



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91

# ВОРОНЕЖСКАЯ 36

# Неделя

(2021)

7 – 13 СЕНТЯБРЯ 2011 г.

## В НОМЕРЕ

### Для операций на сердце

В Воронеже заработал современный кардиохирургический центр

Стр.2

### Стресс от... ШКОЛЫ

Как после летнего отдыха адаптироваться к новому режиму

Стр.3

### «Я вернулся в тот город...»

Художник Виктор Вакидин. Возвращение забытого имени

Стр.4

### Юридические консультации

На приёме у нотариуса

Стр.9

### Супруга мента

Рассказ

Стр.10

## Птичье царство в райском уголке



Фото Михаила Вязового.

**ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на «Воронежскую неделю» на первое полугодие 2012 года**

Мы рассчитываем, что преданные подписчики «Воронежской недели» поддержат газету и продлят подписку на новый период. Со своей стороны редакция обещает и впредь делать газету интересной для читателей, информационно насыщенной, полезной.

«Воронежская неделя» - газета для дома, для семьи!

На повороте наш водитель высунулся из окошка автомобиля и спросил проходившего мимо мужчину: «Где здесь улица Степана Разина?»

- А зачем вам? - поинтересовался тот.

- Да вот заводчика редкостных птиц ищем, Масалькина.

- А, Вовку-то! Так поезжайте прямо, а потом направо, - ответил тот.

В Коротояке Владимира Масалькина знают все. Да и не только в селе. Он уже десять лет разводит редкие породы птиц. Сейчас у него на приусадебном участке более 1500 особей. Сам хозяин этого птичьего царства не берётся подсчитать точное количество.

Это действительно похоже на птичье царство. Или райский уголок. Пернатые всех видов и мастей ходят здесь по двору свободно. Самую ближнюю часть к жилому дому облюбовали петухи и куры. А ту, что подалее - утки и гуси. Для них там даже своеобразный водоёмчик есть. Каждое утро Владимир Николаевич наливает сюда воду из шланга. Хоть и не глубоко, но водоплавающим - райское наслаждение.

Сказать, что интересно наблюдать за редкими птицами - не сказать ничего. Мне как городскому жителю, привыкшему лишь к воробьям да голубям, непривычно смотреть на выводок утят, которые в линейку семят за большой мамой-уткой. А вот вальяжно прогуливается по двору петух брама с пышно оперённым телом и лапами. У него такой важный и бесстрашный вид, что и подходить боязно.

- На самом деле они спокойные и ласковые, - говорит Владимир Николаевич.

Из этого же угла на нас поглядывают куры с серебристым отливом. Это виандот. Здесь же в клетках, заплетённых виноградом, занима-

ются своими делами утки-огары, мандаринки и каролинки.

- Кстати, каролинок не так-то просто содержать. Это же древесные утки. В природе они не только отлично плавают, но и ходят по деревьям, потому что свои гнёзда любят делать в дуплах. Вот и огарей, красных уток, только недавно купил, ещё не выводил их ни разу, - показывая на своих питомцев, рассказывает Владимир Николаевич.

Кстати, когда присмотрелась, в клетке у каролинки и правда гнездо есть.

Поднимаю голову и вижу, что второй этаж пристройки облюбовали голуби. Здесь и простые сизые, и кинги, и штрассеры. Есть даже острогожский турман, оставшийся в основном у заводчиков. Сам белоснежный, только перья на хвосте чёрные.

В дальней части двора в отдельных вольерах живут серебряный и лимонный фазаны, куропатки, черноплечие павлины. Кстати, последние появились у Владимира Масалькина из чешского зоопарка. Сейчас они уже у нас не редкость.

Когда именно пришло к нему желание заниматься разведением птиц, Владимир Масалькин не знает.

- Я с детства кого-нибудь разводил. Ловил синиц, чижей, стрижей. Бывало уйдёшь в воскресенье и бродишь по оврагам. Вернёшься домой с птицами и весь в репьях. Сам делал для них клетки, кормил. Рыбки у меня были, - рассказывает он. - А закончил Рязанское автомобильное училище. Судьба закинула меня сначала в Украину, а потом в Африку, где и провёл три года. Там удивительная природа. Выходишь из города, попугаи жако свободно летают. Видел кобру, крокодила, а вот тигра

увидеть не удалось. Впервые там увидел уток-огарей, которые сейчас у меня есть.

- А не захотелось ли с собой какую-нибудь живность привезти? - интересуюсь.

- Тогда об этом не думал. Но попугая жако можно было выменять на футболку, - рассказывает Масалькин.

Превратить хобби в дело своей жизни Владимир Николаевич решил лишь после выхода на пенсию. Кстати, у него над дверью в дом висит соответствующая табличка: «Хочешь быть счастливым, преврати своё хобби в профессию». В 2002 году кадровый офицер подполковник Владимир Масалькин вышел в отставку и вернулся на родину, в село Коротояк. Первыми его питомцами стали попугаи. Их развелось у него около 500 штук. Потом появились фазаны, павлины. Попугаи и сейчас остались, но не в таком количестве. Есть волнистые, ожереловые, рисовки, амадины.

За десять с лишним лет он почти в совершенстве овладел тонкостями общения с пернатыми любой породы. Птицы его знают и подпускают к своим гнёздам. Ведь кроме птиц у Владимира Масалькина есть коза по имени Коза, десяток ульев. А недавно появился косулёнок.

- Я давно мечтал о косули. А тут мне позвонила бабушка из соседней деревни. Они по грибы ходили и нашли животное почти обессиленное. Видно, его оставила мама, или её охотники убили. Вот прижился у меня, без привязки бегаёт по двору, только близко к себе никого не подпускает, - рассказывает Владимир Николаевич.

Я, как ни старалась, не смогла увидеть из зарослей высокой травы косулёнка.

(Окончание на 3-й стр.)



## ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

**В Воронежской области на реализацию целевой программы защиты лесов на долгосрочный период планируется направить порядка 1,402 млрд. рублей.**

Об этом сообщает правительство Воронежской области. В рамках реализации программы планируется наладить работу лесной охраны, обеспечить тушение лесных пожаров и ликвидацию последствий пожаров лета-2010. Программа рассчитана на 2012-2016 годы.

**В Воронежской области может появиться онкологический центр. Этот вопрос губернатор Алексей Гордеев обсудил с депутатом Государственной думы РФ Галиной Кареловой.**

Она отметила, что без строительства онкоцентра системно решить все проблемы в лечении этих заболеваний не удаётся. Объект может появиться в регионе, если Воронежская область будет включена в федеральную программу по онкологии.

**В Воронежской областной думе состоялось заседание фракции «Единая Россия».**

Его открыл спикер областного парламента, первый заместитель секретаря регионального политсовета партии Владимир Ключников. Заседание началось с процедуры избрания секретаря политсовета регионального отделения партии, вице-спикера областной думы Владимира Нетёсова руководителем парламентской фракции «единороссов» Воронежской областной думы. Депутаты единогласно проголосовали за его кандидатуру.

**В Ростехнадзоре – новый руководитель.**

Руководителем Верхне-Донского Управления Ростехнадзора (в зону ответственности входят Воронежская, Белгородская, Липецкая, Тамбовская и Курская области) назначен Владимир Дерновой, ранее занимавший пост заместителя начальника этого Управления. Напомним, что место руководителя Управления оказалось вакантным после того, как в начале апреля возглавлявший его Борис Алпатов ушёл на пенсию.

**В росошанском ОАО «Минудобрения» произошли кадровые перестановки.**

Так, возглавлявший предприятие в течение десяти лет Владимир Овчаренко ушёл в отставку. На его место назначен директор по экономике и финансам, депутат регионального парламента Дмитрий Павлов. Напомним, что незадолго до этого большую часть активов предприятия приобрёл бизнесмен Аркадий Ротенберг, который, по сути, и стал новым владельцем «Минудобрений». По мнению экспертов, это не последние кадровые изменения в управленческом корпусе, так как на ноябрь назначено собрание акционеров.

**В связи с досрочным прекращением полномочий депутата областной думы Александра Пономарёва по одномандатному избирательному округу №20 избирательной комиссией Воронежской области принято решение назначить дополнительные выборы.**

При этом решено совместить их с днём голосования на выборах депутатов Государственной думы 4 декабря 2011 года (избирательный округ №20 включает в себя Новоусманский и Каширский муниципальные районы).

**ЗАО «Авиационная компания «Полёт» пополнило свой парк вторым самолётом Ан-148-100Е, говорится в сообщении авиакомпания.**

Акт передачи воздушного судна был подписан 31 августа в ОАО «Воронежское акционерное самолётостроительное общество». Напомним, что ВАСО передало первый самолёт авиакомпании 20 июля. До конца текущего года планируется передать ещё пять самолётов заказчику, а к концу 2012 года – полностью закрыть сделку с «Полётом» (передать десять машин этой модификации).

**Управление культуры администрации Воронежа объявило открытый конкурс на лучший проект памятного знака основанию города.**

Знак планируется установить на пересечении улиц Плехановская и Платонова (Университетская площадь) ко Дню города в 2012 году. Проектные предложения принимаются до 15 ноября. С 16 ноября по 1 декабря их можно будет увидеть на выставке в зале на улице Кирова.

**В Лисках открыли памятник поэту Александру Ромахову.**

В последний день лета этого года ему исполнилось бы 50 лет. Средства на установку памятника и издание сборника избранных произведений поэта собирали за счёт добровольных пожертвований друзей и земляков. В этот же день состоялось и своеобразное поэтическое вече. Выступавшие вспоминали поэта, звучали его проникновенные стихи.

**В минувшее воскресенье состоялся сбор труппы в Кольцовском академическом театре.**

Художественный руководитель Заслуженный деятель искусств России Владимир Петров представил коллективу семь новых актёров. Пятеро из них в этом году окончили Ярославский государственный театральный институт, а двое – Заслуженный артист России Алексей Магдалинин, из числа ведущих актёров Орловского академического театра драмы имени И.С.Тургенева, и Юрий Шаршов, актёр из Риги. Владимир Петров обозначил свои ближайшие планы. В настоящее время он репетирует два спектакля, которые готовятся для сцены реставрируемого театра.

## НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

10 сентября (с 10.00 до 12.00)

13 сентября (с 18.00 до 20.00)

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 7.09	ЧТ 8.09	ПТ 9.09	СБ 10.09	ВС 11.09	ПН 12.09	ВТ 13.09
Осадки	облачно с прояснениями	облачно	облачно, небольшой дождь	облачно с прояснениями, временами дождь	облачно, временами дождь	облачно с прояснениями, небольшой дождь	переменная облачность, небольшой дождь
Днем	+18...+20	+18...+20	+18...+20	+15...+17	+15...+17	+18...+20	+19...+21
Ночью	+11...+13	+12...+14	+15...+17	+11...+13	+12...+14	+8...+10	+8...+10

# Для операций на сердце

МЕДИЦИНА

## Воронежский областной кардиохирургический центр может стать эталонным

**На днях был открыт созданный на базе Воронежской областной клинической больницы №1 кардиохирургический центр. Первыми его реконструированные по последнему слову техники операционные и палаты осмотрели губернатор Алексей Гордеев и ведущий кардиохирург России, академик РАН, член президиума РАН, директор НЦССХ имени А.Н. Бакулева Лео Бокерия.**

Решение создать в Воронеже крупный кардиологический центр было принято в 2008 году. Причины очевидны: ежегодная потребность в высокотехнологичных хирургических вмешательствах сегодня составляет в регионе порядка 3,5 тысячи операций, в то время как прежние возможности позволяли выполнять не более 1,5 тысячи операций в год. И это при том, что нынешнее положение дел с сердечно-сосудистыми заболеваниями сами медики характеризуют словом «эпидемия».

В реконструкцию кардиологического отделения ВОКБ №1 было вложено более 349 миллионов рублей, и эти затраты вполне себя оправдывают. Теперь в распоряжении воронежских медиков – три кардиохирургические операционные, одна из которых предназначена для проведения «гибридных» операций, то есть может совмещать разные технологии помощи пациенту, отделение кардиореанимации на двенадцать мест, центральное стерилизационное отделение с современным оборудованием. Самая уникальная техническая новинка – роботизированная система ангиографии – первая из предназначенных для «гибридных» операций.

«Гибридные» операции – совершенно новое для нашей страны направление кардиохирургии, соответствующим аналогов установленной в Воронеже аппаратуры в других регионах нет. Это накладывает высокую степень ответственности на весь медперсонал областного кардиохирургического центра, ко-



Фото Никиты Паукова.

торому выпала честь стать поистине первопроходцами в деле освоения новых методик лечения болезней сердца и сосудов.

Руководитель кардиохирургического центра, профессор, доктор медицинских наук Сергей Ковалёв рассказал, что воронежские специалисты прошли стажировку в ведущих зарубежных клиниках, а также участвовали в работе научно-практических конференций общероссийского и мирового уровня.

Стоит отметить, что наряду с введённым в строй перинатальным центром кардиохирургический значительно расширит возможности лечения детей и новорождённых со сложными врождёнными пороками сердца и сосудов. Новая аппаратура может выполнять уникальные по своей сложности операции на сердце и сосудах, а также давать диагностическую информацию высочайшего качества.

«То, что я сегодня увидел, меня очень радует. Это самый современный мировой стандарт оснащённости, осталось только начать здесь работать, – выразил своё восхищение Лео Бокерия. – Персонал очень квалифицированный. Со многими я знаком. Воронежские кардиохирурги прошли «бакулевскую» школу и не понаслышке знают о том, как работают новые технологии. Я не люблю хвалить, но должен сказать, что отбор оборудования проведён очень эффективно. Это касается и операционных, и отделений реанимации, и

диагностикума. Здесь принципиально новая «гибридная» операционная. В России такой нигде пока нет. И если всё это будет развиваться в правильном направлении, то из Воронежского кардиохирургического центра можно сделать эталон».

Алексей Гордеев подчеркнул, что основной задачей для области было – создать современный кардиохирургический центр.

«Благодарю Лео Антоновича за помощь, – сказал губернатор, – главное – то, что благодаря центру мы вдвое увеличиваем количество операций на сердце. Приближаемся к потребностям жителей Воронежской области. И на таком высоком уровне можем уже оказывать помощь воронежцам, не отсылая их на лечение в Москву за границу. Будем просить, чтобы Бакулевский центр включил нас в технологический процесс обслуживания. Чтобы воронежские кардиохирурги могли в дистанционном режиме сотрудничать с московскими коллегами. Сейчас мы прорабатываем соглашение между правительством Воронежской области и Бакулевским центром и одновременно Академией медицинских наук. Речь в нём как раз идёт о том, чтобы мы имели возможность получать научно-технологические консультации в ведущем институте страны. Одновременно повышаем квалификацию наших врачей, чтобы они могли делать операции на самом высоком и надёжном уровне».

Наталья СЕРГЕЕВА.

## Изменения в коммунальной сфере

**В Воронеже прошло совещание, на котором были озвучены изменения в законодательстве в сфере ЖКХ. В его работе приняли участие директор департамента ЖКХ Минрегиона РФ Ирина Булгакова, советник департамента ЖКХ Минрегиона РФ Валентина Антропова, руководство регионального Управления ЖКХ.**

Как сообщила Ирина Булгакова, новые изменения законодательства направлены на стабилизацию отношений всех сторон – УК, ТСЖ, ресурсоснабжающих организаций и населения.

С момента принятия нового Жилищного кодекса прошло немало времени, за которое выявился ряд недостатков, и новый закон призван их исправить. В документе представлен более совершенный порядок создания ТСЖ, оптимизирована деятельность государства и органов местного самоуправления по контролю над управлением жилым фондом, создана нормативная основа деятельности по управлению жилым фондом.

Так, теперь правительству предоставлены полномочия по осуществлению координирующей деятельности жилищных инспекций, а инспекция сможет проверять не только жилой дом, но и компанию,

которая им управляет. Запрещено также создание ТСЖ на этапе строительства (оно может образоваться только тогда, когда заселено не менее 51 процента жильцов), изменён порядок регистрации некоммерческого партнёрства. Предусмотрена возможность внесения платы за коммунальные услуги напрямую ресурсоснабжающим организациям.

«Все эти изменения направлены на то, чтобы устранить возможность фальсификаций в этой сфере, – пояснила Ирина Булгакова».

В ближайшее время вступает в силу постановление №354 «О предоставлении коммунальных услуг собственникам и пользователям жилых помещений в многоквартирных домах и жилых домов». Это совершенно новый документ, который формально придёт на смену постановлению №307, на основании которого производились все взаиморасчёты в сфере ЖКХ.

Его появление обусловлено необходимостью реализовать закон об энергосбережении, так как прежний нацелен на взаиморасчёты, исходя из норматива потребления услуг.

Норматив потребления теперь будет изменён и разделён на две части: норматив квартирного потребления и норматив общедомового. Применяться он станет для тех домов и квартир, которые не оборудованы приборами учёта. В квитанциях потребители будут видеть две строки – сумму за индивидуальное потребление и сумму за общедомовое. Принимать нормативы станут на уровне регионов. Кроме того, неплательщики станут отключать от коммунальных услуг, если ими не оплачены квитанции за три месяца (раньше срок составлял шесть месяцев). Новый документ не предусматривает корректировок, но вводит ежемесячные доначисления по приборам учёта.

И ещё. Теперь гражданам придётся оплачивать по факту, в том числе и отопление – то есть шесть месяцев в году. А это значит, что зимой суммы в квитанциях станут куда больше».

Ярослава ЯНОВА.

○ психология

# Стресс от... ШКОЛЫ

**Неделю назад воронежские школьники и студенты отправились на учёбу. Как после летнего отдыха адаптироваться к новому режиму, выясняла «Воронежская неделя».**

Не успели и глазом моргнуть, а на дворе уже осень. Вот и первый сентябрьский день – праздник учеников. Правда, для тех ребят, которые идут в школу не в первый раз, этот день не такой уж и радостный: опять начнутся уроки, домашние задания, ранний подъём...

Первые недели, как правило, идёт привыкание к новому порядку дня, поэтому принято считать, что в сентябре дети «раскачиваются». Учителя всегда стараются облегчить этот период. Особенно пятиклассникам. Это только кажется, что ребёнок уже достаточно взрослый, чтобы не испытывать стресса перед походом в школу. На самом деле он переходит на новую ступень образования: в его жизни появляются разные учителя, кабинетная система, общение со старшеклассниками. Главную роль играет правильный подход «классной мамы» или «папы».

– В нашей школе учитель знакомится с будущими пятиклассниками, когда те ещё учатся в четвёртом, – говорит классный руководитель пятого класса Татьяна Прокофьева. – Он посещает уроки, беседует с учителем этого класса, знакомится с детьми, поэтому в начале нового этапа пятиклассники не испытывают волнения при встрече с новым классным руководителем.

По словам Татьяны Прокофьевой, очень важно, чтобы на первом этапе учитель своей доброжелательностью, вниманием, заинтересованностью развеял все страхи. Очень помогают в адаптации и предвещающие учебный год встречи с родителями.

Ещё труднее первоклассникам. Хотя впереди у них замечательная школьная пора, смена привычного распорядка может пагубно сказаться на психике первоклашки.

– Ребёнок попадает в новый для себя жизненный уклад, – считает социальный педагог МОУЛ «ВУВК им. А.П. Киселёва» Олеся Бартенева. – Ему приходится осваивать множество правил поведения образовательного учреждения, которые значительно отличаются от принятых в семье. Особенно сложно это даётся ребятам, не посещавшим детский сад.

Родителям тоже не стоит оставаться в стороне. Как правило, психологи советуют поощрять детей за любые успехи в школе – стимулировать дальнейшие победы; участвовать в школьной жизни ребёнка и устанавливать контакт с учителями; и очень важно НИКОГДА не занижать авторитет ребёнка. Не стоит его сравнивать с теми, кто лучше учится или ведёт себя. Дело в том, что все дети разные: на одного этот метод подействует, и он захочет стать лидером, начнёт хорошо учиться и прилежно себя вести. Для другого – станет сигналом, что родители не гордятся им, а значит, и не любят. Это может привести к нежеланию учиться или, чего хуже, подорвать доверие ребёнка.

Начало учебного года, как это ни странно, – стресс даже для выпускников. У одиннадцатых классов первое сентября – знак того, что они вышли на финишную прямую. Многих пугает не мысль о том, что через девять месяцев придётся проститься с родной школой и любимыми учителями, а что в конце мая их ожидает ЕГЭ.

– Этот год будет самым сложным, – делится выпускница Анна Швырева. – Мне тяжело расставаться со школой, но ещё страшнее сдавать ЕГЭ: неизвестно какие будут задания, на какую парту ты попадёшь, да и какие учителя-организаторы достанутся. Готовиться к выпуск-



ным экзаменам начну уже с сентября. Но, кроме подготовки, нужно будет думать над выпускным нарядом, принимать активное участие в школьных праздниках и посещать репетиции вальса, который по традиции танцуют все выпускники нашей школы. Поэтому времени раскачиваться у меня нет – время пролетит незаметно.

Многие начинают готовиться к ЕГЭ уже в десятом классе – большой спрос на иностранные языки, математику, историю и обществознание. Родители, имеющие возможность, оплачивают своим чадам репетиторов. Причём в последние годы появилась тенденция нанимать учителей, которые в прошлый год проверяли ЕГЭ по этому предмету. Те, кто не имеет возможности выложить за одно занятие от 300 до 2000 рублей, обращаются в частные школы и вузы, занимающиеся подготовкой абитуриентов на специальных курсах. Цена разная: от 4 до 15 тысяч в год.

А вот кому 1 сентября действительно в радость – так это новоиспечённым студентам. Выпускники, совсем недавно пережившие ЕГЭ, осенью вступили в новую жизнь, которую по праву называют самым весёлым и интересным временем.

– От университета я в восторге! – говорит Ксения, счастливая студентка факультета журналистики ВГУ. – Преподаватели более современные и понимающие, чем учителя в школе. И студенты, как на подбор, – весёлые и дружелюбные.

Влиться в новую атмосферу Ксении труда не составило: два года она посещала подготовительные курсы на журфаке, поэтому к университетским стенам девушка привыкшая. Да и в новый режим будущая журналистка легко втянулась.

**Елена ТЮРИНА.**

# Птичье царство...

**(Окончание. Начало на 1-й странице).**

Только потом, вернувшись в редакцию, смогла рассмотреть его на снимках нашего фотокорреспондента.

А ещё у Владимира Николаевича живёт орлан-белохвост, занесённый в Красную Книгу. К нему птица попала случайно. Орлана принесли с перебитым крылом, когда его ранил кто-то из охотников.

– Как мог его выхаживал, но крыло так и не заживает. Здесь нужна помощь специалиста, но это стоит больших денег. Скорее всего, он уже не будет летать. Пытался пристроить его в зоопарк, всё-таки вид вымирающий. Звонил в воронежский, липецкий. В последнем у них две орлицы, может быть, даст потомство. Но они говорят, что раз не летает, они его не могут взять. Вот так и живёт у меня, – рассказывает Владимир Масалькин.

Рядом с жилым домом – наполовину построенная пристройка. В закрытой части – инкубатор, где подлампочками греются птенцы – совсем малыши и те, кто уже постарше, готовые к выпуску во двор.

– Жаль, что в сутках только 24 часа, – сетует Масалькин.

Птицеводу помогают местные фермеры – кто соломы даст, кто проса, кто строительным материалом поможет. Вот для пристройки с инкубатором доставили три бетонные плиты, а район бесплатно выделил кран, чтобы их уложили.

А вообще Масалькин мечтает о создании домашнего зоосада. Подобные существуют в Украине, в Белгородской области.

– Для этого нужно обустроить здесь всё, клетки хорошие поставить, чтобы птицам было удобно и вольготно. Хочу и пруд с лебедями вырыть. Пусть школьники из соседних районов приезжают, смотрят на всё вживую, мне ведь денег за это не нужно, – говорит Владимир Масалькин.

Пока мы его расспрашивали, к Масалькину приехали гости. Супруги Ольга и Александр Сафоновы раньше жили в Воронеже, но меньше года назад переехали в соседнее село Урыв – подальше от городской суеты.

– Хотим гусей-холмогоров купить на разведение, да и сынишка пусть посмотрит на всю эту живность, – говорит Александр Сафонов. У них дома тоже маленькое хозяйство. Есть фазаны, цесарки, два десятка кур, две собаки, кошки и коза. Кстати, на мой удивлённый вопрос, почему же решили переехать из областного центра, ответили, что не одни они такие. У них на улице более половины домов уже заняты молодыми семьями из Воронежа.

**Татьяна ПЕТРЕНКО.**

Острогожский район.

# Взгляд у магов особый

**Региональный этап кастинга на участие в «Битве экстрасенсов» собрал небывалое число претендентов**

**В руках Людмилы – белый бумажный конверт. Она водит по нему руками, время от времени наклоняется, будто слышит неведомые звуки. Лицо напряжено. Порой Людмила с силой прищуривает глаза, словно решает очень сложную задачу. Потом достаёт какую-то схему и дотрагивается до неё карандашом. Обстановка нервная, как на экзамене. Под дверью стоят ещё десятки человек, которые скоро займут её место. Это и есть экзамен. Только сдают здесь не математику или физику, а владение оккультными науками.**



**У Ольги Каменской магические способности с рождения.**

Людмила, как и десятки других воронежских целителей, ясновидящих и экстрасенсов, пришла в студию телеканала «ТНТ-Губерния», чтобы попытаться завоевать право на участие в очередном сезоне телепроекта «Битва экстрасенсов». Кастинг в регионах – это первый этап конкурса, на котором участники могут показать свои способности. Желающих продемонстрировать сверхъестественную силу на этот раз оказалось очень много – аж 36 человек! Выходит, не случайно Воронеж считают одной из колдовских столиц России.

– Участвовать в отборе захотели несколько сотен человек. Но у нас был главный критерий, по которому мы определяли, приглашать человека на кастинг или нет: сможет ли он «на камеру» продемонстрировать свои способности или нет? – рассказывает режиссёр телеканала «ТНТ-Губерния» Елена Баландина.

Участникам предлагают три испытания. Каждый получает по два непрозрачных конверта. Вначале нужно угадать форму и цвет геометрической фигуры, вложенной в конверт. А затем – определить, фотография какого известного человека там скрывается. И, наконец, последнее, самое трудное испытание – поведать о прошлом и настоящем человека, находящегося в студии.

Правильно ответить на все вопросы под силу далеко не каждому. Вот и Людмила справилась лишь с одним заданием. За несколько секунд

она смогла определить, что в конверте – чёрный квадрат. С остальными задачами не сложилось. Тем не менее в своих силах ясновидящая уверена. По её словам, необычный дар открылся у неё в юности. Сначала в сочельник гадала подругам, потом купила специальную литературу и стала гадать ещё и своей семье. Правда, за пределы узкого круга людей дар не выносила.

– Вся моя сила – в пальцах. В них – особая космическая энергия, – считает Людмила. – Сын даже сделал мне специальную табличку, наподобие спиритической, с цифрами и буквами...

Другая участница кастинга, Ольга Каменская, признаётся, что магические способности были у неё с рождения. Ещё ребёнком по запаху определяла, кто и когда приходил в квартиру. Знала, кто и когда умрёт. В подростковом возрасте открыла в себе сильный целительский дар и начала лечить людей. Но так как всё пропускала через себя, вскоре и сама заболела. Врачевание пришлось бросить. У Ольги даже есть диплом, подтверждающий её паранормальные способности, который ей выдали после участия в Восьмой международной битве экстрасенсов, проходившей в Украине. Помимо этого, воронежская чародейка успела поучаствовать в десятом сезоне всероссийской «Битвы экстрасенсов». Правда, по признанию Ольги, в личной жизни дар только вредит.

– Трудно жить с человеком, когда как на ладони видишь все его мысли. У меня было три брака, но все распались. А вот когда училась в медакадемии (Ольга по профессии диетолог), это умение помогало. Заранее знала, какой

попадётся билет, запоминала всё со сверхъестественной скоростью.

На кастинге у воронежской целительницы получилось не всё. Но её способности, как и прежде, сильные. Например, совсем недавно она помогла найти пропавшего человека.

Внешне маги – обычные люди, ничем не выделяющиеся из толпы. Разве что взгляд у них особый, пронзительно-загораживающий, да и когда общаешься с ними, то чувствуешь какое-то напряжение. Дар к воронежским медиумам пришёл по-разному. К одной из участниц – после трепанации черепа и комы. А к 19-летнему Артёму Кобылково – после того, как в 20 сантиметрах от него ударила молния. Правда, магические способности для Артёма скорее обуза, чем благодать.

– Чувствую себя очень одиноком, ни к кому не могу сильно привязаться, – говорит молодой человек.

Кастинг не обошёлся без забавных случаев. Например, одна из ясновидящих сказала о персоне, скрытой в конверте, следующее: «Этот человек мёртв, причём погиб от ножа». В конверте оказалось фото Димы Бирана!

То, как участники проходили испытания, режиссёры записывали на профессиональную видеокамеру. Съёмка велась непрерывно. После отбора видео отправили в Москву, где организаторы «Битвы экстрасенсов» решат: примет ли кто-то из воронежских ясновидящих участие в телепроекте. Экстрасенсам остаётся лишь ждать звонка. А может, они уже всё знают?

**Наталья НЕКРЫЛОВА.**  
Фото автора.

ЭТОТ ДЕНЬ  
В ИСТОРИИ

7 сентября

1792 Запорожцы причалили свои струги к берегу Таманского полуострова. В первые два года на Кубань переселилось 25 тысяч казаков во главе с войсковым атаманом Захарием Чепегой. Они создали 40 станиц, а своему главному поселению дали имя Екатеринодар.

1812 Бородинское сражение, после которого Кутузов принимает решение об отступлении – дорога на Москву свободна.

1870 Родился Александр Куприн, русский писатель и драматург.

1947 В Москве открыт памятник Юрию Долгорукому.

8 сентября

1727 В ссылку отправлен генералиссимус Александр Меншиков, любимец Петра I.

1914 Совершив первый воздушный таран, под Львовом гибнет поручик Пётр Нестеров.

1923 Родился Расул Гамзатов, аварский поэт, писатель, публицист, политический деятель.

1941 Немецкие войска окружили город Ленинград. Началась Блокада Ленинграда.

1951 В Сан-Франциско заключён мирный договор между Японией и союзниками, согласно которому Япония отказалась от всех прав на Южный Сахалин и Курильские острова (СССР договор не подписывал).

9 сентября

1776 Утверждено новое название Объединённых Колоний Америки — Соединённые Штаты Америки.

1801 Баку и Бакинская область включены в состав Российской империи.

1828 Родился Лев Толстой, русский писатель и философ.

1905 В России издан указ об автономии университетов и их праве выбирать ректоров.

2000 Президент РФ Владимир Путин утвердил Доктрину информационной безопасности Российской Федерации.

10 сентября

1721 Подписан Ништадтский мир, завершивший Великую Северную войну.

1756 Указом императрицы Елизаветы Петровны в Петербурге учреждён первый русский театр.

1899 Родился Вольф Мессинг, артист оригинального жанра, иллюзионист, психиатр и гипнотизёр.

1940 В СССР утверждено положение о паспортах.

1996 ООН утверждает Договор о всеобъемлющем запрещении ядерных испытаний.

11 сентября

1832 В Санкт-Петербурге на Дворцовой площади в память побед над Наполеоном установлена Александровская колонна высотой 47,5 м.

1862 Родился О. Генри (настоящее имя Уильям Сидни Портер), американский писатель.

1877 Родился Феликс Дзержинский, русский революционер, председатель ВЧК (ОГПУ).

1957 Президиум Верховного Совета СССР постановил прекратить присвоение городам и заводам имён партийных деятелей при их жизни.

2001 Террористическая атака на Всемирный торговый центр и Пентагон.

12 сентября

1699 Впервые русское судно под трёхцветным флагом прибыло за границу (в Константинополь).

1723 Персия уступила России побережье Каспийского моря с Баку.

1921 Родился Станислав Лем, польский писатель, сатирик, философ и фантаст.

1990 Подписание договора об объединении Германии. Договор об окончательном урегулировании в отношении Германии был подписан министрами иностранных дел СССР, США, Великобритании, Франции, ГДР и ФРГ.

13 сентября

1741 В Российской империи издан указ об ограничении рабочего дня на фабриках 15 часами.

1902 В Великобритании впервые в качестве доказательства вины обвиняемого были использованы его отпечатки пальцев с места преступления.

1953 Никита Хрущёв избран первым секретарём ЦК КПСС.

## О ХУДОЖНИК

## «Я вернулся в тот город...»

Назвать это вернисажем, как-то даже и не получается: так неприметная выгородка на втором этаже одного из залов областного музея имени И.Н.Крамского. Да припиленный серый листок бумаги, извещающий, что представленный здесь уроженец Воронежа, «Вакидин Виктор Николаевич – график, рисовальщик, мастер гравюры, художник книги, иллюстратор, живописец». Что работал он «в области станкового рисунка, сценографии, монументального искусства. В двадцатые годы рисунки Вакидина экспонировались на выставках самодеятельных художников Воронежа».

И вот по прошествии восьми десятков лет Вакидин вновь вернулся в родной город. Хотя бы – неприметной, очень скромной – всего-то 19 работ, из них половина карандашные рисунки, – выставкой.

...Ранней весной 1973 года художник ходил по воронежским улицам. Ему исполнилось 62 года, и не был он в родном городе почти сорок лет («Летом последний раз жил в Воронеже (в июне 1935 года. - В.С.), – запишет Вакидин в дневнике).

Вся здешняя жизнь, весь настрой и уклад волей-неволей управляли его память в детство. Вот она, «Крестьянская улица, Воронеж», «Весна в Воронеже», рисунки, хранящиеся в Москве, и – «На Большой улице, Воронеж», «Спуск к реке», принадлежające областному музею имени И.Н.Крамского. Где-то здесь на старых улочках – нещадно разбитых в войну, стоял и их домишко.

В школе, среди сверстников, Виктор считался «художником», ибо выпускал рукописный журнал с эпатажным названием «Фокстрот» – самый модный на ту пору



Виктор Вакидин, 1937г.

танец. Он собирал стихи, рассказы одноклассников и делал к ним рисунки. «Ему интересно было рисовать даже такой «нехудожественный» мотив – вешалку в углу класса с грудой пальто и полушубков, – замечает искусствовед Е.Жукова. – Потребность рисовать была связана с ощущением чужда: из линий и штрихов, если приложить старание и разобраться, как одно с другим соотносится, может получиться знакомое лицо или родная улица. В пейзаже он старательно воспроизводил каждое окно, деревце, «пересчитывая» все изоляторы на столбе... В воронежских пейзажах уже есть искренняя увлечённость натурой и цепкость взгляда, выявляющего детали».

Среди немногочисленных работ, хранящихся в музее имени И.Н.Крамского, особо выделяются два портрета, написанных на холсте – «Портрет старика»,



«На Большой улице (Воронеж)», 1973г.

относящийся к 1953 году, и «Тося». Последний – портрет жены, созданный в военный 1942-й.

Вакидин женился в 1936 году на Антонине Лобасовой, закончившей тот же самый вуз, что и он, только по специальности инженер-полиграфист. Вообще тот год сложился для художника очень продуктивно в творческом плане. С бригадой, которую собрал Фаворский, он участвует в росписи плафона в Московском доме пионеров, рисует карточки для росписи Ваханговского театра, становится художественным редактором журнала «Колхозные ребята». И много рисует. Одной из главных моделей для него бесспорно является его жена. Несколько её портретов-зарисовок сделал Вакидин и в годы войны.

Вакидин много пишет, неустанно делает зарисовки в госпитале, на улице. Вот «Боец Саша Колокольцев» (1944), вот «Боец Вита

Кравцов», вот «Военная Москва» (1943), та же «Тося в пальто» (1941).

В 1963-м у Вакидина умирает мать. А через год – жена. «Вскоре после того, как не стало Тоси, серьёзно заболел», – запишет он. В больнице он исполнил серию замечательных рисунков «Больничные натюрморты».

После у Виктора Вакидина была ещё большая жизнь. Будут и его персональные выставки в столице, литографии и гравюры приобретут Третьяковская галерея и Музей истории и реконструкции Москвы. Будет в 1973 году и возвращение в Воронеж. Пусть ненадолго, всего лишь на несколько дней, после почти 40-летнего отсутствия. Но за эти дни родилась целая серия рисунков «Весна в Воронеже».

Весна в его родном городе.

Виктор СИЛИН.

## О КНИГА

## Серьёзный и умный разговор

Этой книги автор так и не увидел. Она опоздала на считанные часы – сигнальный экземпляр принесли на поминальный стол.

Написал её Сталь Никанорович Пензин – кандидат искусствоведения, лауреат премии Гильдии киноведов и критиков, родоначальник, теоретик и практик движения кинолюбов и медиаобразования в Воронеже (а для нас, сокурсников, просто Сталик, добрый товарищ, с которым мы пять лет сидели в аудиториях филфака ВГУ, мёрзли «на картошке». Нет, не было и, скорее всего, не будет в Воронеже человека, столь бескорыстно и безраздельно преданного искусству Кино и своему городу. И хотя книга «Кино в Воронеже» задумывалась как учебное пособие для начинающих культурологов и киноведов, читается она как интереснейшее повествование о Воронеже, о людях, об искусстве.

Это серьёзный и умный разговор добродетельного собеседника с серьёзными и умными людьми. Книга содержит глубокие размышления, тонкий кино- и литературоведческий анализ. Главное то, что мысли автора и тебя заставляют думать, осмысливать то, что знал, или читал, или видел когда-то. И сравнивать с тем, что болтается сейчас на наших кино- и телеэкранах. Увы, как бы говорит Сталь Пензин, новым поколениям сравнивать нынешнее (извините, не могу без кавычек) «кино» не с чем: лучшие российские и зарубежные фильмы редко попадают на экраны.

Рассказывается здесь и о появлении в Воронеже кинематографа, о первых «кинематографах» – «Биограф», «Ампири», «Гелиос», «Увечный воин». Подробно – о славном прошлом последнего, ныне «Пролетария», который молодняк непочтительно называет «пролёткой», кстати, не



зная значения этого слова. О других кинотеатрах, которых в более поздние годы в городе было много, ни мало полтора десятка, плюс кинозалы в клубах, Домах и Дворцах культуры, плюс летние площадки в садах и парках.

А дальше – о фильмах, которые снимались в Воронеже в разные годы – от хроник 1900-х годов до современных работ Станислава Ростозкого и Василия Панина. «Судьба человека» Сергея Бондарчука и «Белый Бим Чёрное ухо» Станислава Ростозкого стали классикой, документальный телесериал воронежца Владимира Герчикова «Кучугуры и окрестности» получил премию ТЭФИ и диплом VII фестиваля неигрового кино.

Подробно останавливаясь на этих и ряде других работ, Сталь Пензин не пересказывает содержание, он как бы говорит: «Смотрите и думайте!». Это вообще характеризует стиль книги – негромкий, без менторства рассказ мудрого человека, знающего о кино куда больше нас и надеющегося на то, что и мы получим и осмыслим эти знания.

Далее – рассказ о воронежцах в кино. Нельзя не отдать должное, как умно и тактично, без излишнего пафоса говорит автор о тех, чьи имена вроде бы на слуху, но вдруг обнаруживаются, сколь многого мы о них не знали. А если и знали, что из того? Разве не стоит вспомнить героя воронежской сцены на протяжении многих лет Сергея Папова? Талантливейшего Алексея Чернова? Леонида Броневского, тогда ещё не Мюллера и не Велюрова, но уже любимца нашей публики? А Римма Мануковская, Алексей Эйбоженко? И документалисты Леонид Гуревич, Галина Евтушенко. Связанные корнями с Воронежем Ия Савина, Геннадий Шпаликов, Евгений Габрилович... Нет, не буду перечислять всех и вся, кто оставил свой след в киноискусстве, – это значит бездарно пересказывать то, о чём так талантливо повествует Сталь Пензин.

Необыкновенно ценен его рассказ о воронежских кино клубах и киноуниверситетах, отцом которых был Сталь Никанорович, о значении медиаобразования в современном мире. Многие десятки воронежцев прошли через эту школу прекрасного, некоторым именно клуб десятой музы помог определить судьбу в жизни.

И далее – настоящее открытие: глава «Киномир Андрея Платонова». Ибо связями писателя с кино никто из исследователей его творчества серьёзно не интересовался. Здесь и рассказ о многострадальных судьбах его сценариев, и сравнительный киноведческий анализ двух полярно противоположных фильмов, поставленных по одному и тому же рассказу «Река Потудань». Интересно в связи с этим анализируется кинематографичность платоновской прозы, которая сама как бы ложится на экран. И нам вместе с исследователем мучительно больно за судьбу писателя и его творчества.

Елена РАГОЗИНА.

## О НОВОСТИ

## Сказка под открытым небом

В музее-заповеднике «Дивногорье» пройдёт второй областной открытый фестиваль любительских театральных коллективов «Театральные дивы».

Он посвящён 185-летию выдающегося русско-го собирателя народного фольклора, сказителя и исследователя духовной культуры славянских народов А.Н.Афанасьева. Сценической площадкой станет яркий самобытный музейный объект «Дивногорское подворье». На время выступления театральных коллективов 10 сентября оно превратится в живописную декорацию для спектаклей. На суд жюри, мальчишек и взрослых зрителей будут представлены лучшие спектакли народных театров Воронежской области, поставленные по произведениям русских народных и авторских сказок.

Детскую народную сказку «Теремок» в обработке С.Я.Маршака – с интерпретацией, рассчитанной и на взрослую публику, – покажет Никольский народный театр, «Кошкин дом» привезут лискинцы, а народную сказку «Длинный день» – бобровский театр. Фестиваль включает работу творческих мастерских способствующих повышению профессионального мастерства руководителей, режиссёров и самодеятельных актёров.

Виктор ЧИРКОВ.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00. Новости.
5.05 «Доброе утро».

18.55 «Прямой эфир».
20.50 «Спокойной ночи, малыши!».

13.00, 13.30, 15.30 Ералаш.
14.30 М/с «Веселая Олимпиада Скуби».

1.00 X/ф «КАК ТРУСЛИВЫЙ РОБЕРТ ФОРД УБИЛ ДЖЕССА ДЖЕЙМСА».

11.45 «Постскриптум».
12.55 Д/ф «Аварии, о которых невозможно молчать».

1.20 X/ф «ЦЕЛУЮТСЯ ЗОРИ».
2.45 X/ф «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ».

2.05 Serial «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ».
4.50 Скажи, кто не так?».

13.50 Линия жизни.
14.45 К 70-летию С.Дрейфуса.

РОССИЯ 1
5.00 «Утро России».
\*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Местное время».

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 0.30 «Атмосфера».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00. Новости.

НТВ
5.55 «НТВ утром».
8.30 Serial «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».

ТНТ-ГУБЕРНИЯ
6.00 «Необычно, но факт».
7.00, 8.15, 19.30 «Губернские новости».

РЕН ТВ
5.00 «Неизвестная планета».
5.30 «Детективные истории».

«ЗВЕЗДА»
6.00 Serial «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД».

ДОМАШНИЙ
6.30, 19.00, 23.00 Одна за всех.

РОССИЯ КУЛЬТУРА
7.00 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры.

ДТВ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ-Губерния' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Россия Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ДТВ' section.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ-Губерния' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Россия Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ДТВ' section.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Advertisement for 'Ремонт швейных машин на дому' with contact number 271-73-41.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ-Губерния' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Россия Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ДТВ' section.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ-Губерния' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Россия Культура' sections.

Subscription advertisement for 'Воронежскую неделю на 2012 год'.

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия 2» с 12 по 18 сентября

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Понедельник, 12 сентября' and 'Вторник, 13 сентября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Среда, 14 сентября' and 'Четверг, 15 сентября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Пятница, 16 сентября' and 'Суббота, 17 сентября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Воскресенье, 18 сентября'.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with 2 columns: Theater and Program Name. Includes 'Кинотеатр «Пролетарий»' and 'Кинотеатр «Спартак»'.

Салли Хёрст — одинокая замкнутая девочка, которая приезжает на Род Айленд, чтобы пожить со своим отцом и его девушкой в старинном особняке девятнадцатого века...

ЮРИДИЧЕСКИЕ КОНСУЛЬТАЦИИ

# На приёме у нотариуса

Ответы на письма читателей подготовила нотариус, президент нотариальной палаты Воронежской области **Нина БОГАТЫХ** (г. Воронеж, ул. Перевёрткина, 60, тел. 256-62-94).

## Наследник по завещанию

*Я – наследник своего отца по завещанию. Можно ли, принимая наследство, получить свидетельство о праве на имущество раньше шести месяцев с момента открытия наследства? Как в этом случае доказываются наличие или отсутствие других наследников?*

Свидетельство о праве на наследство выдается наследникам в любое время после истечения шести месяцев со дня открытия наследства. Ранее этого срока свидетельство может быть выдано, если имеются достоверные сведения о том, что кроме лиц, обратившихся за выдачей этого документа, иных наследников, имеющих право на наследство, нет. Подтвердить эти факты очень сложно, так как любой гражданин может составить завещание на любое имущество у любого нотариуса на территории Российской Федерации и других государств. Поэтому и установлен законом шестимесячный срок для принятия наследства.

## Хотел подарить квартиру, но не успел...

*Мой отец хотел мне передать подарственной свою квартиру, но договор дарения оформить не успел. Кроме меня наследниками являются моя мама и сестра. Они готовы в письменной форме отказаться от доли наследства в мою пользу. Есть ли возможность оформить квартиру на себя сразу, без принятия наследства?*

Вам необходимо оформлять наследство по месту последнего постоянного жительства вашего отца. Если супруга и дочь умершего откажутся от наследства в вашу пользу, нотариус может выдать вам свидетельство о праве на наследство на квартиру.

## Право на крышу

*Перед смертью мама оформила дарственную на квартиру на свою старшую дочь. Месяц назад эта дочь умерла. Могу ли я, младшая дочь, претендовать на квартиру мамы?*

Вы будете иметь право на наследство после вашей сестры в том случае, если у нее отсутствуют наследники первой очереди (супруг,

родители, дети) и она не составила завещания на чье-либо имя.

## Если родители в разводе

*Наши родители в разводе. За это время отец приобрел дом и прописал туда свою племянницу. Мы с сестрой прописаны в квартире матери. Будет ли в случае смерти нашего отца у его племянницы право претендовать на наследство части данного дома?*

Племянница может быть наследницей имущества своего дяди по завещанию при условии, если он составит завещание на ее имя. Наследниками же по закону после смерти отца будете вы, его дети.

## Дядя и племянница

*Несколько лет я ухаживала за своим больным и немощным дядей. Он хотел завещать мне свою квартиру, но не успел. Теперь на наследство претендует моя тётя, его сестра. Может ли она стать наследницей?*

Наследниками на имущество дяди после его смерти в случае, если отсутствуют наследники первой очереди (супруга, родители, дети), являются его братья и сестры, а также племянники и племянницы, если нет в живых их родителей (брата и сестры дяди).

## В первую очередь

*Умер мой супруг. У него от первого брака, который был расторгнут десять лет назад, остались два сына. Контакт с отцом на протяжении всего этого времени у них с отцом не было. Станут ли они наследниками?*

Дети умершего являются наследниками первой очереди наравне с его супругой и родителями, независимо от того, зарегистрирован ли брак между их родителями, или они в настоящее время в разводе.

## Как сохранить наследство

*Три месяца назад умер мой бывший муж. Он оставил после себя наследство 1/2 доли в трехкомнатной квартире, в которой он жил со своими родителями. Как мне поступить, чтобы наш общий сын не лишился наследства?*

Для этого вам необходимо подать заявление нотариусу по месту последнего постоянного места жительства умершего в течение шести месяцев со дня смерти. Сын имеет равное право на наследство с родителями умершего, если его отец не составил завещания. Если вы имеете завещание, то нетрудоспособные наследники (его несовершеннолетние, либо нетрудоспособные дети, родители, супруга) имеют право на определенную долю, независимо от завещания.

## Бабушка и внук

*Бабушка живет отдельно в городской квартире, а свой дом в селе завещала мне. В течение последних лет я живу там с женой и ребёнком. Дом расширили, благоустроили. Супруга беспокоится, что после смерти бабушки могут объявиться и другие родственники. Можно ли быть уверенным в том, что, согласно завещанию, дом будет в последствии принадлежать нам?*

В случае, если у бабушки, кроме вас, нет нетрудоспособных наследников первой очереди (супруг, родители, дети), и она не отменит и не составит нового завещания, то вы будете иметь право наследовать её имущество по завещанию.

## Официально – в браке, но не живут

*Мои родители разошлись, когда мне было 11 лет. Официально развод не оформляли. Имеем ли мы с мамой право на наследство отца после его смерти?*

Супруга будет являться наследницей имущества своего мужа в случае, если их брак не расторгнут на день смерти.

## На что рассчитывать?

*Отец после смерти завещал свою квартиру мне и моей сестре. Я прописана в этой квартире и проживаю в ней. В шестимесячный срок я подала заявление о принятии наследства. Моя сестра на этот счёт никаких действий не предпринимает. Могу ли я одна рассчитывать на наследство?*

Наследство принимается в течение шести месяцев со дня открытия наследства. После этого срока выдается свидетельство о праве на него. Нотариус по месту открытия наследства, исходя из имеющихся в наследственном деле документов, будет решать вопрос о выдаче свидетельства о праве на наследство.

## ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

**Патриарх Московский и всея Руси Кирилл стал почетным доктором Воронежского госуниверситета.**

Решение о присвоении звания было принято на внеочередном заседании Учёного совета вуза, прошедшего накануне начала учебного года, сообщает пресс-служба ВГУ. Как отметил ректор университета Дмитрий Ендовицкий, Святейший Патриарх заслужил это звание за значимый вклад в приращение знаний в сфере политических наук. Он также отметил, что в силу социальной значимости религиозных организаций как политических сил обществу необходимы эффективные модели взаимодействия с церковью.

**Глава Воронежа Сергей Колиух пообещал губернатору области Алексею Гордееву, что все поручения по принятию мер для качественного и своевременного завершения работ на Кольцовском бульваре выполнены, а объект будет сдан в срок – к 10 сентября.**

Вопросы благоустройства города они обсудили на встрече в правительстве области. Сергей Колиух отчитался перед губернатором о подготовке к 425-летию Воронежа, в том числе и по тем объектам, ввод которых запланирован уже после праздничных мероприятий - к концу текущего года и в последующие года.

**Городская администрация вручила ключи от квартир жителям микрорайона Шилово, чьи квартиры в общежитии пострадали от пожара.**

В июне первые десять семей были расселены в дома: семь квартир они получили в Шилово и три - в Тенистом. Как сообщил руководитель управы Советского района Иван Аристов, оставшиеся пять семей поселятся в городском микрорайоне Тенистый, в доме по улице Берег реки Дон, 29в. Людей разместят по временной схеме. Муниципалитет должен провести публичные торги среди строительных компаний. У того застройщика, который выиграет торги, город и выкупит квартиры. Дата торгов назначена на 15 сентября.

**ОАО «Павловскгранит» стало членом Европейской Ассоциации производителей нерудных материалов.**

Решение об этом было принято на ежегодном собрании в Португалии, в Лиссабоне. «Павловскгранит» - первый среди представителей нерудной отрасли в России, удостоившийся чести быть принятым в столь авторитетную и влиятельную организацию, отражающую и защищающую интересы промышленности в сфере экономической и технической политики, охраны здоровья и техники безопасности, защиты окружающей среды, сообщила пресс-служба предприятия.

**Алексей Гордеев встретился с победителями конкурса «Губернаторский резерв» 2011 года.**

В мероприятии также приняли участие руководитель департамента образования, науки и молодежной политики области Олег Мосолов, ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий и участники «губернаторского резерва» 2009 и 2010 годов. Глава региона вручил пяти «резервистам» этого года сертификаты, подтверждающие зачисление в «губернаторский резерв», а ректор ВГУ вручил студенческие билеты, свидетельствующие о том, что они зачислены на экономический факультет ВГУ, и зачётные книжки.

**В Воронеже решили провести капитальный ремонт учреждений здравоохранения.**

Специально для этого в правительстве области обсудили реализацию программы «Модернизация здравоохранения Воронежской области в 2011-2012 годах». Из бюджета на капремонт уже выделили 601 миллион рублей. Первая часть средств уже получена перинатальным центром. Контракты на проведение работ подписаны, а средства распределены.

**В Лискинском районе началось строительство завода ООО «Техкорм» по производству витаминно-минеральных кормовых добавок для животных.**

По данным информационных агентств, компания, работающая в России более десяти лет, создана голландской корпорацией Nutresco International – крупнейшим в Европе производителем кормов и премиксов. Строящийся завод, пуск которого намечен на следующий год, кроме этого будет производить и заменители молока, а также планируется создание научно-исследовательской лаборатории.

**Рост цен на товары и услуги в Воронежской области с начала года составил 4,5 процента, тогда как показатель аналогичного периода 2010 года оценивался в 4,4 процента, сообщает Воронежстат.**

Цены на продовольственные товары с начала года поднялись на 2,1 процента. В августе инфляция в данной категории товаров оценивается в 1,2 процента. Максимальный рост цен в этот период зарегистрирован на яйца – 120 процентов. Кроме того, подорожали мясные консервы, живая и охлажденная рыба, оливковое масло, импортное пиво, фруктовые соки (1,6-4,4 процента).

**Специалисты Управления Роспотребнадзора по Воронежской области провели мониторинг активной деятельности клещей в области.**

По результатам на конец августа за медицинской помощью обратились 1232 человека с укусами клещей. Данные показатели превышают прошлогодние на 21 процент, тогда было зафиксировано 975 случаев. Управление Роспотребнадзора по Воронежской области напоминает, что в случае укуса клеща необходимо обращаться в медучреждение по месту жительства.

**Число воронежцев, отравившихся готовыми обедами на прошлой неделе, превысило 70.**

Начиная с 31 августа, в областную инфекционную больницу с признаками отравления госпитализировано 57 человек, ещё 15 воронежцев решили продолжить лечение амбулаторно под наблюдением врачей по месту жительства. Как сообщили в областном Роспотребнадзоре, результаты лабораторных исследований показали, что у всех пострадавших выявлен сальмонеллез. Санитарные врачи подозревают, что пострадавшие отравились салатом «Селёдка под шубой», так как именно это блюдо ели все заболевшие.

## О АКЦИЯ

# «Бриз» очистил берега

**- Вы знаете, что оставленный в лесу пластиковый стаканчик разлагается 200 лет? – спрашивает меня руководитель молодёжного инновационного экологического проекта «Бриз» Александр Баймурзаев. – При этом он выделяет в окружающую среду очень много вредных веществ.**

Многие знают о том, как сильно вредят природе завалы мусора в лесах, на берегах рек. Но мало кто решится потратить личное время на борьбу с ними. Ребята из «Бриза» об окружающей среде заботятся не только на словах. На днях 50 активистов убрали от мусора городской пляж в посёлке Боровое. Это место летнего отдыха горожан, поэтому традиционно является одной из самых загрязнённых береговых территорий. До конца года ребята из «Бриза» планируют организовать ещё четыре подобные экологические акции. Кроме того, уже в этом месяце они посадят деревья в одном из городских парков.

Наталья НЕКРЫЛОВА.



Хлюпает дождик. Яркими пятнами клумбы Хосенние, но уже неуютно без крова. Идёт тихий дождь, спокойно мерцает на лужах. Встретившись у Сониного дома, любовники невольно рассмеялись – одежда слишком одинакова: он в чёрной куртке кожаной, она в пальто, таком же чёрном, кожаном, воротники подняты у обоих. Гармония.

Ей двадцать с небольшим. Мужа любит, уважает очень – это точно. Особенно гордится, когда с ней рядом в милицейской форме он шагает. Но позволяет себе путаться с Володей, хотя и без любви, но страстно. Ему то что? А Танечка рискует. Авантюризм какой-то безрассудный. Супруг почти её ровесник, ласковый; Володя даже старше. Муж – мент лихой, водитель на УАЗе, при форме, при усах – ну, вылитый гусар. Что заставляет таскаться на природу с этим Вовкой, куда-то запирается в её детсадике, где трудится завхозом? Однако выбирает время, сочиняет что-то. Зачем ей это? И ведь трусиха. Дурной пример, точнее масса их – вот в чём, наверно, дело. Они ведь с мужем из одной деревни. Он в армии побыл, поездил кой-куда – чего-то видел, а для неё, как вышла замуж, как в город вырвались, настала сразу совсем другая жизнь. У городских всё по-другому. Девчата курят, любовные романы у замужних. Приврут ещё чего-то, а у Танюши кругом голова. Там разом у неё две революции – культурная и сексуальная. От других не отстать бы – она же теперь городская. Уж тем не чета, что остались в деревне – Боже упаси! Они все тёмные, а у Танюши жизнь настоящая – муж не простой, а наподобие военного, теперь всё как в кино должно быть. Вот и моталась. Сынок в её же детском садике устроен, супруг на службе. Всё успевала – закладка деревенская, крутая.

Лето прекрасное кончилось, на природе неуютно стало. Но не сдаётся шустрая Танюша. Подруга Соня, коллега в садике, где они делятся и радостью, и горем, её по-женски очень понимает и разрешила у неё встречаться. У этой Сони сын студент, а больше никого. Квартира по утрам свободна, сын на занятиях.

Танюша забегать уже успела в дом, ей у соседки ключ оставлен, ещё и убедилась, что там спокойно всё. Дом небольшой, в два этажа, какой-то стиль заметен по фасаду, постройки старой. Стоит почти что в центре, чуть на отшибе, среди одноэтажных частных домиков на спуске. Наверно, важный человек когда-то жил просторно, но при советской власти дом на квартирке поделали – четыре в каждом этаже. Они шагают на второй.

Квартира тесная, одна, по сути, комната, и шкаф её условно разделяет. Вот уж снимают чёрные свои кожанки. Уныние какое-то в квартире, Володя только и отметил про себя, что над кроватью висит картина пара не истёртых, почти что новых перчаточек боксёрских. Хоть без отца растёт студент, но, видно, держит верный курс.

Татьяна сразу стала по-хозяйски, поделовому постель готовить – что-то своё принесла. Ясно, что расположится на месте сына. Ещё имеется диванчик – здесь, значит, Соня спит. Конечно, с Таней они всё обсудили, где место им отведено, хотя Володя сам диванчик выбрал бы. Не то, что устроился боевые перчаток, а неудобно перед незнакомым парнем. Как он воспринял бы такое посещение, если б знал? Другое дело Соня – она подруга.

Вот Таня и закончила возиться, приглашает. Они переглянулись нежно и стали, улыбаясь, раздеваться. Мечта любовников бездомных – закрытое, уютное пространство с хорошими запахами. Здесь целых два замка их отделяют от внешнего, сейчас совсем ненужного им мира. Уже вот-вот настанет их нирвана, мир только их особенных, желанных ритмов. И закипает живая страсть, которой дела нет до

## Николай Зубец СУПРУГА МЕНТА

Рассказ

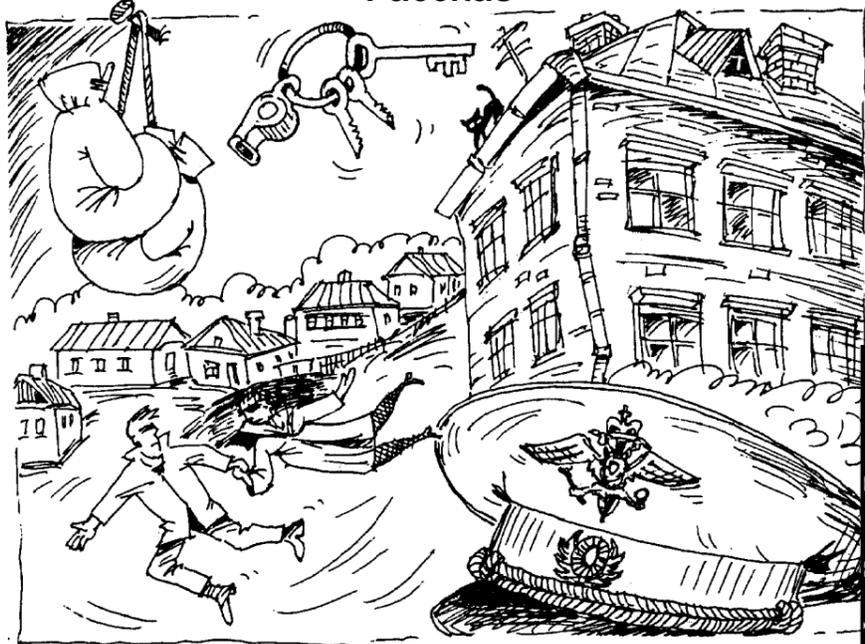


Фото Николай Протопопов

мира внешнего, с его недоумением, с косыми взглядами и всякими табу. Желанная свобода настаёт, телесная свобода, а всякая ненужная сейчас мораль – она в том мире за двумя замками.

Но тут, когда казалось бы, уже ничто не может помешать главной и единственной, наверно, цели их свидания, раздался в дверь коротенький звонок. Слегка Танюшка вздрогнула, Володя, вроде как, и вовсе не заметил – не отвлеклись они. Однако внешний мир потребовал вниманья – короткий резкий звон раздался снова. Любовники замерли. Володя взгляд почему-то задержал на толстых кожаных перчатках.

– Наверное, кто-то из соседей, – предположила Таня, – сейчас уйдут.

Отвёл глаза Володя от этих рукавиц, но гадкий и такой несвоевременный звонок бесцеремонно, нагло повторился. Уже он был не робким и случайным, а нервно-длительным, как будто сил набрался, стал категоричным.

Татьяна вся в недоумении застыла, Володя резко встал, к одежде потянулся:

– Нет, это не соседи. Звонок хозяйский.

Лишь Таня собралась произнести, что, может, это Соня за чем-нибудь вернулась, но повторилась повелительная трель и вдруг сменилась резким стуком.

– Сынок явился, – возразил её мыслям Володя. – Быстро одевайся! Сейчас возьмётся за ключи. Он тебя знает?

– Конечно! Сто раз меня видел, но сюда никто не войдёт – я ещё задвижку заперла. Да откуда ты взял, что он это?

Татьяна, особо не спеша, поднялась и с явным неудовольствием стала одеваться, видимо, ещё надеясь на что-то, совсем не разделяя Володиной встревоженности, ничуть не испугавшись.

Между тем звонки прекратились, в отдаленье послышался женский приглушённый разговор, и когда Татьяна собралась Володю упрекнуть в излишней боязливости, в двери зловеще заворчался ключ.

– Одеваться же быстро – он не уйдёт! Объясни как-нибудь...

Тут чуть живой зашевелилась Таня. Володя внимательно, с гримасой боли, слушал удвери, как нервно в ней скреблись поочередно целых три ключа. Да, три. Отлично было слышно, что под теплотельной обивкой имеется ещё один замок, невидный изнутри, его нащупать только можно. Надеяться, что вся эта возня сама собой затихнет и как-то рассосётся, увы, не приходилось.

– Таня, давай откроем.

– Неудобно... Соня ведь ему не говорила... Я не знаю...

– Он сейчас поймёт, что дверь закрыта изнутри, решит что здесь мать. Начнёт звонить по телефону от соседей.

Мобильников тогда ещё в помине не было. Действительно, затяжное ковыряние в двери прекратилось, и наступила неприятная тишина, которую нарушил предсказанный телефонный звонок. Татьяна посмотрела на Володю – всё сходилась. Она успела облачиться в плащ, и он уж куртку натянул, воротники решительно подняты у обоих, они вполне готовы уходить. Звонки не прекращаются.

– Давай выскочим пока он отошёл, – не очень уверенно предложил Володя.

– Я боюсь.

– Он же у соседей, у телефона.

И Володя потихоньку, осторожно оттянул задвижку. Дверь, однако, не открывалась. Сонин сынок, похоже, в волнении вертел ключами как попало – один запор открывал, а другой закрывал. Володя взял ключи и, пользуясь тем, что телефонные звонки всё продолжались, сам стал крутить. Один замок открыл, второй и так был отперт – дверь всё не поддавалась. А к третьему, самому верхнему запору, который – ясно – всё и держит, нет доступа. Между тем смолк телефон. Володя достучался, почти тотчас в дверь позвонили, и юношеский голос прокричал:

– Ма – ма, открой, наконец! Что с тобой?! Явно он засёк Володю возню с ключами.

– Таня, больше нельзя тянуть! Услыхал нас. Скажи ему что-нибудь, – зашептал Володя.

Но Таня почему-то никак не решалась. Стеснялась, вроде как.

– Как зовут-то его?

– Юра.

А Юра всё из-за двери взывал к мамаше и нервно тыкать продолжал в звонок. Слышались и голоса каких-то женщин. Володя ясно осознал, что действовать придётся самому, что Таня растерялась крепко. Тут снова ожил телефон. Взяла трубку Таня, Володя тоже притворился внимательным. Звонила соседка, у которой брали ключ:

– Уходите немедленно! Они сейчас милицию вызовут!

Танюша промямлила тихо:

– Район ведь его... Он на дежурстве сейчас... – больше она не могла говорить. С дрожащими губами, неестественно побелевшая, вцепившись в спинку стула, вперилась в окно, и казалось, что вот-вот может упасть без чувств. Володя тоже очень ярко вообразил явление её мента с «макаровым» и с опергруппой. Доигрались.

Стараясь не смотреть на эти глянцевиные перчатки, он снова, но не крадучись уже, шагнул к двери и, ясно понимая всю несурзность положения, громко произнёс:

– Юрий! Пожалуйста, не пугайтесь! Мы всё вам объясним. Откройте верхний замок.

Настала очень ненадолго тишина. Такая тишина, которая бывает лишь в глухом лесу, в безветренный и знойный летний полдень. Вопросов никаких и брани никакой – безмолвие. И вдруг не то вскрик ужаса, не то надрывный, истеричный всхлип и очень громкий топот стремительно сбегающего Юры. И снова тишина.

Медлить Володя не стал – резко рванул у замка дерматин, быстро ключом крутанул, оставил со всей связкой в скважине его и, за руку схватив как будто недвижимую подругу, вынырнул с ней на площадку. Из-за приоткрытой двери напротив, куда, похоже, скрылся Юра, ясно доносилось страшное слово «милиция». Дверь другой квартиры чуть приоткрылась, и оттуда негромко и смешно взвизгнули: «Стойте!»

– Это Сонина подруга! – в ответ неизвестно кому крикнул Володя. – Что всполошились?

И очень быстро потащил от страха одуревшую Татьяну вниз по ступенькам. Никто не погнался, однако, но остальные двери на площадке мгновенно тоже приоткрылись любопытно. На нижнем этаже наоборот – все двери поначалу нараспашку были, но только показались беглецы, они синхронно призакрылись, и из-за них, из маленьких щелей со страхом и живейшим интересом глазели тётушки. Конечно, все уж были в курсе, что в доме воры. Вид, впрочем, подходящий, авантюрный у этой парочки, стремительно несущейся на выход – поднятые воротники и чёрная, суровая одежда. Володя на ходу, войдя немного в роль, прикрикнул грозно:

– Что за любопытство нездоровое!

Двери захлопнулись разом, и они выскользнули на улицу.

Однако милиция вот-вот подъехать может – райотдел всего лишь за пару кварталов. И они, не замечая холодного осеннего дождя, который хлюпал всё, мерцал себе по лужам, кинулись прочь между частных домиков от центра подальше.

Стражи порядка и в самом деле приезжали, правда без Таниного супруга. Соню вызывали с работы, но перепуганная подруга не раскололась. Обладатель блестящих перчаток Юра так и считал, что он предотвратил большую кражу.

Любовников больше туда не тянуло.

Да и зачем всё это Тане было нужно?

## «Метрополитен» для побега

ВОСПОМИНАНИЯ

Прошло почти полвека, прежде чем этот труд военврача Николая Князева увидел свет. Причин было много, в основном не зависящих от автора. С дочерью ветерана войны Зоей Князевой я училась в одном вузе. Постоянно виделись на встречах выпускников, но только несколько лет назад довелось мне ознакомиться с рукописью Зоиного отца.

О Великой Отечественной войне написано много, и всякий раз отыскиваются новые факты, которые дополняют страницы летописи сороковых грозных.

Возможно, не каждый знает, что кроме концлагерей для военнопленных и гражданского населения, были и такие, где содержались раненые военнопленные. Вот о таком, располагавшемся на территории Украины, и рассказывает в своей книге «Побывавший в аду» Николай Князев. Он вспоминает подробности содержания тяжело и легко раненых пленных, их моральное и физическое состояние, рассказывает о попытках побегов из лагеря, не всегда, правда, удачных.

Особый интерес вызывает рассказ о сооружении узниками подземного тоннеля прямо под носом у фашистов. В течение полугода военнопленные создавали «метрополитен», как они его называли, хотя вырваться на волю через него довелось немногим.

Повесть о «Гроссслазарете-301», автор, в частности, останавливается на фигуре главврача лагеря Чамокова, которого, в некоторых публикациях, называли инициатором подкопа, но на самом деле не имевшего к нему никакого отношения: Чамоков жил за пределами лагеря и появлялся здесь только в сопровождении сотрудников гестапо или фашистской комендатуры.

Читаешь мемуары Князева и чувствуешь, что истина для него важнее всего. Перед читателями предстают образы советских воинов, партизан, всех тех, кто внёс свою лепту в Великую Победу над врагом.

В лагере Николай Князев встретил и земляков-воронежцев, которые тоже оказались в «Гроссслазарете» - Артёма Малинина, Владимира Чудинова, Козьму Минакова, Семёна Князева. От них он узнал подробности о своих близких, о родных воронежских местах, по которым прокатились фашистские орды.

Одна из глав книги «Побывавший в аду» посвящена медсестрам из Севастополя. Мне уже доводилось писать об их злоключениях после захвата немцами города, когда девушек отправили в Германию. Перед этим некоторым нашим землячкам пришлось пройти через «Гроссслазарет», где они оказывали медицинскую помощь больным и раненым бойцам. О двух из этих

медсестер – Ирине Лозевой и Надежде Плетнёвой – рассказал в своё время и журналист «Коммуны» Лев Сулов. После «Гроссслазарета» и Лозева, и Плетнёва попали в концлагерь смерти «Равенсбрюк».

«Прыжок на заре» - глава, из которой читатель узнаёт, как удалось узникам бежать из товарного вагона прямо на ходу поезда. Бойцы долго скитались, прежде чем вышли к партизанам. На всём пути следования жители сёл по мере возможности оказывали помощь беглецам.

...Ветеран войны Николай Князев не дождал до выхода в свет этой книги. Как и его сын, лейтенант Юрий Князев, поведавший о боевых партизанских отрядах, в которых участвовали и украинцы, и поляки, и русские, и белорусы. Враг был общий, а цель одна – победить.

Людмила СУРКОВА.



ЮБИЛЕЙНАЯ ДАТА

# Имена Воронежа

Мы продолжаем публиковать имена выдающихся людей города, вошедших в юбилейный проект «Имена Воронежа».

**ШИШИГИН Фирс Ефимович (17.8.1908, дер.Борок-Городок Шенкурского уезда Архангельской области – 29.5.1985, Ярославль).**

Режиссёр, педагог, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР, Заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист СССР. В 1956-1960 годах – главный режиссёр Воронежского драматического театра. В 1960-1978 годах – главный режиссёр и художественный руководитель Ярославского театра имени Ф.Волкова. Памяти Шишигина посвящена автобиографическая книга бывшего воронежского студийца Р.Б.Гершгорина «Изгнание израя» (Нью-Йорк, 2001).

**АВДЕЕВ Александр Фёдорович (1917, с. Б.Талинка Тамбовского уезда Тамбовской губернии – 12.8.1942, похоронен в с.Н.Усмань, Новоусманского района Воронежской области).**

Герой Советского Союза (10.02.1943г.). Из крестьянской семьи. Окончил школу фабрично-заводского обучения, работал в Москве. Учился в аэроклубе в г.Подольск Московской области, окончил Борисоглебскую военную авиашколу (1939). В Красной Армии служил с 1937 года. Участник советско-финляндской 1939-1940 годов и Великой Отечественной войн. Зам. командира эскадрильи 153-го истребительного авиаполка. К январю 1942 года совершил 189 боевых вылетов, в воздушных боях сбил 7 самолётов противника. Капитан Авдеев погиб 12 августа 1942 года в районе с.Новая Усмань при атаке противника воздушным тараном. Звание Героя Советского Союза присвоено ему 10 февраля 1943 года посмертно. Именем Авдеева названы улицы в Москве и с.Новая Усмань, где установлен памятник (1952, реконструирован в 2003).

**АПРАКСИН Фёдор Матвеевич (27.11.1661 – 10.11.1728, Москва).**

Государственный и военный деятель, адмирал. Фёдор Матвеевич был сподвижником царя Петра I. В 1692 году назначен воеводой в Архангельск. В 1697 году перед путешествием Петра за границу, ему был поручен главный надзор за судостроением в Воронеже. В 1700 году был назначен главой Адмиралтейского приказа и азовским губернатором, а с 1708 г. — носит титул генерал-адмирала. Под его командованием Русский флот участвовал в Северной войне и Персидском походе. В сентябре и октябре 1708 г. он удачно охранял Петербург от нападения генерала Любекера. В 1713 г. граф Фёдор Матвеевич, начальствуя над галерным флотом, брал города Гельсингфорс и Борго, а 6 октября того же года, при содействии кн. Голицына, одержал победу в бою при реке Пелькин. С 1718 года президент Адмиралтейств-коллегии, с 1726 года член Верховного тайного совета.

**АЧКАСОВ Сергей Васильевич (1919, село Староклёновское Козловского уезда Тамбовской губернии – 14.3.43., похоронен в с.Халино Курского района Курской области).**

Лейтенант авиации, командир звена 176-го истребительного авиационного полка (207-я истребительная авиационная дивизия, 2-я воздушная армия, Воронежский фронт), Герой Советского Союза (1943). Из крестьянской семьи. Образование неполное среднее.

Работал на железнодорожной станции Ступино, окончил аэроклуб в городе Подольске Московской области. В Красной Армии с 1940 года. Окончил Качинскую военную авиационную школу пилотов. На фронте с июня 1941 года. 13 августа 1942 года лейтенант Ачкасов неподалёку от посёлка Подклетное близ города Воронежа вступил в неравный бой, сбил Ме-109, был ранен. К марту 1943 года лейтенант Ачкасов совершил 160 боевых вылетов, сбил лично 8 и в составе группы - 2 самолёта противника. 4 февраля 1943 года Ачкасову было присвоено звание Героя Советского Союза. Будучи уже командиром эскадрильи, он погиб 14 марта 1943 при налёте вражеской авиации на аэродром в районе Курска. Приказом Министра обороны СССР С.В.Ачкасов навечно зачислен в списки воинской части, в комнате боевой славы которой установлен бюст Героя. Награждён двумя орденами Ленина.

**БАЛАШОВ Георгий Сергеевич (16.2.1914, Воронеж – 21.7.1947, похорон в Липецке) – майор авиации, Герой Советского Союза (1944).**

Из рабочей семьи. Окончил неполную среднюю школу, затем фабрично заводское училище. Работал слесарем на заводе. С 1936 года на службе в Красной Армии. В 1939 году окончил Качинскую военную авиационную школу лётчиков. На фронте с апреля 1943 года. Командир эскадрильи 402-го ИАП (265-я ИАД, 3-й ИАК, 8-я ВА, 4-й Украинский фронт) капитан Г.С. Балашов лично сбил 19 самолётов противника в 219 боевых вылетах. 1 июля 1944 года ему было присвоено звание Героя Советского Союза. После окончания войны майор Г.С. Балашов остался на службе в ВВС, был инструктором - лётчиком истребительной авиационной дивизии. Награждён орденами Ленина, Красного Знамени (дважды), Александра Невского, Отечественной войны 2-й степени, медалями. 21 июля 1947 года покончил жизнь самоубийством при невыясненных обстоятельствах.

**БЕГИЧЕВ Дмитрий Никитич (17.9.1786, село Никитское Ефремовского уезда Тульской губернии – 12.11.1855, Москва).**

Государственный деятель, русский писатель, тайный советник, воронежский губернатор. Окончил Пажеский корпус (1802). Участник похода в Австрию и сражения под Аустерлицем. В 1808 вышел в отставку в чине штаб-ротмистра. В январе 1813 вступил в армию; адъютант при генерале Кологривове вместе с братом С.Н.Бегичевым и А.С.Грибоедовым. Дружеские отношения сложились и с другими писателями: Кюхельбекером, Давыдовым, на сестре которого был женат. В 1830-1836 воронежский губернатор. Оказывал поддержку поэту А.В.Кольцову. С 1840 – сенатор. Опубликовал анонимно первый роман «Семейство Холмских». Некоторые черты нравов и образа жизни, семейной и одинокой, русских дворян» (ч. 1—6, Москва, 1832). Издал и другие прозаические бытописательные произведения.

**Информация об участниках проекта предоставлена редакционной коллегией «Воронежской энциклопедии».**  
Более подробную биографию представленных персон можно прочитать на сайте [www.comuna.ru](http://www.comuna.ru)

ПАМЯТЬ

## Светлая, «задумчивая» Ия Саввина

Она с гордостью говорила о своих предках, издавна живших на Дону, в Верхнем Мамоне, вспоминала бабушку, воронежских друзей детства и свою юность.

После триумфа на Международном Каннском фестивале об Ие Саввиной узнал весь кинематографический мир. Потом было множество ролей на сцене и в кино, почётные звания и престижные награды, зрительская любовь, радости и испытания жизни.

Детство её пришлось на тяжёлые военные и послевоенные годы. Она навсегда запомнила, как горел в войну родной Воронеж и как он был разрушен, как во время разминирования города подорвался двоюродный брат. Именно отсюда, с воронежской земли, уехала Ия покорять столицу, получив по окончании школы золотую медаль. Ей, дочери сельского врача, пристрастившейся к книгам, хотелось учиться на филфаке МГУ. Саввину без экзаменов приняли на журфак, а потом направили редактором в «Детгиз». Но тогда, в конце 50-х, кроме книг, появился в её жизни ещё и театр, приносящий радость общения со зрителями.

В одном из спектаклей студенческого театра МГУ «Такая любовь» (в постановке Ролана Быкова) Ию Саввину увидел Алексей Баталов. С подачи этого уже известного актёра оказалась талантливая выпускница университета на съёмочной площадке фильма «Дама с собачкой» режиссёра Иосифа Хейфица. Картина, снятая по знаменитому чеховскому рассказу, получила приз XIII кинофестиваля в Каннах. Заслуженный успех выпал и на долю молодой дебютантки, круто изменив её жизненный маршрут. Не имеющую театрального диплома актрису принял в свой коллектив режиссёр Юрий Завадский. В театре имени Моссовета суждено будет проработать Ие Саввиной семнадцать с половиной лет.



Успех «Дамы с собачкой» продолжили роли в фильмах «Кроткая», «Грешница», «Звонят, откройте дверь», «Анна Каренина», «Служили два товарища», «Сюжет для небольшого рассказа», «Каждый день доктора Калининской», «Романс влюблённых». Среди немалого количества успешных театральных работ Саввиной в «Моссовете» особенно запомнились: Нора в одноимённой пьесе Ибсена, Маша («Ленинградский проспект» И.Штока), Ферри («Странная миссис Сэвидж» Патрика), Марютка («Поющие пески» по Б.Лавренёву). Особо отмечены были Соня Мармеладова в «Петербургских сновидениях» (по Ф.М.Достоевскому) и Ольга в спектакле «День приезда – день отъезда».

Специалисты театра и кино, говоря об уникальной индивидуальности актрисы, отмечали в её творчестве сочетание народных корней и интеллектуальности. А светлая, «задумчивая» манера игры, подкупающая доброжелательность, неповторимый «нервический» стиль и «дивной нежности хрустальный голос», полюбившиеся российским и зарубежным зрителям, сделали Саввину одним из лидеров отечественного экрана и сцены.

При внешней хрупкости и кажущейся беззащитности Ия Саввина обладала сильным характером, о котором всегда с уважением отзывались коллеги, характером, помогающим преодолевать трудности бытия, болезнь сына. Известно, к примеру, что после напавшей «Аси Клячиной...» она категорически отказалась от предложения сниматься в её продолжении – «Курочке-рябе», так как не желала (по собственному пониманию) «смеяться над своей юностью и её прекрасными порывами». Заявив режиссёру Андрону Кончаловскому, что та Ася не могла превратиться в эту, Саввина «отдала» роль Инне Чуриковой.

После смерти Юрия Завадского (в 1977 году) Ия Сергеевна по приглашению Олега Ефремова перешла во МХАТ, где довольно интенсивно работала, по-прежнему сочетая служение театру со съёмками в кино. За фильм Юлиа Райзмана «Частная жизнь» Саввина удостоилась Государственной премии СССР. А появившаяся в конце 80-х некогда запрещённая «История Аси Клячиной...», получившая несколько наград (в том числе и в Западном Берлине), принесла Ие Сергеевне ещё одну Госпремию и звание народной артистки СССР! Конечно же, присвоению столь почётного звания способствовали работы на МХАТовской сцене в пьесах Грибоедова и Островского, Горького и Чехова, Вампилова и Гельмана, Мишарина, Рощина, Петрушевской, Соколовой...

Олитературной одарённости Саввиной читатели узнали по изрядному количеству её статей и рецензий разных лет, собранных в 1996 году в увесистую книгу.

На днях из Москвы пришло скорбное известие о смерти актрисы. Нашей замечательной землячки не стало. С нами остались её удивительные фильмы и спектакли, её вдохновенный образ – светлый и незабываемый.

Владимир МЕЖЕВИТИН.

### ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

#### Овен

Время подвести черту под прошлыми достижениями и поставить перед собой новые цели. В отношениях с руководителями лучше не позволять себе панибратства; даже самый демократичный шеф не обрадуется прилюдной критике. Контролируйте сказанное, подбирайте такие выражения, чтобы никого не обидеть. Если покажется, что люди и обстоятельства ополчились против вас, знайте: это - иллюзия.

#### Телец

Если ставить перед собой мудрые, достижимые цели, успех не замешкается. Удастся реализовать то, о чём вы давно мечтали. Во второй половине недели забудьте ненадолго о себе, выполните взятые обязательства. Поставьте потребности и интересы других людей на пьедестал. Дебютируйте в тех сферах деятельности, которые вам больше всего по нраву.

#### Близнецы

На этой неделе активно завершайте начатое, подведите итоги за летние месяцы. Жизнь на всех фронтах требует максимально продуманного подхода. Занимаясь благотворительностью, не чурайтесь чужих проблем. Если просят помочь, радостно идите навстречу, в накладе не окажетесь. Рекомендуются подалеже держаться от шумных многолюдных компаний, а также обстановок, которые мешают сосредоточиться.

#### Рак

Желания и возможности - две разбегающиеся галактики. На этой неделе лучше не мечтать, что вам повезёт, исключений из правил не будет. Только решительные действия приведут к победе. Приготовьтесь к общению в разных сферах бытия; в первую очередь с кредиторами, начальством, подчинёнными, семьёй. Благодаря новым поворотам судьбы вы легко освободитесь от старых взглядов, гнетущих убеждений, комплексов.

#### Лев

Уверенность в себе резко возрастёт. Щедро вкладывайте ресурсы в любимое дело. Работайте с вдохновением - и похвалиться будет чем. Однако привычка выполнять работу автоматически, выкладываться в той сфере, которая вам по нраву, сейчас является не слишком привлекательной для вашей цели. Акцентируйте усилие на достижении равновесия и не гонитесь в авантюрном азарте за лёгким хлебом.

#### Дева

Начинается напряжённая трудовая вахта; жизненная динамика набирает стремительные обороты, психологический тонус на максимуме. Работать на пределе возможного вам не привыкать, вдобавок шеф пообещает хорошие деньги и карьерный рост. Поэтому не избегайте обязательств, которые на вас возложат. Прислушайтесь к организму, вовремя отдохните - переутомление ухудшит здоровье.

#### Весы

На работе не до развлечений, вас ожидает трудовой аврал. Личная харизма уже не будет срабатывать, нужны практические результаты. Не перекладывайте другим те дела, которые в состоянии выполнить или проконтролировать сами. Работу над ошибками проведите по горячим следам. Периодически будет докучать переменчивое настроение подруги с нотками напыщенности.

#### Скорпион

Тема партнёрских связей в понедельник всё ещё актуальна. Добросовестное исполнение обязанностей даст хорошие результаты. Во вторник судьба посылает вам благородных и влиятельных союзников, с ними всё преодолеете. Наступил подходящий момент, чтобы избавиться от вредных привычек.

#### Стрелец

Экстрим позади, поэтому смелее выходите «в люди» - стартует марафон раскрутки персонального имиджа. Вы сумеете с лёгкостью расправить крылья, понять, как сделать свою жизнь лучше. А вот бурные всплески негативных эмоций могут накликать беду - переживания ударят по здоровью. Если кто-то обращается к вам за поддержкой - есть повод помочь.

#### Козерог

Козерогам отведена роль Атлантов, которые держат на себе домашний «свод»; перестановка мебели, расставание с лишними вещами, аккумуляторами отрицательной энергии, - всё это положительно скажется на семейной атмосфере в целом. Это касается и тех негативных мыслей, которые надолго поселились в душе. Виртуальные странствия в Сети подарят положительные эмоции.

#### Водолей

Сделать выводы из прошлых событий, наметить общий план дальнейших действий - основная задача Водолеев на новую неделю. Водоеи сейчас выделяются своей яркостью, грациозностью, харизматичностью. Энергия бьёт рекорды, и ей непременно следует найти выход. Если руководствоваться рациональным мышлением, можно остаться на плаву в обществе достойных спутников. Не подведите друзей; материальная эксплуатация обеспеченных знакомых пользы не принесёт.

#### Рыбы

Если Рыбки дорожат нынешним карьерным статусом, не стоит лениться; лучшая тактика - активно взяться за предложенные шефом дела. Здесь роль «трудолюбивой лошади» Рыбам подойдёт идеально. С присущим энтузиазмом выполняйте данные когда-то обязательства перед коллективом. Беду могут накликать властность, агрессия, пессимизм, страх, ревность. От этого груза стоит срочно избавиться.

### Поздравляем победителей!

Наступила осень, а значит, пришло время подводить итоги нашего традиционного конкурса «Охотник и рыболов».

Целый год мы с удовольствием знакомили читателей «Воронежской недели» с интереснейшими рассказами, яркими стихами и живописными фотографиями, посвященными теме охоты и рыболовства. В очередной раз любители охоты и рыбалки порадовали нас разнообразием тем, сюжетов и жанров. Работ, присланных на конкурс нашими увлеченными читателями, оказалось так много, что мы просто не смогли опубликовать каждую из них. Но будьте уверены: ни одна не осталась без внимания, все они были внимательно изучены как в нашей редакции, так и строгим жюри из Воронежского регионального отделения общества охотников и рыболовов.

Сегодня мы рады объявить вам имена победителей.

**В номинации «Проза» места распределились следующим образом:**

1. И.Ушатин (Воронеж).
2. А.Бровашов (Петропавловский район), Н.Шуткин (Хохольский район).
3. К.Бухонов, Ю.Петренко (Воронеж).

**В номинации «Фотография»**

1. А.Бровашов (Петропавловский район).
2. М.Волков (Воронеж).
3. В.Нужный (Воронеж).

**В номинации «Стихи»**

2. К.Бухонов (Воронеж)
- 1-е, 3-е место решено не присуждать

Также **поощрительные призы с грамотами** получают А.Новиков, Т.Иванова, А.Никифоров, Я.Янова, М.Вязовой (все Воронеж).

Мы поздравляем победителей и напоминаем, что наш конкурс продолжается. Мы очень ждём от вас новых интереснейших рассказов, стихов и фоторепортажей. Удачи!

### КРИМИНАЛ

В Борисоглебском районе мужчина напал на своего бывшего работодателя.

Злоумышленник вместе с приятелем пробрался глубокой ночью в дом, где в это время находился хозяин дома и его гражданская жена. Угрожая, незваные гости выстрелили из пневматического пистолета. Затем избили мужчину и женщину, связали их и спустили в подвал. После чего нападавшие отправились на поиски ценных вещей. Прихватили вековую икону, охотничье ружьё, нож и бинокль. Спустя какое-то время потерпевшим удалось самостоятельно освободиться от верёвок, и они позвонили в полицию. К вечеру того же дня стражи порядка задержали одного из поделщиков. Потерпевший узнал в нём своего бывшего работника. Все похищенные вещи удалось вернуть.

### ПАМЯТЬ

## Наша потеря

Прошедший август принёс невосполнимую потерю воронежскому спорту. Не стало Заслуженного тренера России и СССР, Заслуженного работника физической культуры и спорта, наставника батутистов Воронежской области и страны Владимира Михайловича Пилюпинченко (1942-2011гг.) человека, посвятившего себя созидательной, творческой и общественной деятельности в спорте. Он был тренером от Бога и зажег на спортивном небосклоне звёзды большой величины.

Возраста его окружающее не замечали (ему в январе исполнилось бы 70 лет), настолько он светился энергетикой и стремительно в делах перемещался во времени, он был доступен, ответственен и умел делать доброе. Занимая в разные годы высокие номенклатурные должности в спорте, он не позволил себе быть другим. И этим притягивал друзей и товарищей. Он умел хранить благодарность и проносил её через годы к тем, кто помогал ему.

Особенно он уважительно относился к Григорию Лисаченко, который будучи председателем облспорткомитета, поддержал молодого спортсмена и тренера. Когда в 2002 году РОО «Шахматная федерация области» проводила в Верхнехавском районе мемориал Г.И.Лисаченко, то на открытие он приехал, не раздумывая, и сказал здесь слова, идущие от души.

По жизни времени ему не хватало, он спешил. Последняя наша встреча была короткой, он предложил организовать совместную поездку.

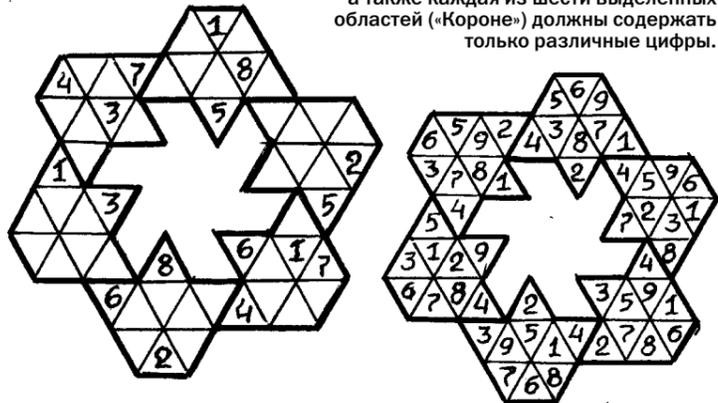
Но, увы, мы только предполагаем... Горько и больно.

**Юрий СЕЛЯВКИН,**  
член Союза журналистов России.



### СУДОКУ

Заполнить сетку цифрами от 1 до 9. Каждая линия по любому из трёх направлений (горизонтальному и двум диагональным), а также каждая из шести выделенных областей («Короне») должны содержать только различные цифры.



Составил Виктор Марей.

						Искусный наездник
Знаменитый маринист	Фрагмент горшка		Граница		Царский кинолог	Выкуп за невесту
					Валюта Албании	
	Духи от кашалота		"Р" в старину			... Капоне
					Месяц года	
	Главарь краснокожих	Антипод дедушки Мазаля		Грунт водоёма	Мелкий шрифт	Материк
	Канун поста	Учётный документ	Нестройный шум голосов		Широкое одеяние	Лесная дорожка
	Солдаты в спорте					
			Рунный коллектив			
	Пресноводный усач				Гружёная телега	
	Страна у Красного моря	Жираф с короткой шеей				
					Кобра родом из Индии	

Ф	К	А	С	
А	Л	Л	Е	Н
Н	Ю	И	Г	О
Т	А	В	Р	О
А		Н	У	К
С	О	Ж	К	Ж
М	Е	В	Д	О
А	Л		С	У
Г	И	Т	О	В
О	О	Р	И	Г
Р	К	А	З	Т
И		В	И	К
Я	Г	У	А	Р

Ответы на сканворд из прошлого номера

## КОНКУРС «ЖИЗНЬ В УДОВОЛЬСТВИЕ!!!»

Мы продолжаем знакомить наших читателей с отрывками из писем, которые приходят в нашу редакцию.

Тарасова Эвелина Васильевна из Левобережного района Воронежа – ветеран труда, 45 лет проработала в школе преподавателем английского языка, занималась воспитанием детей с 5 по 10 (11) классы. Вот строки из её письма: «Когда мои ученики подросли, окончили школу, поступили в вузы, военные училища, стали работать, я начала испытывать большое

удовольствие от жизни, так как поняла, что работала не зря. В этом убеждалась всё чаще и чаще при встрече с бывшими учениками, их родителями, а позже – с детьми бывших учеников. Я горжусь своими талантливыми учениками, они стали достойными людьми в обществе. Мне приятно осознавать, что я и школа вложили в них всё самое лучшее, знания и умения пригодились им в жизни, а, главное, это помогло им стать счастливыми людьми». **Вот такое замечательное письмо мы пришли к нам в редакцию, и**



мы с удовольствием знакомим с ним наших читателей. В следующем выпуске газеты «Воронежская неделя» мы подведём итоги конкурса «Жизнь в удовольствии!» и объявим победителей. Наш адрес: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4а. Редакция газеты «Воронежская неделя» (для Елены Гудковой).

И.о.редактора Ю.Н.ШАМИН

**ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя**

Учредитель и издатель ООО Редакция газеты «Коммуна» Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а. ТЕЛЕФОНЫ: редакции -251-24-87 (добавочный 106), отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции. В соответствии с Законом о печати редакция использует письма и рукописи по своему усмотрению.

Цена свободная. Заказ № 2336 Тираж 4290 Подписано в печать 6.09.2011 г. По графику - 19.00 Фактически - 19.00