



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91

# Жизнь без насилия и жестокости

Конкурс читательских писем «Остановим насилие вместе»

стр. 4, 9



# ВОРОНЕЖСКАЯ НЕДЕЛЯ

**24 НОЯБРЯ** СРЕДА  
☉ Восход 8.23 Заход 16.09 Долгота дня 7.46  
☽ Восход 15.04 Заход 5.23 13-й лунный день, в Тельце

- 100 лет назад в Петербурге был основан Музей А.В.Суворова – первый мемориальный музей России.
- 70 лет со дня рождения А.Г.Шнитке (1934-1998), российского композитора.

**25 НОЯБРЯ** ЧЕТВЕРГ  
☉ Восход 8.24 Заход 16.08 Долгота дня 7.42  
☽ Восход 15.14 Заход 6.45 14-й лунный день, в Тельце

- Международный день борьбы за ликвидацию насилия в отношении женщин. Объявлен решением Генеральной Ассамблеи ООН 17 декабря 1999г.
- 60 лет со дня рождения М.А.Минкова, российского композитора.

**26 НОЯБРЯ** ПЯТНИЦА  
☉ Восход 8.26 Заход 16.06 Долгота дня 7.40  
☽ Восход 15.28 Заход 8.08 15-й лунный день, в Близнецах

- Всемирный день информации.
- 235 лет назад высочайшим указом, подписанным Екатериной II, учрежден Георгиевский крест.
- 80 лет назад была провозглашена Монгольская Народная Республика.

**27 НОЯБРЯ** СУББОТА  
☉ Восход 8.28 Заход 16.05 Долгота дня 7.37  
☽ Восход 15.48 Заход 9.29 16-й лунный день, в Близнецах

- День морской пехоты в России. Отмечается в память Указа Петра I о создании первого в России полка морских солдат (1709).
- 65 лет исполняется Г.А.Польских, российской актрисе театра и кино.
- Православная церковь отмечает память одного из двенадцати апостолов – Филиппа.

**28 НОЯБРЯ** ВОСКРЕСЕНЬЕ  
☉ Восход 8.30 Заход 16.04 Долгота дня 7.34  
☽ Восход 16.20 Заход 10.42 17-й лунный день, в Близнецах

- День матери в России.
- 175 лет со дня рождения (1829-1894) А.Г.Рубинштейна, русского композитора, пианиста, дирижера, основателя первой русской консерватории.
- День рождения русского поэта А.А.Блока (1880-1921).

**29 НОЯБРЯ** ПОНЕДЕЛЬНИК  
☉ Восход 8.32 Заход 16.03 Долгота дня 7.31  
☽ Восход 17.06 Заход 11.42 18-й лунный день, в Раке

- Международный день солидарности с палестинским народом.
- 70 лет назад основана студия военных художников им. Б.М.Грекова в Москве.
- 80 лет назад (1858-1924) умер Джакомо Пуччини, итальянский композитор.

**30 НОЯБРЯ** ВТОРНИК  
☉ Восход 8.33 Заход 16.02 Долгота дня 7.29  
☽ Восход 18.09 Заход 12.25 19-й лунный день, в Раке

- 65 лет назад завершилась советско-финляндская война. Установлена новая государственная граница.
- 70 лет исполняется В.М.Невинному, популярному актеру театра и кино.

Областная еженедельная газета. Издается с 17 сентября 1928 года.

Адрес в Интернете: [WWW.KOMMUNA.RU](http://WWW.KOMMUNA.RU)

№ 47 (1667) 24 ноября – 30 ноября 2004г.



В кинотеатре «Спартак» в понедельник состоялось торжественное открытие IX Всероссийского фестиваля «Православие на телевидении и радиовещании». На пресс-конференции, посвященной его началу, председатель издательского совета Московской патриархии Русской Православной церкви протоиерей Владимир Соловьев и представитель Воронежско-Борисоглебской епархии отец Сергей Заруцкий отметили, что православных телепередач становится больше главным образом в региональном вещании. Впервые подобный всероссийский форум проходит в провинции. И Воронеж выбран не случайно.

В 2004 году исполнилось 50 лет со дня рождения Воронежского телевидения. За прошедшие полвека на нем выросло много профессионалов, а в последнее десятилетие появились высококачественные передачи на православные темы (к примеру, «Верую» и «Православный собеседник» на ВГТРК). Одним словом, есть о чем рассказать коллегам из других регионов страны.

Святые отцы сетовали на поток жестокости, насилия, пошлости, льющийся с экранов телевизоров и из радиозэфира. Тем более ценны ростки разумного, доброго, вечного, которые несут православные передачи. Их создатели в течение недели будут обмениваться опытом, а лучших из них авторитетное жюри во главе с Митрополитом Воронежско-Борисоглебской епархии отцом Сергием наградит почетными призами и дипломами.

Юрий КОЗЛОВ.

Фото Сергея КОЛЕСНИКОВА.

# ФЕСТИВАЛЬ ПРАВОСЛАВИЯ



## Вечер для райских птичек

На прошлой неделе в Воронеже в кофейне Dolce Vita состоялась, как назвали ее сами организаторы, вечеринка Vogue Atelier. Московский модельер представил свою коллекцию изысканных украшений из перьев, которая поразила прекрасную половину посетителей кафе. 60 эксклюзивных аксессуаров ручной работы - броши, браслеты, серьги - были исполнены в фиолетовых и сиреневых тонах, и этим вечером все украшения можно было получить в подарок. Из кафе милые женщины «вылетали» словно райские птички.

Ольга МИХАЙЛОВА.

## Лучшая супружеская пара живет в Ленинском районе



«С милым рай и в шалаше, если милый... студент педуниверситета Илья Борсяков», - так, перефразируя народную мудрость, можно сказать о проходившем финальном ежегодном городском конкурсе молодых супругов. В городском Дворце культуры парой года жюри объявило Илью и Светлану Борсяковых из Ленинского района.

Несмотря на откровенную непогоду, в субботний вечер в зале собралось много «болельщиков уз Гименя» и просто патриотов своего района. В конкурсе, организованном управлением культуры городской администрации, приняло участие шесть супружеских пар (по количеству районов Воронежа).

О своём районе, Воронеже и любви конкурсанты поведали в небольших видеосюжетах. Каждая чета «укрошала» гастрономические аппетиты, как всегда строгого, но справедливого жюри, семейным ужином на десять человек.

Ну, без песен и танцев, понятное дело, не обошлось. И тут поддержку участникам оказывали целые коллективы родного района. В общем, как сказал председатель жюри, начальник управления культуры администрации города Заслуженный работник культуры РФ Иван Чухнов: «Настоящее чудо творилось на сцене». «Конкурс обязательно продолжится, ведь семья - это вечная ценность... После свадьбы жизнь не заканчивается...» - строгий глава городской культуры.

Достойное завершение приятного вечера в кафе молодым супругам обеспечили многочисленные спонсоры. С призом зрительских симпатий ушла «телефонная» пара Наталья и Сергей Глобач (Железнодорожный район). Видимо, зрителям очень понравилось их необычное знакомство посредством службы знакомств SMS.

Но самыми счастливыми на этом празднике были, конечно же, победители. У Маргариты, то есть Светланы, на глазах даже слезы радости выступили, а в руках по-прежнему оставался тот жёлтый букетик цветов, что был у булгаковской героини. От Мастера и Маргариты, какими вначале конкурса предстали зрителям Светлана и Илья, в зал растворилось: «Жизнь без любви пуста».

Галина РОХМИН.  
Фото Олега ПОЛЕХИНА.

## Книга Памяти

Вчера в Доме офицеров прошла конференция, посвященная предстоящему празднованию 60-летия Победы в Великой Отечественной войне. Ее участники рассказали пришедшим школьникам и курсантам о наиболее значимых операциях Великой Отечественной войны: Московской и Сталинградской битвах, а также о боях под Воронежем, чествовали ветеранов Великой Отечественной.

Особо было упомянуто о вышедшей в свет Всероссийской Книге Памяти, в которой, благодаря усилиям военкоматов, поисковых отрядов, краеведов, просто неравнодушных людей, опубликованы биографии всех воинов, погибших в ту страшную войну. Только воронежский раздел занял 28 томов. Выступавшие отметили высокую значимость издания этой книги для воспитания достойных граждан нашей Родины, гордящихся своим прошлым.

Юрий КОЗЛОВ.

## Губернатор - за возрождение муниципального транспорта

Еженедельное рабочее совещание состоялось в Воронежской областной администрации 22 ноября. Как сообщила пресс-секретарь губернатора Ирина Плотникова, в очередной раз на совещании обсуждалась проблема муниципального транспорта. Напомним, что областная администрация предложила передать автобусы «народного маршрута» городу. По мнению губернатора Владимира Кулакова, они могут стать базой для образования муниципальной транспортной системы. Для этого необходима конкретная программа возрождения муниципального транспорта. Как было отмечено на совещании, в проекте программы должны быть обозначены конкретные лица, отвечающие за ее реализацию, намечен план действий. Кроме того, по мнению губернатора, необходимо урегулировать проблему функционирования частного пассажирского транспорта: речь идет о том, что владельцы частных маршрутных такси получают очень высокие прибыли, в то время как налоги, поступающие в бюджет, им не соответствуют.

## Воронежская область выйдет на 35-е место

По результатам комплексной оценки уровня социально-экономического развития регионов России, проведенной экспертами Министерства экономического развития РФ, Воронежская область в 2005 году должна выйти на 35-е место среди регионов с уровнем развития ниже среднего. Как сообщил первый заместитель начальника Главного управления экономического развития областной администрации Вячеслав Кириячук, согласно данной методике все регионы России поделены на пять групп. В первые две включены области с уровнем развития средним и выше среднего. В предыдущие годы Воронежская область, по оценке, находилась в группе регионов с уровнем развития ниже среднего. В 2000 году она занимала 46-е место, в 2003 году - 40-е, а в предыдущем году, по прогнозу социально-экономического развития, выйдет на 35-е место. Для сравнения, Орловская область в 2005 году выйдет на 41-е место, Ростовская область - 46-е, а Тамбовская область займет 47-е место.

ИА «Воронеж-Медиа».

## По минимуму

По данным Главного управления труда и социального развития администрации Воронежской области, установлены величины прожиточного минимума на душу населения и по основным социально-демографическим группам населения в целом по Воронежской области за III квартал 2004 года, которые составили: в расчете на душу населения - 2051 руб.; для трудоспособного населения - 2260 руб.; пенсионеров - 1568 руб.; детей - 2047 руб.

# ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЕЖЕМЕСЯЧНЫХ ДЕНЕЖНЫХ ВЫПЛАТ

**В настоящее время население волнует вопрос замены с 1 января 2005 года натуральных льгот ежемесячными денежными выплатами. Разъяснения о размерах компенсаций, порядке их выплаты и доставки льготникам дает управляющий отделением Пенсионного фонда РФ по Воронежской области Александр Федорович МЕРКУЛОВ.**



Федеральным законом № 122-ФЗ от 22 августа 2004 года внесены изменения в ряд федеральных законов в части замены натуральных льгот ежемесячными денежными выплатами и определены основные принципы установления данных выплат.

Ежемесячная денежная выплата предоставляется отдельным категориям граждан, относящихся к «федеральным льготникам»: участникам и инвалидам ВОВ, лицам, пострадавшим в результате чернобыльской катастрофы, инвалидам, а также бывшим несовершеннолетним узникам.

Ежемесячная денежная выплата устанавливается и выплачивается территориальным органом Пенсионного фонда Российской Федерации.

Размер ежемесячной денежной выплаты подлежит индексации в порядке и в сроки, определенные Федеральным законом от 17.12.2001 № 173-ФЗ «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» для индексации размера базовой части трудовой пенсии.

В случае если гражданин одновременно имеет право на получение ежемесячной денежной выплаты по нескольким основаниям (в рамках одного закона), ежемесячная денежная выплата устанавливается по одному из них, предусматривающему более высокий размер.

Если гражданин одновременно имеет право на ежемесячную денежную выплату по одному федеральному закону и по другому федеральному закону или иному нормативному правовому акту, независимо от основания, по которому она устанавливается, ему предоставляется одна ежемесячная денежная выплата либо по настоящему федеральному закону, либо по другому федеральному или иному нормативному акту по выбору гражданина.

Исключение составляют граждане, которые имеют право на получение ежемесячной денежной выплаты в соответствии с Законом Российской Федерации «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС» и Федеральным законом «О социальных гарантиях гражданам, подвергшимся радиационному воздействию вследствие ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне», будут выплачиваться с учетом стоимости набора социальных услуг. При этом Порядок обращения за предоставлением набора социальных услуг устанавливается Правительством Российской Федерации.

С 1 января по 31 декабря 2005 года ежемесячные денежные выплаты, установленные в соответствии с федеральными законами «О ветеранах» и «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», будут выплачиваться без учета стоимости набора социальных услуг (450 руб.), в который входит дополнительная бесплатная медицинская помощь, в том числе предусматривающая обеспечение необходимыми лекарственными средствами по рецептам врача (фельдшера), предоставление при наличии медицинских показаний путевки на санаторно-курортное лечение, осуществляемое в соответствии с законодательством обязательном социальном страховании, бесплатный проезд в пригородном железнодорожном транспорте, а также в междугородном транспорте к месту лечения и обратно.

Ежемесячные денежные выплаты, установленные в соответствии с Законом Российской Федерации «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС» и Федеральным законом «О социальных гарантиях гражданам, подвергшимся радиационному воздействию вследствие ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне», будут выплачиваться с учетом стоимости набора социальных услуг. При этом Порядок обращения за предоставлением набора социальных услуг устанавливается Правительством Российской Федерации.

С 1 января 2006 года ежемесячная денежная выплата с учетом стоимости набора социальных услуг будет выплачиваться тем гражданам, которые до 01.10.2005 года откажутся от получения социальных услуг (полностью или в определенной части).

**СОБРАНИЕ ОТКРОВЕНИЙ**  
Великие события почти всегда бывают непредвиденными.  
Буаст.

## Прогноз погоды

По сведениям Воронежского гидрометеорологического центра, **сегодня** днем по области облачно с прояснениями, преимущественно без осадков; ветер юго-восточный умеренный, температура минус 2-7.

**25 ноября** по области - облачно с прояснениями, ночью местами небольшой снег, ветер северо-восточный умеренный, местами порывистый; температура ночью минус 6-11, днем минус 3-8.

## Поговорим?

Тарифы на предоставление местных телефонных соединений при поврежденной системе оплаты услуг телефонной связи для абонентов ОАО «ЦентрТелеком» в Воронежской области изменятся с 1 декабря текущего года. Согласно приказу Федеральной службы по тарифам от 12 ноября этого года, абонентская плата за предоставление абонентской линии независимо от ее типа утверждена для населения в размере 90 рублей, для организаций - 140 рублей. Плата за предоставление местного телефонного соединения с 1 декабря составит 14 копеек за каждую минуту разговора.

ИА «Воронеж-Медиа».

## КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

Минувшая неделя не отличалась большим всплеском криминальной активности, тем не менее среди зарегистрированных преступлений есть немало самых тяжелых и страшных - убийств.

Одно из них случилось **в Воронеже на улице Дорожной**, где в одной из квартир с ножевым ранением в живот обнаружен труп 48-летнего мужчины. Задержан хозяин квартиры, который на год старше погибшего.

Кошмарный случай - **в селе Гремячке Рамонского района**, где, поспорившись на улице с 49-летним мужчиной, 28-летний ранее судимый гражданин нанес ему несколько ударов и для надежности еще и задушил.

По похожему сценарию, видимо, развивались события и **в Борисоглебске**. Там среди бела дня на улице со следами удушения обнаружен труп 65-летнего гражданина Украины. Кто совершил убийство, выясняет следствие.

Печальное происшествие случилось и **в Рождественской Хаве Новоусманского района**. Оттуда с ножевым ранением в спину в райбольницу был доставлен 17-летний юноша, который скончался. «Автора» рокового удара ножом удалось установить - это двадцатилетний неработающий житель села.

Трагедией закончилось выяснение отношений между двумя братьями-лискинцами. От многочисленных ушибов один из них, 22-летний, скончался, 25-летний - задержан.

Еще одно убийство - **в селе Коротояк Острогожского района**. Жестоко расправившись с соседом, 45-летний мужчина закопал его на его же огороде.

Как всегда, не обошлось без разбоев и грабежей. Одно из таких преступлений случилось **в Воронеже на улице Новосибирской**. Ворвавшись в одну из квартир среди бела дня и угрожая хозяину ножом, трое неизвестных завладели тремя тысячами рублей.

Разбой случился и **в Боброве**. В час ночи, находясь в игорном клубе, двое неизвестных приставили нож к шее кассира и, быстро схватив 14 тысяч рублей, были таковы.

По-прежнему сложной остается обстановка на дорогах. Одной из жертв чужого лихачества и пренебрежения правил дорожного движения стала 50-летняя женщина, переходившая вечером **улицу Генерала Лизюкова в Воронеже**. За считанные доли секунды она оказалась под колесами «Жигулей»...

# Профессионализм и доброе

# отношение к людям

ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
**СЛУЖБА  
ЗАНЯТОСТИ**

**Таких принципов в своей работе придерживаются специалисты Семилукского центра занятости населения**

- Воронеж – большой город. И если задаться целью, не сидеть сложа руки, работу найдешь обязательно, - здраво рассудила моя знакомая, когда беседа плавно перетекла в профессиональное русло. – У нас помощь безработным оказывают много разных структур Государственной службы занятости. Это центры по профориентации, профобучению, профессиональной и медико-социальной реабилитации инвалидов, информационное агентство, молодежный центр занятости. Конечно, в этом плане жителям небольших городов и сел сложнее, нет такой разветвленной системы поддержки.

Но и здесь специалисты районных центров занятости пытаются решить проблемы людей, оставшихся не у дел, смягчают безработицу, подчас изобретая нестандартные и вместе с тем эффективные решения. В этом убедила поездка в Семилуки, где много лет на благо района трудится приветливый женский коллектив центра занятости.

**В Семилукском районе проживает 67 тысяч человек. Из них трудоспособное население составляет 31700 человек, а экономически активное - на 1200 человек меньше.**

В Семилуках служба занятости «живет» на улице Транспортной, 12. Радушие, искренность, гостеприимство – пожалуй, первые слова, которые приходят на ум, когда переступаешь порог здания, где многие люди обретают утраченные надежды на достойное, обеспеченное будущее и в самом городе, и в сельских населенных пунктах.

В селе Семилукского района под

талось обговорить размер заработной платы.

**Наконец прошлого года в службе занятости Семилукского района было зарегистрировано 727 человек, из них 513 - жители сельской местности.**

Любовь Егоровна Аглодина много лет работала в Семилукском государственном техникум-экономическом колледже технологом швейного производства. А когда в этом году не набралось нужного количества студентов для создания группы, ее должность сократили.

- Друзья посоветовали обратиться в службу занятости, что я и сделала, - рассказывает Любовь Егоровна. – Мне сразу подсказали возможный путь решения проблемы: устроили на курсы оператора котельной и помогли трудоустроиться. Новая работа находится рядом с домом, поэтому я не волнуюсь за свою дочку-школьницу.

38-летняя Валентина Владимировна Кузенкова тоже попала под сокращение. Сейчас работает в ОАО «ЦЧОНИИ гипрозем», занимается процедурой приватизации земельных участков.

- Я благодарна специалистам службы занятости, - говорит она. – Только с их рекомендации мне удалось получить эту работу, потому что я не сталкивалась раньше с этой сферой деятельности. Но прошла испытательный срок, не подвела работников службы. Я довольна новой работой.

**По итогам прошлого года в службу занятости Семилукского района в поиске работы обратились две с половиной тысячи граждан. Из них с помощью службы нашли работу 1900 человек.**

Положительных примеров «разруливания» сложнейших ситуаций в Семилукском центре занятости много. И становится еще больше, когда к работе службы подключаются органы власти, работодатели, все те, кто в состоянии оказать поддержку безработному человеку.

- С центром занятости нас связывает давнее плодотворное и дружеское партнерство, - говорит Татьяна Ивановна Турищева, заместитель главы администрации Стрелецкого поселкового совета. – Вместе мы создали общественные комиссии по трудоустройству, куда вошли люди, в чьих силах помочь безработным с трудоустройством: депутаты, предприниматели, словом те, кто живет в селе и хорошо знает проблемы селян. Реальная работа таких комиссий – это выезды в отдаленные поселки с консультациями и вакансиями, предоставление всей информации по рынку труда, трудовому законодательству.

- Кроме того, мы ежегодно заключаем договор со службой на привлечение незанятого населения к общественным работам по благоустройству города, - рассказывает Михаил Анатольевич Терентьев, заместитель главы администрации города Семилуки. – Труд оплачива-

ем совместно: 1200 рублей – центр занятости, 600 – мы. Благодаря общественным работам наш город стал чище.

Жители Семилук трудятся не только в парках и скверах. Их силами был реконструирован спортивный клуб «Ермак». Все лето несколько бригад, направленных из центра занятости, работали не жалея сил, пока клуб не вступил в строй. На его базе уже прошли международные соревнования по боксу.

Что касается постоянной работы, то, по словам замглавы города, вакансии есть на пищекомбинате, на комбинате стройматериалов.

- У нас большая потребность в рабочей силе. Приняли бы еще человек 50, - говорит Валерий Петрович Щербинин, заместитель генерального директора по кадрам и социальным вопросам ОАО Семилукский огнеупорный завод (самое крупное предприятие, обеспечивает рабочими местами больше двух с половиной тысяч человек). – Не хватает станочников, фрезеровщиков, токарей, шлифовальщиков. Заработная плата от четырех тысяч рублей.

- Проблемы у нас в районе с дефицитом рабочей силы очень похожи на те, что наблюдаются сейчас по России в целом, - рассказывает Валентина Ивановна Стоякина, директор Семилукского центра занятости населения. – Работодатели постоянно обращаются к нам со своими заявками. Требуются токари, слесари, сварщики, сортировщики, обжигальщики, а молодежь не хочет идти на производство. Денег платят немного, престиж рабочих профессий низок. Хотя есть ребята, которые приходят к нам и устраиваются на завод.

Елена Николаевна Черных, ведущий инспектор по профориентации и профобучению центра занятости в Семилуках, работает здесь с 1996 года.



На приеме у специалиста службы.

вания выпускников, рассказываем им о рынке труда. Советуем продолжать обучение в техникуме или в вузе, рассказываем, по какой специальности предпочтительнее учиться, чтобы в дальнейшем было меньше проблем с трудоустройством. Приятно на таких встречах видеть заинтересованные лица учащихся.

**С начала года почти 2300 жителей Семилукского района получили в службе занятости профориентационные услуги.**

Как показывает статистика, немного ребят после школы состоят на учете в Семилукском центре.

- С каждым годом выпускники становятся дальновиднее, - продолжает инспектор по профориентации. – Они заранее строят свое будущее и в большинстве своем реально оценивают ситуацию на рынке труда. Бесспорно, каждый человек имеет право решать самостоятельно, куда идти учиться и работать. Но мы располагаем очень важной информацией. Например, сколько выпускников и по каким специальностям больше всего обратились после окончания учебного заведения за помощью в нашу службу. Полученные от нас сведения помогут сделать верный выбор профессии.

боты, - говорит Елена Николаевна.

Особенно преуспели в этом учащиеся Стрелецкой средней общеобразовательной школы. По словам ее директора Веры Ивановны Паниной, за три летних месяца здесь отработало больше 140 школьников в возрасте от 14 до 16 лет. Оплачивали труд ребят центр занятости и поселковая администрация. В среднем школьники зарабатывали по 600 рублей в месяц.

- Наши дети заинтересованы в занятии, потому что поселок небогатый, заработки родителей низкие, - объясняет Вера Ивановна. – А тут работа несложная: ремонт школьного инвентаря, книг в библиотеке, уборка территории. И ребята получают на карманные расходы, и школе выгодно.

**В течение года с помощью службы занятости в Семилуках было трудоустроено в свободное от учебы время более 700 школьников.**

Семилукский центр занятости помогает еще и воспитанникам школы-интерната, которые на продажу шьют мягкие игрушки.

Молодые инвалиды тоже не остаются за пределами внимания специалистов службы. Иван Иванович Еськов, председатель общества инвалидов в Семилуках, четыре года назад создал творческий реабилитационный центр молодых инвалидов «Чайка». В центре сейчас около 150 человек от 16 до 30 лет, которые стремятся получить специальность и трудиться.

- Это возможность не только общения, отдыха, но и заработка. Ведь на спонсора можно надеяться только один раз. Работать и самим себя обеспечивать – вот единственный выход, - убежден Иван Иванович.

За помощью в организации рабочих мест Еськов обратился в службу занятости, где его встретили с участием и готовностью поддержать. Служба занятости взяла на себя большую часть расходов по оплате труда инвалидов, которые шьют, вяжут, занимаются резьбой по дереву, ремонтом мебели и квартир.

- Это благое дело, и мы не могли остаться равнодушными, - говорит Валентина Ивановна.

А мне, вернувшись из Семилук и осмыслив полученную информацию и впечатления от общения с безработными, работодателями, представителями органов власти, показалось, что здесь, в центре занятости, для каждого найдутся советы компетентных специалистов, чуткое и внимательное отношение.

Алесья ТАРУССКИХ.  
Фото автора.



В.И. Стоякина, директор центра занятости.

названием Гремячий Колодезь проживает без малого тысяча человек. Раньше на его территории работала птицефабрика, разводили крупный рогатый скот, занимались свиноводством, растениеводством. Потом как по заклинанию злого волшебника все предприятия закрылись, осталось лишь несколько крестьянско-фермерских хозяйств, которые дают мизерную часть рабочих мест. Где работать, как жить? Родители 22-летней Светланы Ивлевой завели хозяйство. Есть в подворье две коровы, два быка, три поросенка, цыплята, утки. Мясо и молоко сдают, вот и деньги. И так крутится не одна семья. По словам специалистов службы занятости, это одно из самых неблагополучных в плане трудоустройства сел.

52-летняя Любовь Васильевна Новикова из того же села на прием к специалисту центра занятости приехала с надеждой на совет и помощь. Вот, казалось бы, критическая ситуация – у человека нет специальности, длительно (более 9 лет) не работает - а в службе и для Любови Васильевны пытаются найти выход.

- Сначала она была временно направлена на работы в плодосовхоз, - рассказывает Людмила Васильевна Голубева, начальник отдела содействия занятости населения. – Параллельно мы подбирали вакансии, соответствующие ее интересам, возрасту, здоровью. Сейчас появилась возможность трудоустройства на огнеупорный завод. Ос-



В творческом реабилитационном центре «Чайка» работа спорится.

- Каждый год мы проводим ярмарки вакансий для школьников города и близлежащих сел, на которые приходят работодатели, представители единственного в городе учебного заведения - техникум-экономического колледжа, - говорит Елена Николаевна. – Ездим в отдаленные школы. Проводим встречи на базе центра занятости, тести-

В необходимых случаях служба занятости бесплатно направляет безработных на курсы по специальностям газосварщик, мастер отделочных работ, водитель, менеджер, парикмахер, повар-кондитер и другим.

- И мы убеждаем ребят, чтобы они уже во время учебы приобретали хоть какой-то опыт ра-



ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.20 Харисон Фод в боевике "Индия на Дюнкне и последний крестовый поход"

\*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу
13.45 Вести, ДЕКУРНАЯ ЧАСТЬ.
14.00 Новости (с субтитрами)

22.40 Сериял "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...", 3-я серия
23.45 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ".
0.00 "СЕГОДНЯ".
0.15 Сериял "СКОРАЯ ПОМОЩЬ" (США)
1.15 "СОБЫТИЯ В ДЕТАЛЯХ".

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на завтра»
7.00 «Делки из класса 402». Мультисериал (США)
7.25 «Шино», Мультисериал (США)

0.45 «НАШИ ПЕСНИ»
1.00 «ЖИВОЙ ЖУРНАЛ»
1.30 «ГОЛОД», РЕАЛИТИ-ШОУ
2.30 «БОЙКА», КОМЕДИЯ, СССР 1987 г.
4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»

ТВЦ (41 КАНАЛ)
5.45 «Настроение».
8.35 РОДНОЕ КИНО. «Кубанские казаки».
4.00 «Телемагизин»
11.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

18.00 «Большая стирка»
19.00 «Воронок». 1-я серия, Россия, 2001
20.00 «Любимая женщина механика Гаврилова», Россия, 1981

СПОРТ
5.00 Сборная Россия.
5.30 Мини-футбол. Чемпионат России.
7.00 Вести-спорт.
7.10 Футбол. Кубок УЕФА.

ПОНЕДЕЛЬНИК 29 НОЯБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.20 «Дети Арбата». Х/ф
10.30 Сериял «Нон»

\*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу
13.45 Вести, ДЕКУРНАЯ ЧАСТЬ.

22.40 Сериял "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...", 3-я серия
23.45 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ".
0.00 "СЕГОДНЯ".
0.15 Сериял "СКОРАЯ ПОМОЩЬ" (США)

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»
7.00 «Делки из класса 402». Мультисериал (США)
7.25 «Шино», Мультисериал (США)

0.45 «НАШИ ПЕСНИ»
1.00 «ЖИВОЙ ЖУРНАЛ»
1.30 «ГОЛОД», РЕАЛИТИ-ШОУ
2.30 «БОЙКА», КОМЕДИЯ, СССР 1987 г.
4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»

ТВЦ (41 КАНАЛ)
5.45 «Настроение».
8.35 РОДНОЕ КИНО. «Кубанские казаки».
4.00 «Телемагизин»
11.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

18.00 «Большая стирка»
19.00 «Воронок». 1-я серия, Россия, 2001
20.00 «Любимая женщина механика Гаврилова», Россия, 1981

СПОРТ
5.00 Сборная Россия.
5.30 Мини-футбол. Чемпионат России.
7.00 Вести-спорт.
7.10 Футбол. Кубок УЕФА.

ВТОРНИК 30 НОЯБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.20 «Дети Арбата». Х/ф
10.30 Сериял «Нон»

\*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу
13.45 Вести, ДЕКУРНАЯ ЧАСТЬ.

22.40 Сериял "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...", 3-я серия
23.45 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ".
0.00 "СЕГОДНЯ".
0.15 Сериял "СКОРАЯ ПОМОЩЬ" (США)

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»
7.00 «Делки из класса 402». Мультисериал (США)
7.25 «Шино», Мультисериал (США)

0.45 «НАШИ ПЕСНИ»
1.00 «ЖИВОЙ ЖУРНАЛ»
1.30 «ГОЛОД», РЕАЛИТИ-ШОУ
2.30 «БОЙКА», КОМЕДИЯ, СССР 1987 г.
4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»

ТВЦ (41 КАНАЛ)
5.45 «Настроение».
8.35 РОДНОЕ КИНО. «Кубанские казаки».
4.00 «Телемагизин»
11.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

18.00 «Большая стирка»
19.00 «Воронок». 1-я серия, Россия, 2001
20.00 «Любимая женщина механика Гаврилова», Россия, 1981

СПОРТ
5.00 Сборная Россия.
5.30 Мини-футбол. Чемпионат России.
7.00 Вести-спорт.
7.10 Футбол. Кубок УЕФА.

СРЕДА 1 ДЕКАБРЯ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.20 «Дети Арбата». Х/ф
10.30 Сериял «Нон»

\*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу
13.45 Вести, ДЕКУРНАЯ ЧАСТЬ.

22.40 Сериял "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...", 3-я серия
23.45 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ".
0.00 "СЕГОДНЯ".
0.15 Сериял "СКОРАЯ ПОМОЩЬ" (США)

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»
7.00 «Делки из класса 402». Мультисериал (США)
7.25 «Шино», Мультисериал (США)

0.45 «НАШИ ПЕСНИ»
1.00 «ЖИВОЙ ЖУРНАЛ»
1.30 «ГОЛОД», РЕАЛИТИ-ШОУ
2.30 «БОЙКА», КОМЕДИЯ, СССР 1987 г.
4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»

ТВЦ (41 КАНАЛ)
5.45 «Настроение».
8.35 РОДНОЕ КИНО. «Кубанские казаки».
4.00 «Телемагизин»
11.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

18.00 «Большая стирка»
19.00 «Воронок». 1-я серия, Россия, 2001
20.00 «Любимая женщина механика Гаврилова», Россия, 1981

СПОРТ
5.00 Сборная Россия.
5.30 Мини-футбол. Чемпионат России.
7.00 Вести-спорт.
7.10 Футбол. Кубок УЕФА.

ЧЕТВЕРГ 2 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.20 «Дети Арбата». Х/ф
10.30 Сериял «Нон»

\*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Телеканал "Бедная Настя".
12.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу
13.45 Вести, ДЕКУРНАЯ ЧАСТЬ.

22.40 Сериял "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...", 3-я серия
23.45 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ".
0.00 "СЕГОДНЯ".
0.15 Сериял "СКОРАЯ ПОМОЩЬ" (США)

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»
7.00 «Делки из класса 402». Мультисериал (США)
7.25 «Шино», Мультисериал (США)

0.45 «НАШИ ПЕСНИ»
1.00 «ЖИВОЙ ЖУРНАЛ»
1.30 «ГОЛОД», РЕАЛИТИ-ШОУ
2.30 «БОЙКА», КОМЕДИЯ, СССР 1987 г.
4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*6.55 «Ю погуде на сегодня»

ТВЦ (41 КАНАЛ)
5.45 «Настроение».
8.35 РОДНОЕ КИНО. «Кубанские казаки».
4.00 «Телемагизин»
11.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

18.00 «Большая стирка»
19.00 «Воронок». 1-я серия, Россия, 2001
20.00 «Любимая женщина механика Гаврилова», Россия, 1981

102.8 FM ШАНСОН ВОРОНЕЖ
Хорошее радио
Телефон: 0732 71-38-40

Негосударственное образовательное учреждение "Школа «Светлана»
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР ДЕТЕЙ
5 лет и младше
ПО ПОДГОТОВКЕ К ШКОЛЕ.

МАЯК24
ВОРОНЕЖ 106,8 FM

Кредит, деньги под залог и на приобретение квартир, авто, земельных участков.
Тел. 29-40-71.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Дети Арбата», X/ф
10.30 Сериял «Нон-Стоп»

12.45 «В поисках приключений»
13.45 ВЕСТИ, ДЕКУРНАЯ ЧАСТЬ.
14.00 ВЕСТИ.
\*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

22.40 «ОБЩЕИЗВЕСТНО СЕКРЕТНО. ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ. ПРИВАТИЗАЦИЯ ПО-АМЕРИКАНСКИ»
23.35 X/ф «ОЧНО В СПАЛЬНЕ» (США)
2.00 Билльяд
2.40 «НОМА: ЭТО ПРАВДА»

4.30 «ОБЩЕИЗВЕСТНО СЕКРЕТНО. ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ. ПРИВАТИЗАЦИЯ ПО-АМЕРИКАНСКИ»
5.55 «МОСКВА: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
6.20 «ОБЩЕИЗВЕСТНО СЕКРЕТНО. ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ. ПРИВАТИЗАЦИЯ ПО-АМЕРИКАНСКИ»

7.25 «Шинго», Мультисериал (США)
7.50 «Чот по имени Ин», Мультисериал (США)
8.20 «Вовочка-2», Комедийный сериал

8.45 «Бешеная», Художественный фильм (США)
19.00 «Ворч», Мультфильм
10.40 «Европейские ворота России»

18.00 «Большая стирка»
19.00 «Ворч», Мультфильм
20.00 «Артлет», Франция, 1997
22.00 «Куб», Канада, 1998

0.25 Дни Германии на телеканале «Культура»
1.00 «Загадки Баварии», «Загадки Великой княжны»
0.50 Музыка дикой природы.
0.55 «Что там...»

РОССИЯ
5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

НТВ (25 КАНАЛ)
6.00 Информационный канал «СЕГОДНЯ УТРОМ»
9.05 ПРЕМЬЕРА. Сериал «МЕРТВЫЕ НЕ ЛГУТ»

6.00 «ПРОЩА С БТС»
6.20 «Сингапур», «Ума ищет друга», Мультфильм
6.50 «Смешарики», Мультисериал

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*7.00 «Ворч» на сегодня
7.00 «Дети из класса 402», Мультисериал (США)

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*6.30 «Будильник»
\*7.00 «Ворч» на сегодня
7.00 «Дети из класса 402», Мультисериал (США)

ТВ-3
6.30 «Победоносный голос верующего»
7.00 «Дороги любви», США - Венецула, 2003

10.20 «Алиса в Стране чудес», Великобритания, 1999
10.25 «Секреты кино»
13.00 «Портрасящие каскадерские трюки»

СПОРТ
5.00 Eurosportews.
5.10 Футбол, Чемпионат Англии.
7.00 Вести-спорт.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Мультисериал «Косхи-мышки»

РОССИЯ
5.55 ПРЕМЬЕРА. Приключенческий фильм «Сердце дракона-2» (США), 1999 г.
7.15 «Большая перемена» с Юрием Николаевым.

НТВ (25 КАНАЛ)
6.00 Детское утро на НТВ. Мультфильм «ЮТ В САПОГАХ»
6.20 Уэсли Снайпс в детективе «УБИЙСТВО В БЕЛОМ ДОМЕ» (США - Канада)

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*9.00 «Том и Джерри», Мультисериал
9.15 «Получил», Телеигра для школьников

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*9.00 «Том и Джерри», Мультисериал
9.15 «Получил», Телеигра для школьников

ТВ-3
\*22.30 «Про авто»
\*22.45 «Одноклассники»
\*22.55 «Ваш гороскоп на завтра»

10.20 «Алиса в Стране чудес», Великобритания, 1999
10.25 «Секреты кино»
13.00 «Портрасящие каскадерские трюки»

СПОРТ
5.00 Eurosportews.
5.10 Футбол, Чемпионат Англии.
7.00 Вести-спорт.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Мультисериал «Косхи-мышки»

РОССИЯ
\*8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.20 «Студия «Здоровье»»
8.50 Всероссийская лотерея «ТВ Синго» шоу.

КОШКИ ПРИ ПОЛНОЙ ЛУНЕ-
16.00 «Полночь»
16.20 «ДАННИНГ»
16.55 «Игра в карты»

ТВ-3
\*7.05 «Ваш гороскоп на сегодня»
\*7.10 «Одноклассники»
7.20 «Дикая планета»: «Пляжные бродяжки»

ТВ-3
\*7.05 «Ваш гороскоп на сегодня»
\*7.10 «Одноклассники»
7.20 «Дикая планета»: «Пляжные бродяжки»

ТВ-3
\*9.00 «Итоги за неделю»
9.45 «Мари-Фрош»
11.50 «Наши сады»

0.00 «История о привидении», 11-я серия
0.30 «Охотник на акул», США, 2001
КУЛЬТУРА

СПОРТ
5.00 Eurosportews.
5.10 Футбол, Чемпионат Англии.
7.00 Вести-спорт.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Мультисериал «Косхи-мышки»

РОССИЯ
5.45 Алпа Ларионова, Николай Рыбников и Леонид Куравлев в фильме «Седьмое небо», 1971 г.

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*7.00 «Ваш гороскоп на сегодня»
\*7.10 «Одноклассники»
7.20 «Дикая планета»: «Пляжные бродяжки»

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
\*7.00 «Ваш гороскоп на сегодня»
\*7.10 «Одноклассники»
7.20 «Дикая планета»: «Пляжные бродяжки»

ТВ-3
\*9.00 «Итоги за неделю»
9.45 «Мари-Фрош»
11.50 «Наши сады»

ТВ-3
\*9.00 «Итоги за неделю»
9.45 «Мари-Фрош»
11.50 «Наши сады»

ТВ-3
\*9.00 «Итоги за неделю»
9.45 «Мари-Фрош»
11.50 «Наши сады»

СПОРТ
5.00 Eurosportews.
5.10 Футбол, Чемпионат Англии.
7.00 Вести-спорт.

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Вышли семь номеров «Воронежской недели» с публикацией документального повествования участника Великой Отечественной войны Владимира Евтушенко «Передний край после фронта». В редакцию поступает множество отзывов со словами благодарности в адрес автора. Один из подписчиков «Недели» - фронтовой летчик, военный писатель воронежец Дмитрий РЕХИН по-своему откликнулся на труд ветерана – посвятил ему стихотворные строки, которые мы и предлагаем вниманию наших читателей.

## От Белогорья до рейхстага

Я заходить к нему стеснялся,  
Не знал, как говорить мне с ним.  
А он при встрече оказался  
И добродушным, и простым.  
Редактор областной газеты  
На кресло жестом указал,  
Шагнув навстречу и при этом  
С улыбкой руку мне пожал.  
Высокий, стройный, лик не гордый,  
Волнистый чуб свисал к виску.  
Родился, знал я, в Белогорье –  
Селе старинном на Дону.  
Прошел дороги фронтовые,  
Берлин фашистский штурмовал.  
Вернулся он в места родные,  
Отряд минеров тут создал,  
Ходил он рейдами в Придолье,  
От вражеских мин край очищал  
И нивам хлебным дал приволье,  
Стране был нужен урожай.  
Друзьям Бричковскому, Руденко  
И всем другим, кто в рейдах был,  
Балладу-повесть Евтушенко –  
«Весны дыханье» - посвятил.  
Она печаталась в газетах,  
Дополнена была потом  
И книгой издана приметной  
В Москве, миллионным тиражом.  
В свет вышли книги и другие,  
Среди них был «Голубой родник».  
И стал писателем России  
Донской Владимир-фронтовик.  
Он в райгазете и «Коммуне»  
Редактором был у руля.  
И с журналистами был дружен.  
Тепло он встретил и меня.  
«Что принесли?» - спросил он мягко.  
«Стихотворенья про бойца...» -  
Я протянул ему тетрадку,  
Платочком пот смахнул с лица.  
Он пробежал по строчкам взглядом  
И сузил серые глаза:  
«У вас описана как надо  
Войны суровая гроза.  
Вы, полагаю, в вдохновеньем  
Отобразили гнев солдат,  
Когда они шли в наступленье,  
Освобождая Сталинград.  
Во вторник, а возможно, в среду  
Опубликуем мы ваш стих,  
Пусть люди знают про Победу  
И помнят павших и живых...»  
С тех пор уж сорок лет в газету  
Стихи и очерки пишу.  
Ценю редактора советы,  
За встречу ту благодарю.  
И захотелось мне поэму  
О Евтушенко написать,  
Он сам ведь подсказал мне тему:  
«Нельзя Победу забывать!»

...Война к правобережью Дона,  
Ломясь, взметала пыль и прах.  
Людей и техники колонны  
Заблели Россожанский шлях.  
Солдаты, беженцы теснились,  
Забыв про битвы и дела,  
И к переправе все стремились  
Вблизи придонского села...  
Заторов много появлялось  
У Белогорья там и тут,  
Их развести не удавалось:  
Внизу – вода, а берег – крут.  
У дамбы женщина стояла,  
И плакала она в платок:  
«В толпе я сына потеряла...  
Куда ты делься, Игорек?...»  
Владимир с Шендриковым Яшей  
От военкома шли домой:  
На фронт просились. Майор Квашин  
Сказал в ответ: «Вам рано в бой.  
Семнадцать лет вам стукнет скоро,  
И не для красного словца  
Замечу: станет вам опорой  
Первоначальный курс бойца...»  
Так было жарко, что хотели  
Друзья направиться к реке,  
И вдруг над ними загудели  
Два самолета вдалеке.  
«Штурмовики, должно быть, наши,  
- Но, руку поднеси к глазам,  
- На них кресты!» – воскликнул Яша,  
- К мосту летят, скопление там...»  
И точно: смерчи мощных взрывов  
Окрестность с гулом потрясли,  
Они, как страшные нарывы,  
Вскрывали, рвали гладь реки.  
И Евтушенко с другом вместе  
Помчались к меловой горе,  
В ее ущелье, в темном месте  
Они исчезли, как в норе.  
В овраге горном было людно,  
Жильцы бежали все сюда.  
Повсюду рвались бомбы гулко:  
Дошла и к Дону, зная, война.

Тут «юнкеры» село бомбили  
И переправу разнесли,  
И сотни жизней погубили.  
Сам Дон, казалось, подожгли.  
Владимир с Яшей из ущелья  
Полезли вверх – на бугорок.  
Взглянули вниз – дома горели,  
И гнев прожег их, словно ток.  
Чуть дальше их открылось взору:  
Над Кирпичанской горой  
Кружились «юнкеры», как своры  
Волков, поднявших визг и вой.  
Над ней, спускаясь, заходило  
Крылатых извергов звено,  
Бомбежкой групповой громило  
Важнейший пункт – «Заготзерно».  
И, прячась от воздушных бесов,  
Дон катерок пересекал,  
Под густолиственным навесом  
Стал под загрузку на причал.  
Потом на Лиски в путь пустился  
По мутным пляшущим волнам,  
И пенный след за ним ложился...  
И расходился к берегам.  
Почти на бреющем полете  
Над Доном «юнкеры» промелькнули,  
И по нему из пулемета  
Стрелок на катере пальнул.  
И, нос задрав, аспид проклятый  
Заслон свинцовый встретил вдруг,  
И, дымом и огнем объятый,  
Он рухнул с грохотом на луг.  
Буксир, туда-сюда петляя,  
Метался шустро по волнам.  
Перевозил он из сарая  
Зерно, так нужное бойцам.  
Речной тот бой у Белогорья  
Владимир после описал.  
Стрелка он в повести героем  
Назвал – за то, что хлеб спасал.  
Чадающим пламенем объята,  
На улицах, в лесу, в садах  
В руины превращались хаты,  
Все обращалось в тлен и прах.  
Не люди, выродки явились  
С оружием в лапастных руках,  
В зверей двуногих превратились,  
И где они – там кровь и страх.

...За горизонтом солнце скрылось,  
Но от бесчисленных огней  
Все озарялось и светилось,  
А дали делались темней.  
Пилоты САБы вниз бросали,  
Чтоб лучше местность осветить,  
Потом прицельно начинали  
Скопленья воинов бомбить.  
По дну ущелья строчкой плотной  
От пуль отметина легла,  
И очередью пулеметной  
Задета женщина была.  
Донесся стон: «Ой, помогите!  
Я в ногу ранена... Скореей!»  
Прошу вас, кровь остановите,  
Она струится, как ручей!..»  
И Евтушенко тетю Клаву,  
Не мешкая, перевязал.  
В военкомате обучали,  
Там военврач бинты раздал.  
...Владимир с Шендриковым Яшей  
Не расставались ни на час  
И через Дон военных наших  
Переправляли, сев в баркас.  
Еще в укрытиях спали дети,  
Никто пока их не будил...  
Отряд фашистов на рассвете  
В село сгоревшее вступил.  
И бесшабашно, как с похмелья,  
Себя мерзавцы повели,  
И цепью с гомоном к ущелью  
Грозясь оружием, подошли.  
И для остротки вверх стреляли,  
И всех, кто находился в нем,  
Бесцеремонно выгоняли,  
Крича: «Шнель! Шнель! Быстрей!.. Бе-  
гом!..»  
Приказы наши исполняйте,  
Иначе вам грозит беда:  
Как партизан, вы это знайте,  
Мы расстреляем без суда».  
В дни оккупации немецкой  
Друзья испили чашу зла,  
Спустя полгода флаг советский  
Бригада танков привезла.

...Юнцом, еще не знавшим бритвы,  
Пошел дорогой фронтовой –  
Под Курском в ходе жаркой битвы  
Владимир принял первый бой.  
И необстрелянным солдатом  
Его никто назвать не смел,  
Ведь Евтушенко автоматом,  
Как опытный стрелок, владел.  
На курсах при военкомате  
Он подготовлен к схваткам был.

Расстрелы близких, боль утраты  
Он свято в памяти хранил.  
Все это силы придавало,  
Его на подвиги вело,  
А в темноте ночной, бывало,  
Терзало, мучило и жгло.  
В десанте танковым случилось:  
В составе роты броневой  
Друзей придонцев (что не снилось!)  
Он встретил с радостью большой.

Фоменко Леня, Яков милый!  
Как он хотел их всех обнять!  
Но на броне опасно было  
Передвигаться и стоять.  
... Село Березки с ходу взяли.  
Машины по траншеям шли  
И оборону немцев смяли,  
Их доты крепкие смели  
И вдруг команда прозвучала:  
«Ходы укрытый прочесать!»  
Вся рота, с танков спрыгнув, стала  
«Хорьков» в их щелях убивать.  
Чтоб диск сменить, над автоматом  
Склонился Шендриков на миг.  
Фриц с тесаком в руке поднятой  
Его стремительно настиг.  
Вот-вот насквозь пронзит он спину.  
Но тут Фоменко подскочил  
И в гневе очередью длинной  
Верзилу рыжего прошил.  
... Стреляя в упор, крушил прикладом,  
Сновал Владимир, как челнок,  
И пот с лица катился градом,  
Капелью падал на песок.  
А пули у висков свистели,  
Блистали высверками трасс,  
И ногу левую задела  
Десантника в тот самый раз.  
Но с поля боя Евтушенко  
Был не намерен уходить,  
И раненный в плечо Фоменко  
Не прекратил мерзавцев бить.  
Все ж группа понесла потери,  
Троих не стало хабрецов:  
Погибли Федоров и Жердев,  
И автоматчик Иванцов.  
Таксист над люком показался,  
И тут случилось, как в кино...  
То был земляк. Откуда взялся  
Петр Николаевич Сахно?!  
Сказал, что в Павловске родился,  
В придонском чистом городке,  
Там рос, работал и учился,  
Ловил сомов и щук в реке.  
Полковником он после станет  
И на рейхстаге майским днем  
Автограф с радостью оставит  
Как знак победы над врагом.  
Друг друга земляки узнали.  
Петр спрыгнул наземь: «Мой род-  
ной!..»  
Расцеловались и расстались:  
Отсрочки не давал им бой.

...Перед сражением за Ковель  
Разведчиком был дан приказ:  
«Взять «языка», его живого  
Доставить сразу же в спецназ».  
При выполнении задания  
Фоменко Леня был убит,  
И Евтушенко от страданья  
Утратил сон и аппетит.  
Его он маме не напишет  
О том, что к ней пришла беда,  
Что не увидит, не услышит  
Она сыночка никогда.  
Лишь после – дома, в Белогорье,  
- Расскажет ей, как сын погиб.  
Она сквозь слезы и сквозь горе  
Ответит: «Нет, он, знаю, жив».  
Его с почетом схоронили  
Под залп трехкратный громовой,  
И к пирамидке прикрепили  
Дошечку с красною звездой.  
И над могилою сержанта  
Себе Владимир дал зарок:  
«Не дать пощады оккупантам!  
Над ними будет суд жесток!..»  
Держал он крепко свое слово,  
Сквозь огненный свирепый шквал  
До логова зверюги злого  
Дошел, дополз и добежал!..  
И побывал у стен рейхстага  
Он сам и весь разведотряд:  
«Дошли!.. Добили тут мы гада!..  
За сим...» - и подписи ребят.  
Ветрами, солнцем прокаленный,  
Хоть трижды ранен, но живой,  
Победой славной окрыленный,  
Владимир прибыл в край донской.  
...Привычку держит непременно:  
Он в День Победы – раз в году –  
Пиджак наденет свой приметный –  
С «иконостасом» на виду.  
На нем – награды боевые,  
Да и за труд есть ордена.  
И вспоминает годы фронтовые,  
Почтит он павших имена.  
Он вспомнит площадь, что в Берлине,  
- На ней стоял он среди ребят.  
А небо было чистым, синим...  
Мир дал планете  
Сын России –  
Советский наш Герой-Солдат.

## ПЕРЕДНИЙ КРАЙ ПОСЛЕ ФРОНТА

ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ ПОВЕСТВОВАНИЕ

**Окончание.**  
**Начало в № 41-46**  
**4.**

Тема «Ничто не забыто, никто не забыт» стала главной в краеведческих исследованиях педагога Тихона Васильевича Калашникова. Его 500-страничная рукопись «Белогорское Придолье за три века» с фотографиями хранилась в районной библиотеке. Но случилось так, что один из его родственников после смерти автора рукописи решил ее перепечатать на пишущей машинке, при этом размашисто отредактировал, изъяв половину страниц с описанием исторических событий и фактов. Помог их частично восстановить спустя несколько лет земляк, военный писатель Михаил Андреевич Гончаров, издавший в Воронежской области «Земляки-танкисты» о ратном подвиге фронтовиков Митрофане Слюсареве и Михаиле Гончарове, посмертно удостоенных звания «Герой Советского Союза». Вторую свою книгу «Басовская трагедия» о посвятит действиям партизан в тылу врага и памяти казненных в 1942 году фашистскими палачами 68 жителей придонского села Басовки.

Свои страницы в летопись родного края внес Леонид Андреевич Бричковский, издавший книжку о литературном объединении молодых писателей при редакции районной газеты в с.Белогорье. Одна из глав посвящена поэзии родного края. Начал он ее со стихов Кондратия Рылеева, который в составе конно-артиллерийской роты в 1817-1818гг. служил на Дону. Его пушки стояли на Криничанской горе и были готовы вести огонь в случае появления на Дону татарских судов. Известны поэтические строки того времени, написанные Рылеевым:

**Краса благой природы,  
Цветущие сады  
И пышные плоды,  
И Дона тихи воды,  
И мир души моей,  
И кров уединенный,  
И тишина полей  
Страны благословенной.**  
Свою любовь к родному краю выразил поэт Алексей Руденко:

**Может, села есть и краше,  
Но для нас на всю страну  
Замечательней всех – наше  
Белогорье на Дону.**

Эти строки дополняет выпускник средней школы в Белогорье, ныне профессор аграрного университета Владимир Васильевич Василенко – последователь литературного объединения молодых писателей 60-х годов:

**Розовеют зарю седые утесы,  
Величавость придав Криничанской горе.  
Дивный вид отражает спокойные плесы,  
Разливаясь в камней меловых серебре...**

Лирические произведения В.Василенко вышли недавно в сборнике «На Дону и в дальних странах». Они звучали на презентации книги при встрече автора с педагогами и учащимися родной для него школы. Некоторые ребята прочитали свои стихи. Значит, живы родники «Белогорьевского Придолья».

**5.**  
У юных бойцов спецотряда по разминированию был немалый фронт действий на переднем крае правобережного Придолья – длиной около 60 километров, а в ширину до 20 километров. Много мин, складов с боеприпасами они обнаружили и обезвредили в 1943-1945гг. Никто из ребят не считал, что они совершают героические поступки. Хотя всякий раз, проходя с миноискателями в руках по заминированному участку поля или луга, и снимая вражеские мины, они подвергались смертельной опасности, проявляли при этом отвагу, смелость и, конечно же, знания саперного дела. Надо отдать должное капитану Федоро-

ву, который основательно подготовил ребят-допризывников на курсах в райвоенкомате. А после он неоднократно приезжал из Воронежа, внимательно вникал в действия спецотряда. Иногда и сам отправлялся с ними, особенно при обнаружении снарядных складов.

Для семнадцатилетних парней эти рейды по минным полям стали фактически боевым крещением перед уходом на фронт, где, как уже сказано выше, отличились в боях, удостоены высоких наград Родины, некоторые из них и на фронте были саперами.

Отвага, выносливость, ответственность за выполнение комсомольского поручения присущи были и участникам культурно-просветительных рейдов, в составе которых запевный тон задавали девушки. В ветхих одежонках, обуви, полугодовалые, они зачастую приходили за день по 20-25 километров. Знали, как важно в это трудное время согреть души людей своими концертами, помочь возродиться сельским очагам культуры. Преодолев усталость, малость передохнув после пешего перехода, они выходили на импровизированную сцену, пели песни, задорные частушки, лихо танцевали, поднимали настроение колхозников, живших тогда в крайней нужде, но трудовая вахта звала их на поля, очищенные саперами от мин. Стране, фронту нужен был хлеб.

Ныне эти труженики тыла в преклонном возрасте, почти все они имеют на руках удостоверения «Ветеран Великой Отечественной войны», скрепленные печатью власти. Почему же такой малой пенсией оценен их труд в ратной године и в послевоенные годы?

Нынешняя власть страны, в том числе Президент В.В.Путин, обещала (в который раз!) провести пенсионную реформу с тем, чтобы повысить материальное обеспечение ветеранов. И вдруг скоропалительно появился закон об отмене, начиная с 2005 года – года 60-летия Великой Победы – льгот ветеранам и замене их денежными выплатами. Для ветеранов труда, участников Великой Отечественной войны, определена сумма в тысячу рублей в месяц. Причем, средства должны изыскиваться местными администрациями, хотя многие из них, в том числе и наша областная администрация, уже заявили, что эта задача для них непосильная. Требуется дотация с госказны. А будет ли она? Улучшится ли материальное положение стариков? Опять остается одна надежда. Ветераны войны и труда морально, нравственно унижены, оскорблены решением власти лишить их льгот, связанных с оценкой государства ратных и трудовых подвигов участников Великой Отечественной войны, с достигнутой ими Победой в мае 1945 года, 60-летний юбилей которой вскоре будет отмечаться в нашей стране и всеми честными людьми планеты.

Оставаясь верными многолетней традиции, бывшие фронтовики в этот святой для них День Победы наденут боевые и трудовые ордена и медали, пройдут в праздничных колоннах по улицам и площадям, пообщуются с однополчанами. Мостами памяти перекинуты в огненное грозное время, в свою фронтовую юность. Вот только с каждым годом их становится все меньше и меньше, все тише и тише звон наград на груди защитников Отечества.

В хорошей песне о фронтовиках есть проникновенные слова: «Нам дороги эти позабыть нельзя». Правомерно отношу их и к героям моего повествования, у которых были свои трудные дороги военной поры.

**Владимир ЕВТУШЕНКО,  
ветеран войны,  
член Союза писателей,  
Союза журналистов России.**





# Поцеловать Богиню

**В наш город приезжает Богиня! Вначале я даже этого не понимала. Господи, думала я, ну как можно так нескромно называть себя, буквально кричать об этом на каждом углу! Нет, ну надо же так называть свою режиссерскую работу с собою (опять же) в главной роли, где ты еще, плюс ко всему, и один из ее сопродюсеров (это я о новом фильме Литвиновой «Богиня: как я полюбила»)?**

Сейчас я понимаю, что все эти расплывчатые вопросы были всего лишь порождением моего собственного невежества. Я так мало знала о Ренате Литвиновой и, конечно, не была знакома с нею лично. Но вот она приехала в наш город, посвятила общению с воронежскими зрителями в общей сложности минут пятьдесят своего драгоценного времени, подарила счастливым поклонникам несколько книг Алексея Васильева «Богиня. Разговоры с Ренатой Литвиновой», показала свой фильм, поцеловала меня – и я теперь совсем по-другому смотрю на эту диву современного российского кино.

В тот день на втором этаже «Пролетария» Ренату Литвинову уже ждала целая армия журналистов. Едва эта хрупкая блондинка в солнечных очках вошла в кинотеатр, как она начала дарить лучезарные улыбки всем вокруг себя и благодарить своим необыкновенным голосом-нараспев пришедших на встречу с ней. Вся такая не по-земному легкая, Рената прошла через весь холл и заняла свое место за столиком на фоне огромной афиши своего фильма. Первым впечатлением было – какая красивая, вторым – чего хотят от нее все эти люди, напавшие на нее сразу и с такими резкими заявлениями?

**- Почему имя актрисы Ренаты Литвиновой написано на афише белым цветом, а имена всех остальных – серым?**  
- А что, там так написано? – искренне удивляется та, к которой был обращен этот вопрос-претензия. - А что, это нескромно? Да, вы знаете, есть люди белые, черные, есть серые, а есть люди прозрачные. Все-таки я, наверное, скорее

прозрачная, чем белая.

**- Говорят, что мысль материальна. Как вы относитесь к тому, что нужно бояться своих желаний, ибо они могут исполниться?**

- Все желания наши вполне осуществимы, и мы очень ответственны за них. Реально. Есть так называемая воля к исполнению – это когда твои мечты как-то воплощаются в жизнь. На самом деле нельзя, чтобы в человеке была такая гордыня, позволяющая относиться все это на свой счет. Вот самая большая ошибка в мире. Это даруется нам свыше. Небесные ангелы, которые нас окружают, столь добры, что они хотят сделать нас счастливыми. И если чего-то просить, то просить нужно очень редко и благородно. Вот что-то такое.

**- Вам самой понравилось то, что у вас получилось? Как вы оцениваете свою режиссерскую работу?**

- Вот скажите, из ваших рук выходит же что-то хорошее? Что, например?

**- Она хорошо пишет картины!**

- голос из зала.

**- Вам же это нравится, то, что у вас получается. Может, это и уродство, но вам оно нравится.**

**- Почему производители коньяка «Старый город» решили спонсировать «Богиню» и считаете ли вы фильм такого же высокого качества, как и сама Рената Литвинова?** – вопрос предназначался представителю московского винно-коньячного завода «КиН» Елене Васильевой.

- Слушайте, ребята! – не выдер-

живает тут сама Рената. – Это же мой фильм, это же я сама. И разрывать меня с моим фильмом – это все равно, что отрывать от матери ребенка!

- Нашей компании свойственно поддерживать серьезные проекты. А фильм самой стильной дивы современного кино Ренаты Литвиновой – без сомнения, очень интересен в творческом плане. Российский коньяк поддерживает российское кино – это очень грамотно, – сказала Елена Васильева.

Всякому общению, как и всему на свете, когда-нибудь приходит конец, и вот Богиня-Рената Литвинова раздает автографы. Некоторые все же и здесь пытаются выйти с ней на контакт.

**- И откуда у вас столько энергии?**

- Ой, и не говорите!

**- Как же вам удается быть всегда такой красивой и обаятельной?**

- Девочки, ну вы меня скоро совсем засмущаете!

**- А название «Богиня» - это не богохульство?**

- Нет, это особый манифест Богу. Реально вам говорю.

**- Напишите, пожалуйста, на вашей фотографии пожелание газете «Коммуна».**

- А что, есть такая газета?

**- Вы меня помните? Мы с вами виделись где-то там. А вот эта ваша горячая поклонница - моя мама.**

- Мама... Конечно, нужно с ней сфотографироваться! (слепящие вспышки фотоаппаратов).

**- А из кого у вас пиджачок?**

Тут уже слов не хватает, да и

пора уходить. У лестницы на первом этаже собрались поклонники Литвиновой, пришедшие на семичасовой сеанс «Богини». Когда она выходила, они аплодировали ей и дарили букеты цветов.

Всего в тот день было два сеанса фильма – в семь часов и в девять. И каждый раз Литвинова выходила к зрителям, благодарила их за любовь к ней и спрашивала:

- Ну что, будем смотреть кино или мне отвечать на вопросы? – и отвечала на вопросы. Но сначала удивлялась:

- Тут, в зале, я впервые вижу парней. А говорят, что наша страна населена женщинами. Теперь буду знать, что это не так.

**- Кто та Фаина, которой вы посвятили свой фильм?**

- Слушайте, у меня давно есть такая традиция, что я посвящаю фильмы моим любимым людям. А Фаина – это моя бабушка, и я назвала так свою героиню.

**- Кто убил Кеннеди?**

- Это спросил парень! Идите сюда, я вас поцелую! Хотите остаться на второй сеанс? Как вас зовут? Сергей?

После их непродолжительного диалога Сергей получает от Ренаты только благодарность. Он сходит со сцены, зал кричит:

**- А поцеловать?**

- Он мне сейчас такое ответил! Бывают такие моменты, что не хочется целовать ребят. Ну, вы же меня понимаете...

**- Сексуальный тянущийся голос – это наркотик для мужчин. Что это для вас? Тринадцатый ряд, шестое место.**

- Ну что мне сделать? А как зовут? Сергей? А, понятно.

**- Что вас вдохновляет?**

- Ну, такие вот парни тринадцатого ряда, любовь. Ребята, послушайте, вопросы какие-то общие... Вот на втором ряду желтые цветы... Кто-то кому-то подарил? Кому? Мне? Ой, спасибо! (Сияющий гордой улыбкой парень преподнес кинодиве хризантемы).

- Желтый считается цветом печали, а мне кажется, что это цвет солнца.

**- Почему в фильме использована песня Земфиры?**

- Вы знаете, только два человека меня «торкнули» в нашей русской музыкальной системе – это Витя Цой и Земфира.

**- Ваша любимая вещь с блошиного рынка?**

- Бывают такие неожиданные вещи – шляпки, вуали разные. А давайте я буду дарить книги за лучшие вопросы! Прошу вас, пройдите на сцену!

**- Дайте какой-нибудь совет начинающему режиссеру.**

- Никого не слушать, быть собой, быть в своем стакане, быть наглой, красивой, смелой, дерзкой, и я вас поддержу. (Книга).

Оставалась последняя книга. Оставалась неприступная Рената Литвинова. Последний шанс готов был ускользнуть непонятно в чьи руки. Но у меня же, думала я, есть свои! И тогда я, как в школе, тянула их вверх и кричала:

**- Можно?**

- Можно.

**- А вы могли бы мне просто так подарить свою последнюю книгу и еще поцеловать меня?**

- Да, могу! Поднимайтесь на сцену!

Никогда не забуду этого момента, когда моя щека прильнула к ее щеке и я почувствовала запах ее

духов. Да, это был именно ее запах, словно я и раньше знала, каким он должен быть – таким, и никак иначе.

- Я вас люблю, - в полном восторге от пережитого прикосновения к такому величию и красоте восклицаю я прямо ей на ухо, хотя раньше меня ни разу не посетила мысль – а люблю ли я Ренату Литвинову?

Я уже собираюсь отправиться восвояси, как она остановила меня:

- Постойте, я хочу подарить этот платок вашей маме... У вас же есть мама?

- Конечно, - сказала я. – Мама есть у всех. (Пользуясь случаем, хочу со страниц любимой газеты выразить огромную благодарность моей маме.)

А потом мы смотрели кино. И все это время я ощущала на себе этот ее особый запах и думала о том, что есть в Ренате Литвиновой все-таки что-то такое возвышенное, отрывающее ее ступни от земли, и в этом «что-то» чувствуется сила, способная повести, нет, скорее понести других людей за собой. И ее новый фильм – такой же. Понять его сразу, во время просмотра, нельзя, что-то приходится домысливать потом, на следующий день и через день. Зритель думает, пытается уловить это «что-то», ускользающее от него, и сам следует за этим ввысь, возвышается над бытом жизни – идет за Ренатой. Этот фильм о загробном мире, но, главное, он о любви. В книге, подаренной мне и «проглоченной» мною буквально за одну поездку в маршрутке, актриса, сценарист и режиссер Литвинова очень красиво говорит об этом:

- О Боже мой, любовь – самое магическое в кино. вы знаете миф, что Боги, полюбив, превращались в людей. А тут у нас наоборот: люди, полюбив, стали Богами, приобрели их способности – вершить чудеса, входить в зеркала, вызывать двойников, умирать, а потом снова возвращаться, перемещаться из тела в тело, а потом принимать волевые решения остаться там, в потустороннем мире. Есть еще миф о невозможности тут, на Земле, продолжать любовь. На Земле она не может быть вечной и совершенной. Шекспир придумал свою версию – «Ромео и Джульетта». Я - свою. Любовь в земных условиях – это, как медуза под лучами Солнца: оно ее ранит. Все-таки ей надо в море. Чтобы сохранять ее нетронутой, нужно покинуть Землю. В моей версии смысл человеческой жизни – полюбить...

В заключительной сцене фильма героиня оставляет записку, написанную словом «любовь», а потом перед зрителем мелькают лица многих людей, и все они говорят одно и то же. Уловить слухом это нельзя, можно только читать по губам и чувствовать, понимать интонацию, с которой они произносят это слово-заклинание, составляющее таинство и смысл нашей жизни. В конце звучит песня Земфиры, написанная ею специально для этого фильма, «Любовь, как случайная смерть». Самой Ренате Литвиновой такое определение любви кажется гениальным:

- Эта песня такая новая для Земфиры, она как выросла из фильма, как финальные слова из сценария, которые она дописала за меня и поставила последнюю точку, которую я не поставила, ведь песня звучит в финале.

**Ирина ЗУЕВА.  
Фото Михаила ВЯЗОВОГО.**

**Типа анекдоты  
с юмором**

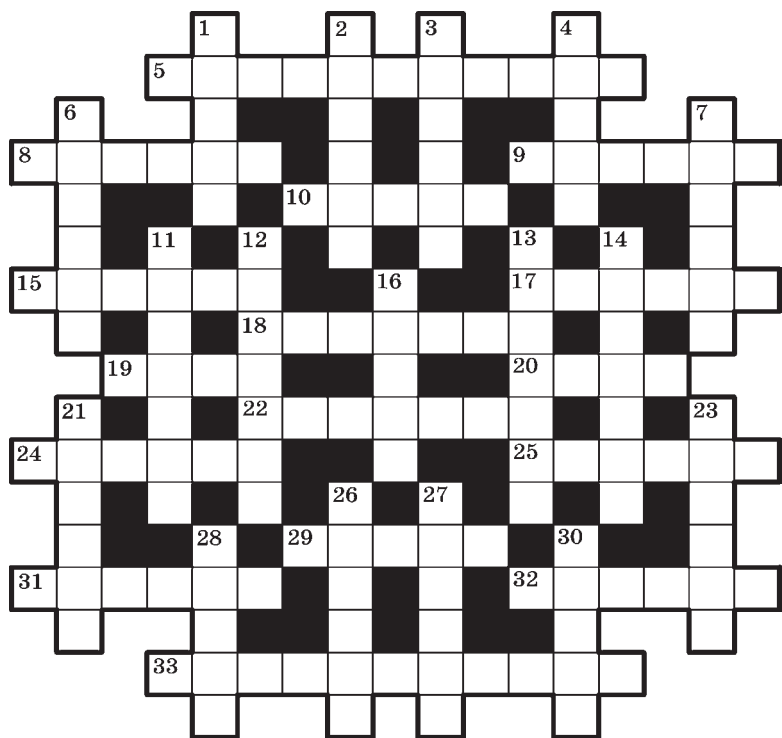
Стоит Иван-царевич на распутье, читает надпись на камне: «Направо пойдешь – коня потеряешь. Прямо пойдешь – голову потеряешь. Налево пойдешь – домой не возвращаясь, прибушь. Твоя Василиса».

Подходит дочь к матери и спрашивает:

- Мама, а на кого я похожа?  
- На меня.  
- А ты на кого похожа?  
- На твою бабушку, конечно.  
- Ну а бабушка-то на кого похожа?  
- На прабабушку.  
- Я не поняла, мам, мы чо – как матрешки, что ли, все на одну рожу?

\*\*\*  
Выпивают три мужика. Один смотрит на часы:  
- Ух ты! Ну все, еще по рюмашке – и спать. Завтра вставать рано.  
- Зачем? Выходной же!  
- Ну как зачем? Воду пить или рас-сольчик.

**КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Рабочий, обслуживающий машины и механизмы. 8. Остановка в пути для отдыха во время похода. 9. Героический, самоотверженный поступок. 10. Временное помещение для переодевания и выхода актеров в древнегреческом театре. 15. Польский католический храм. 17. Спутник Нептуна. 18. Специалист в области авиации. 19. Прикрепленное к древку полотнище. 20. Место, откуда распространяется землетрясение. 22. Отечественный легковой автомобиль. 24. Четырехколесная повозка с оглобелной упряжкой для перевозки грузов. 25. Исполнитель-виртуоз на балалайке. 29. Духовой деревянный музыкальный инструмент. 31. Повторяющаяся часть песни. 32. Порода собак. 33. Сельскохозяйственное орудие для обработки междурядий.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Взрослый самец кабана. 2. Современный российский композитор, преподавал в Гамбургской консерватории. 3. Предательство, вероломство. 4. Нагледный знак различия у военнослужащих. 6. Бьющие в берег волны. 7. Писатель, автор романа «Угрюм-река». 11. Ряд слов, цифр, написанных одно под другим. 12. Командующий крупным соединением военных кораблей. 13. Гриб. 14. Прекрасный юноша, любимец Аполлона, превратившийся в дерево. 16. Разновидность куртки с капюшоном. 21. Механизм перемены хода вращения. 23. Место погребения. 26. Широкий проход, запираемый створами. 27. Старинная русская поясная одежда замужней женщины. 28. Загадка с рисунками. 30. Часть ударного механизма.

Составил Владимир КИРИН.

**Прислушается  
к звездам**

**ОВЕН**

В личной жизни в эти дни вас ждет затишье. Берегите то, что имеете. Не все вас устроит, но изменить мало что получится. Не стоит делиться личными делами и планами с коллегами.

**ТЕЛЕЦ**

В эти дни много времени придется уделить собственной внешности. Важным аспектом в делах любовных станет личная привлекательность, способность нравиться.

**БЛИЗНЕЦЫ**

Эти дни ознаменуются для вас

лишь некоторыми намеками на ближайшие перемены. Впереди вас действительно ждет встреча, которая значительно изменит вашу судьбу. А пока жизнь будет идти в привычных рамках.

**РАК**

В вопросах, касающихся вашей личной жизни, вы будете сдержанны и нерешительны. Но это только на первый взгляд. Вы прекрасно знаете, чего хотите от своего партнера, только средство достижения цели выбрали необычное.

**ЛЕВ**

Вполне благоприятный период для вас. Вы докажете на своем примере, что мечты действительно сбываются. Разрешение давнего конфликта пройдет абсолютно безболезненно для вас. В какой-то степени вы даже окажетесь в выигрыше.

**ДЕВА**

Как бы вы ни изворачивались,

Тускло в церкви  
лампадка светила.  
При закрытых дверях,  
преподобный,  
В звездный час свой  
отец Валентино  
Тайно в полночь  
венчал влюбленных.

Нараспев говорил  
свое слово,  
Своей жизнью рискуя  
премногу:

Он стоял у распятия Христова,  
Обращаясь к влюбленным  
и Богу.

Пламя тонких свечей  
трепетало,  
Успокаивалось  
и не гасло.

А под сводом церковным  
звучало:  
«Я согласен взять в жены...»,  
«Согласна».



**Анатолий ВОСТРОКНУТОВ**

из нового сборника

**Отец Валентино**

И с крестом он водил  
по кругу,  
Где влюбленным сияли  
две свечки.  
И на пальчики – он  
друг другу  
Надевал золотые  
колечки.

Стук условный...  
И новые пары...  
Валентино вновь брался  
за дело.

Нет, земной не боялся  
он кары,  
Ему спать лишь  
немного хотелось.

Но крепился, творил  
свое таинство,  
Путь к Христу открывая  
для молодости.  
А на казнь повели –  
не раскаялся  
И заблудшим простил  
все их подлости.

А на небе, как свечка,  
светило...  
Не твоя ли звезда,  
преподобный?  
В твою честь ей сиять,  
Валентино,  
Ты отец и святой  
для влюбленных!

**Помнишь, милый...**

Помнишь, мальчик,  
первое свидание:  
Озерцо, плеск весел  
в камышах,  
Я была девчонка  
с тонкой талией,  
Как жасмин  
была я хороша.

А причалив, милый мой,  
под вязами  
Целовались власть там  
дотемна...  
Но отбила парня  
ясноглазого  
У меня проклятая  
война.

Юный взгляд, смешной  
височек, стриженный,  
Под ремнем  
тельняшка на груди.  
Я реву, шепчу ему  
обиженно:  
«Милый мой, в Чечню  
не уходи».

Не вернулся милый мой  
Володенька.  
Взятый в плен –  
казнен был поутру...  
А на фото – он совсем  
молоденький,  
Как живой...

И с ним я говорю:  
«Помнишь, милый,  
первое свидание:  
Озерцо, плеск весел  
в камышах...  
Я твое исполнила  
желанье –  
Родила смешного малыша.

Сын подрос, войною злой  
обиженный.  
Весь в тебя –  
ты только погляди:  
«Юный взгляд, смешной  
височек, стриженный,  
Под ремнем  
тельняшка на груди».

**АВТОКУРСЫ**

**ГУ Воронежский учебно-курсовой комбинат автотранспорта**  
Подготовка водителей категорий В, С, Д, Е.  
Постоянно комплектуются группы кат. «В».  
Занятия днем, вечером и по выходным дням.

г.Воронеж, ул. 9 Января, 45.  
Тел.: 77-06-93, 77-05-87.  
Лицензия 099624 от 6.10.2003г. ГУ обр. адм. обл.

**А подписка - лучше!**



Дешевле подписаться сразу на полугодие,  
чем искать потом нужный вам номер «Воронежской  
недели» в киосках.  
Подписной индекс 51162.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД  
В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ**

**По горизонтали:** 5. Кашевар. 6. Порядок. 9. «Студебеккер». 11. Гуппи. 12. «Берег». 13. Псарь. 16. Грипп. 17. Роман. 18. Марсо. 19. Гидра. 24. Мокко. 25. Парус. 26. Стерх. 29. Транспортёр. 30. «Энергия». 31. Арбузов.

**По вертикали:** 1. Капитул. 2. Латук. 3. Почка. 4. Подагра. 7. Дебет. 8. Берет. 9. Супермаркет. 10. Реставратор. 14. Спуск. 15. Мотив. 20. Корзина. 21. Касса. 22. Купол. 23. Простор. 27. Сатин. 28. Штора.

**Наша газета  
есть в системе**

[www.reklama-online.ru](http://www.reklama-online.ru)

РЕКЛАМА  
онлайн  
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ  
СИСТЕМА ПОДАЧИ  
РЕКЛАМЫ В ПЕЧАТНЫЕ СМИ

Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

**ВОРОНЕЖСКАЯ  
Неделя**

Учредитель и издатель  
ООО Редакция газеты «Коммуна»  
Зарегистрирована в региональной  
инспекции 30 декабря 1993г. №В0039.

Цена 3 рубля. Отпечатана в ИПФ «Воронеж», ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.  
ТЕЛЕФОНЫ:  
редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88.  
E-mail: tarusskih@kommuna.ru

Мнение авторов не всегда  
совпадает с точкой зрения  
редакции.  
В соответствии с Законом о  
печати редакция использует  
письма и рукописи по  
своему усмотрению.

Индекс издания  
**51162**

Заказ № 4093  
Тираж 10370  
Подписано в печать  
23.11.2004 г.  
По графику - 19.00  
Фактически - 19.00