

Данное издание оцифровано в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И.С. Никитина

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник— четверг 9.00-20.00 Суббота, воскресенье 12.00-20.00 Пятница -выходной

> http://vrnlib.ru http://vk.com/vounb e-mail: vounb@mail.ru +7 (473) 255-05-91





Братья Лебедевы

К 60-летию Великой Победы

T BXKCK

Восход 6.39Заход 18.37 Долгота дня 11.58

Э Восход 6.17 Заход 3.34 26-й лунный день, в Водолее

• 95 лет назад (1909-1993) родился Владимир Павлович Бармин, советский ученый в области механики и машиностроения, академик РАН, Герой Социалистического Труда. Под его руководством создавались стартовые комплексы Байконура, с которых отправлялись в космос первый спутник Земли и первый космонавт Земли Юрий Гагарин. Лауреат Ленинской премии (1957).



 Восход 6.36
 Заход 18.39
 Долгота дня 12.03 Восход 6.34 З аход 15.06 27-й лунный день, в Рыбах

• 160 лет назад (1844-1908) родился Николай Андреевич Римский-Корсаков, русский композитор, педагог, дирижер, общественный деятель, музыкальный писатель, член «Могучей кучки». Автор 15 опер, в том числе «Псковитянка», «Майская ночь», «Садко», «Царская невеста», «Золотой петушок»



MAPTA

Восход 6.34 Заход 18.41 Долгота дня 12.07 Восход 6.45 Заход 16.35 28-й лунный день, в Рыбах

- День создания подводных сил Российского флота. 98 лет назад (1906) император российский Николай II подписал указ об учреждении нового класса кораблей – подводных лодок.
- 80 лет назад (1924) родился Л.А.Кулиджанов, российский кинорежиссер, народный артист СССР.

Восход 6.31 Заход 18.43 Долгота дня 12.12

Восход 6.54 Заход 17.59 29-й лунный день, в Рыбах

• 305 лет назад (1699) в Москве состоялось первое официальное награждение орденом святого Андрея Первозванного с девизом «За веру и верность». Царь Петр Первый в торжественной обстановке возложил его на своего ближайшего сподвижника генерал-адмирала Ф.А.Головина. Следующими обладателями этой награды стали А.Д.Меншиков и граф И.А.Головкин.



MAPTA

Восход 6.28 Заход 18.45 Долгота дня 12.17 Восход 7.01 Заход 19.21 1/2-й лунный день, в Овне

• Международный день борьбы за ликвидацию расовой дискриминации. Отмечается по решению 21-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН от 26.10.1966г, в память о жертвах расстрела расистами 21.03.1960г. в мирной леионстрации в африканском поселке Шарпевиль и после вавшей за ним по всей стране волны массовых репрессий.



MAPTA

Восход 7.08 Заход 20.41 3-й лунный день, в Овне

- Всемирный день воды. Отмечается по решению участников Конференции ООН по окружающей среде и развитию, состоявшейся в Рио-де-Жанейро 3-14 июня 1992г.
- 405 лет назад (1955-1641) родился Антонис Ван-Дейк, фламандский живописец. (Дата включена в календарь ЮНЕСКО в 1999 г.)



/// MAPTA

Восход 6.23 Заход 18.49 Долгота дня 12.26 Восход 7.15 Заход 22.01 4-й лунный день, в Тельце

• Всемирный метеорологический день. 23 марта 1950г. вступила в силу конвенция Всемирной метеорологической организации (ВМО) — специализированного учреждения ООН. Отмечается с

Областная еженедельная газета. Издается с 17 сентября 1928 года.

Адрес в Интернете: WWW.KOMMUNA.RU



Администрация Воронежской области поощрила отличников учебы высших учебных заведений, профтехучилищ, школ.

Хотя материальное вознаграждение труда учащихся было невелико, однако признание их заслуг в торжественной обстановке ценно само по себе. 190 человек получили стипендии из рук начальника Главного управления образова-





ния Якова Львовича. Аспиранты получили по 650 рублей, студенты высших учебных заведений - по 500 рублей, средних специальных - по 250 рублей, профтехучилищ и школ - по 200 и 150 рублей соответственно.

Руковолители образования Воронежской области заявили, что уходит в прошлое ситуация, когда талантливые молодые люди после окончания вузов оставались без работы. В прошлом году администрацией области было принято постановление о государственном (областном) заказе на подготовку специалистов с высшим образованием за счет средств областного бюджета сверх установленных контрольных цифр приема студентов. Уже с первого сентября текущего учебного года 44 человека из села, поступивших по целевому набору, начнут занятия в аграрном университете, 20 - в педагогическом, 50 - в медицинской академии.

Заключаются договоры с различными организациями на заполнение престижных, как в материальном плане, так и для карьерного роста вакантных мест лучшими выпускниками. Так что есть дополнительный стимул учиться на «отлично».

> Юрий КОЗЛОВ. Фото Елены ЛЕСНЫХ.

Область выводит Воронеж из кризиса

Просьбы и пожелания населения Воронежа и области, поступившие в рамках акции «Диалог с губернатором», будут учтены. Об этом было заявлено в ходе еженедельного рабочего совещания, состоявшегося вчера в обладминистрации. Как сообщили в пресс-центре Воронежской областной администрации, решено проанализировать все поступившие от населения заявки и включить их в качестве дополнительного пункта в план работы.

На совещании затрагивались также насущные хозяйственные нужды области и Воронежа. Заместитель губернатора Александр Цапин, в частности, упомянул о том, что долги области за газ в размере 220 миллионов рублей погашены. Было также отмечено, что изысканы средства на поддержание и восстановление федеральных дорог. Что касается городских дорог, то решено справиться с проблемой их ремонта в рамках деятельности рабочей группы по выводу Воронежа из кризиса, председателем которой является Александр Цапин. Чтобы активизировать совместную работу по решению проблем муниципального хозяйства, мэр Борис Скрынников должен предоставить все необходимые материалы относительно ситуации в Воронеже. Городские власти были также призваны к актив ному участию в подготовке реформы ЖКХ. В настоящий момент идет отбор предложе ний для создания общей стратегии проведения данной реформы в области. Кроме того, в ходе совещания муниципальным властям было предложено подготовить необходимые документы для получения от области безвозмездной финансовой помощи в размере 40 миллионов рублей на поддержание доходной базы городского бюд-

Лучшие работники

Торжественное собрание, посвященное Дню работника жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения, состоится завтра в воронежском центре культуры и бизнеса «Апекс». Как сообщила главный специалист отдела бытовых услуг Главного управления по развитию предпринимательства и потребительского рынка Людмила Полещук, мероприятие проводится совместно с ассоциацией «Ремесленная палата Воронежской области», областной профсоюзной организацией работников местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий, департаментом по развитию предпринимательства и

потребительского рынка городской администрации.

Лучшие работники бытовых служб города и области будут награждены грамотами, благодарностями и благодарственными письмами от областной и городской администраций. Кроме того, на мероприятии будет отмечена одна из работниц сферы бытового обслуживания, которой в этом году Указом Президента РФ было присвоено звание заслуженного работника бытового обслуживания.

В рамках собрания будут также подведены итоги областного конкурса «Лучшее предприятие бытового обслуживания населения 2003 года». Всего на конкурс было подано 82 заявки. Из них отобрали 31, которые соответствовали критериям. В свою очередь из них выбрали по два победителя на 1, 2 и 3-е места. Еще по 2 предприятия будут награждены в номинациях «Лучшее эстетическое оформление предприятия» и «Лучшее предприятие по культуре и качеству обслуживания». Сопровождаться награждение будет концертом, показом моделей лучших ателье. Планируется также организовать показ причесок.

Возрождая традиции

Зональные смотры областного фестиваля «Салют Победа» стартуют в Воронежской области 20 марта. Организатор - управление культуры администрации Воронежской области и областной Центр народного творчества. Мероприятия проводятся в рамках областного фестиваля народного творчества «Салют Победа», посвященного 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. Целью является внедрение новых форм массовых мероприятий патриотической направленности, обогащение репертуара любительских коллективов произведениями героико-патриотической направленности. демонстрация работ самодеятельных авторов, способствующих сохранению памяти о событиях Великой Отечественной войны. Все районы области разбиты на 6 территориальных зон.

Как сообщила заведующая отделом информации и методики культурно-досуговой деятельности областного Центра народного творчества Валентина Суркова, 20 марта состоится смотр в Аннинской зоне. Творческие коллективы Аннинского, Бобровского, Бутурлиновского и Воробьевского районов покажут свои тематические концертные программы. В рамках мероприятия пройдут выставки изобразительного и декоративно-прикладного искусств, фоторабот.

ИА «Воронеж-Медиа».

КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

Компьютера, музыкального центра и 2900 долларов США лишился в ночь с субботы на воскресенье двадцатилетний гражданин КНР, избравший Воронеж местом для своей учебы и бизнеса. Воры проникли в его квартиру на улицу Космонавтов, сумев подобрать ключ к входной двери. Естественно, что «экстремизмом» и «национализмом», которые в последнее время на слуху, тут и не пахнет: за выходные дни в Воронеже совершена целая серия квартирных краж. Забравшись средь бела дня в частный дом на улице Токарной через окно. воры унесли золотые украшения и 8500 рублей; выбив дверь в квартире дома №36 по улице Генерала Лизюкова, украли носильные вещи и аудиоаппаратуру; из квартиры на улице Перхоровича - бытовую технику и 16000 рублей...

В числе обворованных оказалось и одно из частных предприятий, расположенных на улице Минской: ночью неизвестный, разбив окно, проник сюда и тем же путем вынес компьютер. Неизвестного удалось вычислить и задержать. Охотником до чужого добра оказался 20-летний служащий.

Но воруют ныне, как, впрочем, и всегда, не только из квартир, но и из карманов. Одного карманника удалось задержать в коммерческом автобусе. Он как раз вытащил кошелек с 630 рублями у девушки-студентки. Вору 30 лет, он житель Новоусманского района. Случай произошел в Воронеже на улице 20-летия Октября.

Воруют и в кафе. В одном из них, расположенном на площади Ленина, семнадцатилетняя студентка так увлеклась разговором со своей знакомой, что забыла о своей сумочке, лежавшей на столике. Этим и воспользовались двое посланцев солнечной Грузии. К счастью, вскоре их удалось задержать. Содержимое сумочки - документы и сотовый телефон - было цело.

Зарегистрировано несколько похожих друг на друга грабежей. В пятницу в подъезде дома №39 по улице Кольцовской в Воронеже в два часа дня двое неизвестных избили девятиклассника и отобрали у него одежду и обувь. А в субботу в 17 часов на улице Переверткина тоже в подъезде дома и тоже двое неизвестных отобрали золотые украшения у пятнадцатилетней школьницы.

И как всегда в последнее время неделя не обошлась без убийств. Одно из них совершено в поселке Елань-Колено Новохоперского района, где с резаной раной шеи обнаружен труп 50летнего мужчины. Задержан 30-летний местный житель, ранее судимый.

Почему-то еще больше - самоубийств. В поселке Красный Бутурлиновского района покончил с собой 46-летний мужчина, в селе Никольское Воробьевского района 52-летний мужчина. Свели счеты с жизнью 25летний житель села Айдарово Рамонского района и 16-летний житель Репьевки.

Сложной остается обстановка на дорогах. В Воронеже на улице Просторной водитель «Нивы» допустил наезд на пешехода, который вскоре, уже в больнице, скончался. В поселке Троицком Таловского района под колесами трактора Т-150 оказалась 45-летняя женщина. Она погибла на мес-

Четыре человека погибли - таков печальный итог сильного пожара, вспыхнувшего в четверг в одной из квартир на восьмом этаже девятиэтажного дома по улице Урицкого в Воронеже. Тревожный сигнал поступил на пульт службы «01» в 15 часов 06 минут, и вскоре пожарные уже были на месте ЧП. Наступление на огонь велось с двух сторон - со стороны лестничной площадки и со стороны балкона. Из обитателей квартиры спасти удалось лишь двоих мужчин, они сейчас в больнице. Самой старшей из погибших было 70 лет, в огне оборвалась жизнь и трехлетней девочки. Следствие отрабатывает различные версии пожара, в том числе и криминальную.

МЕТАЛЛОПРОКАТ СТАЛЬИНТЕКС

Ball	лист х/к 0.6-3 мм от 14290	pyo.	4
1001	лист х/к 0.6-3 ммот 14290 лист г/к 2-30 ммот 11640	руб.	3.0
Щ	уголок 20-200 от 10640	руб.	ö
фĸ	уголок 20-200от 10640 швеллер №6.5-40от 10740	руб.	17
e	· катанка 6.5-8 от 11740	pv6.	2
ab (арматура 6-40от 11240 круг 10-40от 11690 квадрат 10-22от 11890	руб.	0
Гов	круг 10-40 от 11690	руб.	PΗ
•	квадрат 10-22 от 11890	руб.	ел
	полоса 20-40 от 12240	руб.	И
	труба 15-219от 13590	руб.	E.
	полоса 20-40от 12240 труба 15-219от 13590 лист оц. 0.55-1.5от 19290 сталь оцинк. в рулонахот 1	руб.	эйс
	сталь оцинк. в рулонахот 19	9140	Ĕ
	♦ со склада в Москве		

 ♦ вагонные поставки с меткомбинатов (095)745-0088, 995-2323 ´ 973-2548´, 973-2567

www.stalinteks.ru

СОБРАНИЕ **ОТКРОВЕНИЙ** Мы часто стыдились бы самых прекрасных наших поступков, если бы знали все побудитель ные к тому причины. Ларошфукс

Прогноз погоды

По сведениям Воронежского гидрометеоцентра, сегодня днем по области облачно с прояснениями, временами осадки, преимущественно в виде дождя; ветер югозападный умеренный, температу-

18 марта по области – облачно с прояснениями, преимущественно без осадков: ветер юго-западный умеренный, температура ночью минус 3 – плюс 2, днем плюс

«Росгосстрах»: везде и всегда

В настоящее время в Воронежской области застраховано около 300 тысяч транспортных средств, причем две трети этого количества приходится на «Росгосстрах». Что вполне понятно: «Росгосстрах» - единственная в России страховая компания, имеющая представительства во всех субъектах Российской Федерации, и единственная компания, которая готова урегулировать убытки независимо от места покупки полиса «Росгосстраха». В частности, на территории области ныне действует 10 центров урегулирования убытков. В качестве возмещения ущерба от ДТП ими vже выплачено более 20 миллионов рублей. Эти цифры и факты привел вчера на пресс-конференции руководитель Воронежского управления «Росгосстраха» Виктор Таранченко. Он рассказал и о других направлениях деятельности «Росгосстраха» - ведь ныне эта компания осуществляет операции почти по ста видам страхования.

Алексей СОЛОВЬЕВ.

Любовь к красоте

В Литературном музее (улица Плехановская, 3) открылась выставка «Прекрасные дамы в шедеврах мировой живописи XV-XIX веков». На ней представлены уникальные компьютерные копии картин Пьера-Огюста Ренуара, Леонардо да Винчи, Диего Веласкеса и других знаменитых художников. А объединяет их всех любовь к женской красоте, лучшие образчики которой изображены на полотнах. Основой для нанесения компьютерного рисунка нескольких картин послужил настоящий холст. Но и другие копии выглядят весьма близкими к оригиналу.

Полотна интересны в историческом плане. На примере красавиц XV-XIX веков, запечатленных на картинах, любопытно проследить, как меняются мода и идеал женской красоты на протяжении столетий.

Выставка будет работать до 16 апреля. Если вы придете туда в компании друзей, то, кроме просмотра шедевров, можете выслушать интересный рассказ экскурсовода об истории их создания.

Юрий КОЗЛОВ.

КРУПНЕЙШИЕ **ВЫСТАВКИ** РОССИИ



Международный строительный форум «Интерстройэкспо» - 10 лет успеха!

С 20 по 24 апреля 2004 года в Санкт-Петербурге в 10-й раз состоится международный строительный форум «Интерстройэкспо». Форум объединяет 7 специализированных выставок: «Интерстройэкспо», «Окна. Двери. Кровля», «Тепловент», «Строительный дизайн», «Загородное домостроение», «Российская стройиндустрия», «Российская промышленность для ЖКХ» и международный Конгресс по строительству «IBC».

В павильонах и на открытых площадках выставочного комплекса «Ленэкспо» примут участие более 740 компаний из России, ближнего и дальнего зарубежья. Коллективные стенды на «Интерстройэкспо» представят Беларусь, Германия, Дания, Индонезия, Италия, Китай, Литва, Польша, Турция, Украина, Финляндия, Швеция. Эстония и другие страны.

В выставках примут участие компании из Санкт-Петербурга, Москвы, Нижнего Новгорода, Екатеринбурга, Самары, Архангельской, Белгородской, Кировской, Липецкой, Мурманской, Новгородской, Псковской, Самарской, Свердловской, Тюменской, Челябинской, Ярославской областей, Ханты-Мансийского автономного округа, республик Карелии, Коми, Чувашии, Баш-

Оптимальные сроки проведения, высокий уровень подготовки, многолетний опыт и профессионализм организаторов, актуальность проводимых семинаров, «круглых столов», экскурсий на строительные объекты Санкт-Петербурга, представительный список участников высоко оцениваются специалистами и профессионалами. Именно поэтому, международному строительному форуму «Интерстройэкспо», единственному в Северо-Западном регионе, присвоен статус «Приоритет Госстроя России» (Государственного Комитета РФ по строительству и жилищно-коммунальному комплексу).

Согласно приказу Председателя Госстроя России Н.П. Кошмана № 277, впервые в рамках форума пройдет новая выставка «Российская промышленность для ЖКХ», призванная осветить наиболее актуальные проблемы в сфере жилищно-коммунального хозяйства, и IV Международный Конгресс по строительству на тему «Состояние жилищно-коммунального комплекса – фактор качества жизни населения России».

В рамках «Интерстройэкспо» проводятся конкурсы: «Лучший реализованный проект энергоснабжения и энергосбережения в зданиях и сооружениях» и «Лучшии проект коттеджнои и мало этажной застройки в Северо-Западном регионе России».

В 2004 году «Интерстройэкспо» отмечает свое десятилетие, и нет сомнений, что форум станет насышенным, ярким и значимым событием в деловой жизни страны.

Постоянно обновляемая информация о подготовке, программы форума, свежие списки участников, формы заявок на бесплатные пригласительные билеты всегда доступны на сервере http:// www.interstroyexpo.com

Оргкомитет: ЗАО «Балтэкспо» тел./факс +7- (812)- 325-75-70 e-mail: baltexpo@baltexpo.spb.su www.interstroyexpo.com

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ СПОНСОР







СПОНСОР



«Отголосок святости» былой Руси

17 марта исполняется 100 лет со дня рождения Ростислава Георгиевича Мироновича, выдающегося педагога, музыканта, дирижера, ставшего отцом и другом, наверное, всем, с кем он встречался.

С легкостью и светлой радостью приступил к написанию этой статьи. Такое чувство, что не слова будут печататься на листе бумаги, а каким-то чудным образом польется музыка... Музыка, которая даст читателю представление о том, каким был и остался в моем сердце Ростислав Георгиевич Миронович... Странно, будто не было похорон, будто и не стояли мы у его гроба. Недоразумение? Видение? Фокус природы? Но осталось счастливое ощущение, что я еще зайду к нему на квартиру в Березовой. Обрадую подсолнечными семечками, которыми он, как ребенок, с улыбкой любви и восторга начнет кормить озябших синичек... Усадит за альбомы, а сам на кухне лихо будет удивлять умением жарить картофель фри. Ему уже за девяносто, но он звонит мне, Володе Землянскому и приглашает на мальчишник. И мальчишка из мальчишек среди нас это он. Однажды просидели с 12-ти дня до восьми вечера и забыли про движение времени. Было одно прекрасное мгновение, в котором он блистал воспоминаниями, провоцировал нас на рассказы, пародии, анекдоты, давал Владимиру темы для импровизаций... Искренне восхищался и говорил: «Вынужден, Володенька, признать, что лучшего пианиста-импровизатора я не встречал...». Помолодевшими и окрыленными мы уходили от него, чтобы завтра же затосковать и ждать его очередного пригла-

...Разложил бумаги из толстой папки и – робость взяла. Какая тебе легкость и «крылья для полета» с тво-им уровнем мышления и скудостью жизненного опыта?! Какое «мальчишество»? Тебе Господь даровал счастье общения с личностью выдающейся, незаурядной...

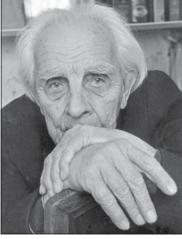
Первая флейта Москвы. По приглашению Ивана Козловского организовывал оркестр. В белом фраке, после очередного концерта в Большом театре, пришел в военкомат, отказался от брони и сразу же ушел на фронт... В боях под Москвой он проявит чудеса храбрости, возьмет на себя командование ведением боя, получит, как считали врачи, смертельное ранение... Как из окружения, выйдет с того света и инвалидом первой группы уедет с некудышними легкими доживать в Киргизию. Его еще попытается добить весть о том, что погиб единственный сын.

Отдаться воле Божьей - не значит опустить руки. Господу виднее, для чего он тебя оставил в живых не гневи и используй данные талант, способности в их полную меру. Им был совершен подвиг, равного которому вряд ли случалось на Земле. В тяжелейшие годы войны создал национальный Киргизский оперный театр. Воспитал пять Героев Социалистического Труда. Написал ряд музыкальных произведений, о которых знала вся страна. Во Фрунзе (нынешний Бешкек) берет с супругой шефство над детским домом. Неизвестно, для скольких мальчишек и девчонок, которых осиротила война, он стал вторым отцом. Не просто помогал, а многих выучил, дал высшее образование, определил на работу. Они, его дети, музыканты и учителя, ученые и военные, выступили в печати с просьбой к правительству Киргизии о том, чтобы одну из улиц столицы назвать его име-

...Приглашение в Воронеж. Не ехал, а на крыльях летел к нам в театр оперы и балета – если он возродил и спас национальную киргизскую музыку, то уж в России душа до

конца дней будет праздник творить по высшему разряду! Но — только сравнялось 60, его тут же отправили на пенсию. А до этого — борьба, борьба, борьба. Силы растрачивались на отражение мелких козней, преодоление наветов, клеветы, необоснованных обвинений. Он, ревнитель и защитник русской музыкальной классики, не нужен был «новаторам».

Какими мы останемся после смерти? Такими, какими нас захотят представить «новаторы». Если вообще не постараются вас вытравить из памяти общественности. Они о нем молчали почти 30 лет. Писали историю музыкальной жизни города так, как будто в ней и не было Мироновича. Но он до 93-х лет преподавал флейту в академии искусств. Его ученики становились не только «отличниками» по учебе, но и известными музыкантами, которые распространяли его школу по всему Советскому Союзу. С их подачи стали о «непохороненном Ростиславе» появляться статьи, передачи на радио, телевидении. В Липецке, Тамбове, Москве проходили вечера, по-



священные его юбилеям. Спохватились и местные «историки». Сохранилось письмо одного из них, который просит дозволения на встречу с Мироновичем, дабы после написать о нем «эссе». Ответ: «Внимательно читаю Ваши изящные эссе, посвященные выдающимся деятелям нашего оперного театра... Моя работа меркнет в свете деятельности главных музыкальных руководителей...

...Вы же не напишете о моей постановке «Аиды»... Не напишете, что я спас балетную труппу от творческого развала, освободив ее от владычества и диктата (Имя — 3.Е.)... А о «неутомимом новаторе», доводившего спектакли до безграмотного, пошлого примитива. Одна только «Эсмеральда» чего стоит! Не напишете о полемике с постановщиками «Пиковой дамы»... Не напишете, как меня «съедала» группа солистов-вокалистов...»

Ясность внесут черновики статей, подготовленные для «Правды». Защищает дирижера Большого театра СССР А.Жюрайтиса, выступившего против «улучшателей» классики: народной песни: «...Стремление унизить, осквернить великие творения нашей культуры... Потерявшие совесть, стыд, чувство принадлежности к великому народу и гордости за него. Какому богу они служат? Франку? Доллару? Но есть еще один бог — бог предательства...»

А вот из письма Кондрашина: «Милый Ростислав Георгиевич!... Ты остался добрым человеком, верным другом и первоклассным музыкантом...В условиях повседневной нашей жизни очень трудно сохранить верность высоким принципам подлинного искусства... Рад, что ты не

поддался и сохранил то трепетное отношение к музыке, которое было всегда так для тебя характерно».

Поклонник таланта из Украины, подпись неразборчива: «Ваш портрет своими основными чертами напоминает мне духовный облик русского интеллигента. Этот образ пленил меня в юности так глубоко и всецело, что и по сегодняшний день он для меня остается дорогим. Благодаря этому, мне непозволительно «новое» считать синонимом хорошего, а все старое отжившим и негожим»

...Немного о «корнях». Отец родился в семье священника одного из храмов Ивангорода. Брат отца профессор и регент кафедрального собора в Одессе. Отец окончил Нежинский историко-филологический институт имени князя Безбородко. Это известная «гимназия высших наук», существовавшая до 1832 года на правах университета. В ней учился Н.В.Гоголь. Георгий Васильевич, как лучший ученик, сидел за столом Гоголя. Отец преподавал историю, русскую литературу и латынь в гимназиях Майкопа, Елисаветполя, Гори... Мама, Надежда Николаевна, была профессиональной пианист

...Сначала он в Краснодаре окончил... сельхозинститут. Но, будучи студентом, стал писать музыку, играть в оркестре, сотрудничать с С.Я. Маршаком, с которым написал детскую оперу. Затем – учеба в Московской консерватории по классу флейты у В.Н.Цыбина. Работа дирижером в театре Ю.Завадского... Одновременно становится известным как кинолюбитель, фотограф. Его работы печатаются в газетах, журналах...

Он оставил ценнейшее наследие – письма, воспоминания, дневниковые записи, статьи, выписки из книг... Трудно переоценить его статью об истинном понимании народной песни, выступления в защиту наследия Мусоргского, Даргомыжского, Чайковского, Римского-Корсакова, Балакирева...

Для сохранения творческого наследия много сделано Надеждой Дмитриевной, приемной дочерью Ростислава Георгиевича. Думается, его ученики, если их кликнуть по всему миру, сбросятся и наши дети, внуки получат в наследство бесценный дар - оригинальность мышления, чистоту души, образчик истинного патриотизма и самозабвенного служения музыке, которыми обладал человек, бывший нашим современником. Он был один из последних из числа того населения России, которое жило совсем по иным духовным законам. Не обнародуем мы это наследие – и эта удивительная жизнь постепенно уйдет в область сказки. Акто же нынче в сказки верит? И эти строчки - попытка засвидетельствовать, что мы с друзьями были дружны с легендой, «отголоском святости» былой Руси. И в нас та музыка осталась. Нам бы хотя бы ее частичку материализовать в дела, с которыми безбоязненно можно и перед Судом предстать.

...Стою я в храме или меня как в колыбель подкватывает синь весеннего неба над Березовой рощей, кажется, я трехлетним мальчишкой начинаю расти вместе с Ростиславом Георгиевичем. Он старше меня на целую Россию, которую пытался нам оставить, объяснить, заставить сохранить ее такой, какою она должна и грядущим являться Музыкой, животворящим Словом.

Эдуард ЕФРЕМОВ. Фото Сергея КИСЕЛЕВА. На снимке: Р.Г.Миронович. Федор Петрович ЛАБЛЮК.

Родился в 1941 году в Молдавии. Окончил Тираспольское медицинское училище, тогда единственное в Молдавии, где преподавали на русском языке. Работал фельдшером в Туркмении. После - служба в армии в Германии. В 1971 году закончил Воронежский мединститут. С 1971 по 1973 год работал хирургом в Песковской ЦРБ Поворинского района. С 1973 по 1976 года - главный врач в больнице Рождественской Хавы. Последние 28 лет трудится в Новоусманской ЦРБ.



Человек дела

В Воронеж Федор Петрович попал волею судьбы. Страстный футбольный болельщик, коим продолжает оставаться по сей день, Лаблюк приехал сюда с молдавской командой: было любопытно посмотреть, на что способны родные футболисты на выезде.

- Нашитогда сыграли в ничью. А вот я попал в яблочко, - улыбается Федор Петрович. — Документы, которые посылал по почте в Воронежский медицинский институт приняли, а потом по итогам экзаменов меня зачислили.

В институте Лаблюк понял, что оказался именно там. Душа лежала к медицине. Вот оно призвание! Общительный и яркий молодой человек сразу обзавелся настоящими друзья, да так и остался в Воронеже, городе, который считает теперь своим родным. К тому же, влюбился в красавицу-однокурсницу Танечку, и предложил ей после четвертого курса свои руку и сердце. А потом появились двое прекрасных детишек Наташа и Петр, которые, продолжая дело отца, стали хирургами.

- Я очень горжусь своими детьми. Они неплохие врачи. Я всегда ихучу совершенствовать свои знания, навыки и по-доброму относится к людям. Для врача нет ни пьяницы, ни злодея, для врача есть только больной.

Забавно, но и зять, и невестка Федора Лаблюка – тоже хирурги.

Говорят хирурги – люди особого склада. Твердый характер, воля, уверенность, уравновешенность – перечень качеств, обязательных для человека, выбравшего эту ответственную специальность.

- Крометого, остальные категории врачей видят плоды своего труда через некоторое время, хирурги же сразу, - говорит Федор Петрович, для которого крайне важно видеть результат своей работы.

Вот эта черточка в характере главного врача Новоусманской ЦРБ и не дает ему покоя: заставляет постоянно работать на благо района.

Лучше, чем кто-либо, о человеке скажут его дела. И в этом смысле о Федоре Петровиче можно говорить очень долго. Он быстро и нетрадиционно внедряет новые идеи в работу Новоусманской ЦРБ. Так, почти с нулевой отметки Лаблюк создал материально-техническую базу здравоохранения района: освоил 240-коечный типовой комплекс, построил новые участковые больницы в селах Орлово и Рогачевка, врачебную амбулаторию в поселке Воля. Реконструировал здание школы под амбулаторию в поселке Воронежский, построил при ЦРБ новое типовое здание аптеки и 10 фельдшерскоакушерских пунктов.

Лаблюк накопил огромный профессиональный опыт. Окончив медицинский колледж, несколько лет работал фельдшером в Средней Азии, Молдавии, служил фельдшером танкового батальона в запад-

ной группе войск Советской Армии. После окончания Воронежского государственного мединститута работал хирургом, главным врачом районной больницы на 100 коек и затем главным врачом Новоусманской ЦРБ на 480 коек.

С улыбкой Федор Петрович вспоминает первую операцию, которую провел, хотя тогда в 1971 году, было не до смеха.

- К нам «по скорой» привезли больную с аппендицитом, - рассказывает Федор Лаблюк. — А мой учитель по хирургии, Борис Николаевич Столповский и говорит: «Иди, оперируй. Институт ты закончил, у нас уже две недели...» Слава Богу, все прошло успешнов

Другой случай уже на нынешнем месте работы. Новоусманцу циркулярной пилой отрезало пальцы.

- Когда его к нам привезли, пальцы висели на лоскутках, - вспоминает Лаблюк.

 Пришей, - уперся пострадавший милиционер. – Иначе я работу потеряю.

Три пальца из четырех удалось спасти. До сих пор страж правопорядка при встрече благодарит Федора Петровича за хорошую работу.

Федор Петрович всякую работу привык выполнять основательно.

- Если что-то делать, - убежден он, - то делать хорошо, чтобы потом не стыдно было людям в глаза смотреть.

Много сил Федор Лаблюк положил на то, чтобы укомплектовать штат районной больницы достойными врачами и медсестрами. Ежегодно под его контролем осваиваются новые технологии, методики в лечении больных. По его инициативе за семь последних лет создана медицинская информационная система. Теперь, более компьютеризированного учреждения, чем в Новой Усмани, не сыщешь во всей области.

Признанный лидер не только среди своих подчиненных, но и у всей медицинской общественности области, два года назад на учредительной конференции «Ассоциации работников здравоохранения Воронежской области» был избран Президентом Ассоциации. Дважды избирался депутатом Воронежского областного Совета народных депутатов В СССР и один раз депутатом областной Думы уже в Российской Федерации.

Грамотный, умный руководитель аттестован на высшую квалификационную категорию, пользуется заслуженным авторитетом и уважением среди населения района

Кроме того, в 1985 году Федор Лаблюк стал самым молодым заслуженным врачом РФ в Воронежской области, а два года назад награжден медалью ІІ степени «За заслуги перед Отечеством».

Алеся ТАРУССКИХ.

Однажды меня пригласили поехать втроем за иномарками в Германию, и я после долгих колебаний согласился. С моей стороны, это была смелость, граничащая с безрассудством. Никакого опыта в таких делах не имелось, да и водитель из меня был «аховый». На своем «москвичонке» я изредка ездил по Воронежу, да иногда — к матери в деревню. Но поездка за рубеж казалась заманчивой — мой сосед по гаражу Николай (он и предлагал поехать) хорошо на этом деле зарабатывал. Так или иначе — заграничное путешествие состоялось и вылилось для меня в грозное испытание. В несколько дней вместилось столько экстремальных событий, каких в другое время хватило бы на целый год. Они стали фоном, на котором проявлялись самые разные грани человеческой натуры — от доброты и дружеской поддержки до неприкрытой наглости и запланированного предательства.



ИСПЫТАНИЕ ABTOBAHOM

После покупки автомобилей на рынке голландского города Утрехта мы с большими приключениями собрались, как было оговорено, в гостинице небольшого городка, под Дюссельдорфом. Я не случайно говорю — «собрались», поскольку из Голландии добирались порознь. Наш бригадир, купив дорогую БМВ, не дождавшись в условленном месте, укатил в Германию один, бросив нас на произвол судьбы. К счастью для меня и Ивана, все обошлось благополучно. Не желая затевать свару перед дальней дорогой, я ничего не сказал Николаю о его неблаговидном поступке. Но как выяснилось позже, это был лишь «первый звонок». Переночевав в гостинице, мы наутро уже втроем отправились в обратный путь домой.

Несколько десятков километров шли компактной группой. Я замыкал троицу. Но затем мои «подельники» «врубили» 180 километров в час и исчезли из виду. Случилось то, чего я больше всего боялся, - остаться одному в огромном ночном стаде несущихся автомобилей. Отрывками запрыгали мысли: «Ну, что – конец?! Гнаться за ними немедленно - верная смерть. Ехать по-прежнему по первой полосе – не успеешь вовремя на границу с Польшей. Ее надо проехать днем и не останавливаясь – иначе рэкетиры достанут. А может, как договаривались, - отставшего встретят на ближайшей заправке? Проверим... Вот и заправка. Но их не видно. Все. Больше наде яться не на кого... Только на себя».

Я заматерился сквозь сжатые зубы. «Ну и компаньоны достались, один другого лучше, сукины сыны... Легко меня списали... Так вот какие здесь законы! Но так просто я не сдамся — попытаюсь догнать. Сначала выйду на вторую полосу... Вроде получается. Главное — не дрогнуть. И не смотреть по сторонам. А то от одного вида этого безжалостного монстра поджилки трясутся».

Постепенно пришла какая-то отрешенность, холодная, злая. Но она помогала сохранить ясную голову. Видимо, природа оставляет в человеке особый запас сил именно на такие случаи. «А не влезть ли нам на третью? Страшно... Ну, что ж, глаза боятся, а руки делают. Рискнем, вот в эту «дырку», кажется, можно втиснуться. Удалось. На спидометре – 170. Больше не надо. Кто хочет, пусть обгоняет...»

Итак, я обосновался на третьей полосе. Не раз прошибал холодный пот и сжималось сердце от собственной дерзости. На одном из поворотов под колесами зашуршала щебенка. Водители знают, что это такое, — одно неверное движение руля, и машина в кювете. Осторожно, буквально по миллиметру, выворачиваю руль вправо и вновь попадаю на твердое полотно дороги. Уф! На этот раз пронесло...

Еду, в общем, наугад. Помню только, что где-то впереди — Берлин. Но не дай Бог попасть в город — оттуда не выберешься. Должна быть окружная дорога. Но как туда попасть? Заезжаю на заправку — пора долить солярки. И тут ко мне обращается на немецком языке парень (как выяснилось потом поляк), просит воронку. Я предложил «русский вариант» - отрезал нижнюю часть полиэтиленовой бутылки и отдал ему. Парню понравилось, и мы обменялись несколькими фразами:

- Дорогу на Варшаву знаешь?
- Я туда еду.
- Тогда я буду держаться за тобой!Поехали!

Долго я не отставал от поляка, но все-таки в конце концов потерял его из виду. Судя по всему, Берлин мы к этому времени «обошли» с юга, потому как через пару часов я «прича-



лил» к хвосту длинной очереди на таможне во Франкфурте-на-Одере. Многочасовая ночная гонка завершилась! Было нелегко, временами на грани возможного, но я сделал это!

Таможню прошел глубокой ночью. Что дальше? Решил хоть пару часов поспать – предстоящим днем надо было пересечь Польшу с запада на восток. А это – восемьсот километров. Утром, позавтракав «Сникерсом», двинулся на Познань. На трассе уже чувствовал себя достаточно уверенно и вечером добрался до белорусской границы. Очередь – огромная. Польские полицейские предлагали за двадцать долларов протолкнуть вне очереди, но денег было в обрез, и я отказался. Все-таки желающих «слевачить» наверняка было много – очередь еле двигалась, а временами и вовсе надолго останавливалась.

Я посматривал по сторонам - как ни опасно, но надо искать попутчиков, дороги впереди еще много. За мной двигались белорусские ребята из Кобрина - километров тридцать от Бреста. По виду – доверия заслуживают, вот только Валера держится как-то поособому. Они гнали подержанные «Жигули». Стоял октябрь, ночью подмораживало, белорусы зябли, и я пригласил их в свою машину погреться. Не пожалел солярки, завел двигатель, включил печку. Они достали водку, закуску. Начался разговор. Выслушав мою историю, посочувствовали и сразу предложили: «Поедем вместе. В Кобрине мы тебя в гостиницу определим в любой час. Там и машину есть где поставить!» На душе потеплело.

За ночь мы продвинулись не более чем на полкилометра. Спать практически не пришлось, но и сна не было – от нервного напряжения. В полдень, пережидая очередную остановку, я ходил взад-вперед и – чудеса, да и только! – в двадцати машинах сзади увидел своего компаньона Ивана. Оказалось, я, любитель, обогнал асов!

- Ну что ж вы меня бросили? – спрашиваю

- Да это все Николай. Он газанул, и я за ним. Ведь у него и карта маршрута, и деньги.

- А где он сам?

- Сунул чаевые полякам и проскочил без очереди. Я просил у него взаймы – не дал. Не знаю, как и быть, – бензин кончается, и на таможне надо платить...

-Да-а... Плохие вы друзья.... Ну, ладно, Бог вам судья. Вот, возьми двадцать долларов. Ставь машину впереди моей!

авь машину впереди моеи: Наступила наша вторая ночь перед таможней. До контрольного пункта остается около трехсот метров. Машины стоят впритирку. Вдруг подъезжают две девятки и останавливаются рядом с нами. Выскакивают человек восемь молодых крутых ребят. По разговору русские. Накачанные, резкие, по лицам - готовые на все. Со свирепыми криками они стали бесцеремонно расталкивать очередь, чтобы поставить свои машины. Пришлось податься назад и мне. Один из парней с размаху бьет кулаком по лобовому стеклу моего «Форда»: «Сдай еще!» Показываю, что дальше некуда. Он подскакивает к следующему водителю и начинает трясти его за грудки. Через пять минут девятки стояли в очереди. Из трех десятков мужиков, которых коснулась бандитская акция, никто не сказал ни слова. Полная незашишенность перед предельной наглостью поразила людей шоком.

На таможне я замешкался. И кобринцы с Иваном прошли впереди меня. Ко мне почему-то очень долго не подходил пограничник. Это были тяжелые минуты. Опять судьба меня испытывала. Ну, думаю, уехали ребята. Наконец, выезжаю. И тут подходят брестские рэкетиры: «Как доехал? Хорошо? Ну, вот, чтобы дальше тоже было неплохо – давай 150 марок!» Я в растерянности оглядываюсь. И вдруг замечаю стоящих недалеко кобринцев. Они меня ждали! Говорю лихоимцам: «Денегу меня нет, сейчас посоветуюсь со своими...» Подхожу и жалуюсь Валерке: «Ваши ребята требуют деньги...» «Что? - восклицает он и отчеканивает подошедшим рэкетирам: - Это - мой друг!» «Никаких проблем!» - «взяла под козырек» братва и оставила меня в покое. Мои прежние догадки подтвердились - Валерка действительно оказался местным авторитетом! Вотуж действительно не знаешь, где найдешь, а где потеряешь! Не отнесись я по-человечески в свое время к кобринцам, финал этой ночи не оказался бы таким удачным.

Дальше были еще полтора часа езды по ночной трассе до кобринской гостиницы, куда нас с Иваном определили наши друзья. Расстались мы с ними душевно, и добрая память о них жива до сих пор.

На следующий день двинулись по Беларуси и остановились на ночевку у одной из заправок в собственных машинах. Теплыми словами я вспоминаю своего знакомого Толю Крупко, который одолжил мне спальник на время поездки. Иначе по ночам можно было «дать дуба». Иван разбудил меня, когда еще не рассвело: «Надо сегодня доехать до Воронежа».

«Ты что, разве это возможно?» – удивился я. «Будем пробовать!» - настаивал Ваня, будь он трижды неладен. «Ну, поехали!» - с неохотой согласился я. Ваня – впереди, я – следом. Идем – 110-120 километров в час.

Около восьми часов утра вижу справа знак: «Строительные работы. Ограничение скорости 70 километров в час».

«Ну, - думаю, - у нас как: ремонт год как закончился, а знак все стоит. Да и Ваня идет с прежней скоростью». На знак я никак не отреагировал. И тут Иван попадает на щебенку, поднимает такое огромное облако пыли, что я не вижу ни его, ни дороги. «Сейчас ударю его в багажник!» - пронеслось в голове, и я нажал на тормоза. Машина слегка затормозила, но потом «завиляла», и вот я чувствую, что лечу – в противоположный кювет. «Сейчас будем переворачиваться!» - мелькнула мысль. Испугаться не успел, руль в руках держал твердо. Машина перелетает через полотно и падает всеми четырьмя колесами на свеженасыпанный откос. Это и смягчило удар. Меня от увечий спас ремень безопасности – в этот день я почему-то решил пристегнуться. При падении был разбит радиатор, досталось и заднему бамперу. Мотор заглох. Я сидел в машине и с отрешенным видом слушал, как льется тосол.

«Не повезло... И с партнером тоже. Он же видел щебенку еще на подходе, мог и тормознуть. А поступил по-жлобски: я проеду, а дальше хоть не рассветет! Да и об этом, наверное, не думал. Ваня не из тех, кто заботится о последствиях для других того, что он делает. Да, судьба... Только недавно погладила, а теперь вот ударила. А, может, сберегла? Ведь могло быть и хуже... Сегодня воскресенье, да и рано еще — дорога свободна. Если бы хоть одна встречная машина попалась — поминай, как звали.

Подъезжает Ваня: «Что, как сам? Что будем делать?» Нехотя отвечаю: «Надо тянуть до первого поселения. Сможешь?»

Иван буксировал меня километров десять. Добрались до Почепа – районного центра в Брянской области, стали у базы сельхозтехники. Узнали, что в поселке есть небольшая мастерская по ремонту автомобилей, но все работники на выходной разъехались по своим делам. Опять не фарт... Сидим, горюем. Выручили местные парни: «Что закручинились? Радиатор? Магарычевое дело. Согласны? Давай посмотрим... Ага... Снимаем!» У радиатора вырвало боковину из термопластической пластмассы, было перебито одно крепежное ухо. Почепские умельцы, работая только отверткой и молотком, распрямили металл, сделали желобок в месте примыкания боковины к радиатору, закрепили контактные места эпоксидкой. Через некоторое время залили воды для проверки. Капает... Тогда взяли две сигареты «Прима», размяли табак и бросили в радиатор. Течь уменьшилась, а потом и вовсе прекратилась. Проволокой привязали радиатор и бампер к машине. «Теперь заводи, можно трогаться!» С таким вот радиатором я доехал до самого Воронежа. Даже воду ни разу не доливал. В Орловской области меня оставил и Ваня. Так что финишировал я один.

Вояж за иномаркой не принес мне большого барыша. Но я был доволен, что выдержал запредельные нагрузки, поверил в себя как водителя. Правда, соблазн повторить поездку больше не возникал — слишком уж велик был риск. А если ехать, то с настоящими мужиками, которые не бросают своих друзей в беде. Такие люди есть — я лишний раз в этом убедился во время завершившегося «турне».

Вячеслав КРАСОВ.

Торнберри» 13.00 «Никелодеон на ТНТ». «Сердитые бобры»

18.00 «Цена любви». Документальный детектив

19.30 «МОСКВА: инструкция по применению»

22.00 «ТНТ-комедия». «Нужен психиатр». США.

0.05 Реалити-шоу «12 негритят». Спецвключе-

0.10 «МОСКВА: инструкция по применению»

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

Телепрограмма «Воронеж» (4-й канал) начнет

свою работу в 14.30 в связи с проведением

*14.35 «НОВОСТИ БИРЖИ ТРУДА «АУДИТ-СЕР-

15.15 «Секретные материалы». Телесериа

16.40 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнд-

17.00 «Мятежный дух». Молодежный сериал

16.15 «Рыцари света». Мультсериал (США)

18.00 «Вовочка-3». Комедийный сериал

13.30 «ТВ-клуб»

14.00 «Обед с «Дискавери»

15.00 «Шоу Бенни Хилла»

16.00 Реалити-шоу «12 негритят»

19.00 «Маски-шоу». Комедия

17.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым»

20.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым

21.00 Реалити-шоу «12 негритят»

0.40 «Наши песни» 0.55 «Окна» с Дмитрием Нагиевым»

1.50 «Любовь и тайны Сансет-Бич»

Уважаемые телезрители!

профилактических работ

*14.30 «О погоде на завтра

*14.45 «ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ

15.00 «Веселые баксы»

жеры». Телесериал (США)

*17.40 «О погоде на завтра»

*14.55 «Ваш гороскоп на завтра

15.30 «Маски-шоу»

6.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00 Новости

9.20 Керк Дуглас в историческом боеике Стенли Кубрика «Спартак 12.00 Новости (с субтитрами)

12.20 Исторический боевик «Спартак» 13.10 «Ворота в рай». Документальный

14.00 Город женши 15.00 Новости (с субтитрами L5.20 Сериал «Берег мечты»

16.20 «Угадай мелодию» с Валдисом 16.50 «Большая стирка» с Андреем Мааховым

18.00 Вечерние новости L8.25 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа 19.00 Сериал «Клон» 20.00 Жди меня

21.00 Время 21.30 «Улицы разбитых фонарей». Мноосерийный фильм 22.30 Премьера. «Скандалы на льду» Новый день» 23.20 Премьера, «Голливудские ножи»

Документальный фильм 0.10 «Фабрика звезд» «Новый день 0.40 Неизвестная планета. «Страсти по-

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

9.20 «Улицы разбитых фонарей». Много

12.20 Армен Джигарханян в детективе

К расследованию приступить». Фильм

13.40 «Две души одного тела». Докумен

18.25 «Любовные истории». Ирина Ло-

20.00 Детектив «Любительница частно

21.35 «Улицы разбитых фонарей». Мно-

22.40 Тайны века. «Пропавший сын Ни

6.00 Телеканал «Доброе утро»

2.00 Новости (с субтитрами)

L5.00 Новости (с субтитрами)

L5.20 Сериал «Берег мечты»

16.20 «Угалай мелолию»

L6.50 «Большая стирка»

18.00 Вечерние новости

ачева и Илья Авербух

о сыска Даша Васильева»

19.00 Сериал «Клон»

осерийный фильм

23.30 Ночное «Время»

23.50 «Фабрика звезд»

L.10 «Русский экстрим»

L.40 Боевик «Багровый шторм»

3.05 Боевик «Багровый шторм». Оконча-

3.40 Джулия Кристи в фильме «За от-

5.05 Фильм «За отдельными столиками»

21.00 Время

киты Хрушева»

0.10 «На футболе»

Новый день»

).40 «Сканер

3.00 Новости

5.00 Новости

9.00 Новости

ерийный фильм

LO.20 Сериал «Клон»

11.40 Дисней-клуб

L-й, 1-я серия

альный фильм

I 4 10 Горол жениин

*23.00 ВЕСТИ+ иексикански: 23.20 ПРЕМЬЕРА. «Сталин. Детство, отроче-1.10 Звезды Голливуда в комедии «Иг-

СТВО. ЮНОСТЬ». 0.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ. 3.00 Новости 3.05 Триллер «Страх у двери» 0.30 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. Борис Щербаков, Ми хаил Державин, Лариса Удовиченко и Татьяна 4.30 Сериал «Детективное агентство Логилева в комелии «Жених из Майами» 1.45 НОЧНОЙ СЕАНС, Голди Хоун, Чеви Чейз и 5.00 Новости 5.05 Сериал «Детективное агентство Чарлз Гродин в комедии «Как в старые време-Лунный свет». Окончание на» (США). 1980 г

3.25 «Дорожный патруль» 3.40 Канал «Евроньюс» на русском языке. 4.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

РОССИЯ

*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

14.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром

15.30 ПРЕМЬЕРА. Александр Носик, Виктор

18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия

Усатова, Алексей Шевченко и Владимир Стек-

*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 20.55 РУССКАЯ СЕРИЯ. ПРЕМЬЕРА. Мария Го-

лубкина, Екатерина Гусева, Александр Балуев,

ва в телесериале «Небо и земля»

Владимир Вдовиченков и Елена Ксенофонто-

21.50 ПРЕМЬЕРА. Елена Сафонова, Лариса

Удовиченко, Марина Могилевская, Сергей Ни-

коненко. Виталий Соломин и Валентин Смир-

нитский в детективе по роману Иоанны Хме-

РОССИЯ

*5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45 MECTHOE BPEMЯ.

*5.10 MECTHOE RPEMS RECTU-ROPOHEW

*8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*16.40 MECTHOE ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

17.10 Телесериал «Люди и тени-2. Оптический

*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

23.20 ПРЕМЬЕРА. «Сталин. Личная жизнь в ре-

0.30 Детектив «Осторожно! Красная ртуть».

2.00 Фигурное катание. Чемпионат мира.

4.30 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ (25 КАНАЛ)

*5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45 MECTHOE BPEMЯ.

*8.10 MECTHOE BPEM9. BECTU-BOPOHEW.

*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

17.10 Телесериал «Люди и тени-2. Оптический

*20.30 MECTHOE BPEMS, BECTU-BOPOHEW.

23.20 «Авторитет с Дмитрием Киселевым

0.05 X/ф «Обычные подозреваемые» (США).

8.45 Телесериал «Небо и земля»

10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

9.50 «Короткое замыкание». Ток-шо

11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу 12.50 Детектив «Пан или пропал».

13.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

14.30 «Частная жизнь». Ток-шоу

16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал

20.50 «Спокойной ночи, малыши!»

20.55 Телесериал «Небо и земля».

22.00 Детектив «Пан или пропал»

23.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

3.00 «Агентство одиноких сердец».

4.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

8.45 Телесериал «Небо и земля»

9.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу

11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу

12.50 Детектив «Пан или пропал»

13.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

14.30 «Частная жизнь». Ток-шоу

16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

15.30 Детектив «Пуаро Агаты Ќристи»

18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал

20.50 «Спокойной ночи, малыши!

20.55 Телесериал «Небо и земля».

22.00 Детектив «Пан или пропал».

0.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

4.00 «Агентство одиноких сердец»

0.30 X/ф «Нет вестей от Бога»

3.45 «Дорожный патруль»

8.45 Сериал «РОКИРОВКА»

10.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

6.00 УТРО НА НТВ

НЕМО», 2-я серия

18.55 Телесериал «Закон».

*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

23.20 «Исторические хроники» с Николаем Сва-

нидзе. «1917. Ленин и Троцкий в октябре».

2.40 Фигурное катание. Чемпионат мира.

4.20 «Навеки Джулия». Телесериал (Аргентина)

БИБЛИОТЕКА ДЛЯ РУССКОГО ХИРУРГА

11.20 Ток-шоу «СТРАНА СОВЕТОВ»

12.00 «СЕГОД́НЯ» с Ольгой Беловой

НТВ (25 КАНАЛ)

10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

18.55 Телесериал «Закон».

15.30 Детектив «Пуаро Агаты Кристи»

15.30 Телесериал «Возвращение Мухтара»

5.00 «Доброе утро, Россия!»

8.45 Телесериал «Небо и земля».

9.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу. 10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу

12.50 Летектив «Пан или пропал»

13.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

14.30 «Частная жизнь». Ток-шоу

16.25 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал

20.50 «Спокойной ночи, малыши!

22.00 Детектив «Пан или пропал»

0.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

3.20 «Агентство олиноких серлец»

3.40 «Навеки Джулия». Телесериал

3.00 «Дорожный патруль».

20.55 Телесериал «Небо и земля».

18.55 Телесериал «Закон»

RECTU-ROPOHEX

11.00 ВЕСТИ

14.00 ВЕСТИ

17.00 ВЕСТИ.

20.00 BECTИ.

*23.00 ВЕСТИ+

6.00 УТРО НА НТВ

ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ

11.00 ВЕСТИ

14.00 ВЕСТИ

17.00 ВFCTИ.

*23.00 BECTИ+.

2.15 «Синемания».

2.45 «Лорожный патруль»

10.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

чановым и Ликой Кремер.

16.25 ВЕСТИ, ЛЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

тени-2. Оптический обман»

лов в телесериале «Закон».

Профилактика до 14.00

14.00 ВЕСТИ.

щение Мухтара».

17.00 BECTИ.

НТВ (25 КАНАЛ) ВНИМАНИЕ! В СВЯЗИ С ПРОФИЛАКТИЧЕСКИ-МИ РАБОТАМИ НА ВОРОНЕЖСКОМ ОБЛАСТ НОМ РАДИОТЕЛЕВИЗИОННОМ ПЕРЕДАЮЩЕМ **ЦЕНТРЕ 22 МАРТА 2004 ГОДА С 6.00 ДО 15.00**

ПРОГРАММА НТВ ВЫХОДИТЬ НЕ БУДЕТ. НАЧА-Низовой и Алла Ковнир в телесериале «Возвра-ЛО ВЕШАНИЯ В 15.00. 15.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой *16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ. 15.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО» 17.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой 17.10 Сергей Варчук, Борис Щербаков, Ирина 17.30 Варвара Павлова и Андрей Зайцев в Лачина, Александр Лазарев-ст., Елена Коренесериале «КАК В СТАРОМ ЛЕТЕКТИВЕ»

ва и Эдуард Марцевич в телесериале «Люди и 18.35 Прогноз погоды по Воронежской облас-19.00 «СЕГОДНЯ» с Михаилом Осокиным 18.55 Дмитрий Назаров. Виктор Раков. Нина 19.30 «Градус народной любви». Информационно-аналитическая программа 19.40 ПРЕМЬЕРА. Детектив на НТВ. Юозас Буд-

райтис в сериале «ЛИТОВСКИЙ ТРАНЗИТ», 1-я 20.50 ПРЕМЬЕРА. Сериал «РОКИРОВКА», 5-я

22.00 «СТРАНА И МИР». Главные события дня 22.35 «Градус народной любви». Информационно-аналитическая программа 22.45 Сериал «БЕЗ СЛЕДА. МАТЬ» (США) 23.50 Остросюжетный сериал «ЛИТОВСКИЙ TPAH3UT 1.00 «СЕГОДНЯ»

CTC 6.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕРНОГО МУСТАНГА» 6.30 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ 7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 7.30 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА 8.00 «БЕЛНАЯ НАСТЯ» 9.30 КИНО НА СТС. «БИШУНМО - ЛЕТЯЩИЙ

10.25 Мультфильм «НОВЫЕ БРЕМЕНСКИЕ»

L2.30 Комедия «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПО-

14.05 Мультфильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИ-

11.20 Ток-шоу «СТРАНА СОВЕТОВ»

СТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН»

15.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

15.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО»

17.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

18.40 «Антология безопасности»

ТОВСКИЙ ТРАНЗИТ». 2-я серия

17.30 Сериал «КАК В СТАРОМ ДЕТЕКТИВЕ»

19.00 «СЕГОДНЯ» с Михаилом Осокиным

20.50 ПРЕМЬЕРА. Сериал «РОКИРОВКА»

22.35 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.

0.40 Сериал «ЛИТОВСКИЙ ТРАНЗИТ»

2.20 ДНЕВНИК ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ

6.30 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ

12.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»

'.30 33 КВАДРАТНЫХ METPA

13.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

14.00 «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»

14.30 «СКУБИ И СКРЭППИ»

16.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»

НЕНКА ЛОЛО», 2-я часть

14.35 «ПРОТОКОЛ»

14.55 «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ»

15 25 RECEЛЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ

12.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

15.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

15.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО»

17.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

18.40 «Антология безопасности

18.50 РЕЗОН ИНФОРМИРУЕТ

17 30 Сериал «КАК В СТАРОМ ЛЕТЕКТИВЕ»

19.00 «СЕГОДНЯ» с Михаилом Осокиным

20.50 ПРЕМЬЕРА. Сериал «РОКИРОВКА»

«ЛИТОВСКИЙ ТРАНЗИТ», 3-я серия

22.35 «Антология безопасности».

HFF» (CIIIA)

ТРАНЗИТ,

1.05 «СЕГОЛНЯ»

1.30 «ЛЕНИВАЯ НОЧЬ»

18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ

19.40 ПРЕМЬЕРА. Детектив на НТВ. Сериал

22 00 «СТРАНА И МИР». Главные события дня

22.45 Сериал «БЕЗ СЛЕДА. СЕЙЧАС ИЛИ РА-

23.50 Остросюжетный сериал «ЛИТОВСКИЙ

CTC

6.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕРНОГО МУСТАНГА»

7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»

6.30 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ

7.30 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА

8.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ

9.00 ДЕТАЛИ УТРОМ

12.30 X/ф «КАПИТАН НЕМО», 1-я серия

14.15 Мультфильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИ-

8.00 «БЕЛНАЯ НАСТЯ:

9.00 ДЕТАЛИ УТРОМ

22.00 «СТРАНА И МИР». Главные события дня

CTC

6.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕРНОГО МУСТАНГА»

7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»

9.30 КИНО НА СТС. «ПРИВЫЧКА ЖЕНИТЬСЯ»

13.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ГАРРИ И ХЕНДЕРСО-

18.35 Прогноз погоды по Воронежской облас-

19.30 «ГЛАВНАЯ ВЛАСТЬ - ИЗБИРАТЕЛЬ». Ин-

формационная программа о работе Воронеж-

19.40 ПРЕМЬЕРА. Детектив на НТВ. Сериал «ЛИ-

НЕНКА ЛОЛО», 1-я часть

14 35 «ПРОТОКОЛ»

ской областной Думы.

1.55 «СЕГОДНЯ»

2.55 «КОМА: ЭТО ПРАВДА

12.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

СТЕ» 12.45 «ЖИЛ-БЫЛ ПЕС» 13.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 13.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ГАРРИ И ХЕНДЕРСО-14 00 «FELN BAREKI» 14.30 «СКУБИ И СКРЭППИ»

1/1 55 "USUDHPIE VHINVAITIKIN" 15.25 ВЕСЕЛЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ 16.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»

17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЧУДЕСА НАУКИ» 17.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬ-КАЯ ВЕДЬМА» 18.00 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА

18.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕН-ТЫ-4» 19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 20.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ 21.00 КИНО НА СТС. «ПРИВЫЧКА ЖЕНИТЬСЯ» 23.30 ДЕТАЛИ

0.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4» 1.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 1.20 «АНДРОМЕДА» 2.05 «ШИНА - КОРОЛЕВА ДЖУНГЛЕЙ» 2.50 «СЕКРЕТЫ СЕМЬИ АРНО» 3.30 «ОХОТНИКИ ЗА ДРЕВНОСТЯМИ»

4.15 МУЗЫКА НА СТС ТНТ (35 КАНАЛ) 5.55 «Боцман и попугай». Мультфильм 6.15 «МОСКВА: инструкция по применен

7.05 «Глобальные новости» 7.10 «Никелодеон на ТНТ», «Эй. Арнольд!» 7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джин-8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти детки»

6.40 «Приключение пингвиненка Лоло». Мульт

8.30 «Мамина школа» 8.45 «ТВ-клуб» 9.00 «Завтрак с «Дискавери 10.05 «Зайчик». Комедия. СССР. 1964 г. 12.05 «Никелодеон на ТНТ». «Приключен кимми Нейтрона. мальчика-гения». 1-я серия 12.15 КОМЕДИЯ НА СТС. «НЕСЧАСТЛИВЫ ВМЕ-12.35 «Никелодеон на ТНТ». «Дикая семейка

17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЧУДЕСА НАУКИ»

18.00 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА

19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

1.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

2.55 «CEKPETHI CEMPN ADHO»

1 25 «АНЛРОМЕЛА»

4.20 МУЗЫКА НА СТС

7.05 «Глобальные новости»

9.00 «Завтрак с «Дискавери»

8.30 «ТВ-клуб»

8.45 «Наши песни

13.30 «ТВ-клуб»

15.30 «Маски-шоу»

14.00 «Обед с «Дискавери»

15.00 «Шоу Бенни Хилла»

18.00 «Запретная зона»

*19.00 «Трудные вопросы»

16.00 Реалити-шоу «12 негритят»

15.25 ВЕСЕЛЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ

16.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»

18.00 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА

21.00 KUHO HA CTC. «MUCTEP MALV»

2.10 «ШИНА - КОРОЛЕВА ЛЖУНГЛЕЙ»

3.35 «ОХОТНИКИ ЗА ДРЕВНОСТЯМИ»

5.55 «Боцман и попугай». Мультфильм

2.55 «СЕКРЕТЫ СЕМЬИ АРНО»

23.00 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»

19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

1.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

1.25 «АНДРОМЕДА»

4.20 МУЗЫКА НА СТС

7.05 «Глобальные новости»

9.00 «Завтрак с «Дискавери»

8.30 «ТВ-клуб»

Топнберри»

13.30 «ТВ-клуб»

15.30 «Маски-шоу»

14.00 «Обед с «Дискавери»

1.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

16.00 Реалити-шоу «12 негритят»

15.00 «Шоу Бенни Хилла»

8.45 «Наши песни

20.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ»

КАЯ ВЕДЬМА»

17.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым»

*19.30 «Губернские новости» *19.45 «Давеча». Аналитическая программа

17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЧУДЕСА НАУКИ»

17.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬ

18.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ, МЕНТЫ-4»

0.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4»

ТНТ (35 КАНАЛ)

6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»

7.10 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»

6.40 «Приключение пингвиненка Лоло». Мульт

7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джин

8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти детки»

10.00 «Мое второе «я». Комедия. США. 1984 г.

12.05 «Никелодеон на ТНТ». «Приключения

12.35 «Никелодеон на ТНТ». «Дикая семейка

13.00 «Никелолеон на ТНТ». «Серлитые бобры»

Джимми Нейтрона, мальчика-гения»

КАЯ ВЕЛЬМА»

23.30 ДЕТАЛИ

17.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬ-

18.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4»

0.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4»

ТНТ (35 КАНАЛ)

6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»

20.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ» 21.00 КИНО НА СТС. «СПРОСИТЕ СИНДИ»

23.00 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»

2.10 «ШИНА - КОРОЛЕВА ДЖУНГЛЕЙ»

3.35 «ОХОТНИКИ ЗА ДРЕВНОСТЯМИ»

5.55 «Боцман и попугай». Мультфильм

6.40 «Приключение пингвиненка Лоло»

7.10 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»

джер» 8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти детки»

10.00 «Нужен психиатр». Комедия. США.

12.05 «Никелодеон на ТНТ». «Приключения

Джимми Нейтрона, мальчика-гения», 2-я серия

12.35 «Никелодеон на ТНТ». «Дикая семейка

Торнберри» 13.00 «Никелодеон на ТНТ». «Сердитые бобры»

7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джин

*19.00 Воронежский информационный канал *19.50 «Народный роман». Земляки о времени и о себе 20.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым

18.30 «Чисто по жизни». Комедийный сериал

21.00 Реалити-шоу «12 негритят» 22.00 «ТНТ-комедия». «Мое второе я». США. 0.05 Реалити-шоу «12 негритят». 0.10 «МОСКВА: инструкция по прим 0.40 «Наши песни»

0.55 «Окна» с Дмитрием Нагиевым» 1.55 «Любовь и тайны Сансет-Бич»

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ *6.30 «Будильник»

6.55 «О погоде на сегодня» 7.00 «Деннис-непоседа». Мультсериал (США) 7.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеы». Телесериал (США) 7.50 «Близнецы судьбы». Мультсериал (США) 8.25 «Вовочка-3». Комедийный сериал 8.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал

9.30 «24». Информационная программ 9.50 «Кино»: боевик «Сингенор» (США) *12.00 «О погоде на сегодня» *12.05 «КАК ЭТО ДЕЛАЕТСЯ?!» *12.15 «ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ»

12.30 «24». Информационная программа 13.00 «Час суда» *13.40 «О погоде на завтра» 14.00 «Бригада». Телесериал 15.15 «Секретные материалы». Телесериал 16.15 «Рыцари света». Мультсериал (США)

16.40 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнд жеры». Телесериал (США) 17.00 «Мятежный дух». Молоде *17.40 «О погоде на завтра» 18.00 «Вовочка-3». Комедийный сериал 18.30 «Чисто по жизни». Комедийный сериал

*19.00 «ОБОЗРЕНИЕ» *19.20 «О погоде на завтра: *19.30 «BAILIF MHFHUF» *19.50 «СПОРТИВНЫЙ ОВЕРТАЙМ»

0.00 «Саус Парк» с Гоблином». Мультсерия (США)

17.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым

*19.45 «́Давеча». Аналитическая програ

22.00 «ТНТ-комедия». «Зита и Гита». Индия.

23.45 «МОСКВА: инструкция по применению»

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

7.00 «Деннис-непоседа». Мультсериал (США)

7.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейндже ры». Телесериал (США)

7.50 «Близнецы судьбы». Мультсериал (США)

8.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал

9.30 «24». Информационная программа

9.50 «Кино»: боевик «Горец» (США - Англия)

12.30 «24». Информационная программа

15.15 «Секретные материалы». Телесериал

16.40 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнд-

17.00 «Мятежный дух». Молодежный сериал

18.30 «Чисто по жизни». Комедийный сериал

*19.00 Воронежский информационный канал

*17.40 «О погоде на завтра» 18.00 «Вовочка-3». Комедийный сериал

16.15 «Рыцари света». Мультсериал

8.25 «Вовочка-3». Комедийный сериал

20.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым»

21.00 Реалити-шоу «12 негритят»

23.40 Реалити-шоу «12 негритят».

0.25 «Окна» с Дмитрием Нагиевым»

1.25 «Любовь и тайны Сансет-Бич»

*6.55 «О погоде на сегодня»

*12.00 «О погоде на сегодня»

*12.05 «MACTEP-ДОМ»

13.00 «Час суда

«ОБОЗРЕНИЕ»

*12.15 «ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ»

14.00 «Бригада». Телесериал

жеры». Телесериал (США)

*19.20 «О погоде на завтра»

*19.25 «Ваш гороскоп на завтра» *19.30 «РУССКИЙ ВОПРОС»

18.00 «Цена любві

0.15 «Наши песни

*6.30 «Будильник»

*19.00 «Серебряный ключ»

*19.30 «Губернские новости

*19.50 «Опасный паволок».

20.00 «Кино»: боевик «Горец» (США - Англия) 22.00 «Бригада». Телесериал 23.15 «24». Информационная програми *23.45 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА»

6.00 «Настроение

^{*}7.00 «Воронеж. События. Факты» 8.45 «Газетный дождь». 8.55 «Страсти по Саломее». Телесериал 9.50 «Жизнь продолжается». Телесериал 10.40 «Войди в свой дом». 10.45 «Телемагазин»

*19.20 «О погоде на завтра» *19.25 «Ваш гороскоп на завтра»

*19.55 «Ваш гороскоп на завтра

1.25 Ночной музыкальный канал

18.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

19.50 «Пять минут деловой Москвы»

20.50 «Нина». Телесериал (Россия)

0.35 «Очевидное-невероятное».

7.00 «Ураганчики». США

7.30 «По 206-й». Россия, 1990

11.30 «Код «Омега». США. 1999

14.00 «Дорога». Россия. 2001

13.30 «Борьба за выживание». США

15.30 «Призрак и тьма». США. 1996

18.00 «Анатомия катастроф». США

22.00 СОБЫТИЯ. Время московское

19.55 «Жизнь продолжается». Телесериал

18.15 «Алфавит». Телеигра

*18.50 Депутатский канал.

*19.00 Автопортрет.

неж. События. Факты»

22.45 «Особая папка»

23.20 «Времечко».

23.50 «Петровка, 38»

20.00 «Кино»: боевик «Сингенор» (США)

23.15 «24». Информационная программа

0.00 «Саус Парк» с Гоблином». Мультсерия (США)

0.30 «Секретные материалы». Телесериал (США)

ТВЦ (41 КАНАЛ)

ПРОФИЛАКТИКА НА КАНАЛЕ «ТВ ЦЕНТР» ДО

*19.25 Информационная программа «Воро-

0.10 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.

TB-3

1.05 «Поэтический театр Романа Виктюка»

6.30 «Победоносный голос верующего»

9.30 «Утраченное сокровище». США. 2002

13.25 «Гомеопатическая аптека «Доктор Н»

*19.30 «ПРО ABTO»

*19.45 «HOBLIF RPFMFHA»

*21.20 «О погоде на завтра»

22.00 «Бригада». Телесериал

23.45 «Веселые баксы»

11.15 Телеканал «Дата». L2.05 «Момент истины» 13.05 «Доходное место». 13.10 «Петровка, 38». 13.30 «Деловая Москва»

4.15 «Инспектор Кресс». Сериал (Германия). 15.20 «Как добиться успеха. Доктор Богданов» *15.30 Автопортрет. *15.55 Погода в Воронеже 16.00 «Регионы: прямая речь»

18.00 СОБЫТИЯ. Время московское. 18.15 «Очевидное-невероятное *19.00 Автопортрет. *19.25 «Воронеж. События. Факты

*20.00 «Прямой эфир». 21.00 «Нина». Телесериал (Россия). 22.00 СОБЫТИЯ. Время московское 22.40 «Отдел «Х».

9.30 «Полглялывающий». США. 1999 11.30 «Суеверие». Великобритания. 2001

20.00 «Кино»: мелодрама «Элиза» (Франция)

23.15 «24». Информационная программа

0.00 «Саус Парк» с Гоблином». Мультсерия (США)

ТВЦ (41 КАНАЛ)

*21.20 «О погоде на завтра»

22.00 «Бригада». Телесериал

1.25 «Кино»: боевик «Горец-2»

5.45 «Настроение».

8.45 «Газетный дождь».

10.40 «Телемагазин»

12.15 «Отдел «Х».

11.15 Телеканал «Дата».

12.55 «Квадратные метры»

13.30 «Деловая Москва»

15.20 «Будьте здоровы!»

*15.55 Погола в Воронеже

16.00 «Регионы: прямая речь».

*15.30 Автопортрет

16.30 «Ступеньки».

18.15 «Русский век

*19.00 Автопортрет

22.45 «Заплыв слепых».

23.40 «Времечко»

0.10 «Петровка, 38»

13.10 «Петровка, 38».

*23.45 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА»

*23.55 «Ваш гороскоп на завтра

*7.00 «Воронеж. События. Факты»

8.55 «Страсти по Саломее». Телесериал

9.50 «Жизнь продолжается». Телесериал

11.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

12.05 «Репортер» с Михаилом Дегтярем

14.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

17.00 «Петр Великий». Телесериал (США)

18.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

*19.25 «Воронеж, События, Факты»

19.50 «Пять минут деловой Москвы»

20.50 «Нина». Телесериал (Россия).

0.55 «Музыкальный серпантин

22.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

19.55 «Жизнь продолжается». Телесериал

14.15 «Инспектор Кресс». Сериал (Германия).

ТВЦ (41 КАНАЛ)

11 00 СОБЫТИЯ Время московское

14.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

16.30 «Формула «Д». 17.00 ПРЕМЬЕРА. «Петр Великий». Телесериал

23.25 «Времечко».

23.55 «Петровка, 38». 0.15 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское. 0.40 «Музыкальный серпантин». 0.55 «Парижский полицейский». Телесериал 1.50 «Синий троллейбус»

6.30 «Победоносный голос верующего» 7.00 «Ураганчики». США 7.30 «Бог большой, я маленькая». Франция.

0.30 «Секретные материалы». Телесериал (США) 1.25 «Лучшие шоу мира» с Урмасом Оттом

13.25 «Гомеопатическая аптека «Доктор Н» 13.30 «Борьба за выживание». США 14.00 «Среди акул». США. 1995 16.00 «Воины». США. 1994 18.00 «Анатомия катастроф». США 18.30 «Борьба за выживание», США 19.00 «Новичкам везет». США. 2001 21.00 «Утраченное сокровище». США. 2002 23.00 «Истории о привидениях». США 23.30 «Код «Омега». США. 1999 1.30 «Анатомия катастроф», США 2.00 «Истории о привидениях». США

> КУЛЬТУРА 7.00 Программа международного информационного канала «Евроньюс» на русском языке. 10.00 Новости культуры. 10.20 Программа передач

18.30 «Рио-маркет «Газеты с улицы Лизюкова» 19.00 «Бог большой, я маленькая». Франция.

21.00 «Обсуждению не подлежит». США. 2001

23.30 «Кулак Полярной звезды». США - Гонконг.

КУЛЬТУРА

7.00 Программа международного информаци-

онного канала «Евроньюс» на русском языке.

10.25 «Порядок слов». Книжные новости.

11.05 «Шедевры старого кино». «ТРОЕ». Х/ф

12.25 Каникулы! «Мореплавание Солнышки

12.45 «Линия жизни». Николай Караченцов.

ТАХ». Телесериал (Великобритания, 2002).

15.05 Каникулы! «Рэдволл». Мультсериал

*17.25 СКАЗКИ ГОВОРЯЩЕГО СВЕРЧКА.

*17.40 СЕГОДНЯ. МНОГО ЛЕТ СПУСТЯ..

*17.55 ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБЕСЕДНИК.

ТАХ». Телесериал (Великобритания, 2002).

20.40 Ток-шоу «Школа злословия

литическая программа.

ЯНКА». Телеспектакль

18.20 «Соль». Музыкальный журнал.

13.40 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-

14.35 «Век Русского музея». Авторская про-

23.00 «Истории о привидениях». США

1.30 «Анатомия катастроф». США

10.00 Новости культуры.

10.35 Интер@ктив.

на». Мультфильм.

грамма В.Гусева

старшеклассников.

16.55 Кто в ломе хозяин

10.20 Программа передач

2.00 «Истории о привидениях». США

10.25 «Порядок слов». Книжные новости. 10.35 «Наедине с природой». Документальный сериал (Великобритания). 11.05 Каникулы! «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» Художественный фильм («Мосфильм», 1966). 12.20 «Василиса Прекрасная», «Кибиточка на одном колесе». Мультфильмы 12.50 «Тем временем»

13.30 «Знаменитые арии». «Младенец Христос». 13.40 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-ТАХ». Телесериал (Великобритания, 2002). 14.35 «Третьяковка - дар бесценный!» «Бегущи с вершины. Художник Виктор Попков». 15.05 Каникулы! «Рэдволл». Мультсериал 15.25 «Перепутовы острова» 15.55 «Плоды просвещения». «Совр

мир: десять великих писателей 16.55 «Это было недавно, это было давно... «Последний поход Русской эскадры». Докумен тальный фильм (Россия, 2001). *17.50 ТЕАТРАЛЬНЫЙ РАЗЪЕЗД.

18.15 «Собрание исполнений 20.45 Ток-шоу «Оркестровая яма».

19.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой 19.20 «Серебро и чернь». 19.50 «САГА О ФОРСАЙТАХ». Телесериал

21.30 Виктор Коршунов и его ученики. 22.25 «ОСЕНЬ». Художественный фильм

1.10 «Парижский полицейский». Телесериал

TB-3

9.30 «Кулак Полярной звезды». США - Гонконг

11.30 «Обсуждению не подлежит». США. 2001

18.30 «Рио-маркет «Газеты с улицы Лизюкова

КУЛЬТУРА

7.00 Программа международного информаци

онного канала «Евроньюс» на русском языке.

10.25 «Порядок слов». Книжные новости

10.35 «Наедине с природой». Док. сериал

12.20 «Лебеди Непрядвы». Мультфильм.

12.50 Ток-шоу «Оркестровая яма».

Телесериал (Швеция - ФРГ, 1975).

*17.50 ЗАКОН И МЫ.

11.05 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»

13.30 «Знаменитые арии». Г.Гендель. «Юлий

13.40 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-

14.35 «Арт-панорама». Ведущий - Б.Жутовский

TAX». Телесериал (Великобритания, 2002).

15.10 Каникулы! «Рэдволл». Мультсериал

19.00 «Зверобой». 1-я серия. Россия. 1990

13.25 «Гомеопатическая аптека «Доктор Н

6.30 «Победоносный голос верующего»

7.30 «Новичкам везет». США. 2001

13.30 «Борьба за выживание». США

16.00 «Криминал», США, 2000

23.30 «Воины». США. 1994

10.00 Новости культуры.

10.20 Программа передач

18.00 «Анатомия катастроф». США

20.30 «Обмен телами», США, 2000

1.30 «Анатомия катастроф». США

2.00 «Истории о привидениях». США

23.00 «Истории о привидениях». США

14.00 «Подглядывающий». США. 1999

2.05 «Синий троллейбус

7.00 «Ураганчики». США

1.15 «Вся чемпионская рать 2.00 ГАНДБОЛ. Лига чемпионов (женщины). Негосударственное школа «Светлана» ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР ДЕТЕЙ

5 лет на курсы по полготовке к школе

В программе основные предме математика, развитие речи тение, английский язык.

ин. Г667929 от 26.07.2000г

18.15 Час музыки. 19.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро» 9.20 «Улицы разбитых фонарей»

0.20 Сериал «Клон» 11.40 Дисней-клуб: «Чудеса на виражах L2.00 Новости (с субтитрами) 12.20 Детектив «К расследованию при

тупить». Фильм 1-й, 2-я серия 13.40 Теория невероятности. «Протранство: живое и мертвое» 4.10 Город женщи 15.00 Новости (с субтитрами

5.20 Сериал «Берег мечты» 16.20 «Угадай мелодию 16.50 «Большая стирка» 18.00 Вечерние новости

19.00 Сериал «Клон» 20.00 Детектив «Любительница частноо сыска Даша Васильева 21.00 Время 21.35 «Улицы разбитых фонарей»

22.40 Спецназ. «За секунду до взрыва 23.30 Ночное «Время» 23.50 «Фабрика звезд»

О.10 Искатели. «Сокровища тамплие 0.40 Крылья 1.10 «Форганг L.40 Триллер «Город призраков»

3.05 «Город призраков». Окончание 3.40 Фильм «Грязная дюжина: Смер-5.00 Новости

5.05 Фильм «Грязная дюжина: Смерельное задание». Окончание

РОССИЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро»

L2.00 Новости (с субтитрами)

тупить». Фильм 2-й, 1-я серия

L3.40 «Сокровища тамплиеров»

15.00 Новости (с субтитрами)

L5.20 Сериал «Берег мечты»

. 16.20 «Угадай мелодию»

16.50 «Большая стирка»

18.00 Вечерние новости

го сыска Даша Васильева».

22.40 «Человек и закон»

23.30 Ночное «Время»

23.50 «Фабрика звезд»

21.35 «Улицы разбитых фонарей»

0.10 Новые чудеса света. «100 милли

0.40 «Манеж. До и после пожара»

1.10 Премьера. «Империя чужих».

3.05 «Ремо Уильямс». Окончание

3.50 Фильм «Грязная дюжина: после-

5.05 Фильм «Грязная дюжина: после-

5.00 «Доброе утро, Россия!» *5.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРО-

\$5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45 MECTHOE

L.40 Боевик «Ремо Уильямс»

цнее задание». Окончание

ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

18.25 Просто смех!

19.00 Сериал «Клон»

21.00 Время

:Новый день»

онов за колесо»

3.00 Новости

цнее задание»

5.00 Новости

12.20 Детектив «К расследованию при

20.00 Детектив «Любительница частно-

9.20 «Улицы разбитых фонарей»

9.00 Новости

LO.20 Сериал «Клон»

11.40 Дисней-клуб

14.10 Город женщин

5.00 «Johnne vrno Poccual» *5.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРО-

10.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» ЩИЕ» - Степан Строев» 11.20 Ток-шоу «СТРАНА СОВЕТОВ» *8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ

11.00 BECTU.

14.00 BECTU.

17.00 BECTИ.

20.00 ВЕСТИ.

*23.00 ВЕСТИ+.

HTB (25 КАНАЛ) 6.00 УТРО НА НТВ 8.45 Сериал «РОКИРОВКА 10.25 «КУЛЙНАРНЫЙ ПОЕДИНОК. «БЛЕСТЯ-

4.15 Канал «Евроньюс» на русском языке.

9.30 КИНО НА СТС. «СПРОСИТЕ СИНДИ» 3.25 «Навеки Джулия». Телесериал (Аргентина) 11.30 КОМЕДИЯ НАСТС. «НЕСЧАСТЛИВЫ ВМЕ-12.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 13.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 13.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ГАРРИ И ХЕНДЕРСО-14.00 «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ» 14.30 «СКУБИ И СКРЭППИ» 14.55 «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ

НЕНКА ЛОЛО 14.35 «ПРОТОКОЛ»

14.05 Мультфильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИ-15.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой 15.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО» 17.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой 17.30 Сериал «КАК В СТАРОМ ДЕТЕКТИВЕ», 4-я 18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ 18.40 «Антология безопасности» 19.00 «СЕГОДНЯ» с Михаилом Осокиным 19.40 ПРЕМЬЕРА. Детектив на НТВ. Сериал

«ПИТОВСКИЙ ТРАНЗИТ». 4-я серия 20.50 ПРЕМЬЕРА. Сериал «РОКИРОВКА» 22.00 «СТРАНА И МИР». Главные события дня 22.35 «К БАРЬЕРУ!» Ток-шоу 17.10 Телесериал «Люди и тени-2. Оптический 23.40 «ТАЙНЫ РАЗВЕДКИ. ЖЕЛЕЗНЫЕ ШПИ-0.20 Сериал «ЛИТОВСКИЙ ТРАНЗИТ» 1.30 «СЕГОДНЯ» 1.55 «НОЧНЫЕ МУЗЫ». «СТИЛЬ ОТ...» Ренаты

> CTC 6.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕРНОГО МУСТАНГА» 6.30 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ 7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 7.30 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА 8.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ» 9.00 ДЕТАЛИ УТРОМ 9.30 КИНО НА СТС. «МИСТЕР МАГУ» 11.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «НЕСЧАСТЛИВЫ ВМЕ-

13.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 13.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ГАРРИ И ХЕНДЕРСО-14.00 «НЕЗНАЙКА УЧИТСЯ» 14.30 «СКУБИ И СКРЭППИ» 10.20 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС. АНГЛИЙСКАЯ 14.55 «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ» 15.25 ВЕСЕЛЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ 16.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ» 17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЧУДЕСА НАУКИ» 12.30 Приключенческий фильм «КАПИТАН

17.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬ-

12.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»

18.00 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА 18.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4» 19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 20.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ» 21.00 KUHO HA CTC. «KA3AAM» 23.00 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 23.30 ДЕТАЛИ 0.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4»

1.25 «АНДРОМЕДА» 2.10 «ШИНА - КОРОЛЕВА ДЖУНГЛЕЙ» 2.55 «СЕКРЕТЫ СЕМЬИ АРНО» 3.35 «ОХОТНИКИ ЗА ДРЕВНОСТЯМИ» 4.20 МУЗЫКА НА СТС ТНТ (35 КАНАЛ)

5.55 «Боцман и попугай». Мультфильм

6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»

6.40 «Винни Пух и день забот». Мультфильм 7.05 «Глобальные новости» 7.10 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!» 7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джин-

8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти детки» 8.30 «ТВ-клуб» 8.45 «Наши песни 9.00 «Завтрак с «Дискавери» 10.05 «Зита и Гита». Комедия. Индия. 1972 г. 11.45 «Пес в сапогах». Мультфильм 12.05 «Никелодеон на ТНТ». «Приклк Джимми Нейтрона, мальчика-гения» 12.35 «Никелодеон на ТНТ». «Дикая семейка Торнберри»

13.00 «Никелодеон на ТНТ». «Сердитые бобры» 13.30 «ТВ-клуб» 14.00 «Обед с «Дискавери» 15.00 «Шоу Бенни Хилла» 15.30 «Маски-шоу» 16.00 Реалити-шоу «12 негритят» 17.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым» 18.00 «Запретная зона» *19.00 «Трудные вопросы» *19.30 «Губернские новости»

*19.45 «Давеча». Аналитическая программа

*19.50 «Народный роман». Земляки о време-

ни и о себе 20.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым» 21.00 Реалити-шоу «12 негритят» 22.00 «ТНТ-комеди́я». «Зита̀ и Гита». Индия. 0.10 Реалити-шоу «12 негритят». 0.15 «МОСКВА: инструкция по примене 0.45 «Наши песни» 0.50 «Окна» с Дмитрием Нагиевым 1.50 «Любовь и тайны Сансет-Бич» 2.35 «Между двух огней». Триллер. Франция.

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ *6.30 «Будильник» *6.55 «О погоде на сегодня» 7.00 «Деннис-непоседа». Мультсериал (США) 7.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейндже ры». Телесериал (США) 7.50 «Близнецы судьбы». Мультсериал (США) 8.25 «Вовочка-3». Комедийный сериал

8.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал

9.30 «24». Информационная программа

9.50 «Кино»: мелодрама «Элиза» (Франция)

*12.00 «О погоде на сегодня» *12.05 «НОВОСТИ БИРЖИ ТРУДА «АУДИТ-СЕР-*12.15 «ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ» *12.25 «Ваш гороскоп на сегодня 12.30 «24». Информационная программа 13.00 «Час суда» *13.40 «О погоде на завтра 14.00 «Бригада». Телесериал 15.15 «Секретные материалы». Телесериал 16.15 «Рыцари света». Мультсериал (США) 16.40 «Золушка в сапогах». Телефильм *17.55 «О погоде на завтра»

18.00 «Вовочка-3». Комедийный сериал 18.30 «Чисто по жизни». Комедийный сериал *19.00 Воронежский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ» *19.25 «Ваш гороскоп на завтра *19.30 «ОБЛАСТЬ ПЕРЕМЕН» *19.55 «Ваш гороскоп на завтра 20.00 «Кино»: боевик «Виртуоз» (США 22.00 «Бригада». Телесериал *23.00 «О погоде на завтра

23.15 «24». Информационная программа

*23.45 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА *23.55 «Ваш гороскоп на завтра» 0.00 «Саус Парк» с Гоблином». Мультсерия (США) 0.30 «Секретные материалы». Телесериал (США) 1.25 Триллер «Бесстрашный»

0.30 25-Й ЧАС, СОБЫТИЯ, Время московское

ТВЦ (41 КАНАЛ)

5.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение». *7.00 «Воронеж. События. Факты». 8.45 «Газетный дождь». 8.55 «Страсти по Саломее». Телесериал

9.50 «Жизнь продолжается». Телесериал 10.40 «Войди в свой дом». 10.45 «Телемагазин». 11.00 СОБЫТИЯ. Время московское 11.15 Телеканал «Дата». 12.05 «Опасная зона». 12.20 «А у нас во дворе...» Ток-шоу 12.50 «Игра в прятки». 13.05 «Доходное место» 13.10 «Петровка, 38».

14.15 «Инспектор Кресс». Сериал (Германия). 15.20 «Экспо-новости» *15.30 Автопортрет. *15.55 Погода в Воронеже. 16.00 «Регионы: прямая речь». 16.30 «Тайна зеленой комнаты». 17.00 «Петр Великий». Телесериал (США). 18.00 СОБЫТИЯ. Время московское 18.15 «Дом на Котельниках»

14.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

13.30 «Деловая Москва»

*19.00 Автопортрет. *19.25 «Воронеж. События. Факты». 19.50 «Пять минут деловой Москвы» 19.55 «Жизнь продолжается». Телесериал 20.50 «По имени Барон...» Телесериал (Россия). 22.00 СОБЫТИЯ. Время московское. 22.40 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».

23.25 «Времечко» 23.55 «Петровка, 38» 0.15 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.

мир: десять великих писателей». Томас Элиот. 16.55 «Младший сын. Святослав Рерих». Доку ментальный фильм (Россия, 2003).

1.50 «Синий троллейбус». **TB-3**

7.00 «Ураганчики». США 7.30 «Суеверие». Великобритания. 2001 9.30 «Зверобой». 1-я серия. Россия. 1990 11.00 «Обмен телами». США. 2000 13.25 «Гомеопатическая аптека «Доктор Н» 13.30 «Борьба за выживание». США 14.00 «Про Красную Шапочку, продол старой сказки». 1-я серия. Россия. 1977 15.30 «Убийство в Восточном экспрессе», США 18.00 «Анатомия катастроф». США 18.30 «Борьба за выживание». США 19.00 «Зверобой». 2-я серия. Россия. 1990 20.30 «Клиент». США. 1996 23.00 «Истории о привидениях». США

КУЛЬТУРА

онного канала «Евроньюс» на русском языке.

10.00 Новости культуры.

12.40 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева. 13.20 Ф.Лист. «Патетический концерт». 13.40 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-ТАХ». Телесериал (Великобритания. 2002). 14.35 «Письма из провинции». Белозерск. 15.10 Каникулы! «Рэдволл». Мультсериал 15.30 Кино-детям. «ЭМИЛЬ ИЗ ЛЁННЕБЕРГИ». Гелесериал (Швеция - ФРГ, 1975). 15.55 «Плоды просвещения». «Совреме мир: десять великих писателей». Генрик Ибсен.

0.55 «Парижский полицейский». Телесериал

6.30 «Победоносный голос верующего»

23.30 «Среди акул», США, 1995 1.30 «Анатомия катастроф». США 2.00 «Истории о привидениях». США

7.00 Программа международного информаци-

10.20 Программа передач 10.25 «Порядок слов». Книжные новости. 10.35 «Наедине с природой». Документальный сериал (Великобритания). 11.05 Каникулы! «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМ-ПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». Художественный фильм («Мосфильм», 1971). 12.10 «Будь здоров!», «Каша из топора». Мульт-

гальный фильм (Россия, 2003). *17.50 СЕЗОН ЗАБОТ. Искусство ландшафтного дизайна, декоративное и практическое са-18.15 Билет в Большой.

19.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой. 19.20 «Серебро и чернь». Передача 3-я. Велимир Хлебников. 19.50 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-ТАХ». Телесериал (Великобритания, 2002). 20.45 «Культурная революция» 21.40 «Эпизоды». Юлия Рутбер 22.20 «ДОЛГАЯ ДОРОГА К СЕБЕ». Х/ф 23.40 «Pro memoria», «Отсветы» 0.00 Новости культуры

0.25 «Ночной полет 0.50 «Наедине с природой». Док. сериал 1.20 Программа передач. 1.25 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ. ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». Художественный фильм («Мосфильм», 1971). Часть 1-я.

2.30 «Пер Гюнт». Мультфильм для взрослых 7 TB

6.00 «Горячая семерка» 6.40, 12.15 «Футбол Италии». Обзор 26-го тура 7.40 «Ракетная мощь» 8.00 Военно-спортивная игра «Любой ценой» 8.30, 18.15, 5.10 «Рыболов» 9.15, 15.00 «Гонщик по имени Скорость». Мульт сериал (Япония) 9.45 MÒTOCHOPT

10.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45, 22.15 HO-ВОСТИ 7 13.30 ШАХМАТЫ, «По законам красоты

14.00 «Земля Конюхова» 16.00 БАСКЕТБОЛ. Евролига УЛЕБ. «Олимпиа кос» (Грения) - ПСКА 18.45 МОТОСПОРТ

20.00, 4.15 «Шоу футбольной Европы» 21.00 СПОРТ-ЭКСТРИМ 21.30 История профессионального бокса. 22.30, 2.30 ФУТБОЛ. Кубок УЕФА. 1/8 финала.

0.30 ФУТБОЛ. Кубок УЕФА. 1/8 финала.

0.25 «Ночной полет 0.50 «Черный квадрат». Интеллектуальное ток 1.35 Программа передач. 1.40 «Шедевры старого кино». «ТРОЕ». Х/ф

23.10 «Великие звезды Голливуда. Джуди Гар

ланд». Документальный фильм

0.00 Новости культуры

2.40 «Тяп, ляп - маляры!» Мультфильм для взрос-2.50 Программа передач. **7 TB**

6.00 «Горячая семерка» 6.40, 12.15 «Шоу футбольной Европы» 7.40 «Ракетная мощь». Мультсериал (США) 8.00 Военно-спортивная игра «Любой ценой» 8.30, 18.15, 5.00 «Диалоги о рыбалке» 9.15.15.00 «Гоншик по имени Скорость». Мульт сепиал (Япония) 9.45 МОТОСПОРТ. Чемпионат мира по супер-

кроссу. Передача из США 10.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45, 22.45 HO-ВОСТИ 7 11.15 «Линия жизни 13.30, 4.45 ШАХМАТЫ. «По законам красоты»

15.25 «За семью печатями». Телевикторина для 14.00 «Жиллетт-спорт». Тележурнал 16.00 Чемпионат Англии по футболу 15.55 «Плоды просвещения». «Современный мир: десять великих писателей». Джозеф Кон-18.45 МОТОТРИАЛ. Чемпионат мира 20.00. 3.45 «Футбол Англии». Обзор 29-го тура 21.00 ВОЛЕЙБОЛ. Лига чемпионов (женщ

23.00 Профессиональный кикбоксинг. 23.55 «Добыча ягуара». Художественный фильм 2.00 РЕГБИ. Кубок Европейских наций. ВОРОНЕЖ

18.45 «Знаменитые арии». К.Глюк. «Альцеста». 19.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой 19.20 «Кто мы?» «Державная воля и русская 19.50 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-Хорошее радио 21.35 «Тем временем». Информационно-ана-22.15 Премьера телетеатра, Дж.Лондон, «СТОой службы: **(0732) 71-38-4**0

0.00 Новости культуры

0.25 «Ночной полет». 0.50 «Наедине с природой». Док. сериал 1.20 Программа передач. 1.25 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ». Х/ф 2.40 «Жил-был Козяви

2.50 Программа передач 7 TB 6.00 «Горячая семерка» 6.40, 12.15 «Футбол Англии». Обзор 29-го тура 7.40 «Ракетная мощь». Мультсериал (США) 8.00 Военно-спортивная игра «Любой ценой» 8.30, 18.15, 5.00 «Рыболов»

9.45 МОТОСПОРТ 10.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45, 22.45 HOBO-11.15 «Линия жизни»

13.30, 4.45 ШАХМАТЫ. «По законам красоты» 14.00 «Все о гольфе» 18.45 МОТОТРИАЛ. 21.00 СПОРТ-ЭКСТРИМ 21.30 Бокс от Андрея Шкаликова.

23.00 ВОЛЕЙБОЛ. Лига чемпионов (женшины 0.45 «Форсаж»

Тел.: 55-65-81, 55-37-94. 🡤

19.20 «Сереоро и чернь». 19.50 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-ТАХ». Телесериал (Великобритания, 2002). 20.45 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева. 21.25 «Острова». Валентина Талызина. 22.10 «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ» 0.00 Новости культуры 0.25 «Ночной полет»

19.20 «Серебро и чернь».

0.50 «Наедине с природой». Док. сериал 1.20 Программа передач. 1.25 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ» 2.40 «Кострома». Мультфильм для взрослых. 2.50 Программа передач.

7 TB

6.00 «Горячая семерка» 6.40,12.15 «Футбол Испании». Обзор 29-готура 7.40 «Ракетная мощь». Мультсериал (США) 8.00 Военно-спортивная игра «Любой ценой» 8.30, 18.15, 5.00 «Диалоги о рыбалке». 9.15, 15.00 «Гонщик по имени Скорость»

9.45 МОТОСПОРТ. 10.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 НОВОСТИ 7 11.15 «Линия жизни» 13.30, 4.45 ШАХМАТЫ. «По законам красоты» 14.00 «Русское поле «Спартака»

16.00 Чемпионат Испании по футболу 18.45 МОТОСПОРТ. 20.00, 3.45 «Футбол Италии». Обзор 26-го тура 21.00 СПОРТ-ЭКСТРИМ 21.30 История профессионального бокса 22.10 БАСКЕТБОЛ. Евролига УЛЕБ. 0.15 Профессиональный кикбоксинг

1.05 Документальный фильм из цикла «ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ТРЕНЕР»

2.00 «Формула-1» на воде». 1-й этап. первое информационное радио странь

15.30 Кино - детям. «ЭМИЛЬ ИЗ ЛЁННЕБЕРГИ». 15.55 «Плоды просвещения». «Современнь BOPOHEX 106,8 FM 16.55 «Старший сын. Юрий Рерих». Докуме

12.00 «Вся Россия

17.00 ВЕСТИ.

20.00 ВЕСТИ.

19.00 «Комната смеха»

которые потрясли мир».

3.10 «Дорожный патруль».

3.25 «Горячая десятка».

6.00 YTPO HA HTB

НЕМО», З-я серия

14.35 «ПРОТОКОЛ»

8.45 Сериал «РОКИРОВКА

10.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

12.15 «Москва - Минск».

12.30 «Колоссальное хозяйство».

12.50 Детектив «Пан или пропал» 13.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

знатоки». «Бумеранг». 1-я серия

18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал

20.50 «Спокойной ночи, малыши!»

4.20 «Агентство одиноких сердец».

*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

14.30 Детективный сериал «Следствие ведуг

16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ. *16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

17.10 Телесериал «Люди и тени-2. Оптический

*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

20.55 Бенефис «Хор Турецкого, Десять голосов.

23.25 X/ф «Несколько хороших парней» (США).

2.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. Про-

4.40 «Навеки Джулия». Телесериал (Аргентина).

НТВ (25 КАНАЛ)

5.25 Канал «Евроньюс» на русском языке.

10.25 «ИХ НРАВЫ» с Дмитрием Захаровым

12.30 Приключенческий фильм «КАПИТАН

11.20 Ток-шоу «СТРАНА COBETOB»

12.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

14.05 Мультфильм «ДЮЙМОВОЧКА»

15.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

15.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО»

17.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Белової

извольный танец. Трансляция из Германии.

7.00 «Деннис-непоседа». Мультсериал (США)

7.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейндже

7.50 «Близнецы судьбы». Мультсериал (США).

8.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал

8.25 «Вовочка-3». Комедийный сериал

9.30 «24». Информационная программа

9.50 «Кино»: боевик «Виртуоз» (США)

ры». Телесериал (США)

Заключительная серия

*9.45 «О погоде на сегодня»

*12.00 «О погоде на сегодня

*12.15 «ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ»

*13.40 «О погоде на завтра

14.00 «Бригада». Телесериал

Молодежный сериал

*12.25 «Ваш гороскоп на сегодня

*19.55 «Ваш гороскоп на завтра»

*23.55 «Ваш гороскоп на завтра

0.15 «Кино»: эротический фильм «Истории леди

5.45 Информационно-развлекательный канал

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

7.20 «Дикая планета»: «На краю бездны». Доку-

*8.45 «О погоде на сегодня». «Ваш гороскоп на

8.50 «Вуншпунш», Мультсериал (США

9.15 «Битлборги». Телесериал (США)

11.15 «Очевидец» с Иваном Усачевым

11.50 «Пещера Золотой розы». Телесериал

13.30 «24». Информационная программа

13.50 «Кино»: комедия «Живите в радости:

15.55 «Дэвид Блейн: магия на улице». Докумен

17.30 «Выборы короля дураков». Вечер юмора

19.00 «Неделя» с Марианной Максимовской

20.00 «Кино»: боевик «Терминатор-2: Судный

23.00 «Признаки жизни» с Артемием Троицким

0.00 «Плейбой» представляет: эротический

15.30 «Геракл у Адмета». Мультфильм

*11.45 «Ваш гороскоп на сегодня»

9.40 «Футурама». Мультсерия

10.10 «Симпсоны». Мультсерия

*10.35 «О поголе на сеголня»

10.40 «Мировые розыгрыши»

13.00 «Веселые баксы»

тальный фильм (США)

16.55 «Все для тебя»

день» (США)

*22.40 «ОТДОХНИ»

*14.50 «О погоде на завтра»

*19.30 «О погоде на завтра»

*21.15 «О погоде на завтра

*22.50 «О погоде на завтра

фильм «Дом любви» (США

*22.55 «Ваш гороскоп на завтра»

*0.00 «ОТДОХНИ»

Чаттерлей» (США)

*7.05 «Отдохни»

2.05 «Лучшие клипы мира»

ментальный фильм (США)

8.20 «Я ВЕРНУСЬ»

*8.35 «MACTFP-ЛОМ»

12.30 «24». Информационная программа

15.15 «ОБЖ, или Оборотень приближается»

*12.05 «ОТДОХНИ»

13.00 «Час суда

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00 Новости

9.20 «Улицы разбитых фонарей» 10.20 Сериал «Клон» 11.30 Мультсериал «Принцесса Сиси»

12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 Армен Джигарханян в детективо «К расследованию приступить». Фильм 2-й, 2-я серия

13.40 «Звезды эфира»

14.10 Город женшин 15.00 Новости (с субтитрами 15.20 Сериал «Берег мечты» 16.20 «Угадай мелодию»

16.50 «Большая стирка»

18.00 Вечерние новости 18.20 Документальный детектив. «Полет бумеранга». Дело 2004 года 19.00 «Основной инстинкт». Ток-шоу 19.50 «Поле чудес»

21.30 «Фабрика звезд» 22.50 «Что? Где? Когда?» 0.10 Боевик «Тумстоун 2.30 Триллер «Кристина»

4.30 Сериал «Детективное агентство

Лунный свет» РОССИЯ

5.00 «Доброе утро, Россия!» *5.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРО-

ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ. *8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРО-8.45 Телесериал «Небо и земля» 9.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу. 10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

*5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45 MECTHOE

11.00 BECTИ. *11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРО-11.50 «Мусульмане»

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Новости 6.10 Сериал «Все путешествия коман ды Кусто». «Голоса дельфинов» 6.45 Петр Вельяминов, Игорь Кваша в остросюжетном фильме «Хишники» 8.20 Играй, гармонь любимая!

9.00 Слово пастыря 9.10 Здоровье 10.00 Новости (с субтитрами)

10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем 10.30 «Возвращение домой. Вячеслав Бутусов. Красноярск» L1.10 Дог-шоу

12.00 Новости (с субтитрами 12.10 История с географией, «Стервят 13.10 Программа передач на вчера

14.00 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба» 1.30 Умницы и умники 15.10 «Интересное кино». «Позднее счатье Кузнецова Юрия» 16.00 Николай Рыбников, Инна Мака

оова в фильме «Высота» 17.50 Классика Уолта Диснея. Золотые оды Микки Мауса. Впервые в России 18.00 Вечерние новости

18.10 «Шутка за шуткой». Юмористичес-19.00 «Магия. Разоблачение 20.00 «Кто хочет стать миллионером? : Максимом Галкиным

21.00 Время

6.00 Новости

Трудный ребенок

8.20 Армейский магазин

9.10 «В мире животных»

10.30 Пока все дома

10.00 Новости (с субтитрами)

12.00 Новости (с субтитрами

Тутешествие натуралиста»

L6.20 Воскресный «Ералаш»

L4.50 «Дачники»

17.50 Времена

ъя игра сезона

итическая программа

Тередача из Германии

11.00 «Лошадиная энциклопедия»

L1.30 «Угадай мелодию» с Валдисом

12.10 Джон Траволта и его собака в

ильме «Посмотри, кто еще говорит»

. 14.00 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба»

14.20 Павел Любимцев в программе

L5.50 Спасатели. Экстренный вызов

16.50 Живая природа. «Тайная жизнь

18.45 «КВН-2004». Высшая лига. Тре-

21.00 Время. Информационно-ана-

21.45 Фигурное катание. Чемпионат

иира. Показательные выступления.

22.55 Большая премьера. Аль Пачи-

но в мистическом триллере «Бессон-

1.10 Бокс. Бои сильнейших профес-

сионалов мира. Мгер Мкртычян

1.50 Подводная комедия «Убрать пе-

21.20 «Розыгрыш» 22.55 «Золотой Граммофон» 23.55 Кевин Спейси в фильме «Красо та по-американски» (2001 год) 3.10 Алек Болдуин в фильме Аль Пачи

но «В поисках Ричарда

5.10 Цирковые династии. «Секреты Кио» РОССИЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.10 Сериал «Все путешествия коман

ды Кусто». «Люди в пустынном море»

6.40 Приключенческая комедия

8.50 Дисней-клуб: «Микки Маус и его

6.00 Юрий Никулин, Алла Ларионова,

Николай Крючков, Екатерина Савинова и Лев Дуров в фильме «Ко мне, Мухтар!» 7.25 «Том и Лжерри»

7.45 «Золотой ключ» 8.05 «Русское лото».

17.30 «ФАКТОР СТРАХА-II

8.45 «Большая перемена» с Юрием Николае-9.10 «Утренняя почта»

9.45 «Сам себе режиссер» 10.40 Звезды России в игре «Форт Боярд». 12.15 «В поисках приключений»

13.15 «Клуб сенаторов». 14.20 РОДНОЕ КИНО. Всеволод Санаев, Борис Иванов и Петр Вельяминов в летективе «Версия полковника Зорина». 1978 г.

*16.00 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Сатурн» (Московская область). Прямая трансляция из Санкт-Петербурга. В перерыве - АДРЕС ЗДОРОВЬЯ. 18.00 «Бенефис Клары Новиковой». Часть 1-я.

20.25 «Зеркало» 20.50 «Честный детектив». Авторская програм ма Эдуарда Петрова. 22.20 МИРОВОЕ КИНО. ПРЕМЬЕРА. Сильвестр

Сталлоне, Сами Насери и Фредерик Дифенталь в фильме Люка Бессона «Такси-3» (Франция). 0.00 Энтони Хопкинс. Джулианна Mvp и Гэрі Олдмэн в остросюжетном фильме Ридли Скотта «Ганнибал» (США). 2001 г. 3.40 НОЧНОЙ СЕАНС. Комедия Рене Клера «Галантные празднества» (Франция). 1965 г.

5.05 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ (25 КАНАЛ) 5.55 Роджер Мур в фильме «ЧЕЛОВЕК С ЗОЛО-

8.00 «СЕГОДНЯ» 8.20 Детское утро на НТВ. «УЛИЦА СЕЗАМ» 8.45 Детское утро на НТВ. «ТА-РА-РАМ!» 9.00 «БЕЗ РЕЦЕПТА». Доктор Бранд

3.40 Историческая мелодрама «Леди и гер-

РОССИЯ

6.00 Фильм-сказка «Мальчик-с-пальчик

7.25 «Том и Джерри». Мультсериал (США).

8.10 «Военная программа» Александра

9.05 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу»

14.20 Ирина Купченко, Елена Соловей

шина желает познакомиться». 1986 г.

20.35 «Специальный корреспондент

21.25 МИРОВОЕ КИНО. Джекки Чан и Крис

Такер в приключенческой комедии «Час пик»

23.25 Жан-Клод Ван Дамм в фильме «Сек

1.10 Триллер «Арахнид» (Испания). 2001 г. 3.00 СЕРИАЛ ДЛЯ ПОЛУНОЧНИКОВ. «Семь

3.45 Канал «Евроньюс» на русском языке.

HTB (25 КАНАЛ)

6.20 Летское утро на HTB. «ГОЛУБОЕ ЛЕРЕ-

9.30 KOHLEPT

цог» (2001 год)

7.45 «Мир на грани».

8.30 «Студия «Здоровье».

10.40 «Сто к одному». Телеигра.

11.30 «Диалоги о животных».

13.15 «Парламентский час»

12.20 «Вокруг света»

17.00 «Комната смеха»

лом Швыдким.

(США). 1998 г

та» (США). 2001 г.

19.50 «В «Городке

14.00 BECTИ.

20.00 СВОЕ КИНО. Фильм Дениса Евстигнеева «ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ» 21.50 Стивен Болдуин и Сельма Хайек в бое вике «БЕГЛЕЦЫ» 23.55 Доминик Суэйн в остросюжетном фильме «СМЕРТЬ В ВОДЕ» (США) 1.40 «ДВОЕ В ГОРОДЕ»

3.05 «НОЧНЫЕ МУЗЫ». «СТИЛЬ ОТ...» Ренаты Литвиновой CTC

18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ 3.30 МУЗЫКА НА СТС

ОБЛАСТИ

18.40 «Антология безопасности».

ческом фильме «ДЖИА» (США)

7.30 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА

9.30 КИНО НА СТС. «КАЗААМ»

13.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

14.00 «СЕДОЙ МЕДВЕДЬ»

14.30 «СКУБИ И СКРЭППИ»

16.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»

18.00 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА

19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

ФОМЕНКО - АНТОН ТУРЧИН

педиция Тимофея Баженова

13.10 ВКУСНЫЕ ИСТОРИИ

МЫЙ ЗАКАЗЧИК»

18 00 CRO9 UFPA

Гепасимовым

12.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

16.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

РАЛЬНЫЙ ОКРУГ», 11-я серия

20.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ»

1.20 КРЕСЛО

14.55 «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ»

15.25 ВЕСЕЛЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ

17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЧУДЕСА НАУКИ»

17.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬ-

18.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. МЕНТЫ-4»

23.25 КИНО НА СТС. «ЛЮБОВНЫЙ ТРЕУГОЛЬ-

10.05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК. НИКОЛАЙ

11.00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС. ОКНО В САД»

12.20 «ДИКИЙ МИР. ПЕЩЕРНЫЕ БЕСЫ». Экс

13.20 Джин Хэкман в детективе «УЗКАЯ ГРАНЬ»

15.20 «КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ. НЕУТОМИ-

16.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Оксаны Пушкиной

Александр Буйнов 16.55 СЕРИАЛ ПО ВЫХОДНЫМ. «МОСКВА. ЦЕН-

19.00 «ЛИЧНЫЙ ВКЛАД». ИНФОРМАЦИОННО-

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА с Александром

2.15 КИНО НА СТС. «АЛИСА И БУКИНИСТ»

21.00 КИНО НА СТС. «ДЕТИ ШПИОНОВ»

12.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»

8.00 «БЕЛНАЯ НАСТЯ»

19.00 «СЕГОДНЯ» с Михаилом Осокиным

ЛОТЫМ ПИСТОЛЕТОМ» (Великобритания)

19.35 «СВОБОДА СЛОВА» с Савиком Шустером

20.55 ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. Весь Джеймо

Бонд. Роджер Мур в фильме «ЧЕЛОВЕК С 30-

23.35 БРАТЬЯ КЛИЧКО, ЛУЧШИЕ БОИ, ВИТА

ЛИЙ КЛИЧКО ПРОТИВ ЛЕННОКСА ЛЬЮИСА

0.40 Анжелина Джоли и Фэй Данауэй в эроти-

CTC

6.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕРНОГО МУСТАНГА»

7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»

11.30 КОМЕДИЯ НАСТС. «НЕСЧАСТЛИВЫ ВМЕ-

13.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «ГАРРИ И ХЕНДЕРСО-

6.30 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ

6.00 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕССИ» 6.20 «СТРЕЛА» УЛЕТАЕТ В СКАЗКУ» 6.50 «ЛРУЖОК ВЕСЕЛОГО БЕСЕНКА»

9.00 «ФЛИППЕР И ЛОПАКА» 9.30 ПОЛУНЛРА! 10.00 «АЛЕКС И АЛЕКСИС» 11.00 УТРО С КИРКОРОВЫМ 12.00 КРЕСЛО 13.00 САМЫЙ УМНЫЙ

8.30 «КАК ДЕЛА У МИМИ?»

16.00 «AГЕНТСТВО НЛС-2»

12.00 КРЕСЛО 13.00 КИНО НА СТС. «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК»

15.00 ТЫ - СУПЕРМОДЕЛЬ

16.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2» 17.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК 17.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НО-ВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ»

18 35 СКРЫТАЯ КАМЕРА 19.05 КИНО НА СТС. «ЛЖОРЛЖ ИЗ ЛЖУНГ

0.55 КИНО НА СТС. «ГАМБИТ» 2.45 КИНО НА СТС. «ПЕРЕСТРЕЛКА»

4.15 МУЗЫКА НА СТО ТНТ (35 КАНАЛ)

> 7.00 «Неизвестная планета 7.40 «Новая жертва» 8.35 «Маски-шоу» 9.05 «Фигли-Мигли

10.00 «Завтрак с «Дискавери» 11.05 «Каламбур 11.35 «МОСКВА: инструкция по примене

нию». Дайджест 12.05 «Трое в лодке, не считая собаки 13.45 «Шоу Бенни Хилла»

14.55 «Каламбур» 15.25 «Маски-шоу 16.00 Реалити-шоу «12 негритят» 17.00 «Саша + Маша»

19.00 «Дикий молодняк» 19.30 «Шоу Бенни Хилла»

20.00 «Запретная зона» с Михаилом Поре-21.00 Реалити-шоу «12 негритят»

22.00 «Трое в лодке, не считая собаки» 23.35 Реалити-шоу «12 негритят». Спецвклю-

С 18 марта на экране кинотеатра «СПАРТАК»

байкерский боевик «Крутящий момент» - захва-

тывающий экшн и море адреналина от создателей

15.45 «ОБЖ, или Обрывки нежности». Моло-16.15 «Рыцари света». Мультсериал (США) 16.40 «Кино»: комедия «Операция «Тушенка»

15.30 «Маски-шоу» 16.00 Реалити-шоу «12 негритят» *18.25 «О погоде на завтра» 17.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым» *19.00 Воронежский информационный канал 18.00 «Школа ремонта» *19.00 «Знай наших». Молодежное ток-шоу «ОБОЗРЕНИЕ» *19.25 «Ваш гороскоп на завтра» *19.30 «ДЕПУТАТСКИЙ ЖУРНАЛ» *19.30 «Губернские новости» *19.45 «Давеча». Аналитическая программа *19.40 «МЕЖДУ СТРОК»

20.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевы 20.00 «Кино»: триллер «Убить лицедея 21.00 Реалити-шоу «12 негритят» *21.15 «О погоде на завтра» 22.00 «ТНТ-комедия». «Опасности любви» 21.40 «Бригада». Телесериал 0.45 «12 негритят» 22.40 «Проект «Отражение»: «Черный пояс» 0.50 «МОСКВА: инструкция по применению Документальный фильм REN TV *23.45 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА

1.30 «Окна» с Дмитрием Нагиевым» 2.30 «Любовь и тайны Сансет-Бич» 3.15 «Сладкий и гадкий» 4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

ТНТ (35 КАНАЛ)

6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»

6.40 «Наш друг Пишичитай». Мультфильм

7.10 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»

7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джи

8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти детки

10.05 «Зита и Гита». Комедия. Индия. 1972 г

12.05 «Никелодеон на ТНТ». «Приключения

12.35 «Никелодеон на ТНТ». «Дикая семейка

13.05 «Никелодеон на ТНТ». «Сердитые бобры»

Джимми Нейтрона, мальчика-гения»

5.55 «Боцман и попугай». Мультфильм

7.05 «Глобальные новости»

8.30 «Русская усадьба-3»

13.30 «ТВ-клуб» 14.00 «Обед с «Дискавери»

15.00 «Шоу Бенни Хилла»

*19.50 «Торговля спортом».

1.20 «Наши песни»

Торнберри»

9.00 «Завтрак с «Дискавери

6.30 «Будильник *6.55 «О погоде на сегодня», «Ваш гороскоп на сегодня»

17.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ **ЗЫПУСК** 17.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ

19.05 КИНО НА СТС. «ДЕТИ ШПИОНОВ» 22.55 ТЫ - СУПЕРМОДЕЛЬ 23.55 «РУССКИЕ СТРАШИЛКИ» 0.50 КИНО НА СТС. «КРАСНАЯ ПЛАНЕТА» 2.35 КИНО НА СТС. «МЕЛВИН И ГОВАРД»

18.35 СКРЫТАЯ КАМЕРА

4.05 МУЗЫКА НА СТС

ТНТ (35 КАНАЛ)

7 40 «Новая жертва» 8.35 «Маски-шоу» 9.30 «Микс файт: бои без правил» 10.00 «Завтрак с «Дискавери»

7.00 «Неизвестная планета»

11.05 «Каламбур» 11.35 «Опасности любви». Комедия. Испания Франция, 1996 г. 4.25 «Фигли-Мигли»

14.55 «Каламбур» 15.30 «Маски-шоv» 16.00 Реалити-шоу «12 негритят» 17.00 «Cama + Mama»

17.30 «Моя родня» 18.00 «Запретная зона» с Михаилом Поречен

19.00 «Дикий молодняк 19.30 «МОСКВА: инструкция по применению». 20.00 «Запретная зона» с Михаилом Поречен

21.00 Реалити-шоу «12 негритят» 22.00 «ТНТ-комедия», «Трое в лодке, не считая собаки». СССР. 1979 г. 1-я серия 23.35 Реалити-шоу «12 негритят». Спецвключе

23.40 «ЦРУ. Операция «Алекса-2». Боевик. США.

1.45 «Микс файт: бои без правил»

7.10 ФИЛЬМ-СКАЗКА «Ослиная шкура»

*2.05 «О погоде на завтра», «Ваш гороскоп на ТВЦ (41 КАНАЛ)

23.40 «ЦРУ. Операция «Алекс-2»

1.45 «Микс файт: бои без правил» 4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

*7.10 «Ваш гороскоп на сегодня *7.20 «Отдохни»

7.30 «Дикая планета»: «Погоня за диким лосем». Документальный фильм (США) *8.30 «РУССКИЙ ВОПРОС» *8.45 «О погоде на сегодня», «Ваш гороскоп

на сегодня» 9.20 «Битлборги». Телесериал (США) 9.45 «Симпсоны». Мультсерия *10.40 «О погоде на сегодня»

10.45 «Дятлом's». Мультсерия *11.10 «Ваш гороскоп на сегодня» 11.15 «Очевидец» с Иваном Усачевым 11.50 «Пещера Золотой розы». Телесериал

13.30 «24». Информационная программа 13.50 Комелия «У матросов нет вопросов!»

*14.50 «О погоде на завтра» 15.45 «Лучшие шоу мира» с Урмасом Оттом

16.45 «Кино»: боевик «Терминатор-2: Сулный *19.30 «О погоде на завтра *19.35 «ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ, СПАСЕНИЕ, ПО-

*19.45 «ВОРОНЕЖУ - 420 ЛЕТ: ДОМОСТРО-ИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ» *19.55 «Ваш гороскоп на завтра: 20.00 «Кино»: фильм ужасов «Крысы» (США) *21.20 «О погоде на завтра» 22.00 «Гудини: великие фокусы». Докумен

TBII (41 КАНАЛ) 6.55 НА ЭКРАНЕ - ДЕТЕКТИВ. «Свидетель-

10.15 «Музыкальный серпантин 11.00 СОБЫТИЯ. Утренний рейс 11.15 «Городское собрание» 11 50 «Я - мама». 12.20 «Груз без маркировки». Художествен-

*7.00 Информационная программа «Воронеж.

8.55 «Страсти по Саломее». Телесериал

10.40 «Телемагазин». 11.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

14.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

17.00 «Петр Великий». Телесериал (США)

18.15 Владимир Винокур в программе «При-

*19.25 Информационная программа «Воро-

19.55 «Жизнь продолжается». Телесериал (Рос-

20.55 «По имени Барон...» Телесериал (Россия).

23.55 «Петровка, 38». 0.15 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.

18.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

19.50 «Пять минут деловой Москвы».

22.00 СОБЫТИЯ. Время московское

1.10 Олег Фомин в боевике «Мытарь»

6.30 «Победоносный голос верующего

7.30 «Газонокосильщик-2». США. 1996

8.30 «Православная энциклопедия»

*9.00 Информационная программа «Воро-

22.35 «Народ хочет знать». Ток-шоу.

9.50 «Жизнь продолжается». Телесериал

12.20 «Секретные материалы: расследование

14.15 «Инспектор Кресс». Детективный сери-

События. Факты».

8.45 «Газетный дождь».

11.15 Телеканал «Дата».

12.55 «Денежный вопрос».

13.30 «Деловая Москва»

*15.55 Погода в Воронеже

16.00 «Регионы: прямая речь».

12.05 «Караоке-стрит».

13.10 «Петровка. 38».

ал (Германия).

*15.30 Автопортрет

16.30 «Каля-маля»

глашает Борис Ноткин»

*19.00 Aвтопортрет.

неж. События. Факты».

23.25 «Времечко».

0.40 «Мода non-stop».

7.00 «Ураганчики». США

неж. События. Факты».

9.45 «АБВГДейка».

14.00 СОБЫТИЯ. Время московское . 14.15 «Рассказы князя Шербатова». Часть 1-я - «Гибель Империи». 14.45 Кевин Костнер в приключенческом фильме «Робин Гуд. принц воров» (США). 17.15 «Русский век».

*18.00 И́тоги за неделю *18.45 «Точка зрения Жириновского». 19.00 СОБЫТИЯ. Время московское. 19.10 «Чисто английское убийство». Телесериал (Великобритания) 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушко-

22.00 Рутгер Хауэр в боевике «Тактическое 23.55 СОБЫТИЯ. Время московское 0.05 «Открытый проект». Молодежный ка-

2.10 Моника Беллучи в фильме «Праздника не будет» (Италия).

TB-3

6.30 «Гламурные ведомости» 7.00 «Ураганчики». США 7.30 «Мистер Бамп». США 8.00 «Мэри Кейт и Эшли - суперагенты». США 8.30 «Эволюция». США 9.00 «Мумии возвращаются». США 9.30 «Про Красную Шапочку, продолжение ста-

13.30 «Дикие звезды». США

11.00 «Убийство в Восточном экспрессе». США. 1974

ство о бедности». 8.05 «Отчего, почему?» Программа для де-*9.00 Итоги за неделю.

9.45 «Марш-бросок». 10.15 «Наш сад». 10.35 «Лакомый кусочек» 11.00 «Московская неделя» с А.Леоновым

11.25 «Звезда автострады». 11.45 «Тайны ханской казны» 12.00 Людмила Гурченко в фильме «Аплодисменты, аплодисменты... 13.25 Лмитрий Харатьян в пг

глашает Борис Ноткин». 14.00 СОБЫТИЯ. Время московское 14.15 «Алфавит». Телеигра. 14.55 «21 кабинет» с Виктором Белицким. *15.25 Автопортрет.

*15.50 «Лорога к покаянию» 16.15 «Великая иллюзия». 17.00 «Парк юмора» 18.00 ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «Комиссар Наварро». Телесериал (Франция)

20.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова. 21.00 Анна Самохина и Валентин Гафт в фильме «Воры в законе». 23.00 СОБЫТИЯ. Время московское

23.10 Сенсации, и не только, в программе «Деликатесы». 23.50 «Арена»

0.20 Концерт группы «Лесоповал». TB-3

6.30 «Жизнь в слове» 7.00 «Ураганчики». США 7.30 «Мистер Бамп». США

8.00 «Мэри Кейт и Эшли - суперагенты». США 8.30 «Эволюция». США 9.00 «Мумии возвращаются». США 9.30 «Про Красную Шапочку, продолжение старой сказки»

15.30 Карамболина - Карамболетта. в Простоквашино». Мультфильмы.

14.00 «Газонокосильшик». США. 1996

18.30 «Экстремальный контакт». США

23.00 «Истории о привидениях». США

23.30 «Американский оборотень в Париже»

КУЛЬТУРА

7.00 Программа международного информа-

ционного канала «Евроньюс» на русском

10.10 «Графоман». Автор и ведущий - А.Ша-

10.40 «КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ».

Художественный фильм («Мосфильм», 1953).

12.10 «Легенды немого кино». Лилиан Гиш

13.05 Каникулы! «Крокодил Гена», «Чебураш-

ка», «Шапокляк», «Пес в сапогах». Мультфиль-

14.55 «Что делать?» Программа В.Третьяко-

15.40 «Партитуры не горят». Авторская про-

16.10 На IV Международном фестивале балета «Мариинский». Л.Минкус. «БАЯДЕРКА».

Постановка Мариинского театра. Дирижер

19.35 «НОМЕР В ОТЕЛЕ «ПЛАЗА». Художе-

21.25 «Великие романы двалцатого века»

18.55 Звездные годы «Ленфильма»

ственный фильм (США, 1971).

Эмилия Эрхарт и Джордж Патнэм.

12.40 Прогулки по Бродвею.

16.00 «Чужой». США. 2000

18.00 «Дикие звезды». США

19.00 «Схватка». США. 1995

1.30 «Дикие звезды». США

16.35 «Трое из Простоквашино». «Каникуль

9.30 «Зверобой». 2-я серия. Россия. 1990

13.25 «Гомеопатическая аптека «Доктор Н»

13.30 «Борьба за выживание». США

18.00 «Анатомия катастроф». США

23.00 «Истории о привидениях». США 23.30 «Криминал». США. 2000

1.30 «Анатомия катастроф». США

2.00 «Истории о привидениях». США

20.30 «Сабрина». США. 1995

10.00 Новости культуры.

10.20 Программа передач

хроника». Мультфильмы.

12.45 «Культурная революция

14.00 «Про Красную Шапочку, продол

старой сказки». 2-я серия. Россия. 1977

15.30 «Играй, как Бекхэм». Великобритани

18.30 «Рио-маркет «Газеты с улицы Лизюкова

19.00 «Мы странно встретились». Россия. 1990

КУЛЬТУРА

7.00 Программа международного информаци-

онного канала «Евроньюс» на русском языке.

10.35 «Наедине с природой». Док. сериал 11.05 Каникулы! «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМ-

ПЕРИИ, ИЛИ CHOBA НЕУЛОВИМЫЕ». Художе

12.10 «Приключения кузнечика Кузи». «Лесная

13.40 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ-

ТАХ». Телесериал (Великобритания, 2002).

14.35 «С потолка». Программа О.Басилашви

15.30 Кино - детям. «ЭМИЛЬ ИЗ ЛЁННЕБЕРГИ»

15.05 Каникулы! «Рэдволл». Мультсериал

17.35 «Достояние республики». «Лужники». *17.50 «...И РАМПЫ ОТРАЖЕННЫЙ СВЕТ».

14.00 «Мы странно встретились». Россия. 1990

21.00 «Американский оборотень в Париже»

КУЛЬТУРА

Внимание! В ночь с 27.03.04 на 28.03.04

переход на летнее время. Стрелки часов

будут переведены в 2.00 на 3.00 по москов

скому времени. В связи с этим начало вешания указано по зимнему времени, окон

7.00 Программа международного инфор

мационного канала «Евроньюс» на русском

10.10 «Библейский сюжет». Николай Забо-

10.40 «АДМИРАЛ УШАКОВ». Художестве

13.10 Каникулы! «ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ

ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ». Художественный

14.20 «Паровозик из Ромашкова». Мульт

фильм (к/ст. им. А.Довженко. 1980).

14.30 «Атланты в поисках истины».

15.00 «С легким жанром!»

- Германия, 2002

США. 2001

чание вешания - по летнему времени

10.00 Программа передач.

лоцкий. «Бегство в Египет»

12.25 Недлинные истории.

12.40 Кто в доме хозяин

ный фильм («Мосфильм», 1953).

18.15 Черные дыры. Белые пятна.

15.30 «Сабрина». США. 1995

18.30 «Экстремальный контакт». США

23.00 «Истории о привидениях». США

23.30 «Убей меня нежно». США. 2001

2.00 «Экстремальный контакт». США

18.00 «Дикие звезды», США

19.00 «Чужой». США. 2000

1.30 «Дикие звезды». США

США. 2001

Телесериал (Швеция - ФРГ, 1975).

10.25 «Порядок слов». Книжные новости

ственный фильм («Мосфильм», 1971).

11.00 «Клиент», США, 1996

Германия, 2002

17.25 «Пропал... значит съеден». Докуме тальный фильм (Великобритания, 2002). 18.15 «Дом актера». Спецвыпуск к Междутив-Белогорье» (Белгород) - «Ираклис» (Гре народному дню театра. 23.30 Чемпионат Испании по футболу 18.55 «Романтика романса»

22.35 «Мир тайн». Документальный сериал 13.30 «Окно в мир. О жизни в разных стра-(Великобритания). 6-я серия. «Бермудский греугольник. Пропавшие в океане».

фильм (Россия - Нидерланды - Швейцария,

1.25 «ЩЕДРОЕ ЛЕТО». Художественный фильм (Киевская к/ст. 1950).

7 TB

ция). Передача из Белгорода 8.30 «Физкульт». Программа для детей 9.15 «Мой чемпион»

10.15 «Веселые старты 10.45, 17.45, 21.15 НОВОСТИ 7

Европы по артистическому бильярду.

14.00 Ток-шоу «После пьедестала»

тотриалу. 8-й этап. Передача из Португалии 17.00 «Все о гольфе» 18.00 ВОЛЕЙБОЛ. Лига чемпионов. «Финал четырех». Матч за 3-е место. Передача из

20.40 История профессионального бокса 21.25. 2.00 ВОЛЕЙБОЛ. Лига чемпионов

Финал четырех». Финал 23.00, 3.45 Чемпионат Испании по футболу 0.55 «NBA iam»

Большой зал

Джо Кальзаге.

<u>С 19 марта</u>

«ПИТЕР ПЕН»

Фильм-сказка. США. В ролях: Джейсон Айзекс, Людивин Санье, Оливия

Впервые одна из самых популярных сказок в мире попадает на экраны кинотеат ров не в виде мультипликации. Режиссеру удалось создать потрясающие спецэффекты, благодаря которым стало возможно передать все те волшебства и чудеса, которые были описаны в книге: Нетландию, эльфов и чудесные полеты!

Сеансы: 11.00, 13.00, 15.00.

«50 ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ»

Романтическая комедия. США. В ролях: Дрю Бэрримор, Адам Сэндлер, Шон Остин.

Генри Рот влюбляется в очаровательную Люси. Несмотря на небольшие помехи, уже к вечеру настойчивому Ромео удается добиться расположения красавицы. Молодые люди счастливы и уверены, что их любовь продлится вечно. Увы, из-за последствий автомобильной аварии, девушка утром не помнит ничего, что происходило накануне. Но Генри не намерен сдаваться, он собирается влюблять в себя Люси

каждый день! Сеансы: 17.00, 19.00, 21.00.

Зал «Премьер» <u>С 18 марта</u>

«БРАТЕЦ МЕДВЕЖОНОК»

Мультфильм, США. Эта история случилась в Северной Америке еще до прихода бледнолицых завоевателей. Могущественный вождь одного из индейских племен погибает в схватке с медведем. Разъяренные братья решают отомстить зверю, младший брат, одержимый местью, решает в одиночку убить «хозяина леса», но волшебные силы превращают его самого... в медведя. А теперь это значит, что и его жизнь в опасности! На помощь приходит медвежонок гризли... Сеансы: 10.30, 12.30, 14.30.

> Директор: 53-16-14. Администратор: 551-551.

Автоответчик: 53-19-01. proletka@vmail.ru

15.00 ТЫ - СУПЕРМОДЕЛЬ

7.45 Мультфильм «НУ, ПОГОДИ!» 8.15 «ПРОСТО ЦИРК» 8.50 Лотерея «ШАР УДАЧИ» 9.00 «ЕДИМ ДОМА» с Юлией Высоцкой 9.35 Софи Марсо, Клод Брассер и Брижитт Фоссей в комедии «БУМ-2» (Франция 11.25 «ВОЕННОЕ ДЕЛО» 12.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой

12.20 «АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК». Программа Владимира Соловьева *9.25 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ. 12.50 «ВНИМАНИЕ, РОЗЫСК!» АНАТОМИЯ 21.00 КИНО НА СТС. «ВЕДЬМЫ» 13.20 Игорь Костолевский и Анна Каменко-10.05 «Городок». Дайджест. Развлекательная ва в фильме «ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ»

15.10 Итоговый выпуск программы «Антология безопасности» 16.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой 16.20 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В СТИЛЕ «МОДЕРН» ПЕТЕРБУРГСКАЯ ИСТОРИЯ 16.55 СЕРИАЛ ПО ВЫХОДНЫМ. «МОСКВА.

ПЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» 12-я серия, заклю-Александр Збруев в фильме «Одинокая жен 18 00 CR09 UCPA 16.10 ПРЕМЬЕРА. «Советская империя. Ле 18.50 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ. Стив Мартин и Майкл Кейн в комедии «ОТПЕТЫЕ МОШЕНдокол «Ленин». Фильм Алексея Кондулукова. НИКИ» (США) 18.00 ПРЕМЬЕРА. «Песни XX века» с Михаи 21.00 «НАМЕДНИ» с Леонидом Парфеновым

> 23.30 Изабель Юппер, Анни Жирардо и Бенуа Мажимель в фильме «ПИАНИСТКА» 2.05 ЖУРНАЛ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ 2.35 «ЛЕНИВАЯ НОЧЬ» CTC 6.00 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕССИ»

22.30 «ФАКТОР CTPAXA-II»

9.00 «ФЛИППЕР И ЛОПАКА»

10.00 «ПРОСТО НОРМАН»

11.00 УТРО С КИРКОРОВЫМ

9.30 ПОЛУНДРА!

10 30 «ΤΔΕΔΠΥΓΔ»

6.20 «ПРОПАВШАЯ ГРАМОТА» 7.00 «МАКСИМКА» 3.30 «ЛАПИШ - МАЛЕНЬКИЙ БАШМАЧНИК»

9.30 «Микс файт: бои без правил»

14.25 «Фигли-Мигли»

17.30 «Моя ролня» 18.00 «Школа ремонта». «Остров для крест

тальный фильм (США) 23.00 «Путаны». Телесериал (Аргентина) 0.00 «Кино»: драма Кристофа Ружжиа «Дьяволы» (Франция - Испания) *2.00 «О погоде на завтра:

СПАРТАК

«Крутящий момент»

возвращается в родной город к любимой девушке. Неожиданно он сталкивается стем что против него фабрикуют уголовное дело об убийстве главаря банды байкеров Reapers. С помощью верных приятелей Форд пытается ускользнуть не только от пресле дующего его агента ФБР, но и от ослепленного идеей отмщения брата жертвы. «Гонки, от начала до конца приправлен ные адреналином. Режиссеру Джозефу Кану удалось соединить тщательнейшим образом

Байкер Кери Форд (Мартин Хендерсон

«Двойного форсажа» и «ХХХ»!

выстроенные сцены борьбы, сногсшибатель ные трюки и захватывающие спецэффекты абсолютно нового уровня. Другими словами, если бы у Нео был мотоцикл, «Крутящий момент» стал бы «Матрицей» - так отозвалась критика на появление на экранах байкерского боевика «Крутящий момент». Поставил фильм Джозеф Кан, известный режиссер видеоклипов, чей необыкновенный стиль идеально подходил для бешеного экшена ленты. На счету Кана, дебютировавшего «Крутящим моментом» в художественном кино, - постановка более двухсот видеоклипов для таких именитых деятелей шоу-бизне са, как «U2», Дженет Джексон, Бритни Спирс,

«Аэросмит», Эминем и др. Для создания фильма были задействованы более 70 мотоциклов, средняя сто-



150 тысяч долларов каждый. С момента выхода на экран приключенческого боеви ка «Беспечный ездок» (1969 г.) ни один фильм столь не увлекал зрителей захватывающими дух смертельно опасными гонками на мотоциклах. «Крутящий момент» - это схватка человека и машины в беспрецедентной по накалу страстей картине, в кото рой фигурируют наиболее технически совершенные модели мотоциклов современ

Телефон/факс: (0732) 55-53-35 Автоответчик: 53-19-81 Бронирование билетов: 53-11-33 www.kinospartak.ru

14.25 «Дневник большой кошки». Докуме тальный сериал (Великобритания). 6-я се-

1.55 «Коля». Художественный фильм

Эйша Адженто.

21.55 «Вокруг смеха». Нон-стоп. Ведущий 11.00 «Играй, как Бекхэм», Великобритания Аркадий Арканов.

грамма А.Варгафтика.

М.Синькевич

Кинотеатр «КОСМОС» (ул. Пушкинская,13) С 18 марта Триллер. США. 2002 год. В ролях: Вин Дизель, Сэмюель Л. Джексон,

Вы слышали новость? Джеймс Бонд



«ХХХ. Три икса»

уходит на пенсию! На улице XXI век, и новые времена требуют новых суперагентов. Таких, как Ксандер Кейдж, выросший на «злых улицах» мегаполиса, крутой и хладнокровный спортсмен-экстремал. Завербованный Агентством Национальной Безопасности США, герой должен внедриться в террористическую группировку «Анархия-99», лелеющую маниакальные планы ввергнуть в хаос весь мир. В нее безуспешно пытались проникнуть лучшие шпионы, и Ксандер последняя надежда АНБ. Балансируя по лезвию ножа, не за идеалы «свободного мира», но за одно лишь пьянящее чувство риска и адреналиновый тайфун в крови, на земле, в воздухе и на воде агент Кейдж вступает в смертельное противоборство с безжалостными террористами..

Дизель получил за роль в этом фильме 10 млн. долларов. А мог бы и остаться ни с чем, так как первоначально роль главного злодея должен был сыграть Эван МакГрегор. Кстати, Дизель уже подписал контракт на съемки в сиквеле «XXX

чему училась в школе тайского кикбок Начало сеансов: 11.00, 13.30, 16.00 Цена билетов от 30 до 90 рублей.

Справки по тел. 51-21-61, 77-62-42 (автоответчик).

2», выход которого ожидается в этом году Чтобы правдоподобно сыграть свою

синга на протяжении пяти лет. 18.30, 21.00.

роль, Вин Дизель добровольно отдал себя на растерзание - три месяца он провел среди «морских котиков», скалолазов байкеров, сноубордистов. А вот Эйша Ардженто особо не тренировалась, а всего лишь продемонстрировала на экране то,

. 19.50 «По вашим просьбам». «САГА О ФОРСАЙ ТАХ». Телесериал (Великобритания, 2002). 20.45 «Линия жизни». Татьяна Доронина.

19.20 «Серебро и чернь». Авторская програм

ма Льва Аннинского. Передача 4-я. Николай

21.45 «ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ». Художествен фильм (Одесская к/ст., 1987). 0.00 Новости культуры 0.25 Их выбрала «Новация» 1.05 «Краканош». Мультфильм для взрослых.

1.20 Программа передач.

фильм («Мосфильм», 1971). Часть 2-я. 2.30 «Догони-ветер». «Про Ерша Ершовича» Мультфильмы для взрослых.

1.25 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». Художественный

7 TB 6.00 «Горячая семерка» 6.40, 12.15 «Шоу футбольной Европы 7.40 «Ракетная мощь». Мультсериал (США) 8.00 Военно-спортивная игра «Любой ценой» 8.30, 18.15, 5.00 «Диалоги о рыбалке» 9.15, 15.00 «Гонщик по имени Скорость». Мульт сериал (Япония)

9.45 МОТОСПОРТ. Чемпионат мира по суперкроссу. Передача из США 10.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45, 22.45 HO-ВОСТИ 7 11.15 «Линия жизни

13.30, 4.45 ШАХМАТЫ. «По законам красоты» 14.00 «Путь дракона». Программа о восточных 16.00 ФУТБОЛ. Кубок УЕФА. 1/8 финала. «Интер» (Италия) - «Бенфика» (Португалия)

15.55 «Плоды просвещения», «Современный 18.45 «Все о гольфе» мир: десять великих писателей». Джеймо 19.15 «NBA jam» 20.00, 2.00 «Формула-1 на воде». 16.55 «Документальная камера», «Тугие узль 21.30. 3.30 Бокс от Андрея Шкаликова. Лучшие бои российских профессионалов

23.00 ПО ВАШИМ ПРОСЬБАМ. Лучшая транс 1.00 Профессиональный кикбоксинг 19.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой.

19.35 Магия кино.

20.45 Блеф-клуб.

20.05 «Сферы» с Иннок

1.20 Программа передач.

цессы XX века». Документальный сериал 22.00 Новости культуры. 22.20 К Международному дню театра. «КАВ-КАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ». Премьера теле версии спектакля Грузинского театра им Ш.Руставели по пьесе Б.Брехта. 0.50 «Перевал». Мультфильм для взрослых

21.30 «Самые громкие преступления и про-

1.25 «ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК». Художе ственный фильм («Мосфильм», 1947). 3.50 Программа передач. 7 TB

6.00 «Швейцарские Робинзоны». Телесериал

6.30 НБА. «Лос-Анджелес Лейкерс» - «Мин несота Тимбервулвз». Прямая трансляция 9.30 «NBA jam» 10.15 «Веселые старты» 10.45, 13.45, 19.45 НОВОСТИ 7 11.15 «АНТИМОНИЯ-SPORT». Телеигра 12.15. 1.30 «Русское поле «Спартака» 12.45 БИЛЬЯРД ПО ВЫХОДНЫМ. Чемпио нат Европы по артистическому бильярду. Передача из Санкт-Петербурга. Часть 1-я

мира. «Гран-при Саудовской Аравии». 2-й 16.00 НБА. «Лос-Анджелес Лейкерс»-»Мин несота Тимбервулвз». По окончании - НОвости 7

18.00, 3.45 Чемпионат Англии по футболу

14.15 «Формула-1» на воде». Чемпионат

20.00, 2.00 ВОЛЕЙБОЛ. Лига чемпио нов (мужчины). «Финал четырех». Полуфинал. «Искра» (Одинцово) - «Тур» (Фран 21.45 ВОЛЕЙБОЛ. Лига чемпионов (мужчи ны), «Финал четырех», Полуфинал, «Локомо

23.30 Культ кино с Кириллом Разлоговым «УБИТЫЕ МОЛНИЕЙ». Художественный

6.30 ВОЛЕЙБОЛ. Лига чемпионов (мужчи ны). «Финал четырех». Полуфинал. «Локомо тив-Белогорье»(Белгород) - «Ираклис»(Гре

11.15 «Оранжевый мяч 11.30 «Форсаж» 12.45 БИЛЬЯРД ПО ВЫХОДНЫМ. Чемпионат

15.00 Документальный фильм из цикла «Не известный спорт» 15.30 «Русское поле «Спартака» 16.00 МОТОСПОРТ. Чемпионат мира по мо-

Белгорода. По окончании - НОВОСТИ 7 20.10 «Вся чемпионская рать» «Лучшие. Мохаммел Апи

Неделя № 11

«Судеб нежданные

Впервые об этой удивительной истории я услышал от бывшего лагерника, моего земляка, поэта Анатолия Жигулина. Он рассказал о чудесном вызволении из колымского ада художника Шребера. Чудесным оно было потому, что приходилось на военное время. А, как известно, в системе ГУЛАГа действовало негласное распоряжение верховного о недопустимости пересмотра дел политзаключенных и их досрочного освобождения до завершения войны, то есть до Победы. Конечно, случались непредвиденные ситуации: выпустили наркома по вооружению Ван-

Жигулин попал на зону уже в начале пятидесятых и, разумеется, не был свидетелем чудесного помилования, но противоречивые слухи о колымском чуде, расцвеченные невероятными подробностями, все еще гуляли по лагерям и пересылкам архипелага. Действительные события становились легендой, придумкой, байкой, хотя правда, как это нередко случается, была и проще, и удивительней вымысла. Чтобы следовать ей. нам приходится, к сожалению, нарушить композиционное единство рассказа и обратиться на какоето время к другим персонажам, к другой линии повествования, к другим датам. И поскольку наша история связана с писателем Эренбургом, то необходимо вспомнить, что 29 июня 1940 года он, покинув европейские пределы, вернулся в Москву. Позади осталась оккупированная Франция, разоренная Испания, раздавленная Бельгия... Илья Григорьевич знал о преступлениях нацизма не понаслышке. Находясь в центре политической жизни Европы, являясь постоянным собкором «Известий» за рубежом, передавая фронтовые сводки из Барселоны и Мадрида, он, как никто другой, ощущал накаляющуюся атмосферу вражды и агрессии. Годы жизни во Франции позволили Эренбургу понять и полюбить эту страну. Тем с большей горечью воспринял он капитуляцию Парижа - закономерно-печальный итог «странной войны». в результате которой моторизованные части вермахта почти без единого выстрела вошли в одну из самых древних, красивых и цивилизованных столиц мира.

О событиях французской трагедии писатель задумал рассказать в романе, которому дал название «Падение Парижа». Первые страницы этого произведения были написаны уже дома, через два с половиной месяца после возвращения в Союз. Работал Илья Григорьевич с увлечением и вскоре отобрал несколько, по его мнению, выразительных глав для публикации в «Известиях». Однако рукопись была возвращена автору. Заведующий отделом сослался на какие-то языковые погрешности. Но Эренбург с его проницательностью быстро сообразил, что дело вовсе не в стилистике. а в идеологии - в антифашистской направленности произведения. Писатель, остававшийся долгие годы за границей и малость поотвыкший от цензурных ограничений, не хотел примириться с тем, что после заключения пакта о ненападении, подписанного в августе 1939 года Молотовым и Риббентропом, любые выпады против национал-социалистической Германии и ее вождей нешадно вымарывались в нашей

да по вооружению Ван- пункте прессе. Илья Григорьевич пытался отстаивать свою точку зрения и ничего не добился. Его перестали печатать, перестали приглашать на выступления, перестали ему звонить, отобрали уют-

ную дачу в Переделкино, отмени-

ли его творческий вечер, приуро-

ченный к 50-летнему юбилею... Эренбург предпринял попытку попасть на прием к руководителю СП Фадееву, но тот отказался с ним встретиться. Ко всем неприятностям добавились аресты близких друзей по Испании. Забрали Иванова, Смушкевича, Штерна, Луппола, Левидова... Положение самого Эренбурга становилось похожим на домашний арест. Но писатель, преодолевая тягостные сомнения, горькие обиды, плохие предчувствия, продолжал работать над романом

А между тем события на Балканах явно противоречили словам товарища Сталина о том, что «дружба народов Германии и Советского Союза имеет все основания быть длительной и прочной». 9 апреля 1941 года немцы взяли Солоники, 13-го — Белград... По дипломатическим и иным каналам в Кремль стекалась информация об истинных намерениях Гитлера в отношении СССР.

24 апреля полуопальный писатель сидел за своим письменным столом, выправляя страницы последней части многострадальной вещи. Вдруг раздался звонок. Писателю давно никто не звонил, и от неожиданности он вздрогнул. Секунду помедлив, потянулся к трубке. На другом конце провода находился вождь. После вежливых и ничего не значащих фраз кремлевский абонент заговорил о романе:

- Собираетесь ли вы показать немецких фашистов?

-Да, в последнюютретью часть войдет и вторжение гитлеровцев во Францию, и начало оккупации.

Ответив еще на несколько вопросов, писатель посетовал на трудности с публикацией книги. Ведь ему даже в диалоге не позволяют употреблять слово «фа-

Вождь пошутил: «А вы пишите, мы с вами постараемся протолкнуть и третью часть, и две предыдущие...».

Сообразив, что все обошлось и разговор удался, домашние бросились обнимать Илью Григорьевича. Однако в ответ услышали: «Чего уж тут радоваться, война скоро».

Неожиданный звонок резко переменил судьбу Эренбурга. Теперь телефон не умолкал. Звонили редакционные работники, просили отрывки из романа. О своем прежнем нежелании пе-

никова, авиаконструктора Туполева, генерала Рокоссовского, но исключения лишь подтверждали правило. Послаблений старались не делать никому. Даже глава государства, член Политбюро, всесоюзный староста Михаил Иванович Калинин не сумел разжалобить вождя. И супруга выдающегося деятеля партии Екатерина Ивановна Калинина вплоть до июня 1945 года оставалась в

Устьвымлаге на Комендантском лагпункте в качестве подневольной работницы банно-прачечной вошебойки.

чатать автора говорили как о досадном недоразумении. Фадеев передал, что хочет побеседовать с коллегой. О предшествующем отказе встретиться дипломатично сказал: «С моей стороны это было политической перестраховкой в хорошем смысле этого слова».

Журнал «Знамя» приступил к публикации почти уже завершенного романа. Но грянула война! Илью Григорьевича захлестнули десятки неотложных дел. Он становится корреспондентом «Красной звезды», пишет для зарубежной печати, выступает на антифашистских митингах, встречается с общественными деятелями стран коалиции, занимается переводческой работой... Роман приходится отложить. К тому же при эвакуации из Москвы типографского оборудования исчезла рукопись третьей части. Казалось, что произведение останется незаконченным. Однако в декабре писателю сообщили, что один из рабочих типографии, где печаталось «Знамя», подобрал разбросанные листы. В конце января 1942г., когда на фронте наступило затишье, Эренбург дописал последние главы. А весной Илья Григорьевич уже держал в руках заветную книгу, на обложке которой значилось: «Падение Парижа». Роман понравился «лучшему другу советских писателей», в подтверждение чего появился указ о присуждении автору сталинской премии первой степени.

И снова, читатель, мы возвращаемся к началу повествования, к исхлестанной осенними ветрами Колыме, а вернее, к столице колымского края - Магадану. Ведь именно здесь в конце ноября в краевом издательстве вторично увидело свет, освященное премией, эренбурговское произведение. Илья Григорьевич, получив причитающиеся ему авторские экземпляры, обратил внимание на прекрасные, профессионально выполненные рисунки к роману. Имя художника в выходных данных не указывалось, и не надо было обладать большим умом, чтобы догадаться о причинах подобной анонимности. Но очень уж хотелось именитому авторутекста поддержать безымянного автора рисунков. З декабря 1942 года полетела за тысячи километров от Москвы телеграмма: «Книги получил. Благодарю. Обрадован хорошим изданием. Прошу поблагодарить художника за прекрасные иллюстрации. Сожалею, его имя не обозначено».

Ответ пришел незамедлительно: «Весьма признателен за положительную оценку книги. Фамилию художника не могли указать ввиду особых условий Дальстроя. Начальник отдела пропаганды Политуправления Соколов».

Вежливость и сдержанное уважение, высказанные генералом по отношению к младшему офицеру, диктовались не только лауреатским званием последнего. Эстет, эрудит, интеллигент европейской выучки, Эренбург, как никто другой, понял оскорбленную иноземным нашествием душу русского человека и выразил ее возмущение с той потрясающей силой, которая не иначе как свыше дается духовному пророку своего народа. Он воевал словом, он влиял на общественное мнение союзнических держав, он способствовал открытию второго фронта. Ни одна книга не была столь читаема в те годы, как публицистика Эренбурга, изданная в трех томах с коротким названием «Война». Вот заголовки некоторых статей: «Оправдание ненависти», «Убей!», «Испытание огнем», «Россия». Фашисты ненавидели Эренбурга. Нацистская пропаганда называла его не иначе как ... «Илья кровавый» и распространяла бредни о том, что он хочет погубить весь немецкий народ Нет, не соплеменников Шиллера

ственным.
Значение Эренбурга трудно переоценить. В глазах отступающей, а потом наступающей армии, в глазах передовых частей и глубокого тыла, в глазах многонациональной страны он являлся Жуковым отечественной журналистики военных лет.

и Гете, а заединщиков Гитлера

относил великий публицист к не-

людям. Призыв к возмездию над

палачами из третьего рейха ста-

новился в условиях развязанной

нацистами войны не только жиз-

ненно необходимым, но и нрав

Но вернемся в обнесенное проволокой пространство колымского лагеря. Помогла ли телеграмма Ильи Григорьевича тому художнику-иллюстратору? Да, помогла. Его освободили досрочно в 1944 году, и жена бывшего узника, навестив писателя, сообщила тому фамилию освобожденного — Шребер. И еще: рижанин, в предреволюционные годы жил в Париже, учился у мастера плаката Колена, в 1935 году вернулся в Советский Союз, а в 1937 году

был арестован, работал на рудниках. Теперь делает плакаты.

Илья Григорьевич гордился своей неожиданной миссией вызволителя политзаключенного из лагеря и в годы «оттепели» рассказывал об этом на литературных встречах. Причем всякий раз, подводя черту под выступлением, элегически декламировал:

Века проходят и мгновенья. И видишь дали без прикрас. Судеб нежданные сплетенья не зря соединяют нас.

Однажды во время разговора с московскими художниками он вновь обратился к лагерной истории. И вдруг поднялся с места бородатый, с глубокими морщинами на лбу человек и спокойно заметил, что упомянутый Шребер, устроясь в КВЧ, был расконвоирован, и это помогло ему наладить отношения с художественнооформительским отделом издательства. Он подвизался выполнять срочную работу, оформлял и художественную, и научно-популярную литературу. «Что же касается вашей книги, - усмехнулся бородач. - то делал ее от начала и до конца не Шребер, а я».

Эренбург растерялся, удивленно глядя на незнакомца, верил ему и не верил... Но в тексте воспоминаний «Люди, годы, жизнь» писатель все же оставил первоначальную версию происхождения идлюстративного материала. И только во втором издании мемуаров, опубликованных уже после смерти автора, пытливый и по-хорошему дотошный комментатор Борис Яковлевич Фрезинский разгадал магаданскую загадку. Просматривая пояснения к тексту, читаем: «Информация жены Шребера ошибочна. Автором иллюстраций к магаданскому изданию был художник Б.М.Десницкий, бывший лефовец, потом зек. Подлинники восьми рисунков тушью Десницкого к «Падению Парижа» - в Гослитмузее (№16544/1-8)».

К сожалению, не удалось мне раздобыть лауреатский роман Эренбурга в магаданском исполнении 1942 года. И приходится помещать на страницах «Воронежской недели» титульный листругого, тоже достаточно редкого, но, увы, без единой иллюстрации, издания.

.. Аркадий ПРЕСМАН.

В дни 85-летия комсомола наш корреспондент Николай Гамов получил из Липецка письмо от Татьяны Гадебской, урожденной города Острогожска. «Напишите, - просит Таня, - о нашей Лушниковской средней школе. Вы учились в школе вместе с моими родителями. Публикацию Вашу подарю своим де-****...MRT**

Четыре богатыря. Стройные, рослые. Лица – смуглые. У каждого на груди – комсомольский значок.

В редакцию острогожской «Новой жизни» они зашли все вместе не случайно: один из них работал здесь до ухода в армию. Мы окружили братьев и спрашивали, спрашивали... Мы - их товарищи, сверстники.

Потом всей гурьбой пошли гулять по городу. Зашли в городской сад на танцы. Затем, в лунную полночь, спустились к Тихой Сосне, пели песни у костра, варили уху... Братья Лебеде вы прощались с родной сторонкой, с Острогожском, с нами, своими друзь-

Двое. Плечистые, крепкие, словно степные дубки.

Первый рассказывает свою десятистрочную биографию. Волнуясь, отвечает на вопросы.

После бюро райкома, по традиции, пошли по дамбе к вокзалу, вдоль лесистой поймы Тихой Сосны. С моста, в набегавшую темноту, читали стихи Маяковского, Есенина, Пушкина... А то просто горланили частушки, выкаблучиваясь друг перед другом.

А навстречу нам – раскаты грома, беснуются молнии, надвигается ливень. Дома, у ворот, поджидают отец и мать. За скромным ужином Федор Степанович говорит:

- Голуби мои, голуби! Повыросли... Вот уже все – комсомольцы. В путьдорожку скоро.

- Помолчал бы, вещун, - машет на него рукой мать Мария Кондратьев-на. – Дети еще учатся...

Кончая школу, мы остро ощущали приближение военной грозы. И каждый из нас мужал на пять лет вперед. Враг уже подступал к границам Родины. Глядя на нас, старшие гордились своей сменой. Но вместе с надеждой была у них и большая тревога: «Справятся ли с бедой их дети?».

Отец Федор Степанович, лихой буденновец, беспокоился за нас, пожалуй, больше всех.

Все душевные силы, самое дорогое было отдано родителями нам, детям. Мы добросовестно принимали от них жизненную эстафету. И в то же время по всему было видно - война неизбежна. Уж эту истину мы сами понимали не меньше, а больше родителей.

Посоветовавшись, в семье Лебедевых решили: пусть старшие сыновья, Яков и Владимир, идут в военное училище.

- У ребят будет основательная военная профессия, - настаивал Федор Степанович.

Уехали старшие, а младшие - Николай и Григорий – продолжали учебу в средней школе, в пригородной слободе Лушниковке.

Мы избрали Гришу секретарем школьной комсомольской организации. Он требовал от нас хороших отметок по всем предметам, и чтоб усиленно занимались физической подготовкой. Занимались, конечно, по-разному, но Григорий напоминал каждому по-дружески:

- Вся эта физкультура пригодится в

У Николая были превосходные мукальные способности. Абсолютно ясный, чистый слух, хорошая память, безукоризненное чувство ритма, эмоциональность. Руководил он струнным оркестром старшеклассников. На городских олимпиадах музыканты нашей Лушниковской школы неизменно занимали первое место...

IV

Жилось в те годы скромно. У Лебедевых, как и во многих семьях соклассников, родители работали, не покладая рук. А достатки все равно были недостаточными. Но выручали огороды и сами хозяйки дома.

В доме Лебедевых всегда было опрятно, уютно, гостеприимно, Какой бы компанией не пришли к ним, Мария Кондратьевна всегда угощала чаем, домашним пирогом, а чаще всего уз-

. До сих пор помнится, как она берет в руки большой рогач из угла, открывает в печке заслонку из белой жести и вынимает огромный (как нам казалось!) чугун, накрытый сковородкой.

Мы под шум и смех вооружались эмалированными мисками и деревянными ложками, подходили по очереди к этому самому чугуну, благоухающему всеми возможными ароматами фруктов и овощей, и получали солидный черпак узвара. За большим столом в горнице усаживались для шутки по росту, а Мария Кондратьевна все спрашивала, посмеиваясь от удоволь-

- Комудобавки? Это, хлопчики, вам не паршивые конфетки в блескучей обертке, а сам УЗВАР! Из вишен, яблок, свеколки, черешни и лесовых груш! Да плюс дух печной, ничем не заменимый, как сказано в Священном Писании...

Перед домом у Лебедевых стоял турник, был набор спортивных гирь и гантелей, все лето висела сетка на волейбольной площадке. И весь Божий день здесь толпилась ребятня, устраивая между собой соревнования. Мы тянулись к этой семье, как подсолнухи к солнцу. Федор Степанович рассказывал нам о суровых годах гражданской войны. Допоздна, бывало, сумерничали. Нередко он высту-



БРАТЬЯ Лебедевы

пал и в нашей школе на вечерах пио-

Влетне-осеннюю порумы, как могли, помогали родителям. Из лесу таскали траву на сено и сухостой на топку, работали на городских предприятиях, в пригородном совхозе. А то все вместе уезжали на молодежную стройку – на сооружение дороги Острогожск – Воронеж, «щебенки», как мы ее называли, покрывая крупным природным камнем.

Вшколе были две неразлучных красавицы – Мария Журавлева и Ната-ша Клименко. Машей все восхищались, как и ее прекрасной спортивной подготовкой: она стала чемпионкой области по лыжным гонкам. Наташа дружила с Николаем и упорно «тянула» его в отличники. Мы оберегали их нежную дружбу, по-хорошему завидовали их добрым отношениям.

Едва оторвавшись со школьной скамьи, мы все же вступали в жизнь бойцами, пусть еще не совсем подготовленными. Но безмерное чувство к тому, что мы гордо называли Отчизной, зародилось здесь в наших сердцах в неразрывной цепочке – семья, школа, друзья, комсомол... Да, здесь на улицах Острогожска, у Тихой Сосны, на просторах родных полей, в острогожских лесах и садах, среди своих тружеников-земляков. Это чувство потом окрепло, выросло в беззаветную любовь к великой нашей Родине, которая питала нас своими живительными соками во всех случаях боевых испытаний.

...Яша Лебедев присылал нам интересные письма о своей военной службе и учебе. Мы зачитывались ими. осмысливая каждую строчку. Он уже оканчивал военно-морское авиационное училище. В то же училище мы проводили и Владимира.

Закончив школу, в комсомольский экипаж к старшим попросились в военкомате Николай и Григорий. Но Грише не было полных восемнадцати лет. Гуртом сочинили письмо-просьбу на имя К.Е.Ворошилова, приложил свое ходатайство и отец. Дождались ответа. Нарком удовлетворил нашу

Провожали мы друзей ранним утром, на восходе солнца. На вокзал по давнему обычаю шли пешком. У моста через Тихую Сосну спустились к реке, зачерпнули ключевой водицы... Присели, пожелали товарищам счас тливого пути.

А перед выпуском из училища братья, все четверо, наведались в родной Острогожск. Семейный оркестр оказался в полном сборе, и праздник был не только в семье, но и у всех, кто хоть сколько-нибудь знал Лебедевых. В морской форме, прокаленные

солнцем и ветром, выглядели браться великорусскими богатырями. Мария Кондратьевна всю жизнь с глубокой любовью хранила фотографию о незабываемой этой встрече.

О последней встрече перед войной.

Ночь. Южная, звездная, жаркая ночь. - Гроза по линии! – Охрипшие голо-

са передают условные сигналы к на-

Гроза по линии! И лица бойцов светлеют: наконец-

Григорий проверил посты бронебойщиков своего взвода, притаившихся в укрытиях. На взгорьях у Новороссийска нет танков. Немцы зары лись в блиндажи и дзоты. Вот по нимто и нужен прицельный и меткий огонь. За длинноствольные противотанковые ружья, да по фамилии командира моряки называют бронебойщиков лебедями. Без них атака немыслима.

С командного пункта запрашива-

- Как дела, лебеди?

- Ждем весточку! – шифром отвечают о сигнале.

В соседнем взводе Григорий повстречал севастопольцев, в числе которых Николай сражался за цитадель черноморцев.

- Не видали братишку?

Гармонь его с нами, а Николая

нет. Рассказывали, что, мол, эвакуировали его в тыл контуженым. Но будто бы сражался Николай со своим взводом и здесь, в Новороссийске, у элеватора. Где он сейчас? Вспомнились дом, Лушниковка, школьные годы... В Острогожске – немцы. Успели ли эвакуироваться мать с отцом? Где Яков и Владимир? Война разбросала их по разным воинским подразделениям.

И еще не знал он, что старший брат бомбил нефтяные базы врага в Констанце и Плоешты, перехватывал вражеские корабли в море. Не вернулся он в часть с боевого задания. Подбитый его самолет, объятый пламенем, Яков успел направить в нефтеналивное судно фашистов.

Еще ходила Мария Кондратьевна в трауре, как вдруг пришла похоронка о гибели Владимира. Он сражался на Черном море. Немцы всеми силами пытались блокировать порты - Сочи, Сухуми, Поти, Батуми - все побережье. Отражая атаки торпедоносцев, Владимир Федорович Лебедев со своими отважными товаришами неоднократно выходил днем и ночью победителем в схватках с врагами.

И не знал Григорий, что в тот самый час, перед атакой, Николая вели на допрос к эсэсовцам, когда уже все его товарищи погибли в бою.

«Одного... еще бы одного гада прикончить!» - думал он. Знал, что расстреляют. «Но... что-то им надо от меня?» Еще бы! Моряку-разведчику, несомненно, многое известно об обороне и намерениях русских. «Ну-ну, фрицы вонючие...Я еще жив! Даже не ранен. Как же они меня сцапали! Патроны кончились, пистолет выбили».

Втолкнули в двухэтажный склеп. Наметанным взглядом мгновенно оценил обстановку: стол, телефон, за столом развалился обер, сзали эсэсовца два солдата с автоматами. Кабура у обер-офицера открыта. Справа – окно, без решетки. Во дворе и в коридорчиках - солдатня. Все. Точка. Вот этого обера плюгавого... Его! Мысленный приговор успокоил. Он почувствовал прилив сил. Выждать. Выбрать мгновение наверняка. Вспомнил оброненную комбатом фразу:

- Только бы немцы с дуру хлынули в наступление... Ух, намолотили бы... И сами ринулись бы в контратаку!

«Надо схитрить, - мелькнула мысль у Николая. - Обвести этого паука в

черной форме». - Кто ти есть?

Моряк.

- Националь?

Русский.

Увидев комсомольский значок, немец подскочил на месте.

Сталинирюгенд?

- Коммунист.
- О-о! – забесновался немец. – Первий раз вижу живой коммунист, самь говорить коммунист! Вешать! Найн, шнель - море, быстро!...

Солдаты схватили Николая под

- Стоп! Ти говорийть правда, я дарю жизнь...

Нет, не сразу ответил Николай, как бы раздумывая, сказал: Согласен, - кивнул он головой. –

«Я тебе подарю, сволочь...» -Значит, сталинирюгенд...(сталин-

ская молодежь). -Сколько ваш батальон моряк? Где

огневые точки? Говори!.. - Нужна карта. Развяжите руки... Я

- командир. С глазу на глаз, без свидетелей. Эсэсовец махнул рукой - солдаты вышли. Николай одним взглядом ох-

ватил по карте линию фронта под Новороссийском. . - Здесь, вот тут, - ткнул он пальцем в ущелья между гор, - артиллерия, пу-

леметы, три-пять батальонов... - Гут, гут, - потирал руки немец. –

Будем проверяйть.

Он пролаял какую-то команду по телефону. Николай все же понял: начать атаку в трех направлениях. Вскоре уже загрохотал бой – немцы пошли в наступление. Ура! Николай ликовал в душе, но ни один мускул не дрогнул на его лице.

Немец указал на стул. Пять, десять минут... Эсэсовец, как маятник, бегал от стола к окну и обратно. Осмелев, подошел к карте, нагнулся над нею... Вот оно – неповторимое мгновение! Николай в прыжке придавилего к столу, затем – к подоконнику. Удар, еще удар... Немец рухнул, как куль. Пистолет – в руках Николая. Прыжок – на подоконник. И вот – улица!

И в тот же миг с сопок прокатился

- Полу-у-ндра-а-а!

Николай рывками пробирался кэтому родному, всепобеждающему призыву - возгласу моряков. Встретив цепь наступающих, он вывел автоматчиков к фашистском улогову. Штаб эсэсовцев был уничтожен. Раненого Николая отправили в госпиталь.

Я рассказал лишь об одном героическом эпизоде. А сколько было сражений с врагами в боях за освобождение Украины, Польши, Прибалтики! Затем в одном авиационном полку братья закончили свой боевой путь у стен поверженного Берлина.

...На пороге своего дома меня встречает Лида, дочь Владимира Федоровича, очень похожая на отца. Уже далеко за полночь, а мы все сидим за семейным столом, сумерничаем, вспоминая былое...

Провожая меня, Лидия Владимировна проникновенно говорит:

- В том-то и счастье, чтобы наши внуки жили без войны...

Она дарит мне фотографию братьев - героев Лебедевых, моих друзейземляков, на обороте которой написано: «Воспитанники Острогожской комсомольской организации братья Лебедевы».

Николай ГАМОВ.

кара господня

Мануэль Гарсиа Альварес • Испанская новелла

В тот день, как и всякий раз 25 марта, монахини монастыря Святого Анастасия поминали дона Альфонсо де Талегона, их благодетеля, оставившего после кончины святому Ордену дворец в центре города, которым он владел. Капеллан, помощник приходского священника, дон Хоакин де Варас вошел в молельню, чтобы совершить поминальный молебен. В молельне его ждали члены Ордена в полном составе. Он перекрестился, боясь, казалось, взглянуть на священника. Последний, следуя традиции, открыл крышку гроба, хранившего нетронутые временем останки дона Альфонсо. Тело с почти отсеченной топором палача головой, наклоненной в ту сторону, где открывался гроб, казалось, ожидало, как всякий раз в тот день, когда его откроют взорам благодарных монахинь. По окончании описанной церемонии дон Хоакин пропел заупокойную молитву, закрыл гроб крышкой и возвратился в свою келью. Он спешил во дворец епископа. Там его ждали Его Преосвященство и группа сторонников установления абсолютной монархии в союзе с церковью. Ходили слухи, будто претендент на трон уже был провозглашен королем в ряде пограничных селений. Его сторонники должны были заняться провозглашением нового короля по всей стране. Заговорщики решили, что настала пора поднять вооруженное восстание против действующего короля.

Дон Ульпиано де Ледезма, полковник в отставке, должен был направиться с группой кавалеристов в горы на север страны. В это же время дон Хоакин во главе другой группы всадников направлялся в район Морерия, что по дороге в Галисию.

Дон Хоакин покинул дворец епископа, едва первые ночные тени опустились на землю.

Придя домой, он увидел мать взирающей на него с тревогой. Хотя он ничего не говорил ей о заговоре, она чувствовала, что что-то затевается.

Дон Хоакин вошел в свою спальню, едва перебросившись с матерью парой слов. Он снял с себя сутану, положил ее на кровать и достал из шкафа узел, а из него — светскую одежду, в которую оделся с нервной поспешностью. Засунув в рюкзак тяжелый пистолет, он быстро вышел из дома, не простившись с матерью.

Мрачные мысли обуяли его, когда он проходил мимо Пуэрта Кастильо. Если их затея, подумал он, провалится, то его посадят в эту тюрьму, где обычно казнят преступников. Он шел быстро, оставив позади городскую стену. В помещичьей усадьбе его ждали несколько единомышленников. Обменявшись с ними паконослов, он оседлал коня и вместе с ними покинул усадьбу. По дороге к ним присоединилась еще одна группа заговорщиков. Когда они прибыли в назначенное место, служившее укрытием для небольшой группы вооруженных людей,

дон Хоакин посчитал тех, кто теперь находился под его командованием. Их оказалось меньше тридцати, что составляло почти половину того числа, о котором шла речь во дворце епископа

Люди спрашивали друг друга о причине отсутствия тех, кто собирался быть с ними. Что случилось? Уж не арестовали ли их? А может быть, они задерживаются и прибудут позже? Было, однако, ясно, что для них пути назад уже нет. Священник отдал первый приказ: до следующего дня всем отдыхать, а на следующию день начать провозглашать по селам и городам нового короля. Заговорщики надеялись, что число их сторонников будет возрастать по мере осуществления задуманного плана.

Дон Хоакин лег на одеяло и попытался заснуть, но безуспешно. В его голове проносились одно за другим воспоминания. Он вспомнил, как ребенком, вскоре после смерти отца, поступил в семинарию. В воспоминаниях особое место занимала Хасинта. Она была несколькими годами моложе его. Полная жизни, румяная девушка не выходила из его головы с того самого дня, когда празднично одетая, она вышла из храма Пеньяскалеса. В ту пору Хоакин еще не был проповедником и готов был ради нее навсегда отказаться от духовного сана: так глубоко запала в его сердце белокурая дочь сельского трактирщика.

Он вспомнил также мучительные дни каникул, когда ему приходилось проходить по селу в окружении богомолок с молитвами и благовонием восковых свеч. А в это время его сверстники веселились после трудов праведных на поле. В один из таких дней, гуляя по берегу реки, он с завистью наблюдал за молодой парой, резвящейся на лугу. Он вспомнил и то, как каждый раз, возвращаясь домой, он встречал суровый взгляд матери, которая постоянно твердила ему о том, как она мечтает видеть его священником на алтаре.

Рассвет застал Хоакина за этими воспоминаниями. Ему едва хватило времени, чтобы принять решение о направлении, по которому следует двигаться во главе с восставшими. Малая численность группы, казалось, подсказывала ему, что не стоило входить в город Васея и что необходимо изменить ранее намеченный плана. Обсудив со своими заместителями новый вариант плана, священник, ставший воином, принял решение заходить в небольшие селения, где было мало вероятности столкнуться с войсками и где, в случае необходимости, будет легче оказывать сопротивление.

Так началось хождение по селам и городам, длившееся несколько месяцев. При въезде в селение дон Хоакин или кто-либо из его заместителей читали воззвание к населению, которое молча слушало его. После этого заговорщики отдыхали в горах или же направлялись в другой населенный пункт. Им никто не оказывал сопротивления. Однако хуже всего было

то, что население было равнодушно к тому, о чем говорилось в воззвании, и мало обращало внимания на заговорщиков. Единственными, кто оказывал им поддержку и благословение, были приходские священники. Шло время, и дон Хоакин стал забывать о своей принадлежности к церкви. Это ушло в прошлое вместе с оставленными в спальне сутаной и шляпой священника.

Однажды группа получила печальное известие о поражении дона Ульпиано де Ледезмы, который был схвачен королевскими солдатами. Его должны были казнить в тюрьме столи-

После неудачной стычки с вражескими частями Хоакина и его сообщников начало охватывать уныние: группа понесла серьезные потери. Командир решил, что в этой ситуации самое лучшее – укрыться где-нибудь до лучших времен.

Человек пятнадцать из группы простились с товарищами по оружию и отправились искать убежище каждый где мог. Хоакин же вновь остался наедине со своей судьбой. Он решил, что не стоит возвращаться в город, где власти, возможно, уже ищут его. По слухам, сам епископ вынужден был искать защиты у претендента на трон. Хоакину казалось, что единственным надежным местом было его родное село. После окончания семинарии он переехал в столицу к матери, однако дом в деревне сохранился. Молодой человек подумал, что односельчане помогут емуукрыться там. Кроме того, в селе жила Хасинта, которой он решил объясниться.

Так, несмотря на неблагоприятные обстоятельства, молодой человек по дороге домой строил планы. Он вспоминал подробности мимолетных встреч с дочерью трактирщика: как она с улыбкой смотрела на него, а иногда устремляла на него пристальный взгляд своих синих глаз. Теперь, когда она увидит его без сутаны, в одежде почти военного покроя, возможно... Он готов был бежать с ней, если нужно, за океан.

Проскакав верхом почти целую ночь, он на рассвете приехал в Пеньяскалес. Односельчане еще спали, только домашняя скотина, казалось, почувствовала его появление в селе.

Он вошел в дом и прямо с порога улегся в пыльную кровать, на которой в юности провел столько бессонных ночей. На этот раз глубокий сон сморил его. Когда он проснулся, солнце было уже высоко. Молодой человек открыл окно. Он не успел поглядеть в него, как кто-то настойчиво постучал в дверь. Это были его двоюродные брат Анисето и сестра Акилина. Оба вошли в дом, поспешно закрыв за собою дверь.

- Хоакин, солдаты ищут тебя. С ними дядя Никанор, а ты знаешь, как он ненавидит тебя и тех, кто разделяет твои убеждения. Тебе надо уходить немедленно.

- А Хасинта, дочь трактирщика, где она?

- Хасинты уже нет в селе. Более года назад она забеременела от своего жениха Сервандо, ты знаешь его. Он, подлец, не захотел иметь с ней ничего общего и ей пришлось принять предложение одного богача из Мадрида выйти за него замуж. Однажды он приехал и увез ее. Богач намного старше ее, но, как известно, «всесилен кавалер...»¹

Хоакин почувствовал, как земля уходит у него из-под ног. Он взял пистолет, с которым когда-то вышел из дома и с тех пор не расставался. Попрощавшись со своими родственниками, он пошел из села пешком. По крутой тропинке юноша поднялся на гору, прислушиваясь к тому, как там, внизу, в глубокой пропасти журчит вода. Вскоре он добрался до часовни Сантьяго. Небольшой храм хотя и перестраивался не единожды на протяжении веков сохранил все же свой первозданный вид. Он стоял над обрывом. Можно было подумать, что его специально там построили для защиты от врага. Бывший священник, подавленный и в отчаянном состоянии, вошел в небольшое помещение. Направившись к шкафу, в котором обычно хранились письменные принадлежности, он достал бумагу и перо и начал писать.

Вдруг через открытую дверь до него донеслись голоса вооруженных людей. Он узнал голос дяди Никанора, который кричал:

- Дон Хоакин, выходите немедленно, не сопротивляйтесь! У вас нет выхода.

Священник-воин не заставил долго ждать. Выйдя через окно, он попытался бежать, угрожая преследователям пистолетом. Под обрывом у его ног текла река, где в детстве он часто играл с друзьями...

Послышался голос Никанора «Огонь!» и прозвучало несколько выстрелов. Тело Хоакина распростерлось, падая в пустоту пропасти. Когда небольшая группа вооруженных преследователей вошла в часовню, то увидела небольшой листок бумаги, на котором дон Хоакин де Варас начал писать. У него было мало времени и он не успел выразить охватившее его чувство отчаяния. Он смог написать только следующие слова: «Боже мой, каким жестоким ты был со мной...».

Его останки были погребены в стороне от часовни. И поныне, путник, если ты идешь по нашей земле по направлению к Компостеле и если свернешь с дороги и отойдешь в сторону на несколько метров, миновав Пеньяскалес, то сможешь возле реки у подножия часовни Сантьяго найти небольшую плиту с надписью «Дон Хоакин де Варас, священник. 1802-1837».

¹ Начало известной поговорки «Всесилен кавалер дон Чистоган», соответствующей в русском «Деньги все могут» или «Золотой молоток и железные ворота отпирает».

Перевод В.А.БЕЛОУСОВОЙ.

У газетного киоска



НА «ЕВРОВИДЕНИЕ» ПОЕДЕТ ЮЛЯ САВИЧЕВА

В этом году международный музыкальный конкурс «Евровидение» пройдет в столице Турции, страныпобедительницы прошлого года. Бороться за победу в Стамбуле вопреки ожиданиям будет не Настя Стоцкая и не группы Smash!!, а «фабрикантка» Юля Савичева со своим хитом «Высоко». Девушка **участвовала** в конкурсе на общих основаниях, и именно ее руководство Первого канала выбрало из сотен претендентов. Среди соискателей были не только Стоцкая и Smash!!, но и участник первой «Фабрики звезд» афророссиянин Джем, новоявленная певица Зажигалка, солистки группы Reflex и подопечный Юрия Айзеншписа Дима Билан.

ИЗ ЖИЗНИ ЗНАМЕНИТЫХ

По словам директора Дирекции музыкального вещания Первого канала Юрия Аксюты, после «всестороннего анализа» экспертный совет решил, что на «Евровидение-2004» поедет Юля Савичева с песней Макса Фадеева «Высоко», потому что она «абсолютно соответствует формату конкурса и по своему потенциалу может бороться за самые высокие места». Песню уже перевели на английский язык, текст дорабатывается, а названия пока нет. По мнению Юрия Аксюты, Юля и ее песня «абсолютно точно бьют в десятку».

Филиппа Киркорова такое решение руководства Первого канала очень расстроило: «Я был уверен, что Первый канал примет решение, мотивированное не политическим позиционированием, а профессиональными критериями Я, конечно, надеялся на победу Насти, потому что считаю нашу песню «И ты скажешь» достойной «Евровидения» по высочайшему счету. Впрочем, все к лучшему. Теперь

мы ее споем дуэтом, и вся страна увидит и услышит, что это за шедевр. Для меня же главное, чтобы Россия победила, и «Евровидение» пришло в Москву. Если Юля Савичева этого добьется — честь ей и хвала...»

А продюсер группы Smash!! по этому поводу не переживает. Сейчас для дуэта намного важнее супертур по Америке и покорение стран Азии, гастрольный тур по этим странам начнется уже в апреле.

ТАЙНАЯ СТРАСТЬ ГЛЮКОЗЫ

У певицы Глюкозы с самого начала было много тайн и секретов: виртуальная девочка со скверным характером и повадками мальчишки долго скрывала от своих поклонников свое истинное лицо. Теперь когда все знают, что Глюкоза - это недавно закончившая школу москвичка Наташа Ионова, тайны у девушки все-таки остались.

Только самые близкие друзья Наташи знают о ней чуть больше, чем все остальные. Самая боль-



шая тайна Глюкозы - это ее страсть к никотину. Дело в том, что продюсер певицы Макс Фадеев на самой первой встрече запретил своей подопечной курить. Вредная привычка может спровоцировать различные болезни, которые так или иначе влияют на вокальные данные.

Глюкога пообещала избавить-

ся от пагубного пристрастия и сократила дозу потребления никотина вдвое, а потом и вовсе перешла на легкие дамские сигареты. Таким образом она надеялась постепенно отвыкнуть от табака и бросить курить насовсем. Но это оказалось делом непростым, и теперь Наташе приходится курить тайком, чтобы не заметил продюсер или его окружение. Глюкога не курит даже при фанатах: опасается, как бы кто не рассказал все Фадееву. Меры предосторожности оказались недостаточными, и Макс все-таки узнал о тайном пристрастии певицы.

Фадееву пришлось снова прочесть своей подопечной длинную лекцию о вреде курения для голоса, здоровья и будущих детей. Глюкога снова пообещала, что расстанется с вредной привычкой. Возможно, на этот раз она сдержит слово.

Наталия СЕДЫХ, ведущая рубрики. По материалам газет "Жизнь", "Газета", "Мегаполис-экспресс", "Версия".



навстречу ему осел. Осел:

- Ты кто?
- (Оглядываясь) Я офицер, а
- -(Тоже оглядываясь) А я лошадь!
- Доктор, сколько я вам должен
- за лечение уха? - Двадцать долларов. Я рад, что вы так быстро поправились.
- Сколько вы сказали, семьдесят долларов?
 - (Погромче) Двести, двести...

Маленький Роберт пришел к учителю музыки на очередной урок. Когда он открыл футляр своей скрипки, учитель в изумлении воскликнул:

- Робби, но ведь это же не скрипка! Это пистолет-пуле-

Мальчик почесал затылок и покачал головой:

Черт побери, а ведь и верно! Что же, интересно, папаша будет делать со скрипкой в бан-

+	Белый клен	"Извела меня"	*		+			4	
*				Пере- плетная ткань		Захолустье - медвежий 	Под- ношение		Разогрев спирали
	"Оно на радость нам дано"	Покори- тель Сибири		Забота о немощ- ном	-	*			
_	•						Sn 50 118,69		Испанский аристок- рат
Профессия, занятие		Союз		Руко- творная река	Не- погашен- ная ссуда	→	+		+
Буква "к" в церков- ной азбуке		банков	4					Нелюди- мый человек	
L.		+		Торговец при армии (стар.)	Спе- цовка	→		+	
Еда для скота	-			+	Сушиль- ный сарай	→			
+	Свернутая солдатская шинель		Музы- кальное созвучие	-	4				
*						Грузинско- француз- ский фильм	Чисто- кровный конь		Гора ковчега
	Лидер Кубы		В ведерке у маляра	•			+		+
*						Песня "Червона "		Молдав- ский ком- позитор	
	Слово- понятие		Длинная фраза	•		+		+	
*					Пори- цание	→			
"Воротник" упряжной лошади	Кино- плакат		Напряже- ние сил	•					
-					Богиня, дочь Ра (мифол.)	→			

OREH

Если не хотите проблем на свою голову, постарайтесь ни в чем не перечить окружающим. Иначе неизбежны ссоры с коллегами по работе и вашими близкими. Увы, исключительно по вашей вине. ТЕЛЕЦ

Неделя принесет с собой массу хлопот. Не удастся отдохнуть ни на работе, ни дома. Вторая половина недели может принести с собой семейные неурядицы. Поэтому постарайтесь держать себя в руках и быть терпимее

БЛИЗНЕЦЫ

Если вы семейный человек, больше внимания уделите своим отпрыскам. Если нет, тогда готовьтесь к неадекватному поведению любимого человека. Не паникуйте: вполне возможно, что вас просто разыгрывают или проверяют крепость ваших чувств.

Всю первую половину недели вам придется заниматься домашними делами и решать домашние проблемы. Втооповина нелепи для реализации творческих планов или любовных приключений.

ЛЕВ

Учащимся стоит плотнее засесть за учебники. Именно сейчас могут дать о себе знать и пропуски занятий, и невыполненные задания. Эти дни благоприятны для любых домашних дел и примирений с родственниками.

ДЕВА

В начале недели поберегите деньги и воздержитесь от крупных покупок. Сейчас вам нало быть очень осторожными, чтобы не ввязаться ни в какие финансовые авантюры. Имейте в виду, заманчивых предложений будет много, но принимать их сейчас

ВЕСЫ

Лучше это время потратить на себя. любимого. Порадуйте себя чем-нибудь. Вторая половина недели принесет вам прекрасное самочувствие и прилив сил (особенно мужчинам) и может немного личить солержимое ка.

СКОРПИОН

Эта неделя – время действовать. Вы легко справитесь с любым серьезным делом и станете настоящим героем дня, который притягивает к себе внимание, в том числе и противоположного пола. Однако на первое место сейчас все же стоит поставить карьеру, а не личную жизнь. СТРЕЛЕЦ

Впереди у вас пара-тройка дней, наполненных самыми сумасшедшими и невероятными событиями. Например, какой-нибудь очень настырный человек примется настойчиво преследовать вас.

Даже если вы не верите в сны и приметы,

ёзный диагноз: артрозоартрит коленных и голеностопных суставов, остеохондроз, полиартрит, фибромиалгия. Постоянно принимала лекарства, назначенные врачами, но результат был невелик, только заработала гастрит и алллергию. Фактически превратилась в инвалида, каждый шаг, каждое движение давались с трудом, мучительная боль не

отпускала ни на минуту. Жизнь превратилась в мучение. И вот однажды мой лечащий врач рекомендовал мне принимать биологически активную добавку нового поколения «АРТРИ́НА». Я прислушалась к совету, и теперь очень благодарна доктору, свершилось ЧУДО! Через некоторое время я почувствовала серьёзное улучшение своего состо-

Я продолжала прием «AP-ТРИНЫ», и сама с удивлением стала замечать легкость при ходьбе и вообще при движении, стала легко подниматься и спускаться по ступенькам. Спина и кисти рук постепенно обрели прежнюю гибкость и твердость. Наконец-то перестали «щёлкать» и неметь суставы рук и ног, распрямились

плечи и, естественно, ушла боль. Недаром разработчики «АРТРИНЫ» поместили на этикетку симпатичного кенгурёнка, ведь эти животные, как и люди всегда «на своих двоих», и суставы их не подводят. Я счастлива, до сих пор не могу поверить в это чудо - «АРТРИНА». Наконец-то теперь работа на любимом садовом участке принесёт столько радости и удовлетворения. Спасибо нашим учёнымразработчикам, создавшим чудо-добавку - «АРТРИНА». Орлова Елизавета Ми-. хайловна. Москва».

Биологически активная добавка к пище «АРТРИНА» – препарат нового поколения, создан российскими разработ-

«АРТРИНА»

- нет болям в суставах!

«....Долгие годы меня мучили боли в чиками на основе многолетнего клини суставах и мышцах, не сгибался позвоческого опыта, проверен и одобрен Инночник. Куда бы ни обращалась, облегчеститутом питания РАМН, изготовлен в ния не наступало. Врачи поставили серьсоответствии со строжайшим соблюдением всех норм качества производства, предназначен для лечения и профилактики разнообразных форм нарушений опорно-двигательного аппарата человека. Эффективно укрепляет хрящи и восстанавливает синовиальную жидкость в суставах и способствует значительному снижению межсуставного тре-

> Высокая эффективность «АР-ТРИНЫ» обусловлена входящими в её состав высококачественными растительными компонентами, аминокислотами, минералами, ферментами, витаминами, атак-Артрина же антиоксидантами.

Особо хочется отметить витаминную составляющую «АРТРИНЫ», ведь существует естественная нехватка витаминов в организме. И здесь «АРТРИНА» также ваш верный помощник. При приеме этого препарата отпадает необходимость отдельного приёма витаминов.

Врачи рекомендуют: не затягивайте с лечением болезней CVCTABOB.

И в этом вам поможет российский препарат «АРТРИНА». Покупайте препарат в аптеках:

а/п №1 - Московский проспект, 46, тел. 72-92-10;

а/п №5 - мини-рынок «Берёзовая Роща», тел. 52-92-18; ул. Плехановская, 53, тел. 77-86-06;

Московский пр-т, 46, тел. 16-59-65; ул. Ю. Янониса, 1, тел. 72-19-87; ул. Кольцовская, 4, тел. 50-39-08; аптека в диагност. центре - пл. Ленина, 5-а, тел. 55-28-68;

аптека "Картинки" - ул. Олеко Дундича, 15, тел. 33-07-22; Ленинский пр., 21, тел. 49-27-37; ул. Кирова, 24, тел. 778-227; **Московский пр., 7, тел. 51-26-67**;

ул.Лизюкова, 25, тел. 393-567.

ОВЕРЛОКИ

мешкозашивочные машинки

МЕШКИ

Тел: 23-14-72; 59-64-10.

Сертифицировано

Кредит, деньги под залог и на приобретение квартир, авто, земельных участков. Тел.56-10-37.

то сейчас обратите на них внимание.

КОЗЕРОГ

Время больших перемен. Вам придется принимать ответственные решения, быть начеку и действовать решительно. Отсидеться в сторонке не удастся. Если вы примете правильное решение в начале недели, то вторая половина елели принесет вам новые профессис нальные возможности

водолей

Начало недели пройдет бурно и насыщенно. Вполне возможно, что не по своей воле вам придется взяться за очень тяжелое дело. Но не спешите отказываться. Во-первых, вы с ним прекрасно справитесь. А во-вторых - именно его удачное решение станет отправной точкой карьерного успеха.

РЫБЫ

Воздержитесь от серьезных начинаний и ответственных разговоров, бульте осторожнее на дорогах и улицах. Не стоит сейчас тратить время и на выяснения

ВНИМАНИЕ!

ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА! Только до 31 марта вы можете подписаться на «Воронежскую неделю» по льготной цене 97 рублей 62 копейки. С первого апреля

«Воронежская неделя» будет стоить 104 рубля 16 копеек.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ



РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ www. kommuna.ru тел. 39-00-88

Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ



Учредитель и издатель ООО Редакция газеты "Коммуна" инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а. ТЕЛЕФОНЫ:

редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88. E-mail: tarusskih@kommuna.ru



Заказ № 802 Тираж 12920 Подписано в печать

16.03.2004 г. По графику - 19.00 Фактически - 19.00