



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91



Читайте в номере:

ТВ программы

Выбрать управляющую  
компанию можно до 1 октября  
Пенсионный фонд информирует

стр.4

# Н ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя

**22 СЕНТЯБРЯ** СРЕДА  
☉ Восход 7.15 Заход 19.28 Долгота дня 12.13  
☾ Восход 17.40 Заход 23.08 9-й лунный день, в Козероге

- 165 лет назад состоялась торжественная закладка Храма Христа Спасителя в Москве.
- 100 лет назад (1904-1979) родился Б.Ф.Шалыпин, художник русского зарубежья, сын Ф.И.Шалыпина.

**23 СЕНТЯБРЯ** ЧЕТВЕРГ  
☉ Восход 7.17 Заход 19.25 Долгота дня 12.08  
☾ Восход 18.21 Заход - 10-й лунный день, в Козероге

- 235 лет назад (1769-1834) родился А.А.Аракчеев, русский государственный деятель, граф, генерал артиллерии.
- 65 лет назад (1856-1939) умер Зигмунд Фрейд, австрийский врач-психиатр и психолог, основатель психоанализа.

**24 СЕНТЯБРЯ** ПЯТНИЦА  
☉ Восход 7.19 Заход 19.22 Долгота дня 12.03  
☾ Восход 18.45 Заход 0.36 11-й лунный день, в Водолее

- 105 лет назад (1899) Ф.И.Шалыпин впервые выступил на сцене Большого театра, исполнив арию Мефистофеля.
- 265 лет назад (1739-1791) родился Г.А.Потемкин, русский государственный военный деятель, дипломат, генерал-фельдмаршал, фаворит и ближайший помощник Екатерины II.

**25 СЕНТЯБРЯ** СУББОТА  
☉ Восход 7.21 Заход 19.20 Долгота дня 11.59  
☾ Восход 19.00 Заход 2.12 12-й лунный день, в Водолее

- День памяти П.И.Багриотина (1765-1812), князя, главнокомандующего 2-й Западной армией, генерала от инфантерии, героя Отечественной войны 1812г.
- 155 лет назад (1804-1849) умер Иоганн Штраус (отец), австрийский композитор и дирижер.

**26 СЕНТЯБРЯ** ВОСКРЕСЕНЬЕ  
☉ Восход 7.23 Заход 19.17 Долгота дня 11.54  
☾ Восход 19.10 Заход 3.48 13-й лунный день, в Рыбах

- 70 лет назад (1934) родился О.В.Басилашвили, российский актер, народный артист СССР.
- 155 лет назад (1849-1936) родился И.П.Павлов, русский ученый-физиолог, создатель учения о высшей нервной деятельности, академик АН СССР, первый российский лауреат Нобелевской премии (1904).

**27 СЕНТЯБРЯ** ПОНЕДЕЛЬНИК  
☉ Восход 7.24 Заход 19.15 Долгота дня 11.51  
☾ Восход 19.18 Заход 5.20 14-й лунный день, в Рыбах

- Международный день туризма.
- 110 лет назад (1894-1993) родилась А.И.Цветаева, российская писательница, мемуаристка.
- Православный праздник – Воздвижение Животворящего Креста Господня.

**28 СЕНТЯБРЯ** ВТОРНИК  
☉ Восход 7.26 Заход 19.12 Долгота дня 11.46  
☾ Восход 19.24 Заход 6.49 8-й лунный день, в Козероге

- 60 лет назад (1944) началась Белградская наступательная операция войск 3-го Украинского фронта.
- 10 лет назад (1944) в Балтийском море близ берегов Финляндии затонул паром «Эстония», совершавший рейс между Эстонией и Швецией. На борту находилось свыше 900 человек.

Областная еженедельная газета. Издается с 17 сентября 1928 года.

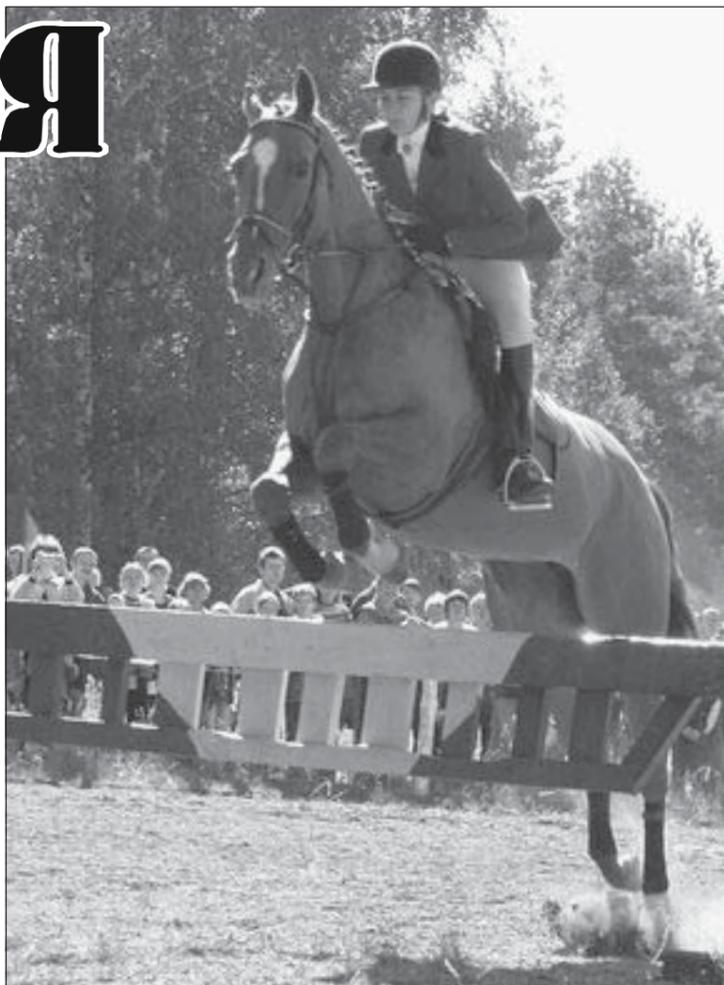
Адрес в Интернете: WWW.KOMMUNA.RU

№ 38 (1658) 22 сентября – 28 сентября 2004г.

## Сяду я верхом на коня

Суббота выдалась солнечной и теплой, хотя синоптики предвещали дождливую погоду. Ну как не воспользоваться хорошим деньком и не провести его с семьей где-нибудь за городом?! А тут такая возможность. В живописном месте у поселка Малышево проходил открытый чемпионат Воронежской области по конному спорту.

Каких тут только рысаков не было: и орловские скакуны, и немецкие тракены. Все как на подбор – красавцы! Ну как тут не восхититься их грацией. К тому же предоставилась возможность еще и на них покатаются. Здесь все говорило о том, что событие это неординарное. Зрителей было столько, что приходилось искать себе укромное местечко возле ограждений Ливадии. А рядом бойко шла торговля литературой, посвященной этому животному. Художники предлагали картины с изображенными на них лошадьми, а чуть дальше продавали конскую амуницию. Но самое интересное происходило, конечно, на соревнованиях по конкуру и выездке. Зрелище незабываемое. 46 наездникам из семи областей



Центрального Черноземья предстояло разыграть награды первенства. Кстати, интерес к этим соревнованиям подогревался еще и тем, что конный праздник подобного уровня в последний раз проводился у нас 50 лет тому назад. Несколько лет тому назад на берегу Дона у поселка Первомайский устраивались конные бега и даже делались ставки, но вот соревнования по двум видам олимпийской программы проходили у нас в Воронеже уж очень давно.

И нужно отдать должное энтузиастам конноспортивного клуба «Спартак» (директор Сергей Сигачев) и компании ВИПЛАСТ, взявшихся за организацию этого хлопотного дела. Да и в финансовом плане организация подобного уровня соревнований потребовала серьезных материальных затрат.

- Я рад, что в нашем поселке устраиваются такие конные соревнования, что создан спортивный клуб «Спартак», где с удовольствием занимаются как взрослые, так и дети, - сказал на открытии праздника глава поселка Малышево Владимир Терновой. - Ведь от общения с лошадьми все мы становимся добрее.

Окончание на 2-й стр.

# Сяду я верхом...

Начало на 1-й стр.

Нельзя не согласиться с мнением главы. КСК «Спартак» живет сравнительно немного – ему всего немногим более года и территория его как следует не обжита (конюшней теперь служат корпуса бывшего школьного летнего трудового лагеря Воронежского механического завода), но извечность клубу придадут лихие красавцы – 17 жеребцов элитной породы. В конюшне и арабские скакуны, и англотракены, и орловские рысаки. Здесь отменная конноспортивная база, подбрана штат хороших тренеров, среди которых неоднократные призеры конноспортивных соревнований Ирина Лишкевич, Владимир Сурков, Михаил Карандеев. Сюда может приехать любой просто прокатиться на лошади в свое удовольствие. А если в вас раскрылись еще и таланты спортивного мастерства, то почему бы и не позаниматься здесь всерьез. Если вас заинтересовала эта информация – записывайте телефон клуба: 56-55-28.

А атмосфера праздника была живой и по-настоящему эмоциональной. Возможно ли быть спокойным, когда в Ливадии работает твой воспитанник или земляк. Кстати, задания по конкуре оказывались не для всех наездников легкими – были и падения с лошади, назначались штрафные очки за сбитые препятствия, нескольких жокеев сняли с соревнований за то, что лошади не слушались их команд. А еще поразило, что наравне со взрослыми боролись за награды и дети.

Я уже не первый раз участвую в подобных соревнованиях, рассказывает самый юный спортсмен из Брянской области 9-летняя воспитанница конноспортивного клуба «Эклипс» Марина Калинова, кстати, показавшая неплохой результат на своем жеребце по кличке Рига: 41 секунда за 8 препятствий на конуре без штрафных очков. – В Курской области была третьей, а дома в Брянске – даже первой. Думаю и здесь себя проявить.

Маринка уже в пятилетнем возрасте на лошади, - вступает в диалог ее папа Александр Калинов. – А начиналось все с банального. Купил лошадь. Сначала ребенку нравилось кататься, потом увлеклась конным спортом.

А не страшно за малыша, лошадь-то огромная для такого хрупкого наездника, - спрашиваем мы.

Страшновато, но Маринка у меня боевая. Разве ей запретишь заниматься конным спортом – слезы будут! И очень здорово, что у вас в Воронеже проходят такие соревнования. В Брянске сегодня об этом только мечтать и приходится.

А самой представительной на этих соревнованиях оказалась делегация из Тамбова. За этот город выступало три конноспортивных клуба и 17 наездников. И неудивительно поэтому, что в призерах открытого первенства много тамбовчан. Сразу восемь из них в разных видах программы попали в число победителей. К этой плеяде призеров добавилось лишь трое липчан и один жокей из Брянска. Увы, воронежцев в призерах не оказалось. Но это не беда. Соревнования, как обещает генеральный спонсор спортивного праздника компания ВИПЛАСТ, должны стать традиционными. И все великие победы наших земляков еще впереди.

Я получил огромное удовольствие от общения на этом большом конноспортивном празднике, - дал свою оценку событию руководитель тамбовской делегации Андрей Попов, депутат областной Думы и директор Тамбовского хлебокомбината. – Ведь это не только возможность всем встретиться, но и повысить свое спортивное мастерство, обкатать лошадь. Побольше бы таких праздников. А, как известно, конный спорт сегодня в упадке, и здорово, что находятся энтузиасты, стремящиеся его возродить.

Сergeй КРОЙЧИК.  
пос. Малышево.

Фото Олега ПОЛЕХИНА.



# Театр после Вольховского

С именем художественного руководителя театра кукол «Шут» Валерия Вольховского связаны ярчайшие страницы воронежской культурной жизни последних двадцати лет. Год назад Валерия Аркадьевича, народного артиста России, лауреата Государственной премии РФ, не стало, однако память о нем никуда не исчезнет из наших сердец.

В минувшее воскресенье ушедшего от нас Мастера вновь вспоминали в городе, с которым он связал свою судьбу. На здании театра, которым Вольховский руководил с 1987 года, установлена мемориальная доска (автор – скульптор Максим Дикунов). Вечером того же дня состоялся показ одной из последних режиссёрских работ Валерия Аркадьевича – «Шинели» по повести Н.В. Гоголя. Спектакль был специально восстановлен для этого показа. Перед началом состоялась презентация посвящённой режиссёру новой, великолепно изданной книги Людмилы Романовой «Волшебник из страны кукол».

Виталий ЧЕРНИКОВ.  
Фото Елены ЛЕСНЫХ.

# Чтобы жить спокойно

Последние события в Беслане стали настоящим шоком для воронежцев. Многие охватил панический страх за себя и своих детей. Как бороться с террористами и массовой истерией, сопровождающей теракты? Для того чтобы попытаться дать ответ на этот сложный вопрос, Общественная палата созвала «круглый стол» с участием представителей всех силовых ведомств Воронежа.

Повторив президентские тезисы о единении и необходимости быть предельно бдительными, начальник УФСБ по Воронежской области генерал-майор Анатолий Андреев с горечью констатировал, что крайне трудно бороться с террористами, если его ведомство постоянно реформируется. Нет кадровой стабильности – отсутствует наработанная агентура, а следовательно, некому предупреждать об очередных бандитских рейдах.

Начальник управления внутренних дел на транспорте генерал-майор Владимир Краснов заявил, что на вокзалах установлено 180 камер видеонаблюдения. Будет решаться вопрос о перенесении автостоянок подальше от железнодорожных путей. Вводится усиленный режим охраны в поездах, следующих в направлении Северного Кавказа.

Выступавшие «общественники» выразили готовность помочь силовым структурам, обучая состоящих в их организациях людей навыкам поведения в чрезвычайных ситуациях. Все собравшиеся согласились с тем, что только общими усилиями можно вернуть спокойствие в наши дома.

Юрий КОЗЛОВ.

**Общество с ограниченной ответственностью «Центр правового обеспечения сделок с недвижимостью», поверенный Специализированного государственного учреждения при Правительстве Российской Федерации «Российский фонд федерального имущества», сообщает о проведении торгов по продаже арестованного имущества в форме аукциона, открытого по составу участников и по форме подачи предложений по цене**

**Последний день приема заявок – 8 октября 2004г. Лот № 1**  
**Недвижимое имущество:**  
**магазин «У Наташи», принадлежащий ИП «Летуновская Н.В.», расположенный по адресу: Воронежская обл., Терновский район, с. 3-я Александровка.**  
 Минимальная цена продажи – 24 076,00 руб. 00 коп. с учетом НДС.  
 Размер задатка – 10% от минимальной цены продажи.  
 Основания для продажи – заявка судебного пристава-исполнителя Терновского РПС № 2213 от 08.09.04г.  
**Аукцион состоится 25 октября 2004г. в 10 час. по адресу: 394026, г. Воронеж, ул. Московский пр-т, 7, тел. 46-71-15.**

**Продавец** – Специализированное государственное учреждение при Правительстве Российской Федерации «Российский фонд федерального имущества».

**Организатор торгов** – ООО «Центр правового обеспечения сделок с недвижимостью».

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявку на участие в аукционе и предоставившие документы в соответствии с перечнем, объявленным в настоящем информационном сообщении, обеспечившие поступление в установленный срок на счет Продавца либо в кассу ООО «Центр правового обеспечения сделок с недвижимостью» суммы задатка.

**Для участия в аукционе необходимо предоставить:**  
 1. Заявку по установленной форме.  
 2. Платежное поручение с отметкой банка о внесении задатка.  
 3. Для юридических лиц: доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени претендента при подаче заявки и подписании договоров; нотариально заверенные копии учредительных документов и свидетельства о регистрации;

бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату; документы, подтверждающие полномочия органов управления и должностных лиц претендента.  
 4. Для физических лиц: документ, удостоверяющий личность.  
 5. Опись документов в двух экземплярах.  
 До подачи заявки необходимо заключить соглашение о задатке и перечислить задаток на счет Продавца либо в кассу ООО «Центр правового обеспечения сделок с недвижимостью».

Заявки с прилагаемыми документами принимаются Организатором торгов в рабочие дни с 10 до 15 час. по адресу: 394026, г. Воронеж, ул. Московский пр-т, 7.  
 Победителем признается покупатель, предложивший в ходе торгов наибольшую цену. По итогам торгов в тот же день победителем и Организатором подписывается протокол о результатах торгов, имеющий силу договора.  
 Победитель торгов, не подписавший протокол, лишается права на приобретение имущества и исключается из состава участников, сумма внесенного им задатка не возвращается.  
 При этом победителем торгов признается участник, который по ходу торгов подал заявку по предыдущей цене, объявленной аукционистом; протокол о результатах торгов подписывается с данным участником в день признания его победителем торгов.  
 Победитель торгов обязан в трехдневный срок со дня подписания протокола произвести оплату на счет Продавца. С дополнительной информацией об объекте продажи и порядке проведения аукциона можно ознакомиться в ООО «Центр правового обеспечения сделок с недвижимостью» и по телефону 46-71-15.  
 Контактный телефон Воронежского регионального отделения Российского фонда федерального имущества 766-705.

# Обошлось без паники

В минувшую субботу у воронежских школьников случился неожиданный выходной, зато правоохранительным органам пришлось изрядно потрудиться.

Всё началось в 7 часов утра, когда на пульте дежурного Единой службы спасения раздался телефонный звонок. Неизвестный голос с кавказским акцентом сообщил, что в 11 часов в одной из школ в районе площади Заставы может произойти взрыв. В тот же час по тревоге были подняты все спецслужбы: милиция выставила оцепление, сотрудники отдела ФСБ по борьбе с терроризмом тщательно осмотрели все помещения в школах, находящихся в районе площади Заставы (занятия в этих школах были отменены).

Никаких следов взрывчатки, как и других поводов для беспокойства обнаружено не было. Однако директора всех остальных воронежских школ – на всякий случай - по своей инициативе после второго урока отпустили учеников по домам. В связи с поступившим звонком проводится расследование. И есть все основания полагать, пояснили «Коммуне» в службе общественных связей УФСБ по Воронежской области, что в скором времени будут установлены все обстоятельства этого происшествия.

Владимир АНТОНОВ.

**СОБРАНИЕ ОТКРОВЕНИЙ**  
 Тысячи людей могут повелевать другими, но едва ли найдется хотя бы один из них, который мог бы вполне владеть собой.  
 Мисс Райт.

**Прогноз погоды**

По сведениям Воронежского гидрометеороцентра, **сегодня** днем по области облачно с прояснениями, местами гроза, кратковременные дожди, местами сильные; ветер южный с переходом на западный умеренный, местами порывистый; температура плюс 14-19, при прояснениях до плюс 23.

**23 сентября** по области – облачно с прояснениями, местами небольшие кратковременные дожди; ветер западный умеренный, температура ночью плюс 5-10, днем плюс 13-18.

# «Антитеррор» в действии

В дни после терактов в Беслане много говорилось о том, что граждане должны активно помогать силовым структурам. В то же время иногда складывалось впечатление, что призывы эти смахивают на классический: «Спасение утопающих – дело рук самих утопающих!» Чтобы в какой-то мере развеять опасения воронежцев, о действиях спецслужб по предотвращению терактов рассказал заместитель прокурора Воронежской области по организации надзора за следствием и дознанием, руководитель рабочей группы «Антитеррор» Василий Хромых.

Василий Васильевич сообщил о том, что взрывы, прогремевшие в Воронеже, по оперативным данным, совершены одной преступной группой, приехавшей из южных регионов России. Аналогичные теракты были в Москве и Подмосковье. Террористы действовали по отработанной схеме: «шахидские» пояса в людных местах; в менее оживленных – приезд, установка взрывного устройства – локальный взрыв (как это и было в Воронеже). Василий

Хромых заявил, что спецслужбам удалось выйти на след предполагаемых виновников терактов, более точная информация в интересах следствия пока не разглашается.

Еще более важно умелыми профилактическими мерами не допустить новые взрывы. По результатам многочисленных проверок учебным заведениям были даны рекомендации о необходимости совершенствования охранной системы. Но они не выполняются. Руководители школ и вузов ссылаются на недостаток финансов. Похоже на отговорку. Пропускная система, налаженное дежурство не требуют больших капиталовложений. Однако руководство, как всегда, не двигается, пока петух жареный не клонет.

Есть в Воронеже и террористы мнимые. Телефонные. Якобы готовящийся теракт на площади Заставы, из-за которого в субботу отменили занятия в близлежащих учебных заведениях, звонки о бомбах еще в 3 школах – их рук дело. Василий Хромых рассказал об еще одном – мнимом минировании Вогрэзовского моста.

Ночной звонок поступил от решивших пошутить мужчины и женщины. Теперь «сладкая парочка» будет вынуждена расстаться с большей частью зарплаты за 1,5 года или отсидеть 2-3 месяца или даже 3 года (как суд решит) в тюрьме. Будущим шутникам на заметку!

Василий Хромых поделился проблемами милиции. При усиленном режиме работы (практически целые сутки) оперативники получают всего лишь 5 тысяч рублей, 80% автопарка изношено до предела, только на 20 процентов от необходимого выделяется бензин. При таких условиях работы невозможно уследить за всем, что творится в городе. Поэтому возрождаются народные дружины, а ко всем воронежцам «силвики» обращаются вновь и вновь: не поддавайтесь панике, но будьте бдительны! Не оставляйте без внимания посторонние предметы! О подозрительных личностях сообщайте незамедлительно! Пусть эти призывы навязали в ушах, но факт остается фактом: если все воронежцы им последуют, терактов быть не должно.

Юрий КОЗЛОВ.

Окончание.  
Начало в №37.

**Д**ля многих поддержка – идти рядом с монахиней Марией. Далеко за шестьдесят. Больные ноги, туго перетянутые бинтамы.  
- Да как же вы, матушка?!  
- Очень хорошо молитва «Отче наш» помогает. Перекрестите болячку и идите...

глазах. В первом крестном ходе был молебен на пустом месте, на котором только предполагалось строительство храма. Через дорогу искореженный временем многовековой дуб, подле которого мемориальная доска: «На этом месте с 1803 по 1932 годы располагались церковь Николая Чудотворца и кладбище. Поклонимся нашим предкам».

От крестного хода до крестного

о.Николай (Бабич) из Никольского храма. Ему помогали о.Алексей (Спицин) из Воскресенского храма, о.Игорь (Зайкин) из храма Всех Святых, дьяконы Алексей (Загузин) из Успенского храма и Виктор (Панин) из Воскресенского храма...

**П**ростите меня грешного – немного о себе. Не было у меня на сей раз должной подготовки к крестному

ходу – и церковную службу не отстоял, и дома не особо-то о молитвах вспоминал... Занятость, суета... Когда у старца Алексея Федоровича из Старого Оскола, как и в былые разы, попросил благословения на крестный ход, то несколько был удивлен его словам: «Доползешь...» После покаяния, что у меня был, скорее, спортивный азарт, нежели духовное горение. Этакая эйфория «опытного и бывалого» - как-никак в седьмой раз иду! Все ведомо и знакомо.

Первые два дня одна благодать да и только – не иду, а

ни в коем случае нельзя прокалывать – только и всего, что обработать зеленой или йодом. Другие доказывают: проколи булавочкой и продезинфицируй одеколоном, спиртосодержащим раствором. Всегда придерживался второго. На ночлег пришел впотьмах. Булавочки не нашел. Решил пустячную операцию проделать перочинным ножиком. И – не рассчитал силу нажатия. Лезвие вонзилось до

да на следующее утро от былой боли не осталось и следа.  
«История с ногой», видно, была необходима и для того, чтобы познакомиться с замечательнейшим человеком, внучкой Валентины Аленой, восьмиклассницей, приехавшей к бабушке на каникулы из Задонска. Времени было предостаточно, и нам никто не мешал. Она не понимала, почему в жизни так много несправедливо-

# РОССИЙСКИЙ ПРИХОД

Заметки после седьмого крестного хода от мощей Святителя Митрофана Воронежского к мощам Тихона Задонского

Вот также с молитвой шел и Александр из Москвы. Помним, как трудно ему было в его первом крестном ходе. А во второй раз шел безо всяких осложнений. Но на сей раз – опять кровавые мозоли. Посмотришь – вот сейчас присядет на землю и дальше – ни шагу. Водитель «газели» Иван подъедет к нему: «Давай вместе ход догоним. Садись, подвезу...» А в ответ: «Не за этим я здесь, чтобы ехать – пройти должен». Сидящим за рулем этот человек непонятен, но тот, кто не в первый раз в этом пути, знает, откуда и силы берутся, и какая при этом благодать обретается.

В первом крестном ходе в полуразрушенном храме Михаила Архангела, который начали в Чертовицах восстанавливать казаки, замироточила икона Святителя Митрофана, шедшая с нами крестным ходом, и все храмовые иконы с ликами архангелов. В этом году крестоходовская икона Святителя Митрофана замироточила по прибытии в Задонск. Замироточила и икона Царских Мучеников, которая тоже прошла несколько крестных ходов.

Как встречают крестный ход в Чертовицах! Год от года все лучше и лучше. Праздник прихожан и паломников. Трудными казаков, возглавляемых Н.П.Белиновым, храм восстановлен, завершена внутренняя отделка...

Особенность сегодняшнего хода и в том, что в нем принимали участие православные из Волгограда, которые несли образ Песчанской Божией Матери. Список с этой иконы сделан по благословению старца о.Николая (Гурьянова) с острова Залит. Он же благословил с этой иконой переходить из одного крестного хода в другой. Так она и ходит по России. Зафиксированы многочисленные исцеления у этого образа. В Задонске икона заблагоухала...

В Рамони всегда было трудно с ночлегом. Жители не понимали, какое значение имеет приглашение на ночлег паломника. Нам было хорошо и в спортзале. Но на сей раз спортзал был полупустой – паломники были прихожанами только что освященного храма разобраны по домам. Никольская церковь построилась на наших

крестного хода. Люди приглашают батюшек совершить обряд крещения, дом освятить, машину, подворье, отслужить молебен во здравие, отслужить панихиду... Да и просто обращаются к священнослужителю за советом, помощью... Вот когда приходит особое ощущение того, что крестный ход – российский приход.

Второй раз вел крестный ход



крестного хода. Люди приглашают батюшек совершить обряд крещения, дом освятить, машину, подворье, отслужить молебен во здравие, отслужить панихиду... Да и просто обращаются к священнослужителю за советом, помощью... Вот когда приходит особое ощущение того, что крестный ход – российский приход.

Второй раз вел крестный ход



просто кто-то на крыльях несет! Уж коль самое трудное пройдено, то об оставшемся и думать не стоит...

Если ты решился на участие в святом деле, то и живи им, не «выпадай» из атмосферы крестного хода. В Князево догнал на машине родственник. Добрейший человек, привезший для паломников угощения. Но он все никак не может понять, зачем я «хожу, когда можно и на машине подскокить?» Вот и заловил, с благими намерениями соблазнил «на костерочек возле Дона», где мы и провели до первых звезд время в пустых дебатах. Он требовал разъяснений и никак не желал пойти дальше вместе со мной: «Я достаточно сообразительный, чтобы и без этого понять суть – не умничай и объясни. Ты же грамотный человек...» Но не мог грамотный грамотному объяснить то, что дается совсем иным путем. Не вязываться бы мне в ту полемику. Но – «неудобно».

На правой пятке натер небольшой мозоль. К этой проблеме даже у медиков диаметрально противоположный подход. Одни считают:



вольно глубоко. Залил рану одеколоном, а утром ногу обуть невозможно. Распухла. Но все же доковылял до Хлевного. Прострел как током от пятки до затылка. Нogu ни поднять, ни наступить на нее. Чувствую – поднялась температура. Жара от солнца и болезни всего организма довели до того, что состояние – на грани потери сознания. Мысль одна: любой ценой уехать домой. Подумал об ошибке старца: какое «доползешь» - все бросаю и еду в Воронеж. Купил в аптеке каких-то антибиотиков, йода. Больше часа простоял – ни одна машина не остановилась. И вдруг тормозит автобус – на Москву. Принял решение ехать до Даньшино. Просто уже не было сил терпеть – какая разница, в какую сторону? У Валентины, у которой всегда останавливаемся, отдохну, а утром – на Воронеж. Благо хозяйка была дома. Напившись антибиотиков, провалился в каком-то полусне. Проснулся, а нога уже не просто «стреляет», а что-то пульсирует в пятке мощными толчками. Опять достаю перочинный ножик и... пробиваю мозолистую подошву. Сдавливую рану, и из нее с хрустом хлынул густой гной... Вскоре подошел крестный ход, и врач Анна, осмотрев ногу, констатировала: иди завтра я никак не смогу – надо немедленно на машине отправляться или в Задонск, или в Воронеж. Необходимо серьезное вмешательство медработников. Вот тут-то и оказалась медицина бессильной. Не знаю, что произошло утром, но я встал и пошел. Дошел. И дошел прекрасно! Но оставалось убеждение, что в Воронеже предстоит малоприятные манипуляции с ногой. Я верил разуму, опыту и заключению врача. И каково же было недоумение, ког-

сти, жестокости, пьянства, сквернословия... Столько много хороших книг написано, столько вокруг добрых людей, но что заставляет некоторых становиться злыми? Ее начитанность сопрягалась со знанием нелегкой жизни, которой живут бабушка, мама, родные и близкие. Она предлагала изменить программы передач на телевидении, больше организовывать встреч с интересными людьми:

- Я для себя открытие сделала – моя прабабушка прожила героическую жизнь. Воевала, работала, воспитала хороших детей... Знаете, моя мама меньше знает о жизни прабабушки, чем я. Решила составить родословную. Записываю рассказы взрослых о своих родственниках. О людях в памяти других остается только хорошее. И надо всем делать как можно больше доброго.

Я поняла, почему мои прабабушка с прадедушкой, дедушка с бабушкой были уважаемыми людьми, имели награды и за участие в войне, и за труд в колхозе, на заводе... Все они были верующими. Мне повезло – рядом со мною всегда были и есть верующие. Повезло, что живу в Задонске... У нас в школе учителя верующие. У нас занятия по истории православия и Отечества проводят монахи, батюшки из монастыря. Мы все исповедуемся, причащаемся...

Она была уверена, что Воронеж самый православный из православных городов – ведь отсюда ежегодно идет такой многочисленный крестный ход, в котором принимают участие ученые, врачи, военные, крестьяне, рабочие, художники, преподаватели школ, вузов... Читала мне свои неплохие стихи. Подарила прекрасную вышивку. Узнав, что я журналист, попросила:

- Не стесняйтесь того, что православный – больше пишите таких статей, чтобы после них православному начинали жить и другие люди. Ведь многие, наверное, просто не понимают, что творят. Им кто-то внушил, что плохое и есть хорошее... Не каждый сразу в церковь пойдет, а газету всякий читает.

И кто после этого сомневается в будущем России?

**В** помянутой книге «Россия – это сама жизнь» дается завершение одной беседы Суворова с иностранцами: «Не английские деньги, не русские штыки, не австрийская кавалерия и тактика, не Суворов водворяют порядок и одержат победы с желанными последствиями, а справедливость, бескорыстие, которое внесут в политику, прямота, благородство и порядочность, привлекающие сердца, - вот чем можно достигнуть всего». Великий православный полководец исходил из знания Истины, оставленной нам в учении Христа.

Раб Божий ПЕТР.  
Фото  
Александр РОГОЗИНОЙ.

• Пенсионный фонд информирует

## Выбрать управляющую компанию можно до 1 октября!

Отделение Пенсионного фонда РФ по Воронежской области напоминает о том, что в соответствии с Федеральным законом РФ «Об инвестировании средств для финансирования накопительной части трудовой пенсии в РФ» до 1 июля 2004г. на территории Воронежской области осуществлялась рассылка извещений о состоянии индивидуальных лицевых счетов граждан в Пенсионном фонде РФ за период 2002-2003гг.

Извещения направлялись работающим гражданам, имеющим право на накопительную часть трудовой пенсии, которым на момент начала пенсионной реформы (1.01.2002г.) исполнилось: мужчинам - 50 и менее лет и женщинам - 45 и менее лет.

Обращаем ваше внимание на то, что граждане получившие именной конверт, ежегодно, начиная с 2003 года, приобрели право перевести накопительную часть будущей трудовой пенсии:

- в негосударственную управляющую компанию;
- оставить деньги в государственной управляющей компании ( по умолчанию);
- перейти из одной негосударственной управляющей компании в другую;
- сменить инвестиционный портфель внутри одной управляющей компании;
- а с 2004г. перевести накопительную часть будущей трудовой пенсии из Пенсионного фонда РФ в негосударственный пенсионный фонд.

Прием личных заявлений от застрахованных лиц о размещении пенсионных накоплений осуществляется до 1 октября текущего года в районных управлениях Пенсионного фонда и 4 трансфер-агентских центрах г. Воронежа. Кроме того, заявления можно направить в органы Пенсионного фонда по почте, предварительно заверив его у нотариуса.

Трансфер-агентские центры – крупные сетевые банки, с которыми Отделением Пенсионного фонда РФ по Воронежской области были заключены согла-

шения о взаимном удостоверении подписей. Это:

- Воронежский филиал АКБ ОАО «Банк Москвы» - ул. Вл.Невского, 15;
- Воронежский региональный филиал Банка «Центральное О.В.К.» (ОАО)
- ул. К.Маркса, 68,
- пр. Революции, 37,
- ул. Ленинградская, 2а;
- Воронежский филиал АКБ «Промсвязьбанк» (ЗАО) - ул. 20 лет Октября, 28;
- ОАО Банк «Воронеж», ул. Остужева 28.

Для справки: В настоящее время на территории России право участвовать в обязательном пенсионном страховании получили 77 негосударственных пенсионных фондов. На территории Воронежской области зарегистрированы 14 фондов, имеющих лицензию по добровольному пенсионному страхованию, из которых филиалы трех НПФ находятся в г.Воронеже и допущены к работе с пенсионными накоплениями граждан в качестве страховщика, это:

- НПФ «Промрегионсвязь»;
- НПФ электроэнергетики (некоммерческая организация);
- Некоммерческая организация «НПФ «Благосостояние».

По состоянию на 15.09.2004г. на территории области принято только 34 заявления граждан по выбору организации, осуществляющей управление средствами пенсионных накоплений, из них лишь 18 заявлений поступили при личном обращении застрахованных лиц и оформлены с соблюдением установленной формы.

Органы Пенсионного фонда призывают застрахованных лиц в полной мере использовать права, предоставляемые пенсионным законодательством!

**Пресс-служба Отделения Пенсионного фонда РФ по Воронежской области.**

# БУЛКА превращается в деликатес

**Испокон веков крестьянин в России 27 сентября отмечал «сдвиженье». С полей убирался (сдвигался) весь урожай. Слава тебе Господи, молились в избах. К этой дате сельхозработы заканчивались. На Руси начинали играть свадьбы. В наши дни заботы другие. Четыре года подряд воронежский чернозем приносит области богатый и хороший урожай. Золотистый сбор зерна в 2002 и 2004 годах можно назвать рекордным. Этой осенью собрано более двух миллионов тонн.**

Казалось бы, надо радоваться. Но народ в ожидании. Знает, что будет обязательный рост цен на хлеб. Мясо, овощи, бензин уже подорожали, очередь за молоком. Следовательно, вырастут цены и на многие другие продукты питания. Подорожают все виды хлебо-булочных изделий. Булка неуклонно становится деликатесом в малообеспеченных семьях. А таких в области – 64 процента населения. Как же все эти плодородные годы решалась «хлебная проблема», если отбросить побочные заявления больших начальников типа: «Хлеб – народу», «Урожай таков, что о повышении цен на хлеб не может быть и речи»? В 2001г. все было брошено на самотек, на волю рыночной стихии. Мол, рынок сам все расставит, а высокий урожай непременно приведет к дешевому хлебу. Не стали даже создавать резервный фон зерна, областные власти отказались от всяких закупок. Однако не учли степень развития рыночных отношений, которые до сих пор не соответствуют общепринятым нормам. Вмиг на воронежских просторах возникли десятки всевозможных закупочных фирм и перекупщиков, диктующих свои высокодоходные цены. По ним и только по ним стала развиваться цепочка: пекарни, магазины, расходы на хранение, торговая наценка. Не отстали и монополисты сырья. Пользуясь тем, что антимонопольные законы не действуют, повысили для крестьянина-хлебопашца цены на удобрения, а заодно на топливные ресурсы. Помните, компания «Апатит» в то время продавала свою продукцию посредникам по минимальным ценам, а те продавали производителям удобрений по ценам, приносящим прибыль до 200-300 процентов. И все это называлось рыночной экономикой, свободными ценами и объективными причинами. В результате буханка самого распространенного хлеба «Дарницкий» стала стоить не четыре рубля, а пять с полтиной. В 2002 году «объективные обстоятельства» несколько изменились. Нужен был обвал закупочных цен на зерно, т.к. урожай выдался обильным. В стране решили продать 16 млн. тонн зерна за рубеж, что и было сделано. О подробностях внутреннего рынка в области стали думать, когда появился дефицит зерна и муки. Сообщили, что мельницы остановились, а муку вынуждены закупать в других областях. Расплодившихся перекупщиков опять никто и пальцем не тронул. Нельзя – рынок! Разница между закупочной ценой и продажной достигла пяти рублей, что втрое выше закупок. Выход нашли уже проторенный – цены на хлеб подняли до 6 рублей 60 копеек.

Подробный анализ хлебной ситуации дал известный воронежский ученый, профессор аграрного университета Исаак Загайтов (см. «Коммунист» от 7 июня 2003г.). Распределив сбор зерна за два последних года на зерно фуражное, семенное, продовольственное, что ушло на экспорт, приняв во внимание сокращение поголовья скота и даже возможные ошибки в статистике и получив солидный остаток, равный 9,7 процента, профессор делает вывод, что «никаких объективных причин для повышения цен на хлебопродукты в 2003 году нет». А ведь он член экономического Совета при областной администрации! Чего зря не скажет. Тем не менее, цены на хлеб вновь выросли. Хлеб стал стоить 7 рублей 20 копеек. Но и этого оказалось мало. Следующее подорожание произошло в феврале, а затем и в мае уже текущего года. В итоге буханка хлеба выросла в цене до 9 рублей 20 копеек. А ведь ситуация в этом году еще более ухудшилась.

Обеспеченное население все ценные манипуляции не тревожат. Они на их благополучии не сказываются. Остальные со скромными доходами (таких в области, как мы уже говорили, 64 процента населения), и те, кто живет на грани нищеты, имея доходы ниже прожиточного уровня (таких 800 тысяч), пусть живут как смогут. И это под постоянные успокоительные разговоры о том, что причина для удорожания хлеба нет и что хлеб – категория социальная и нравственная.

Урожай 2004 года ничего не меняет. Хоть 10-12 центнеров с гектара, как в засушливом 1999 году, хоть 23-40 центнеров, как в текущем, климатически благоприятном. Цены все равно будут расти. Установленную в области предельную торговую наценку 10 процентов никто не соблюдает. Булка обычная, городская по цене 3 рубля 50 копеек уже давно в ларьках стоит 4 рубля 10 копеек. Вновь не будет создаваться резервный фонд зерна, а значит, полностью устраняется от всякого влияния на ценовую политику. Опять нет денег. Они теперь нужны для выполнения сомнительного закона об отмене льгот ветеранам труда и инвалидам. Или, как ныне говорят, для их монетизации. Если следовать экономике, то розничная цена хлеба должна составлять 200 процентов от закупочной цены на зерно. А у дельцов-перекупщиков зерна и удобрений цены приносят ныне 318 процентов прибыли. Сегодня в их руках торговые базы, элеваторы, оборотные капиталы и биржевые игры. Кто же будет проверять и контролировать их накрутки? Это только кажется, что цены на хлеб устанавливает рынок. Прослеживается определенный комплекс приемов, искусственно создающих условия для дороговизны главного продовольственного продукта. Государство обязано принять меры к сдерживанию роста цен на хлеб. Активно, вплоть до собственного расследования, должны вести себя и выбранные нами депутаты областной Думы.

**Валентин ГОЛИКОВ.**

## ОСТАНОВИМ НАСИЛИЕ через Веру на земле русской

«Братья и сестры! Мы, журналисты, собравшиеся на Царицынский Александро-Невский православный фестиваль прессы в городе-герое Волгограде, во время, недалеко отстоящее от трагических событий в Беслане, присоединим свой голос к Благой воле прогрессивной общественности всего мира и говорим: нет терроризму! Мы молим Господа нашего Иисуса Христа и Св. Благочестивого князя Александра Невского – защитника земли русской...» Так начиналось обращение участников четвертого Царицынского Александро-Невского православного фестиваля СМИ.

В этом году на фестивальный конкурс поступило около 130 журналистских работ из 33 регионов России и зарубежья. Высокую оценку жюри получила работа корреспондента «Воронежской недели» президента Фонда культуры и социальной защиты детей-сирот «Ласточкино гнездо» Сергея Лаврентьева. Он занял первое место и награжден специальным призом президента Международного фонда «Александр Невский» за материалы православной и детской тематики, а от митрополита Волгоградского и Камышинского Германа С.Лаврентьев получил диплом за внимание к подвижнической деятельности по воссозданию в России христианского образа жизни и защиты детей-сирот от наси-

лия. Это вторая награда Сергея Сергеевича. В прошлом году на том же фестивале СМИ он также занял первое место. Четыре года назад фондом «Ласточкино гнездо» (который совсем недавно вошел в Комитет по детской политике общественной палаты Воронежской области) и дочерним изданием «Коммуны» газетой «Воронежская неделя» при содействии Воронежской епархии в школе-интернате для детей-сирот № 2 была открыта воскресная школа. Это сразу же сказалось на снижении уровня токсикомании и курения...

Сергей Лаврентьев – журналист, фотохудожник, член Союза журналистов России, автор рубрики «Протяни мне свои руки». Через православную веру он стал на защиту детей, чтобы остановить насилие как в газетных материалах, так и на православных авторских фотовыставках, вот уже несколько лет обращая внимание общественности к этой проблеме.

Мы рады за своих коллег из ФГУП «Воронежская ГТРК» Н.С.Колтакова,



Л.В.Белякова, В.И.Петрушина. За фильм о монашестве Серафима Саровского, что в Грибановском районе Воронежской области, авторский коллектив завоевал первое место в своей номинации.

**Владимир ДЕНИСОВ.**

## «Звездочки Черноземья»

Недавно в селе Отрадном состоялся четвертый ежегодный фестиваль «Звездочки Черноземья», который проводится под крылом бардовского фестиваля «Парус надежды».

Съехались участники со всей Воронежской области. Открылся концерт выступлением ансамбля «Паветье» из Воронежа. Дети вместе со своими руководителями исполнили русские народные песни. После них на сцену вышел П.Хантуров из Павловска Воронежской области. Он исполнил песню Ю.Визбора «Перевал», а зрители охотно подпевали. После русских народных песен ансамбля «Тараторочка» на сцену

вышла Вера Родионова – известный воронежский бард, член жюри этого фестиваля и член оргкомитета «Парус надежды».

После ее замечательного выступления сестры Якуповы из Воронежа спели песню Егорова «Облака». В концерте принимали участие известный воронежский бард С.Димиденко, лауреат «Паруса надежды» В.Шамаев. Закончила концерт своим выступлением Лариса Дьякова, журналист, известный воронежский бард, президент клуба «Парус надежды».

**Ольга БОЛТНЕВА, студентка факультета журналистики ВГУ.**

ПОНЕДЕЛЬНИК 27 СЕНТЯБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.10 Детектив "Марш Турецкого. Новое назначение" - Секта. 1-я серия.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
8.45 ВЕСТИ НЕДЕЛИ с Сергеем Брилевым.
9.45 "Ундина. На гребне волны". Телесерия.
10.40 "8 Горобей". Телефильм.

11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу.

ТНТ (35 КАНАЛ)
6.20 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ
6.55 "СМЕШАНИКИ".
7.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ.

7.50 "Кот по имени Ин". Мультсериал (США)
8.15 "Под сиденьем вагона". Мультифильм.

12.05 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым.
13.00 "Дюжое место".
13.10 "Морской узел".

13.25 "Деловая Москва".
13.30 "Антикиллер".
14.15 "Инспектор Кресс". Детективный сериал.

14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).
14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).

ПОНЕДЕЛЬНИК 27 СЕНТЯБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.10 Народный детектив "Участок"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
9.45 "Ундина. На гребне волны". Телесерия.
10.45 Вести. ДЕКУРАНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.

11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу.

ТНТ (35 КАНАЛ)
6.00 "ФАЖ-НЕГОСЕДА".
6.25 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ
6.55 "СМЕШАНИКИ".

7.50 "Кот по имени Ин". Мультсериал (США)
8.15 "Под сиденьем вагона". Мультифильм.

12.05 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым.
13.00 "Дюжое место".
13.10 "Морской узел".

13.25 "Деловая Москва".
13.30 "Антикиллер".
14.15 "Инспектор Кресс". Детективный сериал.

14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).
14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).

ПОНЕДЕЛЬНИК 28 СЕНТЯБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.10 Народный детектив "Участок"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
9.45 "Ундина. На гребне волны". Телесерия.
10.45 Вести. ДЕКУРАНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.

11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу.

ТНТ (35 КАНАЛ)
6.00 "ФАЖ-НЕГОСЕДА".
6.25 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ
6.55 "СМЕШАНИКИ".

7.50 "Кот по имени Ин". Мультсериал (США)
8.15 "Под сиденьем вагона". Мультифильм.

12.05 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым.
13.00 "Дюжое место".
13.10 "Морской узел".

13.25 "Деловая Москва".
13.30 "Антикиллер".
14.15 "Инспектор Кресс". Детективный сериал.

14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).
14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).

ПОНЕДЕЛЬНИК 29 СЕНТЯБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.10 Народный детектив "Участок"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
9.45 "Ундина. На гребне волны". Телесерия.
10.45 Вести. ДЕКУРАНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.

11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу.

ТНТ (35 КАНАЛ)
6.00 "ФАЖ-НЕГОСЕДА".
6.25 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ
6.55 "СМЕШАНИКИ".

7.50 "Кот по имени Ин". Мультсериал (США)
8.15 "Под сиденьем вагона". Мультифильм.

12.05 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым.
13.00 "Дюжое место".
13.10 "Морской узел".

13.25 "Деловая Москва".
13.30 "Антикиллер".
14.15 "Инспектор Кресс". Детективный сериал.

14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).
14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).

ПОНЕДЕЛЬНИК 30 СЕНТЯБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.10 Народный детектив "Участок"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
8.45 Телеканал "Красная площадь".
9.45 "Ундина. На гребне волны". Телесерия.

10.45 Вести. ДЕКУРАНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

ТНТ (35 КАНАЛ)
6.00 "ФАЖ-НЕГОСЕДА".
6.25 ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ
6.55 "СМЕШАНИКИ".

7.50 "Кот по имени Ин". Мультсериал (США)
8.15 "Под сиденьем вагона". Мультифильм.

12.05 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым.
13.00 "Дюжое место".
13.10 "Морской узел".

13.25 "Деловая Москва".
13.30 "Антикиллер".
14.15 "Инспектор Кресс". Детективный сериал.

14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).
14.40 "ОТЕЦ СЕРГИЙ". Художественный фильм (И.И.Ермолев, 1918).

102.8 FM ВОРОНЕЖ
Хорошее радио
Телефон: 8(0732) 71-38-40

СПОРТ

5.00 Eurosportnews
5.10 Хоккей. Чемпионат России.
7.05 Футбол. Чемпионат России. 1-й тайм

Негосударственное образовательное учреждение
"Школа «Светлана»
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР ДЕТЕЙ
5 лет и младше
ПО ПОДГОТОВКЕ К ШКОЛЕ.

СПОРТ

5.00 Eurosportnews
5.10 Хоккей. Чемпионат России.
7.05 Футбол. Чемпионат России. 1-й тайм

МАК24
ВОРОНЕЖ 106.8 FM

СПОРТ

5.00 Eurosportnews
5.10 Хоккей. Чемпионат России.
7.05 Футбол. Чемпионат России. 1-й тайм

МАК24
ВОРОНЕЖ 106.8 FM

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.30 Народный детектив «Участок»

14.00 ВЕСТИ
\*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
14.30 «Настоящая жизнь». Ток-шоу
15.30 Телепрограмма «Штрафбат».

СТС
6.00 «АФДИ-НЕГОСЕДА»
6.25 ПРОГРАММА МУЛЬТИФИЛЬМОВ
6.55 СМЕШАРИКИ
7.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ
7.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».

7.10 «Никелоден на ТНТ». «Бубка Боб Квадратные штаны»
\*7.40 «Утренний джем»
8.30 «Русская усадьба-3»
9.00 «Защитки с «Диснейверми». «Тайна корабля-призрака»

12.30 «24». Информационная программа
13.00 «Наш суд»
\*13.55 «Ваш горок» на сегодня
14.00 «Челюстной напалкан». Док.

19.00 «Помни эти женщины». Телепередача
19.30 «Пять минут деловой Москвы»
19.55 «Открытые истории». Телепередача

15.15 «Письма из провинции». Поселок Кимки
Архангельской области.
15.40 «Мышь деревенская и мышь городская».

9.20 «Спорт каждый день»
9.30 «Оборот России. Золотые мгновения афинского лета»

РОССИЯ
5.00 «Доброе утро, Россия!»
\*5.05, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

НТВ (25 КАНАЛ)
6.00 Информационный канал «СЕГОДНЯ УТРОМ»
6.10 «СЕГОДНЯ» с Кириллом Поздняковым

4.15 Детектив «Полиция Майами: отдел нравственности»
5.10 «Навски Драйв». Телепередача (Аргентина).

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «О погоде на сегодня»
7.25 «Ваш горок» на сегодня

5.45 «Настроение».
8.35 «Базельный дождь».
8.45 «Пари Аль Капоне». Х/ф

6.30 «Победоносный голос верующего»
7.00 «Ураганички»
7.30 «Мумии возвращаются»

17.15 «Письма из провинции». Поселок Кимки
Архангельской области.
17.40 «Мышь деревенская и мышь городская».

5.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Портсмут» - «Эвертон»
7.00 Вести-спорт
7.05 Футбол. Кубок УЕФА. «Днепр» (Украина) - «Макнаби» (Хайфа, Израиль).

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Фильм «Приключения Гекльберри Финна»

9.35 «Утренняя почта».
10.10 «Сказочная страна» Евгения Петросяна.
11.00 ВЕСТИ.

6.00 «ЭВОН и АРГОНАВТЫ». 1-я серия
7.40 «ПОПАЛАС, КОТОРЫЙ КУСАЛСЯ»
19.00 «Три минуты до столкновения». Документальный фильм

13.20 «Фигли-Мигли»
13.50 «Моя любимая история»
14.25 «Маски и Вустер»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Любовь»

11.45 Семейное кино из коллекции «Найлпарк»
12.00 «Затерянная империя» (США)
12.50 «Криминальное чтиво». Черные мажоры

17.15 «Русский век».
18.05 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

12.15 «Кто в доме хозяйин». Олег Анофриев.
12.45 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

8.45 «Спортивный календарь»
8.50 Еurosport
9.00 Регбили: Кубок России. Финал. «Локомотив» (Москва) - «Степан» (Казань).

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Фильм «Приключения Гекльберри Финна»

9.35 «Утренняя почта».
10.10 «Сказочная страна» Евгения Петросяна.
11.00 ВЕСТИ.

6.00 «ЭВОН и АРГОНАВТЫ». 1-я серия
7.40 «ПОПАЛАС, КОТОРЫЙ КУСАЛСЯ»
19.00 «Три минуты до столкновения». Документальный фильм

13.20 «Фигли-Мигли»
13.50 «Моя любимая история»
14.25 «Маски и Вустер»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Любовь»

11.45 Семейное кино из коллекции «Найлпарк»
12.00 «Затерянная империя» (США)
12.50 «Криминальное чтиво». Черные мажоры

17.15 «Русский век».
18.05 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

12.15 «Кто в доме хозяйин». Олег Анофриев.
12.45 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

8.45 «Спортивный календарь»
8.50 Еurosport
9.00 Регбили: Кубок России. Финал. «Локомотив» (Москва) - «Степан» (Казань).

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Фильм «Приключения Гекльберри Финна»

9.35 «Утренняя почта».
10.10 «Сказочная страна» Евгения Петросяна.
11.00 ВЕСТИ.

6.00 «ЭВОН и АРГОНАВТЫ». 1-я серия
7.40 «ПОПАЛАС, КОТОРЫЙ КУСАЛСЯ»
19.00 «Три минуты до столкновения». Документальный фильм

13.20 «Фигли-Мигли»
13.50 «Моя любимая история»
14.25 «Маски и Вустер»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Любовь»

11.45 Семейное кино из коллекции «Найлпарк»
12.00 «Затерянная империя» (США)
12.50 «Криминальное чтиво». Черные мажоры

17.15 «Русский век».
18.05 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

12.15 «Кто в доме хозяйин». Олег Анофриев.
12.45 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

8.45 «Спортивный календарь»
8.50 Еurosport
9.00 Регбили: Кубок России. Финал. «Локомотив» (Москва) - «Степан» (Казань).

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Фильм «Приключения Гекльберри Финна»

9.35 «Утренняя почта».
10.10 «Сказочная страна» Евгения Петросяна.
11.00 ВЕСТИ.

6.00 «ЭВОН и АРГОНАВТЫ». 1-я серия
7.40 «ПОПАЛАС, КОТОРЫЙ КУСАЛСЯ»
19.00 «Три минуты до столкновения». Документальный фильм

13.20 «Фигли-Мигли»
13.50 «Моя любимая история»
14.25 «Маски и Вустер»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Любовь»

11.45 Семейное кино из коллекции «Найлпарк»
12.00 «Затерянная империя» (США)
12.50 «Криминальное чтиво». Черные мажоры

17.15 «Русский век».
18.05 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

12.15 «Кто в доме хозяйин». Олег Анофриев.
12.45 «Исполнение желаний». «Похиители красоты».

8.45 «Спортивный календарь»
8.50 Еurosport
9.00 Регбили: Кубок России. Финал. «Локомотив» (Москва) - «Степан» (Казань).

Большой зал С 23 сентября
Таинственный лес
В ролях: Хоакин Феникс, Сугурни Уивер, Адриан Броди.

Соучастник
В ролях: Том Круз, Джейми Фокс, Джада Пинкетт-Смит.
Макс, несостоявшийся комедийный автор, зарабатывает себе на жизнь в Лос-Анджелесе ремеслом таксиста.

С 30 сентября в кинотеатре «СПАРТАК» фантастико-приключенческий фильм «Хроники Риддика», продолжение космического эпоса «Черная дыра».

Кинотеатр «КОСМОС» (ул. Пушкинская, 13)
С 26 сентября
Комедия/Приключения.
Режиссер: Джонатан Фрэнкс.

Предвестники бури
Предвестники бури - сильные и смелые подростки, собранные в сплассательный отряд таинственным астрономом Джефом Трейсом.

**Фоторужье воронезца Юрия Боева обладает, извините за каламбур, удивительно точным боем, а прицел его объектива отличается зоркостью и наблюдением. Описание встреч с обитателями леса и степи, которых наши дети и внуки могут уже никогда не увидеть, вызывает тревогу за будущее природы, той чистой, богатой, первозданной природы, которую мы, современники, так упорно и безжалостно уничтожаем.**

Начало в №32 (11.08.2004г.) и в №35 (1.09.2004г.).



**Настойчивый клиент**

Иду небольшой полевой тропинкой. День жаркий, тяжелый, из тех, что бывают при затянувшемся летом зное. Разморило, расслабило. Вдруг меня обгоняет удод. Залетев вперед и усевшись на тропу метрах в тридцати, уставился на меня. Для съемки далековато и я продолжаю идти на удода. Не выдержав моего приближения, он взлетает, но вскоре опять, обогнав меня, садится на тропу, но вдвое ближе. Ловлю его видеокамерой и вижу – он как-то вопросительно-просительно смотрит в мои глаза, то поднимая, то опуская свой хохолок. Делаю несколько снимков и продолжаю наступать на него. Удод взлетает, а я в шутку кричу ему: «Для хорошего снимка надо садиться ближе!» Странные, необъяснимые «чудеса» иногда случаются на охоте. Удод не улетел, а, описав вокруг меня широкий круг, вернулся и опустился на тропу в пяти-шести шагах. Я успел снять пять кадров, приближаясь помаленьку с каждым, прежде чем удод неторопливо, порхая крыльями, подобно бабочке, улетел. Надо же какой настойчивый любитель фотографироваться повстречался! Так в моей фотоколлекции появился снимок этого фотогеничного и любопытного гостя из тропических стран, для которого наш июльский зной – просто «семечки».

**На атасе!**

Да, быстро сгорают короткое лето, в августе-сентябре пустеют наши края. Большинство птиц покидает нас, а оставшиеся помалкивают. Праздники закончились, впереди ненастья, не до песен уж. В лесах – мертвая тишина, нагоняющая скуку

итоску. Но не всегда так было. Ранее, в 60-70-е годы прошлого века, с середины сентября они снова оживали. Лес гудел от оленьего рева – то наступало время оленьих свадеб и турниров, продолжавшихся в течение месяца, а иногда и до середины ноября.

Могучие, взматеревшие самцы собирали в свои гаремы до двух-трех десятков самок и вынуждены были, чтобы не растерять их, не спать, не есть, быть постоянно настороже, следить за соперниками, окружавшими эти стада со всех сторон в надежде на счастливый случай. Но страшнее и опаснее соперников для них оставался человек. Увлеченные самками,

весь рост и быстро переметнулся к этой точке. И тут – «спичак!» Он вскочил с лежки, чуть ли не из-под моих ног, с большим шумом помчался, не разбирая дороги, и тут уж было не до бойцов. Пришлось разрядить фоторужье по «спичаку». А оленья компания, конечно же, вся немедленно разбежалась. Но я не сожалел. «Не думай о секундах свысока!» – всякий раз вспоминается мне, когда я рассматриваю этот снимок, «летающего» спичака, так своевременно и удачно перепугавшего всех нас.

**За туманной завесой**

Ранним утром, выйдя из палатки наружу, я ахнул – все потонуло в тумане. Где река, где лес – разглядеть невозможно. Поколебавшись, все же решил не терять утро – самое интересное и добычливое время суток.



они, нередко, теряли бдительность, их внимание притуплялось. Именно эти моменты были наиболее выгодными для «скрадывания», выхода на нужную позицию и дистанцию фотострелы по ревунам и их любовному окружению. Однако это еще не обеспечивало стопроцентного успеха. У оленей было на дальних подступах внешнее круговое охранение. Исполняли его так называемые «спичаки» - двух-трехлетние подростки, которым не позволялось находиться в стаде и их место было на его окраинах, где они тихо стояли, либо лежали, внимательно следя за всем, что творилось и в стаде, и окрест. Стояли, как говорится, на «атасе». Нарвешься на такую засаду, и все труды, надежды пропали! Однажды на одной из таких охот, я ползком довольно близко подкрался к оленьему гарему. Там схватились в поединке два крупных самца. Бой был в полном разгаре, и самки увлеченно следили за схваткой. Мне оставалось сместиться на несколько метров на более удобную точку съемки. Видя, что все поглощено происходящим, я, забыв об осторожности, встал во

Облачившись в охотничьи доспехи, отправился, сам не зная куда. Туман продолжал густеть и вскоре, утонув в нем, я заблудился. Никаких ориентиров, чтобы разобраться в своем местонахождении и определить хотя бы где палатка. Впрочем, это меня не смущало. Не все ли равно, куда идти, где она, охотничья удача, лежит?

Но вот в тумане показалась красноватая, размытая округлость восточного солнца.



ходящего солнца. В это время налетел откуда-то слабый порыв ветерка, туман передо мной слегка расступился, ослабел на несколько мгновений, и я увидел, что нахожусь у зарастающего водоема и всего в нескольких шагах от себя – летящую над его поверхностью небольшую птицу. Автоматически вскинув к плечу фоторужье, «выстрелил», и тут же все опять покрылось туманом. Трофей оказался приятным: мгновение удалось остановить и запечатлеть редкую для наших краев птицу – малую чайку.

**Верный расчет**

На пути попало удачное для отдыха местечко – сухое поваленное дерево, тенек. Устроившись на нем и пообедав по-походному, я с удовольствием растянулся на земле и вдруг увидел на суке, всего в двух-трех шагах от себя, небольшую, очень пеструю, серенькую птицу-невидимку. Говорю так потому, что увидеть ее очень трудно, а встретить, да еще



днем – большая редкость. Невидимкой делает ее камуфляж. Это был козодой. Несомненно, он заметил меня давно, еще на подходе к этому дереву, но не улетел, а замер на месте, даже глаза прикрыл, чтобы их блеск не выдал его. Козодой сумеречный и ночной охотник за летающими насекомыми и глаза у него крупные. Знает это и, прикрыв их, оставил узкую щель, сквозь которую все отлично видит. Знает он, что движение его выдает, знает и возможности своей покровительственной

окраски и полностью ей доверяет. Да и место для себя выбирает с умом – с учетом своего наряда. Я провел около него почти час времени, снимал, пока не кончилась пленка, с разных расстояний, начав метров с пяти и закончив в метре от него, ходил вокруг, не осторожничая. И ничего, сидит себе спокойно. Отвел взгляд в сторону, вернул назад – не сразу разглядел его вновь. «Да он, наверное, мертв?» – подумал я, подошел вплотную и протянул к нему руку. Козодой как ветром унесло – видимо, я переступил какую-то границу безопасности, известную только ему. Вспорхнув, он отлетел не далее полсотни метров и опустился на землю. Я точно засек это место, но сколько ни искал его там, так и не нашел, будто сквозь землю провалился. Настолько хорошо он сливается с фоном и умело выбирает под себя окружающую обстановку. Верный расчет у козодоя!

Не так уж много лет отделяет меня от этих случайно-неслучайных

встреч. И вспоминая эту быть, я невольно прибегаю к сравнениям и раздумьям. Читая описания, рассказы путешественников, летописцев былых времен о природе, животном, да и растительном мире, какими они были в наших краях сто, триста, пятьсот лет назад, завидуешь их современникам. Это был мир чистой, первозданной, богатой природы. На мою же долю в двадцатом столетии достались жалкие остатки бывшего природного изобилия и величия, сохранившиеся кое-где островками. На протяжении последних пятидесяти лет я с горечью наблюдаю, как по нашей неразумности уничтожаются эти островки. Сегодня, в начале 21 века, уже стали невозможны в наших краях даже такие простые встречи, о которых я здесь поведал. И может быть, кто-нибудь из нынешнего или будущих поколений, прочитав этот материал, будет и мне завидовать. В который раз приходится с душевным вздохом сказать: «Что имеем – не храним, а потерявши – плачем!»

Варвары мы!?

**Юрий БОЕВ,  
г. Воронеж.  
Фото автора.**

# «Левая» водка губит вернее инфекций

**Лето большинству воронезцев вспоминается как отпуска и веселье. Но есть и другие итоги летних месяцев, выражающиеся в статистике заболеваний, изрядно подпортившим отдых своим жертвам. Вот об этой обратной стороне медали и говорилось на пресс-конференции главных врачей областного и городского санэпиднадзора Михаила ЧУБИРКО и Николая МАМЧИКА.**

По сравнению с прошлым годом резко возросло количество заболеваний лептоспирозом, вызывающим поражение печени, селезенки и почек. Причина – паразиты, обнаруженные в водоемах области. 30 процентов исследуемой рыбы в Аннинском, Петропавловском, Эртильском, Острогжском и Панинском районах заражено описторхозом. Массовых случаев заболеваний пока нет. Однако Михаил Чубирко рекомендовал покупать только живую рыбу и очень тщательно прожаривать и отваривать ее. Иначе опасность заболевания велика.

В то же время в целом по области число инфекционных болезней пошло на убыль. Так, в августе по сравнению с прошлым годом количество заболеваний кишечными инфекциями снизилось на 16 процентов,

сифилисом – на 23, туберкулезом – на 26, а дизентерией – аж на 73. Оптимизм вызывает и то, что Воронеж оплатил приобретение 80 тысяч доз вакцины против гриппа. Это – один из самых высоких показателей за последние годы. Значит, есть надежда, что кашель, насморк и высокая температура на этот раз обойдут воронезцев стороной.

Сколько раз предупреждали о том, что водку покупать нужно только в магазинах. И все же находится много охотников за дешевизной, пренебрегающих своим здоровьем и жизнью. За первые 7 месяцев 2004 года для 267 из них потребление «левой» гремячей смеси закончилось смертельным исходом.

Однако проблемы возникают и у людей, ведущих трезвый образ жизни. Покупатели

минералки «Липецкая росинка» якобы производства ЗАО «Росинка» (г. Липецк), «Есентуки-17» ООО «Холод-Розлив», ООО «Железноводскминрозлив», ЗАО «Висма» ООО ПФ «Виноградарь», «Новотерская горная» ЗАО «Кавминводы», «Королевская вода» ЗАО «Королевская вода» и даже широко разрекламированной «Бонаквы» (Московская область) рискуют испить обычной подсоленной воды из-под крана. А купившие к своему несчастью воду «Арктик» ООО «Мегапак» (Московская область) могут стать клиентами «неотложки», - вполне возможно отравление. Зато хороша воронезская минералка, ни разу не проколовшаяся по результатам проверок.

Да и с хлебом насущным дело неважное. Точнее, с тортом «Медовый» 6-го хлебозавода, кондитерскими изделиями ИП Семиколовено, ИП Манукян и Захарян. В них нет необходимого количества консервантов, а значит, быстро истекает срок годности. А потому вполне вероятно недомогание от съедения вполне благопристойного на вид лакомства.

В заключение главврачи поделились двумя главными болями санэпиднадзора. Первая – предстоящее реформирование. С 1 января 2005 года предполагается создать в каждом субъекте Федерации вместо 40 ныне действующих подразделений территориальное управление, занимающееся общим надзором (финансирование Москвы) и находящееся в его подчинении государственное учреждение «Центр гигиены и эпидемиологии» (в его распоряжении будет лаборатория). Последний предлагается перевести на самоокупаемость. Естественно, цены на экспертные услуги в этом случае вырастут на порядок. А сопутствующая неразбериха будет мешать нормальной работе санитарно-эпидемиологических органов.

Вторая проблема – пассивность пострадавших от испорченной пищи или напитков. Если вас обманули и тем более отравили, продав испорченную продукцию, надо обращаться в суд. Без «горячих» фактов бороться с нарушителями закона намного сложнее.

**Юрий КОЗЛОВ.**

# Неоконченный портрет

30 лет назад, 2 октября 1974 года, не стало Василия Макаровича Шукшина

«...Мое ли это – моя родина, где я родился и вырос? Мое. Говорю это с чувством глубокой правоты, ибо всю жизнь мою несу родину в душе, люблю ее, жив ею, она придает мне силы, когда случается трудно и горько... Родина... И почему же живет в сердце мысль, что когда-то я останусь там навсегда? Когда?»

В.Шукшин.  
«Слово о малой родине».

Целых две недели я прожил в Алтайском крае в селе Верх-Обское в доме губернатора Михаила Евдокимова на самом берегу широкой реки Катунь, всего в 15 минутах ходьбы от того места, где берет свое начало Обь и в пятидесяти километрах от старинного сибирского села Сростки Бийского района – родины писателя, кинорежиссера, актера, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата государственной и Ленинской премий Василия Макаровича Шукшина.

Это было за месяц до юбилея Василия Макаровича. Ему бы исполнилось 75 лет. Во многих заповедных местах Алтая мне посчастливилось побывать. Снимал его красоты с гор, с вертолета, с мостов. Но поездка в Сростки оказалась ни с чем не сравнима и оставила в моей душе теплый неугасающий свет. Тот свет, который исходит от малой родины Большого человека.

Казалось, я много знал о Шукшине и о тех событиях на горе Пикет, которые происходят каждый год 25 числа. Там устанавливается импровизированная сцена с фрагментом деревянного сруба в накат. Со всех уголков России съезжаются сюда почитатели таланта писателя, его друзья и родственники. У Михаила Евдокимова в домашнем рабочем кабинете

принял первых посетителей. Первой в дом вошла Мария Сергеевна и виновато стала приговаривать: что, мол, нет тут ничего такого, чтобы народ сюда издалека ехал. Богатств никаких, все по-крестьянски. Мало ли таких домов по деревням! Что могла, сама делала: ткала, вышивала, вязала, шила (Мария Сергеевна умолчала о том, что вышивает гладью портрет сына, а по окончании работы передает его в музей. Не успела закончить).

До 1965 года в этом доме жил учитель пения Сросткинской средней школы Андрей Паротиков, он и построил его в 1958 году. Место выбрал удачное, на взгорке у подножия горы Пикет. Добротный дом виден издалека. Он стоит на Куделькиной горе (когда-



Река Катунь.

Но телеграмма из Москвы стекстом: «Срочно вылетай!» заставила прервать отдых.

Расставание с родиной на этот раз было особенно тяжелым...

Мать потом вспоминала день отъезда сына. Помнит, что надвигалась гроза, и Вася сильно забеспокоился, что на доме нет громоотвода (дом у горы, с железной крышей). Решил сделать временный хотя бы, искал лестницу, нашел – оказалась негодной, начал было, делать новую... А машина уже ждет, сигналит... Уговорила мать оставить все до другого раза. Послушался, попрощался, от ворот снова вернулся, еще раз поцеловал и... уехал. Оказалось, навсегда.

«Мама, одна просьба: пока меня нет, не придумывайте ничего с домом; т.е. не продавайте (твой я

имею в виду). Приеду, мы продумаем, как быть. У меня в мыслях-то – в дальнейшем – больше дома жить, а дом мне этот нравится. Вот после этой большой картины подумываю с кино связываться пореже, совсем редко, а лучше писать и жить дома. Не совсем, но подолгу, по году так... Это, если все будет хорошо. Тянуть эти три воза уже как-то не под силу становится. И вот мечтаю жить и работать с удовольствием на своей родине. Здесь все идет своим чередом, ребятишки растут, квартиру, наверное, дадут хорошую. Сплю и вижу, как мы с тобой вместе живем. Так что пока повремени с домом. Я понимаю, что трудно, родная моя, но вот приеду – придумаем, как облегчить положение».

В.М.Шукшин, из письма к матери, 1972г.

После смерти Марии Сер-



Комната матери.

себе. Благодаря этому, мы могли иногда иметь крупы и муку... В школе мы занимались в стареньких фуфайчонках... Зимы были холодные, снежные. Единственной нашей спасительницей была русская печка, которую надо было чем-то топить. Ходили за березняком на Талицкий остров (это по замерзшей Катунь километра три) поздно вечером. Рубить березняк было строго запрещено. И не дай Бог, кто попадет охраняемому его леснику. Так отхлестает бичом... и топор обязательно отберет...»

Из-за бедственного положения семьи вместо учебы в седьмом классе Василий поехал в Онгудай к своему дяде Павлу учиться на бухгалтера. Ничего из этого не вышло... Седьмой класс он все-таки окончил, кое-как перебившись. Осенью 1944 года Шукшин поступил в Бийский автомобильный техникум. Учился плохо. Ненавидел математику и физику, даже вождение его не привлекало. Много читал. Через два года бросил техникум, по его словам, «из-за не-

мена сдал на аттестат зрелости.

Главное здание музея – школа, где учился и работал В.М.Шукшин. В фондах музея более 200 живописных и графических работ известных художников. В бывшем спортивном и актовом залах проводятся художественные выставки, тематически связанные с именем Шукшина. Здесь же скульптура В.М.Шукшина, выполненная в бронзе, работы заслуженного художника России Николая Селиванова. В зале представлены и предметы быта 30-40 годов. Один из разделов выставки – «мемориальный класс», в котором учился Василий Шукшин в выпускном 7-м классе. В экспозиции – аттестат зрелости. Работники музея подробно рассказывают об учебном 1953/54 году работы Василия Макаровича в вечерней школе рабочей молодежи. Он преподавал русский язык и литературу, исполняя обязанности директора.

Весной 1954 года он уехал из Сросток в Москву. Приехал поступать во ВГИК в гимнастерке, галифе, сапогах. Сохранились документы, связанные с поступлением: заявление о приеме в институт, экзаменационный лист, автобиография, сочинение (творческий конкурс). В.М.Шукшин был зачислен на режиссерский факультет Всесоюзного государственного института кинематографии, в мастерскую М.И.Ромма.

На съемках фильма «Какое оно, море?» в 1964 году произошло знакомство Василия Шукшина с Лидией Федосеевой.

«Группа ехала на съемки, - вспоминает Лидия Николаевна. - Он пришел к нам в купе, мы разложили там что-то такое – снедь, закуски, вино у кого-то было... Потом запели. Первая моя песня была «Калина красная». С этого все и началось... Он даже эту песню и не слышал, хотя она в то время была модной. У него свои были песни... Сперва он пошел свои, русские народные – «Миленький ты мой», «Виновата ли я», «То не ветер ветку клонит». Потом кто-то сказал мне: «Ну, давай ты теперь...» - знал, что я пою. С этого все и началось».

Жили Василий Макаровичи Лидия Николаевна в его московской двухкомнатной кооперативной квартире на улице Русанова, 35. Здесь родились дочери – Маша в 1967 году, в 1968 – Оля.

Сергей ЛАВРЕНТЬЕВ.  
Фото автора.  
Окончание  
в следующем номере.



Дом-музей матери.

среди других висит в рамочке уникальная фотография. Белокурый паренек с гитарой и широкими брюках-клеш поет на сцене. Справа сидит мама Василия Шукшина, а посередине портрет ее сына. Парень с гитарой – Миша Евдокимов. Это был 1976 год, - первые Шукшинские чтения, которые потом переросли в Шукшинские дни на Алтае с проведением литературного праздника на той же самой горе Пикет, откуда открывается панорамный вид на село Сростки...

Но оказалось, чтобы хоть немного знать Шукшина, надо самому побывать у него на родине, на его Большой Родине...

Калитка... Веранда... Приветливые работники музея... Дом-музей матери был открыт в 1977 году. Этот дом Василий Макарович купил матери в 1965 году (Мария Сергеевна прожила в нем около семи лет) на гонорар за роман «Любавины». А через год ему был присвоен статус мемориального Дома-музея В.М.Шукшина и он

то здесь жила бабка Куделиха). Неподалеку было подворье семьи Петровых (в селе их прозвали Любавины). История их семьи и составила основу одноименного романа В.М.Шукшина. Под окнами дома – сирень (сейчас она низко «подстрижена»). Отсюда оператор Анатолий Заболоцкий скрытно снимал Марию Сергеевну для фильма «Печки-лавочки». Во дворе яблоня-дичка и черемуха. Их кроны возвышаются над крышей.

Марии Сергеевне нравилось жить в этом доме. Ведь многое здесь сделано руками сына: банька с летней кухней и сарайчиком, паровое отопление в доме. Как только удавалось Василию оторваться от своих столичных нескончаемых дел, так все хлопотал во дворе. Все старался получше устроить жизнь матери, хоть на старости лет. Да и самому Шукшину дом очень нравился. Ему и писалось хорошо здесь, и отдыхалось.

Однажды после съемок фильма «Печки-лавочки», он, сильно уставший, приехал отдохнуть к матери.



Печь на кухне.

геевны, ее дочь Наталья Макаровна передала музею тот самый неоконченный портрет сына.

Трепетное, незабываемое чувство остается на душе после посещения этого простого дома, в котором рождались творения Василия Шукшина, согреты любовью к родине, матери, землякам.

Вероссийский мемориальный музей-заповедник В.М.Шукшина в Сростках включает в себя, кроме дома-музея, школу, где учился и работал писатель, и дом, где прошли его детские и юношеские годы.

В своих воспоминаниях Наталья Макаровна пишет: «Шла война... Голод и холод не покидали наш дом. Ели жмых, сою, терли картошку и пекли оладьи... Мама шила и вышивала, ткала людям и



Рабочий кабинет В.М.Шукшина

правильного понимания поведения поршней в цилиндрах». В 1947 году уехал из Сросток. Работал в Калуге на строительстве турбинного завода, во Владимире на тракторном заводе, на стройках Подмосковья... В 1949 году Василий Шукшин был призван в ряды Советской Армии. Служил на Балтийском флоте в Ленинграде, на Черноморском – в Севастополе. Воинское звание – старший матрос, специальность – радист особого назначения... В армии занимался художественной самодеятельностью, много читал. Флотская служба закончилась неожиданно. В декабре 1952 года он был комиссован по болезни (язва желудка) и после долгого отсутствия вернулся в родные Сростки. Там экстерном, но с повторного экза-

# Стекланный зверинец

## И ЕГО ОБИТАТЕЛИ

Реалити-шоу заняли в российской эфирной телесетке тот вечерний час, который в иную эпоху на всех каналах занимала программа «Время». Современное «Время», таким образом, стало прямым конкурентом «Голода» и «Дома». Вот вам два мира, две идеологии, о которых в годы застоя советскому телезрителю рассказывал политобозреватель Бовин. Здесь президент делает очередное заявление, террористы захватывают заложников, Госдума принимает бюджет, королева Великобритании принимает поздравления по случаю юбилея; там – Вова, Петя и Вика, напившись вдрызг, дерутся подушками и гоняются друг за другом с брызгалкой, на трезвую же голову спорят о метафизике группового секса.



Принято считать, что миры эти противоположны. Персонажи «Времени», безусловно, смертны, иных даже убивают в прямом эфире, однако факт сей несколько не мешает рассказывающему о них репортёру носить отутюженный костюм, на лице же – неизменную маску человека, давно подзревавшего, чем всё закончится. Персонажи реалити-шоу, юноши и девушки, столичные штучки и провинциальные недотёпы, не желают знать о смерти и страданиях, их человеческие потребности просты, чересчур просты, – однако откуда та истеричность, с которой они демонстрируют миру свою убогость? Есть как минимум один признак, объединяющий тех и других. Переключая каналы, зритель непременно ловит себя на мысли: «Господи, где только уродов набрали?!», и догадаться, какие конкретно телепечатления спровоцировали эту мысль, стороннему наблюдателю мудрено. Каждый очередной правитель страны, своей или соседней, поначалу обнадеживает, затем оказывается хуже прежних, однако его политические конкуренты ещё гнуснее, поэтому на очередных выборах правителя будет всё равно выбран нынешний, и не надо нам тут рассказывать про «мощный административный ресурс». Каждое очередное реалити-шоу, по мнению зрителя, хуже предыдущего – вот раньше, дескать, Шура и Никита прикольные были, а новые – скучные и глупые. Разочарование не мешает наблюдать за похождениями скучных и глупых до самого финала и активно голосовать за «наименее мерзкого».

Помню фурор, произведённый первым телепроектом, организаторы которого использовали простую, но эффектную идею: посадить в замкнутом пространстве группу разных людей и посмотреть, что произойдёт. Персонажей «За стеклом» заперли на первом этаже одной из столичных гостиц; наблюдать за их бытом сбегались толпы. Иногда зевак тоже показывали по телевизору. Зеваки гордо демонстрировали свою тупость, ярким свидетельством которой может служить хотя бы тот факт, что кое-кто аж с Дальнего Востока прибыл в столицу, чтобы, выстояв огромную очередь, одним глазком взглянуть на своих кумиров. Неожиданно обнаружилось, что тупость свойственна не только прыщавым тинейджерам: в очереди стояли очкастые студенты и румяные домохозяйки, коммерсанты и пенсионеры. Кто здесь говорил о конфликте поколений? – все, оказавшись перед пресловутым стеклом, ржали и показывали пальцем совершенно одинаково. Между тем урок, который невольно преподали нам создатели «За стеклом», куда важнее изначальной задачи – доказать, что ради денег люди способны на всё. Эфир был впервые предоставлен человеку из толпы, который прежде ни на что не претендовал. Сказать ему было решительно нечего, но именно за это свойство (скорее, полное отсутствие свойств) зритель его и полюбил.



Приз достался тому, кто сутками валялся на диване, и той, которая беспрерывно плакала и просилась к маме. Напротив, сокрушительный провал ожидал пару, пытавшуюся интриговать и искренне уверенную, что поднимет свой рейтинг, публично совокупившись. Иванушка Дурачок и Царевна Несмеяна россиянам по-прежнему симпатичнее персонажей, действующих по современным правилам выживания; ей-Богу, это хороший знак.

Именно нежелание создателей шоу осознать данный урок привело к падению рейтинга следующих проектов с тем же названием: в продолжении одним поручили обустроить и открыть кафе, следующих и вовсе отправили в армию. Но никто не желал смотреть на то, как конкурсанты учатся отжиматься или зарабатывать баллы, бегая с подносом. Крайним примером деградации идеи следует признать «Фабрику звёзд», участники которой, поначалу такие непосредственные, к финалу бесповоротно превращаются в безликие винтики шоу-бизнеса, отныне обречённые до истечения срока контракта жить в соответствии с рекомендациями продюсера и имиджмейкера и этому обстоятельству радоваться. Их коллеги из «Голода» вызывали симпатию уже тем, что если пели, то смешную отсебятину, а на отсутствие у себя вокальных данных плевать хотели. Они пришли на телевидение, чтобы почти по-швейковски дурака повалить за счёт телекомпании. Можно строить версии, насколько сфальсифицированы результаты голосований в отечественных реалити-шоу, однако очень важно, что конкурсанты, оказавшись на поверку гнилыми интриганам, проигрывают, как ни пытаются их довести до финала создатели проекта. Проигрывают, даже получив Главный Приз. Есть у телевидения ценное свойство: истинное лицо попавшего на экран проступит рано или поздно, как бы он ни гримировался. Ну, сделал ты подлость. Ну, снималась ты перед тем, как пройти кастинг, в порно, а теперь изображаешь невинную девочку. Но как дальше-то жить будете? Профукав призовые доллары, вернётесь в прежний мир, теперь уже узнаваемые прохожими и пассажирами троллейбусов – они-то знают, кто вы на самом деле, от их презрительных взглядов не спасут модные тёмные очки. Иной удел у важных дядь из свежего выпуска новостей, которые, даже ограбив тысячи человек, даже став причиной гибели сотен, всё так же, как и десять лет назад, словно ничего не случилось, величаво учат нас, как следует любить Родину и деньги зарабатывать. Они искренне верят в важность своей Миссии. Так никогда ничего и не поймут – просто возможности такой не предоставится.

Виталий ЧЕРНИКОВ.

## «Казус Кукоцкого» на НТВ

6 июля в подмосковном Алабино состоялся первый съёмочный день многосерийного телевизионного фильма по роману Людмилы Улицкой «Казус Кукоцкого». Телероман стал результатом совместной работы Студии Юрия Грымова и Телекомпании НТВ.

«Казус Кукоцкого», по мнению многих критиков и читателей, одна из самых ярких литературных работ последнего десятилетия. Книга стала лауреатом Букера в 2001 году и на сегодняшний день издана более чем в 25 странах мира. Семейная сага, действие которой проходит во второй половине XX века охватывает практически все общественно важные события этого периода: уголовная ответственность за аборт, разгром генетики, «лысенковщина», аресты и лагеря, похороны Сталина, хрущёвская оттепель, богемные джазмены и многое другое. Но основой и сутью происходящего стала проблема, не подвластная времени, остающаяся актуальной в любую эпоху – проблема Вечного поиска. Поиска Любви, Души и недостижимого смысла человеческого существования.

Режиссер картины – Юрий Грымов («Коллекционер», «Му-му», короткометражка «Мужские открытия»), фигура для современного кинематографа во многом одиозная и противоречивая. Сочетая в себе талант режиссера с тонкой интуицией и чувством конъюнктуры, Грымов сумел достичь результата, при котором каждое его произведение становится не только самостоятельным художественным явлением, но и занимает совершенно особое место в современном медиамире. По мнению Грымова, выступающего одновременно в двух ипостасях – не только режиссера, но и продюсера картины, – фильм будет современным, динамичным и во многом неожиданным.

Роль главного героя романа, хирурга Павла Алексеевича Кукоцкого, исполнит Юрий Цурило, запомнившийся зрителям, прежде всего, по главной роли в фильме Алексея Германа «Хрусталев, машину!». Специально для съёмок в фильме Цурило ушел из театра – из-за невозможности совмещать съёмочный процесс с репетициями и гастролями.

Дочку Кукоцких, Танечку, сыграет Чулпан Хаматова, а роль жены Кукоцкого, Елены, исполнит Елена Дробышева. В остальных ролях заняты известные актеры театра и кино: Армен Джигарханян, Владимир Стеклов, Анастасия Мельникова, Людмила Полякова, Мария Кузнецова, Павел Баршак, Карен Бадалов и многие другие. Закадровый текст читает Алексей Баталов – это первая за последние пятнадцать лет работа великого актера в кинематографе. Именно для «Казуса Кукоцкого» Алексей Владимирович сделал исключение, вдохновленный идеей экранного воплощения романа.

По словам представителей НТВ и Студии Грымова, «Казус Кукоцкого» станет знаковым событием российского телевизионного рынка – этот проект не только полноценное художественное произведение, но и идеологический вызов зрителю, вкус которого приуплен многочисленными поделками, заполонившими телевизионный экран. Показ «Казуса Кукоцкого» запланирован на НТВ осенью 2005 года.

### Типа анекдоты с юмором

Звонок в милицейской дежурке:  
- Скорее! Скорее! Пришлите сюда милиционеров с собаками!

- Милиционеров пришлем, а собак нет. Обе сидят за кражу колбасы.

Мимо тюрьмы идет молодая девушка. Голос из окна:  
- Девушка! Что вы делаете вечером 7 мая 2009 года?

В переполненную тюремную камеру сажают нового заключенного.  
- Я к вам ненадолго, - говорит он сидельцам. - Всего на две недели.

- На две недели? А за что тебя?  
- Застрелил будущего тестя и утопил невесту.

- И за все за это две недели тюрьмы?  
- Да. Через две недели меня повесят.

Приходит солдат в санчасть. Фельдшер ему говорит:  
- Слушай, ты ко мне на гражданке с такой фигней пошел бы?  
- Еще чего. Я бы тебя на дом вызвал.

### СКАНВОРД «ТРИ СЕМЕРОЧКИ»

Напарник шатуна в паровозе									
Срабатывание мины		Округленная пирамида	Произведения рифмоплета		Цирк под шатром		Месиво из печени		
					Оброк и барщина на Руси		Последний "акт" соревнований		
	Шеренга по росту	Лежанка в парной	Гвоздь без шляпки						
Отражение мира в сознании	Сын вашего деда		"Задний мост" у лошади	Дранки для кровли					
Тамбовский "товарищ"				Один из свиты Бело-снежки		Орлиный взгляд		Полуостров "кроха"	
... письма с okazji	Процесс "купи-продажи"								
						Восточный правитель		Усилительница каблука	
"Дядька" при сироте		Конское покрытие							
Обезьяна из рода макак	Она все стерпит		Величавый пантоносец						
				Тип кузова авто		1-й сборник Высоцкого		Сторона крыши	
Фехтовальный прием	Тонкорунный "блондин"								
				Танец-трясучка					
Веревка с петлей	Птица-организатор базара								
				Ловкач (разг.)					

## Викторинки от Макдоналдс



2-3 октября ресторан «Макдоналдс» (ул. Ген. Лизюкова, 4-г) отмечает свой двухлетний юбилей и в связи с этим проводит среди читателей «Воронежской недели» две мини-викторинки. Три участника каждого конкурса, дозвонившиеся в редакцию первыми и правильно ответившие на несложные вопросы, получают от ресторана призы. А именно: приглашение в Макдоналдс (на две персоны), футболку с логотипом и фирменный портфель соответственно.

Ждем ваших звонков по телефону 39-00-87

### Викторинка № 2. Кто сказал «Мя»?

Уважаемые читатели! Вашему вниманию предлагаются фразы из фильмов и мультфильмов. Задача – угадать источник. Победитель – тот, кто раньше всех дозвонится к нам в редакцию и назовет наибольшее количество правильных ответов.

- Икра заморская, баклажанная!
- Стреляли...
- А женщины уже в баскетбол играют!
- Маловато будет!
- Какая гадость эта ваша заливная рыба!
- Умрет ли он еще раз – неизвестно...
- Овсянка, сэр!
- Вы привлекательны, я чертовски привлекателен!
- Шурочка, восстановите статус-кво!
- Фаворит Янычар II, сын Янычара!
- А я денюжки люблю!
- Как дам больно!
- Это же надо – именно мне, и так больно!
- В моем доме попрошу не выражаться!
- Украд, выпил – в тюрьму! Романтика...
- А вас, Штирлиц, я попрошу остаться!
- Вам кто-то сказал, что вы такая умная, или вы сами так решили?
- Такая-сякая оставила отца!
- Донна белла маре...
- А теперь – Горбатый! Я сказал – Горбатый!
- Что ты молчишь, как рыба об лед?
- В Бразилии так много диких обезьян!
- Кто такой, почему не знаю?
- Нормальные герои всегда идут в обход!
- Красота – это страшная сила!
- Главное, чтобы костюмчик сидел!
- Ребята, сколько будет дважды два – четыре?
- Пора-пора-порадуемся на своем веку!
- Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет!
- Если кто-то кое-где у нас порой...
- Гуляй, Вася!
- Ты меня слышишь? Слышу, слышу...
- Уноси готовенького!
- Не учите меня жить, лучше помогите материально!

Имена победителей будут опубликованы в «ВН» №39 29 сентября сего года. А вручение призов на следующий день, 30 сентября, в 11 часов в редакции «ВН» по адресу: ул. Комиссаржевской, 4-а, первый этаж, каб. № 3.

Желаем успеха!

### Прислушается к звездам

**ОВЕН**  
22-го и 23-го у Овна могут появиться оптимистичные идеи насчет того, как изменить собственную жизнь. 27-го и 28-го рискуете поручить все ваши планы, начав говорить, не подождав своей очереди.

**ТЕЛЕЦ**  
В начале недели ваши амбиции зарядят вас энергией. С 24-го по 26-е вам будет казаться, что своего можно добиться, оставаясь упрямым: однако постарайтесь избежать крайностей.

**БЛИЗНЕЦЫ**  
Энтузиазм, который вы испытываете по отношению к новому начинанию на работе, заразит и воодушевит ваших коллег. С 24-го по 26-е постарайтесь держать собственное упрямство в рамках.

**РАК**  
24-го, 25-го и 26-го кто-то из ваших деловых партнеров заинтересуется тем, чтобы достичь компромисса, однако ваше упрямство в эти дни достигнет апогея.

**ЛЕВ**  
Если у вас есть серьезные амбиции, постарайтесь реализовать их в начале недели. 27-го и 28-го наилучшего результата можно добиться, используя вашу коммуникабельность.

**ДЕВА**  
22-го и 23-го Дева будет обладать огромным потенциалом. Не бойтесь внести изменения в систему, которая не работает. 27-го и 28-го вы будете склонны к переменам настроения и быстрой потере интереса к вещам.

**ВЕСЫ**  
22-го и 23-го придется забыть о себе и посвятить все внимание семье и работе. 27-го и 28-го вы получите преимущество, узнав об обеих сторонах медали. Однако это не гарантирует, что вы сможете принять верное решение.

**СКОРПИОН**  
22-го и 23-го возрастает уровень вашей энергии: в эти дни легко будет выполнить большое количество работы в рекордно низкие сроки. 27-го ваши едкие слова способны создать массу проблем.

**СТРЕЛЕЦ**  
24-го, 25-го и 26-го вам будет непросто достичь необходи-

мого компромисса. Проводя время с возлюбленным, вы будете всеми силами стараться сделать его счастливым.

**КОЗЕРОГ**  
В начале недели Козерог получит удовольствие от покупки новой одежды. На деловых переговорах постарайтесь забыть о консерватизме и применить творческий подход.

**ВОДОЛЕЙ**  
24-го, 25-го и 26-го постарайтесь отложить деньги: высокая вероятность, что они неожиданно понадобятся вам в скором времени.

**РЫБЫ**  
На работе старайтесь действовать быстро и решительно. Начальство обрадуется той точной информации, которая попадет к вам в руки 22-го или 23-го. В разговорах с возлюбленным лучше избегать намеков.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ

Ч	Б	Е	Д	С	Т	В	И	Е
А	В	Р	А	Л	А	Л		
Р	Д	Л	Е	В	К	А	С	
Д	Р	О	Ф	А	М	У	М	
А	О	Р	Е	О	Л	Д		
Ш	Е	С	Т	П	А	П	А	
И	И	Я	Н	Л				
М	О	Р	О	З	К	Л	Я	П
И	И	Г	О	Т	И	К	А	
Т	И	Т	О	М	Л			
А	С	К	Р	У	П	У	Л	
Т	И	С	К	И	С	О	Х	А
О	А	Н	Т	И	П	О	Д	
Р	Е	Т	Р	О	К	О	Д	А

Наша газета есть в системе [www.reklama-online.ru](http://www.reklama-online.ru)

РЕКЛАМА онлайн

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ СИСТЕМА ПОДАЧИ РЕКЛАМЫ В ПЕЧАТНЫЕ СМИ

Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

**ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя**

Учредитель и издатель ООО Редакция газеты «Коммуна»

Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

Цена 3 рубля. Отпечатана в ИПФ «Воронеж», ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.

ТЕЛЕФОНЫ: редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88. E-mail: tarusskih@kommuna.ru

Мнение авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции. В соответствии с Законом о печати редакция использует письма и рукописи по своему усмотрению.

Заказ № 3279  
Тираж 10500  
Подписано в печать 21.09.2004 г.  
По графику - 19.00  
Фактически - 19.00

Индекс издания 51162