



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

СЛУЖБА ЗАНЯТОСТИ
ИНФОРМИРУЕТ



научная библиотека
имени И. С. Никитина

ЕСТЬ ПРОБЛЕМА
Отвечаем на письма читателей

4

ВОРОНЕЖСКАЯ неделя

6 АВГУСТА СРЕДА

Восход 5.43 Закат 21.27 Долгота дн 15.44
Закат 6.34 Восход 16.34 Вторая фаза
ЛУНА В СКОРПИОНЕ/СТРЕЛЕЦ (17:11)
ДЕНЬ ХИРОСИМЫ.
ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ ЗА ЗАПРЕЩЕНИЕ ЯДЕРНОГО ОРУЖИЯ.

1945 Американская авиация подвергла атомной бомбардировке японский город Хиросиму.

1888 Обнаруживают первую жертву, приписанную Джеку Потрошителю. Старший внук королевы Виктории принц Кларенс становится основным подозреваемым, но сегодня обвинения в его адрес считаются необоснованными.

7 АВГУСТА ЧЕТВЕРГ

Восход 5.45 Закат 21.25 Долгота дн 15.40
Закат 0.14 Восход 16.05 Вторая фаза

ЛУНА В СТРЕЛЕЦ/КОЗЕРОГЕ (20.02)

1888 Обнаруживают первую жертву, приписанную Джеку Потрошителю. Старший внук королевы Виктории принц Кларенс становится основным подозреваемым, но сегодня обвинения в его адрес считаются необоснованными.

8 АВГУСТА ПЯТНИЦА

Восход 5.47 Закат 21.22 Долгота дн 15.35
Закат 0.43 Восход 16.02 Вторая фаза

ЛУНА В СТРЕЛЕЦ/КОЗЕРОГЕ (20.02)

1945 Советские войска вторгаются в Манчжурию. Нарушив договор о ненападении, советские войска вступают в Манчжурию и Корею и быстро освобождают эти территории от японской оккупации.

9 АВГУСТА СУББОТА

Восход 5.49 Закат 21.20 Долгота дн 15.31
Закат 1.27 Восход 16.01 Вторая фаза

ЛУНА В КОЗЕРОГЕ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ МИРА.

Проводится в рамках провозглашенно Генеральной Ассамблеей ООН Десятилетия коренных народов мира, которое продлится с 1995 по 2004 год.

10 АВГУСТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

Восход 5.51 Закат 21.16 Долгота дн 15.27
Закат 2.33 Восход 21.14 Вторая фаза

ЛУНА В КОЗЕРОГЕ/ВОДОЛЕЕ (23:23)

1921 Похороны Александра Блока. «Его хоронили в день Смоленской Божией матери на Смоленском кладбище... Его лицо после смерти было неизвестно. Он очень походил на Данте... Многое горечи и негодования у людей в связи с его кончиной.

11 АВГУСТА ПОНЕДЪЛЬНИК

Восход 5.53 Закат 21.14 Долгота дн 15.23
Закат 3.53 Восход 21.14 Вторая фаза

ЛУНА В ВОДОЛЕЕ

1774 Емельян Пугачев подписывает манифест, который будет иметь огромную популярность среди крестьянства. В нем Пугачев призывает «злодеев дворян» этих «разорителей крестьян ловить, казнить и вешать».

12 АВГУСТА ВТОРНИК

Восход 5.55 Закат 21.14 Долгота дн 15.19
Закат 5.21 Восход 21.19 Полнолуние (8.48)

ЛУНА В ВОДОЛЕЕ

1977 Запуск американской высокогравитационной астрономической обсерватории «ХАО-1» с целью составления карты всех источников рентгеновского излучения на небесной сфере: изучения космических источников гамма-излучения.

Областная еженедельная газета. Издается с 17 сентября 1928 года.

Адрес в Интернете: WWW.KOMMUNA.RU

№ 32 (1599)
6 августа - 12 августа 2003 г.

ПОРЯДОК СЛОВ - ГАРМОНИЯ ПРИРОДЫ

8 августа, 75 лет назад, природа создала Семаго. И мы, благодаря этому, природу любим и много о ней знаем.

Постоянно кажется: вот-вот явится озарение и найду ключ к тому порядку слов, который позволит представить миру Леонида Леонидовича Семаго. Но чуда не происходит...

Не я один в подобном состоянии. Иначе чем объяснить, что о творчестве этого всемирно известного писателя и знатока природы нет ни одного научного исследования? Семаго наблюдает за птицами, зверями, а он в свою очередь под нашим наблюдением. Вотту, наверное, главная неточность – он не наблюдает. Ему просто дано жить жизнью воробыши, кунички, щуки... Не пишет он, а – показывает. Долгое время по Воронежскому телевидению шли гениальные по своей простоте его фильмы, сделанные с режиссером Н. Нетесовой, – «Этот мир придуман не нами». Более семидесяти выпусков!

Впечатление (может каждый проверить на себе) – все это видел и без телевизора. Его рассказы таковы, что в них все зримо, осязаемо. Берите и читайте – все увидите. Цитировать нетмыслия. Фразу вы выдернете – она за собою потянет другую, третью... Все – в единстве, естестве. Не придумано.

«Март двунадцати. У него весенние дни и зимние ночи». Разве это сказано? написано? Одна строка. Но каков образ, философия... Говорят, у Семаго нет человека – одна природа. Но а сам-то автор? Он настолько вошел в нашу жизнь многолетними выступлениями по радио, телевидению, что, листая страницы, слышим его завораживающий голос умудренного знатока, видим мимику, жесты... И именно он главный в этой природе. Царь не царь, но – разный. Подобное ощущение равенства от постоянного подчеркивания – «мы в этом мире младшие». Старши человека все – от травинки до муравья и сколка. Мы – в колыбели. Нас безрезультиально чему-то пытаются научить стели, дубравы, речные затоны, птицы, звери – всяко Божье творение.

Злое бездушие, всевлившееся в людей высокого самомнения, лишило нас возможности смотреть выдающиеся телефильмы. Именно – выдающиеся. На многих международных конкурсах, фестивалях – единодушное признание уникальности. В западных странах телефильмы Семаго показывают в школах. По ним учат детей любви к живому, прекрасному... Видите ли, Воронежской телекомпании «Этот мир придуман не нами» обходился слишком дорого. Учителя всей нашей деревни да и нас, взрослых, не приносил должного дохода. Проект коммерческий невыгоден. Хотя кто мешал тиражировать кассеты и продавать их – любая школа только мечтает о приобретении подобных телесериалов.

Найдите в магазинах одну книжку Леонида Леонидовича. Их-то в большие добрые времена на полках не видали – моментально исчезали. От изданий книг выгода в денежном выражении несомненная. Но почему-то не издают. Видится в этом особый умысел, политика мракобесия, прящущего во власть...

Еще не вечер. Видели бы вы, с каким трепетом общался с Л. Семаго генеральный директор ООО «Росатропрет-А.М.Сысоев. Он, как и многие из нас, воспитанный его книжками, пришел к Учителю как бы для оттаяния, спасибо сказать:

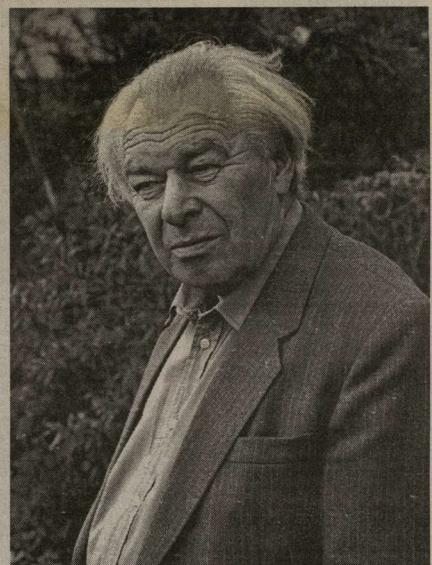
– К вам, 75-летию хотим подарок сделать – готовы издать любую книжку.

К юбилею выход книги не поспевает. «Бежал по снегу еже – этот подарок мы получим несколько позже. Кто-то из детишек откроет – и праздник на всю жизнь. Дедушка Лена другом останется навсегда...

Сидим, разговариваем. Беру с журнального столика книжку. Как отшаренный отбрасываю.

– Не прикасайтесь! Ее же в руки брать нельзя – там ученыe про экологию пишут...

Для него «экология» – ругательное слово, а «научный подход» – нечто склоняющее само суть природы.



В мире нет «дубликата» Семаго. Редчайшего ума писатель. Он, как Сеттон Томпсон, весь оттуда – от зверя, его окружающего мира.

Недавно в Москве был у Б.Машкова. Фотомастер, который с Леонидом Леонидовичем работал вместе долгие годы. Он передал другу пишущую машинку.

– Ему его берегите. Быть с ним рядом – счастье. Я никогда не задумывалась о том, что он – великий ученый. Все – в невероятной простоте. С годами поняла: прежде чем это простое слово сказать – месяцы наблюдений, горы переполоченной литературы. Уласи Бог повторяться, сказать что-то уже известное...

Сам Машков за всю жизнь не купил в магазине ни одного фотоаппарата – все делал своими руками. Объясняю такое:

– Техника рассчитана на стандарт. Я ориентировалась на внутреннее чувство – одним аппаратом, сконструированным мною, можно зарю снимать, вторым – жизнью, третьим – речные просторы... Вот и у Леонида есть неповторимое свое. У него если зари, так такая, какую и у Пришвина не встретишь, тишь в камышах – такой ни у Паустовского, ни у Троепольского нет...

Окончание на 2-й стр.



Поиск работы - дело сложное, поэтому многие жители области, по каким-либо причинам не справившиеся с этим занятием самостоятельно, обращаются за помощью в соответствующие структуры. В связи с этим растет популярность государственной службы занятости, которая в борьбе с безработицей использует комплексные подходы, наносит удары по негативному социальному явлению сразу с трех сторон. Чтобы не обмануть доверие своих клиентов, специалисты центров занятости трудаются с удвоенной силой, разрабатывают новые эффективные программы занятости, осваивают современные технологии.

В областном Центре профессиональной и медико-социальной реабилитации инвалидов состоялась расширенная коллегия, посвященная обсуждению Стратегии действий Воронежской областной службы занятости на рынке труда в 2003-2007 годах. Этот документ стал результатом на- колленного служб занятости опыта.

Современная информация о вакансиях рабочих мест сокращает время поиска работы на треть, тем самым уменьшая приток безработных, - отметила в докладе О. А. Колесникова. - Эту задачу предстоит решать с помощью дальнейшего

расширением сферы труда для населения и сокращением срока труда безработных за счет информирования, заполнения квотированных рабочих мест, содействия самозанятости, временного трудоустройства, - сказала Любовь Михайловна Бебя, руководитель Новоронежского центра занятости населения. Думаю, что реализация направлений, отраженных в стратегии, безусловно, повысит эффективность занятости в нашем городе.

СТРАТЕГИЯ НА УЛУЧШЕНИЕ

На профессиональной встрече присутствовали не только специалисты Воронежской службы занятости, но и их коллеги из других регионов - Липецкой, Тамбовской, Волгоградской, Саратовской областей. Об особенностях и важности данной коллегии говорили участники в ней заместителям руководителя департамента занятости населения Минтруда России А. Г. Рыбьешева, исполняющего обязанности главного федерального инспектора в Воронежской области П.Н. Кораблевым, председателем постоянной комиссии по труду и социальной защите населения Воронежской областной Думы Ю.А. Плетневой.

Аргументируя выбор повести заседания, Ольга Андреевна Колесникова, руководитель департамента федеральной государственной службы занятости населения на территории Воронежской области, сказала:

- Если разработать Стратегию на зону давно, но окончательно сформировалась в прошлом году. Ее смысл заключается в том, чтобы в условиях не всегда предсказуемых процессов в сфере труда и занятости за каждого из них проблемами не упустить главное. А первостепенными для нас являются формирование гибкого рынка труда и эффективной занятости, совершенствование работы по реализации конституционных прав граждан области на труд и социальную защиту от безработицы.

Сегодня основные направления действий Стратегии были выделены: предупреждение роста безработицы, расширение возможностей труда для незанятых и сокращение сроков незанятости безработных граждан, повышение уровня спроса на рабочую силу, содействие занятости граждан, особо нуждающихся в социальной защите, и многие другие.

- Подходы по стабилизации рынка труда в разработанной Стратегии заложены с учетом территориальной специфики, то есть проблем, наиболее типичных для воронежского края, - отметила в докладе Ольга Андреевна. - Среди них - нарастание напряженности с занятостью на селе.

Эту тему продолжил своим выступлением руководитель Эртильского центра занятости населения Анатолий Асташов, который сказал, что в условиях упадка сельского хозяйства, закрытия предприятий очень сложно сдерживать безработицу.

- Наша работа во многом зависит от того, насколько экономисты стабилен регион. К примеру, сахарный завод, расположенный на территории района, каждый год сокращает до 200 человек. На комбинат молочных продуктов в прошлом году работало 150 человек.

Сегодня из них в производстве осталось лишь 50. Ряды безработных частично пополняют высококвалифицированные специалисты. Для себя мы пока видим выход в общественные и сезонных работах.

А вот в Борисоглебском, Калачевском, Павловском центрах занятости нашли общий язык с работодателями и добились в этом плане заметных результатов. Одним из показателей можно назвать опыт Ленинского центра занятости города Воронежа.

- Если раньше инициатором проведения Дней службы занятости на предприятиях выступала наша служба, то теперь многие организации сами обращаются к нам с такими просьбами, - сказала на коллегии Людия Игнатьевна Подшибякина, руководитель Ленинского центра занятости. - Недавно состоялась экскурсия выпускников аграрного университета на ОАО «ВоронежагроКомплекс». Характерно то, что молодежь больше интересовалась перспективами развития предприятия и возможность своего дальнейшего роста, чем величиной заработной платы.

Сегодня в Ленинском центре занятости сотрудничают 600 предприятий, которые представляют более пяти тысяч вакансий. С каждым годом увеличивается численность граждан, обращающихся в Ленинский центр занятости за помощью в трудоустройстве или консультацией. Об этом убедительно говорят цифры: если в 2001 году в службу обратились почти 15 тысяч граждан, то в прошлом году эта цифра составила больше 20 тысяч человек.

С 27 января 2001 года на территории района работает информационный центр, главная цель которого - расширять информационное обслуживание населения. Его услугами могут воспользоваться жители не только Ленинского, но и других районов города и области. Здесь существуют программы, рассчитанные на работодателей, которые дают им возможностьзнакомиться с ситуацией на рынке труда, подобрать себе необходимых работников в базе данных.

Сначала прошлого года на базе информационного центра проходил заседание клуба работодателей. Идея оказалась очень удачной, поскольку в неформальной, нетренированной обстановке оказалось легче прийти к решению вопросов занятости, по которым раньше имелись большие разногласия.

Отдельно надо сказать о еще одном направлении Стратегии, которое связано с сокращением временно вынужденной незанятости.

- Исследования показывают, что

увеличения числа информационно-консультационных пунктов в учебных заведениях, при сельских администрациях, в воинских частях. Подключение к сети Интернет городских и районных центров занятости, создание молодежных интернет-кафе, увеличение мощностей информационных агентств - все это позволяет реализовать задуманное и охватить такими услугами до 600 тысяч человек.

Важным направлением Стратегии, разработанной специалистами службы занятости, является совершение самой структуры службы.

- Особое внимание будет уделено повышению уровня компетентности специалистов нашей службы, - сказала О. А. Колесникова.

С предложениями выступила на заседании коллегии Светлана Дмитриевна Концедалова, руководитель Калачевского центра занятости:

- Как и наши коллеги, мы внимательно изучили Стратегию и хотим поделиться своим мнением на этот счет. Наш район населяет 65 тысяч человек, из них 33 тысячи - трудоспособное население. Каждый год мы обслуживаем от 30 до 40 процентов жителей. Сначала этого года

но около 100 безработных регистрируются в качестве индивидуальных предпринимателей. Пройдя обучение основам бизнеса, они открывают свое дело, стали чувствовать себя нужными обществу. Как считает Светлана Дмитриевна, необходимо сформировать разумную кредитно-финансовую политику в вопросах поддержки самозанятости населения. Такое предложение она и ее коллеги из Калача внесли на заседании.

- Без стартового капитала ма-

в 2003-2007 годах областной службе занятости предстоит сосредоточить свое внимание и на решении ранее выявленных проблем рынка труда. Среди них - нарастание дефицита квалифицированной рабочей силы, несоответствие требований имеющих работу и работодателей по условиям труда, сохранение при трудоустройстве дискриминации по полу и возрасту, неформальных форм занятости.

Еще одна проблема, по мнению участников коллегии, состоит в раз-



удалось трудоустроить полторы тысячи ищущих работу, 135 человек направлены на профориентацию, две тысячи получили профориентационные услуги, около 500 человек привлечены к общественным работам. Сотрудники же Калачевского центра занятости всего 10 человек и, конечно, очень сложно справиться с таким объемом работы. Наше предложение - создать информационные центры, которые бы стали замечательными помощниками наших специалистов.

С 2002 года в Калачевском



разнотипных действий тех, кто сегодня реально может влиять на ситуацию с занятостью. Предприятия мало занимаются обучением, повышением квалификации своих сотрудников, что в случае модернизации производства обрачивается в увольнениями мало кому нужных утративших квалификацию работников. Целый ряд структур, привлеченные к работе, не имеют представления о профессиях, востребованных на рынке труда.

Реализация же основных направлений деятельности службы занятости, предусмотренных Стратегией, будет содействовать еще более эффективному использованию интеллектуального потенциала специалистов службы, повышению качества мероприятий по содействию занятости, более широкому доступу к информационным ресурсам. А в целом меры, предусмотренные Стратегией, позволят улучшить ситуацию с занятостью в нашем регионе.

Алеха ТАРУССКИХ.
Фото Олега ПОЛЕХИНА.

КОНСУЛЬТАЦИИ


БЕСТЬ ПРОБЛЕМА

Отвечаем на письма читателей

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Консультируют специалисты Главного управления труда и социального развития администрации Воронежской области.

СЛУЖБА В ТЫЛУ

Я служил в Вооруженных Силах с 1943 г., но в боевых действиях не участвовал. Недавно получил удостоверение ветерана (участника) войны с указанием, что я имею право на льготы по ст. 17 Закона «О ветеранах». Объясните, что это за льготы. А не положена ли мне в связи с этим какая-нибудь привилегия?

Полный первенчанский, предусмотренный ст. 17 Закона «О ветеранах», в газетной консультации опубликован неврозом. Назовем лишь некоторые: оплата в размере 50 процентов стоимости лекарств, приобретаемых по рецептам врачей, бесплатное изготовление зубных протезов (кроме расходов на оплату стоимости имплантов металлов и металлокерамики), бесплатный проезд на всех видах городского общественного транспорта (квартомакс), на автомобильном транспорте общественного пользования (кроме такси, пригородных и междугородных маршрутов в порядке и на условиях, которые определяются органами исполнительной власти субъектов РФ), оплата в размере 50 процентов стоимости проезда на ж/дезнодорожном и водном транспорте при городском сообщении.

Лицам этой категории ветеранов по старому пенсионному закону было установлено повышение пенсии в размере 50 процентов минимальной пенсии по старости. Скорее всего, такое повышение было своевременно назначено и вошло в расчет пенсии по новому закону с 1 января 2002 года.

Работали в блокаду

В Закон «О ветеранах» внесена поправка, которая относит жителей блокадного Ленинграда к числу участников Великой Отечественной войны. Поясните, кто относится к этой категории.

В соответствии с Федеральным законом от 04.05.2000 г. № 57-ФЗ, который вступ-

ил в действие с 1 января 2001 года, расширен круг лиц, относящихся к участникам Великой Отечественной войны: подпункт 1 пункта 1 статьи 2 Закона «О ветеранах» дополнен подпунктом «и», в соответствии с которым теперь участниками Великой Отечественной войны признаны лица, работавшие на предприятиях, в учреждениях и организациях города Ленинграда в период блокады с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года и награжденные медалью «За оборону Ленинграда». Данная категория лиц по льготам приравнена к участникам войны, т.е. им предоставляются льготы, предусмотренные статьей 15 Федерального закона «О ветеранах», а не статьей 18, как это было ранее.

Подчеркнем, что эта поправка в Закон касается не всех жителей блокадного Ленинграда, а только тех, кто работал на предприятиях, в учреждениях и в организациях, находившихся в кольце блокады.

Работникам блокадного Ленинграда удостоверение ветерана Великой Отечественной войны выдается по их обращению на основании справок и других документов архивных и иных учреждений, подтверждающих факт работы на предприятиях, в учреждениях и организациях города Ленинграда в период блокады с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года, и удостоверение о награждении медалью «За оборону Ленинграда».

В удостоверение должна быть произведена запись: «Имеет право на льготы, установленные статьей 15 Федерального закона «О ветеранах».

Бывшие работники блокадного Ленинграда имеют право (при наличии группы инвалидности от общего заболевания) на назначение второй пенсии.

Неполное равенство

Я получила удостоверение ветерана (участника) Великой Отечественной войны на том основании, что я во время войны служил в армии, хотя в боевых действиях не участвовал. В удостоверении сказано, что я имею право на льготы, предусмотренные ст. 14 Федерального закона «О ветеранах». Но я к тому же являюсь инвалидом второй группы. Не имею ли я в этой связи права на пенсии льготы, положенные инвалидам войны?

То, что вы являетесь инвалидом, как раз и сыграло решающую роль в предоставлении вам социально-бытовых льгот по ст. 14 Закона «О ветеранах» наравне с инвалидами войны. Вам остальным участникам войны этой категории (служившим, но не воевавшим) предоставлено более узкий круг льгот, предусмотренных ст. 17 того же Закона.

Однако, несмотря на то, что вы являетесь

участником войны, инвалидом вследствие общего заболевания, в отличие от «чистых» фронтовиков права на соответствующие пенсионные льготы вы не имеете.

Отсрочки быть не должно

Я – бывший несовершеннолетний участник фашизма. В моем удостоверении сказано, что я имею право на льготы, установленные статьей 15 Закона «О ветеранах». Однако в домоуправлении, куда я обратился по поводу предоставления льгот, мне сказали, что я могу получить только после ухода на пенсию. Правы ли работники домоуправления?

В Законе «О ветеранах» такая отсрочка в предоставлении льгот установлена только для ветеранов труда: ст. 22 специально оговаривает, что этой категории ветеранов льготы предоставляются при выходе на пенсию.



присвоение звания «Ветеран труда». Неужели и эта медаль не котируется?

Медаль «Ветеран труда» относится к числу государственных наград общесоюзного масштаба, поэтому она может служить основанием для присвоения звания «Ветеран труда» по Российскому закону «О ветеранах» независимо от того, получена она в России или в какой-либо республике СССР.

При решении вопроса о присвоении этого звания не принимаются во внимание лишь награды, почетные звания и знаки трудового отличия, учрежденные государственными организациями ведомствами республик бывшего СССР (разумеется, кроме самой Российской Федерации).

СЕМЕЙНЫЙ ВОПРОС**С учетом обстоятельств**

Я получаю алименты на сына, которому скоро исполнится 18 лет. Должен ли мой бывший муж помогать сыну или продолжать выплачивать алименты после достижения им совершеннолетия, если сын является студентом и не получает стипендии?

Указанные вами обстоятельства не могут служить законным основанием для выплаты ребенку алиментов после достижения им совершеннолетия.

Совершеннолетние дети имеют право на алименты лишь в том случае, когда они являются нетрудоспособными и нуждаются в помощи. Если у бывших супругов отсутствует соглашение об уплате алиментов, размер алиментов на нетрудоспособного совершеннолетнего ребенка определяется судом в твердой сумме, подлежащей уплате ежемесячно, исходя из материального и семейного положения, а также других заслуживающих внимания интересов сторон (ст. 85 Семейного кодекса Российской Федерации).

Из двух пособий – одно

Я была уволена с предприятия в связи с его ликвидацией, состояла на учете в службе занятости. В этот период у меня родился ребенок, и хотя по закону мне положено назначить пособие на ребенка до достижения им возраста полутора лет, такое пособие мне не назначили, объяснив этим, что я получала пособие по безработице. Все ли здесь сделано по закону?

Матери, одновременно имеющие право на ежемесячное пособие на период отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста 1,5 лет и пособие по безработице, могут получать только одно пособие по их выбору.

Вы как бывший несовершеннолетний участник фашизма по социально-бытовым льготам приравнены к участникам Великой Отечественной войны и можете пользоваться всеми льготами, предусмотренными для участников войны статьей 15 Закона «О ветеранах». Никаких оговорок насчет предоставления льгот после выхода на пенсию в этой статье не содержится.

Медаль союзного значения

Работая на Украине, я получила медаль «Ветеран труда». В этом году я переехала на постоянное место жительства в Воронеж. Могу ли я предъявлять медали, полученные на Украине, претендовать на звание ветерана труда по российскому законодательству? Дело в том, что ваша газета неоднократно писала о том, что награды, полученные в бывших союзных республиках СССР, в России не «котируются» в качестве основания для

награждения.

Однако, несмотря на то, что вы являетесь

Разбитые стены остались от прежнего дома, и, прясь в развалинах, видя повсюду беду, он знал: незаметность – она бережет от худого, забывает в расщелине – лучше, чем быть на виду.

А после в приюте, в казенном детдомовском детстве

красивые сказки хотелось

листать и листать.

Мечталось ему о таком

удивительном средстве,

чтоб веточкой сдесться

или воробышком стать.

Война отпала, и все

в нем дотла дрогорело,

но даже сквозь пепел

пробилась живая душа.

Хромой белодала,

он выбрал бумажное дело:

над папкой склонялся, кон-

торским отчесом шурша.

И радуясь жизни,

и давними болями маяя,

у строгой судьбы

он себе не просил ничего.

Изломанный весь,

но осталась какая-то малость

неброской отваги

в измученном теле его.

Не сказки читал, не волшеб-

ные старые сказки – читал на подъездах и вдоль тополиных аллей

листовки нацистов уже черно-

зимные закваски,

читал и срывал их под взглядом

дамских парней.

А после, когда на асфальте, от

боги не корчаясь,

лежал он избитый, невольно

судьбу корша,

склоняясь над ним Анна

Франк, Рольникайте и Корчак,

и чей-то берет, и голубенький

чай-то плакач,

и чьи-то ладони, и добрая чья-

то душа.

В березовых листьях плеска-

лась вовсю позолота.

Наверно, с уроков мальчишки

спешили гурий,

а он расплывалась, как будто у

враждебного дракона,

бесстрашно упал и закрыл ам-

брозу собой.

И пела пичуга о чем-то ему не-

установлено,

и веточка что-то шептала ему

стены.

И сплюстало время. И пахло

задымленным ветром еще не

забытой войны.

Аркадий ПРЕСМАН.

A ВСЕ-ТАКИ ВЕРИМ...

Четырьмя выстрелами в голову убит Альфред Лернер. В нашей стране опасно быть пастырем-проповедником, предпринимателем-диссидентом, депутатом-оппозиционером... И вот, оказывается, не менее опасен... руководитель Культурного центра Всеволода Мейерхольда. Сталинская репрессивная машина уничтожила в 1940 году знаменитого театрального режиссера. А теперь итоги Всеволода Емельевича. Это случилось 3 июня в Москве на Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер, а от тех мифово-озиренческих переменщиков, пули попадают в исполнительного директора того Культурного центра, который носит имя Всеволода Емельевича. Это случилось из-за вмешательства в Олимпийском проспекте около семи часов вечера. Убийца пока не нашли, да и время ли найдут. А я думаю не от того, кто стрелял и какими соображениями руководствовался. Кто-то, кибер,

ГЕНЕРАЛИССИМУС

Раздумья над новой книгой Владимира Карпова

«Удивительная личность»

Перед Карповым стояла трудная задача – написать объективную книгу о такой личности, как Сталин. В этом плане надо обратить внимание на две особенности. Первая: несколько десятилетий при жизни Сталина многое гипертрофировалось в сторону преувеличения, приукрашивания его заслуг. Вторая: после смерти Сталина начались и продолжают-

многих из числа тех, кто в свое время стал жертвой его пресловутой, доверить им высшие должности, например, генерала Рокоссовского, профессора Рамзина и других...

Кроме того, принимая в расчет патриотические чувства русского народа, он вместо «Интернационала», который дотого времени исполнялся в Советском Союзе в любых торжественных случаях, ввел всеми эффектный национальный гимн. Эти подобные меры не только были с удовлетворением встречены русским народом, но и дали всему миру повод пересмотреть свое отношение к личности Сталина и предать забвению многие совершенные им серьезные ошибки...

В связи с заключением в мае 1942 года британско-союзного договора британцы заявили, что между правительствами Великобритании и Советского Союза существует согласие относительно необходимости открытия второго фронта в Европе в течение 1942 года; однако не сумели последовать этому заявлению. Это обстоятельство вызвало наибольшую заинтересованность Сталина и стало предметом его разговора с Трумэном и Черчиллем во время визита последнего в Москву в августе 1942 года.

Беседа прошла не в пользу Сталина, поскольку его оппонент не оставил никаких сомнений в том, что об открытии второго фронта раньше 1943 года нечего и думать. В действительности же это произошло лишь в июне 1944 года, то есть 16 месяцев спустя после победы, которую одержала Красная Армия под Сталинградом в начале февраля 1943 года и которая в немалой степени была личной заслугой Сталина. Таким образом, в декабре 1943 года в Тегеране Сталин мог встретиться с Рузвельтом и Черчиллем как признанный герой Сталинграда. Теперь сепаратисты мира опасались союзники, а не Сталина.

1944 год был отмечен непрерывным рядом побед Красной Армии, которая в течение этого года освободила от противника все территорию России. Тем временем Сталин отошел от непосредственного руководства военными операциями, поскольку теперь мог вверить это своим маршалам и генералам. Его занимало решение политических проблем, среди которых в первую очередь его волновали планы раздела Европы на сферы влияния.

При рассмотрении вопроса об организации политической жизни в будущей советской зоне Сталин проявлял дальновидность и целеустремленность, выдвинув требование обособления следующих принципов: в странах, граничащих с Советским Союзом, «устанавливается демократический строй», и «правительства этих стран должны быть дружественно настроены по отношению к Советскому Союзу». Подобное условие давало ему в руки действенный рычаг, с помощью которого он проводил «советизацию» будущих дружественных государств.

Не случайно государственный секретарь США в годы войны Кордел Хелл назвала Сталина «удивительной личностью».

ТОСТ В ЧЕСТЬ РУССКОГО НАРОДА

25 мая 1945 года состоялся

прием в честь командующих войсками Красной Армии, одержавших сокрушительную победу тогда над сильнейшим врагом. Сталин на нем произнес тост, который остался в памяти соотечественников. Правда, почему-то у людей отложилось в сознании, будто этот тост был произнесен на торжестве в честь участников Парада Победы 24 июня. По своей значимости, величию и главное, справедливости этот тост действительно очень подходит к завершению победных торжеств. Вот что сказал Сталин: «Я хотел бы поднять тост за здоровье нашего советского народа, и прежде всего русского народа.

Я пью прежде всего за здоровье русского народа потому, что он является наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза.

Я поднимая тост за здоровье русского народа потому, что он заслужил в этой войне общее признание как руководящая сила Советского Союза среди всех народов нашей страны.

Я поднимая тост за здоровье русского народа не только потому, что он – руководящий народ, и не потому, что у него имеется ясный, стойкий характер и терпение.

Спасибо ему, русскому народу, за это доверие!»

ЧЕРЧИЛЛЬ О СТАЛИНЕ

В.Карпов приводит в своей книге слова многолетнего премьер-министра Англии Уинстона Черчилля о советском вожде: «Большими счастиями для России было то, что в годы тяжелых испытаний ее взглядала такая гений и непоколебимый полководец, как Иосиф Сталин.

Стalin был человеком необыкновенной энергии, эрудиции и несгибаемой воли, резим, жестью, беспощадным как в деле, так и в беседе, которому даже я, воспитанный в британском парламенте, не мог ничего противопоставить.

Стalin обладал большим чувством юмора и сарказма, а также способностью точно выражать свою мысль. Стати и речи Stalin всегда писал сам, и ни звука исполнительской силы.

Стalin производил на нас неизгладимое впечатление. Его влияние на людей было неотразимо. Когда он входил в зал на Ялтинской конференции, все мы, словно по команде, вставали и, странное дело, потому что держали руки по швам.

Он обладал глубокой мудростью и чуждой всякой панике логикой. Stalin был непревзойденным мастером находки в трудных минутах пути выхода из самого безвыходного положения.

В самые трагические моменты, как и в дни торжеств, Stalin был одинаково сдержан, никогда не поддаваясь иллюзиям. Он был необычайно склонной личностью.

Стalin был величайшим, не имеющим себе равных в мире диктатором. Он принял Россию с собой, оставил ее оснащенной атомным оружием.

Нет, что бы ни говорили о Сталине, таких историй народ не забывает».

И все в этих словах – правда. И каждую фразу можно подтвердить множеством других свидетельств воспоминаний, самой жизнью. Разве это, скажем, не

ВЛАДИМИР КАРПОВ



достоверный факт, что Сталин принял Россию с собой, оставил ее с атомной энергией, как и то, что нынешние правители пришли сверхдержаву с атомной энергией, а ведут ее в колонии с собой?

Да, этот текст изведен давно, и, кроме него давно идут споры. «Прорабстерьгкин» Александр Яковлев утверждает, что это написал Исаак Дейнер, известный биограф Троцкого. Так может думать только человек, начисто лишенный всякого литературного чутья. Все сочинения Дейнера выражены в убогом стиле Д.Волковонова. А тут видна сильная и свободная рука мастера. Какая масштабность и емкость мысли, какая четкость и яркость, какая, наконец, редкостная ирония над собой! И на это способен только очень большой человек. Извили этого человека не Исаак Дейнер, а Уинстон Черчилль. (Недаром он получил Нобелевскую премию по литературе).

Мне кажется, что наше мути-ателье все равно, кто написал. Главное, что все в этих словах – истинная правда.

СКРОМНОСТЬ ВОЖДЯ

Разумеется, материальное положение семьи Сталина было несравненно лучше, чем рядовых советских граждан. И все же многие стороны жизни семьи не отличались от жизни большинства москвичей. Из писем Аллилуевой следует, что члены семьи Сталинов пользовались общественным транспортом, а не персональными машинами для перемещения по Москве. Аллилуева делилась со Сталиновым впечатлениями от своих поездок в московском трамвае. Она сообщала Сталину о возникших в конце 1929 года очередях за молоком, и о насторожившей осенью 1930 года, о строительстве в Москве и состояниях московских улиц. Писала она Сталину в Сочи и о том, что, несмотря на минусовую температуру в начале октября 1930 года, московские власти распорядились не топить дома до 15 октября, и ей, как и остальным студентам Промакадемии, приходилось сидеть на занятиях в пальто.

Последние Аллилуевой Сталин не изменил образ жизни. Он, как и прежде, обходился минимумом обlugи. Охранник М.Старостин вспоминал: «Я работал при Сталине с 1937 по 1953 год... Заявляю, что Сталину не было денщика». А.Рыбин свидетельствует: «Сталин никогда не утруждал других, обслуживая себя сам. Брылся безопасной бритвой, усы подстригал Матрену Бутузову, которая и вела на ближней даче посудой в шкафу, сидела за обувью Сталина, гладила его китель и убирала кабинет. Сталин очень уважал ее заботливое и даже подарил ей свой портрет с надписью».

Маршал Жуков вспоминал: «Как известно, И.В.Сталин вел весьма скромный образ жизни. (Окончание на 10-стр.)



ся по сей день «развенчания» и «ниспровержения» его как историческую личность, всего, что связано с ним, путем переквалификации в один черный цвет, погнали в негативном виде.

Карпову пришлось разгребать горы противоположных по оценкам книг, исследований, статей, большей части необъективных, несправедливых. Известный писатель успешно справился с трудной задачей.

Обычно проявлялись мудрость и стойкость Сталина во времена Великой Отечественной войны. Чем больше продлжалась война, тем больше воходил удивляло свое окружение, а также многочисленных гостей из-за рубежа свою гигантскую трудоспособность. Чинто не ускользало от его внимания, он занимался всем лично, даже если это были вопросы внешне незначительные. Так что не подлежит сомнению, что никто другой, кроме Сталина, не смог бы вдохновить русский народ на подвиги, которые тот совершил в ходе войны.

Виду успешного продвижения немцев на Москву, к которой они на отдельных участках подшли на расстояние до 14 километров, советские правительственные учреждения были эвакуированы на Волгу, в Куйбышев (Самару). Однако сам Сталин в течение всего времени оставался в Москве.

ИЗ ЖИЗНИ ЗНАМЕНИЙ

ПРОДАВЦЫ ЗВУКА. Десять самых влиятельных музыкальных продюсеров России

Юрий АЙЗЕНШПИС («Кино», «Технология», Влад Стасевичский, «Динамит»; генеральный продюсерской фирмы «Медиастар»)



Юрий Шмилевич Айзеншпис готов убить любого, кто случайно произнесет его отчество как «Шмидич». С гением продюсерского искусства никакой фамильярности. Несмотря ни на что, он практический всегда остается эстетом. Приведя более полутора десятков лет на зоне, Айзеншпис не сделал себе ни одной татуировки. А где-то полгода назад он все из тех же эстетических соображений закрасил благородные седины на голове черной краской, после чего по кударам пополнил упорные слухи: Юрий Шмилевич отправился на поиски новой однолюбии. Правда, Айзеншпис рассказывают абсолютно ужасные вещи, кроются на чем свестот и считаются самыми большим монстрами шоу-бизнеса.

Игорь МАТИВЕНКО («Любэ», «Иванушки», «Девочки»)

Матвиенко - творческий человек. В основном он занимается тем, что отбирает для групп материал и сам пишет песни. Например, музыку «Атас» и «Давай наряживай» написал именно он. Не обидел и «Иванушек» - «Веселенная» и «Два бездонных океана глаз» - тоже дело его рук. С моментами бизнеса Игорь Игоревич предпочитает связываться меньше. Для подобных нужд (чтобы руки не мать) он создал «Продюсерский центр Игоря Матвиенко», где всеми пиарами и контрактами занимаются специально обученные сотрудники. Сам он в бизнесе старается особо не лезть, хотя вкусы «папы» представляют себе достаточно хорошо. Хороший показатель его человечности - долговременные отношения с одними и теми же людьми - как с группами, так и с окологумзальным деятелями, которые помогают ему в продюсерском центре.



Александр ШУЛЬГИН («Валерия»; владелец прав на «творческое наследие» Бизора)

У Шульгина, по нашей информации, плохой характер. К людям он относится в основном негативно. В среде шоубиза ходят упорные слухи, что убил свою жену, певицу Валерию. Между прочим, матерей детей и средство зарабатывания денег. Что думает по этому поводу Валерия, нам никто не скажет, потому что на всех ин-

тервью певицы мук-строк - непременный атрибут. При всем этом Шульгин - хороший бизнесмен. Он - один из самых практичных и перспективных в данный момент лидеров в сфере шоу-бизнеса. В то время, когда он находился в должности генерального продюсера «Рекордз», это была одна из самых преуспевающих звукозаписывающих компаний, которая занималась коммерческой музыкой. Она успешно составляла конкуренцию даже «Союзу», который вообще считался вне конкуренции. Он первым рассмотрел и записал «Мумий-тролля». Удачный опыт продюсирования поставил на собственной жене. Мало кто по-



мнит, что свою первую пластинку Валерия записала в Германии, называлась она «Тайга симфони» и попалась на английском языке. Альбом получил плохую критику и у нас, и на Западе. Критики и там и здесь вдоволь посыпали надаконтом волынской девушки. Ей это попало на пользу - она запела по-русски. На этот раз, когда велел ей страгий муж, и не просчиталась. Шульгин работает по западному стандарту - занимается для исполнителя профессиональных музыкантов, аранжировщиками.

Дмитрий ГРОЙСМАН («Чайф», «Серьга» в лучшие свои годы)



Грайсман занялся «Чайфом», когда группа уже набирала известность. Но именно он довел ее до стадионного уровня. «Чайф» удержал планку, даже когда упал рейтинг «Альбисы» и «Агаты Кристи». Народная любовь к группе остается сама собой разумеющимся делом, даже когда новые альбомы уже не так хороши. Устойчивый положительный имидж группы не позволяет ругать солидного Шахрина, молодецкие прыжки на сцене и осуждать его за кощуренные произведения, вроде «Аргентиня Ямаика - 5:0». И все потому, что Грайсман - хороший бизнесмен. Был бы креативщиком получше - может, и «ориентиры» бы еще как-нибудь «звездный» коллектив.

Олег НЕСТЕРОВ (Найди Борзов, «Нок для Frau Мюллер», «Удервуд» и др.; генеральный продюсер «Легкие», «Снегири»)

Нестров, как известно, сам музыкант. (Помните, романтично танец про ландышы: «Карл-Маркс-штадт, Карл-Маркс-штадт...»). Его группа «Мегаполис» - редкий пример довольно прилич-



ной, исконно московской группы. Может быть, поэтому свою продюсерскую деятельность Нестров выстраивает больше в форме помощи утоляющимся. Вытаскивает малокоммерческие проекты, интересные по большому счету только узкой публике. Миссия благородная, но малоприбыльная. Поэтому Нестрова это не волнует - он до сих пор продолжает собирать «под крыльышко» молодые некоммерческие проекты.

Александр ПОНОМАРЕВ («Сплин», «Би-2», «Наутилус» на закате своей карьеры)



Пономарев выгонял из «Сплина» музыкантов, раздувал звездную болезнь у Саши Васильева и периодически вел себя не очень красиво. К примеру, на заре юности группы «Сплин» был такой человек - Сергей Рымов. Он за свои деньги возил «Сплин» из Петербурга в Москву, искал им деньги под запись первых пластинок. Музыканты даже одно время жили у него. Потом к «Сплину» пришел Пономарев и Рымова отодвинул. Тогда «Сплин» начал делать чисто коммерческие вещи типа «Орбит без сахара». В результате - любовь стадионных масс. Пономарев достаточно неплохо чувствует, что его группа хорошо ротирована, альбомы продаются, но в творческом плане с этого момента и «Сплин», и сам Васильев стали гнить и портиться. Еще немножко, и это будет вчерашний день. У Пономарева есть один отличительный минус - ни одну группу он не поднял на нуль. На «Би-2» следил, когда на улицах в гаре распевали «Полковника».

Владимир МЕХСИ (продюсер фестиваля «Максидром»; «Маша и Медведи», «Конец фильма», «Агата Кристи»)

Мехси - вершиной шоу-бизнеса - пособие для начинающих продюсеров. В книжку автор явно любуется самим собой. Ближе к середине книги именитные гражданин высказывают мнение, удивляющее новизной. «Российского шоу-бизнеса нет!» - пишет Иосиф Игоревич на странице 97. «Его никогда не было». Тем не менее в мире несуществующего шоу-бизнеса Пригожин умело отбирает проекты с изначальным именем и бюджетом, а потом стрижет их к нулю. Он уверенно сидит в своей нише (примерно какте,

Мехси носит прическу «каре» и издалека похож на человека, который пахнет рок-н-роллом. Еще минимум лет пять он наверняка будет пользоваться бешеным успехом у девочек, которые «созрели» и хронически «кунут орбит без сахара». Как мужчина.

Как продюсер Мехси очень не любит, когда кто-то заявляет, что как минимум половина заслуги в деле создания «Максидрома» принадлежит Михаилу Козыреву. Хотя сам он к созданию фестиваля действительно вину приложил и художественно продолжает тащить его до сих пор (Козырев к фестивалю уже никакого отношения не имеет). Что до продюсирования групп, то «Маша и Медведи» взвесила «Маша» с рельсами, а преуспевающая «Агата Кристи» вдруг взяла и «захирила». Все это говорит об одном: Мехси не может протащить проект начала до конца.

Леонид ГУТКИН (Данко, «Браво», «Ульяйбай»; генеральный директор «Крем рекордз»)

Среди «подиешников» Гуткина не выросло ни одной яркой звезды. Данко, который так проникновенно назвал «Мальши», спустился с горы, когда вдруг понял, что вездесущий «Братя» после хип-хоп-баллад о «Олине», которая любит Юрия и поэтому не может вести привычный образ жизни, как-то очень быстро почувствовали себя популярными, почутили в собственном пафосе и еще больше опопели. Разве что Дельфин, который записывается на «Креме» - настоящая звезда. Но в том-то и дело, что только записывается. (Но он, по нашим сведениям, скоро разрывает контракт). Такой нетворческий подход к «производству» со стороны изве-



работает с Басковым). Пригожин - человек амбициозный и самоуверенный. Достаточно прочитать все ту же книгу, чтобы убедиться в этом. На каждой странице Иосиф Игоревич отвечает ореолом гуру. Неудивительно, что недавно он умудрился связаться с таким же нацистом, как и он сам, - никнейм строчкой нашего хит-парада Леонидом Бурлаковым.

Леонид БУРЛАКОВ (раньше - «Мумий-тролль», Земфира, теперь - «Тандем», «Седьмой прохожий»)

Леонид Бурлакова очень любят журналисты (своими многострадальными громкими заявлениями о том, что именно он раскрыл Земфиру и «МТ». Бурлакову удалось убедить четвертую власть в собственной звездности). Это его очень любят музыканты, работавшие с ним хотя бы непродолжительный период времени. И есть то, что Первым пострадал Илья Лагутенко. В сфере шоу-бизнеса ходят упорные слухи, что Бурлаков задолжал музыкантам «МТ»енную сумму денег, которые заработали музыканты, наделал долгов от имени группы, потратил их, а под занавес выплатил «МТ» на заведомо ущербный последний концерт в «Олимпийском». Илья забрал у него все права и ушел. Потом ушла Земфира. При этом много не потеряла - спродюсировал ее в основном Лагутенко, а рука Бурлакова функционировала



стного продюсера совершенно не понятен. Ведь сам Гуткин какой-никакой, но все же музыкант. (В свое время нынешний директор «Крема» с блеском и удовольствием музиковал в группе «Автограф». Он был тогда самым флегматичным музыкантом группы. Флематиком, судя по его продюсерскому стилю, он остался и до сих пор.)

Иосиф ПРИГОЖИН (Кристина Орбакайте, Александр Маршалл, Паскаль, генеральный продюсер Nox music)

Не так давно Иосиф Пригожин выпустил книжку про произведения с туманным названием «Политика в вершине шоу-бизнеса» - пособие для начинающих продюсеров. В книжку автор явно любуется самим собой. Ближе к середине книги именитные гражданин высказывают мнение, удивляющее новизной. «Российского шоу-бизнеса нет!» - пишет Иосиф Игоревич на странице 97. «Его никогда не было». Тем не менее в мире несуществующего шоу-бизнеса Пригожин умело отбирает проекты с изначальным именем и бюджетом, а потом стрижет их к нулю. Он уверенно сидит в своей нише (примерно какте,

Наталья СЕДЫХ, ведущая рубрики

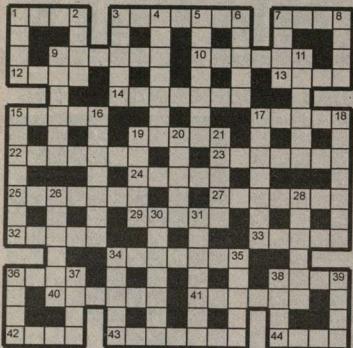
Кроссворд «ИСТИНА»

ПО ГОРЗОНТАЛИ

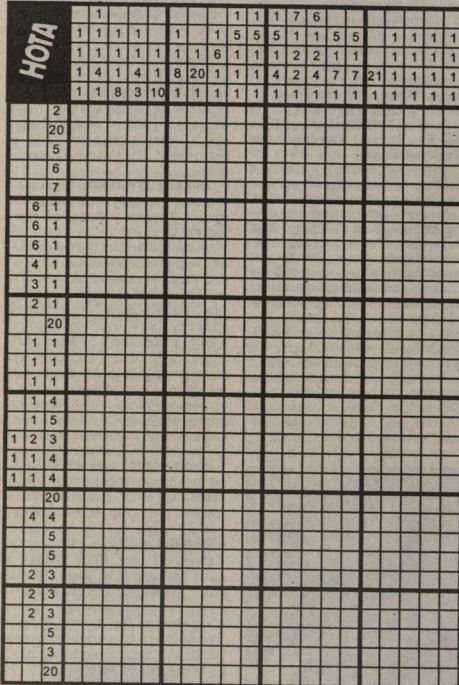
1. Снедь. 3. Отечественный фигурист. 7. Основоположник дельтапланеризма. 9. Адвокатское отражение действительности. 10. Ученника. 12. Единица счета в спорте. 13. Резиновый обруч на ободе колеса. 14. Вид грузового транспорта. 15. Население государства. 17. Гнев. 19. Совокупность узаконенных норм. 22. Совокупность теологических и философских доктрины. 23. Рыболовная снасть. 24. Самое приятное из добрых слов. 25. Выборный представитель власти. 27. Член политической партии, выступающей за проведение реформ. 29. Манильская пенька. 32. Взять на 33. Место проведения спортивных соревнований. 34. Одно из направлений кибернетики. 36. Русский атлет. 38. Вид спортивной лодки. 40. Металл. 41. Ковер для дивана. 42. Атанакущий в дзюдо. 43. Кондитерское изделие. 44. Парус, мачта.

ПО ВЕРТИКАЛИ

1. Спортивная игра. 2. Тренерировочный бой в фехтовании. 3. Яйцо, откладываемое вошкой. 4. Устройство, в котором расход топлива сопровождается расширенным воспроизведением. 5. Русский архитектор, автор Сената в Москве. 6. Единица измерения магнитного потока. 7. Новогреческий язык. 8. Лицензионный тест в творчестве С. Есенина. 9. Марка венгерского автомобиля. 11. Единица измерения массы. 15. Совсем недавно. 16. Рыболовный суп. 17. Комплекс физических упражнений. 18. Духовный сан у мусульман. 19. Обезжиренные сливки. 20. Стартовый номер. 21. Задаток для теста. 26. Площадка для соревнований по тяжелой атлетике. 28. Кусочек теста, сваренный в бульоне. 30. Циппельсон в возрасте до 60 минут. 31. Президент США. 34. Русский мастер музыкальных инструментов конца XVIII - нач. XIX вв. 35. В балете вступающая часть развернутого па-де-данса, выход на сцену одного или нескольких исполнителей. 36. Навес над крыльцом. 37. Зимняя повозка. 38. Взвешенная смесь дыма, тумана и пыли. 39. Английская мера массы.



Нота

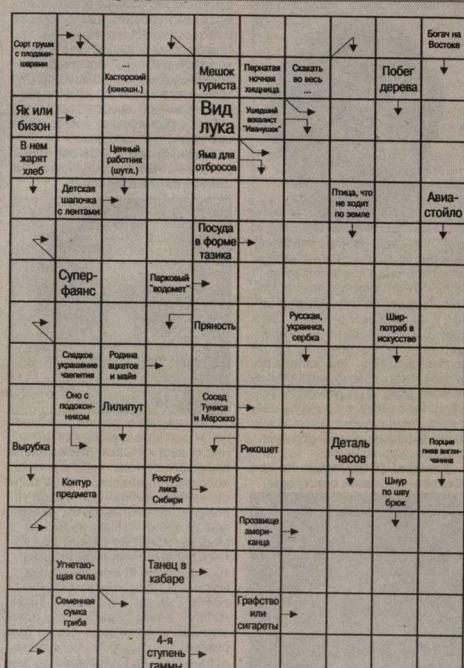


Сканворд

«ФОНТАН»

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «КЛАД»

По горизонтали: 1. Ультерок. 4. Снер. 10. Шампур. 13. Орва. 14. Колобок. 15. Этер. 18. Башня. 19. Лептон. 20. Сибирь. 21. Синий. 22. Сибирь. 23. Сибирь. 26. Сибирь. 30. Биотер. 40. Уаз. 41. Танк. 42. Сибирь. 43. Сибирь. 44. Сибирь. По вертикали: 2. Гейл. 3. Острор. 5. Орвал. 6. Остя. 7. Суровец. 17. Теллока. 20. Икс. 21. Фон. 24. Лоцфер. 25. Чиста. 27. Голот. 28. Голот. 29. Наргин.



Сверился с чукой

6 АВГУСТА, СРЕДА

Символы – нетопырь, летучая мышь. Опасный день. Период обольщений, иллюзий, обманов, заблуждений, отравлений. Это день наведения и снятия порчи. Необходимо очищения помыслов, активная самозащита от агрессивной черноты. Будьте более внимательны к своим близким. Занимайтесь только теми делами, которые уже давно начаты и требуют продолжения.

благоприятен для улучшения отношений супружеских пар и взаимопонимания между детьми и родителями. День также подходит для самообразования. Хорошо в этот день начинать строительство иходить в бани. Следует обратить внимание на иммунную систему. Пейте больше жидкости.

8 АВГУСТА, ПЯТНИЦА

Символы – огненный меч, корона. Не планируйте на этот день большие нагрузки. В выполнении любого дела соблюдайте осторожность и внимательность. Благоприятен для различных очистительных процедур, можно начать цикл голодаания. Будьте внимательны к колющим и режущим предметам и уделяйте внимание позвоночнику.

9 АВГУСТА, СУББОТА

Символы – чаша, сердце. Это

один из дней, когда молитвы сбываются. Проявляйте больше щедрости: дарите подарки друзьям и близким, проявляйте уважение и тант в отношениях с коллегами по работе. В этот день надо стараться употреблять поменьше грубой пищи, больше пить, предпочитательные соки. Противопоказаны нагрузки на сердце.

10 АВГУСТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Символ – колесо. Магический день. Период накопления информации, придания нитей, организационных контактов, коррекции прошлого, работы с кармой. Полезно заниматься дыхательными и энергетическими упражнениями. Необходимо нагружать желудок. Прекрасно усваиваются лекарства, идут процессы омоложения.

11 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

Символ – труба. День начала

новых дел. Внимательно следите за происходящим вокруг вас, к чему вас призывают. Успех могут принести усилия в интеллектуальной сфере и в работе с информационными потоками. В это откажитесь от горького и сладкого. Не рекомендуется пользоваться духами и перегружать зрене. Проводите больше времени на воздухе.

12 АВГУСТА, ВТОРНИК

Символ – змея. В этот день душа наиболее подвержена различного рода искушениям. Не стоит связываться в авантюрных предприятиях, даже если они обещают большую прибыль. Сдерживайте свои эмоции. Очень полезно в этот день поголодать или посидеть на диете. Рекомендуется обратить внимание на работу поджелудочной железы.

ПРОСТО АНЭКДО

Два ветеринара оперируют слона. Наложив последний шов, один из них оглядываетесь вокруг:

- кажется, на этот раз мы не оставили внутри никаких инструментов? Кстати, а где наша медсестра?

Из разговоров в приемной ветеринара: «Мы своего слона кастрировали. Хотим все еще пропадает по ночам с другими кошками, но уже в качестве консультанта».

Покупатель:

- Я хотел бы посмотреть девшую, но красивую и прочную обувь.
- Продавец:

- Я тоже.

Покупатель в обувном магазине предъявляет претензии:

- Я всего неделю назад купил у вас башмаки, а из них уже вылезают наружу пальцы?

- Г... - замечает продавец.

- А что, по-вашему, должно быть из них вылезти?

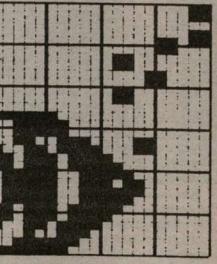
Штириц ехал на машине. Вдруг он увидел голосующего Мюллера.

- «Хрен тебе!» - подумал Штириц и поддал газу. Через некоторое время он опять увидел голосующего Мюллера. «Хрен тебе!» - подумал Штириц и поддал газу. «Издеваешься!» - подумал Мюллер. «Кольцевая!» - догадался Штириц.

Ответы на сканворд «РУПОР»



Японский сканворд «РЫБА»



Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

Воронежская Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты "Коммуна"

Зарегистрирована в региональной
инспекции 30 декабря 1993 г. №80039.

Цена 2 рубля 50 копеек.

Отпечатана в ИПФ "Воронеж", ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
39400, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.
ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88.
E-mail: tarusskikh@kommuna.ru

М 1 2 3 4 5 6
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Номер издания
51162

Заказ № 2951
Тираж 14560
Подписано в печать
5.08.2003 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00