



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

# ВОРОНЕЖСКАЯ 2

# неделя

(1674)

12-18 января 2005 г.

ЯНВАРЯ

**12** ☉ Восход 8.52    Заход 16.23    Длгота дня 7.31  
☾ Восход 10.40    Заход 18.53    в Борлеве

**День работников прокуратуры**

В этот день в 1722г. Петр I учредил органы прокуратуры в России.

В 1928г. родился великий французский сказочник, писатель, поэт, критик Шарль Перро.

В 1907г. родился Сергей Павлович Королев, один из основоположников практической космонавтики, конструктор ракетно-космических систем.

ЯНВАРЯ

**13** ☉ Восход 8.51    Заход 16.25    Длгота дня 7.34  
☾ Восход 10.53    Заход 20.32    в Рыбках

**День российской прессы**

Объявлен Президиумом Верховного Совета Российской Федерации от 7 декабря 1991г.

В этот день в 1703г. в Москве вышли в свет «Ведомости о военных и новых делах, достойных знания и памяти».

В 1902/03 году родился И.В.Курчатов. Физик, академик АН СССР, трижды Герой Соц. Труда.

ЯНВАРЯ

**14** ☉ Восход 8.50    Заход 16.27    Длгота дня 7.37  
☾ Восход 11.01    Заход 22.05    в Рыбках

**Старый Новый год**

После принятия христианства стали считать началом года 1 марта, а в 1492г. - 1 сентября.

В 1699г. Новый год был перенесен на 1 января по старому стилю, то есть на 14 января по новому стилю. После революции в 1918г. Союзники «урадили» еще 13 дней в году, которые составляли разницу между нашим летоисчислением и европейским.

Так образовались два празднования Нового года - по новому и старому стилю.

ЯНВАРЯ

**15** ☉ Восход 8.49    Заход 16.29    Длгота дня 7.40  
☾ Восход 11.08    Заход 23.32    в Оне

В 1939г. в СССР введены трудовые книжки, документы о трудовой деятельности рабочего, служащего. В трудовую книжку вносятся сведения о работнике, о выполняемой им работе, о награждениях и поощрениях. Вязания в трудовую книжку не записываются.

В 1814г. открылась первая публичная библиотека в Санкт-Петербурге. Основана в 1795г. Получает экземпляры отечественных произведений печати с 1811г.

ЯНВАРЯ

**16** ☉ Восход 8.48    Заход 16.31    Длгота дня 7.43  
☾ Восход 11.15    Заход -    в Оне

В 1790 или 1795г. родился А.С.Грибоедов, русский писатель и дипломат. Автор комедии в стихах «Горе от ума».

В этот день Собор 70 апостолов и окончание рождественских святок отмечают православные. 70 апостолов были избраны Господом Иисусом Христом, чтобы благовествовать Евангелие всей Волеванной.

В 1900г. в США вступил в силу «сухой закон».

ЯНВАРЯ

**17** ☉ Восход 8.47    Заход 16.32    Длгота дня 7.45  
☾ Восход 0.58    Восход 11.22    в Тельце

В 1765г. издан указ, разрешающий помещикам сослать крестьян на каторжные работы в Сибирь.

В 1863г. родился Н.С.Станиславский (настоящая фамилия Алексеев). Был режиссером, актером и теоретиком театрального искусства. Основал Московский Художественный театр и Оперный театр.

ЯНВАРЯ

**18** ☉ Восход 8.45    Заход 16.34    Длгота дня 7.49  
☾ Восход 2.19    Восход 11.30    в Тельце

**Сочельник Богоявления**

Каждый день Крещения Господа Бога, или Богоявления, называется сочельником. Ввиду важности совершающегося в наступающий день события в жизни Иисуса Христа Церковь установила строгий пост.

Особенность Богослужения этого праздника составляет великое освящение воды, совершаемое в сочельник после литургии. В некоторых храмах водосвящение бывает еще на реках, источниках и озерах.



**Новые русские праздники с пустыми карманами**

Фото Михаила Вязового.

## Новые русские праздники ...

Чего только не делали наши уважаемые законодатели в последнее время с праздничными днями! Объявляли их поновому, в прошлом году 7 ноября перенесли на 3 дня назад, выпивать и закусывать в наступившем 2005-м придется уже за Минина и Пожарского. Но главным хитом этой реформаторской деятельности стали долгие зимние каникулы.

Мотивировка введения десятидневных каникул замечательная: праздды так праздновали, а мы чем хуже? Правда, в сельскохозяйственной России прошлого столетия можно было на всю зиму праздники устраивать, - земля-то под снегом! Ну а в нашем XXI веке тоже, видимо, решили: промышленный подъем начался (развалившиеся заводы еще местами светятся), нефтядолды текут в казну рекой (правда, сколь надолго?), можно и бахнуть битом.

Только вот на праздники россиянам нужны деньги. А муногих с ними тут, о новом годе задумываясь с коммунальными сюрпризами в виде повышшающихся тарифов, а зарплата у большинства невелика. Вроде пить надо и закусывать вовсю в десятидневный отпуск, а мысли невеселые, да и деньги на застолье нужны немалые, а где их взять? От опомлевшего телевизора с одними и теми же тусующимися рожами просто уже на стенку хочется лезть. На лыжах не пойдешь - лужи.

Вот и получается, что Новый год и Рождество встретит кое-как удалось, а что с остальными праздниками делать, так никто и не разобрался, кроме депутатов да олигархов, отправившихся на заслуженный отдых на экзотические острова. Стоп, так там же наводнение! Ну, видите, богатые тоже плачут. Иногда...

Дорогой читатель! Если ты держишь в руках эту газету, значит, ты уже сделал для себя выбор. Мы рады, что сумели тебя заинтересовать и, поверь, очень ценно оказанное доверие. В «Воронежской неделе» каждый сможет найти для себя необходимую и полезную информацию. Мы пишем о проблемах в сфере коммунального хозяйства, строительства, образования, отвечаем на письма читателей. Рассказываем о культурных событиях воронежского края, о наших замечательных земляках, отдаем должное заслугам ветеранов. Наша газета за гуманισμό, за любовь к Родине, за бескорыстную помощь ближним.

Оставайтесь с «Воронежской неделей»!

Редакция.

Приму в дар грамплстинки и литературу для фотографа. 394000, Воронеж, главлотамт, до востребования, Еременко Анатолию Ивановичу.

## Прогноз погоды

По сведениям Воронежского гидрометеостанции, сегодня днем по области ожидается с прояснениями, местами осадки в виде дождя и снега; ветер западный слабый, местами порывистый; температура днем плюс 2-7.

13 января по области - переменная облачность, преимущественно без осадков; ветер северо-западный, умеренный; температура ночью минус 2 - плюс 3, днем 0 - плюс 5.



Решетка старого здания на Помяловском спуске.

## О пользе неспешного созерцания

В выходные дни мы с внуком иногулем по старому городу. В Северном микрорайоне дома-коробки своим унылым однообразием как бы провоцируют стереотипное мышление и навевают хандру, а здесь в старых улочках глазувсть за что зацепиться, остановиться и оглянуться.

Интересен весь правый берег от Тернового кладбища до Чиковского леса. Но чаще гулем по Девичку и бродим по холмам за Ильинской церковью. Здесь, несмотря на войну и пожары, еще сохранились здания прошлых столетий. От внимательного взора не ускользнет выщербленная кирпичная кладка с арочным закруглением над окном, старинные деревянные ворота, печная труба, увенчанная металлическим пухом, кованая решетка и другие атрибуты милого сердцу частного сектора, где как один день пролетело детство и юность.

Фото Михаила ВЗОВОГО.

## Кто в городе главный?

Всего 13 процентов воронежцев считают, что реальная власть в городе принадлежит городской администрации. Такие данные были получены в ходе опроса, проводившегося институтом общественного мнения «Квалитас», в рамках которого всем участникам задавался вопрос: «Кому, по вашему мнению, принадлежит реальная власть в городе?» 25,6 процента респондентов убеждены, что город находится под контролем областной администрации, а именно 32,8 процента опрошенных, все же большинство горожан - «криминальным структурам». Органом МВД, ФСБ реальная власть в городе принадлежит по мнению лишь 6,3 процента воронежцев, основную часть среди которых занимают молодые люди в возрасте от 18 до 29 лет. Люди старшего поколения полагают, что «в городе царит безвластие», таких оказалось более 80 процента из 14,8 процента давших подобный ответ. В качестве обладателя реальной власти в городе только 7,2 процента участников опроса выбрали главную Думу. Затрудились отвечать 10,2 процента респондентов.

ИА «Воронеж-Медиа».

## В Рождество падали звезды...

Перед участниками первого открытого фестиваля эстрадных исполнителей «Рождественские звезды» свои двери радушно распахнул городской Дворец культуры, фестивальный же гала-концерт прошёл в филармонии. Было несколько номинаций: «Эстрадное пение», «Шоу-программа», «Оригинальный номер» и «Вокально-инструментальный ансамбль».

В канун Рождества последнюю из названных номинаций представляли молодые и не очень рок-команды: «НПЛ», «Волчья ягода», «Шальные дни», «Белая ворона», «ДК «Воронеж», «Театр иллюзий», «Белый шум», «Рай». Жюри решило первое место никому не вручать. Второе досталось «Волчьей ягоде», третье - «Театру иллюзий». Во время антракта - когда жюри обсуждало результаты, ребята - как чувствовали - готовились к предстоящему гала-концерту, думали, как сыграть лучше, что изменить в программе.

В возрастной категории с 11 до 17 лет в номинации «Эстрадное пение» первое место заняла Соня Дилонян. Среди 18-24-летних лучшим признан Алексей Пonomarev. В номинации «Шоу-программа» счастливый билет, правда, в виде третьего места (на этот раз и первого, и второго не оказалось) выиграла группа «First Line» - Андрей и Роман Сумицы. «Соргиналиничали» на славу Анавар Зорин, играя с огнём, и жонглиёр Валерий Альвов.

Во время антракта довелось автору этих строк пообщаться с одним из участников, который горделиво приносился, заметив заинтересованность прессы. Свой собственное выступление ему понравилось. Почему же он тогда нервно курил в антракте? Может, потому что не выиграл...

Анастасия БЫРКА, студентка факультета журналистики ВГУ.

## КРИМИНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

«Воронежская неделя» еще в прошлые годы не раз подмечала: чем больше праздников и выходных дней даруется нашим согражданам, тем больше в криминальных сводках преступлений самых примитивных и самых нелепых. Распутывая их, оперативники чаще всего находят одну и ту же причину: пьяная ссора и пьяные разборки. Не стала исключением и минувшая неделя, тем более что для подавляющего большинства воронежцев все ее дни оказались «красными».

Так, в среду, 5 января, утром в своей квартире на улице III Интернационала с проникающим ранением в грудь был обнаружен труп 43-летней женщины. В убийстве подозревается ее сожитель, ранее судимый. Пьяная поноховщина про-

изошла и в ряде населенных пунктов сельской глубинки. В селе Верхний Карачан Грибановского района, на улице, в четверг с ножевым ранением в живот обнаружен труп 55-летнего мужчины. Задержаны двое местных жителей, одному из которых 52 года, другому - 33.

Пожокая история случилась и в селе Заброды Калачевского района, где ножевое ранение в грудь послужило причиной смерти 50-летнего местного жителя. Помимо 40-летнего мужчины, задержаны еще и две женщины. Обстоятельства выясняются.

Новый день - новые трагедии. В Лисках в 6 часов утра на улице с черепно-мозговой травмой обнаружен труп 44-летнего лискинца. Установлено, что травму нанес его земляк 1977 года рождения. А в поселке Мичуринском Эртильско-

## Съезд городского бизнеса

В конце января в Воронеже пройдет городской съезд предпринимателей. Сообщая об этом, пресс-служба ВОО «Объединение предпринимателей» уточняет, что на форуме будут обсуждаться не только программа развития малого и среднего бизнеса в областном центре, но и последние постановления властей. В частности, предлагается сформировать новый состав Координационного Совета по малому предпринимательству при Главе администрации города, потому как «нынешний его состав никоим образом не рекомендовал себя».

Дмитрий ДЕНИСЕНКО.

ИА «Воронеж-Медиа».

## Вниманию военных моряков!

Воронежская региональная общественная организация «Кольбель русского флота» проводит 17 января презентацию книги Николая Титоренко «За тех, кто в море!» о противостоянии подводных сил СССР и США в годы холодной войны.

В программе:

11.00 - открытие памятной доски погибшему ученому экипажа ПЛК-129 мичману Ивану Котову и церковная панихида в Успенском адмиралтейском храме с возложением свечей от свечей, возжигавшихся в Храме Гроба Господня;

14.00 - презентация в городском центре «Музей-диорама»;

17.00 - гражданская панихида о моряках-подводниках, погибших на водах при защите Отечества.

Оргкомитет.

## Раскошеляйтесь, автоладельцы!

С новшеством, которое приятно отнюдь не называть, придется столкнуться всем, кто в наступившем году обратится в ГИБДД для того, чтобы получить регистрационные знаки на купленный автомобиль или, напротив, снять его с учета. Пройти техосмотр, сдать экзамены на водительские удостоверение и т.п. Теперь все линейства граждан в ГИБДД, связанные с допуском их и к автоматотранспорту к участию в дорожном движении, помимо соответствующей за них платы, облагаются еще и государственной пошлиной. Ее размер зависит от вида действия и колеблется от 50 до 400 рублей. Еще один бош с автоладельцев (помимо транспортного налога, ОСАГО и больших цен на бензин) вытекает из поправок к Налоговому кодексу, принятых депутатами Государственной Думы и одобренных Советом Федерации.

Алексей СОЛОВЬЕВ.

брав у него 2000 рублей и сотовый телефон.

В России же трое неизвестных почти в полном изобилии двадцатилетнего водителя ВАЗ-21093, подрабатывающего частным извозом, и отобрали у него автомобиль. Правда, уехать на нем далеко не смогли, все трое задержаны.

Первые дни нового года открыли первый счет трагедий на дороге. В пятницу, 7 января, в Воронеже на улице Димитрова под колесами автомобиля «Ниссан» погибла 25-летняя женщина. А двумя днями позже в Богучарском районе награнным углом на большой скорости вылетел на обочину и опрокинулся в кювет автомобиль «Мицубиси». Тридцатилетняя женщина, сидевшая за рулем, и ее муж погибли.

Один пятидесятилетний мужчина на погиб, другой задержан - так вот итог пьяной ссоры в поселке Лятаня Семилукского района.

Ну а вершинной того, как мы умеем отдыхать и для чего нам праздники, стал воскресный случай в селе Костени Хохловского района. Здесь тридцатилетний ныне не работающий отпрыск насмерть забил свою мать из-за того, что она не дала ему денег на выпивку.

Не обошлось в эти дни и без разбоев и грабежей. Воровались поздним вечером на территорию торговой базы, расположенной на улице Матросова в Воронеже, и угрожая ее сотруднику охотничьим ружьем, неизвестный ото-

# «Монетизация» - от слова «монета»

В связи с проведением реформы в системе социальной поддержки граждан льготных категорий Главное управление труда и социального развития провело в конце года серию совещаний с руководителями муниципальных органов социальной защиты населения и специалистами, ответственными за организацию этой работы на местах.

Льготникам областного значения в январе будут выплачены ранее объявленные суммы. Труженики тыла получат 150 рублей, ветераны труда и ветераны военной службы – 100 рублей, лица, необоснованно репрессированные по политическим мотивам и впоследствии реабилитированные – 250 рублей, лица, признанные пострадавшими от политических репрессий – 200 рублей. При этом вопрос об увеличении выплатных сумм лицам указанных категорий с повестки дня не снимается.

Доставка ежемесячных денежных выплат (и детских пособий, кстате, тоже) на дом получателям, не имеющим возможности съехать за ними на поезде, с нового года будет оплачиваться из средств областного бюджета. Почтальоны об этом предупреждены, так что «отстаивать» из своих скромных сумм гонорар за доставку совсем не обязательно.

С первых дней 2005 года необходимо внимательно следить, как протекает реформа сферы социальной поддержки на местах, вывить отношение к ней населения, постараться ответить на возникающие вопросы. Для этого в Главном управлении организована «горячая» телефонная линия. Номер телефона – 76-51-22.

«Горячие» телефоны будут работать в муниципальных органах социальной защиты населения. Главное управление труда и социального развития рекомендовало им придерживаться такого же графика работы.

## Сообщаем телефоны «горячих» линий в муниципальных органах социальной защиты населения по районам Воронежа и области:

- Железнодорожный 27-71-09
- Коминтерновский 21-27-67, 14-29-81
- Левобережный 49-46-97
- Ленинский 78-24-40
- Советский 70-71-36
- Центральный 55-16-88
- Аннинский 2-16-43, 2-22-43
- Боровский 4-19-43
- Богучарский 2-18-46
- Борисоглебский 6-00-69
- Бутурлинский 2-12-01, 2-15-97, 2-35-46
- Вернеманомский 4-20-67
- Верхнехавский 22-4-19
- Воробьевский 3-11-08, 3-14-34, 3-19-75
- Грибановский 5-14-63
- Калачевский 21-1-53
- Каменский 5-17-60
- Кантемировский 3-10-48
- Каширский 2-11-97
- Лисинский 4-46-21
- Нижнедевичий 51-3-84
- Нововоронежский 2-93-11, 2-56-61
- Новоусманский 3-12-45
- Новохоперский 3-18-53
- Ольховатский 51-5-64, 51-2-61
- Острогожский 4-20-70
- Лавовский 2-52-70
- Ланинский 5-17-02, 5-10-71
- Петропавловский 2-15-34
- Поворинский 4-00-42, 4-01-03
- Подгоренский 2-10-97, 2-13-31
- Рамонский 2-27-78
- Рельевский 2-26-55
- Россошанский 2-32-75, 2-43-10
- Семилукский 2-18-02, 2-45-19
- Таловский 2-13-90, 2-20-54
- Терновский 2-30-41, 2-11-60
- Хохольский 41-4-82
- Эртильский 2-31-57

Советская власть с уважением относилась к рабочим и сельским корреспондентам. О них писали в газетах. Их поощряли и награждали.



# Тепло души – людям

О том, у кого всегда горит сердце, о том, кто не выпускает из рук пера сельского корреспондента, об активном общественнике Григории Петровиче Тырсове рассказывается в этой очерке.

Первая моя встреча с ним произошла несколько лет назад. Небольшое село Красный Лог. Липы приветствуют шорохом ветвей каждого прохожего. Пахнет цветами. Свекает и рыбит град.

- Скажите, пожалуйста, где живет Григорий Петрович Тырсов?

Встретившаяся женщина улыбнулась: «Живет-то он вот здесь. Но дома не сидит, тем более сейчас - Григорий Петрович работает писмонощиком».

Пришлось заходить в каждый дом. Наконец я его нашёл. Передо мной стоял человек 60 лет. Подвижный, с большими голубыми глазами, с поседшими волосами.

- Ну, поведем ко мне. И Григорий Петрович легкосел на велосипед.

День прошел незаметно. Я был ошарашен. Какая своеобразная библиотека! Здесь книги не только классиков. Руки невольно тянулись к комплектам журнала «Литературная учеба», который в тридцатых годах выходил под редакцией М. Горького. Книжки по музыкальной грамоте (Григорий Петрович увлекается скрипкой), по философии, по теории литературы. Вот почему, когда позднее я получал безузоренно грамотные письма от Григория Петровича, не удивлялся, хотя знал, что оно окончено всего четырем классам приходской школы.

Потом я смотрел газеты с заметками селькора Тырсова, рукописи рассказов, очерков.

- Вот так всю жизнь, с книгами, - улыбнулся Григорий Петрович, - даже курить не научился, тем более пить...

Пора бы давно уезжать, но, забыв свои корреспондентские обязанности, я рылся в книгах, спорил о произведениях советских авторов, просил еще рассказывать о своей жизни.

Писать в газете Григорий Петрович начал давно. Весной 1924 года. Селькором тогда было трудно. Кулаки грозили, предупреж-



длив его заметки на страницах «Комсомольской правды» и других газет.

Я рассказываю лишь о некоторых материалах, напечатанных за последний год. Селькор умеет находить темы.

Престарелая колхозница М.М. Соловьева жила долгое время в ветхой избушке. Колхоз построил ей в прошлом году добротный домик. Г.П. Тырсов телепо рассказ об этом в корреспонденции «Радость».

Однажды селькор стал внимательно наблюдать за жизнью колхозницы Александры Андреевны Махотиной. Она заходила в дом, беседовала. Эта скромная женщина усвоившая троих детей. Вскоре односельчане читали на страницах районной газеты очерк «Доброе сердце матери».

Читатели «районки» также понравились заметка Тырсова «Книжки его пересопливали». В ней он рассказал о том, как 76-летний Сергей Иванович Юдин стал примерным семьянином под влиянием книги.

Не проходил селькор и мимо недостатков. Отрадно отметить, что «герои» его критических заметок исправляются, становятся друзьями. Часто выпивал, ругался П.С. Мосягин. Говорил с ним селькор несколько раз. Со временем Петр Степанович изменился и сейчас благодарит Г.П. Тырсова за науку.

День всегда загружен. Но селькор найдет время выслушать жалобу колхозника. Григорий Петрович - полномочный представитель приемной в селе Красный Лог. А вечерами, как всегда, селькор за книгой или пишет в редакцию.

Живет на селе селькор. Большой души человек. Несет людям тепло и свет. Его благодарит, с ним здоровается каждый житель.

Анатолий СВИРИДОВ, село Красный Лог, Аннинского района.

Примечание. Этот очерк был опубликован в газете ЦК КПСС «Сельская жизнь» в августе 1965г. Фото из газеты «Завет Ильича» Архангельского района за 5 мая 1961 года.

## ПИСЬМО ЧИТАТЕЛЯ

# Очередной обман

А ведь не ошиблись люди, когда выступали против так называемой монетизации льгот: эта правительственная акция оказалась туфой, очередным обманом народа. Оно обещало, что до нового 2005 года все категории льготников получат денежные компенсации. Но вот наступил новый год, а денежные компенсации – эти несчастные 100-150 рублей – ветераны труда и труженики тыла не получили. Теперь они лишились и льгот, и денежных компенсаций. А ведь правительство прекрасно знало, что в бюджете регионов нет денежных средств на покрытие льгот, значит, оно заведомо шло на обман и пускало людям «муть в глаза». И вообще, что это за сумма 100-150 рублей? Это курам на смех, это издевательство над старыми людьми: что можно приобрести на нее? Сейчас на один только лекарства уходит от 200 до 1000 рублей в месяц. А плата за электроэнергию, телефон, проезд в пригородных поездах и городском транспорте? Разве хватит этой подкачки в 100-150 рублей? Но и этих денег не дали. Почему обманули людей, трудившихся в страшные годы войны и послевоенные годы, которые своим трудом ковали победу над врагом и восстанавливали страну от разрухи? Неужели они не заработали льгот, чтобы на старости лет хоть немного облегчить свою жизнь?

За этот обман следовало бы отправить в отставку все правительство и губернаторов, а министров здравоохранения и финансов отдать под суд, ибо обман народа – это тяжчайшее преступление, которое должно быть сурово наказано.

Виктор Дмитриевич ЮДИН, ветеран труда и Великой Отечественной войны, станция Графская.

# О хороших людях

Как-то в начале ноября 2004 года мне позвонила певица Виктория Ахундова: «Сергей, в филармонию завтра будет петь хор Заокской духовной семинарии, вам надо побывать там. Деньги от проданных билетов будут переданы второму интернату. Директору уже поставили в известность».

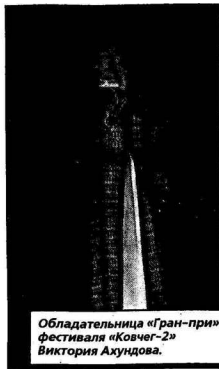
Вообще-то все началось с Ахундовой... Нет, еще раньше — с Жанны Бичевской. Это было в 2000 году. Прошел в «Апексе» аншлаговый концерт знаменитой певицы, организованный фондом культуры и социальной защиты детей-сирот «Ласточкино гнездо» при поддержке газет «Коммуна» и «Воронежская неделя». Интернет № 2 только что принял статус учреждения для детей-сирот и его толком еще никто не знал, хотя мы уже начали рассказывать о нем со страниц газеты в рубрике «Протяни мне свои руки». Но после того как дети и преподаватели вышли на сцену и спели с народной артисткой песню на слова иеромонаха Романа «Обратитесь в детей», зал аплодировал стоя, многие плакали. Потом стали подходить люди и жертвовать интернату деньги на различные нужды. Этим все не закончилось. В интернат начали приезжать с подарками и верующие, и неверующие.

Чуть позже во Дворце им. Коминтерна исполнительница духовных песен Виктория Ахундова провела свой сольный концерт и все средства, вырученные от продажи билетов, передала администрации интерната № 2. На концерте также присутствовали и преподаватели, и воспитанники. А восьмого января 2005 г. Ахундова дала в филармонии свой очередной сольный концерт и, как стало известно «Воронежской неделе», часть вырученных средств уже перечислена во второй интернат, а часть — в детскую больницу №1. Огромное спасибо вам, Виктория!

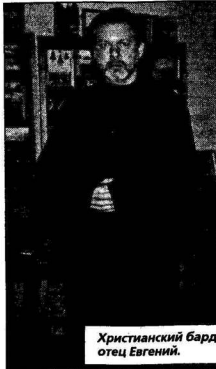
А теперь вернемся к хору Заокской духовной семинарии. Классическая и духовная музыка и песнопения чистым, легким и светлым облаком заполнили каждый уголок концертного зала филармонии. А в зале царил такая тишина, что, казалось, зрители на два часа затаяли дыхание. Десять тысяч рублей были переданы интернату № 2 им. Вайцеховского и столько же — детскому городскому приюту. В зале были представители администрации города и области, которые помогали организовать этот чудесный вечер. Но и это еще не все. С 19 по 22 ноября 2004 года Общественная палата Воронежской области по благословению

митрополита Воронежского и Борисоглебского Сергея провела Вторую межрегиональную духовную выставку, приуроченную к 300-летию преставления святителя Митрофана, первого митрополита Воронежского. Цель выставки — укрепление духовных и культурных традиций России, формирование нравственных ценностей, возрождение исторических святынь. Организаторы пригласили к участию научные и образовательные учреждения, представители творческой интеллигенции, храмы, монастыри, музеи и библиотеки, издательства, творческие коллективы, студии и колоколотельные мастерские. Были гости даже из Беслана. Из Чечни прибыли представители новоотраженского храма в Грозном. В эти же дни прошел и Второй открытый фестиваль ду-

Так случилось, что я тоже принимал участие в этом грандиозном мероприятии со своей авторской фотовыставкой «Этот мир», которая, как и в прошлом году, стала как бы центром общения горожан и прибывших гостей. Люди знакомились друг с другом, рассказывали о своем крае, его святых уголках. Здесь же некоторые авторки показывали свои песни, читали стихи. Что же притягивало их сюда? Расинки с солнышком? Цветы? Реки? Заветы? А может быть, изображение святынь России? Скорее всего, последнее. Ведь некоторые подолгу рассматривали фотографии, и темой для разговора становилась та или иная обитель, в которой они побывали в качестве паломников. Кто-то съездил на Валаам, а кто-то, наконец, посетил стоматмаровскую землю или



Обладательница «Гран-при» фестиваля «Ковчег-2» Виктория Ахундова.



Христианский бард отец Евгений.

хвойной авторской песни «Ковчег-2». Три дня зрители слушали чарующую душу и сердце песни духовного содержания.

Хочется поблагодарить представителей Общественной палаты Воронежской области, особенно Бориса Прасолова, Надежду Мальцеву, Сергея Гребенникова, Елену Волочитину, Светлану Бобкину за организацию такого масштабного благотворительного проекта. Эту акцию надолго запомнят не только наши земляки, но и те, кто приехал принять участие в духовной выставке и в фестивале из разных уголков России и ближнего зарубежья. А самое главное, что школьники, студенты, воспитанники интернатов, старики, военнослужащие, ветераны войны, священнослужители смогли в эти дни бесплатно посмотреть духовные выставки и насладиться песнями, звучащими на фестивале.

Хор Заокской духовной семинарии.



Организаторы: Светлана Бобкина, Борис Прасолов, Елена Волочитина.

Задонский монастырь...

Отец Евгений Тремаскин — христианский бард из Москвы. Он служит в столичном храме, называемом Всех Скорбящих в Радости. Еще о. Евгений занимается реабилитацией жертв, пострадавших от сект. Он вдруг подошел ко мне и сказал: «Буду вам очень признателен, если вы примите от меня мой скромный подарок в честь праздника». Это были два лазерных диска: «Расинки» и «Родняется» с его авторскими песнями...

Теперь я звоню ему иногда. А когда на душе становится тяжело от наступающих порою неразрешимых проблем и забот, слушаю песни с этого диска и сразу же с теплотой вспоминаю лица людей, которых объединила моя фотовыставка. Нет! Наверное, это сказано громко, потому что не будь «Ковчег» и Духовной выставки, не было бы и того уголка с названием «Этот мир» и тех людей, и отца Евгения... Низкий поклон тем, кто организовал, тем, кто приехал, тем, кто снял...

Я не объясню такое чудо. Только знаю, мать твою глядит. Не летит ли огонек отсюда. Что же он так долго не летит... Хотел бы закончить это материал словами одной из песен

о. Евгения Тремаскина, как позвонили из второго интерната и попросили поблагодарить за оказанную материальную помощь и помощь в ремонте жилых и игровых помещений интерната: Добрососудского Геннадия — «Формула 1»; Краснова Эдуарда — «ОАО «Зерно»; Сергея Коновалюка — «Интерхрос»; председателя Воронежского филиала Детского фонда, депутата областной Думы — Юрия Титова, а также ЧП «НИТ» и ОАО «Крекер».

Адрес интерната для детей-сирот № 2 ул. Космонавтов, 44 (остановка «Медушлище»), тел. 63-95-74.

Сергей ЛАВРЕНТЬЕВ.  
Фото автора.

P.S. Конкурс читательских писем «Остановим насилие вместе», проводимый в рамках рубрики «Протяни мне свои руки», продолжается. Сего условия можно ознакомиться по 48 «ВН» от 1 декабря 2004г. или на сайте газеты «Коммуна» в разделе «Общество». Напомним, что закончатся конкурс 1 июня в День защиты детей. А пока публикуем еще два письма, рассказывающих о домашнем насилии. Телефон для справок 56-07-37.

## Если ты женщина, значит, ты и виновата

Несмотря на равные гражданские права, прекрасной слабый пол так и остался слабым. Многие ли из нас, женщин, сумеют защитить себя в случае опасности? По улицам уже давно стало страшно ходить. Только к этому мы привыкли и стараемся слишком поздно домой в одиночестве не возвращаться, попытку не ловить и с незнакомыми мужчинами не разговаривать. Если бы только этой! На примере моей подруги могу сказать, что надо тщательно отбирать знакомых мужчин и никогда не расслабляться.

У моей тридцатилетней подруги, назовем ее Леной, муж уехал в длительную командировку в другой город. И как-то она забегала поговорить о жизни хорошей знакомой мужа. Интеллигентный, порядочный и просто добрый человек. Однажды он занес Лене давно обещанную книгу и остался на чайку чай. Когда она поставила чайник он внезапно нахмурился на нее и разорвал обертку. Лене спало только то, что она не осталась стоять в сплуре, а начала сопротивляться и кричать. Насильник потянул ее за волосы из квартиры, одиноким силе не выстояла, оставив порядочно шишек и подосрежением на перелом разряла, ей посоветовали звонить в милицию. Но кому нужна такая огласка? Муж в командировке, жена принимает дома его знакомого, и ее вдруг пытаются изнасиловать. Кто поверит, что она говорит правду? Кто поверит, что она его не провоцировала, а вела себя нейтрально-вежливо? А самое страшное, что этот знакомый сделал вид, что ничего не случилось, когда потом они встретились в компании. Рассказав родителям или брату у нее духа не хватило. Зачем тревожить? Не может рассказать знакомым, почему от его вида ее бросает в дрожь. Не может, потому что боится услышать жестокую фразу: «Сама виновата».

И она не одна такая. Многие женщины подвергаются насилию. Лишь небольшой про-

цент из них пишет заявления. Остальные молчат по тем же причинам, что и Лена. Никские права, данные законом, не соргуг из сознания утверждения: «Если ты женщина, значит, ты и виновата».

Без подписи.

## Жить на этом свете совсем расхотелось

Дорогая редакция!

Я прочтала в вашей газете про конкурс «Остановим насилие вместе» и решила написать вам о своей беде. Я живу в районе улицы газовой в двухкомнатной квартире хрущевской четырехэтажки.

Сколько себя помню, столько же ссор и скандалов в нашей семье. Отец постоянно приходил вечером пьяный, избивал маму, забирал деньги и проигрывал их в карты. Когда родился брат (ему сейчас четыре года), думали, что положение в семье изменится, но отец стал еще больше пить, обзавелся и бить маму и также забирать последние деньги, даже детские пособия. Однажды, когда я вступилась за маму, он своим огромным кулаком разбил мне нос и губы. Я целую неделю не могла ходить в школу из-за того, что сильно распух нос, а под глазами появились огромные отеки и синяки. Я занималась акробатикой в секции и получила на одном из соревнований второй взрослый разряд, но из-за постоянных стрессов и недосыпания у меня начала сильно болеть голова. Два раза лежала в городском отделении неврозов. На этом моя оптимистичная карьера закончилась, а пьянки и драки в нашей доме продолжались. Отец часто закрывался от нас, мы ночевали у соседей. Недавно мама не выдержала и вызвала милицию. Даже при милиционерах он бросился драться на маму. Его увезли. На следующий день к вечеру отец вернулся в нетрезвом состоянии и снова избил маму. Сейчас он, по-прежнему забирает деньги и проигрывает их в автоматах. Очень надеюсь на вашу помощь, потому что жить на этом свете совсем расхотелось.

С уважением,

Юлия ЛИНКИНА (12 лет),  
г. Воронеж.

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 ЯНВАРЯ

Переход в вечерний до 12.00 в связи с профилактическими работами... 12.00 Новости (субтитры)...

ВТОРНИК 18 ЯНВАРЯ

6.00 Телеканал «Доброе утро»... 9.00 Новости... 9.20 «Знакомые незнакомцы»...

14.30 Чарльз Броуэн в комедии «ВЕТХОВЕН-2»... 16.25 Вести. Деловая часть... 17.00 Вести... 17.00 Мультики и передачи...

СРЕДА 19 ЯНВАРЯ

6.00 Информационный канал «СЕГОДНЯ УТРОМ»... 9.05 ПРЕМЬЕРА. Серия «МЕРТВЫЕ НЕ ЛГУТ-2»... 10.00 «СЕГОДНЯ»...

19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ... 20.00 «ЛУЧШИЕ РАБОТЫ ФОНАРЕЯ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ»... 21.00 «КОРРУПЦИОНЕР»...

ЧЕТВЕРГ 20 ЯНВАРЯ

6.00 «НЕСЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»... 6.25 ПРОГРАММА МУЛЬТИФИЛМОВ... 6.50 «СМЕЯРИЧКИ»...

6.55 «МОСКВА: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»... 7.10 «ГЛОБАЛЬНЫЕ НОВОСТИ»... 7.40 «НИКЕЛОДЕОН НА ТНТ»...

ПЯТНИЦА 21 ЯНВАРЯ

6.00 Информационно-развлекательный канал «Настоящее»... 6.30 «Секреты кино»... 6.40 «Секретный фаршлет»...

1.05 «НАШИ ПЕСНИ»... 1.20 «НИЖИЙ ЖУРНАЛ»... 1.50 «МЕДВЕКАТИНИ»... 4.30 ДЕТАЛИ... 5.55 «МОСКВА: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»...

СУББОТА 22 ЯНВАРЯ

6.00 Информационно-развлекательный канал «Настоящее»... 6.30 «Секреты кино»... 6.40 «Секретный фаршлет»...

6.30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ КЛУБ ВОЗВРАЩАЮЩИХСЯ»... 7.00 «Дороги любви»... 7.30 «Ураган»... 8.00 «Моя семья»...

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 ЯНВАРЯ

6.00 Информационно-развлекательный канал «Настоящее»... 6.30 «Секреты кино»... 6.40 «Секретный фаршлет»...

7.10 Теннис. Открытый чемпионат Австралии... 8.00 Вести-СПОРТ... 8.10 Теннис. Открытый чемпионат Австралии...

ПЕРВОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ РАДИО 24

9.00 «Моя семья»... 9.10 «Большая стирка»... 9.25 «Экология литературы»... 9.30 «Секреты кино»...



ВОРОНЕЖ 106,8 FM











**15 января, суббота, Первый канал, 21.20**

**МУЛЕН РУЖ**  
Мелодрама / Мюзикл.

США/Австралия. 2001.  
Режиссер: Баз Лурман.  
Сценарий: Крайг Пирс, Баз Лурман.  
Композитор: Крайг Армстронг.

В ролях: Николь Кидман, Иван МакГрегор, Джон Легуизамо.

Действие фильма разворачивается в 1899 году в знаменитом парижском ночном клубе. «Мулен Руж» - это место, где, повинуясь неукротимому желанию почувствовать атмосферу праздника, собираются страждущие приобщиться к красоте, свободе, любви и готовы платить за это... наличными. Это место, где воедино сходятся трагедия и комедия, роскошные интерьеры начала столетия и современные музыкальные ритмы.

Молодой и наивный поэт Кристиан (Иван МакГрегор) приезжает на Монмартр писать о любви и свободе. Здесь он встречает Тулуз-Лотрека (Джон Легуизамо) и его друзей, которые пытаются ставить пьесу. На пьесу нужны деньги и актриса на главную роль. Деньги рассчитываются у Герцога (Ричард Роксбург), а на роль возьмут куртизанку Сатин (Николь Кидман) из кабаре «Мулен Руж». Герцог соглашается финансировать предприятие только

взамен на благосклонность Сатин. Начинается борьба двух мужчин за любовь самой известной куртизанки Парижа. Один из них - бедный писатель Кристиан, второй - богатый герцог. Перед девушкой встает выбор между настоящей любовью к нищему поэту и богатством и положением. Но у судьбы свои планы...

В фильме МакГрегор и Кидман много поют, причем своим голосом.



**18 января, суббота, НТВ (25 канал), 21.20**

**МАСКА ЗОРРО**  
Приключенция / Боевик.

США. 1998.  
Режиссер: Мартин Кэмпбелл.  
В ролях: Катрин Зета-Джонс, Антонио Бандерас, Энтони Хопкинс.

Великолепный историко-приключенческий фильм, основанный на одном из самых популярных кинематографических сюжетов. За 70 лет, начиная с 20-х годов, когда Зорро сыграл легендарный актер Дуглас Фэрбенкс, было снято более 35 фильмов.

На сей раз таинственного мстителя в маске, который наводит ужас на коррумпированную мексиканскую аристократию и помогает крестьянам, народного героя, благородного разбойника Зорро, играют две суперзвезды Голливуда - сэр Энтони Хопкинс («Молчание аг-

нят», «На грани») и Антонио Бандерас («Отчаянный», «Звезда»). Каждый раз после набега они оставляют знак «Z», первую букву своего имени.

Старейший герой, отдавший все силы борьбе за справедливость, проводивший десятилетия в темнице, потерявший жену и дочь, передает свои знания, умения и черную маску молодому отчаянному бойцу, который отныне будет сражаться с теми, кто вершит зло. Холодная сталь оставляет огненный след!



**16 января, воскресенье, канал «Россия», 18.05**

**В ДВУХ КИЛОМЕТРАХ ОТ НОВОГО ГОДА**  
Новогодняя комедия.

Россия. 2004.  
Режиссер: Оксана Байрак.  
Сценарий: Валентин Азерников.

В ролях: Ада Роговцева, Александр Белявский, Олег Масленников, Алена Ивченко, Римма Зюбина, Александр Дьяченко.

Новогодняя история о том, как неожиданная встреча на проселочной дороге может перевернуть всю жизнь. Так случается и с нашими героями: Таней (Алена Ивченко) и Толей (Олег Масленников).

По заснеженному подмосковному лесу на своем ретро-мобиле пробирается главная героиня Татьяна. Старается старенький горбач, пытит, но не выдерживает такой нагрузки, глохнет, не доехав до цели, - небольшого дачного поселка - от силы километра два. Между тем сумерки ступают. Но тут на дороге появляется еще один чудак, которого угроздило пока еще на дачу в такое время.

Толя спешит на встречу Нового года на дачу к своей маме именно по этой дороге.

Запорожец Татьяны перекрывает единственный путь к поселку - собоих сторон огромные сугробы - не проехать. Пытаясь выяснить, как им быть в этой ситуации, собеседники не сходятся во мнениях, ругаются и дело заканчивается тем, что Анатолий уходит пешком.

Опоздавший к праздничному столу Анатолий неожиданно знакомится с тайным маминим возлюбленным Зуевым (Александр Белявский), с которым Ада (Ада Роговцева) - мама встречает этот Новый год.

Через некоторое время на пороге появляется та самая скандальная особа, владелица злосчастного запорожца. Оказывается, что Таня - дочь Зуева.

Но это еще не все, брат Толи - Николай (Александр Дьяченко) вместе с женой Ниной (Римма Зюбина) также решают поздравить с Новым годом любимую мамочку. Коля известный адвокат, недавно вернувшийся из Германии. Там он познакомился с милой девушкой и уже готов был встретиться с ней этот Новый год, но жена чуть ли не насильно заточила его сюда. Каково же было удивление неверного супруга, когда он увидел ту самую женщину за маминим столом... А та самая женщина Таня и не подозревала о том, что Коля женат. Коля выдает Таню за тайную невесту своего брата Толи.



**16 января, воскресенье, Первый канал, 18.20**

**АННА И КОРОЛЬ**  
Историческая мелодрама.

США. 1999.  
Режиссер: Энди Теннант.  
В ролях: Джоди Фокстер, Чоу Юн-Фат, Бай Линг, Том Фелон, Джеффри Палмер, Рэндалл Дак Ким.

1862 год. В Бангкок из Индии по приглашению короля Сиам (Чоу Юн-Фат) приезжает Анна Леоноуэкс (Джоди Фокстер), английская учительница, потерявшая два года назад мужа. Она должна дать образование женщанам гарема и 67 детям короля, преклоняющегося перед западной культурой, но стремящегося в тоже время сохранить сиамские обычаи и некоторые варварские традиции. Между очаровательной, умной, смелой, полной истинного человеческого достоинства первой белой женщиной и восточной царственной особой скла-

дываются отношения, которые иначе, как любовью, не назовешь. Но их разделяет пропасть.

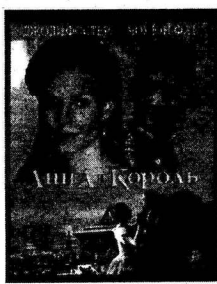
Жены и дети гарема, сначала воспринявшие Анну с враждебной осторожностью, влюбляются в свою учительницу. Привязанность учеников и благодарность любящего отца - лучшая награда для любого педагога. Дикая страна оказалась не такой уж и дикой, страшные дикари - не такие уж страшными. Школьная учительница становится добрым ангелом для своих учеников.

Тем временем против короля и его режима готовится заговор. Власть короля велика, но не бес-

предельна. Удержать трон, сохранить семью и государство - нелегкая задача. В любую минуту может начаться иностранная интервенция против «дикарей» либо мятеж внутри страны против «предателя национальных интересов».

Когда политическая ситуация готова взорваться, для Анны и короля остается только один выход - стать союзниками в отважной борьбе за спасение Сиам от могущественных врагов, жаждущих его разрушения. Равновесие сил неустойчиво, и помощь настоящей англичанки в установлении контактов с британской аристократией оказывается просто бесценной. Войдя в замкнутый мир самых близких королю людей, Анна невольно становится его другом, надежным и верным советником. Бал для дипломатического корпуса доказывает британцам просвещенность короля варварской страны, возможность и желательность сохранения престола за цивилизованным монархом.

«Анна и король» - фильм, снятый в лучших традициях «Храброго сердца» и «Англиского пациента», драма, наполненная страстью и приключениями.



**16 января, воскресенье, НТВ (25 канал), 22.15**

**КАВКАЗСКАЯ РУЛЕТКА**  
Драма.

Россия. 2002.  
Режиссер: Федор Попов.  
Авторы сценария: Виктор Мережко, Алла Крилицына.  
Композитор: Андрей Головин.

В ролях: Нина Усатова, Татьяна Мещеркина, Виктор Супрун, Анатолий Горячев, Сергей Гармаш.

Театральная пьеса «Кавказская рулетка» была написана Виктором Мережко в 1998 году. Экранизировал пьесу режиссер-дебютант Федор Попов.

Действие этой напряженной психологической драмы разворачивается на фоне военных событий в Чечне. Две женщины едут в почтовом вагоне поезда, который уносит их в Россию, далеко от чеченской бойни. Анна, русская девушка, снайпер и любовница чеченского командира, втайне от его отца-чеченца пытается вывезти на свою родину из зоны боевых действий грудного сына. Мария, мать русского солдата, попавшего в плен. Мария хочет заставить вернуть ребенка снайперши в Чечню - тогда из плена выпустят ее сына. Ради своих детей обе женщины готовы на все... Суждено ли им встретиться своих детей? Неожиданный трагический финал все же оставляет надежду...

«Кавказская рулетка» - это новая попытка кинематографического осмысления чеченской войны. Это игра слов, эмоциональ-

ные доводы и жесткие аргументы. Это психологическая дуэль двух женщин, у каждой из которых своя материнская правда.

В фильме единство времени и места нарушено специально для экранной зрелищности. Если не считать эпизодов на Кавказе, почти вся картина снималась в настоящем вагоне, который ездил по кругу в локомотивном депо в Лихоборах.



# Внимание: Конкурс! ДЕТСКИЙ МИР

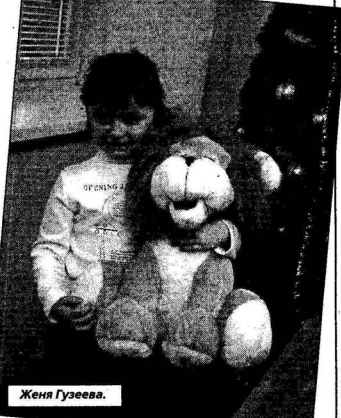
## НОВОГОДНИЙ КОНКУРС ДЕТСКОГО РИСУНКА

Проводят магазин «Детский мир»  
и газета «Воронежская неделя»

В одном из прошлых номеров «Воронежской недели» мы объявили имена победителей новогоднего конкурса детского рисунка, организованного совместно с магазином «Детский мир». Счастливицы уже побывали в редакции и получили заслуженные подарки - красивые мягкие игрушки от магазина «Детский мир» (ул. Плехановская, 22). Никто из выигравших ребят раньше не участвовал в подобных конкурсах, а потому радость от победы, оказалась, по словам детей, особенно сильной.



Илья Швецов.



Женя Гусева.

Пятилетняя Женя Гусева из Воронежа, когда получила львенка Бору, искренне сказала:

- Я всегда мечтала о таком. Она очень любит рисовать, особенно фломастерами. Потому что, как говорит победительница, картинка получается ярче. Беспорные сюжетные лидеры - цветы и принцессы.

По словам мамы, Женя рисует всегда и везде:

- У нас в квартире есть шкаф, покрытый лаком, так она использует его в качестве доски. Наносит на него картинку мелом, потом стирает и рисует снова.

О любимом занятии Женя не забывает и в гостях.

- У бабушки на подоконнике стоит горшок с цветком, который уже давно не цвел. В его продолжение, на шторе, моя дочурка нарисовала ромашку. Как вы понимаете, бабушка была просто в восторге, - смеется Женина мама.

Женя умеет читать, а потому на новогодние праздники попросила у Деда Мороза книжку «Волшебник изумрудного города».

Другой наш победитель - пятилетний Илья Швецов тоже из Воронежа - получил пушистого медведя Дмитрия, за которым пришел в канун Нового года, не взирая на простуду и уговоры мамы подождать.

- Сказал, пойдем сегодня, и все, - рассказывает мама Ильи.

се, он сразу принялся рисовать. Кроме увлечения рисованием, Илья учится играть на фортепиано. Надеюсь, что медведь Дмитрий станет для Ильи хорошим другом.

Десятилетняя Вера Колтакова из Нижнедевицкого района тоже больше всего любит рисовать. И получается у нее это замечательно. Видимо по этой причине в школе, если нужно оформить какой-нибудь плакат, обращаются именно к ней.

Несколько своих красочных рисунков Вера прислала и нам. За один из них она получила розового зайца Пушистика.

По словам родителей Веры, с конкурсом победительницу поддержала тетя, которая посоветовала какие именно работы послать и помогла правильно отправить письмо.

Кроме рисования Вера очень хорошо поет и танцует.

А оставшиеся сладкие подарки от редакции газеты «Воронежская неделя» ждут: Олю Усачеву, 6 лет (Панинский район); Иру Филатову, 8 лет (Богучарский район) и Лену Павленко, 10 лет (г. Калач).

Напомним, что сладкие призы могут получить род-



Вера Колтакова.

- Очень ему хотелось посмотреть подарок, который заработал своими рисунками.

По ее словам, они с Ильей покупают в основном книжки.

- А за несколько дней до того, как мы увидели в вашей газете объявление о конкурсе, Илюша вдруг попросил игрушку, - рассказывает мама победительницы. - Когда я ему прочтала о конкур-

свенники ребенка при наличии свидетельства о рождении ребенка в любое удобное время по адресу редакции газеты «Воронежская неделя» (г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а). Справки по телефону: 55-14-74.

Ведущая конкурса Алесь ТАРУССКИХ.  
Фото Сергея КОЛЕСНИКОВА.

# Сотворение квартиры, или Как сделать быт одухотворенным

Заселение квартиры - процесс нелегкий и очень творческий. Почему творческий - не нужно объяснять, почему нелегкий - это нам во всех красках описали дизайнеры воронежской студии ТРИ А.

В деле обустройства квартиры существует неимоверное количество тонкостей и нюансов, в которых самому разобраться трудно. И если вы хотите найти тот единственный вариант, приемлемый для вас, потребуется помощь специалиста. Его задача увидеть мелочи, внести в интерьер штрихи, соответствующие характеру и жизненному настрою жильцов, подчеркнуть дух хозяев, который отсутствует у самых дорогих штор, мебели, ламп. Согласитесь, ведь приятно осознавать, что такой квартиры, как у вас нет больше ни у кого. В ней ваша индивидуальность, привычки, образ жизни.

Первое, с чего дизайнеры советуют начать отделку или переложить своей квартире, это с пространства.

- Уже одно оно, решенное грамотно и оптимально, способно создать красоту нашего жилища, - считает Андрей. - Первое правило - пространство необходимо освободить от ненужных вещей. Подумайте, от чего вы можете безболезненно отказаться, и квартира сразу станет просторнее. Кроме того, жилье можно расширить за счет балконов и лоджий, куда выносятся зал, кухня, ванная комната.

- Так мы сделали в одной квартире в воронежской девятиэтажке, - рассказывает Артем. - Получилась шикарная спальня со стеклянной стеной. Вид необыкновенный и сказочные ощущения.

А дальше подключаем нашу фантазию, потому что процесс выбора цвета стен, освещения, стиля мебели очень индивидуальный и решение здесь принимают соответствующие жизненной позиции заказчика, его мировоззрению. Жить здесь вам, и только вам решать, для чего в квартире есть место, а для чего нет. Здесь будет только то, что нравится хозяйину. И уже две важные вещи: пространство и стиль (который вытекает из характера владельца дома), диктуют все дальнейшее обустройство жилища.

- Кто-то захочет спокойных оттенков в своей квартире, кто-то нет, - говорит Артем. - Тут все зависит от каждого конкретного человека. Декорирование способно на многое, но им, как всяким сильнодействующим средством, необходимо пользоваться умело.

Дизайнер сделал свою работу, а обживание квартиры дорогами сердцу вещами, привезенными из поездок, подаренными когда-то близкими людьми - дело хозяев. Милые безделушки никогда не устареют, ведь в них хранятся наши воспоминания. Такие предметы могут «вытянуть» на себе всю комнату.

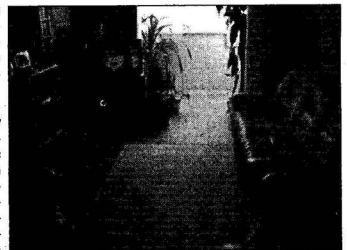
- Знакомый пример из Белоруссии горшочек - настоящую семейную реликвию. Ему 300 лет,

и молоко в нем не скисает, - рассказывает Андрей. - Этот горшочек теперь «держит» на себе его кухню.

По словам воронежских дизайнеров из студии ТРИ А, главные составляющие любого проекта - красота, функция и экономика. Причем они уверяют, что для красоты много денег не нужно: расставьте в квартире цветы, повесьте на стену счастливую семейную фотографию, сшейте несколько веселых подушек к своему надовоему скучному дивану. Просто многие из нас не привыкли создавать красоту или видеть ее.

- А еще, как ни парадоксально звучит, люди не готовы к сказке, и согласны лишь на привычное, - говорит Андрей. - Почему бы не сделать в ванной комнате небольшую оранжерею или зимний садик. Нам надо бежать от желто-синих кухонь, бежевых спален, и воплощать свои желания в жизнь. Прислушиваться к природе, своему сердцу и быть искренним. Дом, где все сделано с любовью, способен менять человека в лучшую сторону.

- По большому счету, не важно из чего сделан пол и какого цвета стены - главное, чтобы там хорошо жилось конкретным людям, - убежден Артем. - В нашей практике были такие случаи, когда заказчики просто не выдерживали



ремонта. Это большой стресс. Люди устают от хаоса, непонимания результата, от стритлей, которые пытаются сделать как проще, а не как лучше и иногда портят дорогостоящие материалы. В общем, путь к дому мечты тернист.

Как и путь дизайнера к сердцу клиента. От того, сойдется ли их голоса в гармоничном лении, зависит успех совместно сотворенного произведения, сбудется ли ваша сказка, восхитесь ли вы уютом собственного дома, появится ли у вашего жилища шарм индивидуального стиля.

От редакции. Уважаемые читатели, если вас заинтересовал предмет нашей беседы, пишите или звоните по телефону редакции: 55-14-74. Вместе с дизайнерами из студии ТРИ А мы продолжим разговор на тему обустройства быта. Задавайте возникшие у вас вопросы, и специалисты помогут сделать вашу квартиру уютнее, сводя слабые моменты интерьера в одно целое - в гармонию и счастье вашего пребывания дома.

Алесь ТАРУССКИХ.

**Типа анекдоты с юмором**

- А я дочку в деревню возил, козла ей показывал.  
- Зачем?  
- Ну, что она знала, какой он, козел-то, по-настоящему! А то ведь только со слов матери и представляет.  
\*\*\*  
- А я на телефонную станцию устроился работать.  
- Почему у Венеры Милосской нет рук?  
- А кем?  
- Тем, кто говорит: «У-у-у».  
\*\*\*  
- Лучшее в мире умеет целоваться Карлсон.  
- А с чего ты взяла?  
- А ты представляешь себе, какая надо иметь язык, чтобы трехлитровую банку варенья изнутри вылизать?  
\*\*\*  
- А зооотдел Каренину спасла...  
- Я очень люблю смотреть передачу «Про ЭТО». Вызвет, что передача уже закончилась, а ЭТО продолжается...  
\*\*\*  
- Загадывай желание!  
- Сейчас... Я хочу, чтобы все женщины поумнели! Господи, тишина-то какая!  
\*\*\*  
- Жил как-то в лесу страшный людоед. На нашелся олагородный и смелый юноша, который пришел в лес и убил людоеда. «Убил и съел!»  
\*\*\*  
- Отгадай загадку: черное, а посредине белое?  
- Майкл Джексон в кругу семьи.  
\*\*\*  
- Юлия Маньшова вышла замуж и родила ребенка, в это говорила: «Я сама, я сама!»



**ОВЕН**

Вы будете светиться положительными эмоциями и хорошим настроением, если, конечно, захотите. Звезды обещают вам свою поддержку самого высшего сорта. Неделя очень удачная.

**ТЕЛЕЦ**

Приятные моменты будут связаны с путешествиями, причем любыми. Даже дорога до ближайшего магазина будет выглядеть, как дорога, ведущая в сказку.

**БЛИЗНЕЦЫ**

Ваш неуемный темперамент не даст вам провести эту неделю спокойно. Вас ждут совершенно неожиданные сюрпризы. Острых ощущений искать не придется. Позаботьтесь о своем здоровье.

**РАК**

На этой неделе звезды обещают вам небывалую интеллектуальную активность. Вам под силу будет любая невыполнимая задача. Поэтому не упустите своего шанса. Творите!

**ЛЕВ**

Как бы ни хотелось полентянничать, на этой неделе придется все делать самому. Дела разных габаритов и сложности полезут из всех щелей. Желаящего сужба ведет, не желающего - тащит. Выбора нет, лучше быть ведущим, чем ведомым!

**ДЕВА**

Смело выходите на авансцену жизни и получайте заслуженную похвалу, за которой последует уважение друзей и знакомых, а также любовь незнакомки и незнакомцев.

**ВЕСЫ**

На вас будут обращать внимание везде: в транспорте, на улице, в магазинах. Не пугайтесь, с вами все в порядке. Просто звезды на этой неделе наделяют вас невиданным обаянием и красотой.

**СКОРПИОН**

Вы стоите на пороге очень важных перемен в жизни. Все, что нужно сделать, - это открыть дверь в будущее и шагнуть вперед, не оглядываясь назад. Вы сможете разрешить те вопросы, которые раньше казались неразрешимыми.

**СТРЕЛЕЦ**

При вашем желании неделя будет протекать без хлопот. Спокойный и ровный период без потрясений и неожиданностей. Это именно то, что вам сейчас нужно, чтобы восстановить силы.

**КОЗЕРОГ**

Пора приступить к активным действиям в благородном деле наведения порядка в собственных душе и голове. Займитесь своим здоровьем. Побалуйте себя, любимого членом. Все, что запланируете, вы сделаете виртуозно.

**ВОДОЛЕЙ**

Эта неделя - ваш! Вам будет везти просто сказочно. Вы будете непредсказуемы и великолепны. Остается одно: пожелать вам великое множество таких недель в году.

**РЫБЫ**

На этой неделе звезды сулят вам: во-первых, деньги, во-вторых, деньги и в-третьих, много денег... Деньги придут сами, вам осядут в вашем кошельке. Купите то, о чем давно мечтали, но не могли себе позволить.

Электрорыба	Балет Хачатуряна	Шелков. прозрач. ткань	Балюта Латвии	Рыба-валуш	Локомотив	Подпорка	Серия метеорологичес. ИС?	Салат	Самая яркая звезда
Сладкий картофель	Крупа из маниоки		Брат и зять Мухаммеда		Перегной в почве	Плывет женщина			
Часть скелета			Тип людин	Самолет Бериева	Винсент ван...	Грузинское имя			
Волшебник	Закусочная	Ширококожес. пальто			Народ в Европе				
Спутник молнии	Цветок		Замок короля Артура	Лошадь для каррика	Мягкая крученая пряжа		Житель севера Африки	Кавалерист	
Континент	Совинный поугай				Начинка сигареты	Шум, скандал	Роман Ю. Бондарева	Город в Германии	
Российск. фотограф			Защита для обработки вышивки		Инструмент лесоруба				
Бытовая электроника	Вторая жена Петра I	Морской залив					Часть базмики	Чело	
Мексиканская водка				Химический элемент	Тротуар				
Райцентр в Воронежской обл.					Штат в США				
				Компьютер, электроника, телефон			Лекарственное вещество	Французский режиссер	
Выдержка из текста		Родужная оболочка глаза	Дворянский титул	"В городе... тамная ночь"		Куханье под соусом		Грузинский рубль	
Бытские в берег волны	Дружок Барби	Сосновый лес	Российская мажоритражка		Жаровое отложение в теле				
				Кондитерское изделие					
Гора на Кавказе	Оконечность		Бродяга		Пятикнижие				
				Геодезический прибор					

Составил Владимир Кирин, г. Воронеж.

**Ответы на кроссворд, опубликованный в предыдущем номере**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Перспектива. 7. Веста. 8. Ураза. 10. Волан. 12. Баланс. 15. Вассал. 17. Торледо. 18. Пелерина. 19. Проводка. 21. Калитка.

22. Панама. 24. Скальд. 26. Сатир. 28. Пироп. 29. Аспид. 30. «Воскресенье».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бессон. 2. Устав. 3. Пенелопя. 4. Стоун. 5. Гвиана. 9. Пастернак. 11. «Мараканья». 13. Антенна. 14. Стрижка. 15. Волопас. 16. Солонка. 20. Пистолет. 23. Мормон. 25. Куприн. 26. Спина. 27. Ранец.

Редактор Н. Т. ПРОВОТОРОВ

**ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя**

Учредитель и издатель ООО Редакция газеты "Коммуна" зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №80039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 394000, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а. ТЕЛЕФОНЫ: редакции - 55-14-74, отдела рекламы - 39-00-88. E-mail: tarusskih@kommuna.ru

Заказ № 23 Тираж 9175 Подписано в печать 11.01.2005 г. По графику - 19.00 Фактически - 19.00

Цена 3 рубля. Отпечатана в ИПФ "Воронж", ул. Генерала Лизюкова, 2. Печать офсетная.