридцати студентов ВГУ со всех факультетов, кроме фармацевтического, журналистики и юридического.
- В чем состоят главные задачи и цели отряда?
- «Фемида» занимается охраной правопорядка на территории студенческих городков в районе памятника Славы и на улице Фридриха Энгельса. Изначально целью оперативной группы была защита иностранных студентов. Но сейчас сотрудники «Фемиды», обходя территории городков, следят за порядком вообще. Они заходят в

студенческие общежития, говорят с их охраной и, если есть какие-то нарушения, принимают меры.

- Согласно какому графику и как проходит дежурство?
- Дежурство длится три часа в день — с 19.00 до 22.00 с понедельника по субботу. Вместе с ребятами дежурит вооруженный начальник, который по окончании дежурства составляет рапорт с заметками о происшествии.
- Вадим Александрович, какое снаряжение выдается ребятам?
- Перед началом дежурства они получают специальную форму, дубинки и пистолет-удар.
- А есть какая-нибудь помощь «Фемиды» со стороны правоохранительных органов?
- Мы заключили договор с Комитетовским РОВД о сотрудничестве. Кроме того, некоторые «фемидовцы» являются внештатными сотрудниками милиции по линии оперуполномоченных.

- \* Отдам щенка чудесного, умного, 4 мес., в хорошие руки. Тел. 49-09-63.
- \* Уверенный аттестат на имя Григорова В.А. серии А №858636, выданный в 1997г., считать действительным.
- \* Монеты СССР, награды, антиквариат, предм.старины. Вышло рестр цен и адреса скульпторов. Воронеж. обл., с.Н.Умань-2, а/я-1. «ВН» + конверт с о/а.

**Переоборудование любых БУ грузовых автомобилей на фургоны** (вазовские, ниссановские, грузелины)  
Капитальный ремонт двигателей: «КАМАЗ», ЗМЗ-24, 52, 53, 523, ЗИЛ-130, 375.  
ОАО «ИПЗ Краснонахорский», (095) 334-69-28, 334-69-49, (8-27) 50-81-83, 50-81-26. Московская область, Подольский район, п.Красная Пахра.

- Как оплачивается работа в «Фемиде»?

Фемидовцы каждый месяц получают талон на бесплатное питание и один раз в семестр — материальную помощь в размере 500 рублей.

- Вадим Александрович, что нужно сделать студентам, чтобы вступить в «Фемиду»?

В оперативный отряд мы можем взять всех желающих после собеседования и месяца испытательного срока.

Светлана БАРСУКОВА, студентка факультета журналистики ВГУ.

**МЕТАЛЛОПРОКАТ**  
СТАЛЬИНТЕКС

лист ГК 0,6-3мм.....	от 16900 руб.
лист ГК 2-30 мм.....	от 10900 руб.
уголок 20-200.....	от 9240 руб.
швеллер №6-5-40.....	от 9890 руб.
катанка 6-5-8.....	от 9790 руб.
арматура 6-40.....	от 10340 руб.
кург 10-40.....	от 9290 руб.
квадрат 10-22.....	от 11890 руб.
полоса 20-40.....	от 11790 руб.
труба 16-210.....	от 11890 руб.
прокаточка ОН 3-1.....	от 9390 руб.
лист 0,55-1,5.....	от 18900 руб.

♦ в склад в Москве  
♦ вагоны поставка с меткомбинатов

(095) 745-0088, 905-2323  
973-2548, 973-2567

www.stalinteks.ru

**ИСТ ЛАЙН**  
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

## АВИАБИЛЕТЫ

на внутренние и международные рейсы по ценам авиакомпаний

**ТУРЫ:**

- Тайланд, ОАЭ, Египет, Греция, Китай, Турция, Италия, Австрия, Индия
- Шоп-туры
- Эксперсии
- Отдых

Приглашаем к сотрудничеству агентства

394006, г.Воронеж, ул. Свободы, д. 73 Тел/факс: 77 05 06  
E-mail: east-line@vmail.ru www.eastline.ru

**Внимание!**

**С 15 марта по 15 апреля**

Купи телевизор "СОКОЛ" и получи свой прогноз результатов матчей Чемпионата Мира по хоккею. **Фирменный подарок найденому покупателю!** ГАРАНТИРОВАНО!

Хочешь посмотреть хоккей, СОКОЛ покупай скорей!

**Спрашивайте в магазинах города!**

- «Электроника»: ул. Кольцовская, 46
- ТД «Видефон»: Ленинский пр., 156
- «Орбита»: ул. Хользунова, 35

**СОКОЛ** всегда на высоте

# ЗНАЧЕНЫХ

Недавно в весьма цекотивой ситуации оказался руководитель Театра экстрады Геннадий Хазанов, прождающий в свободное от работы время выступить с сатирическими мимикорами. На середине декабря прошлого года у него были запланированы гастроли в Ташкенте. И вдруг незадолго до концерта аршии в городе стали снимать...

Администрация зала, в котором должен был выступить Хазанов, объявля зрителям, что концерт переносится на февраль. Зрители стали терпеливо ждать встречи с любимым артистом. Но, увы, — зря. Хазанов и в этот раз не приехал. По городу молниеносно разнеслись слухи: мол, Хазанов должен был выступить в Ташкенте, но он не поехал в столицу Узбекистана.

Где здесь правда, а где слухи? — гадает светский обозреватель газеты «Мир новостей»-вопрос Геннадию Викторовичу.

Правда в том, что ко мне обратились люди одной из концертных организаций Узбекистана. Мы предварительно договорились, с моей стороны не было выдвинуто никаких неприемлемых условий. И вдруг эти люди пропали, а потом из Ташкента мне стали звонить знакомые и рассказывать, что по городу пустился слухи, будто я взял предоплату за концерт и не вернул деньги. Вот это уже клевета. После такой некресивой истории я вряд ли поеду в Узбекистан.

Корреспондент «МН» не захотел ограничиться только лишь ответом Хазанова и разыскал руководителя фирмы, организовавшей концерты юмориста в Ташкенте. Бывший уроженец Узбекистана Валерий Сергеев сейчас живет в Москве. Он прокомментировал ситуацию так:

«То, что говорит Хазанов, я оставляю на его совести, со своей стороны заявляю — нашей вины в сырье гастролей нет! Скажу больше: между моей фирмой «Дуль В» был заключен договор с фирмой Хазанова, все положения которого нами были соблюдены — проданы билеты на концерты, на местный радиостанция крутились ролики с рекламой предстоящих гастролей, две недели, как и полагалось, в столице Узбекистана висели рекламные плакаты, но за несколько дней до начала гастрольной фирмы, действующая от имени Хазанова, потребовала изменить условия контракта в сторону, касающуюся оплаты», — проше говоря, заплатить большую сумму, так как Хазанов должен был выступить в это же время в одном из российских городов и был готов не ехать в Ташкент лишь в том случае, если ему заплатят больше.

В результате гастроль сорвалась. А наши ташкентские партнеры понесли большие убытки — билеты возвратили зрителям, но деньги на рекламу и неустойку за залы цирка и кинотеатра, где должны были проводиться гастроль, пришлось платить фирме. Да, вот теперь действительно сложно будет разобраться, кто же кого «кнул»...

В интервью журналу «7 дней» Помещу признался, что, хоть родители и были очень строгими, были все-таки однажды. Когда она вернулась домой в полвторого ночи, а в ее двадцать, как пролил отец. А когда дочка сказала ему, что хочет стать артисткой, тот отреагировал так: «Ты будешь артисткой из головы выкинь». А мать продолжила: «Или швейки, как я, — тоже профессия. А артистка — это шоп? Дурь одна». Родители продолжили выражать недовольство занятиями своей знаменитой дочери, даже когда та получила звание заслуженной артистки. «Ты не артистка, а шалава», — сугубила мать. «Еще лет пять так поделайся, а дальше шо? Профессии-то нет! Говорю тебе — иди в строитель!» — расплекал отца.

Он сменил свое отношение о ее занятиях только после выхода спектакля Леонида Трушкина «Там же, тогда же». «Ну как, есть профессия?» — спросила Любовь Григорьевна. «Да, — ответил отец. — еще какой!». В первый раз Помещу вышла замуж в 21 год. Она была очень влюблена в своего мужа, Валерия Макарова, также актера. Однако их брак продлился только четыре года. Валерий начал выпить и в конце концов умер от алкоголизма. «Знаете, чем дальше, тем больше я не понимаю, как я вообще выпала в этом водовороте, в этом ужасе», — рассказывает Помещу. «Я пережила такой кошмар, оставшись одна с ребенком в Москве».

Муж-алкоголик пока был жив, не только не помогал ей, но и стеснял часть ее квартиры. Деньги на ту квартиру Помещу скопила одна, экономя на самом нужном. Нынешний муж актрисы, Сергей Цигаль, художник. Они познакомились, когда Любовь Григорьевна было уже 34 года. «Вот мы уже 19 лет вместе, а жизнь с каждым днем все больше подчеркивает, что именно с ним я должна была встретиться, именно этим человеком меня должна была наградить судьба за все те ужасы, которые я пережила», — говорит Помещу.

Оказавшись увидев однажды в кино Любовь Помещу, ее будущий муж и свекор в один голос воскликнули: «Какая красивая баба!». Затем Сергей увидя ее на спектакле театра «Эрмитаж» и решил: «Моя!». И начал «опера-

цию по захвату». Все друзья и знакомые актрисы, включая Марку Розового и Геннадия Хазанова, начали вдруг называть ее и говорить, что с ней очень хочет познакомиться один художник. Когда с тем же намеком Помещу позвонила ее собственная массажистка, артистка не выдержала и согласилась на встречу. После знакомства спектакля Сергей свозил ее в ресторан. «Но сначала прокатил на своем «жигуленке» по задевшемушным улицам так, что меня холодный пот прошиб. Нас занесло, машина с диким шумом закружилась, мы такого шопора дали вокруг себя... Представьте, он специально это сделал, чтобы посмотреть, как яотреагирую».

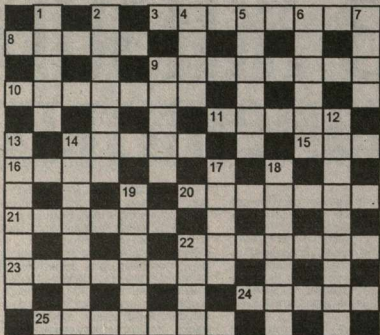
Помещу стала «актриской» по-настоящему, и именно тогда она поняла, что наши друг друга. Сначала пара не планировала расписываться, и год Помещу и Цигаль жили в гражданском браке. Но год спустя в жизни Сергеева и узнала, что будет дочка, она сама предложила Сергею: «Я очень хочу девочку. Но двоих детей без отца не потяну. Может быть, ты женишься на мне? Будешь платить за ребенка, а я и пошла за советом к родителям. И те велели немедленно делать предложение, с цветами и на коленах».



Наталья СЕАЫХ, ведущая рубрики.



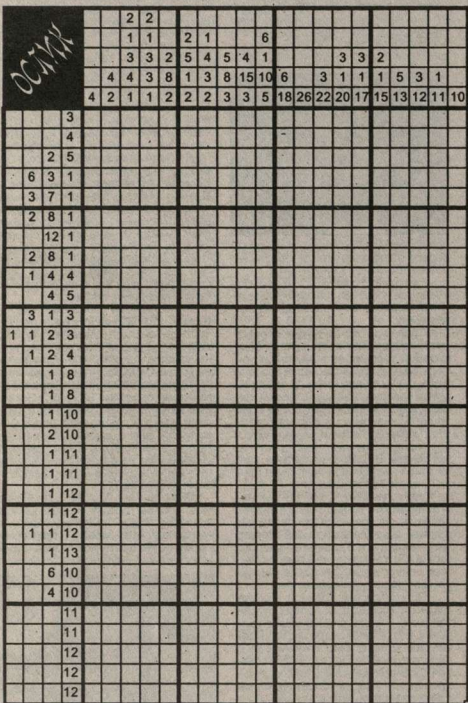
Кроссворд «БУБЕН»



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Горьон в юбке. 8. Наш космонавт. 9. Наиболее совершенный элемент неживой природы. 10. Деньги, помещенные для хранения в банк. 11. Тропический зверь. 14. Предвостигает ночи. 15. Бубновый ... на спине отличал каторжников. 16. Шведский лыжник, дважды становившийся олимпийским чемпионом. 20. Что в тюрьме подают на первом? 21. Совокупность выпуклостей и вогнутостей. 22. Ежи Лед заметил: «... календаря не сокращает срок беременности». 23. Великий Питер Рубенс кроме того, что он был живописцем. 24. Что сокращает страх перед смертью? 25. Весной ... дыхания человека в среднем на одну треть выше, чем осенью.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Даф как музыкальный инструмент. 2. Гусарский мундир. 4. Черный великан из скандинавских мифов. 5. Страна. 6. Драгоценный камень. 7. Предшественник единицы. 9. Родная страна для гимнастики «цигун». 12. Основание. 13. «Легкий жанр». 14. «Пуговица» для металла. 17. Искусство Терриксирова. 18. Насмешка. 19. Сподвижник Петра Великого, командовавший русским флотом в азовских сражениях. 22. Братья, изобретатели самолета.

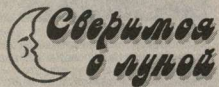
**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «ОТЕМО»**  
 По горизонтали: 4. Ганди. 7. Муравей. 9. Отелло. 10. Логотип. 12. Хрусталь. 13. Копра. 14. Стартер. 18. Лико. 20. Мыс. 21. Лоцман. 24. Фарадей. 25. Болтун. 26. Скрипка. 27. Урагак.  
 По вертикали: 1. Дубинос. 2. Каноры. 3. Рерих. 5. Крист. 6. Делатин. 10. Колбаса. 11. Пререк. 14. П. Делатин. 17. Рыболова. 19. Хлоя. 22. Манья. 23. Навма.



Сканворд

«ПУЧИНА»

Пол-брат бегун	Друг Зельма				
Мех лисы	Драг- металл	Трос акробата	Запрет у диарей	Должность А. Луначерского	
Общность у бозая	Рег договорного языка	Работа отдела кадров	Спор на интерес	Теп-механика Бланковская	
Крепость на Востоке		Музыка в семье	Вч. названия сына		
Первая прошла в 1896 г.	Зер- кальная частота	Кружная уляль	Крышка, каюк	Кухонный посуд на вырвены	
Ленточка в книге	«Шина» тропика	Дамы из Ерванна	Сорт кофе	Месяц, переход гроз	
	Огонек перед балкой	Узкий кавалерист	Роман Людмила Ульяева	Космонавт- бегун	
	*Как ... люди- ский одет	Вооружен- ный грабитель	Республика в Сибир- яси	В своем деле своим	Дурная запись на пруду
	Пестрый крупа попугай	Горлопан	Сундук с монетами		



**26 МАРТА, СРЕДА**  
 Символ — медведь. Это период разрушения старого и создания нового. В этот день хорошо закладывать фундамент новых больших дел. Благоприятен для прощания и преобразования сексуальной энергии. Можно заниматься лечением, рекомендуются силовые физические упражнения. Этот день надо использовать для укрепления здоровья, повышения духовного уровня.

**27 МАРТА, ЧЕТВЕРГ**  
 Символ — черепаха. День пассивный, созерцательный, период одиночества, сосредоточения и

воображения. Поспешность противопоказана. Хорошо выполнять конкретную практическую работу, требующую усидчивости и скрупулезности. Нервная система нуждается в покое и дополнительном отдыхе.

**28 МАРТА, ПЯТНИЦА**  
 Символ — жаба. Это один из самых критических дней, когда люди ругаются, напрасно суетятся, тратят много энергии на болтовню. Нужно контролировать себя и не предаваться анархии. Желание активных контактов лучше реализовать в общении с близкими друзьями. Экономьте деньги. Поменьше ходите и стойте.

**29 МАРТА, СУББОТА**  
 Символы — трезубец, жезл. День Нептуна, когда проигрываются все его мистерии. Связан с

водой и морскими путешествиями. Это день получения сокровенных знаний. Рекомендуется медитировать, так как в этот день возможно интуитивное прозрение. Не начинайте никаких новых дел — они не принесут результатов. Как можно реже смотрите в зеркало, не переадекват.

**30 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ**  
 Символ — лотос. День благоприятен для «земных» дел. Старайтесь быть в приподнятом настроении. День не предназначен для бурной активности, не надо принимать никаких решений, особенно резких. Хорошо сажать домашние растения и сеять добрые мысли. Полезны баня и массаж. Не смотрите на яркие источники света, не перегружайте зрение. Сны в эти лунные сутки

**31 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК**  
 Символы — гида, спрут. Один из самых опасных и страшных дней. Усиливаются мистические настроения. Нельзя делать ничего нового, кроме самых необходимых бытовых и житейских дел. Лучше всего заниматься домом и хозяйством. Следует гнать прочь назойливых людей и плохие мысли, ограничить себя в еде и сексе.

**1 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК**  
 Символы — лебедь и лампада. Гармоничный день, когда на земле вновь торжествует Добро и Любовь. Хорошо завершить все начатые в этом месяце дела и можно начинать новые, но краткосрочные. Можно пометать, начать строить планы на будущее. Лица должна быть легкой, не мясной, не грубой. Особо уязвима голова — лучше не переутомляться.



**ПРОСТО АНЕКДОТ**  
 ...и создал Бог женщину. Существует множество злобное, но забавное.

Идут по лесу Баба Яга, богатый таможенник и бедный таможенник. Вдруг находят 100-долларовую купюру.  
 Вопрос:  
 - Угадайте, кто поднял купюру?  
 Ответ:  
 - Правильно, богатый таможенник, потому что остальные два персонажа скажут иначе.

- Я, вообще то, женщина добра. Сегодня утром, например, одному босяку 10 долларов дала.  
 - Ничего себе! 10 долларов! Интересно, что той мужна это стоило?  
 - Благодаря, конечно.

Только в день рождения узнаешь, сколько в мире ненужных вещей.

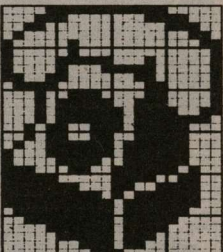
...Взяла Дедка за руку, Бабка за Деду, Внучка за Бабку, Жучка за Внучку, Кошка за Жучку, Мышка за Кошку, а лапку в розетку.

В жизни каждой женщины бывает три периода:  
 1. Она действует на нервы своему отцу;  
 2. Она действует на нервы своему мужу;  
 3. Она действует на нервы своему зятю.

Ответы на сканворд «АРАРАТ»

Б	У	Т	У	З	С	Т
Л	Р	Т	Т	К		
К	О	Ж	У	Х	Я	Г
П	С	П	И	С	Ш	
У	Н	Т	А	Л	И	Е
Н	О	О	И	С	К	А
К	Л	Я	Р	Х	Г	
Т	К	Е	М	Р	О	В
С	П	Р	О	С	К	С
О	Е	К	Р	А	В	Ф
Б	О	М	Е	К	А	В
А	Е	Т	Р	И	О	Н
К	А	Н	Ю	К	Ц	Е
А	Б	А	Р	А	Р	А

Японский сканворд «ТЕЛЕФОН»



Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

**ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя**

Учредитель и издатель  
 ООО Редакция газеты "Коммуна"  
 Зарегистрирована в региональной  
 инспекции 30 декабря 1993 г. №80039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
 394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.  
 ТЕЛЕФОНЫ:  
 редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88.  
 E-mail: tarusskih@kommuna.ru

Заказ № 833  
 Тираж 17380  
 Подписано в печать  
 25.03.2003 г.  
 По графику - 19.00  
 Фактически - 19.00

Цена 2 рубля 50 копеек. Отпечатана в ИПО "Воронеж", ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

М 1 2 3 4 5 6  
 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10