



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91

«Афганцы» объединяются,  
И ЭТО СЕРЬЕЗНО

9



ТВ  
ПРОГРАММЫ



СТИХИ  
по средам

10

# ВОРОНЕЖСКАЯ НЕДЕЛЯ

12 МАЯ

СРЕДА

☉ Восход 5.23 Заход 21.29 Долгота дня 16.06

☽ Восход 4.04 Заход 13.04 23-й лунный день, в Рыбах

• День рождения (1933) поэта Андрея Андреевича Вознесенского. Его стихи отличаются усложненной образной и ритмической системой. Им выпущены сборники стихов и поэм: «Антимирь», «Витражных дел мастер», «Соблазн», «Мастера», «Ланжюмо», «Оза» и многие другие.

13 МАЯ

ЧЕТВЕРГ

☉ Восход 5.21 Заход 21.31 Долгота дня 16.10

☽ Восход 4.14 Заход 14.30 24-й лунный день, в Рыбах

• Праздник Черноморского флота.  
• Апостола Иакова Зеведеева (44).  
- Теплый вечер на святого апостола Иакова и звездная ночь – к урожаю.  
- Если вечером взойдут звезды и подует с юга теплый ветер, то лето будет теплое, с изобильным плодородием.

14 МАЯ

ПЯТНИЦА

☉ Восход 5.19 Заход 21.33 Долгота дня 16.14

☽ Восход 4.22 Заход 15.51 25-й лунный день, в Овне

• 70 лет назад за стихи, направленные лично против И.В.Сталина, был арестован и выслан из Москвы советский поэт О.Э.Мандельштам. В Воронеже, где поэт отбывал годы ссылки, ежегодно проходят мемориальные Мандельштамовские чтения.

15 МАЯ

СУББОТА

☉ Восход 5.17 Заход 21.35 Долгота дня 16.18

☽ Восход 4.28 Заход 17.10 26-й лунный день, в Овне

• Международный день семьи. Отмечается ежегодно начиная с 1994г. по решению Генеральной Ассамблеи ООН от 20 сентября 1993г. Принят по случаю проведения в 1994г. Международного года семьи.  
• 113 лет назад (1891-1940) родился Михаил Афанасьевич Булгаков, русский писатель.

16 МАЯ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

☉ Восход 5.16 Заход 21.37 Долгота дня 16.21

☽ Восход 4.35 Заход 18.29 27-й лунный день, в Тельце

• 80 лет назад (1924) вышел ежемесячный литературно-художественный журнал для детей «Мурзилка».  
• Всемирный день памяти жертв СПИДа.  
• Православная церковь празднует День памяти преподобного Феодосия Печерского.

17 МАЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

☉ Восход 5.14 Заход 21.39 Долгота дня 16.25

☽ Восход 4.42 Заход 19.47 28-й лунный день, в Тельце

• Всемирный день электросвязи. Отмечается с 1969г. по решению сессии Административного совета Международного союза электросвязи (МСЭ) в день основания Союза (1865) (до 1934г. – Международный телеграфный союз).

18 МАЯ

ВТОРНИК

☉ Восход 5.12 Заход 21.40 Долгота дня 16.28

☽ Восход 4.51 Заход 21.07 29-й лунный день, в Тельце

• 300 лет назад (1704) была введена в строй морская крепость Кроншлот (с 1723г. – Кронштадт), основанная Петром Первым в 1703г. с целью обороны западных подступов к Петербургу. Теперь – город и порт в Ленинградской области на острове Котлин в Финском заливе. С 20-х гг. XVIII в. – база Балтийского флота.

Областная еженедельная газета. Издаётся с 17 сентября 1928 года.

Адрес в Интернете: [WWW.KOMMUNA.RU](http://WWW.KOMMUNA.RU)

№ 19 (1639)

12 мая – 18 мая 2004г.



Праздник  
Победы  
в Масловке



Фото Сергея КОЛЕСНИКОВА.

## Сельский День Победы

9 Мая в селе Урыв Острогжского района сельчане встречали с большой радостью и приподнятым настроением.

В клубе чествовали ветеранов Великой Отечественной. С теплыми словами обратился к собравшимся глава местной администрации Н.П.Рубцов. Затем выступили бывший председатель колхоза «Тихий Дон» И.В.Лиходедов, поэт Н.И.Власов, ветераны войны – И.В.Яськов, М.М.Бурков и П.Р.Шамарин.

Член СП «Воинское содружество», наш постоянный автор М.К.Волков рассказал о недавно вышедшей в свет книжке «Урыв в огне».

На крутом берегу реки Дон у памятника воинам и жителям села Урыв, павшим за освобождение Родины, юные школьники-краеведы вместе с ветеранами возложили живые цветы.

В этот день силами учащихся был дан праздничный концерт.

**Ольга ГОНЧАРОВА.**

## Выставка техники

Российская военная техника всегда славилась своей боевой мощью, неоднократно подтверждая это в боевых действиях. Вспомним наши знаменитые танки Т-34, которые наводили ужас на немецко-фашистских захватчиков, вертолет Ка-50 «Черная акула». Это приятно вспомнить всегда, а тем более в праздник 9 Мая, в День Победы. А познакомиться с современными образцами военной техники смогли все желающие в праздничные дни на площади Ленина. Из представленных образцов особо хотелось бы выделить танк Т-80БВ, зенитный пушечный комплекс «Тунгуска» и станцию помех 1РЛ – 248. На вопросы отвечали старший прапорщик Панченко А.В. и капитан Анохин Ю.В.

**- Откуда и как была доставлена сюда техника?**

- Представленные здесь образцы военной техники были доставлены из Военного института радиоэлектроники. Доставка техники до места проведения выставки производилась своим ходом, без использования тягачей.

**- Не страшно, что дети сломают или откроют детали?**

- Эта техника надежная, поэтому опасности такой нет. Но для подстраховки около каждой машины стоит наш человек и следит за порядком.

**- Сколько лет представленной здесь технике?**

- Всей представленной технике около пяти лет, можно сказать почти новая. Столько же существует традиция на праздники выставлять ее на площади Ленина.

**- Используются ли эти машины помимо выставок?**

- Да, мы используем их на учениях. На них проходят практику наши курсанты. Помимо выставок на площади Ленина машины выставляются на день открытых дверей Военного института радиоэлектроники. Кроме того, представленные здесь модели стоят на вооружении Российской армии и используются в боевых действиях.

**Константин ШИЛОВ.**

## Кто не «чайник» - тому миксер

9 мая около кинотеатра «Спартак» проходило автошоу «За рулем». Была организована выставка раритетных автомобилей и современных моделей машин различных автосалонов. Программа была насыщена эстрадными номерами: выступал оркестр под руководством подполковника А.Т. Морозова, затем на сцене появилась группа «РКД». А исторический клуб «Витязь» устроил средневековые бои прямо на глазах у зрителей.



Спонсоры шоу провели ряд конкурсов. Например, киноканал «ТВ-3» выбрал из десяти участников одного знатока автомобилей.

Он и стал счастливым обладателем миксера и шампанского.

**Екатерина ТАЛДЫКИНА,  
Людмила ДМИТРОВА.**

## «Привал» для ветеранов



Все дальше и дальше уносит нас время от тех страшных лет, опаленных огненным дыханием войны. И все меньше становится среди нас людей, которые были участниками роковых событий, унесших миллионы жизней.

Именно для них, наших доро-

гих ветеранов, управлением культуры г.Воронежа 9 Мая в Кольцовском сквере была организована тематическая программа «Привал». В рамках этого мероприятия состоялся концерт художественной самодеятельности. В нем приняли участие кол-

лектив ДК им. Ленина, а также ансамбли «Фронтвичка» и «Играй гармонь». С импровизированной сцены звучали стихи о войне, народные песни, песни военных лет. Многие зрители, среди которых были не только ветераны, но и представители других поколений, пели вместе с артистами, пускались в пляс.

Кроме того, была организована настоящая полевая кухня, где всех желающих потчевали кашей и чаем. Не обошлось и без традиционных «фронтовых 100 граммов». Ветераны помнили тех, кто не дожил до этого светлого праздника.

Это мероприятие стало «привалом» памяти обещавших от нас участникам войны и выражением искренней благодарности ныне здравствующим ветеранам за Великую Победу!

**Ольга ЛЫСЕНКО.**

**Фото Олега ПОЛЕХИНА.**

## Художники войны

Ко Дню Победы в Военно-историческом музее «Диорама» открылась выставка картин воронежских художников, посвященных Великой Отечественной войне. На них в основном не сражения, а люди – не только бойцы, но и матери солдат, дети, страдающие от ужасов военного времени. Сквозь годы проступает и боль тех 1418 страшных дней, и гордость за подвиг солдат, спасших мир от «коричневой чумы». Работы Трунова, Журомского, Ахунова разнообразны в жанровом отношении: военный натюрморт – солдатская кружка, скудная солдатская еда; лица героев, причем не только Великой Отечественной, но и «тихой» афганской войны.

«К сожалению, подобные выставки не привлекают большого количества посетителей, – говорит художник Виктор Донской. – Причина проста: нет рекламы. И Воронеж в этом не одинок. Приезжаю в Москву, в Третьяковскую галерею, и один брожу по огромным залам».

После этого грустного монолога послышался ве-



сельный детский гомон. Ребята пришли на экскурсию, разбрелись по залу, внимательно рассматривая картины. Значит, не все так плохо, жизнь продолжается.

**Юрий КОЗЛОВ.**

**Фото Сергея КОЛЕСНИКОВА.**

## «Подарок» ко Дню Победы

По Воронежскому телевидению почти ежедневно показывают, как женщина-журналист ходит по улицам Воронежа и, представляясь от имени одного из консалтинговых центров, спрашивает у прохожих мнение по различным социально-экономическим и культурным вопросам и в конце громко произносит: «Есть ли надежда на выздоровление?» Последняя ее встреча с воронежцами касалась цены на хлеб. И вот после этого опроса цена на хлеб сразу выросла. Не на гривенник и не на полтинник, а на два

с лишним рубля! Теперь буханка черного хлеба стоит десять рублей. Хороший «подарок» наша областная и городская власти преподнесли жителям области ко Дню Победы. Вот вам и надежда на выздоровление. А ведь люди надеялись, что с приходом нового правительства во главе с Фрадковым, которое так расхваливал Президент, положение в стране улучшится: не будет по бешеному скакать цены на хлеб и другие виды продуктов. Надеялись также и на губернатора, и мэра города, которые перед выбо-

рами обещали проявить заботу о простых людях, чтобы нищих в стране через три года оказалось в два раза меньше, но если они и дальше будут проявлять такую «заботу», то через три года их, нищих, будет в два, а то и в три раза больше.

Терпите, люди, раскошеливайтесь! И нечего ходить телевизионщикам по улицам и совать в рот микрофон: надежды на выздоровление нет и не будет.

**Виктор Дмитриевич ЮДИН,  
ветеран войны и труда,  
ст.Графская.**

## Зоопарку – быть!

Воронежцы откликнулись на призыв «сброситься» на строительство крупного зоопарка. За 2 месяца действия благотворительных ящичков в сети магазинов «Пятерочка» набрано около 15 тысяч рублей, т.е. в среднем 6 тысяч в месяц. Если темпы сборов не уменьшатся, уже этой осенью будет начато большое строительство на территории парка «Алые паруса», – полагает менеджер Воронежского зоосада Светлана Нефедова.

**Юрий КОЗЛОВ.**

## СОБРАНИЕ ОТКРОВЕНИЙ

Искусство побеждать не всегда бывает искусством царствовать.

Буаст

## Прогноз погоды

По сведениям Воронежского гидрометеоцентра, **сегодня** днем по области облачно с прояснениями, временами дожди, в отдельных пунктах – сильные, местами грозы; ветер северо-восточный умеренный, при грозе порывистый, температура плюс 14-19, по югу до плюс 23.

**13-14 мая** по области – облачно с прояснениями, местами кратковременные дожди; ветер северо-восточный умеренный, местами порывистый; температура ночью плюс 4-9, днем плюс 12-17, по югу области местами до плюс 20.

## КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

«Воронежская неделя» не раз уже подмечала: чем больше нашим согражданам выпадает праздничных и выходных дней, тем более насыщенными всевозможной «бытовухой», совершенной, как правило, в состоянии алкогольного опьянения, становятся милицейские оперативные сводки. Увы, минувшая неделя не стала исключением. Скорее, даже наоборот.

Труп с ножевым ранением в шею обнаружен поздним вечером 7 мая **на улице Куцыгина в Воронеже**. Личность погибшего установлена достаточно быстро (ему было 55 лет, он житель улицы 45-й Стрелковой дивизии), а вот задержать убийцу по горячим следам не удалось.

Похожее преступление – **в поселке Воля Новоусманского района**. В своем доме с резаной раной шеи был обнаружен труп 45-летнего мужчины. В убийстве подозревается его родной 40-летний брат.

Еще одно убийство – **в селе Колодежном Подгоренского района**. В своем доме с рубленой раной головы найден труп 45-летнего неработающего мужчины. Подозрение пало на 58-летнего местного жителя, пенсионера. Он задержан.

Дошло дело до стрельбы **в селе Алешки Терновского района**. Выстрелы оборвали жизнь мужчины 1968 года рождения. В розыске за данное преступление – односельчанин погибшего.

Убийство случилось и **в Верхнем Мамоне**. Жертва – 45-летняя жительница райцентра. Убийца, который на год старше, задержан. И, наконец, еще об одном воронежском убийстве. Поздним вечером в отдел милиции ВАИ со следами тяжелых побоев неизвестными был доставлен 25-летний гражданин. Вскоре он скончался. Оперативно принятыми мерами удалось задержать негодяев. Одному из них 34 года, другому 29, оба ранее судимы.

Страшную смерть выбрали для себя две жительницы **села Воробьевка**, мать и дочь. Матери – сороклет, дочери – шестнадцат. Поздним вечером обе повесились в гараже во дворе своего дома.

Разумеется, не обошлось без грабежей и разбоев. Один из них случился **на улице 25 Января в Воронеже**, где двое неизвестных, угрожая двадцатилетней девушке ножом, отобрали у нее сумку с документами и 2000 рублей.

Другой – **на остановке «Улица Танеева» (ул. Новосибирская)**: двое неизвестных в 11 часов вечера избили 40-летнего мужчину и отобрали барсетку, в которой находились документы и 2000 рублей.

А 45-летний житель Борисоглебска стал жертвой разбоя **в Грибановском районе**: у поселка мехлесхоза двое неизвестных, применив силу, отобрали у него автомобиль ВАЗ-2106. Злодеи задержаны, оба они ранее судимы.

Вообще, автомобили марки ВАЗ-2106 упоминаются в криминальных сводках минувшей недели несколько раз. По причинам разным. В частности, их угоняли от законных владельцев. Такие случаи имели место **в Воронеже и Березовой роще и в Лисках**. А на автодороге **Панино-Красные Холмы** водитель «шестерки» не справился с управлением, допустил опрокидывание машины и погиб. По этой же причине – опрокидывания – **в селе Макарье Новоусманского района** оборвалась жизнь 22-летнего водителя ВАЗ-21011, а **в Рамонском районе, на дороге Рамонь-Бор**, водитель ВАЗ-21099 въехал в дерево. Итог тоже самый печальный.

# Самая красивая

В ночном клубе «Фламинго» проходил отбор на конкурс «Барышня-боярышня», и я решила посмотреть на это собственными глазами. Уже у клуба ужаснулась: во «Фламинго» вливалось море симпатичных девушек в возрасте от 15 до 21 года. Когда подошла к дверям вплотную, меня просто засасало внутрь вместе со всеми. Выйти обратно было невозможно. На втором этаже гораздо свободнее, но столики все оказались заняты. И вот уже первые участницы произносят свои имена, рост, возраст. Половина – модели агентства Игоря Комарова, «Андеграунд стиль», «Подיום арт», «Новое поколение». Представительницы последнего ушли первыми, так как спешили на конкурс «Танцующий город». Ни одна из них отбор не прошла, потому что их только записали, а посмотреть второй раз на них не смогли. Выбирать нужно было что-то одно: либо танцы, либо «Барышню».

Участвовало много девушек ростом 160-170 сантиметров. Из них и формировалась первая группа, 170-175 и те, кто выше – вторая и третья соответственно. Немало пришло, впрочем, и тех, которые вообще для конкурса не подходили (90х60х90 – не эталон, но выходить за двойные рамки не стоит). Яркие фонарики, лампочки, неон и иногда прерывающиеся звуки музыки (которую догадаться включить во время прохождения по подиуму лишь через полтора часа) напоминали о том, что мы в ночном клубе. Всего в отборе участие приняли 150 представительниц «прекрасной половины человечества».

И вот наступил долгожданный финал. Снова оказавшись в развлекательном комплексе «Фламинго», я сразу заметила, что людей не очень-то много. Даже на отборе присутствовало больше.

Мимо меня грациозно «проплыла» Александра Фатина, участница прошлого конкурса. Как оказалось, Сашу пригласили в жюри.

- Саша, как ты считаешь, по сравнению с прошлым годом у девушек есть какие-либо преимущества?

- Конечно! Во-первых, в этот раз конкурсу уделено больше внимания, рекламы – на каждом углу можно увидеть афиши с портретами конкурсанток. Во-вторых, первый выход у девочек – в своей одежде, поэтому они немного меньше волнуются. А в-третьих, волосы у них распущены, а нам всю «индивидуальность» спрятали в прически, которые не всем оказались к лицу.

И вот первый выход. На сцену выбежали участницы в



джинсах, майках. Если я скажу, что они двигались плохо, то обману. Большая их часть немногочисленную публику действительно «зажгла».

Политика ведущих заключалась в том, что один девченок, прямо скажу, «опускает», а другой их защищает. Колкие фразы в адрес участниц так и сыпались. Например: «Интересно, есть ли у них мозги? Хотя, откуда же у манекенщиц мозги?!». Кстати, большинство девушек – «с улицы» (манекенщицами их еще назвать нельзя). Когда им предложили сыграть в «рифму» (чтобы все убедились, что мозги у них все-таки есть), девочки начали совещаться и тут послышалось от ведущего: «Ух ты! Они еще и думать умеют!».

Потом участницы пели («Часики» Валерии). Зря. Все же конкурс не вокальный. И с первой спетой строчки это вспомнили все зрители. А еще были народные танцы.

Во втором выходе на конкурсантках красовалась спортивная одежда. Но перед этим «злой» ведущий, ткнув пальцем в толпу, обращаясь к коллеге, сказал: «Ну, ты, посмотри, кто из них ведет здоровый образ жизни?». Можно подумать, что в клубе собрались одни слоны.

Далее «соперницы» выходили в вечерних платьях дома моделей «ТАИТ», нижнем белье («MILAVITSA»), строгих костюмах и действительно шикарных нарядах («ТАИТ», «БОА»).

Наконец объявили призовые места. Бронзовый и серебряный призы достались Наталье Козловой и Татьяне Мосаловой, победительницей же стала Татьяна Белашова. Все три девушки занимаются в недавно появившейся арт-студии «ALEANT». «Мисс зрительской симпатии» стала Татьяна Евтеева. Ей совсем немного не хватило до первого места. А «Мисс симпатий «Русских песен» стала Юлия Медведева.

Екатерина ЗАЙЦЕВА,  
ученица школы №68.



## «Рудгормашевцы» помнят...

В прошлом году на территории ОАО «Рудгормаш» силами заводчан был открыт памятник Славы бывшим работникам предприятия – участникам Великой Отечественной войны. Накануне 59-й годовщины Великой Победы состоялся обще-заводской митинг.

\*\*\*

Более полувека проработал на «Рудгормаше» участник Великой Отечественной войны Владимир Зиновьевич Буханцов. В канун великого праздника в актовом зале предприятия прошла персональная выставка самодельного художника.

Ольга ГОНЧАРОВА.

На снимке: В.З.Буханцов.



# БОИ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Окрестности площадки 226 км, расположенной между железнодорожными станциями Латная и Семилуки, густо заселены дачниками. Садовые домики россыпями раскиданы до горизонта и с каждого подходящего утреннего пригородного поезда, набитого народом под завязку, вываливается армия шестисоточников и муравьиными колоннами тянется поклониться тяжким трудом земле-кормилице. По соседству с садовыми кооперативами находятся села Ендовище, Латное, Гнилуша...

Большинство селян смотрят на приезжих трудооголиков как на ненормальных – вместо того, чтобы в выходные дни, приняв на грудь определенное количество граненых стаканов, впасть в привычное хмельное забытие, те с раннего утра и до позднего вечера гнут спины, ухаживая за каждым хилым росточком в ожидании огурчиков, помидорчиков, перчиков и еще многого чего вкусенького и красивенького. Зачем же, не жалея себя, растить в ежедневных хлопотах всякую огородную мелочь самим, если все это можно украсть у садоводов-любителей во время их краткосрочного отсутствия? Идет нескончаемая война между бездельничающей частью сельских жителей и сезонниками-садоводами.

В канувшие в лету времена, когда еще уважали закон, а собственность худо-бедно, но охранялась, построил домик и обиходил выделенные ему шесть соток земли пустующих неудобий участник Отечественной войны, не будем называть его фамилию, ибо таких, как он, много.

Тогда алюминий еще не был поставлен в разряд драгоценных металлов и кусок белесой проволоки нередко можно было увидеть валяющимся под ногами на дороге. В те годы и приобрел ветеран, по случаю, сделанный в Германии алюминиевый бак, вмещающий пять кубов влаги.

Несколько лет назад попала эта емкость под чей-то воровской глаз и в студеную зимнюю пору поддателя преступная группа человек в пять, во главе с трезвой кобылой, подкатила на санях к частным владениям садовода, но предусмотрительный хозяин залил с осени бак на три четверти водой, а та, замерзнув, превратилась в ледяной монолит. Почесали репы незваные гости да и убыли ни с чем. В следующую зиму, помня про лед, банда при-

хватила куль соли и высыпала ее в горловину емкости, но то ли соль оказалась фальсифицированной, то ли по пьяни ее перепутали с сахаром, но лед, не дрогнув, выдержал испытание, а воруги и в этот раз остались с носом.

Весь весенне-летний сезон преступная группа искала решение по похищению алюминиевого чуда, а когда осенний дождик перешел в снежок, перед грядущими морозами злоумышленники выкрутили и унесли с собой затворный вентиль, слили до капли воду, тем самым подготовив бак к транспортировке.

Недоброе предчувствие заставило ветерана проведать свое сокровище. Увидев злодейство, он засыпал доверху обескраненную емкость сырым песком и зимовать уехал в город.

Ко времени приезда на санях похитителей, во главе с кобылой, мороз из сырого песка сотворил камень.

Пока озверевшие визитеры долбили и выгребали смерзшийся песок, стало им жарко, да и солнышко пригрело, снег подтаял, а тащить по голой земле сани, даже без бака, и трезвой кобыле оказалось не под силу.

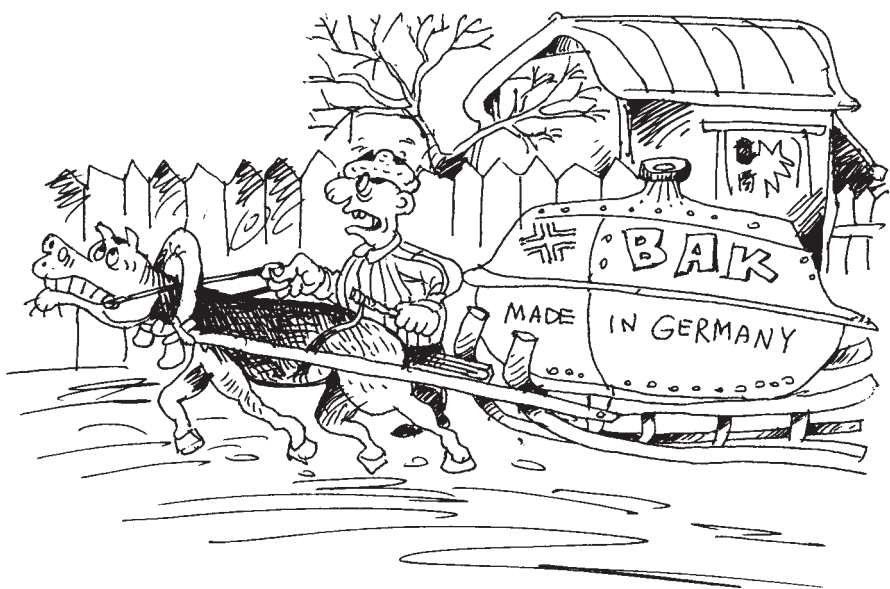
Уходя не солоно хлебавши, из чувства мести и неудовлетворенной жажды до чужого добра стащили проходимцы с дачи все, что только смогли, а что не смогли, то изломали. Когда с первой зеленой травкой ветеран заявился на свой участок, тяжелая

работа по выемке песка была уже выполнена, причем в сложных климатических условиях, а сам бак среди разора стоял, словно заколдованный, а прежнем месте. Обратился пострадавший в милицию, которая, прибыв на место происшествия, обнаружила кучку застарелых конских орехов, оставленных криминальной кобылой. Долго, усердно ковыряла милиция в носу и вытащила-таки оттуда козу внушительных размеров, но ни ее, ни орехи к вещдокам не приобщила, а убывая, пообещала составить протокол, когда будет свободное время.

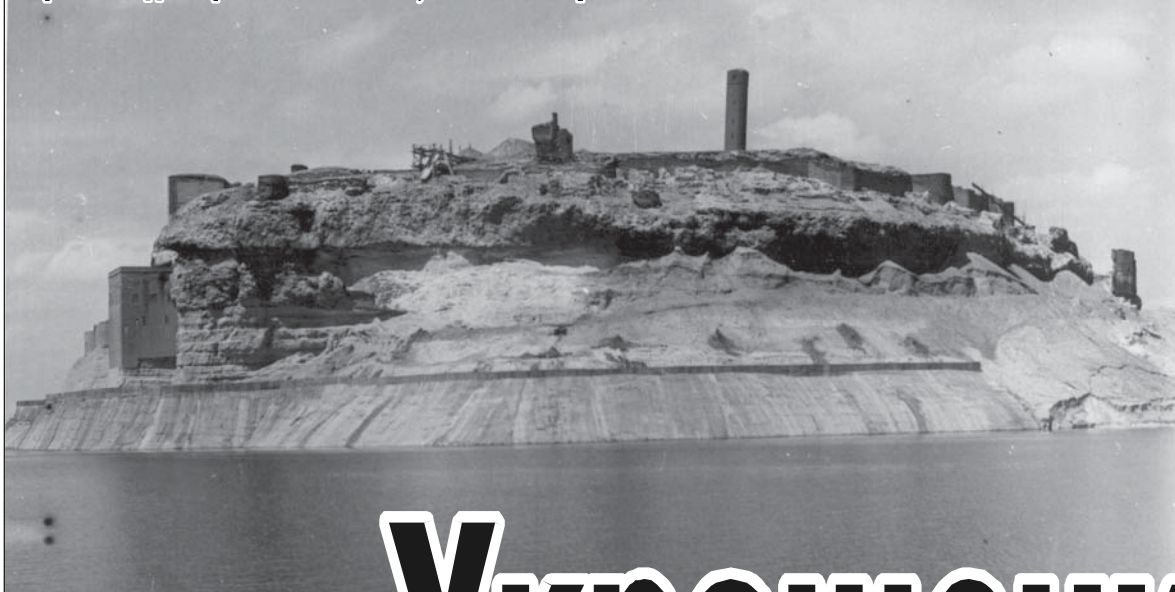
В той Великой Отечественной войне с фашизмом боец, нынешний садовод, победил, а в этом теперешнем сражении с людской беспредельной злобой, черной завистью бездельников, унылой импотентностью органов внутренних дел бороться нет уже сил у ветерана.

Редакция через возможных читателей-посредников доводит до сведения банды грабителей во главе с кобылой о решении владельца бака, уставшего от борьбы, самому отвезти злополучную емкость в пункт приема цветных металлов, тем самым поставив точку в столь длинной и печальной истории. А то, что описанные любители цветных металлов и их кобыла известны всем в округе, окромя, конечно же, милиции, можно не сомневаться.

Владимир ТЕСЛЕНКО.  
Рис. Николая ПРОВОТОВА.



Крепость Джабр: была на холме, стала на острове.



Автобус остановился. Слышу голос старшего: «Все! ГЭС Табка! Приехали!» Подходят двое мужчин, представляются. «Квартира ваша готова, давайте вещи!» Первые шаги в сирийской Табке... Все так непривычно. С интересом смотрю по сторонам. Дома с плоскими крышами, арабы в платках и длинных одеждах, незнакомая речь.

...Мои помощники поставили на пол чемоданы. Самое время угостить ребят, но кто их знает, с чем они пришли. Могут принести за алкаша и доложить наверх. Ладно, рискну. Достал одну из двух разрезанных к ввозу бутылок, наливаю по сто, ставлю закуску. По реакции чувствую — делаю то, что надо. Завязался разговор, очень для новичка полезный — как следует жить на Табке, как себя вести, что покупать, к чему быть готовым.

В отношении последнего старожилы рассказали, как в ночь перед началом сирийско-израильской войны в 1973 году, когда многие уже легли спать, поступил приказ — женщин и детей на автобусах вывезти из Табки. На сборы давался один час. В ту же ночь военным самолетом «Антея» их отправили в Киев. Среди срочно эвакуированных были и такие, что накануне только что прибыли. Долгие полгода мужики были представлены самим себе. Владелец винного магазина — легендарный Абухач (производное от Абу Хачо) изрядно обогатился в эти месяцы. Когда «ласточка» появилась вновь, радости не было конца и края.

Мне было поручено разработать план эксплуатации водохранилища Табка. Дело это было далеко не простое. Евфрат протекает по трем странам: начинается в Турции, пересекает Сирию и на территории Ирака соединяется с Тигром, образуя мощную водную артерию Шатт-Эль-Араб, которая впадает в Персидский залив. Как раз в те годы практически одновременно (никто из государств не хотел опоздать) по всему Евфрату стали возводиться гидроузлы с большими водохранилищами. Турки с помощью американцев строили Кебан, Сирия — Табку, иракцы — Хадиту. По соображениям престижа и быстрой оккупации каждая страна стремилась заполнить свое водохранилище как можно раньше, не обращая внимания на ситуацию у соседей. Положение осложнялось тем, что Турция — член НАТО, а Сирия и Ирак тяготели к СССР. Но даже у Сирии с Ираком были политические разногласия. При таком «раздрае» каждая страна тщательно скрывала любую информацию о своих гидроузлах.

И вот мне для начала ставят сверхзадачу — определить, когда заполнятся водохранилища Кебан и Табка, не опередят ли, не дай Бог, турки сирийцев? Данных по Турции почти никаких. Вопрос политический, риск огромный. После длительного изучения обстановки пришел к определенным выводам: «Ясно, воды на всех не хватит. Скорее всего, крайним окажется Ирак. Начнем расчет с Табки. Сколько же будет приходиться воды сверху? Водоохранилище Кебан настолько огромное, что может «проглотить» весь годовой сток Евфрата, ничего не давая вниз. Но там живут и свои сограждане. Их без воды оставить нельзя. Скорее всего, на их долю будут давать не меньше того, что было в реке в самый засушливый период до строительства Кебана. Это уже можно установить по данным наблюдений за прошлые годы. К этому надо добавить

воду, которая стечет с части бассейна Евфрата между Кебаном и Табкой, что тоже можно определить. Сколько воды из Табки будет уходить вниз — нам известно, сами назначаем. Таким образом, с исходными данными по Табке вопрос вроде решаемый. Остается «черный ящик» — сколько воды притечет к самому Кебану? Чтобы составить прогноз, нужны данные по атмосферным осадкам и температуре воздуха на турецкой части бассейна Евфрата. Необходимы также сведения о типе турбин и порядке ввода агрегатов по ГЭС Кебан. Долго я ломал голову над этой проблемой. К сбору данных подключались даже дипломатические инстанции. Наконец, я сделал расчет и установил, что оба водохранилища наполнятся одновременно. Прогноз притока к Табке оправдался, и это повысило мой престиж в глазах



Гидрологи в нижнем бьефе ГЭС Табка.

руководства стройки. Контракт на пребывание в Сирии был продлен до двух лет.

К несчастью, опасения в отношении Ирака исполнились. Однажды утром, выходя на работу, мы увидели в Табке многочисленных сирийских военных, мчащиеся джипы, патрули на дорогах. На крыше здания управления строительством — крупнокалиберные зенитные пулеметы. В окрестностях поселок пустыне окапывались танки и орудия. На вопросы нашего руководства сирийская сторона отвечала уклончиво — дескать, обычные меры безопасности. Лишь к концу дня мы узнали, что между Ираком и Сирией возник острейший конфликт из-за воды. Действительно, в то время из Табки подавалось вниз по течению для Ирака всего ничего — минимальный санитарный пропуск. Раньше в это время начинали таять снега в горах Турции и наступало половодье. Евфрат превращался в могучую артерию, щедро орошавшую и удобрявшую крестьянские поля. Теперь величественная река имела жалкий вид. Половодье «проглотили» гидроузлы, и реку можно было перейти, прыгая с камня на камень. Конечно, такое безводье стало настоящим бедствием для иракцев. И Саддам Хуссейн пригрозил разбомбить Табку. По большому счету, главная вина лежала на Турции: почти вся вода задерживалась в Кебане. Видимо, наши дипломаты это объяснили кому следует, и положение



Идет перекрытие Евфрата.



немного нормализовалось.

Прошло время, и я успел «приглядеться» к местным жителям. Арабы привыкли работать не спеша. Жаркий климат исторически не стимулировал торопливость — можно быстро сломаться. По этой же причине арабы не пьют спиртного. Правда, те из них, кто получил образование в Европе или России, приобщились к «зеленому змию» и были не прочь испробовать нашей водочки «на халыву».

Одежда рядового араба приспособлена к условиям проживания. Она широкого покроя, длинная до пят, не стесняет движений, сохраняет тело от перегрева. Головной убор — платок, приподнятый на макушке свернутым в кольцо шнуром — ага-лем. Платок либо свободно спадает с головы, либо искусно завязывается и тесно ее облепает, когда становится холодно или пыльно. Таким образом, волосы и уши предохраняются от попадания песка и насекомых. Этому же способствуют жесткие усы — непременный атрибут внешности почти каждого взрослого араба. Инженерный корпус на службе появляется в европейских костюмах, но дома предпочитает традиционную арабскую одежду.

Замужние женщины на людях носят широкую и длинную темную накидку, которой можно укрыть лицо от нескромного взгляда. Но многие женщины, особенно молодые, даже на улицах появляются в цивилизован-

ной одежде. Женщины в большинстве своем не работают, занимаются домашним хозяйством и воспитывают детей. Арабы очень привязаны к семье. Ну уж если жена очень провинится перед мужем, для развода ему достаточно три раза произнести фразу: «Ты мне не нужна!»

Арабы — нация здоровая! Они в своей массе около полутора тысяч лет соблюдают «сухой закон». Их пища нежирная. Я думаю, что только поэтому у арабов не в почете свинья. При жарком сухом климате простудные заболевания практически исключены. Как-то один из арабов в разговоре о мужской силе сказал: «У нас проблем с потенцией не существует!»

Арабские рынки (суки) — нечто непередаваемое. Для продавца акт продажи не просто рядовой момент, а представление, где можно блеснуть остроумием, блефануть, словчить, в общем — получить удовольствие от

Табке, по длине язычка пламени можно определять, сколько времени за рубежом находится мужчина. Если язычок большой — значит, первый год, душа нарастает, деньги тратит легко. А когда еле виден — тогда на третьем году, стал скупой, на всем экономит, совсем испортился. И еще. В малый джентльменский набор для человека, бывшего в заграничье, должны входить: зажигалка «Ронсон», часы «Сейко» и магнитофон «Акай». В большом наборе, кроме перечисленного, необходимо иметь автомобиль «Волга». Женщина не возбраняется в обоих случаях.

На стройке в те годы находилось около пятисот специалистов и членов их семей. Для них работал крупный культурный центр. В него входили столовая, поликлиника, школа, библиотека, клуб с огромным залом. И еще большой бассейн и стадион. Художественная самодеятельность

# Укращение Евфрата

была поставлена с размахом. Вокалисты, солисты, актеры и танцоры, гитаристы и аккордеонисты, музыкальный ансамбль — все было почти на профессиональном уровне. Не думал, что и я буду причастен к этому совершенно незнакомому делу. Но соблазнил хитрый москвич Сашка Никулин. Его «двигали» в культмассовую комиссию постройкома, а он «подсунул» меня. Провел на мякине — кто активно участвует в общественной работе, тот имеет больше шансов на продление контракта. Я и клюнул. Так клуб стал моей «второй семьей». Изучал культмассовую сферу на ходу. Хватило ума не влезать в творческие дела и не пытаться командовать. Был «за кадром» — обеспечивал все необходимое: организовывал репетиции, готовил сцену, фонари, реквизит, составлял программы концертов. Было очень тяжело, но страшно увлекательно. Общение с интересными людьми обогащало и памятно по сию пору. Концерты были у нас — на высшем уровне! А вечера отдыха летом у бассейна! Представьте себе — стемнело, посреди бассейна — подсвеченный фонтан. Горят цветные фонари и гирлянды. Около воды — десятки столов с вином, пивом и закуской. На специально изготовленной сцене идет концерт. Сотни красивых, нарядных людей, тосты, шутки, музыка, танцы... И... темное сирийское небо над головой с огромными звездами.

Два года без отпуска тянул я сирийскую ляльку. Хорошо, что приезжала жена с дочкой. И вот — работа закончена. На теплоходе «Адхария» возвращаюсь домой. Путешествие уже было более разнообразным — появились какие-то деньги. Через неделю показались Одесса — жемчужина у моря... На таможне я попал к симпатичной женщине. Не знаю, случайно это или нет — незадолго до этого она «ошкуривала» мою супругу, заставив уплатить крупную сумму за излишек парчи. У меня тоже был перебор. Но в отличие от жены, у которой от волнения все было написано на лице, я вел себя спокойно. Интересно было смотреть, как меня «обрабатывают»:

- Коран везете?  
- Вы что — я закончил факультет научного атеизма! — ответил я с достоинством.  
- Порнография, наркотики есть?  
- Такими глупостями не интересуюсь!

- Где лежит парча?  
Несмотря на то, что я показываю на чемодан, плотно набитый этой самой парчей. Женщина внимательно прощупывает меня взглядом, а я изучаю ее красивое лицо.

- Откройте вот это.  
Распарываю приготовленными заранее ножницами защитный огромный мешок, в котором сложено все самое второстепенное. Сверху находилась уже порядком поношенная обувь. Когда дошли до дна, женщины, вероятно, стало неудобно, что напрасно подозревала в чем-то недостойном хорошего человека, и она отпускает меня восвояси. Я сделал первые шаги на одесской земле...

Вячеслав КРАСОВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 МАЯ
6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 Игорь Костелевский, Вера Плаголева в фильме «Другая женщина, друг мой»...

РОССИЯ
5.05 Фильм «Во имя отца». Окончание
ПРОФИЛАКТИКА ДО 14.00.
14.00 ВЕСТИ.
\*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ...

8.50 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Оксаны Пушкиной. Ивар Калнынас.
9.25 «БЕС РЕЦЕПТА». Доктор Бренд
10.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»...

12.35 «Никеледон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»
13.05 «Никеледон на ТНТ». «Крутые борьбы»
13.30 «ТВ-клуб»
14.00 «Обед с Дискавери»...

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
В связи с проведением профилактических мероприятий 4-й канал «Воронеж» начнет свою работу в 14.30
\*14.30 «О погоде на завтра»...

ТНТ (35 КАНАЛ)
5.55 «Маугли». Мультфильм, 1-я серия
6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»...

ТВЦ (41 КАНАЛ)
ПРОФИЛАКТИКА НА КАНАЛЕ ТВЦ ДО 18.00.
18.00 СОБЫТИЯ.
18.15 «Алфавит». Телеигра.

ТВ-3
6.30 «Победоносный голос верующего»
7.00 «Ураганичи». США
7.30 «Идеал». США, 2002

8 ТВ
18.00 Профилексические работы
18.00, 19.45 НОВОСТИ 7
18.15, 5.00 «Диалоги о рыбалке»...

ВТОРНИК 18 МАЯ
6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм...

РОССИЯ
5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
\*5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ...

17.30 «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ»...

ТНТ (35 КАНАЛ)
5.55 «Маугли». Мультфильм, 3-я серия
6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»...

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
Уважаемые телезрители! В связи с проведением профилактических мероприятий 4-й канал «Воронеж»...

ТВЦ (41 КАНАЛ)
6.00 «Настроение».
\*7.00 Информационная программа «Воронеж. Собьтия. Факты».

ТВ-3
6.30 «Победоносный голос верующего»
7.00 «Ураганичи». США
7.30 «Идеал». США, 2002

8 ТВ
6.00, 8.00, 11.15 «Линия жизни»
6.40, 12.15 «Футбол Англии. Обзор 37-го тура»...

СРЕДА 19 МАЯ
6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Улицы разбитых фонарей».

РОССИЯ
5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
\*5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ...

15.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО»
17.30 «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
18.00 «33 квадратных метра»...

ТНТ (35 КАНАЛ)
5.55 «Маугли». Мультфильм, 3-я серия
6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»...

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «О погоде на сегодня».

ТВЦ (41 КАНАЛ)
5.45 «Настроение».
\*7.00 Информационная программа «Воронеж. Собьтия. Факты».

ТВ-3
6.30 «Победоносный голос верующего»
7.00 «Ураганичи». США
7.30 «Идеал». США, 2002

8 ТВ
6.00, 8.00, 11.15 «Линия жизни»
6.40, 12.15 «Футбол Англии. Обзор 37-го тура»...

ЧЕТВЕРГ 20 МАЯ
6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Улицы разбитых фонарей».

РОССИЯ
5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
\*5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ...

15.00 «СЕГОДНЯ» с Ольгой Беловой
15.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО»
17.00 «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»...

ТНТ (35 КАНАЛ)
5.55 «Маугли». Мультфильм, 4-я серия
6.15 «МОСКВА: инструкция по применению»...

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «О погоде на сегодня».

ТВЦ (41 КАНАЛ)
5.45 «Настроение».
\*7.00 Информационная программа «Воронеж. Собьтия. Факты».

ТВ-3
6.30 «Победоносный голос верующего»
7.00 «Ураганичи». США
7.30 «Идеал». США, 2002

8 ТВ
6.00, 8.00, 11.15 «Линия жизни»
6.40, 12.15 «Футбол Англии. Обзор 37-го тура»...

102.8 FM ШАНСОН ВОРОНЕЖ
Хорошее радио
Телефон рекламной службы: (0732) 71-38-40
8 ТВ
6.00, 8.00, 11.15 «Линия жизни»
6.40, 12.15 «Футбол Англии. Обзор 37-го тура»...

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' and 'РОССИЯ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РОССИЯ' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ (35 КАНАЛ)' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ (35 КАНАЛ)' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ' and 'ТНТ (35 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'КУЛЬТУРА' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '7 ТВ' and 'КУЛЬТУРА' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' and 'РОССИЯ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РОССИЯ' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ (35 КАНАЛ)' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '7 ТВ' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' and 'РОССИЯ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РОССИЯ' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ (35 КАНАЛ)' and 'НТВ (25 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '7 ТВ' and 'ТВЦ (41 КАНАЛ)' sections.

Advertisement for 'Бессмертные: война миров' (Immortals: War of Worlds) featuring a trailer image and text about the movie.

Advertisement for '«ВАН ХЕЛЬСИНГ»: ОХОТА НА ЧУДОВИЩ НАЧАЛАСЬ' (Van Helsing: The Hunt for Monsters Has Begun) featuring a trailer image and text about the movie.

Advertisement for 'Кинотеатр «КОСМОС» (ул. Пушкинская, 13) С.13 мая' (Cinema Cosmos) featuring a trailer image and text about the cinema's offerings.

## Для кого живем?

«Но я ни в чем, ни в чем не виноват!» Что вы чувствуете, когда слышите это, проходя мимо перепачканного мальчика, просящего милостыню? Многие отвечают, что никаких чувств к ним уже давно не испытывают. А ведь и правда, мало кто продолжает сочувствовать этим маленьким человечкам, которых «гульные мамы» выбросили за порог. Неужто наши сердца так окаменели, что мы порой не замечаем горя ребенка?

Наш город заполнен брошенными детьми, а ведь мы живем уже практически 60 лет без войны. Сейчас приютить ребенка могут не только дальние родственники, но и совершенно посторонние ему люди, для которых судьба брошенного ребенка небезразлична. Значит, эти дети стали сиротами при живых родителях. И никто не несет ответственности за их существование.

Эти маленькие дети, как когда-то Маугли в дикой природе, а теперь в большом городе, должны изо дня в день бороться за свою жизнь, добывать пропитание, искать ночлег. Только в сказке о Маугли малыша опекали взрослые волки, пантера и медведь, а в нашей жизни этих детей взрослые люди часто используют для наживы, эксплуатируют их в качестве маленьких рабов. Уличные дети лишены всякой физической и моральной защиты со стороны окружающих. А ведь они тоже появились на свет для того, чтобы быть любимыми, счастливыми, а не выброшенными на помойку.

Чем они заслужили такую неблагоприятную судьбу? Что они могли натворить, что им приходится расплачиваться такой ценой: ценой бесчисленных слез, подорванного здоровья, измотанных нервов, бесперспективного будущего.

В наше время немало людей за-

бывают банки огромными капиталами. Для них ничего не стоит помочь кому-нибудь обрести счастье. Так почему же эти люди не хотят оплатить человеку путевку в будущее, которое, может, и не наступит без их помощи?

Мы обвиняем подростков-преступников в том, что они пытаются нажиться на чужом, на том, что им никогда не принадлежало и вряд ли будет принадлежать. Они пытаются зацепить хоть часть земных сокровищ, которые им, увы, не были уготованы судьбой.

Для них закрыты дороги на высокооплачиваемые рабочие места, они не смогут купить квартиру, и за их обучение никто не заплатит. Наше общество само порождает в них злость. Они мстят, сами не зная кому: то ли маме с папой, которые их бросили, то ли государству, которое о них не позаботилось, то ли нам за то, что мы живем лучше, то ли самим себе, нередко заканчивая жизнь суицидом.

Наверное, совершая преступление, они еще не способны осознать того, что кто-то из-за них пострадает. В их мире не было ни теплоты, ни уюта, ни нежных рук, ни надежной спины, за которой они могли бы укрыться. Они живут в мире, где прохожие смотрят на них косыми, презрительными взглядами, где их жизнь ставят в ряд с насекомыми, которые умирают зимой от холода, и этого никто не замечает.

Жизнь — это бумеранг, который вернет тебе все: и плохое, и хорошее. Зря, наверное, люди так редко оценивают свои поступки. Мы ведь живем только раз, зачем же осквернять душу безразличием к чужой жизни?

**Наталья БИРЮКОВА,**  
ученица 11-го класса.

## Весенняя магия индийского танца

У каждого человека есть мечта, о которой он думает, порой всю жизнь, и, если она, наконец, исполняется, то он становится самым счастливым на свете, поскольку с годами обыкновенное желание превращается в смысл жизни.

На мой вопрос: «Чем вас привлек именно индийский танец?» — художественный руководитель ансамбля «Жемчужина» Ольга Бударова «философствовать» не стала. Сказала лишь, что это, скорее, уже в крови, а может, миссия у нее такая — способствовать сплочению и дружбе двух культур. А на самом деле — это мечта, которая десять лет назад воплотилась в реальность.

В то время Ольга работала в городском Дворце творчества детей и молодежи режиссером театральных зрелищ. Идею создать ансамбль индийского танца руководители Дворца не сразу поддержали. Но Ольга не сдавалась. И набрала первых 16 человек, которые одновременно с занятиями в театре «подпольно» обучались индийским танцам. Через полгода, в апреле 1994 года, ансамблем было представлено три готовых номера. Но что есть индийский танец без костюмов? Иная атмосфера, иное восприятие зрителями. И Ольга, заняв деньги на свой страх и риск, отправилась в Индию за костюмами. Вскоре коллектив отметил свое четырехлетие с восточным колоритом. На него стали обращать внимание спонсоры, которые и сейчас помогают ансамблю.

Открыл концерт, который прошел в рамках Дней российской-индийской дружбы, организованных Общественной палатой Воронежской области, номер «Васанта», своеобразная визитная карточка ансамбля. «На дворе весна, волнующее время года, когда, по мнению индийцев, рождается магия танца, способная покорить жителя любой точки земного шара». Были представлены решенная на основе азербайджанского фольклора хореографическая картина «Застенчивая невеста», композиция на тему Древней Японии «Луна над Токио» под аккомпанемент

Лаврентия Мганга на флейте шакухачи. Музыка оказалась настолько завораживающей, что зал на время исполнения просто замер. Шуточный турецкий танец «Плутовки и султан» исполнили самые юные дебютантки концерта; особый интерес вызвал свадебный танец штата Раджастан «Хена», который повествует об одном из свадебных дней — девичнике, когда подружки невесты раскрашивают ее руки хной и прощаются с ней.

Каждый индийский танец рассказывает зрителю об изображаемых событиях с помощью специальных жестов, мимики, движений. Первоначально танцы сопровождали богослужения, они были посвящены богам и изображали сюжеты из эпоса. Некоторых девочек — девдаси — специально обучали этому виду искусства практически с самого рождения, около 11 лет. Поэтому те, кто неплохо разбирается в индийской культуре, могут многое почерпнуть для себя из увиденного, ну а непосвященному большинству остается наслаждаться не только хорошей музыкой, пластикой движений, но и великолепием и разнообразием костюмов. Кстати, пара национальных индийских костюмов в качестве премии «Золотое Сари» впервые была вручена Татьяне Черных и Джамалзаде за мастерство и огромное трудолюбие.

Время от времени своим опытом с ребятами делится профессиональный танцор, бакалавр искусства Дмитрий Змеев, который восемь лет учился в Индии и продолжает совершенствовать свое мастерство. Также с ансамблем сотрудничает студент исторического факультета ВГУ Илья Остапенко, который знакомит участников коллектива с историей и культурой этой страны. А они в свою очередь рассказывают об этом людям России и других стран. Коллектив уже побывал в Сирии, Иордании, Испании, Тунисе, где неоднократно становился лауреатом международных фестивалей.

**Татьяна СИНИЦЫНА,**  
студентка факультета журналистики.

# «Афганцы» объединяются, И ЭТО СЕРЬЕЗНО

Накануне майских праздников в Воронеже проходила отчетно-выборная конференция регионального отделения партии «Единая Россия», на которой в числе гостей присутствовал председатель правления общероссийской общественной организации «Российский союз ветеранов Афганистана», член Центральной контрольно-ревизионной комиссии партии «Единая Россия» Владимир Вшивцев. После конференции лидер «афганцев» встретился с представителями воронежской организации РСВА, членами семей погибших. Разговор касался многих тем, но главное, на чем был сделан акцент, — на объединении ветеранского движения. Именно эта проблема является на данный момент ключевой для российской организации.



Несмотря на обилие официальных титулов, Вшивцев располагает к себе тем, что держится просто, без начальственных замашек. В Воронеж приезжает уже второй раз за полгода. Первый раз был в январе, на открытии закладного камня на месте памятника погибшим в боевых действиях в Афганистане, Чечне и других «горячих точках». В тот раз, после окончания всех официальных мероприятий, он попросил председателя правления воронежской организации «афганцев» Владимира Михайленко свозить его к матери своего погибшего сослуживца — младшего сержанта Геннадия Голышева (погиб 7.03.1988). Нашел для Прасковьи Михайловны добрые слова...

Словом, общение и в этот раз было открытым, незаформализованным. Вшивцев рассказал о себе: ему 43 года, родом с Урала. Закончил Омское общеобразовательное училище. Служил в Афганистане в 56-й отдельной десантно-штурмовой бригаде в Гардезде. Ранен на Хосте 2 декабря 1987 г., в результате чего потерял зрение. Имеет четыре боевых ордена. Женат, от первого брака — сын, который уже прошел Чечню, от второго — дочь, подающая большие надежды гимнастка. Имеет три высших образования. Возглавлял Омскую организацию «афганцев», занимался олимпийским движением среди инвалидов.

### О численности организации

Как можно охарактеризовать нынешнее состояние российской организации «афганцев»? Если коротко, то это процесс «собираения». По словам Владимира Вшивцева, когда в 2001 г. пытались провести всероссийский съезд, то откликнулись только 11 организаций. На сегодняшний день РСВА — это 72 региональные организации, к которым в ближайшее время еще добавятся пять, проходящих перерегистрацию. За три года организация реально поднялась на ноги. Подано около 465 тысяч заявлений на вступление в члены РСВА. Членство теперь будет фиксированным, с выдачей удостоверения. Вступить в организацию может любой человек, независимо от того, воевал он в Афганистане или нет, главное, чтобы у него было желание работать на благо организации. То есть организация становится абсолютно открытой. Зачем это сделано? Владимир Вшивцев не скрывает: есть немало успешных людей, которых мы просто не имеем права отталкивать. От нас им требуется немного: может быть, статус, круг общения, с другой стороны, для

организации они могут быть весьма полезны. Напомним, на сегодняшний день организация объединяет помимо «афганцев», «чеченцев» и других участников локальных конфликтов. Мы, — говорит Вшивцев, — не проводим между ними различия.

### О задачах на ближайшие годы

Основная задача на ближайшее время (помимо объединения) — поднять работу на уровне регионов. Чтобы «была не только вывеска», но и реальные дела, реальная организация с офисом, аппаратом, атрибутикой. Ситуацию в Воронеже оценил скромно: «Организация есть, но этого мало... В ближайшее время необходимо решить вопрос с помещением». Но уже то, что руководитель региональной организации Владимир Михайленко входит в состав правления региональной организации «Единая Россия», можно считать определенным успехом: «Наших людей в политике должны знать».

Еще одна интересная установка: выстраивать нормальные, деловые взаимоотношения с властями, политиками, бизнесом. Скажем так, для будущего организации важна общественно-политическая составляющая. «Афганцев» должны знать, с ними должны считаться, они должны быть представлены в органах власти. По словам Владимира Вшивцева, от ряда губернаторов исходят предложения РСВА занять конкретные посты в администрации. А это уже хороший показатель имиджа организации.

В самой организации провести разделение: один занимается бизнесом, другой — политикой, и ни в коем разе нельзя эти два направления смешивать.

### Об оценке Президентом РФ афганских событий

В ноябре прошлого года прошла встреча «афганцев» с Президентом РФ Владимиром Путиным, на котором тот дал высочайшую оценку действиям советских войск в Афганистане. «Это то, чего мы добивались на протяжении многих лет, — говорит Владимир Вшивцев, — серьезной политической оценки афганской войны. После выступления Президента нам стало легче работать. Теперь любого чиновника, пытающегося заикнуться о том, что «я вас в Афганистан не посылал», можно поставить на место. Единственного, чего мы не успели добиться, — придания дню 15 февраля (день вывода советских войск из Афганистана) статуса государственной даты».

Самый серьезный вопрос, который удалось решить после той встречи, — признание за «чеченцами» статуса ветеранов боевых действий. И многие военкоматы, в частности и в Воронежской области, уже начали выдавать «чеченцам» соответствующие удостоверения. Количество погибших в Чечне уже переклестнуло Афган. С начала боевых действий, напомним, прошло уже почти десять лет.

### О «Боевом братстве» и других организациях

Был задан вопрос Владимиру Вшивцеву о других ветеранских организациях. Он назвал такие цифры: в Омске зарегистрировано 58 «афганских» организаций, в Москве — 118. И это тот случай, когда можно сказать: сколько организаций, столько и проблем. Кстати, и фонд инвалидов, и «Боевое братство» вышли из недр РСВА.

Вшивцев признался, что был против создания «Боевого братства», обращался к лидеру этой организации, московскому губернатору Борису Громову, с просьбой не идти на нарушение устава РСВА и не создавать филиалы своей организации в регионах. Между тем они создаются.

Это ведет не только к «растаскиванию» ветеранов по разным организациям, но и наносит урон движению. Власти не знают с кем работать, кому доверять. Звучат вполне оправданные упреки: «Вы сначала внутри организации разберитесь...» Проблему разобщенности необходимо решить, как можно быстрее, считает Вшивцев, потому что есть немало других, более серьезных задач.

Какие же это задачи? Создание государственной структуры, курирующей ветеранское движение. Если этого не будет сделано, через Госдуму может быть проведен ряд законопроектов, фактически отменяющих льготы ветеранов. Первая такая попытка уже сделана, считает Вшивцев, и называется адресной помощью: «Это новый способ отъема денег, до которого даже Остап Бендер не додумался». Для того, чтобы придать проблемам ветеранов новое звучание, готовятся парламентские слушания.

Со своей стороны воронежцы задали Владимиру Вшивцеву немало вопросов, в частности, о пенсиях для вдов погибших в боевых действиях, о поддержке авиационно-технического спортивного клуба имени воинов-интернационалистов, существующего уже более двух десятков лет.

**Виктор РУДЕНКО.**



Где-то далеко на Западе уже грохотали разрывы бомб и снарядов, горела земля, лилась людская кровь. Шел первый день войны. Но мы об этом еще не знали из-за большой разницы с московским временем. Воскресное утро выдалось чудесным. На дворе стояла теплая, солнечная погода, кудрявые белоствольные березы ласкали глаза яркой зеленью, в поле и вдоль сельских улиц бушевало разнотравье и многоцветье. Все это располагало к хорошему настроению.

В школе, несмотря на раннее время, царил радостный и шумный оживление: усиленно готовились к первому выпускному вечеру. Репетировали номера художественной самодеятельности, читали стихи собственного сочинения, редактировали выпускную стенгазету с веселыми шаржами и карикатурами. Повсюду слышались смех и шуточки. Десять лет учебы были позади, а впереди, как нам казалось, всех ждет прекрасное и счастливое будущее.

# ОДНОКЛАССНИКИ

Внезапно открылась дверь, и в зал вошел директор школы Александр Иванович Шилов. Увидев его, мы поняли: случилось что-то из ряда вон выходящее. Всегда энергичный, по-военному подтянутый и строгий, на этот раз он выглядел каким-то растерянным и подавленным. «Ребята, я прошу минутку внимания, - обратился он к присутствующим. И слегка дрогнувшим голосом произнес: - Сегодня на рассвете фашистские орды вторглись в пределы Советского Союза. Германия объявила нам войну».

Наступило долгое молчание. Мы стояли в каком-то оцепенении, не зная, как реагировать на услышанное, а в души уже закрадывалась тревожная смутность и предчувствие того, что свершилось ужасное и непоправимое.

Выпускной вечер все же состоялся. Скромно, без всяких торжеств, выпускникам вручили свидетельства об окончании 10-го класса, поздравили с получением среднего образования и пожелали доброго пути в жизни. Конечно, в центре внимания была начавшаяся война, вокруг которой и велась все разговоры. Однако страшная беда, неожиданно обрушившаяся на нашу страну, осознавалась еще далеко не всеми. В бодрых выступлениях учителей и выпускников преобладало мнение, что фашисты в ближайшие дни будут разбиты и уничтожены. Воспитанными на таких кинофильмах, как «Чапаев», «Пархоменко», «Александр Невский», война многими воспринималась как череда подвигов и побед.

Тогда никто не мог даже предположить, что разразившаяся война станет самой жестокой и кровопролитной, продлит долгих четыре года и как огромный молот искалечит и перемелет миллионы человеческих жизней. Своим черным крылом она ударит и по тем, кто был на этом выпускном вечере. Ведь все выпускники (15 девушек и 16 юношей) были 1922-1923гг. рождения, то есть в таком возрасте, когда в соответствии с существующими законами надлежало становиться в строй защитников Родины или труженников тыла. И действительно, не прошло и двух недель после окончания школы, как все юноши были призваны в армию.

К сожалению, обстоятельства сложились так, что вчерашним десятиклассникам пришлось одними из первых заслонить собой наше Отечество и стать на пути вероломного врага в самый безмерно трудный и тяжелый период войны. Оказавшись на фронте, они в полной мере познали горечь отступлений, поражений и больших потерь. Но не утратили веры в свою правоту, не поддались панике и стояли до конца. Это о таких, как они, писал поэт М.Исаковский: «Шли в огонь и воду, в стальной крошечный ад, ложились под танки со связками гранат... Наваливались грудью на вражий пулемет, чтобы друзья-солдаты могли идти вперед». Умирая на поле боя, про-

сили оставшихся товарищей отомстить врагам за их гибель и спасти Родину. И это не высокопарные слова. Так было на самом деле.

Война не щадила никого. Девять ребят-одноклассников из шестнадцати заплатили за будущую Победу самой дорогой ценой. Они погибли молодыми, не испытав и маленькой толики того, что дает человеку жизнь, не познали любви и радости отцовства, не увидели торжества Победы. А ведь каждый из них был по-своему талантлив и мог бы в мирных условиях занять достойное место в обществе.

...У Саши Петренко были хорошие задатки математика. Он порадовал своих одноклассников тем, как легко расправлялся с самыми сложными и запутанными задачами. Николай Калашин хорошо рисовал, а Вася Решетиллов писал неплохие стихи. У Гриши Степанова была неодолимая тяга к земле, и он мечтал стать механизатором или агрономом. Тоня Пигулевская хорошо пела и собиралась продолжить учебу в консерватории. Да и другие ребята готовились к тому, чтобы осваивать профессии врача, инженера, учителя. Но их стремления и судьбы были загублены войной.

И вот сейчас, в период беспамятства и осуждения всего прошлого, находятся люди, которые говорят, что не стоит нам восхищаться их подвигом, так как они защищали репрессивный тоталитарный режим и шли в бой с именем Сталина. Достаточно, мол, и того, что после них остались казенные бумажки, именуемые «похоронками», в которых сообщалось: «Пал смертью храбрых». Как больно и тяжело слышать такие обвинения! Это не только безответственно, но и несправедливо по отношению к тем, кто отдал свою жизнь ради ныне живущих.

Очевидно, есть настоятельная необходимость еще и еще на самом высоком государственном уровне громко и твердо заявить: все, кто сражался на фронте, защищали прежде всего родное Отечество, святую землю русскую от фашистской нечисти, а не существовавшую власть. И они достойны того, чтобы оградить их от оскорблений и унижений, а память о них, независимо от времени, всевозможных перестроек и перемен, должна быть не только священной, но и вечной.

Четверо бывших одноклассников вернулись с фронта инвалидами, а трое, несмотря на увечья и ранения, прошли всю войну от начала до конца. Их судьбы сложились по-разному. Но на каждом из них война оставила свои следы и рубцы.

Ранним апрельским утром 1942 года в дверь родного дома постучался Ваня Перегудин. Открывшая дверь мать Вани увидела стоящего на костылях сына без одной ноги и горько запричитала: «Ваня, сынок! Это ты?!» Прибежали сестры, помогли брату войти в дом. Горе смешалось с радостью от того, что

сын вернулся безногим, но живым. Семья окружила его вниманием, заботой и поддерживала, как могла, да и бывшая одноклассница Зина на первых порах всегда была рядом. Казалось, что Ваня идет на поправку. Ведь ему шел всего-навсего 20-й год.

Но, возвращаясь с редких посиделок, он становился все более угрюмым и ожесточенным. Ему трудно было смириться с тем, что всего лишь год назад он был крепким, здоровым парнем и лихо отплясывал «Барыню» и «Кадриль». Теперь он если и приходил на посиделки, то занимал место в самом дальнем и темном углу. Его

старались не оставлять без внимания. Подростки видели в нем героя-фронтовика и всякий раз стремились поднести ему рюмку, а то и две водки для «хорошего настроения». И незаметно для себя Ваню все больше стало тянуть к выпивке.

А если учесть, что война - это еще постоянные проводы и встречи, сопровождаемые обильным употреблением спиртного, то нетрудно представить, как спивались бывшие фронтовики. Не обошла стороной эта горькая участь и Ваню Перегудина.

Все попытки родителей отвести сына от пагубного зелья положительных результатов не давали. Не выдержала этой напасти и Зина, которая под предлогом продолжения учебы уехала в город, поступила работать на завод и вскоре вышла замуж. Известие об этом произвело на Ваню крайнее тяжелое впечатление. Он замкнулся в себе и стал пить еще больше. И уже почти каждым ранним утром его можно было видеть у дверей магазина с такими же собутельниками, жаждавшими поскорее опохмелиться.

Чем это могло кончиться, догадаться нетрудно. Но тут вернулся после излечения в госпитале директор школы. Пользуясь непререкаемым авторитетом, он вместе с родителями Ивана предпринял все возможные и невозможные меры, чтобы спасти своего бывшего ученика от черного недуга, вырвать его из цепких лап алкоголя и оградить от друзей-выпивох. И когда появились первые признаки выздоровления, принял его в школу преподавателем военного дела. Еще не раз директору приходилось переносить уроки или отправлять Ивана домой, который приходил на них иногда выпивши. Но в конечном счете упорство и настойчивость в борьбе со злом принесли положительные плоды. Ваня пить перестал.

На следующий год он поступил на заочное отделение педагогического института, после окончания которого с успехом преподавал историю и литературу. А через некоторое время завершил учебу в аспирантуре, стал кандидатом педагогических наук. И когда в поселке открылась вторая десятилетка, Иван Иванович Перегудин был назначен директором этой школы. Но надо признать честно: судьба благоволила далеко не ко всем фронтовикам.

На третий день после окончания войны по главной улице Берлина не спеша прогуливался гвардии старший сержант Сергей Воронин. Прошедший всю войну от звонка до звонка, трижды отлежавший в госпиталях по ранению, он с интересом разглядывал достопримечательности города, многие из которых лежали в руинах. На его груди красовались два ордена Отечественной войны, орден Славы III степени и медаль «За отвагу».

Михаил МОСТОВОЙ.  
(Окончание в следующем номере).



## СТИХИ по средам

**ВЫПУСКНИКИ 41-ГО ГОДА**  
В солдатском строю  
По вельню военного дня  
Они уходили  
С прощального  
школьного бала.

Всего десять весен  
От них отделяли меня.  
Потом оказалось -  
Нас целая жизнь разделяла.

\*\*\*  
Не умней, не красивей,  
Не счастливей других,  
Я взрачен был Россией  
В детдомах тыловых.

В рядовом околотке  
Той великой войны,  
Где, как хлеб, были сводки  
И нужны, и скудны.

И сурово, и строго  
Нас учила война:  
У России нас много,  
А Россия одна.

Всей судьбой своей скромной  
Ей служу, как могу,  
Перед нею, огромной,  
В неоплатном долгу.



\*\*\*  
На койках в полумраке спален  
Не засыпая допоздна,  
О том мы времени мечтали,  
Когда окончится война.

О том, что будет хлеба вдоволь,  
Дни благодатны и легки...  
Вот только к горемычным  
вдовам  
В дом не вернутся мужики.

Молочные польются реки,  
Нас, истомившихся, поя...  
Вот только к матерям вовеки  
Не возвратятся сыновья.

Над нами простирала крылья  
И пацанам теснила грудь  
Не эта близость избыллья,  
А боль того, что не вернуть.

ХЛЕБ  
Мы жили не единым хлебом,  
Хоть был всего главнее он, -  
Тот хлеб, что под военным  
небом  
Усердьем бабьим был  
взрачен.

Но оттого, что выдавали  
По скудной пайке нам его,  
Мы цену многому узнали  
Помимо хлеба самого.

ПАМЯТИ ФЕДОСЬИ  
АНДРЕЕВНЫ ШЕРШАНОВОЙ,  
СМОЛЕНСКОЙ КРЕСТЬЯНКИ  
Пять свечей задул  
железный ветер,  
Пять сынов от матери унес.  
Где-то далеко на белом свете  
Пять на обелисках  
красных звезд.

Так и не узнала, где могилы  
На чужой далекой стороне.  
Свой жестокий жребий  
разделила  
Мать со всей Россией наравне.

Сорок лет пять карточек  
хранила  
В хате, как святые образа.  
Высохла, как в засуху калина,  
Выплакала синие глаза.

И ушла, сынов не поподавши,  
В зимней предрассветной  
тишине,  
Навсегда причисленная  
к павшим,  
К миллионам павших  
на войне.

Ей ладоней так и не разжали,  
Что держали снимки сыновей.  
Повздыхали. Забирать  
не стали  
И похоронили вместе с ней.  
Михаил КАМЕНЕЦКИЙ.  
г. Воронеж.

\*\*\*  
Я ходил по музею не час  
и не два,  
Оставляясь подолгу у иных  
экспонатов.  
Я об этой войне много слышал,  
читал,  
А ребята стреляли вот  
из тех автоматов,

А ребята вот в этих шинелях  
прошли  
От границ до Москвы,  
а потом до Берлина,  
А ребят эти пули, осколки  
нашли,  
Где-то их стерегла  
эта самая мина...

Снимки, снимки на стендах,  
на каждой стене,  
Полководцев, солдат  
боевые награды...  
Мне запомнилась дырка  
в хваленной немецкой броне,  
Аккуратно прошитая  
русским снарядом.

Самолетный запомнился  
сплюснутый хвост,  
В пол, как в землю, вошедший  
алюминием дражным,  
То - стервятник известный,  
летней ночью его  
Талалихин свалил под  
Москвою тараном.

Мне запомнилась горсть  
сталинградской земли -  
В ней свинца и железа  
много больше, чем глины,  
И из Бреста оплавленные  
кирпичи  
С нацарапанной клятвой  
погибших в руинах,

Алый стяг, опаленный,  
пробитый в бою,  
И немецких знамен  
разноцветные тряпки -  
Ими вымели площадь,  
швырнули к Кремлю,  
И оставили кучей  
на мокрой брусчатке...

Я ходил по музею,  
по прошлой войне,  
Возвращаясь к простому  
на вид экспонату -  
К лобовой  
«королевского тигра» броне,  
Устрашающе толстой,  
но пробитой снарядом.

Виктор БАТРАЧЕНКО,  
г.Воронеж.



## На работу в Москву

11 автобусный парк г. Москвы приглашает

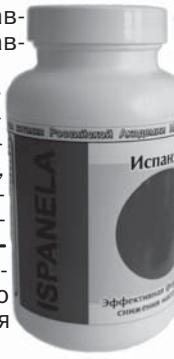
<b>ВОДИТЕЛЕЙ АВТОБУСОВ</b> Стаж работы в автопарке от 2 лет Средняя з/п 18000 р.	<b>СЛЕСАРЕЙ</b> по ремонту автобусов Средняя з/п 10000 р. предоставляется общежитие	<b>КОНДУКТОРОВ</b> Зарплата от 6000 р. общежитие не предоставляется
---	--	--

125475, Москва, Левобережная, 6. Тел. (095) 458-7688

## «ИСПАНЭЛА» - Снижай вес умело!

Уникальная биодобавка, которая целенаправленно воздействует на процессы обмена веществ, эффективно борется с жировыми отложениями в организме, освобождая пищеварительную систему от шлаков. Её название «ИСПАНЭЛА», в ней применено ноу-хау японского принципа снижения веса.

Применение «ИСПАНЭЛЫ» способствует перестроению оболочки клеток кожи, улучшая их свойства и вдыхая в клетки новую жизнь, это происходит благодаря выводу токсичных ферментов, шлаков и повышению жизнедеятельности полезной микрофлоры.



Отличие препарата от большинства известных в том, что этот препарат не только сжигает и выводит уже накопленный жир, но и блокирует его при поступлении в желудок. Восполняя дефицит витаминов и минеральных веществ, «ИСПАНЭЛА» поддерживает иммунитет и высокий жизненный тонус организма в целом.

Стройная фигура, здоровый цвет кожи – вот что достигается при приеме «ИСПАНЭЛЫ».

«ИСПАНЭЛА» способна не только избавить нас от лишнего веса, но и оздоровить весь организм!

Р/у № 005239.Р.643.12.2002.  
Сертифицировано.

Приобретайте препарат в аптечной сети  
г.Воронежа по адресам:

**ООО АМП «Клинические аптеки»:**  
ул.Плехановская, 53, тел. 77-86-06;  
Московский пр-т, 46, тел. 16-59-65;  
ул.Ю.Янониса, 1, тел. 72-19-87;  
ул.Кольцовская, 4, тел. 50-39-08;  
ул.Ворошилова, 2, тел. 76-83-93;  
Московский пр-т, 82, тел. 51-21-90;  
ул.Ф.Энгельса, 7, тел. 50-43-40.

**Аптечная сеть «Зеленая Аптека»:**  
ул.Матросова, 127, тел. 77-73-83;  
Ленинский пр., 21, тел. 49-27-37;  
ул.Кирова, 24, тел. 77-82-27;  
Московский пр., 7, тел. 51-26-67;  
ул.Лизюкова, 25, тел. 39-35-67.

## ЗАО «Зареченский»

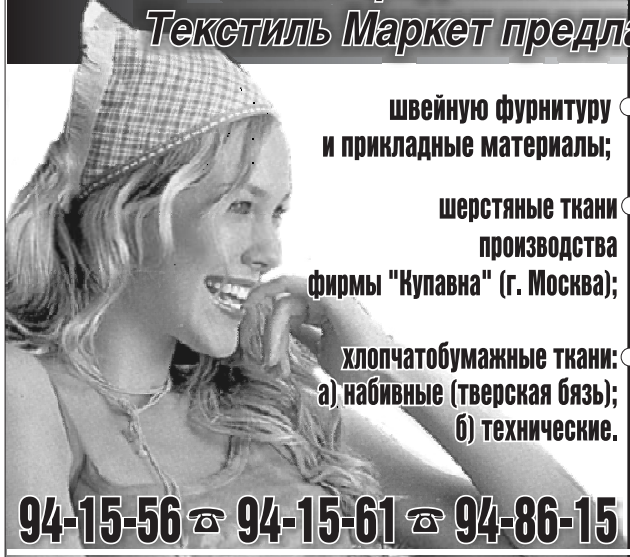
г.Воронежа  
реализует усы земляники  
перспективных сортов.

Телефон для справок (0732) 44-00-38.



Сертифицировано.

## Волгоградская компания Текстиль Маркет предлагает:



швейную фурнитуру  
и прикладные материалы;

шерстяные ткани  
производства  
фирмы "Купавна" (г. Москва);

хлопчатобумажные ткани:  
а) набивные (тверская бязь);  
б) технические.

94-15-56 ☎ 94-15-61 ☎ 94-86-15

Минимальные цены.  
Максимальные скидки.



ООО "Моготекс-Волгоград"

**ТКАНИ** плащевые (Грета, Сису, Лана)  
подкладочные (п/з, вискоза, жаккард)  
декоративные (метал, гардинное полотно)

Трикотажное полотно, (8442) 94-15-56.  
сетки

Кредит, деньги под залог и  
на приобретение квартир,  
авто, земельных участков.  
Тел.56-10-37.

Продаю стиральную машину  
«Сибирь», 6/у. Цена договор-  
ная. Тел. 75-44-75, после  
17.00.

# ИЗ ЖИЗНИ ЗНАМЕНИТЫХ

Раньше это было в порядке вещей - молоденькую девушку выдавать замуж за зрелого мужчину. Время шло, и подобные браки стали вызывать порицание. Однако «неравный брак» - это необязательно «брак по расчету». История и современность имеют много примеров.

## МИХАЛКОВ И БРОКЕРША

Союз Сергея Михалкова и Юлии Субботиной - своеобразный рекорд среди неравных браков: разница в возрасте между супругами составляет 47 лет! В марте этого года автору «Дяди Степы» и дважды гимнописцу исполнится 90 (!) лет.

В молодости он женился на писательнице Наталье Кончаловской (дочери художника Петра Кончаловского и внучке другого знаменитого живописца - Василия Сурикова), которая была старше Михалкова на 10 лет. Много лет они прожили в счастливом браке, вырастили двух знаменитых сыновей - Андрея и Никиту. Оставшись вдовцом, Михалков познакомился в летнем кафе с Юлией - аспиранткой-физиком. Они стали встречаться.

Вскоре Сергей Владимирович сделал Юлию предложение... В свадебное путешествие они съездили в Лондон. Вместе они уже 7 лет. Юлия оставила науку и избрала профессию биржевого брокера, пишет корреспондент газеты «Мегаполис-Экспресс». В остальное время она заботится о престарелых родителях и ...

молодом супруге. На Михалкова, кстати, женитьба подействовала благотворно - он написал новый гимн России. Неудивительно - молодая жена дарит классику советской поэзии вдохновение. Даже один из внуков Сергея Владимировича сказал: «Я бы с такой бабушкой и сам с удовольствием провел время!»

## С КОНЧАЛОВСКИМ ПОЛНЫЙ ПОРЯДОК?

Старший сын Михалкова - кинорежиссер Андрей Кончаловский - известен как человек любвеобильный. Никто точно не знает, сколько у него было жен и сколько родилось детей. В своих книгах Кончаловский подробно описал едва ли не все свои романы, порой с пикантными деталями, за что его многие пожурили (а недруги стали презрительно называть престарелым плейбоем). Среди возлюбленных и жен Кончаловского были актрисы Елена Коренева, Наталья Аринбасарова, Ирина Купченко, Ширли Маклейн, Жюльет Бинош и масса других звезд.

Несколько лет назад на «Кинотавре» в Сочи Кончаловский встретил в лифте молодую актрису из Минска Юлию Высоцкую и немедленно закрутил с ней роман. Кончилось тем, что режиссер бросил свою прежнюю жену, телеведущую Ирину Иванову, и женился на Юлии. Сегодня ей - 29, Кончаловскому - 65. Разница большая, но не смертельная. Дочке Маше уже три года.

Кончаловский в отличной форме - он радостно пропагандирует всякие витамины и пищевые добавки. Поэтому, вероятно, с потенциальностью у него полный порядок. Для Юлии же брак обернулся успешной карьерой - Высоцкая окончила Лондонскую Академию музыки и драматического искусства. Кроме того, Юлия сыграла главную роль в фильме своего мужа «Дом дураков», выдвинутом на «Оскара». О ее работах с другими режиссерами почему-то не слышно...

## СЕКРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ ТАБАКОВА

Олег Табаков родился в 1935

году, Марина Зудина - тридцатью годами позже. Еще во время вступительных экзаменов в ГИТИС она влюбилась в Олега Павловича, но поначалу это была влюбленность платоническая. Тайный роман студентки со своим мастером продолжался 12 лет. Г-н Табаков, по его признанию, долго не решался порвать с семьей из-за стереотипов, которые на него давили:

- Есть что-то неприличное в том, что седой старый человек женится на молоденькой.

Но наконец чувство одержало победу над стереотипами, и Олег Павлович ушел к Марине от жены, актрисы Людмилы Крыловой. А вскоре молодые и официально оформили свои отношения, поскольку Зудина ждала ребенка. Так господин Табаков



в 60 лет стал отцом и теперь воспитывает сына Павлушу.

Ну а двое его взрослых детей поначалу восприняли поступок отца в штыки. Дочь Александра, актриса «Табакерки», просто ушла из театра, чтобы не видеть ни отца, ни мачеху. А отношения с сыном Антоном у Олега Павловича наладились. Неудивительно: Антон сам состоит в неравном браке - Настя Чухрай моложе его почти на 20 лет.

Табаков-старший после женитьбы почувствовал такой колоссальный прилив жизненной энергии, что, сохранив руководство собственным театром, возглавил еще и прославленный МХАТ.

## БЕРЕЗОВСКОМУ ПО-ПРЕЖНЕМУ НЕЙМЕТСЯ

57-летний Борис Абрамович Березовский - отец семерых детей, рожденных в четырех браках. Каждая новая жена БАБа моложе предыдущей на 12 лет (видимо, в этом есть некий расчет: неспроста же Борис Абрамович - профессиональный математик). Последнюю избранницу Березовского зовут Марианна. С этой очаровательной фотомоделью БАБ познакомился лет пять назад и сразу же был сражен ее непосредственностью.

Марианне было всего 14 лет. Говорят, что именно тогда к БАБу наконец впервые пришла любовь. Из-за Марианны Березовский расстался со своей прежней супругой - 26-летней Еленой. Первым делом он купил Марианне «Мерседес» и особняк на Старом Арбате. Благодаря юной спутнице жизни олигарх будто обрел второе дыхание, он стал колоссально активен: создал партию «Единство», сам вступил в Госдуму...

Но потом угомониться Березовский уже не смог - разругался в пух и прах с Кремлем, сложил с себя депутатство, оказался в изгнании и сейчас разрабатывает хитроумные комбинации по смене власти в стране. Марианна по-прежнему верна опальному олигарху. Ходили слухи, что она была беременна, но о появлении у БАБа нового - восьмого - наследника офици-

альной информации не поступало.

## ТОКАРЕВ ГОВОРИТ О КОШМАРЕ

68-летний Вилли Токарев неустанно твердит о том, что крайне полезно для здоровья выпивать в день по 30 граммов водки. Но, наверное, все же главным секретом молодости артиста является его жена, 26-летняя Юлия (почему-то всех великовозрастных женихов тянет на избранниц с этим именем? Или это Юль тянет на великовозрастных женихов?)

Правда, свою Юлию Токарев называет на американский манер Джулией. А двухлетнюю дочку супругов зовут Эвелина, что, по мнению отца, означает: «эта - виллина!» (то есть его и ничья другая). Знакомство Вилли и Джулии произошло в Москве - певец заблудился в метро и обратился за помощью к девушке. А девушка... тут же сразила его своей красотой и отзывчивостью.

Токарев в основном живет в столице, а Джулия, выпускница ВГИКа, постигает азы телевидения в Нью-Йорке.

- Недавно мы были в Австралии, - рассказывает Вилли Токарев. - Появление Джулии привело к самой настоящей аварийной ситуации на шоссе. Водители буквально сворачивали шею, пытаясь на полном ходу рассмотреть мою русскую красавицу...

Но я привык, что на Джулию всегда и везде обращают внимание. Это вызывает у меня не ревность, а гордость за любимую женщину. Я в ней абсолютно уверен, и она никогда не давала мне поводов в этом хоть на миг усомниться. И ведь сама Джулия тоже вынуждена была терпеть немало. Мои возвращения домой после концертов под утро в цветах и в губной помаде кого угодно могут вывести из себя.

## НЕ ТОЛЬКО ХОБОТОВ ...

Анатолий Равикович (Хоботов из «Покровских ворот») и Ирина Мазуркевич («Чудо с кошиками») вместе работали в ленинградском Театре имени Ленсовета. 22-летняя разница в возрасте для актерского романа не помеха. Но вскоре стало ясно, что это не просто роман... После двух лет встреч Равикович оставил квартиру жене и дочери, собрал чемодан и ушел к Ирине в 12-метровую комнату в коммуналке. Скоро их стало трое - родилась дочь Лиза.

- Свадьба у нас получилась жуткая, - вспоминает Мазуркевич. - На моих глазах Равик подошел к моей приятельнице, сел рядом и поцеловал ей руку. Я устроила сцену ревности, залилась слезами и заперлась в ванной. Тушь текла по щекам, я ее размазывала - мне было безумно себя жаль. В дверь без конца стучали разные люди, уговаривали, успокаивали, Равик просил прощения... Словом, я все испортила... Я очень ревнива... Закатывала Равику грандиозные скандалы, особенно в начале совместной жизни. Мы притирались друг к другу очень трудно и долго.

Кстати, именно тогда Анатолий Равикович сыграл своего блистательного Хоботова. В браке - который оказался прочным - Мазуркевич и Равикович вместе 22 года.

Наталья СЕДЫХ,  
ведущая рубрики  
«Жизнь», «Газета», «Мегаполис-Экспресс», «Версия».

# ПРОСТО АНЕКДОТ

Женщина рассказывает подругам:  
- Представляете, сплю я как то одна в квартире и вдруг слы-

шу шорох. Заглянула ночью и вижу: по комнате шастает незнакомец, явно вор, но симпатичный. Ну, я и говорю ему: «Чтобы через два часа и духу вашего здесь не было!»

- Подсудимый, что же все-таки толкнуло вас на ограбление ювелирного магазина?  
- Да вот, на витрине было написано: «Господа, не упустите свой шанс».

Адвокат:  
- Ваша честь! Ну откуда эта несчастная женщина могла знать, что ее муж столь чувствителен к яду!

На морском пляже обычная курьерша: смех, игры, брызги. Но один мальчик печально сидит на берегу.  
- Почему ты не купаешься?  
- Плавать я не умею, а писать не хочу...

## СКАНВОРД «ТРИ СЕМЕРОЧКИ»

Службное покровительство									
Шарик на клоунской шапке	"Опрыскиватель" батюшки	Высокоодаренный ребенок		Порция кредита от МВФ		Костяк сооружения			
				Полосатый на бахче		Изделие шелкопряда			
Карманная форма протеста	Опус, содранный у другого	Герой с пылающим сердцем							
		Зарифмовавший Горбунка							
Лягушкин беби	"Логотип" государства					Скопец в свиномарнике		Котел для ухи	
		Призовая чаша чемпиону							
	Пустыня в Центральной Азии	Штат США, сосед Мексики							
				Ухищрение		"Кальве" к оливье			
	Подъемник в подъезде	Бог плодородия у римлян							
				Устойчивый оборот речи					
	Экспорт	Фруктовая пена		Абориген Западной Грузии		Бабий сезон в сентябре		Умный ее обойдет	
	"... и его команда"	Треп с самим собой							
				"Тачка" с Мон-мартра					
	Осеняющий жест	Крупный бриллиант							
				Сидорова скотинка					

# Очередной этап пенсионной реформы

Отделение Пенсионного фонда России по Воронежской области сообщает, что с 27 апреля 2004 г. на территории Воронежской области начат очередной этап рассылки извещений о состоянии индивидуальных лицевых счетов застрахованных лиц в Пенсионном фонде РФ за период 2002, 2003 гг.

Извещения направляются работающим гражданам (мужчинам 1953 года рождения и моложе и женщинам 1957 года рождения и моложе), которые имеют право на накопительную часть трудовой пенсии. На 1 апреля 2004 г. в Воронежской области их насчитывается 684900 человек.

В именных конвертах содержится 3 бланка:

- извещение о состоянии индивидуального лицевого счета застрахованного лица в Пенсионном фонде РФ за период 2002, 2003 гг., на оборотной стороне которого помещено обращение ПФР к застрахованному лицу;

- бланк заявления о выборе инвестиционного портфеля (управляющей компании) с инструкцией по его заполнению;

- заявление о переходе из Пенсионного фонда РФ в негосударственный Пенсионный фонд, также с инструкцией по его заполнению.

В извещении застрахованное лицо получает сведения о страховых взносах, перечисленных работодателями (работодателями) на его индивидуальный лицевой счет в 2002, 2003 гг. В случае, если на счет гражданина страховые платежи не поступали или если они оказались меньшими, чем он ожидал, следует обратиться по этому поводу к работодателю, который по Закону является страхователем работающего. Если по месту найма вопрос решить не удастся, гражданин может обратиться в органы ПФР.

Застрахованные лица могут

формировать накопительную часть трудовой пенсии следующим образом:

- выбрать одну из управляющих компаний путем подачи заявления в ПФР;

- либо отказаться от формирования накопительной части трудовой пенсии через ПФР и выбрать негосударственный Пенсионный фонд, осуществляющий деятельность по обязательному пенсионному страхованию.

Если застрахованное лицо уже выбрало в предыдущем году управляющую компанию и не хочет ее менять, то подавать в текущем году новое заявление не нужно. Пенсионный фонд РФ будет перечислять средства пенсионных накоплений застрахованного лица на счет выбранной им ранее управляющей компании до тех пор, пока гражданин не подаст новое заявление о переходе в другую управляющую компанию.

Если ранее застрахованное лицо не воспользовалось правом выбора инвестиционного портфеля (управляющей компании), средства пенсионных накоплений, формируемые в его пользу, передаются Пенсионным фондом РФ в доверительное управление государственной управляющей компании. Постановлением Правительства РФ государственной управляющей компанией назначен Внешэкономбанк.

Извещения будут вручены до 1 июля 2004 г. лично гражданам, которым они адресованы, работниками почтовых отделений. Неврученные в период рассылки извещения будут храниться в почтовых отделениях, после чего их передадут в районные управления ПФР.

По вопросам, возникающим в связи с получением гражданами извещения и заполнения заявления, застрахованные лица могут обратиться территориальные управления ПФР по месту жительства или по телефону ГУ-ОПФР по Воронежской области: 52-59-44.

**Подписка на газету «Воронежская неделя»**  
принимается в любом отделении с любого месяца и на любой срок.  
Индекс 51162.

## Прислушайтесь к звездам

### ОВЕН

В отношениях с коллегами возникнут осложнения. Подумайте о себе и не беспокойтесь о том, что думают о вас другие. В вашу жизнь попытается вернуться прежняя любовь – будьте осторожны, ей не следует доверять.

### ТЕЛЕЦ

Неделя благоприятна для путешествий, переговоров, очень выгодных сделок и покупок. Простое новаторское решение круто изменит ваш бизнес. Не афишируйте свой успех – среди хороших знакомых могут появиться завистники.

### БЛИЗНЕЦЫ

Все переговоры запланируйте на 16–17 мая. Ваше будущее как никогда зависит от событий этой недели. Не давайте обещаний. Поделитесь с близким другом личными проблемами и прислушайтесь к его совету.

### РАК

Доверьтесь своему воображению, оно поможет найти выход из создавшейся затруднительной ситуации. Не давайте волю эмоциям – это может привести к новым проблемам. Не позволяйте друзьям вмешиваться в ваши любовные дела.

### ЛЕВ

Вас ждет успех. Все будет складываться на зависть окружающим. Не избегайте конфликтов, а воспользуйтесь ими, и будете приятно удивлены результатами.

### ДЕВА

Ждите любовных приключений, но не повторяйте прошлых ошибок. В конце недели вам предстоит стать участ-

ником нескольких интересных событий. Не бойтесь грядущих перемен.

### ВЕСЫ

Вам предстоит встречи с интересными людьми. Ваши идеи будут с энтузиазмом восприняты окружающими и особенно молодежью. Окажите другу услугу, о которой он попросит. Конец недели лучше всего посвятить отдыху и развлечениям в компании знакомых.

### СКОРПИОН

Ради достижения цели можете нарушить обещание. Рассчитывайте только на себя. Хорошие плоды принесет работа в команде. Общение с друзьями не даст желаемых результатов.

### СТРЕЛЕЦ

Попытайтесь совместить приятное с полезным. Ваши поступки поразят окружающих. Неудивляйтесь, если кто-то предложит награду за потраченные ранее усилия. Запланируйте на конец недели велосипедную или пешую прогулку.

### КОЗЕРОГ

Подходящее время раз и навсегда решить вопрос, связанный с собственностью. Очень успешными станут сделки с недвижимостью. Конец недели можно провести в бездействии – важные результаты не будут зависеть от вашего участия.

### ВОДОЛЕЙ

Люди, которых вы считали врагами, будут готовы прийти вам на помощь. Благоприятное время для начала собственного дела. Возрастут трудности в отношениях с партнерами. Не позволяйте им втянуть себя в дела, о которых потом будете жалеть.

### РЫБЫ

Ваши идеи могут вызвать неодобрение среди коллег. Интуиция подскажет правильное решение, но не полагайтесь целиком на удачу. Не проявляйте на службе чрезмерного рвения – рискуете навредить своему здоровью. Выходные посвятите любимому делу.

### ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ

Ж	К	И	У	Т
Б	Е	Л	Ь	В
Е	Д	Е	Р	
А	У	А	Е	О
Н	Е	Б	О	С
К	Л	О	Н	
П	О	М	И	Н
П				
А	Т	А	К	А
И	Н	О	К	
Н	Н	Г	А	Е
Р				
Ч	А	Ч	А	Л
А	В	К	А	
М	А	К	С	И
Е	Г			
У	Ы	Г	У	С
Л				
Д	Р	А	Н	К
А				
Е	П	О	С	Р
У	Б			
Н	А	Л	И	М
М	Е	Р	А	
Ь	О	П	Р	О
Б	Е	Л		
Г	А	М	М	А
Т	Р	А	К	
И	Б	С	И	Р
О	Т	А		

Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

# Воронежская Неделя

Учредитель и издатель  
ООО Редакция газеты "Коммуна"  
Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.  
ТЕЛЕФОНЫ:  
редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88.  
E-mail: tarusskih@kommuna.ru

Цена 3 рубля. Отпечатана в ИПФ "Воронеж", ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

Индекс издания  
**51162**

Заказ № 1644  
Тираж 12465  
Подписано в печать  
11.05.2004 г.  
По графику - 19.00  
Фактически - 19.00