



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 40 (2025)

Неделя

5 – 11 ОКТЯБРЯ 2011 г.

В НОМЕРЕ

Лидера назвал «Росатом»

Сергей Росновский стал победителем первого молодёжного конкурса «Инновационный лидер атомной отрасли»

Стр.2

Хождения по мукам

Какую же нужно иметь силу воли и настойчивость, чтоб инвалиду пройти сито врачебно-экспертной комиссии

Стр.3

Оттиск победы

Гравюры эпохи Петра Великого представил посетителям областной художественный музей имени И.Н.Крамского

Стр.4

Мода на кофе

В России увеличивается число любителей кофе. Воронеж по числу кофеен пока сильно отстаёт от столицы

Стр.10

Стул, который спасёт...

В центре Воронежа, в сквере за областной администрацией состоялось открытие памятника «Лечебный стул №0001»

Автором идеи является ныне покойный художник Александр Ножкин. Еще в 1994 году в Воронеже он создал первую модель лечебного стула, который неоднократно экспонировался на многих художественных выставках. Не только название необычно у этой скульптуры, также необычен и дизайн.

На сиденьи расположены две ладони, которые, по замыслу автора, должны вбирать в себя энергию жлобства человека. На всех частях стула можно прочесть поговорки о жлобах и жлобстве: у жлоба ни стыда ни совести; жлоб у жлоба дубленку украл; кто не работает - тот жлоб.

На основе идеи Александра в этом году был разработан проект скульптуры. Финансировался он правительством области.

Скульптором-исполнителем стал член Союза художников РФ, арт-директор галереи «Х.Л.А.М.» Сергей Горшков, скульптором-консультантом - член Союза художников РФ, Заслуженный художник РФ Юрий Астапенко. Отлит стул на колоколотейном заводе Валерия Анисимова.

Присутствовал на церемонии открытия губернатор Воронежской области Алексей Гордеев, а также родные и близкие Александра Ножкина. Первым же выступил его друг Сергей Горшков:

- Эта скульптура должна внести новую интонацию в наш любимый город. Искусство впервые идет из музеев на улицы города, - говорил он.

Публика с любопытством рассматривала большие очки следующего оратора, молодого московского художника Арсения Жилиева, который был очень рад, что в Воронеже поддерживается искусство.

- Всё творчество Ножкина было насыщено событиями, происходящими на глазах у всей страны, - напомнил Юрий Астапенко, - но в то же время в его работах много сказочного. Искусство побеждает зло, делает людей добрее. С этой целью Александр взял обычный стул, за которым работал, и разукрасил его красками. Эта идея и легла в основу недеревянного стула. Мы хотим, чтобы каждый присевший на него освободился от жлобства, стал добрее.

(Окончание на 2-й стр.)



Губернатор Алексей Гордеев на открытии памятника.

Фото Константина Голоконникова.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

на «Воронежскую неделю» на первое полугодие 2012 года

Мы рассчитываем, что преданные подписчики «Воронежской недели» поддержат газету и продлят подписку на новый период. Со своей стороны редакция обещает и впредь делать газету интересной для читателей, информационно насыщенной, полезной.

«Воронежская неделя» - газета для дома, для семьи!

Реклама

Сергей Безруков, сыгравший Есенина



Фото Михаила Вязового.

Второго – четвертого октября в Воронеже гостил народный артист России Сергей Безруков.

Вместе со своей женой, актрисой Ириной, он провёл ряд творческих встреч, представил на суд зрителей театра оперы и балета свой спектакль «Исповедь хулигана», а в кинотеатре «Спартак» рассказал школьникам о снятом им фильме «Реальная сказка», в котором выступил актёром, продюсером и сценаристом. Сергей Безруков успел посетить и музей Сергея Есенина, чьё открытие планировалось приурочить ко дню рождения поэта 3 октября. Он пожертвовал музею немало экспонатов, в числе которых костюмы, оставшиеся у него после съёмки одноимённого сериала.

Инициаторы создания музея Есенина в Воронеже просят земляков откликнуться, передать в дар любые предметы старины, которые так или иначе связаны с эпохой поэта – книги, предметы крестьянского и городского быта. «Народный музей Сергея Есенина» располагается на улице Карла Маркса, 112, его открытие планируется ориентировочно через месяц - полтора.

Сергей Безруков вместе со своей женой также побывали и в центре развития детей «Зелёная улица», где встретились с её учениками и ответили на интересные вопросы. Самые активные из ребят получили фотографии с личным автографом актёра.

Марина КАЛИНИНА.



9 772219 844119 1 1040

ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Председатель избиркома области Владимир Селянин на заседании областной думы представил на обсуждение проект закона Воронежской области «О внесении изменений в Закон Воронежской области «Избирательный кодекс Воронежской области».

В частности, они касаются вопросов обеспечения избирательных прав избирателей с ограниченными физическими возможностями, единой формы подписного листа на выборах депутатов областной думы, главы муниципального образования, депутатов представительного органа муниципального образования, времени подачи заявления для голосования вне помещения для голосования и некоторых других вопросов. Проект закона был принят депутатами, после подписания губернатором он будет опубликован.

Зарплата медицинского персонала учреждений соцзащиты с 1 октября увеличилась на 30 процентов.

Такое решение принял губернатор Воронежской области Алексей Гордеев на встрече с руководителем департамента финансово-бюджетной политики области Надеждой Сафоновой и первым заместителем руководителя департамента труда и социального развития области Валерием Столяровым. Кроме того, глава региона распорядился провести все необходимые расчеты для обеспечения в следующем году более высоких темпов увеличения фонда оплаты труда социальных работников в целом.

Руководители региональных отделений политических партий «Единая Россия», КПРФ, «Патриоты России» и «Яблоко» подписали соглашение «За честные выборы».

Тем самым они поддержали позицию главы региона Алексея Гордеева, основанную на убеждении, что предстоящие выборы должны пройти в Воронежской области цивилизованно и без чёрных технологий.

С 1 октября в Воронежской области появился новый полигон по утилизации твёрдых бытовых отходов, который должен решить обострившуюся за последние несколько лет проблему с захоронением городских отходов.

Расположен полигон ТБО в Семилукском районе и уже полностью готов к запуску. А вывод предприятия на полную проектную мощность намечен на январь 2012 года. Общий объём средств, вложенных в строительство полигона ТБО, составил более 300 миллионов рублей. Его площадь – 30 гектаров, а ёмкость – 50 миллионов кубометров.

Примерно у сорока военнослужащих Острогожского военного гарнизона выявлены признаки респираторной вирусной инфекции.

Об этом официально заявили в Управлении пресс-службы Минобороны РФ. Информация о 600 военнослужащих - призвыниках, которые заболели пневмонией в воинской части под Острогожском, не подтвердилась, сообщили в пресс-службе ведомства. Однако газета «Известия» считает, что «число заболевших солдат уже приближается к 800, пневмония отмечена у 97. А диагноз ОРВИ или бронхит был поставлен специально, чтобы при проверке из Москвы или Питера количество заболевших не превышало ста человек».

1 октября вся мировая общественность отметила День пожилых людей.

На территории Воронежской области живут около 600 тысяч граждан, перешагнувших трудоспособный возраст. С поздравлениями в адрес ветеранов обратились губернатор Алексей Гордеев, председатель областной думы Владимир Ключников, глава Воронежа Сергей Колиух и председатель городской думы Александр Шипулин. «Государство в долгу перед нашими пожилыми людьми, и наша задача – окружить их теплом и заботой», - говорится в поздравлении Алексея Гордеева.

Высокое звание территорий профессионального управления в Центральном федеральном округе получили Бобровский район Воронежской области, город Старый Оскол и Яковлевский район Белгородской области, Мытищинский район Московской и Грязинский район Липецкой области.

Бобровский район отмечен, в частности, за успешную реализацию проекта «Стивенсон-Спутник», открытие дома-интерната для пожилых людей в селе Липовка, формирование в районе индустриального парка. Социологические исследования показали, что суммарный рейтинг доверия главе района Анатолию Балбекову составляет почти 60 процентов.

Губернатор Алексей Гордеев провёл переговоры с новым собственником ОАО «Минудобрения» бизнесменом Аркадием Ротенбергом.

Глава региона и предприниматель осмотрели основные цеха предприятия по производству аммиака и аммиачной селитры, центральный пункт управления и лабораторию, где проводится контроль качества, склад хранения удобрений. Затем Алексей Гордеев, Аркадий Ротенберг и генеральный директор предприятия Дмитрий Павлов встретились с представителями трудового коллектива и обсудили основные вопросы, которые волнуют работников в связи со сменой собственника ОАО «Минудобрения». Аркадий Ротенберг сообщил о намерении увеличить мощности предприятия и сохранить все социальные обязательства. Он также подчеркнул, что значительных кадровых изменений на предприятии пока не планируется. Комментируя итоги переговоров, губернатор отметил, что новый собственник намерен сохранить социально ответственный подход в ведении бизнеса.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

6 октября (с 8.00 до 10.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 5.10	ЧТ 6.10	ПТ 7.10	СБ 8.10	ВС 9.10	ПН 10.10	ВТ 11.10
Осадки	облачно, небольшой дождь	облачно	переменная облачность	ясно	ясно	облачно, небольшой дождь	ясно
Днем	+13...+15	+13...+15	+16...+18	+20...+22	+20...+22	+15...+17	+14...+16
Ночью	+10...+12	+10...+12	+9...+11	+13...+15	+12...+14	+7...+9	+5...+7

ОЗНАЙ НАШИХ!

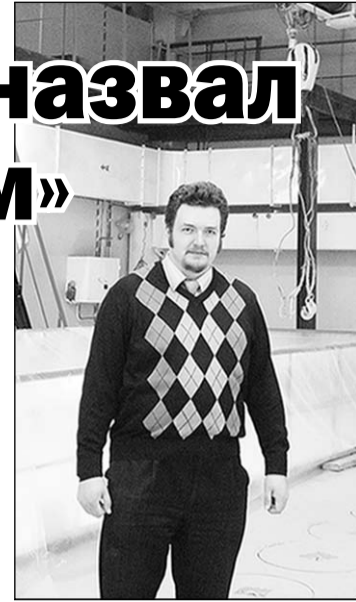
Лидера назвал «Росатом»

Заместитель начальника цеха Нововоронежской АЭС Сергей Росновский стал победителем первого молодёжного конкурса инновационных проектов «Инновационный лидер атомной отрасли».

Его разработка в области обращения с радиоактивными отходами вошла в число 20 лучших работ этого престижного конкурса, проводимого госкорпорацией «Росатом».

Как сообщает Центр общественной информации Нововоронежской АЭС, в качестве приза Сергей получил денежную премию в размере 200 тысяч рублей на дальнейшее развитие проекта, претворение в жизнь которого позволит существенно – в десятки раз – сократить затраты на хранение и перевод в безопасное состояние радиоактивных отходов.

Проект носит название «Организация временного хранения кондиционированных РАО в хранилищах ангарного типа». Суть его заключается в использовании при хранении контейнеров с отходами эффекта самоэкранирования, при котором низкоактивные отходы выступают



в качестве барьера излучения, испускаемого более активными. При всей кажущейся простоте идеи она была впервые реализована именно на Нововоронежской АЭС. Важнейшей составляющей проекта стало обоснование безопасности данного технического решения, над которым нам пришлось серьезно потрудиться, - рассказал Сергей Росновский. - Подчеркну, что не я один являюсь автором проекта. Я присоединился к нему около пяти лет назад, у его истоков стояли мои учителя – начальник цеха Евгений Наливайко и главный инженер НВ АЭС Алексей Щукин.

Валентин КАЗАКОВ.

Спутник выведен на орбиту

Ракетный двигатель разработки и производства КБХА обеспечил вывод на орбиту космического аппарата «Глонасс-М».

В ночь с воскресенья на понедельник с космодрома в Плесецке расчетами Космических войск России была успешно запущена ракета-носитель «Союз-2-1б» разработки ЦСКБ-Прогресс (г. Самара) с космическим аппаратом российской глобальной навигационной системы «Глонасс-М». Жидкостный ракетный двигатель РД-0124 разработки и производства КБХА, установленный на третьей ступени ракеты, обеспечил вывод спутника на орбиту Земли. Это пятый успешный запуск ракеты «Союз-2-1б» с новым двигателем КБХА.

Стоит отметить, что начиная с самого первого летного испытания, состоявшегося в декабре 2006 года, модернизированная ракета выводит в космос дорогостоящие спутники как российского, так и зарубежного производства. В феврале текущего года ракета «Союз-2-1б» уже успешно стартовала с космодрома в Плесецке, тогда на орбиту был благополучно доставлен космический аппарат «Глонасс-К».

Стул, который спасёт...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

- Если присмотреться к стулу, - говорит вдова Ножкина Ирина, - то можно заметить, что у него три ножки обычные, а четвертая напоминает ногу животного. Дело в том, что тот стул, на котором работал мой муж, был на протезе. И я полностью поддержала идею сохранить эту четвертую ножку, создающую ощущение некоей сказочности.

Первым на лечебный стул №0001 посадили внука Ножкина - трехлетнего Александра. Его правую руку держал губернатор, а левую - мама. Следом за ним присел сам Алексей Гордеев. С улыбкой на лице он рассказал о своих впечатлениях: «Это место дает задуматься о своих недостатках. Хорошая очень вещь, всем рекомендую».

- А почему эта скульптура размещена именно здесь?

- Это центр города, и здесь ходят каждый день начальники, которым стоит задуматься о своей жизни, своем жлобстве.

Обстановка полностью разрядилась - в центре сквера запел фольклорный ансамбль «Паветье». Кто-то пустился в пляс, кто-то примеривал на себя стул, но в основном все вспоминали Ножкина.

Тележурналист Виктор Фанайлов громко восхищался

творчеством Александра. Он даже привез с собой самолет на колесах, сделанный самим Ножкиным.

- Что для вас этот художник?

- Целая эпоха! Он открыл новые горизонты, научил меня мыслить парадоксально, свободно.

- Если бы он был жив, что бы сейчас делал?

- О, я думаю, он бы пил и закусывал вместе с хомом.

Пока маленький Саша играл с каштанами, чуть поодаль Сергей Горшков рассказывал смешные истории, приключившиеся с ним и Ножкиным:

- Это было в середине 1990-х, тогда выходила газета «Золотой Джокер», и в ней появился обзор выставки. Ножкину не понравился комментарий журналиста к его картинам, и он в шутку обиделся. Я предложил написать опровержение. Вот оно: «Оскорбленный Ножкин требует:

1. Зажаренную свинью

2. 3 литра самогона

3. Переименовать площадь Ленина в площадь Ножкина с установлением памятника ему».

Отчасти требования Ножкина выполнены, ведь его памятник стоит рядом с площадью Ленина.

Анастасия ИВАНОВА.

Лица святой горы

27 лет греческий фотограф Костас Асимис безрез объектив вглядывается в лица монахов в монастырях, скитах, кельях и келлах Святого Афона. Здесь они молятся, здесь чистят чеснок, красят яйца к Пасхе, ловят и чистят рыбу, скорняжничают... Чистые, открытые миру лица, одухотворенные глаза, излучающие любовь.

Как признаётся сам Костас, он – фотограф-любитель:

- Профессионал занимается этим за деньги, я – для души. А ещё, чтобы показать людям, которые не могут туда приехать, особенно женщинам, мир Афона, его людей, его историю. Я стал своим в Русском Свято-Пантелеймоновом монастыре, монахи уже не замечают моей фотокамеры, поэтому не позируют. Они живут своей жизнью, а я показываю её вам.

В России первая экспозиция была представлена на международной выставке православного искусства «Свет миру» в Москве. В Воронеже фотовыставку Костаса



Фото Константина Толокошников.

Асимиса «Наш Афон» открыли в понедельник в выставочном зале на улице Кирова. Воронеж, благодаря участию бывшего полпреда Президента в ЦФО, нынешнего губернатора Санкт-Петербурга Георгия Полтавченко, стал одиннадцатым городом, куда привёз свои работы художник. Последними её увидят жители Санкт-Петербурга.

Костас Асимис пришел на Афон почти в сорок лет, пережив нечто, о чём не хочет говорить. В заброшенной фотолaborатории, открывшейся по благословлению старцев

Русского Свято-Пантелеймонова монастыря архимандрита Макария (Сушкина) и Иеронима, нашел и восстановил дагерротипы с изображениями моряков, монахов, русских солдат конца девятнадцатого – начала двадцатого века. Среди них – знаменитый снимок, на котором при раздаче хлеба убогим монахам у стен русского монастыря таинственным образом появляется Пресвятая Богородица в языках пламени, смиренно принимающая подаяние.

Тамара ГАШИМОВА.

Хождения по мукам

По официальным данным, на начало 2009 года в Воронежской области было 247028 инвалидов, в начале 2010 года - 238996 человек, нынче - 230417. Подождём ликовать, что инвалидов с каждым годом всё меньше. Зададимся вопросом - почему? Хорошо, если возвращению их в строй способствуют прогрессивные методы лечения, современные восстановительные технологии, неустанная забота медиков и социальных работников. А может быть, дело в том, что тысячи тех, кто получил увечья на производстве или заболел тяжёлыми хроническими недугами, просто не могут пройти сито врачебно-экспертных комиссий?

28 декабря 2002 года на пешеходном перекрестке Ленинского проспекта Воронежа мчащийся на большой скорости «жигуленок» сбил мужчину. Сидевшие в машине подпившие подростки пытались ударить, но были задержаны. Пострадавшего доставили в БСМП, и через несколько минут он лежал на операционном столе. Хирурги диагностировали сотрясение головного мозга, закрытые переломы костей таза, переломы обеих ног, повреждение органов брюшной полости. Рентгеновские снимки показали, что кости ног представляют собой сплошное месиво из мелких осколков, смещенных в разные стороны. Впору было думать не о восстановлении конечностей, а об их ампутации. Тем не менее травматолог Сергей Курьянов решил спасти ноги невинно пострадавшего.

Когда Николай Пищик, 47-летний инженер-компьютерщик одной из воронежских фирм пришел в себя, он увидел закованные в гипс обе ноги. Три недели в травматологическом отделении больницы - вытяжки, капельницы, физиопроцедуры. Каждый день доктор Курьянов заходил в палату, осматривал больного, давал наставления, отвечал на вопросы. Настраивал на лучший исход, но и откровенно предупреждало возможных осложнениях.

В конце января 2003 года отец Анатолий Григорьевич привез Николая домой. Ровно три месяца он пролежал в гипсе на койке. За это время никто из медработников районной поликлиники №4 не посетил его, не интересовался здоровьем. Это только западная страховая медицина тщательно отслеживает путь больного человека из операционной палаты. Страховой полис российской медицины - пустая картонка, не имеющая никакого значения для больного человека.

В мае Пищики сами вызвали на дом участкового терапевта. Пришла пожилая женщина, осмотрела пациента, сделала запись в медкарте и ушла. До конца года ещё пару раз приходили доктора, осматривали пациента, измеряли давление, слушали легкие и сердце, оставляли рецепты на необходимые лекарства и уходили. Никто ни разу не обмолвился, что ему необходима консультация хирурга-травматолога. Никто «не заметил», что раны практически не заживали и пострадавший не чувствовал своих ног. Пальцы шевелились кое-как, на уколы иголкой ступни почти не реагировали. Если стоял более пяти-семи минут, тупые боли начинали скручивать конечности от паха до пяток. Едва ослаблял руки, держащие костыли, ноги подламывались, и Николай безвольным кулем заваливался на кровать. Через какое-то время началось самое страшное: из гноящихся ран начали вылезать шурупы, скрепляющие титановые пластины. Бывший морской офицер, побывавший во время службы во всяких переделках, был человеком крепкой силы воли, но при виде такой картины к нему приходило отчаяние.

Через полтора года, в июле 2004-го, он вновь предстал перед доктором Курьяновым. Тот внимательно выслушал его, осмотрел, несколько минут молчал, листая какие-то книги, и вынес неутешительный вердикт. Если не сделать вторую операцию, Николай Пищик самостоятельно ходить не сможет. Кости, которые служат опорой нижним конечностям, у него не срастаются: между многочисленными обломками образовалась нетвердая костная ткань, а мягкие хрящевидные лжные суставы. Сначала необходимо убрать их, а потом - проводить так называемую костную пластику.

Операция долгая, мучительная, но это единственный выход и надежда. Так что думай и сам решай, Николай Анатольевич! Раздумывать он не стал, потому что хотел ходить на своих ногах. Три недели провел в травматологическом отделении БСМП. Врачам, медсестрам и санитаркам этой больницы он благодарен до конца жизни. Они в прямом смысле слова поставили его на ноги, хотя до самостоятельных шагов будет ещё долгие месяцы.

С большим трудом, телефонными уговорами и многочисленными благодарностями медикам к декабрю 2004 года ему удалось собрать все необходимые документы для оформления инвалидности. Отец отвез документы на улицу Манежную в филиал областной медико-социальной экспертизы, и через несколько дней оттуда прибыл врач-эксперт. Шустрый старичок бодро поинтересовался, почему пациент сам не приехал в офис МСЭ? Увидев, что Николай, буквально повиснув на двух костылях, с трудом переставляет ноги, посоветовал ему в следующий раз воспользоваться услугами такси. У разбитого болью человека сжалось горло от обиды, но он сдержался. Эскулап осмотрел пациента, провел несколько тестов, и после этого отбыл. Сказал, что результаты визита доложит коллегии, и она примет решение. Через несколько дней отец пострадавшего привез из экспертизы уведомление о назначении гражданину Пищику Н.А. инвалидности 2-й группы 3-й степени.

В течение всего 2005 года он брал костыли и почти силой выгонял сам себя на улицу. Хотя в снежные зимние месяцы и мартовское половодье нечего было и думать даже о прогулках по двору: ноги разъезжались в стороны и никакие костыли не могли бы удержать грузное тело. Однажды попробовал идти по весеннему снегу, и от падения его спасло оказавшееся рядом дерево - в последний момент ухватился руками за ствол. Костыли упали в снежную лужу. Подняли их проходившие мимо люди. Стоял, обхватив рукой берёзовый ствол, и чуть не плакал от обиды.

Летом и осенью приходили по вызову участковые терапевты. Осматривали пациента, измеряли давление, слушали тоны сердца, выписывали поддерживающие лекарства. Он понимал, что неспециалисты не могут назначить необходимое лечение, а до специалистов он добираться не мог. В декабре 2005 года вновь пришел из МСЭ старичок-эксперт. Посмотрел собранные анализы и заключения «узких» врачей-специалистов. Сказал, что значительное улучшение налицо, группа оставляется ещё на год. А на следующий год он должен сам приехать на Манежную, чтобы показаться консилиуму врачей-экспертов.

- Вряд ли мне добраться туда своим ходом, - покачал головой Николай Пищик.

- Ничего, доберёшься. Когда деньги нужны, всегда добираться, - засмеялся шустрый старичок. - Сам ходишь, сам себя обслуживаешь, можно сказать, что и здоров уже. Так что вызовешь такси и приедешь.

В декабре 2006 года отец и сын Пищики поехали на улицу Манежную. Весь вестибюль больницы был забит инвалидами на костылях, с палочками, в колясках. В кабинет, где заседали эксперты, все заходили в порядке очереди, прождав предварительно несколько часов в атмосфере толчеи и неизвестности. Впрочем, некоторые пациенты, не задерживаясь в вестибюле, приоткрывали дверь в комнату, где заседала комиссия, и делали какие-то условные знаки пожилому врачу-эксперту. Тот выглядывал в коридор и вместе с жаждущим

общения гражданином проходил в дальний служебный кабинет. Минут через пять-шесть оба возвращались назад. Через несколько минут ушлый больной уже выходил из двери, пряча в карман заветный листочек розового цвета. Откровенность всего происходящего вызвала в толпе инвалидов соответствующие реплики.

- Сажать надо за такие дела, - раздавались возмущенные голоса.

Кого сажать и за какие дела - всем было ясно. Однако кроме таких возмущенных вскриков другой реакции не было. Пищики прождали своей очереди около пяти часов. От нервного напряжения, гнетущей несправедливости, тянущей боли в ногах Николая переполняли раздражение и обида, он едва держался. Наконец, в шестом часу вечера сын зашел в кабинет, где заседал экспертная комиссия. Поздоровался. Вместо ответного приветствия пожилая женщина врач спросила с равнодушным спокойствием:

- А почему это вы на костылях?
- Потому что без костылей я и нескольких шагов не сумею сделать, - ответил он.

- Для того чтобы шаги делать, надо хотеть этого, а не лежать целые дни на диване, - ни к кому не обращаясь, сказала экспертная дама и отвернулась в сторону.

После получасового осмотра и опроса ему предложили одеться и ждать заключения врачей в коридоре. Комиссия сочла, что по своим физическим способностям ему вполне достаточно третьей группы инвалидности. Эксперты МСЭК решили, что выздоровление и лечение идет вполне нормально и в скором времени инвалид Пищик может быть вполне трудоспособен. Николаю Анатольевичу выдали медицинскую карту «Индивидуальная программа реабилитации». В графе «технические средства» значилось одно слово «трость». Видимо, в российской системе восстановления утраченного здоровья - это самый главный инструмент.

* * *

Врачи-эксперты всевозможных медико-социальных экспертиз строги и неподкупны. Хотя неподкупность многих из них оказалась мифом, и возбужденные в последние годы уголовные дела по фактам коррупции дошли до суда. Обвинение сумело доказать преступные умыслы людей в белых халатах, и они понесли наказание. Увы, суровый урок, который получили коллеги, работающие в сельских районах области, ничему не научил врачей-экспертов Воронежа. Они всё так же продолжали брать взятки, и за хорошую мзду «делали инвалидами» тех, кто не имел даже признаков инвалидности. В середине 2009 года началось расследование ещё одного уголовного дела. «Коммуна» сообщила о нем, и публикация вызвала большой резонанс среди инвалидов. В своих обращениях в газету они постоянно спрашивали: когда же начнется суд? Люди хотели знать, как будут наказаны те, кто, наплевав на врачебную клятву, проявлял недюжинные рваческие наклонности?

Через два года после начала следствия редакция сделала официальный запрос на имя руководителя Следственного управления генерала Н.И.Третьякова. Мы получили ответ от заместителя руководителя Следственного управления полковника юстиции М.В.Мокшина: «Сообщаю, что 09.07.2009 отделом по расследованию преступлений экономической коррупционной направленности возбуждено уголовное дело №09808028 по факту получения специалистом по реабилитации инвалидов состава №8 ФГУ «ГБ МСЭ по Воронежской области» Пономаревой М.М. через посредника Чередникову Н.В. взятка от четырех граждан по 8 000 рублей с каждого, на общую сумму 40 000 рублей, за выдачу справок, подтверждающих признание вышеуказанных лиц инвалидами, по признакам преступления, предусмотренного ч.1 ст. 290 и ч. 5 ст. 33 УК РФ. В ходе предварительного следствия установлена



Фото Михаила Вязового.

причастность Пономаревой, а также ещё четырех членов экспертного состава №8, в который входила последняя, к совершению аналогичных преступлений. В результате проведенных следственных действия установлено, что экспертным составом комиссии №8 ФГУ «ГБ МСЭ по Воронежской области» на основании подложных документов, выполненных от имени воронежской городской клинической больницы №20 и городской поликлиники №8, инвалидами предположительно незаконно признаны около 500 граждан. Кроме того, исследовано значительное количество медицинских документов в отношении каждого лица, признанного инвалидом, содержащих признаки подложности, на основании которых принималось незаконное решение о наличии у гражданина заболеваний, после чего он необоснованно признавался инвалидом с возможностью применения мер социальной защиты и адаптации. В связи с получением в ходе следствия доказательств иных фактов получения Пономаревой взятки при посредничестве Чередниковой Н.В., а также Ягодницыной Е.И., в 2009-2010 гг. в отношении Пономаревой М.М. и посредников возбуждено ещё 6 уголовных дел по более 90 эпизодам преступной деятельности.

По результатам 37 судебных медико-социальных экспертиз, проведенных в отношении лиц, признанных инвалидами, после передачи Пономаревой М.М. взятки при посредничестве Чередниковой, установлено, что только у троих из них имелись признаки инвалидности. При этом у последних имелись заболевания, позволяющие экспертному составу установить им третью группу инвалидности, а не вторую, как было установлено экспертным составом №8 ФГУ «ГБ МСЭ по Воронежской области». У остальных 34 граждан из указанной группы признаки инвалидности отсутствовали.

Далее в ответе указывается, что следствие установило все обстоятельства получения Пономаревой взятки и пособничества в получении взятки Чередниковой и Ягодницыной. Поскольку получение взятки другими членами экспертного состава установлено не было, их преступные действия квалифицированы по ч.1 ст. 293 УК РФ (халатность). После этого Пономарева заболела на длительный срок, а потому следствие в отношении неё временно приостановлено. Но после выздоровления будет направлено прокурору для утверждения обвинительного заключения.

Что касается остальных четырех врачей-экспертов, то все факты, свидетельствующие о совершенном ими преступлении, были изложены в

уголовном деле. Оно было завершено в марте 2011 года. После этого в течение пяти месяцев обвиняемые и их защитники знакомились с материалами дела. В соответствии с УПК РФ по уголовным делам с категорией преступлений небольшой тяжести, срок привлечения к ответственности определяется в два года. А потому 10 июля 2011 года этот срок истек, и уже на следующий день от всех четырех обвиняемых в Следственное управление поступили ходатайства о прекращении уголовного дела в связи с истечением срока давности. По мнению следствия, этим самым врачи-эксперты «фактически подтвердили свою причастность к совершению инкриминируемого им деяния». Можно думать и так, но в соответствии с законом, уголовное дело прекращено, и те, кто должен был понести наказание за свои махинации, успешно ушли от правосудия и лишь отделались испугом.

Понесёт ли наказание обвиняемая Пономарева? Честно сказать - сомнительно. Правда, полковник Мокшин сообщает, что когда она выздоровела от вдруг нахлынувшей болезни, то «производство предварительного следствия по данному уголовному делу будет возобновлено». Но если оно будет вестись столь же неторопливо, то и для этой дамы найдется повод, чтобы избежать судебного следствия.

Можно ли поверить, что руководство медико-социальной экспертизы области не знало, что творится в подведомственных ему подразделениях? Несчастные люди-инвалиды криком кричали о процветающем мздоимстве, а начальство на высоких этажах и ухом не вело. На письма, устные сигналы, выступления прессы - никакой реакции. Кто поверит, что бывшие руководители департамента труда и социального развития Воронежской области тоже не знали, что происходит на первом этаже здания, в котором расположены их кабинеты? Из-за мягкости и попустительства наших законов обвиняемым удалось уйти от судебного наказания. Они как бы невиновны, но черные пятна на их халатах остались. Могут ли они продолжать работать как ни в чем не бывало? В нынешних условиях, оказывается, могут. У нас уже сложилась система всеобщего попустительства. О какой тут непримиримой борьбе со злом можно вести речь?

Непримиримая, это когда за вскрытия преступления своего подчинённого несёт ответственность и его руководитель. И уходит со своего поста.

У нас уходят только почему-то всё больше на повышение...

Борис ВАУЛИН.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'СТС', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ЗВЕЗДА', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'СТС', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ЗВЕЗДА', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'СТС', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ЗВЕЗДА', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'СТС', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ТНТ-ГУБЕРНИЯ', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ЗВЕЗДА', 'РЕН ТВ', and 'ТВ ЦЕНТР'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ДОМАШНИЙ', and 'ТВ-3'.

Advertisement for 'КУПЛЮ' (I will buy) with contact information: Tel.: 223-52-55, 89056584772.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ-Губерния' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Россия Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ДТВ' section.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ-Губерния' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Россия Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ДТВ' section.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ-Губерния' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Россия Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ДТВ' section.

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия 2» с 10 по 16 октября

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Понедельник, 10 октября' and 'Вторник, 11 октября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Среда, 12 октября' and 'Четверг, 13 октября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Пятница, 14 октября' and 'Суббота, 15 октября'.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with 2 columns: Theater and Program Name. Includes 'Кинотеатр «Пролетарий»', 'Кинотеатр «Спартак»', 'Кинотеатр «Юность»'.

ТЕАТР ДРАМЫ

Table with 2 columns: Theater and Program Name. Includes 'Ул. Театральная, 17. Тел. 255-54-72.', 'Ул. Никитинская, 1. Тел. 252-49-77.'

ТЕАТР КУКОЛ «ШУТ»

Table with 2 columns: Theater and Program Name. Includes 'Пр-т Революции, 50. Тел. 255-66-28, 255-64-23.', 'Пл. Ленина, 11. Тел. 255-48-77.'

РЕМОНТ ШВЕЙНЫХ

Advertisement for sewing machine repair services, including contact information and a list of services.

ПОДПИСКА НА

Advertisement for a subscription to 'Voronzhskaya Nedelya' newspaper for 2012, including contact details and pricing.

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

5 октября

1952 В Москве открылся XIX съезд КПСС. ВКП (б) переименована в КПСС.

1991 СССР подписал первое соглашение о сотрудничестве с Международным валютным фондом.

1993 Борис Ельцин временно запретил в России деятельность оппозиционных партий и газет.

2002 На российских железных дорогах перевезён миллиардный пассажир с начала текущего года.

6 октября

1768 С ареста русского резидента в Турции Алексея Обрезкова и 11 других членов русского посольства и их заточения в подземную темницу началась Русско-турецкая война 1768-74 гг.

1805 Первый русский воздухоплаватель И. Кашинский совершил полёт на аэростате над Москвой.

1889 В Париже распахнуло перед посетителями двери кабаре «Мулен Руж».

1943 Родился Александр Шиллов, художник.

7 октября

1910 Лев Толстой отказался от рассмотрения его кандидатуры на Нобелевскую премию, потому что убеждён в безусловном вреде денег.

1952 Родился Владимир Путин, будущий второй Президент России.

1977 В СССР принята брежневская конституция.

1998 Коммунисты и профсоюзы России провели всеобщую забастовку протеста против политики Бориса Ельцина.

2001 США начали военную операцию в Афганистане.

8 октября

1823 Родился Иван Аксаков, публицист, поэт, общественный деятель.

1830 Окончена девятая глава (позднее ставшая восьмой) романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин».

1871 Родился Иван Поддубный, русский спортсмен, артист цирка, Заслуженный артист РСФСР.

1892 Родилась Марина Цветаева, русская поэтесса.

1961 Открыт Кремлевский дворец съездов. В Переяславле-Хмельницком открыт памятник в честь 300-летия воссоединения Украины с Россией.

1970 Александр Солженицын объявлен лауреатом Нобелевской премии по литературе.

9 октября

1773 В гости к русской императрице Екатерине II на полгода прибыл французский просветитель Дени Дидро.

1813 Родился Николай Станкевич, философ, поэт.

1825 Родился Василий Водовозов, русский педагог, переводчик, детский писатель.

1874 Родился Николай Рерих, русский художник, философ, археолог, путешественник, общественный деятель.

1926 Родился Евгений Евстигнеев, советский актёр театра и кино, народный артист СССР.

1940 Родился Валерий Носик, советский актёр театра и кино («Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Большая перемена», «Освобождение», «Визит дамы»).

1959 Родился Борис Немцов, российский государственный и политический деятель.

10 октября

1503 Монахами Кремля впервые была получена русская водка. Первоначально водка использовалась как антисептик.

1863 Родился Владимир Обручев, академик, геолог и географ, автор романов «Плутония» и «Земля Санникова».

1874 В Российской империи объявлено первое в истории штормовое предупреждение по Балтийскому морю.

1943 В СССР учреждён орден Богдана Хмельницкого.

11 октября

1769 Родился Владислав Озеров, драматург.

1783 Учреждена Российская академия, её президентом назначена княгиня Екатерина Дашкова.

1931 В СССР принято решение о полной ликвидации частной торговли.

1961 На Семипалатинском полигоне осуществлён первый подземный ядерный взрыв.

1994 Обвальное падение курса рубля по отношению к доллару («чёрный вторник»).

○ ВЫСТАВКА

Оттиск победы

Гравюры эпохи Петра Первого из своей уникальной (более тысячи оттисков) коллекции показал воронежцам областной художественный музей имени И.Н.Крамского.

В первой трети XIX века в среде местной интеллигенции начались разговоры о необходимости создания в городе мемориальной экспозиции, посвящённой Петру Великому. Губернатор Дмитрий Бегичев немало сделал для того, чтобы проект удался. Он лично встретился с министром внутренних дел, писал письма в различные инстанции с просьбой помочь в осуществлении идеи. В 1834 году в Военно-топографическом депо Главного штаба были выполнены для Воронежа оттиски гравированных досок первой четверти XVIII века.

Однако Бегичева перевели в Москву, и начинание заглохло. Богатейшая коллекция гравюр поступила сначала в Публичную библиотеку нашего города, в 1920 году – в губернский музей. Впоследствии она стала частью собрания художественного музея.

На открывшейся недавно выставке воронежцы смогли увидеть часть музейного собрания – более тридцати подлинных гравюр, а также живописные произведения с

изображением Петра Первого зарубежными и российскими художниками XIX-XX веков. Украсил выставку его бюст, созданный на императорском фарфоровом заводе. А ещё – скульптура Клодиона «Сатир и вакханка»: известно, что император любил работы этого скульптора. Здесь же стоит модель построенного Петром в Голландии фрегата «Пётр и Павел», выполненная в 1989 году Михаилом Ратгаузским.

Кстати, появление гравюры в России связано в первую очередь с именами голландских авторов. Адриан Шхонебеки и его пасынок Питер Пикарт не только творили по заказу русского императора, они ещё и нашли в чужой стране учеников. В их числе – братья Алексей и Иван Зубовы (кстати, дети иконописца). Гравюру Пётр рассматривал как средство пропаганды. Так что в России она оказалась предтечей агитационного плаката – тем же голландцам прежде, кажется, ничего подобного и в голову не приходило. «Гравюры создавались для того, чтобы донести до людей, например, размах строительства Санкт-Петербурга. И обязательно изображались победы русской армии. Чтобы люди знали о достижениях страны и гордились ими», – рассказывает старший научный сотрудник музея Валерия Меремьянина.

Впрочем, после смерти Петра пропаганда



отошла на второй план – да и военных событий уже не так много было тогда.

Зато появилось немало изображений архитектуры. Вместо размаха Полтавской или Гангутской битвы изображался размах строительства питерских набережных и дворцов. Пропаганду оттеснил «гламур».

Виталий ЧЕРНИКОВ,
фото автора.

○ КНИЖНАЯ ПОЛКА

Печали и радости

Вышла в свет книга Анатолия Мирошниченко «От печали до радости» - под редакцией члена Союза писателей А.Бондарева. Название автор взял из песни Юрия Антонова «От печали до радости рукою подать...»

И в самом деле, в книге есть место и грустному, и весёлому. В ней читатель найдёт и увлекательные рассказы, и сказки для больших и маленьких, и весёлые короткие миниатюры о людях и животных; наконец, одна из частей посвящена студенческому юмору. Рассказы автор удачно иллюстрирует своими рисунками.

Первая часть книги, озаглавленная «Человек и природа», начинается рассказом «Возвращение Нюрки». Это рассказ о кошке с разноцветными глазами. Как она

оказалась за сто километров от своих котят и какие на её долю выпали испытания, прежде чем она выйдет из страшного тёмного леса, предстоит узнать читателю. Следующий рассказ называется «Воробьиная история». Эта история далеко не воробьиная, а человеческая. Разве не сожмётся сердце, когда бросивший свою воробью и сам брошенный молодой избранницей глупый воробей коротаёт «своё беспомощное туманное одиночество»?

Другие рассказы совсем коротенькие. Но видно, что автор владеет трудной формой прозаической миниатюры, умеет найти точную деталь. (Языксобаки – красный, как мякоть перезрелого арбуза. Бревно – огромная рыбина – акула. Сплюснутые сучья – его плавники).

В небольшом пространстве рассказа есть и пейзажи, и запоминающиеся «портреты» действующих

лиц в миниатюрах животных и птиц («Грация», «Два весёлых гуся», «Вороны»). В «Горбуне» автору удаётся так колоритно, сочно описать развалившийся пополам арбуз, что невольно слюнки текут при его чтении: «Арбуз слегка скрипнул и, выстрелив несколькими семечками, развалился пополам, обнажив алое, бархатистое содержимое с белесым налетом и утыканными в него темно-коричневыми семечками... Полосатик оказался на редкость отменным. Его сахарная мякоть с медовым привкусом таяла во рту. А струйки малинового сока текли по подбородкам, пальцам рук».

Выбранная автором короткая форма, тем не менее, несет в себе много поучительного. Как всегда, когда за перо берется любознательный и неравнодушный человек, рассказы Мирошниченко не оставляют и нас равнодушными.

○ НОВОСТИ

Все палитры хороши

Шестая персональная выставка преподавательских и студенческих работ кафедры гуманитарных наук и искусств филологического факультета ВГУ открылась в музее истории этого вуза.

«Палитра жанров» - такое название объединило творения воронежских студентов, учеников Надежды Букреевой, Елены Сморяниновой, Владимира Шпаковского, сообщает пресс-служба университета. Особый интерес у посетителей вызвали образчики декоративно-прикладного искусства. Выполнены они из картона, каучука, хвороста, бисера.

На экране – Менглет

В зале Специальной городской библиотеки искусств имени А.С.Пушкина продолжил свою работу кинолекторий «Встречи у экрана».

Его основная аудитория - пенсионеры, инвалиды, малообеспеченные слои населения. Зрителям была предложена телевизионная версия спектакля Театра сатиры «Проснись и пой», в которой одну из главных ролей исполнил наш земляк, народный артист СССР Георгий Менглет. Он родился в Воронеже в

сентябре 1912 года, недалеко от Покровской церкви. К театральному искусству Георгий приобщился в школьном драматическом кружке, который организовала и вела учительница литературы Александра Лепинь. За театральной жизнью Воронежа он в детстве следил с большим интересом.

Пятьдесят лет работы в московском Театре сатиры стал самым плодотворным в творческой биографии артиста. Именно здесь по-настоящему раскрылся его многогранный талант. И теперь, годы спустя, воронежские зрители ещё раз смогли в этом убедиться, посмотрев весёлый музыкальный телефильм с участием Георгия Павловича.

За культурным опытом – в Белгород

Делегация Воронежской области вернулась с Международной научно-практической конференции «Модельный Дом культуры – инновационный ресурс социально-экономического развития территории», проходившей в Белгородской области.

В этой встрече приняли участие более 150 специалистов из России, Беларуси, Украины. Они познакомились с опытом работы культурно-досуговых учреждений Белгородской области по созданию условий для повышения качества и разнообразия услуг

в сфере культуры – в частности, с деятельностью модельных культурно-досуговых учреждений Гайворонского, Яковлевского, Прохоровского районов. Положительный опыт соседей по созданию в области благоприятных условий для ускоренного развития социально-культурной инфраструктуры на селе вызвал у воронежцев немалый интерес.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Родина в душе

В воронежской библиотеке №27, что на улице Олеко Дундича, прошла творческая встреча воронежского поэта Михаила Петрова с учащимися МОУ СОШ №72.

Вечер, получивший название «Несущий Родину в душе: поэты и писатели родного края», был приурочен к 425-летию нашего города. Главный библиотекарь Е.Горбунова рассказала ребятам о поэтах-классиках А.Кольцове, И.Никитине, Д.Веневитинове, прославивших родной край своим творчеством; познакомила с произведениями современных авторов. Гость вечера представил вниманию присутствующих свои стихи на военную тему, прочёл образчики любовной лирики, поделился поэтическими размышлениями о смысле жизни. Михаил Иванович ответил на вопросы учащихся о его творческом и жизненном пути. Интерес у присутствующих вызвали его книги, представленные на книжной выставке «Малая родина – большая любовь». Петров

выступил с предложением организовать на базе библиотеки №27 клуб любителей поэзии.

Путешествие в Малую Югославию

В Центральной воронежской библиотеке имени Андрея Платонова на днях вспоминали культуру Сербии и Черногории, так называемой «Малой Югославии».

Встреча прошла в рамках проекта «Мир не кончается на нашем горизонте», посвященного культуре, традициям и литературе зарубежных стран. Гостями библиотеки стали одиннадцатиклассники. Они узнали в тот день много нового о важнейших достопримечательностях Сербии и Черногории (таких, как крепость Калемегдан, плоскогорье Златибор, национальный парк Скадарское озеро, каньон реки Тара); о городах Студеница и Сопочаны, находящихся под защитой ЮНЕСКО, о городе Ниш, который является побратимом российского города Курска, о писателях Милораде Павиче и Петре Негоше. Стихи последнего прозвучали на сербском языке.

Особое внимание было уделено трагическим событиям в Косово, которое для многих сербов является одновременно исторической болью и символом национального возрождения. Рассказ сопровождался показом слайдов и видео.

Павел ЧАШКИН.

Мода на кофе и общение

О ПРИМЕТЫ ЖИЗНИ

В России увеличивается число любителей кофе и неформального общения, и вместе с тем растет количество кофеен. Воронеж по числу кофеен пока сильно отстает от столицы.

Классика и не только

На сегодняшний день в Воронеже насчитывается не более двадцати кофеен. Но многие из них можно отнести к этой категории лишь с натяжкой. Одни из них уже давно расширили свой ассортимент за счет вторых, и даже первых блюд, и носят название кофеен лишь формально. Часть из них, еще пару лет назад позиционировавшие себя в этом статусе, сегодня уже сменили имидж и именуется теперь кафе-барами и ресторанами, другие планируют сделать это в ближайшее время. И лишь единицы представляют собой классические кофейни, где можно посидеть в уютном небольшом помещении. Хорошая кофейня может предложить своим клиентам не только классический чёрный кофе, но и более широкий ассортимент: кофе капучино, эспрессо, кофе с различными добавками и другие наименования. К традиционному широкому ассортименту чая, кофе и десертов здесь предлагают максимум салаты, сэндвичи и алкогольные напитки.

Залог успеха приготовления хорошего кофе – это качество ароматных зерен и вода, которая используется для приготовления напитка. Одни покупают специальную воду для кофе, другие фильтруют водопроводную. Готовят кофе в профессиональной кофемашине. Профессионалов, которые умеют варить кофе, называют бариста. Хороший мастер должен уметь не только отлично управляться с кофейным оборудованием, но также разбираться в тонких особенностях разных сортов. Таких

профессионалов, утверждает руководство кофейни, отыскать в Воронеже достаточно сложно.

- На рынке труда острый дефицит опытных специалистов, - говорит исполнительный директор кофейни «Шоколадница» Вадим Иванчев. - Поэтому мы пошли по другому пути – обучили своих бариста.

Некоторые кофейни идут на уловки и переименовывают профессионалов конкурентов. Все, кто дорожит своей репутацией, стараются постоянно повышать квалификацию персонала, отправляя бариста на различные тренинги.

Рецепт хорошего кофе

Большинство кофеен в Воронеже сегодня доступно для широкого круга посетителей. Средний чек в таких заведениях колеблется в пределах 300-400 рублей.

- Днем нашими посетителями являются бизнесмены, которые проводят здесь деловые встречи и устраивают переговоры, в обеденный перерыв приходят офисные служащие, а вечером наступает пора молодежи, которая назначает здесь свидания, романтические ужины, - рассказывает директор по маркетингу компании «Restorator Projects» (кофейня «Чо-Какао») Анжела Смольянина.

Впрочем, есть и кофейни, где сумма среднего чека зашкаливает за 500 рублей. Посетители таких кофеен – люди, занимающие руководящие должности, менеджеры высшего звена, популярные личности, а также молодежь с достатком выше среднего. Как правило, в таких заведениях есть Wi-Fi, сюда приходят с ноутбуками, чтобы поработать. Здесь люди проводят деловые переговоры, собеседования и просто общаются.

Основное число кофеен сконцентрировано в центре города. И это неудивительно, если

СПРАВКА

Сегодня на каждого россиянина приходится 300 г кофе в год, в то время как в США этот показатель выше в три раза, а в Скандинавских странах – в 10 раз. Эксперты полагают, что уже в 2014 году пить кофе будут 96,7 миллиона россиян, на каждого из них будет приходиться 1,81 килограмма кофе, или 489 чашек в год.

рассматривать их с точки зрения места для общения и деловых встреч. Поэтому именно здесь идет конкурентная борьба за клиента. Кофейни стараются привлечь клиентов доступными ценами, широким ассортиментом продукции и создать неповторимую, присущую именно этой кофейне атмосферу.

Как правило, большинство интерьеров выполнено в итальянском стиле, здесь постоянно поддерживается аромат свежемолотого кофе. Но обязательно у каждой из кофеен присутствует своя изюминка. Одни создают целые витрины с видами воронежских улиц, другие готовы предлагать своим клиентам на выбор целые залы - в зависимости от настроения.

Помимо вкусного кофе, многие кофейни делают ставку на оригинальные кондитерские изделия. Как правило, большинство из них имеют собственные кондитерские и поэтому могут похвастаться всегда свежей выпечкой.

- Основной доход приносит отнюдь не кофе, - говорит заместитель директора кофейни-кондитерской Наталья. - Мы делаем ставку на кондитерские изделия и домашнюю кухню. Думаю, именно эти блюда привлекают основную массу наших посетителей.

Прививаем культуру

И все же, несмотря на растущий интерес населения к кофейням, рынок в Воронеже далек от насыщения. Хотя перспективы у него, безусловно, есть. Так, риелторы отмечают стабильный спрос на помещения под кофейни. Как рассказала коммерческий директор воронежского агентства недвижимости «Трансферт» Галина Колокольникова, интерес к таким помещениям существует исключительно в центре города, так как в первую очередь кофейня подразумевает место для общения.



Требования – как правило, первые этажи зданий с отдельным входом, хорошие коммуникации, важное условие – возможность обеспечивать помещение электроэнергией мощностью не менее 80 кВт. Естественно, все эти удобства – удовольствие не из дешевых. Так, стоимость квадратного метра такого помещения колеблется от 110 до 180 тыс. за квадратный метр при покупке.

Развиваться кофейный бизнес будет, скорее всего, за счет экспансии сетевых компаний – как местных, так и зарубежных. Они приходят в Воронеж с известным брендом, сложившейся репутацией и опытом ведения бизнеса.

- Культура потребления кофе у нас развита слабо и отстает не только от Запада, но и от столицы, - считает Вадим Иванчев. - Для сравнения: если в Москве нашей сети принадлежит 150 кофеен, то в Воронеже открылась только одна. Но планы в дальнейшем расширять сеть в этом городе у нас есть, так как мы видим здесь потенциальных клиентов.

Впрочем, о намерении выйти на российский рынок заявили уже многие международные компании. По их словам, кофейни в России скоро будут на каждом шагу – всего планируется открыть сорок тысяч кофеен. Из них около половины – в столице, далее приоритет за городами-миллионниками. Так что вполне возможно, что кофейный бум придет и в Воронеж.

Ярослава ЯНОВА.

Обезьянки за рулём

О ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ

Перед выездом на Московскую трассу с Антонова-Овсеевко я чудо видел: обезьяну за рулем. Видимо, ее долго дрессировали, и она оказалась очень способной: одновременно вертела баранку, курила, расковыривала банан и слушала тяжелый рок, который накрывал окружающее пространство в радиусе километра. Она очистила банан и засунула его в рот, а шкурку бросила на встречную полосу.

Я помню, как Томас, коллега из «Зюддойче цайтунг», с которым однажды ехали мы по Плехановской, вдруг охнул, аварийно вильнул машиной и затормозил у бордюра. Оказалось, из джипа впереди водитель выбросил смятую пачку от сигарет.

Немец был в трансе. И пылко объяснил мне на сильно ломаном от волнения русском, что дома, увидев такое, немедленно стукнул бы на этого типа в дорожную полицию, и на ближайшем посту этого хама возьмут в такой оборот, что ему небо покажется с овчинку, и он навсегда заречется гадить под ноги себе и другим. У них там, в Баварии, очень жесткие экологические законы. Хама тоже встречают; вот Томас год назад писал о спецоперации полиции, которая обнаружила свалку в лесу возле деревушки под Мюнхеном. Неделю полицейские дежурили в спецфургоне, снимали все на видео, рылись в мусоре в поисках доказательств – какие-то обрывки счетов, квиточки, газеты - и таки нашли виновных, после чего состоялся громкий процесс, и пощады нарушителям не было: экологические штрафы в Германии сродни банкротству.

В Воронежской области это могло бы выглядеть так: вот по дороге в Соновый Бор большегрузные шоферы вывалили содержимое своих мусорных грузовиков в самых нежных, самых интимных уголках природы - на подснежники, на светло-зеленую дымку первой травы, на берег Усманки. И лежит оно там, отравляя мир и души людей. А потом виновных берут под белы ручки, и ушли грузовики на штраф, а шоферы – в полицейские досье. Клеймо это ставится на всю

жизнь, и неизвестно еще, каким выйдет боком.

Кажется, что над природой глумится, в основном, молодежь, демонстрируя друг другу свою крутость и суперменское презрение ко всему сущему. Мальчики охотно и громко матерятся в месте со своими юными девушками, и мат делает их взрослыми. Они помечают территорию своего пребывания – мусором на полянах в лесу и на берегах, словами на стенах подъездов, подожженными кнопками лифтов и газетами в почтовых ящиках. И не знают еще, что за мусор во рту и под ногами неизбежно придется чем-то платить.

В лифте свежая надпись жирным чёрным фломастером: «Теперь я пошел, что такое ЛЮБОВЬ. Это - когда тебе плохо, а ей хорошо!».

И ведь почти жалко человека – драма у него.

Но если б только дети! Вот хорошо одетая бабушка кормит около подъезда внучка в коляске. Воркует, счастливая. Идиллия! Остатки йогурта она допила сама, а коробку бросила себе под ноги и покатила коляску дальше.

Когда говорят о том, что 40 лет стране надо бродить по пустыне, это неправда. Внучек уже заражен смертельно и до глубокой старости будет метать себе под ноги коробки от йогурта.

Мой народ выбросил елку на площадку в подъезде. И она валялась там месяц. Должно быть правительство у народа, который в новеньком и современном доме умудряется за год превратить все подъезды в гадюшники?

А вчера я видел родственников той обезьяны: две семьи на дорогах

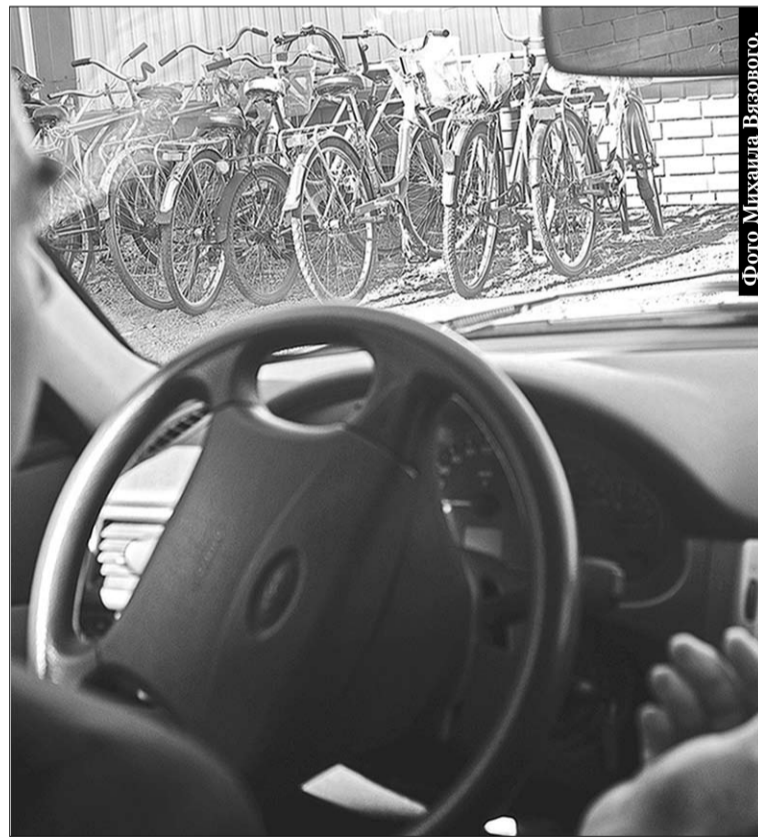


Фото Михаила Вязового.

иномарках устроили в пригородном лесу пикничок с шашлыками - молодые ухоженные пары, с ними трое детишек. Когда они уехали, на поляне осталась громадная куча отходов.

Эти уважаемые дамы и господа живут неподалеку и охотно гадят в лесу под своими окнами – там, где птицы, белки и бабочки, где гуляют молодые мамы с колясками, бегают по утрам люди, дыша сосновым воздухом, гуляют пожилые пары и старушки и квасят алкаши под задущевные разговоры за жизнь...

Правда, однажды я видел на Усманке и другое: семейная пара средних лет, собираясь домой, не только сложила в мешок следы своего пребывания на Усманке, но и выкопала саперной лопаткой яму,

куда собрала мусор, оставленный соседями. Мне даже стыдно стало: мы всего лишь убрали за собой, а за другими – нет.

Надо же, как отпечаталось в памяти...

Но это – исключение. Быдло побеждает.

Вот с берега Усманки едет крутой джип, из окна которого вдруг вылетел под колеса встречной машины пакет, лопнул, и по дороге разлетелись арбузные корки. Та шаркнулась к обочине и остановилась, сигналила. А пассажир джипа разъяснил ситуацию и с криком «иииху!» вынул в окно руку с оттопыренным средним пальцем.

Наш человек.

Александр ЯГОДКИН.

В ЗОЛОТОЙ ФОНД – ИЗ ШКОЛЫ

О том, что в Зайцевской школе Кантемировского района учится будущий «золотой» фонд Воронежской области, свидетельствуют отличные оценки и активное участие в жизни села его молодого поколения.

Учащийся одиннадцатого класса Алексей Бочаров по всем школьным предметам получает только «пятерки». Круг его интересов настолько широк, что любимыми предметами являются как точные, так и гуманитарные дисциплины. Вот уже несколько лет Алексей участвует во всех социальных проектах, проводимых школой. Самые яркие из них - «Установка памятника погибшим в годы Великой Отечественной войны», «Живи, родник, живи», «Украшение автобусной остановки». Успешным было участие юноши в конкурсе «Человек. Земля. Космос». Талантливый ученик радуется и спортивным победам – он постоянный участник школьных соревнований.

Алексей Бочаров по праву включен в справочник «Золотая книга Воронежской области», ему вручен сертификат, подтверждающий, что он входит в золотой фонд интеллектуальной молодежи Воронежской области.

Светлана ШАМАКИНА.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ «КОММУНЫ»

ждёт вас по средам с 14 до 17 час. в приёмной совета жильцов Коминтерновского р-на (вход со стороны «Медико-сервис» и «Стоматологии») по адресу: ул.Лизюкова, 36.

○ СУДЬБА

Бабушка Агафья

Около 80 жителей Боброва перешагнули за 90-летний возраст. Среди них и Агафья Тихоновна Бекетова

Вошел в комнату дома по улице Карбышева, увидел старую женщину, сидящую за столом, и тут же мелькнула мысль: «Я её где-то видел!». Познакомились, заговорили, и поняли где – на рисунках, в детских книжках. Именно таких – опрятно одетых, в платочках на голове, сизлучающими радостью глазами и морщинками на лицах рисуют художники. Добрые книжные бабушки читают сказки внучатам и пекут пирожки своим «красным шапочкам». Агафья Тихоновна – будто бабушка из сказки, вот только читать не умеет – неграмотная с детства, и в жизни ей самой немало лиха досталось.

Ровно через пять месяцев ей исполнится 99 лет, и это будет знаменательная дата: столько прожил её отец Тихон Егорович. Мать Прасковья Яковлевна прожила только 70. О родителях и своих братьях, сестрах бабушка Агафья рассказывает так, будто все они живы и находятся в этой комнате. Вспоминает детство и юность, беды и радостные дни. Хотя, откровенно говоря, радости было маловато. В бедной крестьянской семье – семь ребятишек по лавкам, по пробой накорми и одень-обуй, когда мир сотрясают сплошные войны и революции. В детстве, зимними вечерами, втихомолку от отца горько плакала, потому что хотелось в шко-

лу. Но обувки в доме не было, вот и сидела у окна, собирая слёзы.

Когда подступили голодные годы, об учебе и думать забыла – выжить бы как. Потом коллективизация, колхозы образовались. Двадцатилетняя девушка сеяла, косила, полола, жала, ухаживала за животными, словом, делала всё, куда наряд давали. Конечно, самое страшное – война. И хотя немцев в Бобров не пустили, но самолеты налетали часто, падали бомбы, тряслась земля. Люди бежали в самодельные бомбоубежища, вот и Гаша тряслась от страха в подполе дома. После налёта выходила на улицу, смотрела на воронки, разрушенные дома, убитых горожан. Боль и тяжесть ложились на сердце. Ещё страшнее было видеть десятки раненых красноармейцев, которых вывозили в тыл: кровавые бинты, обрубки рук и ног, крики боли, мольбы о помощи. Женщины плакали, проклинали войну и Гитлера, радовались, когда радио приносило сводки о первых победах. Общую Победу люди тыла приближали своей работой.

Агафья Тихоновна и сегодня не может без работы, потихоньку из дома выйдет, пройдет по двору в огород. Весной овощи примется сажать, летом за грабли берётся. Дочь Мария, когда видит это, сердится:

- Мама, перестань сейчас же, случись что, упадешь, что я с тобой делать буду?

- Что ты, Маруся, беспокоишься, - отвечает ей мать, - почему я падаю должна, когда хорошо себя чувствую.

Мария Ивановна – импульсивная, быстрая, по натуре человек радостный, с большим запасом юмора. Она и в наш разговор успевает слово вернуть, и на кухне посудой гремит, чай для гостей готовит. Когда в очередной раз вышла из комнаты, Агафья Тихоновна наклонилась ко мне и заговорщицки, чтобы не слышала дочь, с гордостью сказала:

- Я до сих пор нитку в иголку без очков вдергиваю, а у Маруси даже в очках не всегда получается, - и довольно улыбнулась.

Потом мы все вместе пили чай с душистым медом и вареньем. Говорили о нынешних днях и грядущем празднике города. Обещали, что на столетие нашей новой знакомой приедем обязательно. Она хотела пойти провожать нас до машины, но дочь не пустила, побоялась, что мать может простудиться в ветреную погоду. Вышли на улицу, оглянулись на приветливый дом. У окна стояла Агафья Тихоновна и махала нам на прощание рукой.

Борис ВАУЛИН.



Фото Михаила Вязового.

БУДУЩЕЕ – В НАСТОЯЩЕМ

Музеи не только хранят историю, но и воспитывают нынешнее поколение молодых.

В музее Новомарковской школы, что в Кантемировском районе, можно почерпнуть немало интересной информации и удивиться воспитательно-мастерству педагогов. Экспозиции, посвященные «Истории села», «Матери», «Народным традициям и национальной культуре» учат любить свою малую родину, свой народ,

преклоняться перед величием его подвига. Воспитательный характер носят и социальные акции – «Спешите делать добро», «Помоги маленькому человеку», «Моя улица», «Моя семья», «Отчий дом». И неправда, что молодежь пассивно относится к героическому прошлому страны. Проект «Дарите радость людям» доказал, что подростки готовы активно помогать в благоустройстве домов ветеранам войны, труда, всем старшим, нуждающимся в помощи. Патриотическое воспитание дает добрые плоды – большинство выпускников школы проходят воинскую службу в рядах Кантемировской танковой бригады, с которой школа имеет давние прочные связи.

Светлана ШАМАКИНА.

О Белом Биме замолвите слово...

В этом году исполняется 40 лет книге нашего земляка Гавриила Троепольского «Белый Бим Черное ухо». Но за это время повесть не утратила ни актуальности, ни популярности. Дети, а иногда и взрослые по-прежнему плачут над судьбой её героя. Хочется верить, кто-то из них действительно стал добрее. Неудивительно, что к юбилею известного произведения Фонд «Право на

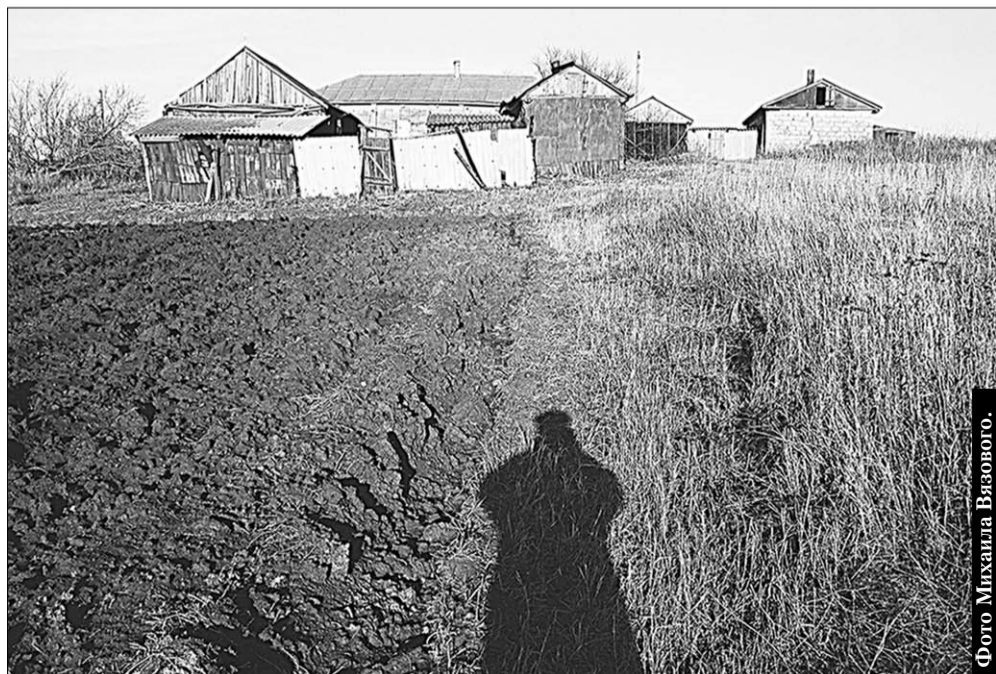
жизнь» и библиотека имени Г.Н. Троепольского проводят городской конкурс творческих работ на тему «Бим – друг всех добрых людей».

Воспитание нравственности, любви к малой родине и животным, развитие творческих способностей у подрастающего поколения – вот задачи, которые ставят перед собой организаторы. К участию приглашаются учащиеся об-

разовательных учреждений Воронежа возрастом от девяти до семнадцати лет. Работы принимаются до 31 октября по адресу: ул. Плехановская, 15 (библиотека № 32 имени Г.Н. Троепольского), тел. 252-12-11.

Лучшие творческие работы будут опубликованы и появятся на плакатах на улицах Воронежа.

Виктор ЧИРКОВ.



Вот такое оно сейчас, родное подворье Гавриила Троепольского в Грибановском районе.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

Овен

Успех на этой неделе зависит от того, насколько вы умеете соответствовать моменту, элегантно выглядите и соблюдаете условности. Избегайте заниматься сразу многим, сосредоточьте усилия на самой сложной задаче. В четверг и пятницу атмосфера в коллективе будет почти семейной. Работа заладится, если все заинтересованы в общем результате.

Телец

Если у вас много планов, требующих материальных затрат, постарайтесь установить для них разумные рамки. Неделя благоприятна для покупок, к которым вы долго готовились. Это могут быть и другие траты – на ремонтные работы, оздоровительные программы, поездки. В начале недели возможен приток средств из отдаленных источников, хорошие новости от партнеров.

Близнецы

Для вас будет крайне важно презентовать себя и свои таланты, вызывать восхищение и очаровывать. Это прекрасное время для любовных завоеваний, но постарайтесь не использовать сразу весь свой боевой арсенал. Действуйте с мягкой настойчивостью. В первой половине недели возможны проблемы с финансами. Желательно иметь дело с теми, кому полностью доверяете.

Рак

В начале недели возможны конфликты с деловым или личным партнером по поводу распределения средств. С четверга неожиданный интерес может объединить вас с человеком или группой людей. Не бойтесь переключиться на новое дело. Важно договориться, «застолбить» территорию, начать действовать. В выходные интуиция поможет подправить нюансы.

Лев

Вы достигнете волшебных результатов там, где сможете проявить свои творческие ресурсы. Неделя в равной мере потребует терпения, тщательности и оригинальных решений. Избегайте конфликтов, особенно с начальством. В четверг и пятницу есть шанс познакомиться с интересным человеком, неожиданно влюбиться, оказаться в необычном месте.

Дева

Это прекрасное время, чтобы расширить какое-то дело, поработать над качеством, провести оформительские работы или презентацию. Чем бы вы ни занимались, финансовый вопрос должен быть центральным. В личных отношениях повышенная конфликтность грозит скандалами и может привести к разрыву отношений. Вторая половина недели пройдет более спокойно.

Весы

Неделя благоприятна для того, чтобы принять судьбоносное решение или начать новое дело. Вы не нуждаетесь ни в чьих советах, а вот окружающим можете быть полезны. Очень хорошо выбирать долговременные программы по оздоровлению и омоложению организма. И в целом обдумать порядок событий и вещей в своей жизни. У вас появится шанс овладеть новыми навыками.

Скорпион

Желательно запланировать мероприятие, связанное с реализацией ваших глобальных планов. Можно решить юридический вопрос, подписать договор. Лучшие дни для таких целей – четверг и пятница. В начале недели вам удастся сделать многое, если сумеете оставаться «в тени». В выходные можно уладить личные вопросы, простить или получить прощение.

Стрелец

Наиболее трудные дела планируйте на первую половину недели. Если ваше материальное положение неустойчиво, не позволяйте себе экстравагантности в покупках и развлечениях. Вторая половина недели располагает к контактам, которые могут быть полезны в поиске работы. Вполне вероятно и необычные встречи, новые знакомства, не только реальные, но и в социальных сетях Интернета.

Козерог

В начале недели решайте личные вопросы, следите за своим самочувствием и не перегружайте себя работой. С четверга готовьтесь быстро включиться в новый событийный поток, не пропустите выгодные возможности. С подробностями разберетесь потом. Не покупайте вещи не подходящие к вашему стилю. В выходные будет важен покой и возможность заняться любимым делом.

Водолей

Неделя благоприятна для того, чтобы внести в свою жизнь больше организованности. В четверг и пятницу вы будете нарасхват. В контактах избегайте лишней откровенности. Женщинам полезно помнить, что подруга в определенном смысле всегда соперница. В выходные откройтесь для новой информации, рассортируйте накопившуюся, уделите время семье, близким.

Рыбы

Это время хорошо подходит для перемен в карьере и начала других долгосрочных программ. До среды будет наблюдаться некоторая холодность и отстраненность в личных отношениях, но хорошо будет продвигаться работа. Не загружайте себя бытовыми мелочами, чтобы больше успеть. В четверг и пятницу найдутся желающие излить вам душу. От общения не скрыться.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Сотрудниками Юго-Восточного ЛУ МВД России на транспорте были задержаны двое учащихся среднеобразовательной школы №74, которые проезжали на сцепке хвостового вагона электропоезда Воронеж – Лиски.

Ученики восьмого класса были доставлены в отдел по делам несовершеннолетних, где с ними провели профилактическую беседу. Оказалось, что подростки занимались новым субкультурным течением – «зацепингом». Суть его в том, что «зацеперы» катаются на электропоездах, прицепившись к ним снаружи, либо расположившись на крыше. В настоящее время отдел по делам несовершеннолетних Юго-Восточного ЛУ МВД ходатайствует о применении к нарушителям мер общественного воздействия.

В Воронеже задержан телефонный мошенник.

Схема, по которой действовал 21-летний уроженец Белгородской области, такова: он звонил жителям областного центра, представлялся их родственником и сообщал, что попал в беду. Чтобы его «выручить», требовалась значительная сумма. На такую «удочку» попадались как минимум пять человек. Как сообщает пресс-служба ГУ МВД России по Воронежской области, в отношении молодого человека возбуждено уголовное дело.

Из Бобровского краеведческого музея похищены ценные выставочные экспонаты.

Пропали монеты XVIII-XIX веков, 85 медалей и орденов СССР, среди которых медали за победу над Японией и Германией, за освобождение Варшавы, за оборону Сталинграда, орден Славы III степени, орден Великой Отечественной войны I степени, орден Красной Звезды и другие. По сообщению пресс-службы прокуратуры Воронежской области, многие из похищенных наград являются именными и переданы музею родственниками ветеранов и участников Великой Отечественной войны. По факту кражи возбуждено уголовное дело.

В одной из городских больниц скончалась 23-летняя девушка, получившая смертельную черепно-мозговую травму, катаясь на велосипеде на трассе спортивно-оздоровительного комплекса «Олимпик».

Это уже второй случай гибели велосипедистов в «Олимпике». В августе этого года там же разбился 21-летний студент архитектурно-строительного университета Борис Евтухов. Он скончался через шесть дней в реанимации больницы «Электроника». После очередной трагедии прокуратура Воронежа организовала проверку на территории спортивно-оздоровительного комплекса «Олимпик». На этот раз сотрудники прокуратуры выяснят не только подробные обстоятельства произошедшего, но и изучат обеспечение безопасности занимающихся на территории «Олимпика» воронежцев.

↙	Дикая лошадь	↘		↙		↘	
	Есть в каждой розетке		Отношение чертежа к натуре		Здоровяк	Франц. живописец XVII в.	Преобразователь глины
	Сыграл Ватсона						
↘		↙	Часть цветка		Соавтор Петрова		Кормит человека и белку
	Казацкий лагерь						
↙	Пряность		Певец ... Бобул	↘	Забор из веревок		
						Объединение	Корпус снаряда
↘	"Водитель" кобылы	↙	Высокий нескладный человек		Кокосовая начинка		
						Грубая шутка	Х/ф "Зита и ..."
↙	Долгополая шуба		Киевская княгиня				
					Река Емели Пугачёва		
↘	Царская немилость		Доход с земли				
					Чин, ранг		

Вы играли? Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО

Тираж №886, состоявшийся 2 октября
Джек-пот – 5.680.000 руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 1, 25, 20, 51, 3, 69, 67, 64, 63, 82. Выигрыш каждого билета – 30.001 руб.

2-й - 54, 5, 34, 77, 85, 49, 26, 28, 81, 23, 16, 55, 9, 88, 68, 74, 6, 78, 8, 43, 44, 46, 48, 56, 4, 89, 60, 59, 13, 72, 35, 53, 86 (62.500 руб.).

3-й - 57, 45, 7, 14, 31, 70, 75, 83, 80, 42, 41, 12, 32, 52, 66, 21, 11, 76, 39, 90, 15 (250.000 руб.).

4-й - 17 (50.000 руб.). 5-й - 24 (3.000). 6-й - 22 (2.000). 7-й - 29 (1.000).

8-й - 47 (600). 9-й - 40 (501). 10-й - 61 (401). 11-й - 62 (300). 12-й - 71 (200).

13-й - 50 (125). 14-й - 2 (100). 15-й - 18 (92). 16-й - 30 (86). 17-й - 33 (83).

18-й - 73 (79). 19-й - 65 (77). 20-й - 19 (76). 21-й - 87 (75). 22-й - 36 (74).

23-й - 38 (73). 24-й - 10 (71). 25-й - 37 (68). 26-й - 27 (67). Невыпавшие числа: 58, 79, 84.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!

«БИНГО ТВ»

Тираж № 576, состоявшийся 2 октября
Приз Линия. Порядок выпадения и номера шаров: 25, 47, 70, 52, 56, 46, 63, 74, 41, 53, 72. Выигрыш: 100.000 руб.

Джек-пот: 23, 30, 29, 40, 87, 69, 43, 75, 04, 73, 32, 15, 65, 89, 17, 83, 08, 66, 64, 05, 85 (не разыгран).

БИНГО ОДИН: 57, 86, 35 (20.000 руб.). БИНГО ДВА: 19, 31, 39, 49, 42, 80, 81, 02, 09, 20, 10,

68, 77, 13, 16, 59, 38, 79, 11, 12, 44, 24, 21, 27, 67, 71, 48, 55, 51, 82 (20.000 руб.).

БИНГО ТРИ: 45, 01, 36, 50, 54, 06, 26, 37, 60, 28 (195.000 руб. – ВА3-2107).

Премиальные: 76 (1200 руб.), 78 (1100 руб.), 34 (1000 руб.), 84 (800 руб.), 03 (500 руб.), 14 (250 руб.), 61 (130 руб.), 33 (110 руб.), 22 (90 руб.), 62 (80 руб.), 88 (65 руб.), 90 (55 руб.).

Невыпавшие шары: 07, 18, 58.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Тираж № 687,

состоявшийся 1 октября
1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров: 22, 16, 60, 30, 48, 24, 21, 29, 42. Победитель получает: 50.000 руб.

2-й тур. 40, 71, 33, 12, 34, 85, 37, 61, 36, 70, 46, 58, 17, 66, 2, 72, 35, 8, 62, 67, 51, 19, 18, 14, 1, 28, 76, 86, 41, 64, 3 (500.000 руб.).

3-й тур. 59, 47, 5, 45, 15, 31, 49, 10, 79, 87, 82, 73, 65, 55, 81, 83, 23, 89, 80, 20, 74, 4, 88, 77 (500.000 руб.).

4-й тур - 75, 53, 63 (10.000 руб.), 5-й - 6 (3.000 руб.), 6-й - 11 (1.000 руб.), 7-й - 54 (750 руб.), 8-й - 44 (573 руб.), 9-й - 13 (444 руб.), 10-й - 57 (350 руб.), 11-й - 27 (279 руб.), 12-й - 25 (228 руб.), 13-й - 9 (187 руб.), 14-й - 26 (158 руб.), 15-й - 7 (134 руб.), 16-й - 56 (117 руб.), 17-й - 90 (102 руб.), 18-й - 39 (92 руб.), 19-й - 50 (84 руб.), 20-й - 84 (81 руб.), 21-й - 69 (79 руб.), 22-й - 32 (66 руб.), 23-й - 38 (64 руб.), 24-й - 68 (63 руб.).

Невыпавшие шары: 43, 52, 78.

В джек-пот отчислено: 574.125 руб.

О	Р	Б	И	Т	А		К
		О	Р		О		О
К	А	Л	Л	И	Г	Р	А
И		О		Е		Д	А
Н		Т	У	Р	Н	И	Р
Г	Л	О	Б	А		Н	О
		О		Д	А	Н	А
О	Г	А	Й	О		Т	Р
М		К		Т	Р	А	В
М	И	М	И	К	А		И
Е			Н		Н	А	С
Т			Г	Л	Е	Б	Д
Р	У	Т	А		Т	У	Ч

Ответы на сканворд из прошлого номера

Здесь и дарёным в зубы смотрят

24 сентября в Воронеже на территории стрелкового комплекса клуба профсоюзов состоялась областная выставка охотничьих собак

– Выставки такого масштаба проводятся ежегодно Воронежской региональной общественной организацией охотников и рыболовов. В этом году она 57-я, – рассказывает кинолог общества И.М.Нечаев. Выставка - одновременно и праздник, и экзамен для питомцев и их владельцев.

Регистрация участников началась с 8.00. Место регистрации, да и само место проведения выставки невозможно было не заметить. Далеко был слышен разноголосый собачий хор! Борзые, легавые, норные и гончие – кого здесь только не было?! Хозяева с трудом удерживают своих питомцев на поводках, собаки с первых минут проявляют свой охотничий нрав, беспорядочно сную, повизгивая, как бы с первых минут уже соревнуясь друг с другом.

В 10.00 начал работать ринг. На каждом эксперта-судьи проводят комплексную оценку собакам, учитывая их возраст, классность потомков, достижения в полевых испытаниях, экстерьерные данные. Вот здесь-то и понимаешь, насколько неверно понятие, что



«дареному... в зубы не смотрят». Смотрят – и обязательно, и всем, определяя таким образом очень важный показатель качества собаки, как прикус.

Вохотничьем собаководстве при комплексной оценке собак присваивается классность: III, II, I класс и «элита». Вот за эти места и шла борьба между четвероногими.

Экспертную комиссию выставки возглавил главный эксперт – эксперт всероссийской категории М.Н.Орлов из Тамбова. На ринге борзых комиссию возглавил эксперт II категории Е.Л.Быкова из Борисоглебска. На ринге лаек –

эксперт всероссийской категории А.В.Символоков из Липецка. На ринге русских гончих - эксперт всероссийской категории В.А.Минкин из Рязани. На ринге русских пегих и эстонских гончих - эксперт II категории Ю.И.Алехин из Курска. На ринге норных - эксперт II категории Н.М.Васильева из Москвы. На ринге легавых, ретриверов и спаниелей - эксперт В.Э.Малютин из Воронежа.

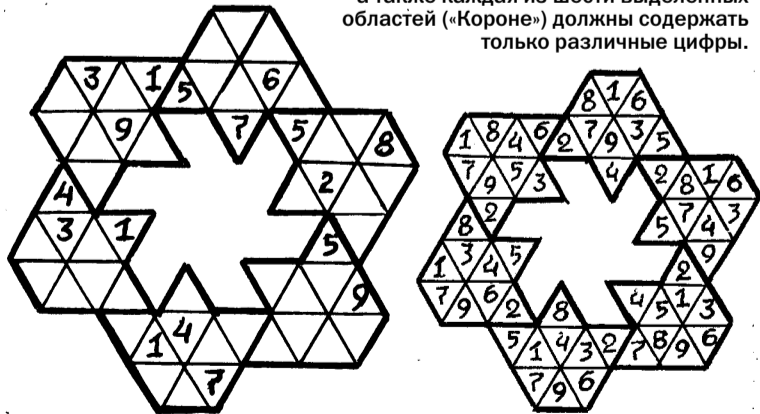
В итоге работы экспертов чемпионы породы в классе «элита» стали: лайка западносибирская, кличка Астра – владелец В.А.Сабодашев; русская гончая, кличка Батрак – владелец И.Е.Проселков; норные – вельштерьеры Урса, Бакс – владелец А.А.Павельев, ягдтерьер Мачи – владелец Е.Г.Якименко; легавые – курцхаар Тейфа – владелец Н.Д.Штефюк.

Всем победителям были вручены медали и подарки. И самое главное, все участники - и хозяева, и питомцы – остались довольны временем, проведенным на свежем воздухе.

Ольга ПЕТРОВА.

СУДОКУ

Заполнить сетку цифрами от 1 до 9. Каждая линия по любому из трёх направлений (горизонтальному и двум диагональным), а также каждая из шести выделенных областей («Короне») должны содержать только различные цифры.



Составил Виктор Марей.

И.о.редактора В.В.СИЛИН

Воронежская Неделя Учредитель и издатель ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.
ТЕЛЕФОНЫ: редакция -251-24-87 (добавочный 106), отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции.
В соответствии с Законом о печати редакция использует письма и рукописи по своему усмотрению.

Цена свободная. Заказ № 2614 Тираж 4290
Подписано в печать 4.10.2011 г. По графику - 19.00 Фактически - 19.00