



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

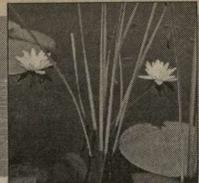
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

СЛУЖБА ЗАНЯТОСТИ
ИНФОРМИРУЕТ

ПОЛНЫЕ
ТВ
ПРОГРАММЫ

научная библиотека
имени И.С. Никитина
ЛЕТО ЕЩЕ
НЕ НАЧИНАЛОСЬ



ВОРОНЕЖСКАЯ ЕДЕДЕЛЯ

16 ИЮЛЯ СРЕДА

Восход 5.07 Заход 22.03 Долгота дня 16.56
Заход 7.48 Восход 23.54 Третья фаза

1611 Новгород захватывается шведскими войсками.
1917 В Петрограде по призыву анархистов солдаты 1-го пулеметного полка принимают постановление о немедленном вооруженном восстании.

17 ИЮЛЯ ЧЕТВЕРГ

Восход 5.09 Заход 22.02 Долгота дня 16.53
Заход 8.14 Восход - Третья фаза

1918 Протяженность Западного фронта достигает рекордной для первой мировой войны длины - 856 км.
1936 Во Франции национализируется оборонная промышленность.

18 ИЮЛЯ ПЯТНИЦА

Восход 5.10 Заход 22.01 Долгота дня 16.51
Заход 10.36 Восход 00.05 Третья фаза

1944 Государственный Комитет Обороны принимает постановление «О дальнейших мероприятиях по восстановлению угольной промышленности Донбасса для обеспечения углем черной металлургии, железнодорожного транспорта, электростанций в военной промышленности Юга».

19 ИЮЛЯ СУББОТА

Восход 5.12 Заход 21.59 Долгота дня 16.47
Заход 11.53 Восход 00.14 Третья фаза

1933 В Японии демонстрируется пулемет, способный совершить тысячу выстрелов в минуту.
1940 В Англии на время войны запрещается торговля новыми автомобилями.

20 ИЮЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Восход 5.13 Заход 21.58 Долгота дня 16.45
Заход 13.03 Восход 00.22 Третья фаза

ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА

1961 Кувейт принимает в Арабскую лигу, но его вступлению в ООН будет препятствовать СССР, используя для этого право вето.
1963 В Москве заканчивается идеологическая дискуссия представителей СССР и Китая.

21 ИЮЛЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Восход 5.15 Заход 21.56 Долгота дня 16.41
Заход 14.23 Восход 0.30 Третья четверть (11.01)

1775 В Москве начинаются грандиозные 8-дневные празднования по поводу победы над турками.
1913 Турецкие войска отвоевывают у болгар Адрианополь.

22 ИЮЛЯ ВТОРНИК

Восход 5.17 Заход 21.55 Долгота дня 16.59
Заход 15.36 Восход 00.39 Четвертая фаза

1804 В России издается первый Цензурный устав.
1910 При пожаре в Ясной Поляне уничтожены рукописи Льва Толстого.
1918 Совнарком России издает декрет о борьбе со спекуляцией.

Областная еженедельная газета. Издается с 17 сентября 1928 года.

Адрес в Интернете: WWW.KOMMUNA.RU

№ 29 (1596)
16 июля - 22 июля 2003г.

САМЫЙ ТИТУЛОВАННЫЙ ТРЕНЕР-ЮБИЛАР

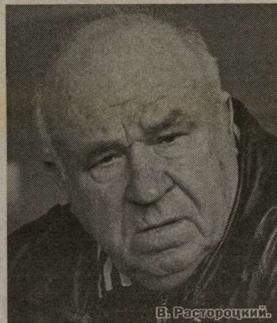
Заслуженному тренеру Советского Союза по спортивной гимнастике Владиславу Растороцкому исполнилось 70 лет.

Один из самых титулованных спортивных наставников не только бывшего СССР, а всего мира, воспитанница которого побеждали на соревнованиях любого ранга (от первенств области до Олимпийских игр), даже не думает об отдыхе. Более того, он на полном серьезе взялся за лискинскую гимнастику, пока только женскую, но в ближайшей перспективе мечтает возродить и мужскую. Славу и высокие звания Владислав Степанович добывал, работая в других городах – в Ростове-на-Дону. Но всегда помнил, откуда прокошел и где впервые терпелистый порог спортивного зала. Его реальное возвращение произошло волею случая,

а не как закономерное и логическое продолжение творческой судьбы. Это глава районной администрации позвал его в Лиски, видя в Растороцком человека с еще далеко не растраченными силами, еще вполне способного приносить пользу обществу.

- Как вам, Владислав Степанович, дался переезд из Ростова-на-Дону в Лиски?

- Совсем нетрудно. Я так наездился по городам и весям, столько стран исколесил, что, бывало, просыпаясь в гостинице и пытаюсь вспомнить, где я. В Японии или Аргентине, Соединенных Штатах или Китае, Франции или Германии... Поверьте, усталость накопилась такая, что давно хотелось тишины.



В. Растороцкий.

А тут – до квартиры метров 150. Никакого мелкаяния, спешки, шума. Одним словом, воздух родины.

- Вы работали по контракту, я знаю, в той же Франции, в Китае – зарплаты там значительно выше, да и никаких социальных катаклизмов, что же вас не устроило?

- Меня и в Аргентине сватали – вот тебе, мол, все условия: школа твоего имени со всеми необходимыми для работы атрибутами, зарплата 10 тысяч долларов. Но деньги меня никогда не прельщали, а до работы страшно жадный до сих пор.

- Неужели в Лисках можно воспитать мировую величину?

- Можно, и нужно. И я хочу всем доказать, что где-то гуляет по нашему городку малютка, из которой вырастет чемпионка.

Юрий КОДЕНЦЕВ.
Фото Михаила ВЯЗОВОГО.



Открытие школы Растороцкого в Лисках.

ПРИЗЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ!

В редакции газеты «Воронежская неделя» состоялся розыгрыш призов среди подписчиков газеты на второе полугодие 2003 года, в ходе которого определились обладатели главных и поощрительных призов. Сообщаем результаты:

Главные призы – цветные телевизоры «Сокол» выиграла: В.А. Плехавин, Воронеж; Г.В. Сухарева, Семилукский район.

Поощрительные призы – подписка на газету «Воронежская неделя» на первое полугодие 2004 г. – получили: Т.Н. Самороковская, г.Борисов; А.А. Неверко, Воронеж; В.Д. Королева, г.Воронеж; Л.П. Старовойтова, г.Воронеж; М.С. Нестеров, с. Подплетное.

Поощрительные призы – журнал «Кольцовский сквер» – получили: Н.М. Малиновская, Семилукский район; Н.Н. Алферова, Хохловский район; М.Ф. Мануковская, г.Борисов; И.М. Битоцкий, г.Воронеж; А.А. Кузнецов, Боровский район.

Получить призы (телевизоры, журналы) можно непосредственно в редакции газеты «Коммуна» по адресу: г.Воронеж, ул.Комиссаржевской, 4-а, тел. 39-00-87 (отдел распространения, с понедельника по пятницу). Призерам из районов области журнал «Кольцовский сквер» будет отправлен по почте, жителей областного центра просим получить самостоятельно.

Оставьте с «Воронежской неделей»!



Музыкальный рай в Боровом

В минувшие выходные в поселке Боровое прошел ежегодный фестиваль, организованный радио Борнео и телеканалом СТС-Воронеж.

Замечательный летний день, на удивление не дождливый, провели воронежцы, отправившиеся на праздник «Borneo Beach Party». Лучшая музыка от Борнео способствовала созданию прекрасного настроения, впрочем, как и устроенные на пляже спортивные, веселые и даже экстремальные конкурсы. Турниры по футболу и волейболу, по прыжкам в сторону ледовым плавкам, водная эстафета, шоу «Мисс и

Мистер Борнео Beach Party» - эти и другие веселые состязания представлялись привлекательными не только по своей сути, но и из-за отличных подарков, предоставляемых спонсорами мероприятия. Благодаря компаниям «Мегафон», «Триэль-маркет», «Евросеть», «Телсис», «Пилколь» ни один участник конкурсов не остался без приза. К тому же конкурсы проводили любимые многими воронежцами ведущие радио



Борнео С. Нехаев, М. Сергеев, Е. Главова.

Главное событие, которое отмечалось на фестивале - Новый год на Борнео. С этим праздником всех отдыхающих поздравил Дед Мороз и Снегурочка. В завершение фестиваля был разожжен большой пляжный костер, а на сцене выступили популярные воронежские исполнители.

По словам организаторов, основной идеей «Borneo Beach Party» стало поддержание активного образа жизни, создание хорошего настроения, заряд бодрости и оптимизма. Организатором это удалось, судя по количеству отдыхающих - около десяти тысяч. Единственное желание, с которым все покидали пляж, было - чтобы такие фестивали проводились почаще.

Ольга МИХАЙЛОВА, Фото Ивана НИКУЛИНА.



Ловишь рыбку? Плати

В экологической инспекции администрации области состоялось итоговое совещание по вопросу проведения мероприятий двухмесячника по охране нерестующих рыб на водных объектах области. За период двухмесячника в ходе рейдов было изъято 1,5 тысячи незаконных орудий лова рыбы (сетей, бредней, электроудочек, «телевизоров»). По фактам незаконной добычи водных животных возбуждено 92 уголовных дела. Наложено 400 тысяч рублей административного штрафа, из которых пока выписано 300 тысяч рублей.

Анатолий БОРОДКИН.

Коллективы «Роспечати», редакции газеты «Воронежская неделя» выражают соболезнование директору Воронежского областного государственного предприятия «Роспечать» Сальникову Николаю Александровичу по поводу смерти его матери, участницы Великой Отечественной войны

САЛЬНИКОВОЙ
Клавдии Антоновны.

СОБРАНИЕ ОТКРОВЕННИЙ
Чем возмужнее у человека душа и ум, тем в меньшей степени он высокомерен.

Сяньля Дюбе.

До юбилея «ВОРОНЕЖСКОЙ НЕДЕЛИ» осталось 9 недель.

Прогноз погоды

По сведениям Воронежского гидрометеоцентра, сегодня днем по области переменная облачность, преимущественно без осадков; ветер переменный, слабый, температура плюс 25-30.

17-18 июля по области - переменная облачность, без существенных осадков; ветер переменный, слабый, температура ночью плюс 12-17, днем плюс 23-28.

МУРАВЬИНА

ОАО «ГМК «Муравьина» (г.Рязань) объявляет конкурс на выполнение строительно-монтажных работ по строительству газопровода.

Газопровод высокого давления (1,2 МПа) от ГРС города Скопина до поселка Милославское протяженностью 27 км в Милославском районе Рязанской области.

Газопровод запроектирован из стальных электросварных труб по ГОСТ 10704-91 диаметром 325х5мм.

Проектом предусматривается подземная укладка газопровода преимущественно параллельно рельефу местности вдоль автодороги Скопин - Милославское, глубина заложения до верха трубы принята 1,0 м.

Для участия в конкурсе необходимо представить: полное наименование предприятия с лицензиями на виды деятельности; возможный срок выполнения работ; расчет стоимости работ в текущих ценах; наличие собственных инженерно-технических кадров и собственной производственной базы; перечень объектов, построенных за последние два года. Срок приема заявок - до истечения 14 дней со дня опубликования.

Контактный телефон и факс: (8-0912) 44-47-05. Контактные лица: ЛЕПАЕВ Вячеслав Николаевич, БУЛАТ Виталий Николаевич.

КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

Все беззащитные становятся жертви сельской глубинки перед разбойниками и ворамы всех мастей. Вот и в дом к 65-летней пенсионерке, проживающей в селе Платова Рельевского района, в половине первого ночи ворвались сразу четверо неизвестных. Жестоко избив женщину, они заставили ее выложить остатки пенсии, хранившейся дома - 850 рублей, - и скрылись. Милиция ведет поиск ночных грабителей, и уже есть конкретные наработки.

В том же Рельевском районе на минувшей неделе совершен еще один разбой. В два часа ночи в райцентре двое неизвестных избили двадцатилетнего студента, катившегося на родительском «Москвиче», и отобрали у него автомобиль. Вскоре оперативниками был повязан один из ночных грабителей, а затем и второй.

Вообще, разбоями и грабежами криминальные сводки изобилуют из месяца в месяц «по нарастающей». Не стали исключением и минувшие семь дней. В Левобережном районе г. Воронежа, во дворе

дома №14 по улице Ленинградской среди бела дня неизвестный открыто похитил не что-нибудь, а... аккумуляторную батарею с «Жигулей». Ноша оказалась весьма тяжелой, и мужчина вскоре был задержан с батареей в руках.

На той же Ленинградской улице в 15 часов в одну из квартир вошли три неизвестных женщины. Избив пожилую хозяйку, они отобрали у нее 650 долларов США и 34 тысячи рублей.

В Россошанском районе двое здоровенных молодых людей оказались явно сильнее пожилого мужчины - инвалида второй группы. На берегу реки Сухая они отобрали у него 20 рублей и электрическое точило. Один из грабителей задержан по «горячим следам», не станет дело и за вторым.

Жестоко убито совершенно в поселке Сомово под Воронежем. Его жертвой стала 36-летняя женщина. Преступление - на совести ее мужа и ее родного брата.

Июль дал неожиданный всплеск самоубийств.

ПРАВИЛА ХОРОШЕГО ПИКНИКА

Летом, как никогда, хочется провести незабываемый перемет в городе на уютной шашалу в речки или компактную палатку на побережье. Ведь что может быть лучше дружеской компании, прекрасного пивка, шашлычка с дымок и полночасных бесед о смысле жизни? Вопрос, скорее, риторический...

Позитивный отдых на лоне природы, как и любая другая форма досуга, имеет свои правила. И это не случайно, потому что самая незначительная, на первый взгляд, деталь, может испортить весь ваш хорошо спланированный отдых. Поэтому сегодня мы решили обобщить опыт завзятых любителей пикника и поделиться им с вами.

Пикник - это отдых. А отдыхать лучше всего с людьми, которые не будут докучать вам разговорами о работе. Так что, если не хотите, чтобы будни плавно трансформировались в выходные, разделите «завтрак на траве» с верными и друзьями или коллегами, которые тоже приехали отдохнуть, а не решать служебные вопросы.

Однако если в ваш дружный круг пропадет не выявленный ранее трудоголик, не пугайтесь. Есть несколько путей решения проблемы. Например, вывите слабости лица, посягнувшего на ваш отдых (пищу, женщину, алкоголь или что-то еще) и заставьте его переключить внимание на новый объект.

Еще одно важное правило - все свое носите с собой! На пикнике важна каждая мелочь. Поэтому заранее составьте список, куда внести все необходимое на природу (предметы, три главных предмета для любого человека, отправляющегося на лон природы - нож, спички и веревка. Это тот минимум, который позволит вам выйти даже на необитаемом острове.

Самый идеальный напиток на пикнике - это пиво. Вино и шам-

панское хороши за романтическим ужином, водка больше для домашних посиделок, коньяк - для неформальной, но деловой беседы, а вот пиво - самый что ни на есть подходящий для пикника напиток.

Нос пивом возникает свои проблемы. В банках пиво обычно пастеризовано, что настоящих любителей пенного напитка вряд ли порадует. А стеклянные бутылки не очень удобны в транспортировке, да и перемещение по пересеченной местности могут не выдержать. Впрочем, выход все-таки есть. Возьмите с собой пиво «Очаково» в пластиковой упаковке (ПОТУ). Это оптимальный «пикниковый» объем - 1,5 и 2,25. Кстати, пластиковая бутылка - эта удобнейшая из упаковок для пива - появилась в России именно благодаря компании «Очаково». Темно-коричневая бутылка не пропускает свет и воздух и идеально сохраняет натуральный вкус пенного напитка в течение 3-х месяцев.

Всем известно, что пиво «Очаково» по праву называется живительным, так как выпускается без пастеризации и консервации. У этого пива - классический вкус настоящего, традиционного пенного напитка, все в нем - классика, от рецептуры до высоты пены. И, наконец, пиво «Очаково» - это пять разных вкусов. Сорт «Очаково» классический придется по нраву тем, кто ценит традиции; оригинальное - выбор нестандартных личностей; светлое - для тех, кто знает, что делает; специальное - эликсир для экспериментаторов энтузиастов; и экстра - напиток сильных и смелых людей.

Напоследок, хочется заметить, что главное на отдыхе - это хорошее настроение. Поэтому знайте, что пикник - это не повинность, а приятное времяпрепровождение в компании добрых друзей. В компании с «Очаково».

Сертифицировано.

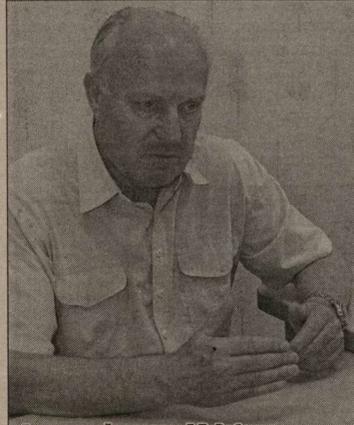
На правах рекламы.



НА «ГРАЖДАНКУ» С ТРУДОУСТРОЙСТВОМ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ЗАНЯТОСТИ

Сила воли, дисциплинированность, твердость характера – качества, которыми славятся военные. Они – наша защита, оплот родины. Но каким бы прочным и крепким не был металл, и он гнется при соответствующих условиях. Каковыми бы стойкими не были наши военные, и им иногда без помощи не обойтись.



Генерал-майор запаса Г.П. Ребенко.

Вооруженных сил офицерам довольно сложно влиться в гражданское общество и самостоятельно найти престижную работу.

Исследования показали, что 24 процента уволенных военнослужащих хотят работать в таких сферах, как госслужба и управление, 17 процентов желают устроиться в органы внутренних дел, 11 процентов – на предприятия

транспорта и связи, а более трети безработных офицеров и вовсе не могут определиться в выборе новой специальности.

К сожалению, ожидания и представления бывших военных не соответствуют ситуации на российском рынке труда. Уволенные из армии офицеры, прапорщики и мичманы длительное время остаются безработными. На их нишете играют криминальные элементы, затягивая бывших военных в сети преступного мира.

Несмотря на то, что почти каждый офицер имеет гражданскую специальность, практика показывает, что без подготовки ему сложно по ней устроиться на работу, – объясняет Людмила Александровна Козлова, заместитель руководителя департамента занятости, начальник отдела профориентации и профобучения областной службы занятости. – Поэтому многим военным, уволенным со службы, необходимо пройти профессиональную подготовку. Я не говорю уже о том, что для успешного поиска работы нужно овладеть определенными умениями: искусством вести беседу, создавать о себе положительное впечатление.

Во многих странах мира уже давно существует система социальной адаптации военнослужащих. Так, в Великобритании подготовка офицеров к «гражданке» занимаются с 1883 года.

«А во Франции, Германии, Америке подготовка к гражданским специальностям осуществляется во время всего срока службы, – говорит генерал-майор запаса Григорий Павлович Ребенко, генеральный директор «Воинского содружества». – В Китае, когда увольняют человека со службы, ему сразу дают направление на работу. В России подобная система должна быть построена как можно быстрее.

кандидата еще за год до увольнения, чтобы разрыв между армией и работой «на гражданке» был как можно короче.

Второй этап заключается в подготовке по гражданским профессиям, таким, как специалист в области безопасности жизнедеятельности в технической сфере, систем автомобильного проектирования, организации производства на предприятиях, информационных систем в технике и технологиях. Также обучающиеся могут овладеть профессией менеджера, бухгалтера. Только с начала этого года в Воронежской области около 200 военно-

консультационные пункты в четырех гарнизонах: в Борисоглебске, Бутурлиновке, Богучаре и Острогожске. Это позволяет осуществлять подготовку в дальних гарнизонах без отрыва военнослужащих от работы, экономить значительные средства. Областная служба занятости наполнила эти структуры информацией о вакансиях, которые подходят именно военным, то есть подобраны с учетом специфики прежней деятельности.

– Данные за последнее полугодие свидетельствуют о том, что на сегодняшний день на учете в службе занятости как безработ-

Итогом реформы армии в России стало крупное сокращение личного состава. Тысячи кадровых офицеров с высоким уровнем образования, профессиональной подготовки оказались без работы. Только в Воронежскую область каждый год на постоянное место жительства прибывает около двух тысяч семей уволенных военнослужащих.

По данным облвоенкомата, сегодня численность бывших офицеров, прапорщиков и мичманов, состоящих на воинском учете после увольнения с военной службы, составляет около 16,5 тысячи человек. Из них почти десять тысяч попали под сокращение без права на пенсию.

– Все мы понимаем важность данной проблемы, поэтому было принято решение создать систему социальной адаптации военнослужащих, в которую вошли органы законодательной и исполнительной власти, федеральная государственная служба занятости населения по Воронежской области, региональный центр переподготовки и трудоустройства офицеров «Воинское содружество», учебные заведения, – рассказал генерал-майор запаса Евгений Николаевич Воробьев, начальник Управления по взаимодействию с административными и военными организациями областной администрации. – Особенностью такой системы социальной адаптации является то, что мы сумели объединить все эти структуры в единый организм, в котором каждое подразделение выполняет свои задачи, а в конечном счете способствует снижению социальной напряженности в области путем многоплановой подготовки военнослужащих и членов их семей к условиям гражданской жизни.

Всем известно насколько специфична профессиональная деятельность военных, что между армией и «гражданкой» существуют значительные отличия. Военная служба предполагает командно-исполнительную систему отношений, поэтому после увольнения из

спецслужб и военной службы, уволенные из Вооруженных сил, прошли профессиональную переподготовку по новой программе в Воронежском государственном университете, техническом университете, учебных центрах службы занятости (Воронежском областном модельном Центре профессиональной и медико-социальной реабилитации инвалидов, Центре профориентации и профобучения, учебном центре «Кадры»). Некоторым из отставников уже во время обучения предложили рабочие места. Еще бы, ведь у многих военнослужащих уже есть не одно высшее образование. А люди образованные всегда востребованы.

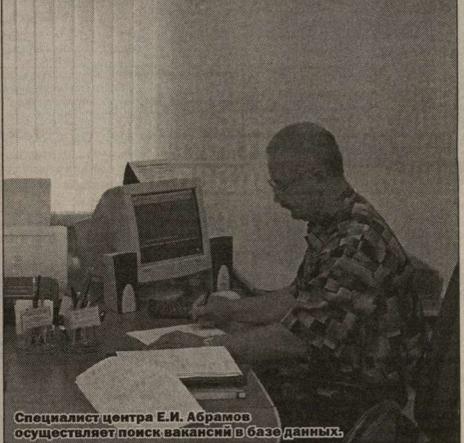
Отсюда вытекает третий этап – содействие трудоустройству. Уже 23 предприятия области, в том числе такие, как АО ВАСО, «Воронежская связьинформ», АО «Электроприбор» представили в центр «Воинское содружество» списки своих вакансий.

Кроме этого, были созданы справочно-

Понимая всю важность проблемы, администрация Воронежской области разработала программу переподготовки и трудоустройства военнослужащих и их семей на 2003-2005 годы. Благодаря ей удалось улучшить условия для работы регионального центра «Воинское содружество» и создать сеть гарнизонных справочно-консультационных пунктов. Теперь уже за год до увольнения военнослужащих с помощью опытных специалистов бесплатно может ознакомиться с ситуацией на рынке труда, выбрать интересную для себя и востребованную гражданскую специальность, пройти переобучение и, что самое главное, найти новую достойную работу.

Кроме того, в центре можно получить квалифицированную юридическую и психологическую помощь, проконсультироваться по вопросам приобретения жилья и организации собственного дела. Такое комплексное предоставление услуг стало возможным во многом благодаря областной службе занятости.

Как объяснил Григорий Павлович Ребенко, работа центра «Воинское содружество» строится на трех этапах. Во-первых, это профессиональное ориентирование. На данном этапе специалисты центра и областной службы занятости населения помогают отставнику подобрать профессию с учетом желаний и способностей



Специалист центра Е.И. Абрамов осуществляет поиск вакансий в базе данных.

служажих, увольняемых из Вооруженных сил, прошли профессиональную переподготовку по новой программе в Воронежском государственном университете, техническом университете, учебных центрах службы занятости (Воронежском областном модельном Центре профессиональной и медико-социальной реабилитации инвалидов, Центре профориентации и профобучения, учебном центре «Кадры»). Некоторым из отставников уже во время обучения предложили рабочие места. Еще бы, ведь у многих военнослужащих уже есть не одно высшее образование. А люди образованные всегда востребованы.

Отсюда вытекает третий этап – содействие трудоустройству. Уже 23 предприятия области, в том числе такие, как АО ВАСО, «Воронежская связьинформ», АО «Электроприбор» представили в центр «Воинское содружество» списки своих вакансий.

Кроме этого, были созданы справочно-

ные и ищущие работу стоят 420 бывших военнослужащих. Из них 180 уже трудоустроены, – говорит Николай Николаевич Никифоров, ведущий специалист отдела трудоустройства и социальных программ областной службы занятости.

Есть надежда, что совместными силами областной службы занятости, центра «Воинское содружество» и других структур удастся помочь как можно большему количеству уволенных военнослужащих, ведь эта категория населения часто оказывается в очень трудных ситуациях.

Командир автодорожной бригады в 45 лет попал под сокращение. Мы его отпустили на переподготовку, а потом подыскали место менеджера по распространению рекламы на автодорогах. Теперь он доволен, получает достойную зарплату, рассказывает полковник запаса Владимир Иванович Шишков, замдиректора центра «Воинское содружество». – А другой парень пришел к нам после пятилетней службы в десантных войсках. Его мы устроили в охранную фирму. Дело для него оказалось подходящим.



В.И. Шишков беседует с клиентом.



СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Отвечаем на письма читателей

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

На вопросы читателей отвечают специалисты Главного управления труда и социального развития администрации Воронежской области

Военкомат отказа

Мой умерший муж имел статус бывшего несовершеннолетнего узника фашизма. Могут ли его родственники получить от военкомата компенсацию расходов на погребение и деньги на бесплатную установку памятника? Я все время сплю по радио объявления по поводу установки памятников умершим участникам войны. По нынешним законам, бывшие несовершеннолетние узники фашизма получают одинаковые льготы с инвалидами и участниками войны. Касается ли это ритуальных услуг?

В Разъяснении о порядке и условиях предоставления льгот бышим несовершеннолетним узникам концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период второй мировой войны, утвержденном постановлением Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 7 июля 1999г. №20, говорится буквально следующее: «При решении вопросов, связанных с предоставлением льгот бышим несовершеннолетним узникам фашизма, следует иметь в виду, что в Указе Президента Российской Федерации от 15 октября 1992г. №1235 не определен перечень льгот, предоставляемых бышим несовершеннолетним узникам фашизма, а

только указана категория граждан, к которой они приравнены по материально-бытовому льготам – инвалиды и участники Великой Отечественной войны. Поскольку с выходом Федерального закона «О ветеранах» для инвалидов и участников Великой Отечественной войны предусмотрены льготы соответствующими статьями 14 и 15 названного Закона, то и бышим несовершеннолетним узникам фашизма предоставляются аналогичные льготы. Мы проанализировали этот фрагмент Разъяснения для того, чтобы еще раз убедить всех быших несовершеннолетних узников фашизма в том, что они имеют право в полном объеме пользоваться льготами инвалидов и участников Великой Отечественной войны. Что касается компенсации расходов на погребение и установку памятника, то в данном случае обращение в военкомат будет неоправданным, а ссылка на равенство льгот быших узников фашизма с льготами инвалидов и участников войны – неуместно, ни в статьях 14 и 15, ни во всем Законе «О ветеранах» о ритуальных услугах речи не идет.

Министерство обороны по собственному решению взяло на себя, в частности, возмещение расходов на установку надгробных па-



Рис. А. Дьякова.

мятников военнослужащим, участникам войны, умершим за последние десять лет, однако на быших несовершеннолетних узников это не распространяется.

По другой статье

Мой умерший муж был участником войны и имел право на льготы по ст.14 Зако-

на «О ветеранах». Среди этих льгот – 50-процентная скидка в оплате коммунальных услуг. Могут ли и сейчас, как его вдова, пользоваться этой льготой? Не распространяется ли на меня после смерти мужа в полном объеме его льготы по ст.14?

Льготы мужа в полном объеме воспользоваться не можете. Как вдова умершего участника Великой Отечественной войны, вы имеете право на жилищно-коммунальные льготы, установленные ст.21 Закона «О ветеранах». В числе этих льгот – есть и 50-процентная скидка в оплате жилой площади и коммунальных услуг.

Вам надо обратиться в местный орган социальной защиты населения, предъявив свидетельство о смерти мужа, справку военкомата, подтверждающую его участие в войне, свидетельство о браке и свой паспорт (для подтверждения того, что вы после смерти мужа не вступили в повторный брак). Вам должны выдать удостоверение о праве на льготы по указанной статье.

Многодетная вдова

Я вдова инвалида Великой Отечественной войны, умершего в 2002 году, и многодетная мать, воспитавшая восьмерых детей. Какими льготами я могу пользоваться при этом показателе?

Вдове погибшего (умершего) участника Великой Отечественной войны предоставляются льготы по ст.21 Закона «О ветеранах». Об условиях получения этих льгот – в ответе на предыдущий вопрос.

Поскольку все ваши дети, судя по всему, уже взрослые, то льготы, предусмотренные для многодетных семей (т.е. имеющих трех и более несовершеннолетних детей), на вас распространяться не могут. Как мать, родившая и воспитавшая до 8-летнего возраста пяти и более детей, вы, вероятно, уже воспользовались положенной вам пенсионной льготой – вышли на заслуженный отдых при достижении 50-летнего возраста.

Только российский паспорт

Я имею заграничный паспорт Украины, вид на жительство иностранного гражданина, выданный Российской Федерацией, и прописан (зарегистрирован) в Воронеже. Имею удостоверение К. медали «Ветеран труда», полученной в Украине. Могут ли и сейчас претендовать на звание ветерана труда по российскому Закону «О ветеранах»?

Отвечаем текстом статьи 12 Закона «О ветеранах»: «Настоящий федеральный закон распространяется на граждан Российской Федерации, а также на постоянно проживающих на территории Российской Федерации иностранных граждан и лиц без гражданства, относящихся к категориям ветеранов, указанным в статьях 2-4 настоящего Федерального закона».

Во 2-й статье Закона «О ветеранах» речь идет о таких категориях лиц, как ветераны Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, инвалиды Великой Отечественной войны и инвалиды боевых действий. Они и без наличия российского паспорта могут получить в нашей стране соответствующие удостоверения и льготы, положенные по этому Закону.

А вот на звание ветерана труда можно претендовать только при наличии российского гражданства. Медаль «Ветеран труда», полученная в Украине, может котироваться как государственная награда, принимаемая во внимание при решении этого вопроса.

Не вернут ли алименты?

Я инвалид третьей группы с 1998 года. Я все время была уверена в том, что закон о льготах для инвалидов распространяется только на тех, кто имеет первую и вторую группу инвалидности. Но вот недавно совершенно случайно в вашей газете прочитала, что льготы по этому закону распространяются на всех инвалидов, независимо от установленной им группы инвалидности.

После того, как я отнесла в жилищную контору справку об инвалидности третьей группы, мне сказали, что льготы я буду получать только со следующего месяца. А мне думается, что перерасчет надо было сделать с момента введения в действие закона, дающего мне право на льготы. Правильно ли я думаю?

Это ordeal делать никак нельзя. Жилищный орган, сдавший с вас плату жилищно-коммунальных услуг в полном объеме, ни в чем не виноват – льготы предоставляются только при наличии у квартиросъемщика справки об инвалидности, и вы уже получили ее не предельным, с вас брали полную плату за предоставленные услуги.

ДЕДМАН, НАДУМА... Пьеса в двух действиях

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ.

Парламентский центр. Заседание.

Председатель городской Думы. (Поправляет явную погрешность галстука и поднимает руку).

– Внимание, господа! Обстановка такая, что как бы запланированному нам светлему будущему городу не пришла светлая память. Давайте заслушаем градоначальника. Он в курсе всех событий. Пусть объяснит, а потом обсудим... Мэр.

– Господа, господа! Я всегда говорю, что сегодня любимым нами родной Воронеж и дорогие воронежцы живут как в той книге, как ее... (Морщит лоб, вспоминая название). Вдвещив читал... несколько раз... Замечательная книга! Правда, из библиотек исчезли... Другие писни другие времена! Вот, господин... «Репортаж с петлей на шею» называется. Применительно к нашей действительности – судовой на шею. Имено так... Воронеж живет нынче с удавкой на шею. На правах «старшего брата» общество забирает все деньги себе.

Вот, смотрите (поднимает вверх указательный палец). 70 процентов бюджетных денег области собирается в Воронеже. Ему же остается лишь 28,1 процента. Это не деньги, это мрак. А в области думают, что миражик украшает жизнь. В общем, нас обобрали до нитки. Выживай как знаешь! Денег в городской казне нет и не предвидится. Средства не хватает на зарплату бюджетникам, расчеты с энергетиками, ЖКХ, на медикаменты и лечение детских садиков. Я не получу и со всех васзыскаю. Правда хотя и на нашей стороне, но деньги -

другой. Давайте подумаем, что делать, а кто виноват – и так все знают.

Депутаты наперебой кричат с мест. – Написать письмо губернатору, что было в положении...

Мэр: – Написано. Ответили, что программно-целевое управление не позволило области с 69-го места передвинуться на 29-е...

– Написать письмо правительству, сказать, что у нас ЧП.

Мэр: – Написано. Сообщили, что власть не должна врать населению.

– Возгласы. – Вести новые налоги. Например, на собак и кошек. Поднять цены и тарифы на жилье, отопление и воду еще в три раза. Ему, губернатору, повышать на хлеб можно, а нам на воду нельзя?

Мэр: – Но это опять митинги и войны.

А я и так уже со всеми войну. Про меня, вот, пишут в газетах, что я «батяшка Махно». Губернатор-то преждке КГБ возглавлял, генерал... Председатель городской Думы опять поднимает галстук и объявляет минутный переерыв:

– Коль черт зашла о КГБ, прошу корреспондентов покинуть зал заседания.

Мэр одобрительно: – Правильно. Пусть выйдут. Так ведь и думать разучились, если можно писать все. Теперь, стало быть, о том, что делать. Я предлагаю решить вопрос радикально и по-



ночному. С улиц нашего родного города скворнчить все трамвайные рельсы. Пусть будет, как в Чикаго. Сплошной поток машин. Две-надцать рядов парков, двенадцать – слева. И никакие трамвая. Кругом прямая выгода. Во-первых, мы тем самым повысим плату за проезд. Во-вторых, освободим от льготников. Одних пенсионеров в нашем любимом городе 320 тысяч. Пора их численность регулировать. В-третьих, сейчас металл за границей в цене. Ежели посчитать с рыночной точки зрения и в том смысле (поднимает глаза и по-толку и как бы читает)... Миллион тонн, сталь крупноразмерная, по цене 3300 долларов за тонну – это... В общем, всем хватит – и я вам, и нам, и посредникам. Воро-

неж станет донором и сразу примет цивилизованный вид.

Один депутат шепчет другому: – Пропал воронежский трамвай. Вишь как говорит – «и вам, и нам...». Кто ж будет возмещать?

Тот – тоже шепотом отвечает: – Как только переставь мыслить, количество твоих единомышленников увеличится.

Председатель гордумы вновь поправляет свой пестрый галстук: – Есть предложение снести с улиц города все трамвайные линии. Весь общественный транспорт сделать коммерческим. И все будет, как в Чикаго. Прошу голосовать. «За...» «против...» принимаем. Вот только двое молчат, но зато как шепчутся! Вообще, единогласно! Пора уж домой едти,

кофе пить... (Раздаются звонки мобильных телефонов, депутаты оживленно разговаривают, вызывают машины).

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ.

Сцена на автобусной остановке.

(Середина улицы вся изрыта, вылиты вывороченные рельсы, валяются вывороченные рельсы. Стоит группа студентов).

Подъезжает первая маршрутка. Вошедшую старую женщину водитель грубо выталкивает из салона. Да так, что если бы за ней не стояли люди, она вывалилась бы на улицу.

«Однузначник», «стрикашек» и разных «ветеранов труда» не всеми. Льготных мест нет. Я – коммерческий. Ждите трамвая (кивает на вывороченные рельсы и усмехается).

Подъезжает вторая маршрутка. К ней спешит еще крепкий старичок. На груди – медаль. Перед самым его носом дверь захлопывается, и машина отъезжает. Шофер убегает. Старик вдруг вытаскивает из кармана платяную бумажку и монету, поднимая руку, поклянувшись ему. Маршрутка останавливается, двери открываются. Отдышавшись, старик замечает в кабине водителя висят три монетки: «Бог Отец», «Бог Сын» и «Бог Дух Святой». И говорит ему: – Ты, милот, эти монетки сними, они мне для бога. У тебя свой бог. И протягивает ему монету.

Студенты молча наблюдают всю эту картину.

– Да... – говорит один. – Трудное стало. Вся стипендия на маршрутки уходит.

Второй: – Не горюй. Радуйся жизни. Она дается один раз, а уходит еще реже.

ЛЕТО ЕЩЕ НЕ НАЧИНАЛОСЬ

Как здорово, когда летом из душного города можно переместиться в лесное царство, где под пенёк птиц и плеск рыбы в чистой реке Усманке, обремененной густым камышом, буквально в двух шагах от тебя отдыхашешь и душой и телом.

Такая возможность имеют все, кто приехал в лагерь «Ленинец» от НПО «Энергия», что близ поселка Репное.



Одни из спальных корпусов.

— В прошлом году наш лагерь отпраздновал тридцатилетие, — говорит Юлия, — так что этот год — первый после юбилея.
— Наш первый отряд — подростки четырнадцати-пятнадцати лет. Это самый старший возраст,

а самые маленькие, начиная от пяти лет, — в шестом отряде, — продолжает Оля.

— Не трудно с подростками?

— Нет, что вы! Мы с ними как друзья. И на дискотеки вместе ходим, и работаем (убираем корпуса, территорию лагеря, пляж).

Ребята свои секреты нам доверяют, когда вечером расспрашиваем, как прошел день. А скоро в лагере намечается кое-какие изменения. Многие воронежцы слышали о семейном отдыхе, хотя у нас такая форма широко не распространена. Одним из первых в Воронежские лагеря, где смогут отдохнуть дети и родители вместе, будет «Ленинец».

— Не хотелось бы, чтобы семейный лагерь стал обычной турбазой, — рассказывает директор Владимир Дубинкин. — Гораздо лучше, когда родители и дети будут заниматься спортом (в программе — шейпинг, аквааэробика и т.д.), ходить на дискотеки, участвовать в играх вместе. Такая форма отдыха сближает членов семьи — они начинают лучше понимать друг друга. Возможно, мы столкнемся с проблемами. Но надэ же когда-то начинать!

Надеюсь, начало будет удачным, и многие воронежские семьи смогут хорошо отдохнуть этим летом.

Валерия ЛУКМАНОВА.
Фото Сергея ЛАВРЕНТЬЕВА.

Надежду даст творчество

С июля по ноябрь в Воронежской области проходит первый этап всероссийского фестиваля художественно-поэтического творчества детей-инвалидов «Я-Автор», который проводится Министерством труда и социального развития России, Министерством образования, Всероссийским обществом инвалидов, союзами художников и писателей России в соответствии с мероприятиями программы «Дети России на 2003-2006 годы», а также федеральной целевой программы «Социальная поддержка инвалидов на 2000-2005 годы». Среди задач акции — выявление творчески одаренных ребят и оказание им действенной помощи.

В фестивале могут участвовать дети, которые занимаются поэтическим и изобразительным творчеством в самых разных жанрах. В рамках районных и городских туров организуются конкурсы, выставки, концерты, творческие семинары. Для участия во втором этапе районным оргкомитетам необходимо до 20 ноября направить информацию о прошедшем мероприятии в областной центр народного творчества по адресу: г. Воронеж, ул. Ворошилова, 14. Контактные телефоны: 36-54-33, 78-25-56.

Виталий ЧЕРНИКОВ.

Фестиваль традиций

На базе детского лагеря «Зеленый огонек» (поселок Дубовка) пройдет очередной фестиваль народного творчества. «Такие мероприятия областной центр народного творчества проводит уже второй год подряд, — рассказывает исполнительная обязанности директора Валентина Суркова. — Мы думаем, что подобные фестивали помогут привлечь внимание детей к народному творчеству и нашим традициям».

Предполагается, что в фестивале примут участие не только профессиональные и любительские коллективы, но и ребята, которые специально не занимаются народным творчеством. Такой набор участников сможет дать более полное представление о том, насколько воронежские дети знакомы и интересуются народным творчеством.

Ольга ГОНЧАРОВА.

ЕГЭ не стал помехой для воронежских медалистов

Экзаменационную пору редко кто может назвать легкой. Само слово «экзамен» заставляет волноваться даже ученика, великолепно знающего предмет. А нынешний год с его экспериментом по введению единого государственного экзамена доставил теперь уже бывшим школьникам дополнительные волнения. Особенно переживали ребята, претендовавшие на медали, — ЕГЭ должен был вывести на чистую воду всех «липовых» отличников.

Как оказалось, большинство воронежских отличников на государственном экзамене достойно пополнили «вес» золотых медалей, ничуть не обесценив знания отличников, полученные за 11 лет обучения. В прошлом году в Воронежской области было 299 золотых медалистов, в этом — учеников «высшей пробы» стало уже 337. Самым умным в этом году оказался Коминтерновский район города Воронежа — там золото получили 57 выпускников, среди сельских районов лидирует Борисоглебск с 18 золотыми медалями.

Ольга РАГОЗИНА.

В двух шагах от «Ленинца» теплая, чистая Усманка.

Что и говорить, лето выдалось дождливым, поэтому, подвезая к «Ленинцу», мы ожидали увидеть его территорию пусты и безлюдной. И — ошиблись. Юным отдыхающим даже дождь ни помеч.

Утро начинается с зарядки, хотя и не совсем обычной: на игровых площадках под кронами величественных деревьев ребята играют в футбол, баскетбол, волейбол, а девочки под руководством опытных вожатых занимаются популярной ныне аэробикой.

Совсем недавно в честь празднования Дня смеха в лагере между подотрядами и ребятами состоялся футбольный матч: дети играли по правилам, а вот вожатые пошалили, отбивая мячи швабрами, сковородками, тазами. Победила, конечно же, дружба. А после в большой столовой все вместе шумно обсуждали результаты соревнований за вкусным и питательным завтраком (надо сказать, что кормят здесь ребят пять раз в день очень разнообразно: в рацион входят фрукты, йогурты и т.д.). В свободное время в удобных корпусах дети вместе с вожатыми собираются для того, чтобы обсудить планы на день, подготовить вечерний праздник.

Совсем недавно здесь проходил настоящий кинофестиваль, где победителям вручали традиционную награду «Оскар». Церемония получилась очень достойной, тем более что дети сами награждали «звезд», которых играли вожатые. В числе ярких праздников можно отметить День Любви или Петров день и роскошный карнавал в день отъезда.

По дорожке, мокрой от дождя, спешат куда-то две симпатичные девушки-вожатые. Первокурсница ВГУП Оля Савенкова и студентка пятого курса ВЗФПИ Юлия Бокарева в лагере уже не первый год. Оля отдыхает здесь с детского сада, а теперь вот приехала посмотреть, каково это — быть вожатой. И видно, что девочкам такая работа нравится.



Интервью с вожатыми.



На дискотеку можно «оторваться» свободно и попеть потанцевать.



Фото на память.

ВОРОНЕЖСКИЙ КОНЦЕРТ ШАЛЯПИНА



Встречался Федор Иванович в топ шляпный приезд и со своим другом — цирковой легендой Анатолием Дуровым, живущим в Воронеже. Находился тогда же в городе с показательными полетами их общий приятель Иван Занкин (известный артист и авиатор). События эти для воронежцев стали незабываемыми. Шляпинский вояж сопровождался небольшим скандалом. Дело в том, что многих поклонников артиста омрачили цены на билеты. Они оказались весьма

высокими и не всем доступными. Несмотря на огромное количество желающих попасть на концерт, несколько десятков мест в первых рядах пустовали. Стоимость их оказалась неприемлемой даже для состоятельных горожан. Уверjali, что цены диктовались устроителем гастролей А.Н.Ильичем. Волжский мясцайт, обещавший Шляпину большие гонорары, был непреклонен...

Тем не менее выступление прошло успешно. Порядка обеспечивали усиленные наряды полиции,

Ровно 65 лет назад, весной 1938 года, в Париже сочился великий русский певец Ф.И.Шляпин, чье 130-летие отмечается в этом году. Жизнь прославленного баса была богата всевозможными событиями: встречами, концертами, гастролми. Сотни и тысячи зрителей, восхищенных талантом Шляпина, рукоплескали ему во многих странах и городах. К счастью, Воронеж не стал исключением из числа гастрольных городов и в 1910 году принимал певца на сцене Дворянского собрания.

Шляпин пел превосходно, многочисленная публика неустойно бисировала певца, а потому программа увеличилась в несколько раз. Воронежская пресса писала в те дни: «Вольно или невольно, но вся масса исполненных Шляпиным пьес, по программе ина-бис», распалась на две части: чисто бытовые, проникнутые русским духом, и отрывки из общепедагогического репертуара. Прекрасно были исполнены пьесы второй очереди, но больше души, больше тонких оттенков было в исполнении пьес бытового характера. Впечатление от последних получалось неизгладимое. Нельзя забыть, например, «Три дороги» Кенемана, где Шляпиным так ярко оттенены пути обитателей деревенских хат и безнадёжно поставлен вопрос: где ж третья дорога? Ряд пьес Мусоргского, которого стали ценить лишь недавно, вызвали бурные аплодисменты. Таковы были «Песнь о блохе», «Полная яра», и шутивая пьеса «Семинарист». Пьесы Даргомыжского, тоже шутивого характера, доставили и в исполнении Шляпина самое искреннее удо-

вольствие... Из пьес мирового репертуара отметили рубинштейновскую балладу на слова Пушкина с заключительным «Да здравствует солнце, да скроется тьма!». Одним словом, воронежский концерт закончился триумфально.

Прошли годы, и стало ясно, что уровень таланта Шляпина и сегодня во многом недооцениваем. Ибо помимо редкостного голоса певец обладал уникальными актерскими данными, а еще добротой, удивительным кругозором и широтой души. Среди множества его друзей были драматические актеры, художники и писатели, общение с ними Федор Иванович очень ценил. Сам Шляпин обладал также даром художника, писал стихи и довольно любопытную прозу. Трепетно относился он и к своей многочисленной семье, выехавшей с ним в эмиграцию. Чтобы содержать ее, и вынужден был артист интенсивно работать.

Пресса любила подсчитывать гонорары Шляпина, подерживая миф о его баснословном богатстве и жадности. Что с того, что этот миф опровергают архивы и

программы множества благотворительных концертов, известные бесплатные выступления певца в Харькове, Киеве, Петрограде?... Досужая молва, газетные слухи и слухи не раз вынуждали артиста браться за перо, опровергать сенсации и домыслы, уточнять факты собственной биографии. В годы первой мировой войны певец открыл на свои средства два лазарета для раненых солдат, но не рекламировал свои «благотворения». Юрист Федора Ивановича, который много лет вел финансовые дела артиста, вспоминал: «Если б только знали, сколько через мои руки прошло денег Шляпина для помощи тем, кто в этом нуждался!»

В 20-30-е годы певцом было сделано около 300 гастрольных, которые он отбирал тщательно и саморитично. Их мы можем услышать сегодня, порадоваться, а заодно и позавидовать зрителям (в том числе и воронежцам), видеившим артиста воочию, великого артиста — славу и гордость России!

Владимир МЕЖЕВИТИН.

ТЮЗ: портрет сорокалетия

От добра добра не ищут

В декабре этого года Воронежский театр юного зрителя отметил юбилей. История нашего театра укладывается в пространственную человеческую жизнь. Каким-то лет двадцать назад автор этих строк брал интервью у В.Ф.Пименова, бывшего директора Литинститута имени Горького. Он рассказывал о молодом театре, возникшем сразу после революции: в 30-е годы Пименов был его директором. В музее механического завода хранятся воспоминания о том, что перед войной артисты данного театра вели студии не только на заводе, но и в школах, техникумах. Война оборвала деятельность театра, но его актеры продолжали и в послевоенные годы учить театральному искусству молодое поколение города.

Я не историк и не театровед, но так уж вышло, что с ТЮЗом был постоянно связан. Сначала как зритель, затем как автор пьесы «По минному полю», которая надолго соединила с театром, с актерами. Плохих людей в театре не было. Если и случались конфликты, то вскоре оппоненты понимали — тесно им играть на сцене. Игра находит продолжение в жизни.

У Юрия Овчинникова дата — 25 лет на подмостках ТЮЗа. Юрий Васильевич — актер, не замеченный ни в каких противостояниях. В жизни — не играть, на сцене — прожить так, чтобы зритель думал не о тебе, а о живом этосе твоего героя.

В 1984 году в газете «Советская культура» было напечатано: «Сцена Воронежского ТЮЗа прежде всего принадлежит актеру, поэтому возникают на сцене такие разнообразные характеры и остаются в памяти зрителя не постановочные приемы, а интересные, не похожие друг на друга образы». Овчинников из тех самых актеров. Ребенком пришел в мир, болвавшим ребенком и остался. Посмотрите в его глаза, они — чистые, любопытные, восторженно ожидающие открытий. Вообще-то, впервые к нему пришла «слава» в четырехлетнем возрасте. В Голосновском Семилукского района, где он гостил у бабушки, был какой-то праздник, его поставили на стул и попросили прочитать стихи. Спустился со стула Юра в необычном состоянии. Ему так понравился гром аплодисментов, что, возможно, уже тогда в подзоснании отложилось — вот она, моя дорога. Потом Людмила Дмитриевна, его мама, инженер радиозавода, отвела сына в Дом пионеров, в театральную студию, которой руководил актер ТЮЗа Стас Русс.

Зрители Голосновки озадачились правдой, когда восторженными овациями и дельней оценкой Юрку в этом деле ничемучуть не надаро было — падаю на колени. Коль дано, то зачем зарывать талант в землю? Пусть с помощью мастеров совершенствуется. Дарование в студии ценили и пестовали. И как подарок от себя лично передали в институт искусств, на сцену Виолетты Владимировны Тополаги. Когда мы с Юрием беседовали последний раз, он начал с размышления о том, что есть педагог. — После окончания института всякий раз стрепетом стремился попасть в класс к тому или иному театральному педагогу, хоть что-то взять у московской или питерской знаменитости. Вскоре понял, что Тополага, без сомнения, самый лучший педагог. Это не какие-то остатки студенческой влюбленности в преподавателя. Кому угодно сейчас доказать могу как профессионал, что я прав — Воронежку повезло, что у нас есть театральная школа, ведомая незаурядным человеком.

После окончания вуза был приглашен в Воронежский театр юного зрителя. Сразу на главные роли. Считает, что тут не его заслуга. — Спасибо режиссерам В.Бутрову, М.Логвинову, В.Кузнецову. С Бутровым почти и не работал — «пригласили» в армию. Если иные считают, что для актера это бездарно потерянные годы, то Юрий и здесь благодарен за встречи с удивительными людьми. В казарму пришел не с заявкой, что он актер, мол, прошу любить и жаловать, а простым рядовым и обыкновенным человеком. Актерскую незаурядность в нем заметили командиры и сослуживцы.

Армейский триумф — особый триумф. Офицеры дали полную самостоятельность — твори что хочешь, но только бы часть была лучшей по выявлению талантов. Вот и стал Овчинников в армейском клубе и педагогом, и режиссером, и солистом, и мастером слова, и автором юмористических сцен, и организатором КВН, подготовил смотров стреловой песни. Так что вернулся в Воронеж с непохим творческим багажом. И сразу же Михаил Логвинов в «Самозванце» Курсуного дал ему главную роль. В том спектакле многим запомнилось великолепное трио — А.Тарасенко, В.Блинов и Ю.Овчинников, сыгравший сына. Казалось, лучшей роли и быть не может! Искренность, непринужденность — не игра, а впечатление, что на глазах рождается потрясающая им-

провизация ребят, просто рожденных удивлять публику. Потом — «Отверженные» по Гого. Воронежцы увидели неповторимого Мариуса.

— Школа режиссера Михаила Логвинова была особой. Что ни спектакль — полотно, глубина. Он любил подать что-то эдакое, чего у других — никак! И пока дождь до понимания этого «эдакого», разругавшись с ним вразды. Работа с Михаилом Васильевичем не была гладкой — человек он сложный, режиссер — незаурядный. От каждого эпизода требовал многоплановость. Репетиции с критиком, с нервными. Но вспомните сегодня, какими были «Отверженные», «Село Степанчиков»? Не только я — все росло, общался с классиком — на ты — вспоминает Юрий Овчинников. — А самым долгожданным для меня было М.Бычков. Сним работать было легко и просто. Достаточно вспомнить «Над пропастью во ржи» Эзлинджера.

В том спектакле Овчинников преподнес нам Роберта Эзли, сверхзамкнутый персонаж, служивший честолоубом, а в «Носорогах» Жан вообще личность какая-то на пределе осмысления: чего ты в этом мире значишь, человек?

Овчинников жалеет, что Бычков, прекрасный режиссер малых форм, ушел из театра. Правда, благодаря этому город получил несравненный театр — Камерный, где, кстати, почти все актеры — из ТЮЗа.

— Главное, чтобы актеру нравилось выходить на сцену, кого-то представлять, — продолжает Овчинников. Чтобы просто любил сидеть за кулисами, дышать закулисной пылью, наблюдать суматоху, быть причастным ко всему необъяснимому, но прекрасному. Мне нравится переживать жизни книжных героев. Читаяшь — стараешься понять чувства другого человека, сделать их так, чтобы и другие поняли то, что понял в этом человеке я.

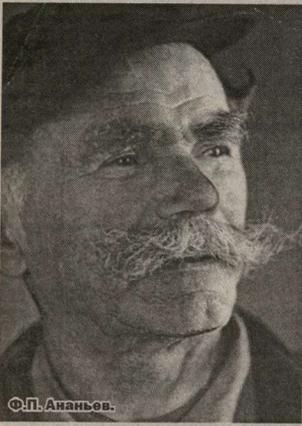
Овчинникова приглашали в другие театры.

— Зачем мне куда-то уходить? Во-первых, только в ТЮЗе особый зритель, перед которым не расслабишься. Тут — постоянно будешь в форме, иначе церемониться не станешь: в зале сыграют такой «спектакль», что сцена превратится в ашфот. Да и от чего бежать? Чего искать? От добра добра не ищут. Я тут не обделенный. Ты только умеи ждать, всегда что-то новоек появится.

Вот режиссер А.Миткин с тюзозвцами поставил «Афинские вечера». вновь на сцене во всем блеске предстал главный персонаж в исполнении Юрия Овчинникова, который постоянно идет от жизни приятных неожиданностей, а в итоге творит эти радующие неожиданности для нас.

Эдуард ЕФРЕМОВ.





Ф.П. АНАНЬЕВ.

— РАССКАЗ —

Рядовой Аняньев

1
— Ви жайсен? (Как тебя зовут?)
Мальш испуганно спрятал глаза. Солдат достал из сумки марлевый сверток, развязал узелок. Мальчик робко взял кусочек сахара, потянулся к маленьким черным усам. Рассмеялся солдат. На привале командир раскелан его:
— Аняньев! Детсад возодишь? Завтра — бой! Кёнигсберг штурмуем, крепость...
— Дите ведь, отоцалл...
Увиден комраты беспокойство в его глазах, обвалил тон:
— Отправь мальца в тыл. К медикам, что ли...
— Разрешите самому? — стал «смирно» рядовой Аняньев. — В одночасе обернулся на полутке...
...Я с ним повстречался в Воронежке, на привокзальной площади и тотчас узнал его.
— Аняньев!
— Так точно, — обернулся он. — Федор Петрович...
На мой вопрос, как он живет, где работает, Федор Петрович с гордо-стой отдалил:
— В первую войну с германцем — пехотинец. В гражданскую, под началом Василь Ивановича Чапаева, — кавалерист. В Великую Отечественную — пулеметчик... А сейчас снова на коне, считай, что полвека в транспортном отряде... — Помолчал, рассматривая меня. — Что, землячок, тоже разукрасила седина? Ракетой летят годички. Ну, давай показывать свой город.
Разместил я его в «жигуленке», и поехали путешествовать по Воронежку и его окрестностям.
Помнил Аняньев многое исключительно отчетливо. Я в этом убедился, когда он рассказывал о себе, безошибочно называя населенные пункты, свои окопдопгопчан. Он напомнил то том, что стодами забывается, возникает в памяти по слухам.

II
...Весна 1945 года. Восточная Пруссия. Разрушенные города, исковерканы дороги. Недалеко от Кёнигсберга в канун битвы за эту крепость случился затор на перекрестке дорог у городка Лябува. В ступоле машин и танков затерялся боец с мальшом на руках. Он овлаживал свободной рукой, пытаясь справиться с полуткой. Водителями, видать, было не до него.
Я подошел с товарищами кусачу расправить, куда он путь держит. Растолковал он нам, что вот, мол, подобрал на дороге отоцашаго мальшичку-немчонка.
Мы помогли регулировщице отпрать бойца с мальшом в ближайший госпиталь. Он уехал, креп-

...У Александра Твардовского в стихах — свой рядовой Василий Теркин, у острогонского писателя Тихона Журавлева в прозе свой «Рядовой Антипов». «А у меня, — говорит фронтовик Николай Гамов, — свой рядовой воронежец Федор Аняньев». Такие бойцы в годы войны цеметировали армию, вели ее в вздоды и роты и Победе искусство, самоотверженно, смело и находчиво в самых отчаянных обстоятельствах и заслужили народное признание истинных героев.
Кожован нам руки, будто уберег от гибели сына.
...В Петрограде — революция! Эту весть в окопную хлябь принесла Молодой крестьянин Федор Аняньев, одетый в дряхлую шинельишку, с выдающей видты трехлинейкой, понял новость по-своему: «Мир — народам!», «Бласт — Советам!», «Фабрики — рабочим!», «Земля — крестьянам!». — Землицу, значит, — нам, — раздумывал Федор. — Глядишь, к весне пахат свое поведем...

Свое! Но свое ли? То ведь в газете, а на деле?..
Офицеры в своем большинстве пытались держать солдат в узде, приказывали послушать Бога и Отецтво, иди громить большевиков. «Кому верить?» — терзался солдатик. Прибыл в часть посланец питевских рабочих. Ему удалось быстро сформировать отряд dobroвольцев в революционный Питер. Отряд, не мешкая, выступил на защиту столичного града России. В первом его ряду шагал рядовой царской армии Федор Аняньев — под новым красным стягом.

III
По себе довелось ему навестить роднопо Воротнежем. Затем подался к старикам родителям в Поволжье, в Чувашию. Но снова его мобилизовали, снова наставляли, что должны, обязан повоевать за Отечество, но теперь уже за своею, мол, за советскую власть.
В то время чалаевцы громили белоказов в Заволжье.
Храбрость и смекалку Федора Аняньева не раз отмечал Чапаев. В сражениях и походах начдив не забывал о землячке. Разведку или опасную засаду участок прирва бое доверял ему и таким же бесстрашным орлам-кавалеристам.
Однажды грозоваа туца застигла передовые отряды дивизии в степных хуторах. Остановились на отдых. Темнею ночью — непроглянешь, Аняньев выпало идти часовым и лесистой балочке. Студя-то из ночи белоказки с ходу рванулись на хутора. Но Федор их опередил: поднял тревогу и повел сотню в атаку.
Вскоре однул из кавалерийских частей Чапаевской дивизии отпрывали на Украину, Василий Иванович сам провозжал своих бойцов.

— Прощай, землячок, — обнял он Аняньева. — Не поспрашите там нашу дивизию!
IV
После долгих, казалось, нескончаемых боев вернулся наконец Федор Петрович домой.
Мирные годы шагали в великом труде. Но теперь на своей, можно сказать, на отвоеванной земле. Подрастали, учились дети. Не отставал от них и Федор Петрович, грамоту осилил с превеликим желанием, пристратился к книгам. И в хозяйстве у него все ладилось, как и у дучерья, — землячок.
Перетоптали, пережили и коллективизацию. Только-только стали колхозы подниматься к жизни, как подкралась война.

Война! И Федор Аняньев, — не дожидаясь призыва в армию, — а по дороге могли не призвать — ушел на фронт dobroвольцем.
Воевать пришлось в Карелии. Дело свое воинское исполнял разумно, чтобы обречь своих молодых товарищей.
После долгой изнурительной обороны начались наступательные бои. Прибыли подразделения автоматчиков на реке Оксеярево, начали ее форсировать.
Отступая, немцы открыли минометный огонь. Раненого Федора Петровича переправили через реку Оксеярево в полевой госпиталь. С раздробленной левой рукой майлса солдат три месяца. Хирурги предлагали отнять ее, но Аняньев упорствовал.
— Полечите еще, пригодится, должно быть...
После лечения в госпитале он мог поехать домой, в Чувашию, да

НИКОЛАЙ ГАМОВ —

постеснялся заявиться перед односельчанами и родными инвалидом, надеялся, что с ружьем все образуется со временем. И направили его в Воронеж нести гарнизонную службу. «Списан в обоз, — горько думалось Федору Петровичу в дороге. — Неужто отволавался? А товарищи наступают, гонят вражью нечисть...
На каком-то полустанке он пересел в эшелон, отправляющийся на фронт. Молодые братишки приняли ушач с шутками-приблудками и место ему определили в центре вагона, у самой раскаленной «буржуйки». Так солдат Аняньев оказался в наступающих по Пруссии ударных частях. День Великой Победы Федор Петрович встретил в самом Кёнигсберге.
В центре города, на площади, среди руин и распустившихся деревьев состоялся парад войск. Его открывали штурмовые батальоны. В первом ряду пехотинцев отличался выправкой и пышными усами солдат Аняньев. Среди других награжденных его грудь, были медали «За отвагу» и «За взятие Кёнигсберга. 10 апреля 1945 года» — на груди в те памятные весенние дни.
В Чувашии, вдоль реки Кубни, разместились владения колхоза «Россия». Гости я здесь у Федора Петровича несколько дней. Живет он с семьей в красивом селе Александровка, в новом доме, слывет хлебопашником, как и его односельчане, хозяином. Рассказывали соседи, как ему по возвращении из армии предложили немудрую работу: отдыхай, мол, солдат, заслужил.
— Ставьте к настоящему делу, к земле, — расшумелся он в правление. — Хлебный дух чтобы слышал...
С тех пор он и лесоборозвует на полях. А сегодня все так же командует транспортным отрядом.
— Видишь ли, — говорит он, — жизнь перевернулась, наискооск пошла: машины стая стоят на приколе, а коня снова стал в прежней моде.
Перед моим отъездом Федор Петрович показал мне снимок, который он бережно хранит в солдатском чемодане: Федор Аняньев на коне, сабля — в ножах, крепкие руки сплюснито держат поводья иноходца. Во всем его облике чувствуется неукротимая энергия... Еще мгновение — и всадник птицы ринется в бой.
«Борись, чтобы жизнь была подвигом!» — надписи на фотоснимке. Федор Петрович сказал, что это пожелал ему на память сам начдив Василий Иванович Чапаев.

СТИШКИ по средам

19 июля исполняется 110 лет со дня рождения Владимира Маяковского

ПАМЯТИ ПОЭТА
Выпил утренний свой кофе,
Шли Московой,
как через дуг,
Маяковский
в желтой кофте
И с лорнеткою Бурлюком

Лица тверды, как медали,
И надменно весят медали,
Этипутор? Едва ли,
Просто мальчишья шалт.

Обойдем двайлиный Запад
На полкорпуса хотя
И Толстого сбросим за борт
Вместе с Пушкиным шутя.



Там и ты расправив плечи,
Там и ты получив слово,
Не залетишь рука.
И далеко ей, далеко
До того, до сусукового,
До злосчастного крохочка.

На эстрадах, на собранных
Жизню одну жескит допята.
Только что там —
кальм иль брадунга? —
В нижнем ящике стая?

Хоть, примериваясь к бездне,
И не лез ты на рожон,
По не стаь на горло несие
Тоже было не резон.

И огромного мужику
Положили лоды в гроб,
И ведет Кольцов машину,
И в холодных каплях лоды.

Не твоих ли дней начало
Было городу к лицу?
Не твою ли трость стучала
По Садовому калычу?

Не такую ли весною
Ты шатался с Бурлюком,
Звонкой силой и москою
Непониюмою влоком?

Но винком рванула сила,
Кровью хлынула тоска.
И сожгла, и схоронила
Маяковского Москва.

А весна идет с окрани,
А народ молчат, гласист,
А в Кремле сидит хант,
Он тебе оценку даст.

Красят скамьи и киоски
В белый цвет и голубой...
Маяковский, Маяковский,
Первая моя любовь.

Константин ЛЕВИН.



РАВНОВЕСИЕ
Это равновесие неба и поля
и часов молодости череды,
это равенство кровей и воли,
это — упрямие — навеседо.

Суета не касается слуха,
равномерная — кружит Земля,
Равноесие тела и духа —
это ждичная зрелость мая.

К горизонту склоняются высь
и встречаются там, где синей.
Единные чувства и мысли —
и несвоебыто, что же сильней?

И моя ли судьба перетянет
иль твоя — не печалью о ней:
ведь оно все равно не обманет
ни небес, ни людей, ни полей.

Людмила БАХАРЕВА,
г.Воронеж.

Разлит в округе поздний
завтрак тмина,
размыт в туманной дышке
ококом.

и облачко над башнею
старинной
легко, как запись
в дневнике моем.

Моя душа сегодня —
лес клеюный,
прозрачно ей и
празднично вздыхать,

и все исцелят,
искать ей рифмы новой
к забытому словечку
«благодать».

И — не найти. И вымы
махнуть рукою:
не в этом счастье,
милые друзья,
Ах, если бы все живя
была такою,
как этот день!..
Да, видимо, нельзя.

Олег Шевченко,
г.Воронеж.

ПЕРО ЖУРАВЛЯ
Свищовое качает облака
Холодной осени
прощальной дым.
Стою у краешка седей воды,
А в небе журавли
кричат: «Пока!»

Их ждуть поля, крутые
склоны гор,
жгущий воздух.
Тут остаются только
глазды озер
голубые звезды.

На юге спешат. Там новая
земля.
Но наша будет по ночам
им шиться,
И мне на память уронили
птицы
Одно перо седей журавля.

Анатолий САПРУНОВ,
г.Воронеж.

ИЗ ЖИЗНИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ

В ТОК-ШОУ «МОЯ СЕМЬЯ» И «БОЛЬШАЯ СТИРКА» СНИМАЮТСЯ

«ПОДСАДНЫЕ УТКИ»?
«Герои» в телепрограмме набирают так называемые «бригады». По слухам из «бригадирской

но мужчин и несколько дам. И все подсадные?»

«Нет, на «мужской половине» актеров было только я. Еще одна подсадная девушка сидела среди дам. Думаю, мы нужны были, чтобы как-то поддерживать разговор, чтобы зрителям было интересно. По моему, ведущая программы Клара Новикова о «подсадках» ничего не знала.

«Как вы вообще относитесь к тому, что в телепрограммах используют подсадных актеров?»

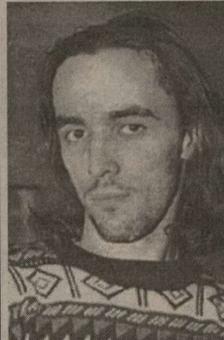
«Прекрасно отношусь! Это отличная практика для актера. Если ты смог настолько перевоплотиться в героя и рассказать вымышленную историю как свою, это тебе большой плюс. Зрители, которые приходят в театр, тоже ведь видят нас в образах. Я появляюсь перед ними не как Алексей Иванов, а как персонаж какого-то спектакля. Разве это можно назвать обманом?»

«Чужой ребенок» - мой СЫН!

Дмитрий Аксенов и его супруга Наталья Арамасцева - тоже звезды Театра Спасеивцева. Оба получили предложение поработать в «Большой стирке» «подсадными утками». Для зрителя дефицит не остался незамеченным.

«Смотрю недавно «Большую стирку». Вижу женщину, которая хочет выйти замуж, но боится сказать своему избраннику, что у нее есть ребенок. Не верю себе, это же жена Дмитрия Аксенова, актера Театра Спасеивцева. А вот и сам Аксенов - простейший человек. Как был потрясен и обрадован, когда узнал о ребенке! Будто и правда в первый раз слышит. Одно слово - актер. И мальчонка выводит - на вернейка родного сына Аксенова. «Нравится тебе дядя Дима?» Ребенок соглашается, картина всеобщей счастья и любви.

Наталья Булыгина, Маша.



тусовки», герои «Большой стирки» получают по \$50. В программе «Независимое расследование» и других «серьезных» ток-шоу за вопрос из зала платят по 700 - 900 рублей. За откровения в «Что хочет женщина» выкладывают по 1000 рублей. Другие участники получают от 300 до 700 рублей, в зависимости от сложности «роли».

Мою историю мы придумали вместе с Андреем Малаховым

Ведущий актер и заведующий труппой Театра Спасеивцева Алексей Иванов посетил ток-шоу Андрея Малахова. Он был «героисамого первого выпуска передачи.

«Алексей, как вы очутились в «Большой стирке»?»

«В театр пришла дама из этой передачи - отбирать актеров на первый выпуск. Я вроде подошел. Перед съемками я общался с Андреем Малаховым и продюсером программы Ларисой Кривцовой. Вместе придумали мою историю, которую я должен был рассказывать в «Большой стирке».

«И что это была за история?»

«Я должен был изображать молодого человека, который крутит роман с девушкой и с ее мамой. Вернее, сначала - содной, потом - с другой. Малахов и Кривцова объяснили, что от меня требуется.

«Что от вас требовалось, по их словам?»

«Выглядеть максимально правдоподобно, чтобы никто не догадался, что я подсадный.»

«Ну, закончили, конечно, говорили: «Ву! Надо же, какая история у тебя в жизни была, что ж ты молчал? На что я, естественно, отвечал, что никакой такой истории со мной не приключалось, что это просто работа.»

«Есть информация, что за работу «героем» «Большой стирки» платят по 50 долларов...»

«Ну... я не хотел бы называть конкретную сумму.»

«Большая стирка» была вашим любимым или вы уже снимались в других программах?»

«Я снимался в ток-шоу РТР «Что хочет женщина». Изображал негодя, который хочет завладеть чужой квартирой.

«В «Что хочет женщина» участвуют одновременно несколько

очень хорошая дочка, учился в институте), выступающей с притчей о том, как лучше не решать проблемы с отцом, который во всем ограничивает ее свободу. Папа, конечно, тоже был подсадным, подобрали действительно своего мужчину... Девочка сыграла замечательно, «папа» - еще лучше, за съемку им заплатили по \$50 - как и каждому участнику передачи.

В качестве «гостей» сидел очень известный артист с семьянском - промисловцев. Дочка коллеги поведала о том стыде, который она испытала, когда после передачи этот артист с семьей подошел к ней и стал утешать, предлагать помощь.

И еще: после передачи девочку поехала отдохнуть со своим молодым человеком в другой город, там не увидевшей ее подошли люди и жалели, старались помочь добрым словом...

«Я не могу понять: зачем обманывать людей? Это так плохо, но и так обычно для нашей страны - обманывать народ в дураках...»

С уважением, Елена.

ИЗ «БОЛЬШОЙ СТИРКИ» - В «МОЮ СЕМЬЮ»?

Некоторые «подсадные утки» создатели ток-шоу даже не считают нужным как следует загримировать. Например, даму, посетившую поочередно «Мую семью» и «Большую стирку», узнали сразу пять человек! Вот одно из этих писем:

«Давно замечал, что в наших ток-шоу что-то нечисто. Недели 2 назад в передаче «Большая стирка» была тема «Службистый роман». Героиней была девушка Ольга, которую ее бойфренд Максим обманывал шлюхой. Так вот, 27 октября в передаче «Моя семья» была эта же «Ольга», звали ее, правда, по-другому. Только она была в черном парике и рассказывала про то, что отдала половину своего парня. Противно, когда тебя обманывают.

Наталья Булыгина, Маша.

Вот что ответил на это письмо Дмитрий Аксенов:

«Дима, было такое?»

«Ну, конечно! А что в этом странного? Не только в «Большой стирке» работают подсадные актеры.

Возьмите любое ток-шоу - везде «подстава». Я уверен, что и в «За стеклом» то же самое.

«А вы-то зачем подтапливали на «Большую стирку»?»

«Затем, что за это платят деньги. Причем больше, чем в других программах.»

«Вы действительно играли роль любовника, не ведущего о том, что у его избранницы есть ребенок? И «избранницей» была ваша супруга?»

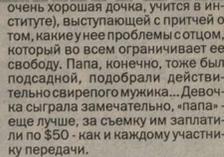
«Да, а девушка «избранница» играла наш сын Миша, которому сейчас 6 лет.

«Вводили его в курс дела?»

«Мы объяснили ему, что я буду как бы не его отцом, а посторонним дядей. Правда, я до последнего боялся, что, когда Мишу выведут в студию, он бросится ко мне со словами: «Папа! Папа!»

«В «Большой стирке» и других подобных программах снимаются не только профессиональные актеры. Есть и любители, с удовольствием подбавляющие сьемкам на ТВ. Вот эти письма:»

«Иногда даю слабину посмотреть какому-нибудь слезливое ток-шоу. Все эти истории меня трогали до той поры, пока дочь моей коллеги не сказала в «Большой стирке». Было очень неприятно видеть эту девочку (благополучная семья,



ВАЛЕРИЙ КОМИСАРОВ: МНЕ О «ПОДСАДКАХ» НИЧЕГО НЕИЗВЕСТНО!

По поводу участия в «Моей семье» подсадных актеров даю комментарии ведущий Валерий Комиссаров.

«Актеров в «Моей семье» никогда не было! Мы получаем 24 тысячи писем в месяц. Там такие истории, которые ни одному драматургу не снились! Какой смысл нам что-то выдумывать?»

«Как вы относитесь к тому, что в «Большой стирке» участвуют подсадные герои-актеры?»

«Если они используют подсадных актеров, значит, им это необходимо.»

«Вы абсолютно исключаете возможность того, что в вашей программе снимаются подсадные актеры?»

«Мне о таких фактах неизвестно.»

Наталья СЕДЫХ, ведущая рубрики.

«Радужная вечеринка» ОРФИДЭЙМ

Долгие месяцы мы с нетерпением ждем наступления лета - времени любви, солнечного настроения и буйства красок. Нынешним летом всемирно известная шведская косметическая компания «Орифлэйм» пригласила гостей на «Радужную вечеринку», посвященную национальному шведскому празднику - Дню Середины Лета. «Радужная вечеринка» проходила в Москве и стала тем долгожданным событием, которое подарило бесконечную радость общения с друзьями и новые интересные знакомства. А самое главное, этот праздник стал популяризатором в мире «Орифлэйм», полной красоты, гармонии и ярких красок!

Гости вечеринки смогли познакомиться в уникальном мире Швеции, которая открылась для них с новой, не известной ранее стороны. Танцевальный коллектив в шведских национальных костюмах представил танец, традиционно испол-

няемый в каютах праздника, а скандинавские блюда и бокал национального напитка позволили гостям мероприятия почувствовать сопричастность к истинно шведскому празднику.

Поместные фантастическим зрелищем стало шоу-дефиле «Радуга ароматов», в котором зрителям были представлены десять основных женских парфюмерно-косметических серий «Орифлэйм». Оригинальные инсталляции из живых цветов и парфюмерии «Орифлэйм», созданные талантливыми фотодизайнерами, подчеркивали уникальный характер каждого аромата, притягивая в взгляды гостей и создавая магическое ощущение «застывшей красоты».

Все приглашенные получили подарки от «Орифлэйм» - эксклюзивные шелковые платки, вручную расписанные художниками.

Ольга МИХАЙЛОВА.

Об экономике края

В Воронеже опубликована работа краеведов В.М.Абакумова и А.П.Красовкова «Воронежский промышленный банк от Александра II до Путина». Она посвящена истории старейшего воронежского банка с 1867-го до 2002 года и его юбилею - 135-летию со дня основания.

Этот издание интересно уже тем, что в историко-экономической литературе, по существу, нет работ об областных финансовых учреждениях России. Поэтому данная книга является своеобразным прологом к изучению финансово-кредитного предпринимательства в Воронежском крае.

Авторы охватили все этапы деятельности Воронежского промбанка в кратком изложении, но чувствуются, что они владеют большим материалом и в дальнейшем могут превратить этот справочник в значительное исследование. Тогда будет полнее показана роль банка в экономике Воронежа и края. Однако уже сейчас это первое в своем роде издание, несомненно, заинтересует всех, кто неравнодушен к истории экономики родного края.

Ольга ГОНЧАРОВА.

ООО фирма «Информатика, коммерция, сервис» сообщает о проведении открытого аукциона по продаже арестованной дебиторской задолженности:

Лот №1: арестованная дебиторская задолженность предприятия-должника ДМУСХЛ -Агроинс-Клара (дебитор - ОАО «Рудзитский»);
Начальная цена продажи - 9030 руб. 32 коп., граница низшей цены продажи - 9200 рублей;

Лот №2: арестованная дебиторская задолженность предприятия-должника МУСХЛ «Левобережье» (дебитор - администрация с. Николаевское);
Начальная цена продажи - 73919 руб. 91 коп., граница низшей цены продажи - 4400 рублей;

Лот №3: арестованная дебиторская задолженность предприятия-должника ДМУСХЛ «Левобережье» (дебитор - администрация с. Николаевское);
Начальная цена продажи - 537201 руб. 57 коп., граница низшей цены продажи - 215000 рублей.

Аукцион состоится 15 августа 2003 г. в 11 часов по адресу: г. Воронеж, ул. Дзержинского, 14-7.

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявки на участие в аукционе и представившие документы в соответствии с перечнем, опубликованным в настоящем информационном сообщении, обеспечивающие поступление в установленный срок на счет продавца суммы задатка в размере 5 процентов начальной цены продажи.

Для участия в аукционе необходимо представить следующие документы:
- заявку на участие в торгах по установленной форме;
- банковское поручение, подтверждающее внесение задатка на основании заключенного договора о задатке;

- нотариально заверенные копии удостоверительных документов и копии свидетельства о регистрации, бухгалтерский баланс на последнее отчетное дату, протокол о назначении исполнительного органа, решение исполнительного органа об участии в торгах (для юридических лиц - резидентов РФ);

- копии паспортов (для физических лиц);
- доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя при подаче заявки на участие в торгах;
- списки документов (в двух экземплярах).

Последний день приема заявок для участия в аукционе - 31 июля 2003 г. до 16 часов. Победителем признается покупатель, предложивший в ходе торгов наибольшую цену. По итогам торгов в тот же день победителем и продавцом подписывается протокол, имеющий силу договора.

Победитель торгов, не подписавший протокола, лишается права на приобретение продаваемого имущества и исключается из состава участников, сумма внесенного задатка не возвращается.

Победитель обязан в трехдневный срок со дня подписания протокола произвести оплату на счет ООО фирма «Информатика, коммерция, сервис».

С дополнительной информацией о порядке продажи и порядке проведения аукциона можно ознакомиться в ООО фирма «Информатика, коммерция, сервис» по адресу: г. Воронеж, ул. Дзержинского, 14-7 и по телефону 55-46-43.



