



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 46 Неделя (2031)

16 – 22 НОЯБРЯ 2011 г.

В НОМЕРЕ

Партнёр партнёра уважает

Животноводы ЗАО «Манино», что в Калачеевском районе, успешно сотрудничают с компанией «Молвест»

Стр.2

«Мерседес» уходит от ответа

Ни на день не утихает необъявленная война на дорогах

Стр.3

У каждого свой джаз

Итоги традиционного джазового фестиваля показали, что Воронеж становится одним из музыкальных центров России

Стр.4

Тёркин из Пузева

О комбайнёре и самобытном поэте, который живёт в Бутурлиновском районе, рассказывает журналист Вячеслав Ткачёв

Стр.10

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на «Воронежскую неделю» на первое полугодие 2012 года

Мы рассчитываем, что преданные подписчики «Воронежской недели» поддержат газету и продлят подписку на новый период. Со своей стороны редакция обещает и впредь делать газету интересной для читателей, информационно насыщенной, полезной.

«Воронежская неделя» - газета для дома, для семьи!

Реклама

С детьми и для детей



Фото Михаила Вязового.

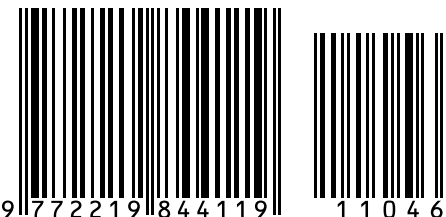
Дети её любят. Да и как не любить такого доброго, умного, отзывчивого и многознающего педагога, которым является Мария Ивановна Береснева?!

Живёт она и трудится в неблизком от Воронежа селе Костино-Отделец, что в Терновском районе. Она – учитель истории, предмет свой очень любит и поэтому так увлекает ребят своими рассказами на каждом уроке.

А ещё Мария Ивановна – краевед. И всю работу в школьном музее

курирует. Здесь собран богатый материал по истории Костино-Отдельца, о людях, прославивших село: о единственном Герое Социалистического Труда земли терновской механизаторе Василии Михайловиче Щербатых, о Заслуженном учителе РСФСР Зинаиде Николаевне Кавериной, о воине-«афганце», кавалере ордена Красной Звезды Александре Ледовских...

Ученики Бересневой – завсегдаитаи краеведческих чтений, конкурсов и викторин. И многие из них становятся победителями этих творческих состязаний.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

У правительства Воронежской области есть основания для отмены мер государственной поддержки некоторым предприятиям.

Об этом шла речь на заседании областной комиссии по мобилизации дополнительных доходов в консолидированный бюджет. Это касается предприятий, входящих в состав интегрированных компаний с руководством в Москве либо работающих через торговые дома и другие структуры. На заседании комиссии были рассмотрены дела ООО «Бунге СНГ» и ООО «Аннинское молоко». Их хозяевам, которые пользуются местными природными и трудовыми ресурсами, предложено выработать системный подход, чтобы и областной бюджет получал доходы от их деятельности.

На очередном заседании совета директоров промышленных предприятий Воронежа прошли выборы нового председателя.

Им стал генеральный директор ОАО «Электросигнал» Геннадий Потапов, сменивший на посту председателя бывшего гендиректора ОАО «Концерн «Созвездие» Юрия Сидорова. Сопредседателем же стал вице-мэр, директор департамента экономики городской администрации Сергей Курило.

В Конструкторском бюро химавтоматики (КБХА) прошло огневое испытание кислородно-водородного ракетного двигателя РД 0146.

Длительность включения составила почти 300 секунд. Как сообщили в пресс-службе предприятия, испытание подтвердило работоспособность новой компоновки на номинальных режимах работы. Суммарная наработка двигателя за текущий год – 630 секунд. Этот тип двигателей предназначен для использования в качестве разгонного блока семейства перспективных ракет-носителей «Ангара», а также в качестве третьих ступеней других перспективных ракет-носителей.

«Автокресло – детям!» - под таким названием в Воронежской области стартовала всероссийская кампания, направленная на популяризацию использования детских удерживающих устройств и защиту прав детей-пассажиров.

Весь ноябрь инспектора ГИБДД по Воронежской области будут проводить тематические беседы с водителями и организуют игровые программы для детей. Согласно закону родители должны возить детей до 12 лет в автокреслах, но далеко не все его соблюдают. Как показал всероссийский опрос, проведенный сотрудниками ВЦИОМ, 44 процента родителей детей до 12 лет не имеют детских кресел и даже не планируют их приобрести.

В научной библиотеке Воронежского государственного университета открылись тематические выставки, посвященные 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова.

На первой представлены прижизненные издания великого учёного и литератора. Среди экспонатов такие редкие книги, как «Российская грамматика» 1755 года издания, «Слово о рождении металлов от трясения земли», увидевшая свет в 1757 году. Вторая же представляет труды авторов, изучавших жизнь и творчество М.В. Ломоносова в XIX – начале XX веков.

Алексей Гордеев встретился с председателем Центрально-Чернозёмного банка Сбербанка РФ Александром Соловьёвым.

Они обсудили вопросы дальнейшего развития и финансирования городской инфраструктуры. В частности, программы модернизации транспортных развязок Воронежа. Кроме того, Александр Соловьёв рассказал Алексею Гордееву о том, какие праздничные мероприятия Сбербанк готовит на свой 170-летний юбилей.

8 ноября Воронежский государственный педагогический университет отметил 80-летие со дня своего основания.

За это время вуз подготовил более 70 тысяч учителей, которые работают по многим регионам России и за рубежом. Сегодня ВГПУ – динамично развивающийся вуз Воронежской области. Университет имеет хорошую научную и учебную базу. На семи факультетах университета обучаются около 7000 будущих педагогов. Во Дворце творчества детей и молодёжи прошло торжественное собрание, посвящённое празднованию юбилея вуза.

Атомная подводная лодка «Воронеж», входящая в состав Северного флота, успешно пройдя модернизацию на северодвинском предприятии «Звёздочка», вернулась с ходовых испытаний.

Срок службы подлодки продлён ещё на 3,5 года. На подлодке «Воронеж» проведён ремонт главной турбины и сделана перезарядка активных зон ядерных реакторов, сообщает газета «Мурманский вестник». Напомним, что своё название судно получило 6 апреля 1993 года в связи с установлением над ней шефства Воронежской мэрии.

10 ноября на Нововоронежской АЭС начались крупные полномасштабные учения.

В их ходе будут проверены эффективность противоаварийной системы станции, а также готовность персонала и технических средств к слаженным действиям при ликвидации последствий аварии. Всего к учению привлечены более 800 человек и 30 единиц техники. Энергоблоки во время учений продолжают работу в штатном режиме.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

17 ноября (с 3.00 до 5.00)
20 ноября (с 20.00 до 22.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 16.11	ЧТ 17.11	ПТ 18.11	СБ 19.11	ВС 20.11	ПН 21.11	ВТ 22.11
Осадки	ясно	облачно	облачно	облачно	облачно	облачно, временами дождь со снегом	облачно, небольшой снег
Днем	-4..-6	-1..+1	0..+2	0..+2	+1..+3	+1..+3	0..+2
Ночью	-8..-10	-1..+1	-1..+1	-1..-3	0..+2	0..+2	-1..-3

ЭКОНОМИКА

Партнёр партнёра уважает

Компания «Молвест» на сегодня – крупнейший отечественный переработчик молока. Один из главных секретов её успеха – уважительное и взаимовыгодное партнёрство с производителями сырья. По инициативе гендиректора Аркадия Пономарёва проведена акция в честь лучших из них.

В конкурсе «Лучшие партнёры» – в номинации «Молочный рекорд» – победителем стало ЗАО «Манино» Калачеевского района. Заместитель директора холдинга по сырью Валентин Новичихин и директор Калачеевского сырзавода Олег Гращенков приехали поздравить манинцев. Пригласили и главу администрации Калачеевского района Николая Котолевского, много сделавшего для развития сотрудничества переработчиков и производителей молока.

Общение проходило за чашкой чая в уютной столовой хозяйства. За столом собрались руководитель ЗАО Сергей Трибунский и главный зоотехник Сергей Димитренко, а также местные доярки: Светлана Бородкова, Мария Гончарук, Ирина Каверина, Людмила Колтунова, Альбина Ширяева и Ольга Шушпанова. Каждая из них надела с начала года свыше шести тысяч килограммов молока от коровы.

Николай Котолевский поблагодарил руководство компании за внимание к партнёрам. Упомянул



Группа передовиков
ЗАО «Манино».

и о том, что на Калачеевском сырзаводе сейчас трудятся около 200 человек и есть планы по увеличению коллектива.

Генеральному директору ЗАО «Манино» Сергею Трибунскому был вручен специальный кубок от «Молвеста», как руководителю хозяйства, которое сдаёт наибольшие объёмы молока в Калачеевском районе. Так, за девять месяцев года оно отгрузило 2600 тонн молока, за год будет три тысячи тонн. Дояркам были вручены дипломы за добросовестный многолетний труд и ценные подарки.

Сергей Трибунский и доярки поблагодарили руководство компании «Молвест» за оказанное внимание и пообещали и в дальнейшем

оправдывать звание победителей. Залогом этого стала работа по укреплению материально-технической базы молочного производства, на которое в нынешнем году направлено около четырёх миллионов рублей. Закуплено современное доильное оборудование, отремонтирован ряд помещений. Заготовлен впрок запас кормов для отрасли. В итоге молочное производство продолжает расти. В среднем надой от коровы в хозяйстве за девять месяцев составил 5800 килограммов. В целом же за год эта цифра составит 7 тысяч килограммов молока от коровы

Анатолий ГРИДНЕВ.
Фото автора.

г.Калач.

НОВОСТИ

Стипендия от Потанина

В ВГУ состоялся очередной конкурс-отбор федеральной стипендиальной программы Благотворительного фонда Владимира Потанина среди студентов.

В течение двух дней студенты-отличники университета демонстрировали свою эрудицию, интеллектуальный потенциал, умение нетрадиционно мыслить и работать в команде. Экспертная комиссия определила двадцать студентов, которые стали стипендиатами. Они будут получать 4000 рублей ежемесячно в течение календарного года. Кроме того, по итогам конкурсных отборов в каждом из полугодий Фонд организует Зимнюю и Летнюю школы, где потанинские стипендиаты смогут представить свои общественно полезные проекты. Кто-то, возможно, получит в результате грант Фонда на реализацию, а также посетит наиболее интересные научно-популярные лекции молодых преподавателей лучших вузов страны.

В этом году среди воронежцев есть и четырёхкратные стипендиаты – Юрий Кривошеев и Евгений Елфимов (магистратура экономического факультета), Юлия Мещерякова (первый курс магистратуры факультета ПММ).

Василий ЧЕРНОУСОВ.

В её судьбе – судьба России

В кинотеатре «Спартак» состоялся премьерный показ фильма известного кинорежиссёра Андрея Смирнова «Жила-была одна баба...».

Фильм рассказывает о жизни русской деревни в 1909-1921 годах через судьбу тамбовской крестьянки Варвары. Она выходит замуж, становится вдовой, пытается устроить личную жизнь. Одновременно разворачиваются исторические события — Первая мировая война, Октябрьская революция, Гражданская война и так называемое Антоновское восстание.

Картину представил автор.

- То, что было на самом деле – не поддаётся воссозданию средствами искусства, – отметил Андрей Сергеевич. – Это – крохотная часть того, что переживала вся Россия. Съёмки проходили в Тамбовской губернии, где и происходили эти события.

Фильм уже был показан на нескольких фестивалях, а теперь дошёл и до широкого зрителя.

Татьяна ЮШКИНА.

Таможенники на марше

За двадцать один год своего существования Воронежская таможня стала слаженной, действенной организацией. Её руководитель Вячеслав РОМАНОВСКИЙ рассказывает:

- Сегодня мы активно применяем электронную форму декларирования. А это, в свою очередь, позволило существенно сократить время на таможенное оформление. В Кантемировке появился международный автомобильный пункт пропуска «Бугаёвка», оснащённый по последнему слову техники. Максимальная пропускная способность – до пятисот автомобилей в сутки. Появится подобный пункт и в соседней Новоболой.

- А каковы дела текущие? – спрашиваю Вячеслава Анатольевича.

- Нынешний год по ряду событий получился знаменательным. Завершил таможенный союз трех государств – России, Казахстана, Беларуси. Заложено прочный фундамент под единое экономическое пространство. И хоть год ещё не закончился, тем не менее, цифры нашей служебной деятельности впе-

чатляют. Только за девять месяцев этого года в федеральный бюджет перечислено около 8 миллиардов рублей таможенных платежей. И эта цифра стабильно растёт. К концу года мы планируем перевыполнить задание на 3,5 миллиарда рублей. Число участников внешнеэкономической деятельности также возросло. Внешнеторговый оборот за этот период уже превысил два миллиарда долларов США, а грузооборот составил почти 2 миллиарда тонн. На один миллиард рублей наложено административных взысканий и возбуждено 21 уголовное дело. В основном они связаны с незаконным вывозом валюты и культурных ценностей, контрабандой и наркотиками. Кроме того, недавно мы выявили крупную партию контрафакта: более 60 000 единиц парфюмерной продукции.

По результатам учебно-методических сборов и второго этапа

конкурса на лучшее подразделение и лучших сотрудников специальных отрядов быстрого реагирования (СОБР) таможенных органов Центрального федерального округа СОБР воронежцы заняли первое место. Отличилась и команда кинологов таможни, став победителем на шестых Всероссийских соревнованиях, проводимых среди коллег Центрального таможенного управления.

- А кто технически лучше оснащён: российские или украинские таможенники?

- Мне кажется, что всё-таки мы. Но нам есть чему поучиться и что перенять у наших украинских коллег. В этом году я в составе российской делегации побывал в Государственном таможенном комитете Украины. Были на границе. У них действует электронный документооборот. В режиме реального времени можно просмотреть ситуацию, которая складывается на Государственной границе, проследить движение транспортных средств, их досмотр. Мы к этому подойдём чуть позже.

Сергей КРОЙЧИК.

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

16 ноября

1873 Родился Александр Колчак, адмирал, полярный исследователь, участник Русско-японской и Первой мировой войн, «верховный правитель» России (1918-1920).

1921 В Москве открыт Высший литературно-художественный институт (ВЛХИ), основателем, идейным руководителем и бессменным ректором ВЛХИ до конца своей жизни стал Валерий Брюсов.

1941 У разезда Дубосеково 28 героев-панфиловцев остановили прорывавшиеся к Волоколамскому шоссе 50 фашистских танков. Политрук Василий Клочков обратился к бойцам со словами: «Велика Россия, а отступать некуда, позади Москва!», ставшие девизом всех защитников столицы.

17 ноября

1836 А.С.Пушкин получил анонимный пасквиль, оскорбительный для его чести и чести его жены. Заподозрив в составлении анонимного письма нидерландского посланника при русском дворе барона Геккерна, поэт на следующий день вызвал на дуэль приемного сына барона Дантеса. Тогда усилиями Геккерна и друзей Пушкина дуэль удалось предотвратить.

1875 Елена Блаватская и Генри Олкотт открыли в Нью-Йорке Теософическое общество.

1922 Сибирь официально присоединена к России.

1962 В журнале «Новый мир» была опубликована первая повесть Александра Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

18 ноября

В России официально отмечают день рождения Деда Мороза. Именно 18 ноября на его вотчине – в Великом Устюге – в свои права вступает настоящая зима и ударяют морозы.

1927 Родился Эльдар Рязанов, советский кинорежиссёр, сценарист.

1929 Русский инженер и изобретатель Владимир Зворыкин продемонстрировал в США первую трубку, передающую изображение. Позже его по справедливости назовут «отцом телевидения».

19 ноября

1711 Родился Михаил Ломоносов, первый русский учёный-естествоиспытатель, основатель МГУ.

2002 Первый на Африканском континенте памятник великому русскому поэту Александру Пушкину открыт в столице Эфиопии Аддис-Абебе.

20 ноября

1910 На станции Астапово в Рязанской губернии умер Лев Николаевич Толстой (род.1828). Последняя запись в его «Дневнике для одного себя»: «Только бы не согрешить. И не иметь зла. Теперь нету».

1929 В Париже прошла первая выставка Сальвадора Дали, организованная Андре Бретоном.

1994 В Санкт-Петербурге открыт памятник Чижикю, герою известной песни. Птичка изображена в натуральную величину и находится напротив бывшего училища правоведения на Фонтанке. Именно правоведы, которых за цвет их формы прозвали «чижиками», и придумали некогда эту песенку.

21 ноября

1963 Родился Николай Перумов, русский писатель в жанре фэнтези. В конце 70-х Перумов прочитал в оригинале книги Джона Толкиена и увлекся фэнтези. В 1993 году опубликовал свою первую книгу – продолжение приключений в мире Толкиена – «Нисхождение Тьмы, или 300 лет спустя». Через полгода вышла новая редакция этой книги под названием «Кольцо Тьмы». Считается, с этой книги началось русское фэнтези.

1965 По инициативе народной артистки СССР Наталии Сац в Москве открылся первый в мире профессиональный музыкальный театр для детей - Детский музыкальный театр.

22 ноября

1891 Родился Эдвард Бернейс, один из крупнейших специалистов и основателей PR. Был племянником Зигмунда Фрейда и использовал его идеи в развитии современной науки массового убеждения, основанного не на разуме, а на манипуляции подсознательными чувствами и импульсами. Поэтомустойтзапомнить, что лучшая защита от манипуляции – знание самого себя.

1963 В Далласе был убит Джон Кеннеди - 35-й президент США.

ФЕСТИВАЛЬ

У каждого свой джаз

«Джазовая провинция-2011» проходила в этом году уже в шестнадцатый раз. История этого Международного фестиваля началась, как известно, в Курске, но со временем Воронеж стал, можно сказать, его второй столицей.

В нашем городе программа «Провинции» открылась фотовыставкой, развёрнутой во Дворце культуры имени Карла Маркса. Именно в его стенах, кстати, когда-то базировался джаз-клуб.

Воронежский фотограф Геннадий Шакин на протяжении сорока лет ездил на всеюжные джазовые фестивали и концерты, запечатлев для истории лица многих легендарных музыкантов, наиболее яркие эпизоды их выступлений. На выставке «Репортаж о джазе длиной в сорок лет» самые ранние экспонаты датированы 1971 годом: эти снимки сделаны на концерте Дюка Эллингтона и его коллектива в Ростове-на-Дону. С какого-то момента в другой город фотограф приезжал уже с передвижной выставкой – публиковаться, правда, в советские годы имел возможность только в музыкальных журналах европейских соцстран.

- Здесь вы увидите портреты музыкантов с большой буквы. Плохих музыкантов и в джазе хватало, но я их просто не фото-

графировал, - признаётся Геннадий Шакин.

Едва ли не половина попавших на выставку снимков сделана на воронежских «Джазовых провинциях». Попали на стены Дворца культуры и портреты исполнителей, которым через несколько дней предстояло дать на его сцене концерт. Как видите, в этом году музыканты выступали не только в областной филармонии. Продолжена и возникшая не так давно традиция специальной клубной программы в рамках «Джазовой провинции». А ещё нужно, конечно, упомянуть о мастер-классах, которые дали участники фестиваля для юных музыкантов Воронежа.

Первый концертный день в переполненном зале филармонии открылся совместным выступлением двух музыкантов, без которых историю этого праздника невозможно представить, - пианиста, основателя «Провинции» Леонида Винцкевича и саксофониста из Эстонии Лембита Саарсалу. «Эстонский диалог» - так называлась одна из исполненных композиций, и длится этот диалог двух музыкантов давно: дуэт существует 27 лет.

Затем Винцкевич-старший музицировал с англо-датско-шведским квинтетом саксофониста Эда Джонса (в составе которого - знакомые воронежцам музыканты из группы «Stekpanna»),



атрио «Klima Kalima» небезуспешно пыталось скрестить финское видение джаза с немецким. Закончился тот вечер джемом с участием «случайно проходивших мимо» вокалистов - Ив Корнелиус и Джеффа Янга (они потом ещё потрясут наших зрителей своим роскошным и зажигательным пением). Разумеется, это был не единственный сюрприз на фестивале. Например, на концерте в ДК имени Карла Маркса на сцену неожиданно вышел, чтобы спеть под гитару, Рике Пантожа из Бразилии.

Как и в прежние годы, программа «Провинции» пестра и подобрана со вкусом. Здесь есть

место и для лирического гротеска группы «Klima Kalima», и для этнических экскурсов совместного проекта российской коллектива «Vision of Sound» с марокканцем Камалом Шажди, и для ветеранов отечественного джаза, легендарных Германа Лукьянова и Алексея Кузнецова, и для проекта Рике Пантоже «Бразилия в моём сердце».

Музыканты России, Эстонии, США, Германии, Бразилии, Швеции, - у каждого свой джаз, однако каждый готов к музыкальному диалогу, каждый с радостью становится частью чужой музыки, чужого мира - и явно не считает этот мир «чужим».

Виталий ЧЕРНИКОВ.

НОВОСТИ

Литература,
застывшая в камне

Вышел в свет первый коллективный сборник стихов и прозы преподавателей, сотрудников и студентов Воронежского государственного архитектурно-строительного университета.

Как сообщает официальный сайт вуза, посвящённая 425-летию Воронежа, получила название «Наука слирою созвучна...». Она составлена из публикаций людей разных поколений, обладающих разным творческим опытом, - первые пробы пера соседствуют с произведениями

давно пишущих литераторов, тесно связанных судьбой с ВГАСУ. Главным редактором сборника выступил ректор вуза Игорь Суровцев.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Легенда отечественной
графики

В Воронежском областном художественном музее имени И.Н.Крамского прошла юбилейная выставка графики, Заслуженной художницы РФ Веры Федяевской (1911-2007).

Экспозиция - юбилейная, её открытие было приурочено к 100-летию со дня рождения художницы. Вера Константиновна родилась в

Петербурге, в старинной дворянской семье. Её дед был земским врачом, именем которого названа одна из воронежских клиник. Известная художница своими графическими работами, а также иллюстрациями книг Саади, Анны Ахматовой, Николая Некрасова. Большая серия работ Федяевской посвящена Средней Азии, где её семья находилась в эвакуации в годы Великой Отечественной войны.

Произведения художницы находятся в крупнейших государственных и частных отечественных собраниях - не только в фондах Воронежского музея имени И.Н.Крамского, но и, например, в графическом кабинете Государственного музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина.

Виталий ЧЕРНИКОВ.

ФОЛЬКЛОР

Возвращение к себе

Большую часть жизни человек находится в поисках самого себя. Повезло тем, кто нашёл. У него и жизнь наполнена красками, и живется ему веселей, несмотря ни на что! А как быть тем, кто не знает, где искать? Но, как говорят - кто ищет, тот всегда найдет!

Клуб любителей народной культуры организован в январе 2010 года в городском Дворце культуры. Председателем клуба является Александр Самотягина, руководитель фольклорного ансамбля «Паветье», доцент кафедры этномусикологии ВГАИ. Задача - объединить людей, которые любят и ценят традиционную культуру, понимают важность и необходимость её сохранения для будущего России.

- Сравнительно недавно я ехала в такси и слышала высказывания молодого парня, который с уверенностью говорил о том, что старинные здания, которые еще есть в Воронеже, незачем сохранять и реставрировать, а нужно сносить и строить на их месте новые, современные, - вспоминает Александра. - И я поняла, что так думают многие. Встречи в Клубе любителей народной культуры необходимы для того, чтобы расширить круг людей, которые думают иначе. Нельзя терять своих национальных особенностей, нельзя забывать мудрости народной, которой пропитаны наши песни, сказки, обряды... Есть неуловимая нить времён, в которую вплетена эта самая мудрость,

и мы, современное поколение, не имеем права её прервать.

Тем, кто успел посмотреть музыкально-этнографическую постановку «Божье провидение», показанную в городском Дворце культуры на днях, выпала возможность приобщиться к народным обрядам, обычаям, а также «окунуться» в Петровскую эпоху: спектакль назван в честь первого линейного корабля, построенного и спущенного на Воронежской верфи Петром I. Студенты кафедры этномусикологии, основные исполнители, посвятили работу 425-летию основания города.

- Эта постановка - государственный экзамен выпускников 2011 года Воронежской государственной академии искусств, - рассказывает режиссер-постановщик Александра Самотягина. - В июне 2011 года на Павловском судоремонтном заводе состоялась закладка памятной плиты, посвященной восстановлению корабля «Божье провидение». Мы на этом торжественном событии в присутствии губернатора и приглашенных гостей показали сцену из «Божьего провидения». Я так и сказала студентам - будете приезжать в Воронеж со своими

внуками, а у Адмиралтейской площади будет стоять корабль-музей, и вы принимали в его восстановлении непосредственное участие (смеётся).

Формы проведения заседаний клуба различны - концерт, концерт-встреча, музыкально-этнографические постановки... Но этих запоминающихся и волнующих встреч не было бы, если бы не большая человеческая и духовная дружба, которая объединяет и вдохновляет коллективы - «Паветье», «Воля», «Терем», «Радость», «Время», «Лазоревый цвет», «Матаня», «Беседушка», «Барыня», - на совместное творчество.

Неотъемлемая часть встреч - выставка-продажа изделий мастеров декоративно-прикладного искусства, которую организует Воронежское региональное отделение Российского творческого союза работников культуры, экспозиция «Музея забытой музыки», руководитель которого Сергей Плотников не только расскажет про народные инструменты, но и сыграет сам и вас научит. А ещё здесь можно научиться народным бытовым танцам и играм. Возрастных ограничений у клуба нет. Это одна из тех немногочисленных организаций, где опыт, способности или возраст уходят на второй план. Самое главное - желание.

- Наши встречи, как правило, проводятся в воскресенье. Они связаны с народным земледельческим календарем. - Например,



ближайшая наша встреча состоится 27 ноября «Куделица» - заговенье на Филипповский (Рождественский) пост. А 25 декабря «Солнышко, повернись!» - Солнцеворот. Мы познакомимся с обрядами, обычаями, связанными с этим периодом земледельческого календаря, будем учить колядки, щедровки, христославения, потанцуем и поиграем, чайку попьём душевно... Мастера подготовят нам сувениры, подскажут, как их сделать своими руками... Приходите, приводите друзей, детей, внуков! Как я всегда говорю - давайте встречаться чаще по хорошему случаем и с хорошими людьми!

Александра ЯНЧУК.

Table with 4 columns: Channel (Первый канал, РЕН ТВ, 5 канал, ТВ-3), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Новости', 'Сонная лошадина', 'Война Красавиц', 'Рен ТВ', 'Звезда', 'Домашний', 'Россия 1', 'ТВ-3'.

Table with 4 columns: Channel (Первый канал, РЕН ТВ, 5 канал, ТВ-3), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Черные береты', 'Сонная лошадина', 'Война Красавиц', 'Рен ТВ', 'Звезда', 'Домашний', 'Россия 1', 'ТВ-3'.

Table with 4 columns: Channel (Первый канал, РЕН ТВ, 5 канал, ТВ-3), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Последний забой', 'Звездная пыль', 'Война Красавиц', 'Рен ТВ', 'Звезда', 'Домашний', 'Россия 1', 'ТВ-3'.

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия 2» с 21 по 27 ноября

Table with 4 columns: Day (Понедельник, Вторник, Среда, Четверг, Пятница, Суббота, Воскресенье), Sport Type (Волейбол, Футбол, Бадминтон, Теннис, Бокс, Коньки, Биатлон, Лыжи, Гольф, Баскетбол, Волейбол, Футбол, Бадминтон, Теннис, Бокс, Коньки, Биатлон, Лыжи, Гольф, Баскетбол), Time, and Event Name. Includes events like 'Волейбол. Кубок мира', 'Футбол. Премьер-лига', 'Бадминтон. Чемпионат России'.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with 4 columns: Venue (Кинотеатр «Пролетарий», Театр оперы и балета, Кинотеатр «Спартак», Театр драмы им. А.В.Кольцова, Кинотеатр «Юность»), Date (17 ноября, 18 ноября, 19 ноября, 20 ноября, 21 ноября), Time, and Program Name. Includes programs like 'Мистический триллер', 'Театр оперы и балета', 'Кинотеатр «Спартак»'.

Advertisement for 'Ремонт швейных машин на дому'. Includes contact information: Тел.: 271-73-41, 291-15-08. Logo for 'УНИКАЛЬНОЕ РАДИО' is also present.

Advertisement for 'Уникальное Радио!'. Features a logo for 'МЕЛОДИЯ' and text: 'Уникальные программы. Уникальный звук. Радио Воронеж'.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2012 год'. Includes text: 'Продолжается подписка на газету «Воронежская неделя» на первое полугодие 2012 года'.



ЮРИДИЧЕСКИЕ КОНСУЛЬТАЦИИ

Социальное страхование

Разъясняют ведущие специалисты Воронежского регионального отделения Фонда социального страхования.

Будущим мамам

Каким образом учитывается средний заработок будущей мамы при начислении пособий по временной нетрудоспособности, беременности и родам?

В 2011 году женщины, которые уходят в отпуск по беременности и родам и отпуск по уходу за ребенком, при назначении пособий имеют право выбора расчетного периода. Либо по старым правилам, т.е. расчет осуществляется из заработной платы за 12 месяцев, предшествующих месяцу наступления отпуска, либо по новым правилам, т.е. расчет осуществляется из заработной платы за 2 года, предшествующих году наступления соответствующих отпусков. Расчет пособия по временной нетрудоспособности осуществляется из заработной платы за 2 года, предшествующих году наступления страхового случая. В расчет должны включаться выплаты и вознаграждения, на которые начислены страховые взносы.

Имя конкретные данные о вашей заработной плате, расчет должен произвести бухгалтер предприятия. Если бухгалтер затрудняется в расчете пособий, ему необходимо с

документами обратиться в исполнительный орган ФСС РФ.

Если не выплачивается пособие

Пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет на предприятии не выплачивается третий месяц. Куда обращаться? Кто поможет?

Для решения вопроса по существу следует обратиться в региональное отделение ФСС РФ, по адресу: Воронеж, ул. Станкевича, 43, с предоставлением более подробной информации о страхователе-работодателе.

Размеры таковы

Организация, в которой работаю, под угрозой закрытия. В случае если ее расформируют, какую сумму по уходу за ребенком до 1,5 лет смогу получить?

Вы имеете право на получение ежемесячного пособия по уходу за ребенком до достижения им возраста 1,5 лет. Неработающим гражданам ежемесячное пособие по уходу за ребенком назначается и выплачивается органами социаль-

ной защиты по месту жительства в размере 2194,34 рубля по уходу за первым ребенком и 4388,67 рубля по уходу за вторым ребенком.

Ошибка в больничном...

При оформлении больничного листка медработником были допущены ошибки. Как быть?

В соответствии с существующими правилами выдачи медицинскими организациями листков нетрудоспособности исправленный или зачеркнутый текст подтверждается записью «исправленному верить», подписью лечащего врача и печатью медицинской организации. Внесение более двух исправлений в листок нетрудоспособности не допускается. При наличии более двух исправлений листок нетрудоспособности считается испорченным и взамен него выдается новый листок нетрудоспособности.

Таким образом, для внесения исправлений в листок нетрудоспособности вам необходимо обратиться к лечащему врачу.

Внимание читателей: вся дополнительная информация по вопросам социального страхования размещена на официальном интернет-сайте Воронежского регионального отделения Фонда социального страхования (www.fss.vrn.ru).

Вам разъясняет адвокат

Отвечает Валерий ХАУСТОВ, адвокат адвокатской консультации №2 Ленинского района г. Воронежа (тел. 8-960-106-05-22).

Возможны варианты

Я являюсь участником общей долевой собственности двухкомнатной квартиры, в которой мне принадлежит 1/2 её часть. Необходимо ли согласие другого собственника на то, чтобы вселить в неё моего родственника?

Собственник жилого помещения, в соответствии со ст. 288 Гражданского кодекса РФ, ст. 30 Жилищного кодекса РФ осуществляет право владения, пользования и распоряжения принадлежащим ему на праве собственности жилым помещением в соответствии с его назначением.

В соответствии со ст. 247 Гражданского кодекса РФ для осуществления права владения и пользования имуществом, в том числе и жилым помещением, находящимся в общей долевой собственности, необходимо согласие других собственников.

Исключением из этого правила является вселение несовершеннолетних детей в жилое помещение, в котором проживают их родители или один из них. В этом случае вселение осуществляется независимо от согласия остальных собственников жилого помещения. Такое исключение учитывает, что на родителей, согласно закону (ст. 54 Семейного кодекса РФ), возложена обязанность воспитания своих детей, что обуславливает необходимость их совместного проживания. В приведенной ситуации необходима дополнительная консультация с юристом по поводу того, с кем из родителей проживает и где зарегистрирован несовершеннолетний ребёнок, и какие правовые последствия могут иметь место в данном случае.

Дело в суде

В суде рассматривается дело моей дочери, которая обвиняется в совершении преступле-

ния. Доказательства по делу сомнительны, ходатайства защитника судом отклоняются. В связи с необъективным подходом судьи к оценке доказательств и рассмотрению заявленных ходатайств мною было заявлено ходатайство об отводе судьи, в удовлетворении которого мне соответствующим постановлением суда было отказано. Могу ли я обжаловать его в установленном законом порядке?

Постановление, о котором идёт речь в вашем письме в редакцию, кассационному обжалованию законом не предусмотрено ввиду того, что является промежуточным судебным решением. Проверку законности и обоснованности постановления вы можете осуществить одновременно после завершения производства в суде первой инстанции и в связи с обжалованием либо приговора, либо иного заключительного решения по делу. Аналогично это должен сделать и адвокат, осуществляющий защиту интересов вашей дочери.

Сто вопросов – сто ответов

Читателей «Воронежской недели» консультируют специалисты Роспотребнадзора.

Купил в аптеке тонометр. Однако пользоваться мне им неудобно. Можно ли его вернуть?

Нет. Тонометр является медицинским прибором. Товары для профилактики и лечения заболеваний в домашних условиях не входят в Перечень непродовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на аналогичный товар другого размера, формы, габарита, фасона, расцветки или комплектации, утвержденный Постановлением Правительства № 55 от 19.01.1998 г.

К кому обратиться при обнаружении в товаре недостатков? Какие права вправе предъявить потребитель?

В соответствии со ст.18 и 19 Закона РФ «О защите прав потребителей» в случае обнаружения в товаре недостатка потребитель вправе предъявить требования к продавцу, изготовителю, уполномоченной организации (уполномоченному индивидуальному предпринимателю), импортеру.

У продавца он вправе потребовать:

- замены на товар этой же марки или на такой же товар другой марки с перерасчетом покупной цены;
- соразмерного уменьшения покупной цены;
- незамедлительного бесплатного устранения недостатков товара или возмещения расходов на их исправление потребителем или третьим лицом;
- отказаться от исполнения договора купли-продажи и вернуть уплаченную за товар сумму.

При обращении к изготовителю, уполномоченной организации или импортеру потребитель вправе по своему выбору потребовать:

- замены на такой же товар другой марки;
- незамедлительного бесплатного устранения недостатков товара или возмещения расходов на их исправление потребителем или третьим лицом;

Вместо предъявления этих требований потребитель может вернуть товар и потребовать вернуть деньги.

Как правильно выбрать хлебобулочные изделия?

Качество хлеба можно определить по внешнему виду - состоянию корочки и мякиша. Форма буханки должна быть правильной, не мятой, без боковых «напылов». Мякиш хлеба и булочных изделий должен быть хорошо пропеченным, без комков и пустот, не липким и не сухим, а эластичным, с равномерной пористостью. После легкого нажатия пальцем он должен принять изначальную форму.

Если купленный вами хлеб имеет липкий мякиш, есть опасность, что он либо недопечен, либо заражен картофельной палочкой. Особенно часто такая неприятность случается с белым хлебом, более кислый черный хлеб картофельной палочкой не боится.

Сроки реализации хлебобулочных изделий следующие.

Ржаной и ржано-пшеничный (чёрный) хлеб считается свежим в течение 36 часов с момента выпекания.

Пшеничный (белый) хлеб, хлебобулочные изделия массой более двухсот граммов из пшеничной и ржаной муки – в течение 24 часов.

Изделия массой двести граммов и меньше (включая булочки) – не больше 16 часов.

Полимерная пленка позволяет всем видам хлебобулочных изделий сохранять свежесть до трех суток.

О чём нужно помнить, идя в аптеку?

- Лекарство должно быть назначено лечащим врачом.
- Аптека обязательно должна иметь лицензию на фармацевтическую деятельность.
- При покупке лекарственного средства следует получить консультацию провизора или фармацевта аптеки.
- Нужно обязательно сохранять чек на купленные медицинские препараты.

За тем, чтобы на региональном рынке продавали только качественные препараты, следит Воронежский центр контроля качества и сертификации лекарственных средств. В Центре функционирует испытательная лаборатория, где её сотрудники бесплатно проводят анализ купленных жителями лекарств.

Что нужно знать о правилах предоставления жилищно-коммунальных услуг?

Во-первых, граждане должны быть активны, заявлять о своих правах управляющей компании, при этом все претензии нужно предъявлять только в письменном виде.

Во-вторых, деятельность управляющей компании должна быть открытой для жильцов. Управляющая компания обязана:

- сообщать о размерах тарифов на коммунальные услуги, надбавок к тарифам и реквизиты нормативных правовых актов, на основании которых применяются тарифы (размещать на досках объявлений, расположенных во всех подъездах многоквартирного дома или в пределах земельного участка, на котором расположен многоквартирный дом, а также на досках объявлений, расположенных вблизи жилых домов);
- вести книгу учета жалоб (заявлений, требований, претензий) потребителей на качество предоставления коммунальных услуг;
- в течение двух рабочих дней с даты получения жалобы (заявления, требования, претензии) направлять жителям извещение о её приеме и последующем удовлетворении либо об отказе в её удовлетворении с указанием причин отказа;
- по требованию потребителя проводить сверку платы за коммунальные услуги и не позднее чем через три рабочих дня после его обращения выдавать документы, подтверждающие правильность начисления платежей и неустоек (штрафов).

Управляющая компания обязана обеспечить ежедневную уборку в подъездах (один раз в месяц – влажную уборку) и во дворах. В её обязанности также входит замена перегоревших лампочек в подъездах, проверка технического состояния окон, дверей, систем отопления, водоснабжения, канализации.

Если управляющая компания не исполняет этих требований, жильцы могут обратиться в Управление Роспотребнадзора по Воронежской области.

Ведущая рубрики – Наталья НЕКРЫЛОВА.



Тёркин из Пузева

Поэму Александра Твардовского «Василий Тёркин» он знает наизусть. Просто он любит стихи этого выдающегося советско-русского поэта, его творчество ему очень близко. Редкий поэтический фестиваль обходится без его участия. На «Калитвянском причале» и «Батьке Доне» – он уже всегда. А сельчане называют Василия Чаркина не иначе как «наш Тёркин».

У самого же Василия Порфирьевича есть даже стихотворение о Тёркине – ветеране. А там вот такие слова:

*Край села на козогоре –
Там стоит добротный дом,
В нём живёт Василий Тёркин
У реки, где батька-Дон.*

А наш герой живёт в селе с забавным названием – Пузево. Есть в этом слове что-то беззаботно-детское и озорное.

Василий Чаркин с ранних лет привык к крестьянской работе. Вот потому до сих пор, выйдя давно уже на пенсию, продолжает трудиться у себя в огороде. Поставил теплицу и работает в ней с самого раннего утра. На всякий случай берёт Порфирич с собой и бумагу с карандашом: а вдруг посетит вдохновение, придёт муза и одарит лирическими строчками. Так, кстати, родились у Чаркина шуточные стихи «Огородные страдания», «Летний рынок» и много других.

Детство Василия Чаркина, как у многих детей войны, было нелёгкое. В многодетной семье Чаркиных росли двенадцать детей. В военное

лихолетье судьба унесла жизни шестерых. Уже тогда на детские плечи Васи свалилась ответственность за младших. Когда мама шла работать в поле, то Василий оставался за старшего – пел песни, читал стихи младшим. Тогда в первый раз и попробовал Чаркин сочинять своё собственное стихотворение. После Победы Василий Порфирьевич окончил школу, а за ней пришло время идти в армию. Полк, в котором служил новобранец Чаркин, дислоцировался в Германии. Уже с первых месяцев службы солдат Чаркину пришлось исполнять много обязанностей. Кем только за свою службу он не был: и разведчиком, и радистом, и топографом. Не отставляя Василий Порфирьевич и своё литературное творчество: выпускал стенгазету и «боевые листки».

Помню, случился со мной в армии забавный случай, – вспоминает Василий Порфирьевич. – Полк отправился на полигон. После очередных стрельб наша батарея показала лучшие результаты в полку. За это командира нашего батальона наградили именными часами. После

стрельб состоялся праздничный вечер, на котором я выступил со стихотворением про комбата:

*Наш комбат – майор Рогулин,
Научил солдат стрелять,
У него снаряд и пули точно
в цель летят.
И солдаты переняли
выучку его –
Честь и славу отсталяли
батальона своего...*

За такие безобидные строчки командование почему-то отменило мне отпуск домой и «впяло» четыре наряда вне очереди. Но вскоре гнев сменился на милость, наряды отменили и отправился я домой на побывку, – вспоминает с улыбкой Чаркин.

После демобилизации его ждал родной колхоз, где он устроился сначала прицепщиком. Однако председатель колхоза, видя смекалку демобилизованного, направил его на обучение в школу механизаторов, где он получил права тракториста. Совсем скоро после этого, в 1954 году, по комсомольской путёвке Василий Чаркин вместе с группой молодых механизаторов отправился поднимать целину.

Помню, как приехали мы в столицу целинников – Кокчетав. Искупились в тёплом озере и поехали дальше, – рассказывает Василий Порфирьевич. – А ехали по бескрайней степи, пока на горизонте не показались несколько вагончиков и фанерная табличка с надписью:



Василий Порфирьевич и Анастасия Борисовна Чаркины.

колхоз «Володарский». Так я целый год пробыл на целине.

Сопытом первоцелинника за плечами Василия встречали в родном колхозе как героя. Сразу доверили самоходный комбайн «СКС-4». На нём поэт-механизатор убирал рожь, ячмень, пшеницу и овёс. Так, более четверть века проработал Чаркин на разных комбайнах. И трудился всегда прилежно. Поэтому приглашали его на подмогу в колхозы по всему району.

А со стихами Василий Порфирьевич и по сей день не расстаётся. Самый верный слушатель и строгий критик – его жена, Анастасия Борисовна. Вдвоём они вырастили троих детей, есть у них и четыре внука.

Дом у него самый обычный – во дворе стоит старый колодец, да куры неприкаянно слоняются из угла в угол. Наша беседа с Чаркиным прошла так быстро и незаметно, что даже я не заметил, как начало смеркаться. Мы вышли в огород. Шелест кукурузной ботвы играл на ветру, а Василий Порфирьевич декламировал мне свои стихи...

Сами бутурлиновцы считают Василия Порфирьевича народным поэтом. Так оно, наверное, и есть на самом деле. Сам-то Чаркин из простого люда. И стихи у него идут от души.

**Вячеслав ТКАЧЁВ.
Фото автора.**

Бутурлиновский район.

По соседству мы живём...

○ НА ЗЛОБУ ДНЯ

От выражения «жить по-соседски» веет чем-то заведомо добрым, сердечным, располагающим. А понятие «сосед» в российской культуре всегда подразумевало нечто близкое, почти родственное. Соседи всегда воспринимались как потенциальные помощники – мало ли какие беды могут нечаянно нагрянуть – а тут сосед, который в любую минуту придет на помощь... Но в последние годы добрососедские отношения все чаще стали носить оттенок откровенно агрессивных и недоброжелательных. Бесконечные войны за общее пространство, общий двор, забор, воду и т.д. приводят к тому, что близкие по территории люди воспринимают друг друга как лютые враги.

В свеженьких высотках ситуация иная. Люди заселяются в новые многоэтажки и годами не знают и не хотят знать, с кем соседствуют на одной лестничной площадке. Им нет дела до того, как живут люди за стенкой. Правда, до тех самых пор, пока соседи не начинают мешать спокойному течению их жизни. Одни превращают свою квартиру в гостиницу с беспредельным калейдоскопом постояльцев. Другие сотрясают дом громкой музыкой, третьи разводят полчища крыс, тараканов или другой нечисти. А если вспомнить непрекращающиеся ремонтные работы, особенно «уместные» с утра в выходной, неправильно припаркованный автомобиль, затопленные потолки, то говорить о мирном сосуществовании вряд ли придется. Но доказать вину соседа и добиться устранения нарушения бывает порой очень трудно. Полиция крайне редко и с неохотой включается в соседскую войну и то, когда страсти накаляются до предела. И как быть? Конечно, громкие звуки, неприятные запахи или неразделенный квадратный метр – это не смертельный случай, но ведь именно такая мелочь способна отравить жизнь на долгие годы.

Между тем в стране есть законы, которые регулируют эти отношения. Вот некоторые пункты закона, которые могут появиться в новой редакции Гражданского кодекса.

Давайте дружить

Новые поправки заставят задуматься, не мешает ли ваша личная жизнь окружающим. Думать о рядом живущем необходимо, если ворота или сооружение на вашем участке перекрывают соседям дорогу. Раньше приходилось безрезультатно ссориться и ругаться, теперь же по новым правилам постройку могут снести, а ворота придется держать все время открытыми.

Заниматься любыми земельными, строительными и коммунальными работами ныне можно, только предварительно договорившись с соседями.

Если вы копаете яму, убедитесь, что это не вызовет оползни на соседнем участке.

Если роете колодец, удостоверьтесь, что ваш труд не оставит соседей без воды. Кроме этого, жители

близлежащих домов имеют право в любой момент явиться к вам без приглашения, чтобы прочистить сток. Для многих дачников и жителей частного сектора это большая тема.

Законопроект запрещает возводить на своем земельном участке здания и сооружения, осуществляя посадки таким образом, что это может ухудшить состояние соседнего участка или посадок на нем. Зато собственник земельного участка имеет право собирать плоды, упавшие на его землю с дерева или куста, расположенного на соседнем участке. Можно срезать корни дерева или куста, проникшие от соседа. И самое главное: хозяин вправе требовать от собственника соседнего участка, чтобы он не изменял притока света на земельный участок и не сужал открывающегося с него вида, если это выходит за разумные пределы. Правда, определять грань разумности требований будет суд.

Но и это не все. Уважительное отношение к соседу теперь будет проявляться и через запрет на обсуждение его личной жизни. Это коснется и бабушек, сплетничающих на скамейке, и интернет-пользователей, выкладывающих информацию о близких на интернет-форумах.

Всем миром

С соседями сегодня очень сложно договориться. Будь иначе, не было бы, наверное, и коммунального беспредела. Ведь победить коммунальных жуликов можно только сообща, то есть всем домом. Те, кто пытался воодушевить своих соседей на какие-нибудь благие дела, типа ремонта подъезда, не даст соврать – сделать это чрезвычайно трудно. Даже если в сухом остатке – благо для всех жителей дома.

С другой стороны, почему мы обязаны объединяться, по сути, с чужими людьми в борьбе против управляющих компаний, чиновников или прочих «враждебных» сил? Где это сказано, что мы ДОЛЖНЫ дружить с соседями? Почему для комфортной жизни одной семье нужно согласие другой, живущей под общей крышей, но вовсе не обязанной эту комфортную жизнь создавать? Как нам объединиться, если мало кто из нас испытывает чувство дружеской приязни к соседу, а чаще предпочитает не замечать его существование?!

Когда-то на Руси жили «всем миром» – и дело вместе делали, и горевали, и радовались, и в бой шли плечо к плечу. К стати, «один в поле не воин» – истина прописная, затёртая до дыр, а ведь сейчас мы все по одному, и все мы, значит, не воины...

По статистике, более 60 процентов ссор начинаются на бытовой почве. Между тем все мы в широком смысле слова соседи – соседи по дому, соседи по квартирам. И от того, насколько удачно будем соблюдать баланс интересов, быть взаимовежливыми и предупредительными, зависит в конечном итоге и наша счастливая бесконфликтная жизнь.

Марина КАЛИНИНА.

○ ПЕДСОВЕТ

Крылья детской мечты

Юрий Николаевич Соколенко мечтал о небе всегда. Когда в детстве, проведенном в одном из городов жаркой Туркмении, в авиамodelьном кружке прилаживал крылья и хвосты к своим первым Якам и Илам. Когда, в юности, окончив десятилетку, поступил в Троицкое авиационно-техническое училище (Челябинская область) на отделение транспортной авиации. Когда, будучи уже взрослым, несколько лет работал авиатехником на «кукурузнике» АНТ-2 и пассажирском АНТ-24 в г. Мары. Техник он был отменный, но вот летать...

«Летать» окрылённых мечтой о небе мальчишек Юрий Николаевич учит в творческом объединении авиамodelизма, организованном при Поворинском центре внешкольной работы, уже давно. Жизнь, словно модель скоростного самолёта, описав круг, снова вернула к началу, к лобзике и фанере, только уже в качестве опытного наставника, а не усердного ученика. А опыта бывшему авиатехнику не занимать.

– Занимаемся мы три раза в неделю: в пятницу, субботу и воскресенье, – пользуясь благоприятным случаем, рекламирует руководитель своё творческое объединение, хотя привычное слово «кружок» так и крутится у меня на языке. – Записывается в начале года человек двадцать, но уже через месяц остаются семь-восемь верных и постоянных.

Понимающе кивая головой – ситуация до боли привычна и знакома.

– Сейчас с посещаемостью стало хуже, чем несколько лет назад: зачем ходить в авиамodelьный кружок, пилить, строгать и клеить, когда можно купить диск и, сидя за компьютером, гонять на истребителях в виртуальных реалиях компьютерной игры? – сокрушается наставник будущих Туполевых и Антоновых. – А ведь среди моих воспитанников есть призёры и победители областных соревнований. В прошлом году полуклопя Як-9 принесла нам на крыльях из Воронежа 2-е место, а в этом – 1-е завоевали на «спидфай-

ре». Даже в таком сложном классе, как «пилотажка» (выполнение на авиамodelях фигур высшего пилотажа), мои мальчишки завоевали недавно 3-е место, хотя могли бы и 2-е – «пилот» Артём Юрков переволновался и разбил самолёт, заменить который было нечем.

Глядя на склонённые над верстаками мальчишеские макушки, не могу не задать провокационный вопрос:

– А девочки в авиамodelисты записываются?

– Бывает. Но ненадолго. А потом уходят танцевать, плести бисером, рисовать гуашью, – это им ближе. И я их понимаю...

Понимаю и я, что мечта о небе для многих ребят из творческого объединения, которым руководит Юрий Соколенко, так и остаётся только мечтой. Или нет?

– Нет, конечно. Всё ведь зависит от степени желания. Например, Евгений Ефанов учится на 3-м курсе Воронежского высшего военно-авиационного училища. Некоторые тоже пошли по военной стезе – Евгений Саломехин и Николай Машков стали инженерами-автомобильщиками и трудятся по специальности в военной сфере в г. Новороссийске. А другой мой ученик, Дмитрий Андреев, в Калининграде окончил высшее военное-пограничное училище. Пусть не все ребята связали свою судьбу с небом, но все стали настоящими мужчинами...

**Андрей МОНАСТЫРНЫЙ.
г.Поворино.**

Обо всех науках имел довольное понятие

О ИМЯ В ИСТОРИИ РОССИИ

К 300-летию великого русского учёного Михаила Васильевича Ломоносова

Трёхсотлетний юбилей Михаила Васильевича Ломоносова – хороший повод и вспомнить добрым словом о «великом холмогорце», и в очередной раз задуматься о нашем сегодняшнем дне, о науке и о людях науки.

А вот если пофантазировать, скажем, и представить себе, что Ломоносов вдруг оказался нашим современником... Каково бы пришлось ему в нашем нынешнем мире? Думается, пришлось бы весьма непросто. Слишком уж независим и непримирим был Михаил Васильевич. Слишком уж грандиозные задачи перед собой ставил. Слишком уж отдавал себя науке – в ущерб делам житейским.

Ломоносов с детства жадно впитывал в себя знания. В Славяно-греко-латинской академии за пять лет постиг всё, что другим с трудом давалось за восемь. Волею судьбы он едва ли не самый первый из русских получил полноценное европейское образование, причём весьма разностороннее. Почти во всех областях современного ему знания Ломоносов сумел проявить себя как гениальный учёный. Это была поистине возрожденческая личность, близкая по масштабу великому Леонардо да Винчи. Нас и сегодня продолжает поражать необычайная широта его интересов – и научных, и творческих.

Его вклад в науку поистине огромен. Даже одно лишь простое перечисление открытий, сделанных им в естественнонаучной сфере, способно занять не одну страницу текста. (И это несмотря на то, что многие результаты исследований, о которых Ломоносов регулярно отчитывался в Петербургской академии наук, при его жизни так и не были опубликованы, а потому оставались неизвестными вплоть до начала XX века). Сегодня, например, нам доподлинно известно, что именно Ломоносов первый сформулировал закон сохранения веса вещества, однако, по всей видимости, полагая этот закон общеизвестным, просто не торопился с его опубликованием, и поэтому пальму первенства в этом вопросе мы отдаём Лавуазье.

Идею о молекулярном строении вещества он высказал задолго до того, как на Международном съезде химиков Карлсруэ были сформулированы точные понятия о молекуле и об атоме. Увы, и на этот раз вклад Ломоносова остался незамечен-



Прижизненный портрет Ломоносова кисти Георга Преннера. 1750г.

ным, поскольку его научные работы на эту тему также опубликованы не были.

Именно усилиями Ломоносова в Петербурге была создана первая химическая исследовательская лаборатория в Европе. Следует заметить, что до этого химия считалась не столько наукой, сколько искусством, либо шарлатанством. Вторая такая лаборатория была открыта в Германии лишь только в XIX веке.

Ломоносов первый дал объяснение происхождения торфа – бурого и каменного угля, нефти, сланцев. Много думал он над вопросами учения о свете и электричестве, изучал атмосферное электричество, едва не лишившись при этом жизни во время одного из опытов. В результате учёный смог вполне научно объяснить происхождение гроз и северного сияния.

Наконец, всем известно, что именно ему принадлежит заслуга открытия атмосферы Венеры. Ко

всему прочему Ломоносов высказал немало ценных мыслей в области географии, биологии и других научных дисциплин, включая гуманитарные.

К сожалению, многое из того, что было высказано великим учёным, так и осталось не понятым современниками, попросту не готовыми ещё воспринять подобных идей.

Всю свою жизнь Михаил Васильевич Ломоносов неустанно занимался популяризацией научных знаний. Из всех русских профессоров он был первый, кто начал читать публичные лекции по физике и по «стихотворчеству», причём совершенно бесплатно.

Большое внимание уделял и развитию языка науки. Он первый ввёл в употребление многие известные ныне научные термины – «удельный вес», «кислота», «земная ось», «преломление лучей», «магнитная стрелка» и другие. Не раз он проявлял себя и в качестве серьёзной,

государственно мыслящей личности. Подтверждением чему может служить хотя бы его трактат «О размножении и сохранении российского народа».

Знакомство с целым рядом языков – а он в разной степени знал латинский, греческий, церковнославянский, немецкий, французский, итальянский, древнееврейский – позволило ему глубоко постичь структуру собственного родного языка и создать первую «Российскую грамматику». А внимательно и вдумчиво изучив поэтику Аристотеля, Горация и Буало, он выступил с «Письмом о правилах российского стихотворства», произведя фактически революцию в этой сфере.

Для него не был страшен никакой черновой труд. Прекрасный организатор, исследователь, конструктор, художник, поэт, историк, он мог одновременно быть и простым рабочим, мастером, сам лично изготовлял приборы для своих химических и физических опытов.

На стекольном заводе, основанном им под Петербургом, Ломоносов собственноручно создавал оригинальные живописные работы в технике мозаики. (К слову сказать, 22 из 43 его мозаичных картин до сих пор не найдены.)

Исключительно важную роль как в развитии русской литературы, так и всего русского общества сыграло поэтическое творчество Ломоносова. С одной стороны, двадцать четыре оды, принадлежащие перу Ломоносова, вроде бы были созданы по необходимости и носили официальный характер (создание похвальных од царствовавшим особам было тогда одной из обязанностей академиком). Но, с другой стороны, если внимательно вчитаться в тексты, то можно увидеть, что Ломоносов во многом качественно изменил жанр оды. Его одические стихи служат не столько цели восхвалять монарха, сколько внушать ему и его подданным необходимые идеи и понятия. В результате ода под пером Ломоносова становится средством активной борьбы за прогресс и народное благоденствие.

Наибольшую известность приобрели ломоносовские строки, обращённые к талантливому русскому юношеству:

*Науки юношей питают,
Отраду старым подают...*

Этими стихами Ломоносов указы-

вал отечественной молодёжи на её первейший долг – работать на благо собственной Отчизны, не помышляя направить свои стопы за рубеж. Что весьма актуальным остаётся и для сегодняшнего дня.

Он всегда ратовал за активное вторжение литературы и искусства в общественную жизнь, за подчинение литературы высоким и важным задачам времени. Его «Разговор с Анакреоном» – идейно-художественное credo поэта.

Ломоносову всегда была присуща глубокая внутренняя убеждённость в высоком назначении литературы. Задача писателя, считал он, отнюдь не в развлечении, а в просвещении читателя. А это накладывает свои обязанности на пишущего. В статье «О качестве стихотворца» Ломоносов утверждал: «Чтобы быть совершенным стихотворцем, надобно обо всех науках иметь довольно понятие, а во многих – совершенное знание и искусство». Он выражал возмущение, если «стихотворец усладить желает» и при этом «ничему научить не может».

Эпоха, в которую жил Ломоносов, в чём-то сродни нашей. Коренные перемены, произошедшие в результате Петровских реформ, изменили жизненный уклад России и поставили российское общество перед необходимостью освоения новых форм жизни.

Эпоха нуждалась в деятельных, творческих, созидательных личностях. И такие личности появлялись. Ломоносов был одной из них, причём наиболее яркой и одарённой.

Как учёный, Михаил Васильевич Ломоносов поставил на службу обществу просвещение и передовую общественную мысль. Именно это стало его главным оружием в борьбе с обветшалыми средневековыми представлениями за утверждение передового материалистического мировоззрения.

Свой вклад в прогресс Ломоносов оценивал достаточно реально, ничуть не принижая его. И поэтому трудно понять, что побудило его первым перевести на русский язык известную оду Горация:

*Я знак бессмертия себе
воздвигнул
Превыше пирамид
и крепче меди...*

Владимир ГУРЕЕВ,
преподаватель ВГУ.

А монетки-то фальшивые...

16 января 1883 года борисоглебский уездный исправник Моисеев «частным образом» получил сведения, что в гостинице близ железнодорожного вокзала два неизвестных лица «располагают сомнительной» серебряной монетой достоинством в двадцать копеек. Исправник реагировал быстро и направил к ним полицейских надзирателей Образцова и Покровского. Последние не только задержали неизвестных на месте преступления, но обнаружили до шестисот монет. Оказалось, что они фальшивые.

Следствие копало глубоко. Главный виновник был обнаружен в двадцати верстах от станции Урюпинская Войска Донского. Им оказался дворянин Попов. На месте преступления были обнаружены «все принадлежности для подделки». Помещик жил на хуторе уединенно и занимался изготовлением фальшивых денег. Прокурор Усть-Медведицкого окружного суда был поражен, когда на хуторе обнаружили в «громдных количествах» – до двадцати тысяч фальшивых двугривенных. Попов посылал своих подельников сбывать монеты в Воронежскую и Тамбовскую губернии.

Образцов и Покровской получали ничтожную заработную плату, но они оказались честными полицейскими. Преступники пытались подкупить их, давали за молчание колоссальную по тем временам сумму – десять тысяч рублей. Но последние устояли от соблазна. Министр финансов России, узнав о честности полицейских, распорядился выдать им премию по сто рублей. Не «обидели» и ретивого Моисеева. Ему была выдана премия в триста рублей. Как-никак начальник! Его наградили «за быстрые и необходимые меры к открытию этого преступления».

Виктор ЕЛИСЕЕВ, краевед.

Страсти вокруг власти

После свержения самодержавия в России Временное правительство обещало провести выборы во Всероссийское учредительное собрание. Сроки его проведения неоднократно откладывались. Но всё-таки срок был назначен на 12-25 декабря 1917 года, а созыв самого Учредительного собрания – на 28 ноября 1917 года. Выборы проходили уже при большевиках, взявших власть. Они проходили в 67 избирательных участках по так называемым партийным спискам. Город Борисоглебск и уезд входили тогда в состав Тамбовской губернии. Интересен расклад выборов в городе и уезде. В городе лидировали кадеты (конституционные демократы). За них проголосовало 3876 избирателей.

Вторыми шли эсеры (социал-революционеры). За них в уездном городе проголосовало 2796 человек. В тройку лидеров вошли и большевики, шедшие в списках под №7. За них отдали голоса 2293 горожанина. Злейшие враги большевиков – меньшевики, набравшие 2283 голоса, были четвертыми в избирательной гонке. Народные социалисты,

шедшие пятыми, довольствовались 275 голосами. Земельные собственники сумели собрать 216 голосов, а мусульманские социал-демократы – 207 голосов. И замыкали таблицу кандидаты от уездного крестьянского союза, которым горожане отдали только 17 голосов.

А вот в уезде картина, наоборот, была другой. Партия эсеров пользовалась огромным влиянием в сельской местности. Их программа социализации земли привлекала к себе миллионы крестьян. Поэтому и неудивительно, что в Борисоглебском уезде крестьянство отдало предпочтение этой партии. За эсеров проголосовало 118158 сельских тружеников. Вторыми были большевики – 14619 голосов. Кадеты, лидирующие в городе, в уезде были третьими. За них проголосовало 1639 крестьян. С 1122 голосами шли меньшевики. За земельных собственников в уезде проголосовало 1082 избирателя, и они довольствовались пятым местом. Мусульманские социал-демократы набрали среди борисоглебских крестьян 257 голосов. Народные социалисты, менее известные крестьянам, собрали 215 голосов.

Виктор ЕЛИСЕЕВ.

О флотских буднях

Художники клуба «Весна» имени Петра Апатченко – частые гости в музее-диораме: здесь они устраивают выставки своих полотен. На сей раз посетители по достоинству смогут оценить работы Вячеслава Черкасова. Он и баталист, и маринист, и пейзажист.

Произведений на морскую тематику у него не счесть. И это не случайно: в своё время выпускник Воронежского педагогического института работал в Приморском крае. Спортсмен-штангист среди моряков ракетного крейсера «Варяг» стал своим человеком, выступая в спортивных соревнованиях за команду этого крейсера.

Героическим подвигам моряков в далёком 1904 году и в годы Великой Отечественной войны посвящён целый

ряд его полотен. На выставке они как никогда кстати: в нынешнем году исполняется 315 лет Российскому флоту.

Но у Вячеслава Черкасова немало картин природы. Хорошо его загадочный «Лес в лунную ночь», прелестный лучезарный «Березовая роща», милый «Сельский дворик».

Кстати, живописец подарил ранее музею-диораме более сорока своих картин.

Людмила СУРКОВА.

О АВТОРСКАЯ
РУБРИКА

Про...

...Елену Малышеву и здоровье

Вот уже пару лет рейтинги телевизионных передач о здоровье бьют рекорды. Так уж ли сильно их авторы и ведущие пекутся о нашем благополучии? Вот в чём вопрос.

Первое имя, которое приходит на ум при упоминании применительно к ТВ слова «здоровье» в нашей стране — это Елена Малышева, автор и ведущая передачи «Здоровье», которая выходит на Первом канале по выходным уже четырнадцать лет. Чуть больше года назад уважаемая многими Елена Васильевна запускает новый телепроект под названием «Жить здорово!», объясняя это тем, что стремится, чтобы слова «здорово» и «здорОво» в головах россиян стали синонимами.

Каждый день без десяти десять утра почти всё — по крайней мере женское уж точно — население России, которое проводит это время дома, усаживается перед голубым экраном, чтобы постичь новые тайны своего здоровья. А завесы этих тайн вполне себе доступно приоткрывает знаменитый на всю страну врач-терапевт, которому люди верят.

Верят настолько, что после недавнего эфира, в котором заботливая Елена Васильевна порекомендовала пить по восемь чашек кофе в день (по крайней мере, она не сказала, что это вредно), одна знакомая бабушка в тот же день так и сделала. К вечеру давление скакнуло так, что еле успели прийти на помощь. Слава Богу, сейчас с пожилой женщиной всё в порядке. Как же так? Неужели кандидат медицинских наук по теме «Предупреждение и устранение нарушений ритма сердца...», профессор Московского медико-стоматологического университета могла дать такой дурацкий совет, говоря при этом, что она хочет развеять миф о вреде кофе? Конечно, бывают и исключения, когда этот напиток в больших количествах не оказывает особого вреда на того, кто его пьёт: например, Вольтер выпивал по пятьдесят чашек кофе в день и дожил до весьма почтенного возраста — восемьдесят три года. Но таких случаев — единицы. И это не значит, что мы должны ориентироваться на Вольтера. Да и на странный совет Малышевой я — хоть и не эксперт-медик — полагаюсь бы не стала.

Комично порой популярная телеведущая объясняет телезрителям отдельные явления нашей жизни. Помню, как в начале года в одном из эфиров передачи Елена Васильевна решила продемонстрировать на женщине, как делают обрезание и для чего это нужно, отрезав воротник её водолазки. Да-да, вы правильно себе представили: голова женщины играла роль головки полового члена! Этот ролик долго ходил по Сети, вызывая смех у зрителей. Но, если взглянуть на эпизод с другой стороны, выходит, не так уж это и смешно. Только представьте себе, что чувствует ребёнок «подопытной» женщины, когда приходит в школу, а там его маму, которую все увидели в том самом выпуске «Жить здорово!», называют не иначе, как мужскими гениталиями...

Я ни в коем случае не ставлю себе цель каким-либо образом очернить имя доктора. Я сама долгое время смотрела, когда была такая возможность, «Жить здорово!» и буквально боготворила Малышеву и её команду с их рекомендациями по уходу за здоровьем. Но порой, на мой взгляд, видимо, желая больше заработать на рекламе лекарств или отдельных продуктов питания, ведущая перегибает палку. А иной раз некорректно, не думая о последствиях, обращается со зрителями. И получается уже не забота о здоровье, а нанесение ему самого настоящего вреда.

Анастасия БЫРКА.

Самбо объединило

Впервые в Воронеже прошли соревнования на первенство Центрального федерального округа по борьбе самбо среди сотрудников служб спасения

За борцами было интересно наблюдать, и зал единоборств на бульваре Победы, 17, не смог разместить всех желающих. Зрители стояли в проходах, сопереживали, старались, кто как мог подсказать, как лучше сделать тот или иной бросок, где подстраховать надо. Такие соревнования проводятся у нас впервые и являются одним из этапов спартакиады силовиков. А это значит, что приехали сильнейшие. Кстати, всего в зональных соревнованиях приняли участие команды из 17 областей ЦФО, в каждой из которых заявлено по пять спортсменов.

В нашей спартакиаде медали разыгрываются по восьми видам спорта: плавание, лёгкой атлетике, лыжным гонкам и профессиональным видам, таким, как пожарно-прикладной спорт, — рассказывает начальник физической подготовки и спорта ЦРЦ МЧС России подполковник внутренней службы Вячеслав Хартчков. — В каждом из этапов отбираются сильнейшие спортсмены, которым предстоит выступить в объединённой команде округа в столице на всероссийских стартах. Самбо в спартакиаду тоже включили впервые — этот вид единоборства позволяет развивать морально-волевые качества у сотрудников МЧС. Они им необходимы в боевой работе, при эвакуации людей и их имущества. На этом этапе чаще всего побеждали липчане и рязанцы. Но это только начало — впереди основные старты, и

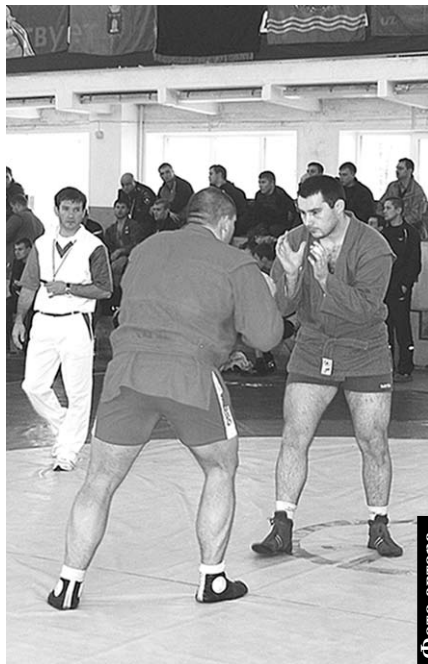


Фото автора.

быть может, воронежцы тоже окажутся в группе лидеров. А пока у наших ребят в активе второе место в весовой категории 90 килограммов.

Сергей КРОЙЧИК.

Внимание: новый конкурс!

Дорогие читатели! Мы рады сообщить вам о том, что редакция газеты «Воронежская неделя» и компания AMWAY объявляют новый конкурс! В этом году Воронеж празднует 425-летие. Предлагаем читателям принять участие в фотоконкурсе «Любимые уголки Воронежа». Присылайте свои фотографии с видами города и комментариями к ним, в которых вы можете поделиться с нами дорогами для вас воспоминаниями. **С нетерпением ждём ваши фотоработы по адресу: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской 4а, редакция газеты «Воронежская неделя», конкурс «Любимые уголки Воронежа». ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЖДУТ ПРИЗЫ ОТ КОМПАНИИ AMWAY!**

ВСЕ НОВОСТИ
ВОРОНЕЖА
И ОБЛАСТИ
<http://www.communaru.ru>

Приглашаем на работу вахтовым методом:

ВОДИТЕЛЯ ЭЛЕКТРОПОГРУЗЧИКА

Основное требование: наличие водительских прав не ниже категории «В» или прав тракториста.

КЛАДОВЩИКА

Опыт работы приветствуется. Возраст (желательно) от 25 до 50 лет. Предлагаем стабильную заработную плату от 14 000 руб. с последующим ростом. Оформление по ТК РФ.

Обеспечиваем и оплачиваем: проживание, питание, доставку до места работы, спецодежду.

Телефоны представительства компании:
8-916-810-42-75
8-916-148-59-73

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ОВЕН. У этой недели в запасе больше возможностей, чем вы сможете реализовать. Чем шире круг интересов и больше связей, тем успешнее продвинутся ваши дела. Вас может захлестнуть накал страстей, так что проявляйте разумную осторожность. В начале недели постарайтесь не дразнить любимого человека, не провоцируя его на приступы ревности.

ТЕЛЕЦ. Не пропустите эту неделю, если у вас есть в запасе интересные планы. Кто-то подкинет вам дополнително новые идеи, пригласит к совместной деятельности или досугу. Предчувствуйте перемены в личной жизни, проявляйте инициативу. Небольшие и подходящие именно для вашего партнера знаки внимания сейчас могут творить чудеса.

БЛИЗНЕЦЫ. Вам придется успевать «на всех фронтах», чтобы не пропустить возможностей ни в деловой, ни в личной жизни. Зато на этой неделе вы можете позволить себе самые сумасшедшие выходки. Столь благоприятная ситуация складывается нечасто, поэтому проведите это время максимально приятным для вас образом.

РАК. Это время проявит ваш дар предвидения и предчувствия. Может активизироваться какая-то из старых привязанностей, возобновятся отношения. В доме вам захочется создать дополнительный комфорт и уют. События этой недели изменят ваши родственные чувства, и, возможно, вы проникнетесь благодарностью к близким.

ЛЕВ. События этой недели встряхнут вас, готовьтесь на что-то решаться, выбирать и перестраивать свою деятельность. Начните новое дело в четверг — и оно принесет вам удовлетворение. Ваша удача в любви тоже на взлете, а если у вас есть дети, то самое время подумать об их развитии, записать в секцию, клуб, побывать вместе в интересном месте.

ДЕВА. Вы сумеете эффективно проявиться на любом поприще. На этой неделе стоит реально оценивать свои силы и окружающую действительность. На работе могут возникнуть проблемы, которые будут некому решить, кроме вас. При этом обстановка в коллективе может накалиться.

ВЕСЫ. Накопленным знаниям, силам и средствам на этой неделе хорошо бы найти применение. Рядом с вами может появиться человек, который разбудит ваши амбиции и подтолкнет к какому-то новому проекту или увлечению. Вы можете стать объектом ревности и интриг. В выходные полезно снизить интенсивность и ритм жизни, позаботиться о себе.

СКОРПИОН. Обостряется конкуренция, но ваш подход в делах может оказаться более творческим. Удача также на вашей стороне, чем обязательно нужно воспользоваться. Перемены в личной жизни также благоприятны, но не торопитесь что-то менять на волне энтузиазма. Обещания, как никогда, требуют и каких-то гарантий.

СТРЕЛЕЦ. Смело беритесь за самые трудные проекты, проявляйте организаторские способности. Старые идеи найдут удачное применение в новых обстоятельствах. В среду и четверг можно делать вклады, переводы, крупные приобретения. Романтические мероприятия не откладывайте на выходные, для них лучше подойдет четверг и пятница.

КОЗЕРОГ. Вам просто необходимо быть более разумнее обычного в действиях и словах. Поиск золотой середины вообще должен стать основным вашим занятием на эти дни. Чтобы избежать неприятностей, найдите способ уйти «в свою раковину». Реализуйте что-то из увлечений, отложенных в дальний ящик.

ВОДОЛЕЙ. Потребность сменить старое на новое приобретет размах. Вы можете избавиться от большого количества старых вещей и решиться на кардинальную смену обстановки. Возможно, кто-то из родственников станет спонсором в ваших обширных планах. В пятницу реализуйте свои романтические интересы. В субботу и воскресенье займитесь собой, здоровьем и внешностью.

РЫБЫ. Это время располагает к проявлению предприимчивости. Активность в контактах упрочнит вашу позицию. Возможны интересные предложения и находки, приобретения и траты на приятные вещи. Среда хороший день для свиданий, виртуальных контактов с романтическим подтекстом. В выходные постарайтесь не притягивать к себе повышенного внимания.

Вы играли? Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО
Тираж №892,
состоявшийся 13 ноября
Джекпот — 520.000 руб.
1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 3, 86, 80, 10, 18, 13, 54, 46. Выигрыш каждого билета — 120.000 руб.
2-й — 79, 44, 58, 64, 23, 77, 30, 25, 74, 60, 19, 2, 24, 43, 65, 84, 7, 81, 75, 57, 32, 73, 17, 40, 90, 51, 22, 76 (240.000 руб.)
3-й — 21, 20, 39, 66, 89, 78, 55, 59, 88, 37, 61, 5, 52, 28, 4, 70, 47, 63, 42, 83, 26, 14, 56 (360.000 руб.)
4-й — 67, 48, 82, 8, 34, 85, 6, 15 (180.000 руб.), 5-й — 12 (3.000), 6-й — 33 (2.003), 7-й — 1 (1.004), 8-й — 69 (600), 9-й — 68 (500), 10-й — 50 (400), 11-й — 29 (300), 12-й — 31 (200), 13-й — 62 (150), 14-й — 41 (120), 15-й — 35 (105), 16-й — 49 (100), 17-й — 11 (95), 18-й — 36 (90), 19-й — 27 (86), 20-й — 72 (80), 21-й — 9 (68), 22-й — 53 (63), 23-й — 38 (61), 24-й — 16 (60).
Невыпавшие числа: 45, 71, 87.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!

«БИНГО ТВ»
Тираж № 582,
состоявшийся 13 ноября
Приз Линия. Порядок выпадения и номера шаров: 63, 66, 53, 13, 43, 59, 57, 05, 49, 51, 12, 31, 54, 20, 45. Выигрыш: 500 руб.
Джек-пот: 08, 32, 79, 38, 19, 34, 50, 11, 28, 47, 65, 33, 42, 89, 17, 82, 52 (не разыгран).
БИНГО ОДИН: 60, 56, 09, 40, 84, 62, 48, 24, 30, 75 (100.000 руб.).
БИНГО ДВА: 83, 25, 64, 78, 46, 37, 07, 22, 70, 61, 27, 67, 81, 41, 26, 72, 03, 39, 71,

23, 14, 87 (100.000 руб.).
БИНГО ТРИ: 69, 15, 80, 88, 85, 55, 74, 76, 35, 06, 77, 21, 86, 16 (66.667 руб.).
Премияльные: 02 (600 руб.), 73 (500 руб.), 36 (300 руб.), 68 (150 руб.), 58 (110 руб.), 10 (90 руб.), 18 (80 руб.), 44 (75 руб.), 90 (70 руб.), 01 (56 руб.).
Невыпавшие шары: 04, 29.
В джек-пот отчислено: 203.275 руб.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ
Тираж № 693,
состоявшийся 12 ноября
1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров: 84, 33, 43, 41, 61, 68, 78. Победитель получает: 50.000 руб.
2-й тур. 6, 81, 57, 26, 31, 45, 77, 39, 54, 32, 13, 90, 63, 82, 17, 73, 79, 19, 9, 29, 49, 18, 62, 66, 72, 8, 48, 3, 64, 46, 52, 65, 14 (автомобиль — 250.000 руб.)
3-й тур. 67, 56, 24, 23, 2, 60, 34, 27, 1, 83, 74, 47, 42, 16, 55, 88, 80, 86, 76, 58, 89, 51, 87, 28, 59, 85 (автомобиль — 250.000 руб.).
4-й тур — 44 (автомобиль — 250.000 руб.), 5-й — 75 (10.000 руб.), 6-й — 53 (3.001 руб.), 7-й — 21 (1.000 руб.), 8-й — 35 (737 руб.), 9-й — 25 (553 руб.), 10-й — 5 (423 руб.), 11-й — 4 (329 руб.), 12-й — 30 (261 руб.), 13-й — 37 (210 руб.), 14-й — 12 (172 руб.), 15-й — 11 (144 руб.), 16-й — 71 (123 руб.), 17-й — 70 (106 руб.), 18-й — 36 (94 руб.), 19-й — 50 (84 руб.), 20-й — 7 (79 руб.), 21-й — 40 (78 руб.), 22-й — 69 (71 руб.), 23-й — 22 (68 руб.), 24-й — 15 (58 руб.).
Невыпавшие шары: 10, 20, 38.
В джек-пот отчислено: 684.550 руб.

И.о.редактора В.В.СИЛИН

ВОРОНЕЖСКАЯ НЕДЕЛЯ
Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.
ТЕЛЕФОНЫ:
редакции -251-24-87 (добавочный 106),
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции.
В соответствии с Законом о печати редакция использует письма и рукописи по своему усмотрению.

Цена свободная.
Заказ № 2891
Тираж 4290
Подписано в печать 15.11.2011 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00