



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

НОВОРОНЕЖСКАЯ 9 Неделя (2046)

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

29 ФЕВРАЛЯ – 6 МАРТА 2012 г.

В НОМЕРЕ

На седьмой, приёмочный

На станции Колодезная открыт, по сути, заново восстановленный железнодорожный путь

Стр.3

«Выбор»

Так называется рассказ молодого воронежского литератора Алексея Рясина

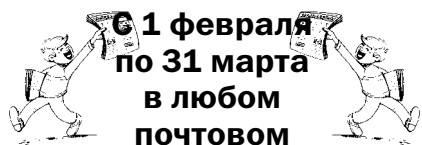
Стр.9

Крамской и светопись

Мы начинаем публикацию исторического очерка, в котором рассказывается о вкладе великого русского художника И.Н.Крамского в фотографическое искусство

Стр.11

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА



С 1 февраля по 31 марта в любом почтовом отделении Воронежской области можно оформить досрочную подписку на газету «Воронежская неделя» на второе полугодие 2012 года.

Важно то, что цена на издание в период досрочной подписки останется на уровне прошлогодней подписной кампании – 203 руб. 70 коп. Дорогие наши читатели, скоро начнётся садово-огородный сезон, и всё ваше время будет расписано по минутам. Поэтому не откладывайте подписку на потом. Подпишитесь на газету «Воронежская неделя» сегодня и оставайтесь с нами весь год. А мы обещаем, как и прежде, радовать вас интересными материалами о жизни нашего края.

«Воронежская неделя» - газета для дома, для семьи! Оставайтесь с нами!

Реклама.

За поворот зима уходит...



Фото Константина Толоконникова.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

В Москве состоялась рабочая встреча губернатора Алексея Гордеева и председателя правления ОАО «Газпром» Алексея Миллера.

В этом году Газпром намерен инвестировать 600 млн. рублей в строительство на территории области 11 межпоселковых газопроводов общей протяженностью 308 километров. Достигнута предварительная договоренность профинансировать реконструкцию газораспределительных станций в Воронеже, Россоши и Каменке. Алексей Гордеев и Алексей Миллер обсудили предложения областного правительства по строительству в 2013 году восьми межпоселковых газопроводов общей протяженностью около 180 километров, что позволит в основном завершить газификацию крупных и средних населенных пунктов Воронежской области.

В Воронеже создано региональное отделение Добровольческого движения Общероссийского народного фронта в поддержку армии, флота и оборонно-промышленного комплекса (ДД НФ).

Учредительная конференция нового объединения состоялась на днях в Парламентском центре. Координационный совет Добровольческого движения в регионе возглавил председатель областной думы Владимир Ключников, который хорошо знаком с проблемами предприятий военно-промышленного комплекса региона: в 1980-е годы он возглавлял отдел оборонной промышленности обкома партии. Его заместителем стал начальник Воронежского авиационного инженерного университета генерал-майор Геннадий Зибров.

Глава Воронежа Сергей Колиух встретился с представителями национальных диаспор.

Они рассказали мэру о деятельности своих объединений на территории Воронежа. В ноябре прошлого года при городской администрации был создан Координационный совет по межнациональным и межконфессиональным проблемам. Возглавила его первый вице-мэр по социальной политике Галина Агапова. Сергей Колиух выразил надежду, что совместная работа Совета и администрации города будет плодотворной, открытой, прозрачной и честной.

Проект «Имена Воронежа», реализованный воронежским PR-агентством РФСМП «Молодежь Воронежа 21 века» в соавторстве с историками и краеведами областного центра, стал лауреатом XV Национальной премии в области развития общественных связей «Серебряный лучник».

Напомним, что по итогам проекта была издана книга «Имена Воронежа – 425», в которой собрана информация о 425 людях, внесших весомый вклад в развитие города.

Третий ежегодный городской форум молодежи прошел в Воронеже.

Были подведены итоги работы по основным направлениям – это и патриотическое воспитание, и волонтерство, и поддержка творческой и талантливой молодежи, и развитие движения за здоровый образ жизни. В рамках форума прошли «круглые столы», на которых обсуждались планы и перспективы реализации государственной молодежной политики на территории города в 2012 году по следующим темам: «Студенчество», «Патриотическое воспитание», «Профилактическая работа среди молодежи», «Общественные организации», «Работающая молодежь».

Совещание с главами администраций муниципальных районов, городских округов, городских и сельских поселений Воронежской области в режиме видеоконференции прошло в правительстве области.

Мероприятие провел заместитель председателя правительства области – руководитель департамента архитектуры и строительной политики области Сергей Куприн. В интерактивном режиме обсуждались проблемы уличного освещения населенных пунктов и благоустройства мест массового отдыха населения. Вторая тема, которая обсуждалась на видеоконференции, – благоустройство городских и сельских парков и скверов, а также мест отдыха населения у воды.

В Воронеже прошли учебно-методические сборы руководителей региональных отделений Всероссийского добровольного пожарного общества Центрального федерального округа.

На семинары и «круглые столы», которыми руководил председатель Центрального совета ВДПО Михаил Верзилин, были вынесены такие животрепещущие вопросы, как техническое перевооружение пожарного общества, образовательная деятельность региональных отделений ВДПО. Намечено внесение предложений об изменениях в Закон «О добровольной пожарной охране».

Специалисты Роспотребнадзора регулярно информируют общественность о производителях пищевой продукции и магазинах, где покупателям подсовывают опасные для здоровья продукты.

Однако, несмотря на административные наказания, число их не уменьшается. При очередной проверке из 70 предприятий в 47 выявлены нарушения санитарных норм и правил. Серьезные претензии высказали санитарные врачи работникам ООО «Перспектив» и ЗАО «Тандер». Управление Роспотребнадзора подготовило также материалы о приостановлении деятельности трех предприятий пищевой промышленности Воронежа. В их числе – ИП Надежды Маркиной и ООО «Воронежсельхозпродторг».

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

29 февраля (с 3.00 до 5.00).
5 марта (с 9.00 до 11.00).

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 29.02	ЧТ 1.03	ПТ 2.03	СБ 3.03	ВС 4.03	ПН 5.03	ВТ 6.03
Осадки	облачно	облачно, небольшой снег	облачно, небольшой снег	облачно	облачно	облачно	облачно
Днем	-1...-3	-2...-4	-3...-5	-3...-5	-2...-4	-2...-4	-1...-3
Ночью	-5...-7	-6...-8	-6...-8	-5...-7	-6...-8	-6...-8	-10...-12

Только новость!



Героям войны 1812 года

В Воронеже на улице Сакко и Ванцетти открыли две мемориальные доски в честь участников антинаполеоновских войн начала XIX века. Торжественное открытие прошло в рамках Года российской истории и празднования 200-летия Победы России в Отечественной войне 1812 года.

Так, в доме номер 80 открыли доску памяти генерал-майора Дмитрия Халютин, участника Отечественной войны 1812 года, который ранее владел этим зданием. И ещё одна доска разместились в доме номер 102, где до начала 1820-х годов проживало семейство воронежских губернаторов Сонцовых: Александра Борисовича и Петра Александровича. Причем если при активной поддержке Александра в Воронеже формировалось народное ополчение, то Пётр лично принимал участие в Аустерлицком сражении 1805 года. Как сообщили в пресс-службе мэрии, установка мемориальных досок участникам антинаполеоновских войн ещё не закончена и будет продолжена.

Вячеслав ТКАЧЁВ.

Поможет двойной контроль

Приобретаемые Воронежским региональным отделением Фонда социального страхования РФ средства реабилитации для людей, получивших производственную травму, будут проходить усиленный контроль представителей Фонда и общества инвалидов.

На заседании первой комиссии по оценке качества приобретаемой Фондом продукции, на котором присутствовал заместитель управляющего Воронежского регионального отделения Фонда Юрий Остапенко и председатель регионального отделения Всероссийского общества инвалидов Сергей Бахметьев, оценивалось удобство применения медицинской кровати, предназначенной для больных с нарушением опорно-двигательной системы. По словам Сергея Бахметьева, представленная механическая кровать – подарок человеку, волею случая прикованному к кровати. Специалисты Фонда уверены, что такой «двойной» контроль поможет выбрать только лучшее, максимально функциональное и удобное современное оборудование для людей с ограниченными возможностями», сообщает пресс-служба регионального отделения Фонда социального страхования РФ.

Светлана ШАМАКИНА.

С политикой – в будущее

В конференц-зале Дома молодёжи по инициативе председателя Молодежного парламента Артёма Зубкова состоялся «Круглый стол» «Молодёжь и выборы».

Анна МЕЛЬНИКОВА

Обсуждался ряд проблем: например, что необходимо предпринять уже сегодня, чтобы завтра молодые люди не только шли на выборы в качестве избирателей, но и принимали участие в качестве кандидатов? Каким должен быть политик будущего? Актуальные вопросы, особенно в связи развитием в молодежной среде политической апатии, вызвали многочисленных отклики присутствующих: прозвучали предложения о необходимости увеличения таких встреч («круглых столов», брифингов), о воспитании грамотной в сфере политики молодежи, которая сможет разработать и выдвинуть свои проекты.

- Профессионалы в политике – это важно, – считает один из участников Александр Кучеренко. – Сегодня мы сталкиваемся с ситуацией, когда врач может пойти в политику, при этом политик не идёт оперировать людей. Идеальное государство, которым управляют актёры и спортсмены? Отдавая свой голос, мы должны быть уверены в способности выбранного кандидата всесторонне улучшить ситуацию.

По словам Артёма Зубкова, «бытует мнение, что молодёжь вспоминает сама о себе только под выборы, когда выборы вспоминают о молодёжи. Я считаю, что каждый молодой человек должен иметь запрос своего будущего, к которому он будет стремиться».



Живи, малыш!

Благодаря активным мерам руководителя епархиального отдела по защите материнства и детства протоиерея Алексея Спицына, при активном содействии главного акушера-гинеколога Воронежа Инны Тимошенко наш город стал участником благотворительной программы фонда святителя Василия Великого «Живи, малыш!»

Татьяна ЮШКИНА

Эта программа предполагает обеспечение всех женских консультаций города жидкокристаллическими мониторами, которые будут транслировать Фильмы, рассказывающие о страшных последствиях аборта и радостях материнства.

На днях в женской консультации Коминтерновского района состоялась торжественная передача мониторов для четырнадцати воронежских женских консультаций. На мероприятии присутствовала руководитель проекта «Живи, малыш!» Наталья Хозяинова. Она поблагодарила собравшихся за участие в проекте, сделав акцент на открытости для сотрудничества и активной борьбе с абортами. Сейчас проект охватывает шесть медико-социальных центров при самых крупных консультациях.

– Каждую женщину, собирающуюся сделать аборт, мы обязательно направляем туда, – рассказала главный акушер-гинеколог Воронежа Инна Тимошенко.

Сертифицировано. На правах рекламы

Здравур Несушка® – ЗАРАВУР®
куры яйцами завалили!

Некоторые владельцы личных подворий жалуются, что куры зимой почти не несутся. Почему? Одной из главных причин является недостаток в обычных кормах витаминов и микроэлементов. Эту проблему с успехом решает кормовая добавка «Здравур Несушка», которая содержит 11 витаминов (А, D3, Е, В2, В3, В4, В5, В6, В12, К, Н), 7 микроэлементов, незаменимые аминокислоты и ферменты. Она разработана с учетом условий содержания и кормления кур на личных подворьях и все необходимые вещества содержит в нужном количестве и правильном соотношении. Добавка «Здравур Несушка» укрепляет здоровье кур, защищает от заболеваний, авитаминоза, обезжиривания, каннибализма. У кур улучшается аппетит, состояние перьевого покрова, они становятся бодрыми и веселыми. Элементы, содержащиеся в «Здравур Несушке», активизируют обменные процессы в организме кур, именно поэтому уже через 7–10 дней Вы увидите реальный результат – яйценоскость кур повысится, скорлупа станет прочнее. Кроме того, «Здравур Несушка» помогает сэкономить корма! Специальные кормовые ферменты, содержащиеся в ней, повышают усвоение организмом питательных веществ из корма. Благодаря этому ни один грамм кормов не тратится зря! «Здравур Несушка» очень выгодна в применении: курице в день требуется всего 1 грамм добавки, а прибавка яиц составит до 5–6 штук в неделю.

Добавка «Здравур Несушка» не содержит антибиотиков, ГМО, химических стимуляторов роста, поэтому яйца остаются такими же «чистыми», вкусными и полезными, как при кормлении только обычными кормами.

СПРАШИВАЙТЕ
В ОТДЕЛЕНИЯХ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ

www.vhoz.ru

На седьмой, приёмочный

Приметы дня

Николай КАРДАШОВ,
Лиски-Колодезная

На станции Колодезная открыт седьмой приёмочный путь. Впрочем, это не только по счёту седьмой. На самом деле на станции третьего класса Колодезная путей сегодня одиннадцать, из которых два – главные и девять – приёмотправочные. И если уж совсем быть точным, то седьмой путь здесь восстановлен с нуля после того, как в «лихие» и безработные 90-е

он за не востребованностью и ветхостью был полностью демонтирован. Но за последние годы к Колодезной «прильнули» остро нуждающиеся в ней инвесторы: ООО «Бунге СНГ», ООО «Пром-Нефть-Сервис», ООО инвестиционно-промышленная компания «Биком», ООО «Элеватор». К их услугам четыре пути не общего пользования, которые позволяют производить не только погрузку-выгрузку, но даже промывку цистерн под

наливные грузы. Количество таких цистерн доходит до двухсот в сутки.

Седьмой путь начал восстанавливаться с декабря 2010-го, когда здесь были врезаны два стрелочных перевода с пневмообдувом. Основные же восстановительные работы развёрнулись в 2011 году. Длина седьмого пути составляет 893 метра, а полезная – 790, что обеспечивает одновременную погрузку 56 вагонов.

- Два года на восстановле-

нии этого пути потрачены не зря: с его помощью станция значительно прибавит в объёмах работ, - сказал начальник станции Колодезная Михаил Сорокин.

...893 метра – вроде и не расстояние для станционного хозяйства. Но нужно помнить, что отсчёт этим метрам на промежуточной, а не узловой станции начался в экономический кризис. Вот и скажи после этого, что Юго-Восточная магистраль застыла в развитии.

На работу – с радостью...

Светлана ШАМАКИНА

Опрос, проведённый в феврале службой исследований компании HeadHunter среди 1616 соискателей, имеющих семью и зарегистрированных на сайте hh.ru, выявил весьма любопытные факты. Примечательно, что 85 процентов респондентов – воронежцы.

Примерно 30 процентов мужчин и женщин признались, что они избегали семейных обязанностей, прикрываясь работой. Среди отлынивающих от семейного долга на первом месте представители маркетинга (40 процентов), на втором – сотрудники, занимающиеся закупками (39 процентов), на третьем – транспортом/логистикой (38 процентов). Среди респондентов, имеющих детей, избегающих семейных забот больше, чем среди тех, кто детей еще не завел (26 процентов против 34 процентов).

От каких же обязанностей скрываются на работе? От уборки, приготовления еды, от осложнившихся отношений в семье, от решения бытовых проблем, от воспитания детей. «Спрятаться» на работе стремятся и тогда, когда в квартире гостят родственники. Интересно, что только треть участников опроса находит понимание со стороны второй половинки. При этом мужчины чаще идут на уступку, чем женщины: мужчины находили понимание супруги в 24 процентах случаев, женщины – в 37 процентах. И всё же почти каждый третий из тех, кто прикрывался работой, чтобы избежать семейных обязанностей, испытывал чувство вины.

Капуста вместо гречки

Номинальные денежные доходы населения Воронежской области в 2011 году составили 415,8 миллиарда рублей и увеличились по сравнению с прошлым годом на 9,1 процента. Ежемесячный среднедушевой денежный доход за этот период составил 14840,1 рубля. Реальные денежные доходы

за 2011 год увеличились по сравнению с соответствующим периодом предыдущего года на 0,9 процента.

Денежные расходы за 2011 год составили 415,2 млрд. рублей и увеличились по сравнению с 2010 годом на 8,4 процента. Покупательная способность населения в

среднем за месяц по сравнению с 2010 годом сократилась по гречневой крупе, подсолнечному маслу, яблокам, пшеничному хлебу. Меньше стали покупать сметану, муку, говядину, водку, сливочное масло, молоко, ржаной хлеб, картофель. Пользовались спросом у покупателей варе-

ная и полукопчёная колбаса, свежая и замороженная рыба, сыр, сахар, яйца, рис, вермишель, лук, капуста.

Средний житель области на свои денежные доходы мог совершить в городском автобусе на 137 поездок меньше, чем в 2010 году, сообщает пресс-служба Воронежстата.

Годовое колечко с «лишним» днём

Сегодня – тот самый день, присутствие которого в календаре даёт году название, – високосный

Александр ВЫСОТИН,
г. Воронеж

*Февраль. Достать чернил и плакать!
Писать о феврале навзрыд...*

Нет резона домысливать, почему тончайший знаток чувств поэт Борис Пастернак мог писать о феврале не иначе, как только «навзрыд». Поэту ведь достаточно было лишь мысленно –

*Перенестись туда, где ливень
Еще шумней чернил и слез...*

Если в связи с особенностью февраля на каждый четвертый год быть високосным, то об этом в стихотворении – ни слова. А если о февральских приметах, которые обыкновенного человека смутить вряд ли смогут, ведь всего-то «...проталины чернеют и ветер криками изрыт» Но поэты люди не от мира сего, им достаточно и самой малой впечатлительности, чтобы –

*И, чем случайней, тем вернее
Слагаются стихи навзрыд.*

А все-таки, может быть, и не без того, что и високосная особенность февраля подсознательно довлеет над поэтом, если принять во внимание, что стихотворение было написано в феврале високосного 1912 года.

Каждый из нас знаком с этим таинственным и непостижимым свойством времени – «мнимом течении» – ускоряться или замедляться в зависимости от жизненных обстоятельств и наших собственных чувств. Когда спешишь, а тем более, когда опаздываешь – время стремительно летит, когда ждешь кого-то, или обещанный, такой нужный, такой срочный, телефонный звонок – время тянется медленно-медленно.

Вот и ученый Ферсман склонил голову перед материальным ощущением времени: «Трудно себе представить более простое и вместе с тем более сложное понятие, чем время». Прибавим к этому наши постоянные сетования: «Как день быстро прошел», «День сегодня как долгие». Мы ли проходим сквозь время или оно, время, проходит сквозь нас – как знать... Позволю себе сделать собственное определение значения жизни, как повседневное присутствие человека во времени, что и есть – жизнь!

Однако сменилось немало поколений прежде, чем люди научились «считать время». Это было трудное дело: ведь дни в отличие от ночей ускользают неуловимо и безвозвратно. И все-таки есть вероятность, что счет времени начинался с дней, например, сутками пути измеряли расстояния до заповедных мест охоты, по числу дней отсчитывали, как долго она, охота, продолжалась...



Фото Бориса Касакина.

Так начиналось постижение практического отсчета непостижимого времени и практического пространства, генетически передаваемого от поколения к поколению...

Весной 1843 года немецкий поэт и известный мыслитель Генрих Гейне писал о сооружении железных дорог, как о событии, меняющем время всемирной истории: «Поколебались даже основные понятия о времени и пространстве. Железные дороги убили пространство». При жизни Гейне появился еще один «убийца» – телеграф. Он, потом радио сократили, но... не расстояния, а время, что ввело в заблуждение человеческого ум о возможности управлять временем, господствовать над ним. Речь не о фантастических грезах создания «машин времени» и путешествия на ней по реке с названием Лета.

Всех сторожил обманчивая ясность, когда дело касается безудержного и бездумного опережения

времени, достижения превосходства над ним. Маленький штришок. Отдельные работницы на Воронежской швейной фабрике за год успевали настрочить к женскому пальто какую-то часть его на пятiletку, а то и две вперед. Все понимали, что модель пальто все равно изменится, и досрочные, скажем, воротнички окажутся невостребованными.

Так и останется, наверное, загадкой, как могло случиться, что коллективы тысяч советских заводов, фабрик, промышленных предприятий, колхозов и совхозов чем спешнее перевыполняли государственные планы, тем пустее становились полки в магазинах, пришлось вводить талонную систему.

Но продолжим наше повествование о годовом колечке с високосным днем...

Об этом хотя бы суметь пунктирно, потому что нет возможности в нескольких абзацах сообщить о том,

как и по какому принципу начался счет времени в понятии месяц (от одного «возрождения» серпа луны до следующего), и конкретно – февраль, в коем и появляется високосный день, определяя названия года как високосный год.

Поскольку истоки високосного явления в Древнем Риме, то и отправимся туда, где пользовались до чрезвычайности запутанным календарем. И не потому, что не умели считать дни и ночи в году, а потому, что календарем часто в своих корыстных целях распоряжался верховный жрец.

Прежде чем сказать о том, как появился месяц февраль, придется войти в прелестную историю римских месяцев. Вначале они не имели названий и обозначались порядковыми номерами, и лишь потом некоторые месяцы получили свои «имена». В седьмом веке до нашей эры к календарному году было добавлено два месяца: одиннадцатый и двенадцатый. Первый был назван январем – в честь бога Януса (у него одно лицо обращено вперед, а другое – назад, чтобы одновременно созерцать прошедшее и предвидеть будущее). Название второго месяца происходило от латинского слова «февруариус», что значит «очищение» и связано с обрядом очищения, а посвящался богу подземного царства Фебруусу.

Отсюда совсем близко и к високосному дню.

Назревшую за века проблему римского календаря решительно, как и все, осуществил Юлий Цезарь, воспользовавшись советами египетского астронома Созигена. По новому календарю год состоял из двенадцати месяцев и 365 суток, а недостающие четвертушки раз в четыре года добавлялись как 366-й к самому короткому месяцу – февралю. Сенат в благодарность римскому государственному деятелю и полководцу Юлию Цезарю за упорядочение календаря, за военные заслуги переименовал месяц квантилис, в котором он родился, в июль. Созигенов календарь, названный по имени Цезаря юлианский, применяется и в наши дни.

Через сто с лишним лет после его реформы в него проникла с Востока астрологическая семидневка. Эта неделя, унаследованная от вавилонян евреями и освященная Библией, позже вошла в христианскую религию.

В ту пору у римлян был своеобразный счет дней, и 24-е число они обозначали как «шестой день до мартовских календ». Шестое число по-латыни секстус, а второе шестое число – биссекстус. Оттого

и год с «лишним» днем в феврале стал называться биссекстилом. А в русском языке это слово преобразилось в високос, и ему в словаре Даля отведено заметное место. Вкупе с народными поговорками о 29-м дне февраля, как о Касьяновом дне, о Касьяне завистливом, злопаятном, недоброежелательном, скупом с необходимостью его задобрить. Об этом намерении Далю было сообщено из нашенских поверий из Воронежской губернии добровольным корреспондентом, которых сам Владимир Иванович называл добродетельными дателями: «Четверток на троицкую неделю Касьяну, чтобы не перекошил ворон».

Не только у русского народа за 29-м днем февраля, днем високосным, а от него и всем годом потянулась молва года «нехорошего». Почему-то люди стали покорно настаивать, что в високосном году обязательно жди непременно беды, неудач. Случись все в обычный год, мол, ничего не поделаешь. А в високосный год – високос виноват.

Церковь делала всё для того, чтобы избавить народ от суеверий, но... Как сказал Пушкин: «Так суеверные приметы согласны с чувствами души».

А сам месяц февраль необыкновенно чудесен: давайте хотя бы чуть-чуть послушаем фенологов: «Только в эту пору, на вершине зимы, бывает в природе поразительный яркий контраст. Девственно чиста пыльная пелена пухлых сугробов под вазильковым небом дня. А к вечеру безоблачная ясность неба становится густо-фиолетовой».

Вдруг польются с неба лучи света ослепительного. Где прижугт снег на крыше, там жди на краю карниза сверкающие пики сосулек».

Есть и другая сторона февраля как природного месяца. За ним в древнеславянском календаре закрепилось название «лютень» за внезапные жгучие морозы: «Февраль и теплом приласкает, и морозом отдубасит». Бокогрей – за то, что февральское солнце еще не может подняться так высоко, чтобы высветить вторую сторону деревьев, предметов, зданий и строений. «Снежень» – за внезапные метели, пургу с той особенностью, что ветровые снеговые особенно разяряются.

У поэта Владимира Цыбина есть такие строчки:

*Пусть меня встречают
в травах детства весны,
пусть не угасает
день мой високосный...*

День високосный, перед весной надежды нашей, в годовом колечке...

Поносим – тогда и узнаем...

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

29 февраля

1696 Пётр I прибыл в Воронеж, чтобы лично руководить постройкой первых кораблей для похода на Азов, на верфь, ставшую родиной русского флота.

1904 Родился Гленн Миллер, композитор, дирижёр, трубач, американская легенда джаза и свинга. Записан родителями как родившийся 1 марта.

1 марта

1873 Ремингтон начал производство первой пишущей машинки. Кстати, одним из первых ее покупателей стал знаменитый американский писатель Марк Твен. Однако долгое время на эту удивительную техническую новинку смотрели как на предмет роскоши, и лишь спустя восемь лет она начала пользоваться спросом.

1995 Через 34 дня после назначения Генеральным директором ОРТ в подъезде собственного дома убит Влад Листьев. Его смерть и похороны сопровождались широким общественным резонансом, весь день 2 марта на экранах демонстрировался портрет журналиста и слова: «Владислав Листьев убит».

2 марта

1911 В Москве состоялось первое выступление русского народного хора Пятницкого. Зал Дворянского собрания был полностью заполнен публикой. Медленно раздвинулся занавес, и перед зрителями предстала обыкновенная деревенская изба, вдоль бревенчатых стен стояли грубо сколоченные лавки. Русская печка, чугунки, кочерга, ухваты... Люлька, прялки, сундук с приданым... Исполнители – 11 крестьян – спокойны и естественно чувствовали себя среди этой такой простой и привычной обстановки. Впервые за тысячелетнюю историю России русские народные песни были представлены в авторском исполнении. Именно этот «самодеятельный театр песни» произвел революцию в певческой культуре целой страны.

3 марта

1899 Родился Юрий Олеся, русский советский писатель-прозаик, поэт, драматург, сатирик. В 1924г. Олеся написал сказочный роман «Три толстяка», посвятив его своей жене, Ольге Суок. Роман был опубликован в 1928г. и с тех пор имя писателя неизменно связывают с этой доброй сказкой.

1920 В Москве на Никитском бульваре открылся Дом печати, теперь – Центральный дом журналиста. С первого дня членом Правления Дома был В.В. Маяковский. В 1920-е годы в Доме печати проходили литературные дискуссии, выступали Брюсов, Ивнев, Мариенгоф, Шершеневич.

4 марта

1877 Американский изобретатель Эмиль Берлинер изобрел микрофон, прототип которого был создан за год до этого Александром Беллом. Когда Белл узнал про микрофон, он начал судиться с Берлинером, но суд неожиданно встал на сторону последнего. Белл решил пойти другим путем – патент, выданный Берлинеру, был выкуплен за 50 тысяч долларов, а сам изобретатель был принят в Bell Telephone Company на постоянное жительство в качестве главного специалиста по телефонной технике.

5 марта

1711 Указом Петра I был учрежден Сенат – высший государственный орган в России по делам законодательства и государственного управления. Степень предоставленной Сенату власти определялась тем, что он был учрежден «вместо его царского величества собственной персоны».

1946 В американском Фултоне (штат Миссури) Уинстон Черчилль произнес свою знаменитую речь, в которой сказал: «От Штеттина на Балтике до Триеста на Адриатике над Европой опустился железный занавес». Это событие стало чуть ли не официальным объявлением холодной войны Советскому Союзу.

6 марта

1815 Родился Петр Павлович Ершов, поэт, в возрасте 19 лет написавший знаменитую сказку в стихах «Конек-Горбунок». По словам самого Ершова, Пушкин, прочитав сказку, сказал: «Теперь этот род сочинений можно мне и оставить».

1928 Родился Габриель Гарсиа Маркес, колумбийский писатель, нобелевский лауреат 1982 года. Его слава началась с повести «Полковнику никто не пишет» (1961). А роман «Сто лет одиночества» (1967) стал ярчайшим проявлением литературного направления «магический реализм».

Воскрешённые усадьбы

Новая книга

Виталий ЧЕРНИКОВ

У двух книг, выпущенных недавно Центром духовного возрождения Чернозёмного края, тема общая, это видно уже по названиям: «Русские провинциальные усадьбы XVIII – начала XX веков» и «Усадьбы Воронежской области». Презентация изданий состоялась в Петровском зале Воронежского областного литературного музея имени И.С.Никитина.

В первом из упомянутых соединены материалы из восьми областей – в частности, Липецкой, Тульской, Белгородской, Орловской. «Русские провинциальные усадьбы XVIII – начала XX веков» выходят уже вторым изданием. «Когда создавалось первое, я пыталась собрать материалы воронежских авторов – и оказалась очень сильно разочарована, – призналась на презентации редактор Раиса Андреева. – Таких основательных материалов, какие прислали из Курска или Липецка, в Воронеже тогда не было. Особенно печалило отсутствие глубокого исследования, посвящённого единственной сохранившейся дворянской усадьбе в селе Новожиловском». Теперь повод для печали, можно сказать, в прошлом – ценные тексты об этом имени Веневитиновых имеются в обоих книгах.

В «Русских провинциальных усадьбах» появилась интересная подборка материалов краеведа, а с недавних пор заместителя директора литературного музея по научной работе Павла Попова

семилукских усадьбах – ранее эта информация была представлена разрозненно. С Веневитиновыми, кстати, эти места тоже связаны: историку Михаилу Веневитинову принадлежат, видимо, первые публикации о местных достопримечательностях и легендах.

В своё время я буквально умоляла Татьяну Старцеву написать о рамонском дворце Ольденбургских, – вспоминала Раиса Андреева. – Она подготовила очень добротный материал. Но потом появилась Людмила Образцова, которая занимается историей этой усадьбы, и мы обратились к ней. Очень интересен рассказ Натальи Корниенко об усадьбе в Семидубравном, где бывал М.Ю.Лермонтов.

В книге читатель найдёт рассказ о местах, связанных с Рахманиновыми, Боратынскими, Тютчевыми, Станкевичами, Арсеньевыми...

В «Усадьбах Воронежской области» – исследовании, целиком подготовленном Ларисой Кригер, собраны сведения отом, как формировались они на территории нашего края, каковы их композиционные и стилистические особенности. Одной из самых ранних стало Животинное (ныне – село Староживотинное).

– У меня часто спрашивают, сколько времени я писала эту книгу, – рассказала Лариса Валерьевна на презентации. – Лет двадцать! Когда работаешь, всегда хочется что-то ещё добавить. Мы долго думали, как подать материал. Сначала хотели расположить его по фамилиям вла-



Лариса Кригер и Павел Попов.

дельцев – но у многих усадеб они менялись многократно. Давать по периодам? Но часто усадьбы, возведённые в восемнадцатом веке, получили всплеск развития в начале двадцатого.

Характерный пример приводится во введении к книге: «В реестре памятников области стоит «усадьба графов Толстых» в селе Чертовицы. Но усадьба была сформирована в начале XIX века при Тулиновых. Толстые во времена своего владения развивали хозяйственную зону усадьбы».

Учитывая подобные факты, информацию автор расположила по районам области. Некоторые остались за кадром. «Но это не значит, что там не было усадеб, – подчёркивает Лариса Кригер. – Просто некоторые районы пока мало исследованы. Уже когда кни-

га была в печати, мне главы сельских поселений стали привозить фотографии и другие материалы. Процесс поиска бесконечен! Придётся делать второе издание».

К началу двадцатого века на территории современной Воронежской области было более полутора тысяч усадеб. В книгу включены описания более ста комплексов. Реставрационные работы ведутся ныне лишь на единичных объектах. Многие утрачено безвозвратно. Лариса Кригер советовала гостям литературного музея найти в поисковой системе Интернета «Гугль» съёмки нашей планеты из космоса:

– Если посмотреть на Воронежскую область, можно заметить много зелёных островков: пруд, зелень вокруг – здесь была когда-то усадьба.

Мультфильмы детям не игрушка

В кинотеатре «Спартак» прошёл Большой фестиваль мультфильмов. Его программный директор Дина Годер рассказала «Воронежской неделе» о мультфестивалях и проблемах, с которыми сталкиваются аниматоры в России.

– Дина, по специальности вы театровед. Как пришли к анимации?

– Это было во времена моей работы в журнале «Итоги», где я заведовала отделом искусства. Поскольку всегда любила анимацию, была убеждена, что про неё надо писать чаще. Как заведующая я пыталась добиться этого от своих сотрудников. Сначала от нашего кинообозревателя, но он ворчал: «Я не люблю анимацию»; потом от обозревателя по образательному искусству, который говорил: «Мультфильмы – это же кино, в них ничего не понимаю». Так получилось, что на российский фестиваль анимационного кино в Тарусу я поехала сама. На подобных мероприятиях очень специфическая обстановка – это такой пионерлагерь для взрослых. Там капустники проходят всё время, сутра до ночи не прекращается веселье. Когда был опубликован мой первый репортаж с фестиваля мультфильмов, меня начали приглашать на другие. Следующим стал международный мультипликационный фестиваль «КРОК».

Однажды друзья, которых я знаю по «Золотой Маске» и которые делали в это время фестиваль «Кинотеатр.doc», сказали мне: «Сколько можно рассказывать про мультфильмы? Надо их показывать». Мы начали с того, что я вела еженедельную программу мультфильмов по выходным в культурном центре «Актовый зал», приглашала режиссеров. Это был несомненный рыбок вперед. Сегодня в Москве этим занимаются во многих клубах. Фестиваль мы начали делать позже.

– Возможно ли проводить постоянный показ мультфильмов в региональных центрах, например, в Воронеже?

– Конечно, гораздо круче, когда существуют арт-хаусные места и есть клубная система показов.



Дина Годер.

Я считаю, что лучше, когда что-то появляется само на региональной почве, чем когда приезжают культуртрегеры и привозят это с собой. Что, в миллионном городе не найдутся люди, которым интересна анимация? Не верю! Конечно, организатор должен понимать, что нужно заниматься и просвещением людей, объяснить им, что мультфильмы – это очень интересно! Нередко даже интеллигентные люди, которых я приглашаю на просмотры, говорят, что не пойдут туда, потому что это только для детей. Хотя авторские мультфильмы рассчитаны на взрослых, некоторые детям даже показывать нельзя.

– И как, по-вашему, сломать эти стереотипы?

– Можно было бы устроить детскую анимационную школу в Воронеже с занятиями два раза в неделю, это очень развивает воображение и изобретательность. В прошлом году мы проводили в Сочи учебный проект «Фабрика мультфильмов»: дети снимали их вместе с профессиональными аниматорами. К нам приходило много детей с родителями. Уже через 20 минут взрослых невозможно было оторвать от увлекательного процесса соз-

дания фильма. Они рисовали и вырезали, обсуждая, какие компьютерные программы можно использовать.

В нашей «Фабрике мультфильмов» участников становится всё больше за счет увлечённых людей. Появился, например, парень, который занимается коллекционированием старинных оптических игрушек: он учит детей играть в них и самим делать такие же.

– Какие сегодня существуют способы заработка широкой аудитории с авторской анимацией, кроме организации фестивалей?

– По телевизору её почти не показывают. Выпускаются, конечно, диски, но их мало покупают. Самый легкий способ продвижения сегодня – Интернет. Но мультфильм, нарисованный настоящим художником в сложной технике, ты не сможешь оценить на YouTube. Например, фильмы нашего оscarовского лауреата Александра Петрова – это ведь настоящая живопись! Конечно, есть вещи, специально сделанные для Интернета, которые смотрят там отлично – в них важна история, остроумие, парадоксы какие-то.

– В Интернете художник не имеет прибыли со своей работы. Как же зарабатывать аниматоры и художники?

– Художник обделён. Сегодня студии с мультипликаторами чаще всего заключают грабительские договоры. В Советском Союзе мультипликаторы владели персонажами. Если ты где-то использовал кусочек фильма, то деньги шли на студию, а если использовался персонаж, например, появлялся какой-нибудь сырок «Чебурашка», то деньги должны были идти художнику. В 1990-е на эту тему было много споров и судов, у несчастных старых мультипликаторов воровали их персонажей. Закон изменился, и сейчас теоретически только если художник невероятно крут, он, подписывая договор со студией, может добиться того, чтобы персонажи принадлежали ему. На практике такого не происходит. В

основном же студия платит только зарплату.

Что касается авторского кино, то во многих странах авторы существуют на гранты от государства. Например, так обстоит дело в Канаде, во Франции. Но количество грантов в год ограничено. Поэтому если есть сильная студия, то она запускает коммерческие проекты. Если у них есть какой-нибудь известный режиссер, который был номинирован на престижную премию и получал призы, то он может договориться, что один раз в какое-то количество лет ему дадут сделать авторский фильм, при условии, что он много работает с коммерческой продукцией. Но в России студии пока не приносят прибыли. Поэтому про помощь авторскому кино со стороны студий у нас говорить не приходится.

– Как обстоит дело с телевизионным показом мультфильмов в России?

– Есть несколько телеканалов с мультфильмами, но они успешны не за счет отечественной анимации. Во всём мире студии работают на сериалы и полные метры. На Западе если ты вложил деньги в мультсериал, то покروهшь все затраты – и ещё останется небольшой излишек на развитие производства. Наши же каналы покупают в основном старую иностранную сериальную продукцию, а не новую отечественную, которая дороже. Также не всё идеально с законодательством. Директор студии «Петербург», которая делает, в сущности, наш самый коммерческий продукт – «Смешарики» – говорила мне, что, если бы был отменен запрет на рекламу в детских передачах, то телевидение могло бы нормально платить за отечественные сериалы. И тогда студия смогла бы выживать и развиваться сама, не завися от государства. Сама по себе продажа права на использование анимационного знака у нас в стране дает не так много, проблем наших анимационных студий это не решит.

Беседу вёл
Павел ЛЕБЕДЕВ.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.20 «Контрольная закупка».

18.55 «Прямой эфир».
20.50 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Сериал «ЗАЩИТНИЦА».

10.30 Д/ф «История российского шоу-бизнеса».
12.30 М/с «Скуби Ду, где ты?».
13.00 М/с «Аладдин».

0.00 «Дом-2. После заката».
1.00 Х/ф «ПРОПАЩЕ РЕБЯТА».
3.55, 4.25, 4.55, 5.25 Сериал «ДРУЗЬЯ».

16.30 Д/ф «Зита Пыха. Ее невезуче счастье».
*18.15, 19.00 «Антология безопасности».
3.55, 4.25, 4.55, 5.25 Сериал «ДРУЗЬЯ».

10.30 Сериал «УБОЙНАЯ СИЛА».
12.30 Сериал «УБОЙНАЯ СИЛА».
15.00, 18.00, 21.35 «Место происхождения».

10.00 «Как это сделано».
10.30 Д/ф «История времени».
11.00 Д/ф «Технологии будущего. Дом».

Ремонт швейных машин на дому. Тел.: 271-73-41, 291-15-08

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».

18.55 «Прямой эфир».
20.50 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Сериал «ЗАЩИТНИЦА».

9.30, 14.00, 20.00 Х/ф «ДЕТКА».
10.30 Д/ф «История российского шоу-бизнеса».

23.00, 2.00 «Дом-2. Город любви».
0.00 «Дом-2. После заката».
1.00 Д/ф «Бойцовские девки».

15.30 Сериал «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ».
16.30 Д/ф «Валентина Терешкова. Мисс Вселенная».

7.00 «Утро на 5».
9.25, 1.25 Д/ф «Криминальные хроники».
10.30 Сериал «УБОЙНАЯ СИЛА».

6.00 Мультфильмы.
8.00, 15.20 Сериал «БЕЗ СЛЕДА».
9.00 Д/ф «Тайные знаки. Книжка Олега. Любовь длиннее жизни».

РЕЦЕПТ
6.00 Мультфильмы.
8.00 «Тысяча мелочей».
8.30 «Соседи».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».

22.00 «Евровидение-2012».
0.35 Х/ф «ВСА ПРАВДА О ЛЮБВИ».
2.30 «Модная революция».

15.00 Х/ф «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-2».
17.00, 19.00 Х/ф «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ».
17.30 Галилео.

6.00 «Настроение».
8.30 Сериал «ВРАЧИ».
9.15, 11.45 Х/ф «СЕРЦА ТРЕХ».

16.30 Д/ф «Лидия Смирнова. Я родилась в рубашке».
*18.15, 19.00 «Антология безопасности».

12.30 Сериал «УБОЙНАЯ СИЛА».
15.00, 18.00 «Место происхождения».
16.00 «Открытая студия».

8.00, 15.20 Сериал «БЕЗ СЛЕДА».
9.00 Д/ф «Тайные знаки».
10.00 «Как это сделано».

ВСЕ НОВОСТИ ВОРОНЕЖА И ОБЛАСТИ
http://www.comuna.ru

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости.
6.10 Х/ф «БЛОНДИНКА ЗА УЛОМ».

23.35 «Мисс Россия-2012».
1.20 Футбол. Лига Европы УЕФА.
3.30 «Лига Европы УЕФА. Обзор».

1.00 Сериал «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО».
5.05 М/с «Настоящие охотники за привидениями».

3.30 «Секс с Анфисой Чеховой».
4.00, 4.30, 5.00, 5.30 Сериал «ДРУЗЬЯ».
6.00, 6.30 М/с «Как говорил Динджидер».

0.25 Х/ф «ВЛЮБИТЬСЯ В НЕВЕСТУ БРАТА».
2.20 Х/ф «ДВЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ».
4.25 Д/ф «Тайны двойников».

6.30 Д/ф «Необыкновенные судьбы».
7.00 Джейми: в поисках вкуса.
8.05 Х/ф «ГУСАКАЯ БАЛЛАДА».

10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 Х/ф «Моя любовь».

Подписка на Воронежскую неделю на 2012 год

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости.
6.10 Х/ф «БЛОНДИНКА ЗА УЛОМ».

23.35 «Мисс Россия-2012».
1.20 Футбол. Лига Европы УЕФА.
3.30 «Лига Европы УЕФА. Обзор».

1.00 Сериал «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО».
5.05 М/с «Настоящие охотники за привидениями».

3.30 «Секс с Анфисой Чеховой».
4.00, 4.30, 5.00, 5.30 Сериал «ДРУЗЬЯ».
6.00, 6.30 М/с «Как говорил Динджидер».

0.25 Х/ф «ВЛЮБИТЬСЯ В НЕВЕСТУ БРАТА».
2.20 Х/ф «ДВЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ».
4.25 Д/ф «Тайны двойников».

6.30 Д/ф «Необыкновенные судьбы».
7.00 Джейми: в поисках вкуса.
8.05 Х/ф «ГУСАКАЯ БАЛЛАДА».

10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 Х/ф «Моя любовь».

102.8 FM ШАНСОНЪ ВОРОНЕЖ
Хорошее радио
Телефон рекламной службы: (473) 271-38-40

Table with TV channel schedules for Friday, March 9. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Friday, March 9. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Friday, March 9. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Friday, March 9. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Friday, March 9. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Friday, March 9. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Advertisement for 'НАБОРЫ ОТКРЫТОК' (Openings) for the newspaper 'Коммуна'. Includes contact information and details about the magazine's content.

Table with TV channel schedules for Saturday, March 10. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Advertisement for 'В редакции КОММУНА' (In the editorial office of 'Communa'). Promotes advertising opportunities in the newspaper.

Table with TV channel schedules for Saturday, March 10. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Advertisement for 'Уникальное Радио!' (Unique Radio!). Promotes 'Мелодия Воронеж' radio station.

Table with TV channel schedules for Saturday, March 10. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Saturday, March 10. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Advertisement for 'КОРОТКО ОБО ВСЕМ' (Briefly about everything). Promotes a website for news and information.

Table with TV channel schedules for Sunday, March 11. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Sunday, March 11. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Sunday, March 11. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Advertisement for 'Наша газета есть в системе' (Our newspaper is in the system). Promotes online advertising services.

Table with TV channel schedules for Sunday, March 11. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Table with TV channel schedules for Sunday, March 11. Includes channels like Первый канал, STS, Россия 1, НТВ.

Advertisement for 'УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!' (Respected residents of the city and region!). Promotes a public reception office.

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия 2» с 5 по 11 марта

Table with sports schedules for the week of March 5-11. Lists various sports events, including basketball, football, and tennis.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with city event schedule. Lists theater performances, concerts, and other cultural events.

ВЫБОР

Рассказ

Алексей РЯСКИН, г. Воронеж

Вы никогда не задумывались над тем, как сложно порой бывает сделать выбор? Подумайте об этом как-нибудь на досуге и вы поймете, что это чрезвычайно сложный и даже драматический вопрос. Делая выбор, мы решаем, с чем нам жить дальше. И вся трагедия в том, что нельзя выбрать сразу оба варианта: от чего-то мы должны отказаться, что-то навсегда потерять. И человек далеко не всегда отказывается от того, от чего действительно стоило бы отказаться.

У Андрея не было ни родителей, ни братьев, ни сестер. Даже бабушки не было. Андрея воспитывал дед, который и был его единственным родственником. Жили они не сказать, чтобы совсем бедно, но все-таки... Лучше я опишу, как они жили, а вы сами сделаете выводы. Дед Андрея работал в школе преподавателем истории. Платили мало, и чтобы денег хватало, он часто брал дополнительные часы, занимался репетиторством, подрабатывал сторожем в той же школе, где и преподавал. И все время Андрей был вместе с ним.

Все учителя его знали и ждали, когда он уже, наконец, станет полноправным учеником. Андрей любил школу, потому что в школьной столовой всегда вкусно кормили. У деда при всех его стараниях дома так вкусно никогда не получалось. Обычными блюдами в их доме были хлеб, отварная картошка да яичница. Правда, с каждой зарплаты дед всегда делал Андрею подарок: он покупал шоколадку, бутылку лимонада и апельсин, клал все это в пакет и оставлял у спящего Андрея. Андрей просыпался, находил этот нехитрый набор, и тогда был настоящий праздник.

Он благополучно окончил школу и сразу же начал работать. Поступить в институт не получилось, да, собственно, и не хотелось. Нужно было зарабатывать на жизнь. И Андрей стал зарабатывать. С деньгами стало немного проще. Все чаще на их столе появлялся сыр или колбаса. Конфеты и апельсины Андрей покупал теперь сам себе и деду. Все, в общем, шло хорошо. Жизнь их, конечно, не искрилась всеми красками радуги, но, с другой стороны, она не знала черных пятен разочарований и утрат. Ведь, как известно, чем меньше мы имеем, тем меньше у нас поводов для печали.

Да, ведь я не сказал главного. Андрей писал рассказы. Кто-то, может, усмехнется: тоже мне главное! Я не буду их переубеждать. Но те, кто познал радость творчества, кто хоть раз в жизни доверял свои самые тайные, самые искренние мысли бумаге — те поймут, что я имел в виду.

Итак, Андрей писал рассказы. Сначала, как и все, просто так, для себя втайне ото всех. Однажды, набравшись храбрости, он показал написанное деду. Прочитав, тот сказал:

- Сходи в школу, к Щеглову. Дай ему посмотреть. Он тебе подскажет, что дальше с этим делать: продолжать или бросить.

- А тебе? Тебе понравилось?

- Да.

Лев Ефремович Щеглов был учителем русского языка и литературы в той самой школе, где работал дед Андрея и где еще совсем недавно учился сам Андрей. Про таких, как Щеглов, говорят: у него в груди камень, а в голове — алмаз. В школе Лев Ефремович для учеников был строгим, но справедливым учителем, а для коллег — принципиальным, холодным в общении педагогом самой высшей пробы. Щеглов жил один, и от этого у него выработалась непременная для многих людей привычка говорить любому человеку в лицо все, что о нем думаешь. Андрей даже сначала сомневался: нести свои

рассказы Щеглову или нет? Он хорошо помнил седого, всегда угрюмого преподавателя литературы, и это воспоминание не рождало в нем желания снова с ним повидаться. Несколько дней он размышлял и, в конце концов, решился.

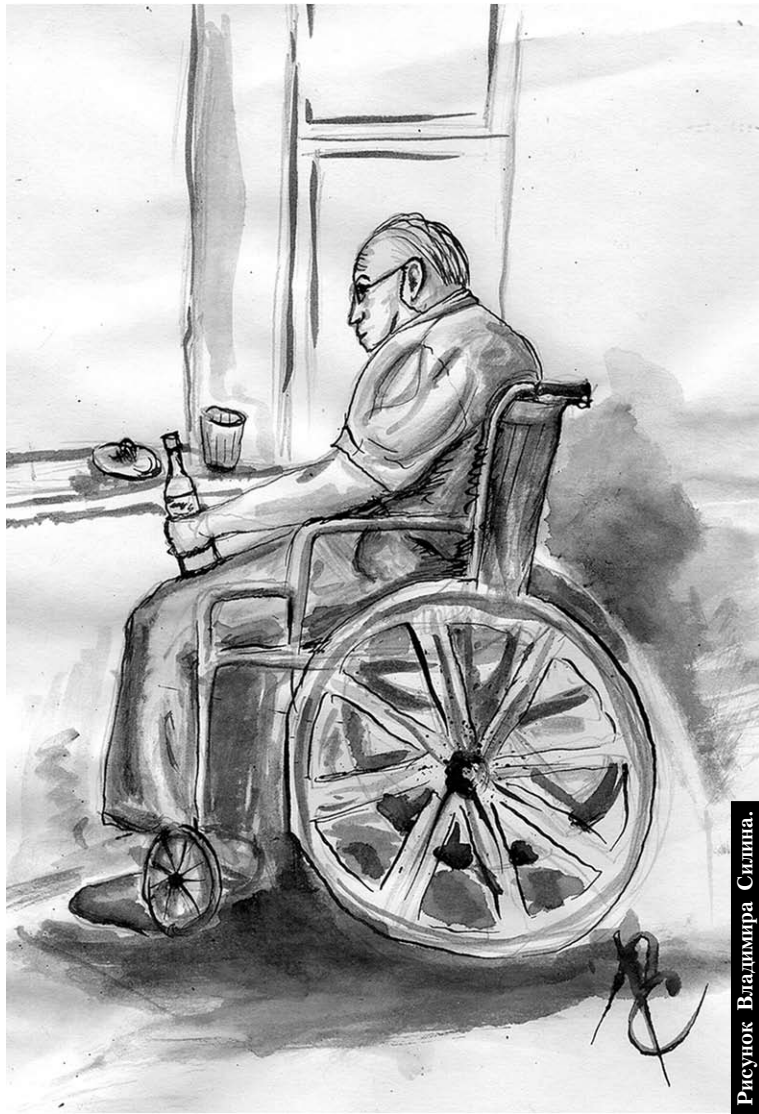


Рисунок Владимира Сидина.

Щеглов молча выслушал сбивчивую речь Андрея, взял его работы и также молча ознакомился с ними.

- Давно ты пишешь? - спросил он, дочитав последнюю страницу.

- Не очень.

- Каждую пятницу я и несколько ребят собираемся в школьной библиотеке. Они тоже пишут. Приходи. Тебе это будет полезно.

- Хорошо.

Так Андрей стал ходить на занятия к Щеглову. Именно он уговорил Андрея начать отправлять свои рассказы на конкурсы и больше работать над своими произведениями.

Годы медленно, словно камни, катились куда-то вниз, в неизвестное будущее. Дед Андрея сильно постарел и уже не работал. Ноги стали плохо его слушаться, и Андрей был вынужден купить ему инвалидную коляску. Сам он повзрослел, возмужал и работал сразу на двух работах. В случившиеся свободные минуты он писал. Писал с каждым годом все лучше, все глубже и таинственней. Несколько раз Андрей даже выигрывал какие-то конкурсы, и они вдвоем с дедом праздновали эти конфетам и шампанским.

Однажды пришло странное письмо: в обратном адресе значился Германия. Оказалось, что когда-то он отправил свои рассказы на международный конкурс и забыл об этом. И вот теперь, почти год спустя, ему сообщают, что он является одним из пяти победителей. А в качестве главного приза предоставляется бесплатная возможность пройти обучение в престижном германском университете за счет организаторов конкурса. Это было

похоже на сон. Или, что более вероятно, на чью-то глупую шутку. Андрей читал письмо раз за разом и не мог поверить свалившемуся на него счастью. Пять лет в Германии! Жилье предоставляется, выплачивается стипендия... Это письмо было как привет с Луны или с того света. И вдруг улыбка на его лице превратилась в оскал зверя, увидевшего дуло охотничьего ружья. Дед! Как же он мог забыть?! Пять лет в Германии... Даже если принять в расчет то, что он сможет приехать сюда раз в год... Нет, все не то. Дед не может даже до магазина сам дойти.

- Конечно, езжай, - сказал дед, узнав обо всем. - Ты что?! Когда еще такая возможность выпадет? Езжай, учишь, пока зовут.

- А ты?

В этот момент Андрей ненавидел Щеглова. Ненавидел за то, что он произнес вслух все мысли Андрея, которых нельзя было знать никому, даже самому Андрею. Все было сказано правильно. Он ничего не изменит, отказавшись от поездки, не вернет деду молодость и здоровье. Единственное, что ему под силу — остаться и как-то скрасить его последние дни и, быть может, немного продлить их. Стоило ради этого отказываться от возможности изменить свою жизнь?

- Дурак! - в сердцах крикнул дед, узнав о том, что Андрей решил отказаться от поездки.

- Дед, давай не будем ругаться. Я решил.

- Что ты решил? Ты хочешь, чтобы я в могилу пошел, думая о том, что не дал тебе жить? Пойми, если ты останешься из-за меня, я только и буду думать об этом.

- А если я уеду, я всю жизнь буду думать о том, что, может быть, надо было остаться.

- Не будешь! Все забудется. Поверь мне, жизнь прожившему старику. Только сейчас надо не оступиться. Не дури, езжай. Многие хотели бы на твоём месте оказаться.

- Да знаю, я...

- А то так и будешь на подработках или на заводе с утра до вечера. Такую жизнь ты хочешь?

Андрей не ответил. Впервые они ругались и никак не могли понять друг друга. Так ничего и не сказав, он вышел из комнаты.

Время шло медленно и скучно. Дед больше не возвращался к этому разговору. Не говорил и Андрей. Он положил письмо на самое дно ящика стола и больше к нему не притрагивался. Однажды, придя с работы, он нашел деда спящим у раскрытого окна. Холодный ноябрьский воздух колыхал занавески, заносил в комнату стужу.

- Дед, ты чего?

- Уснул.

После этого Андрей несколько раз заставал деда выпивши, хотя знал, что пить тому нельзя из-за больных почек.

- Выпил, что ли?

- Ну, десять грамм. Так, согреться чтоб.

А однажды, придя домой, Андрей нашел старика, погруженного в сон, из которого тому уже не суждено было выбраться.

Увели по «скорой». Подозрение на сердце. Андрей просидел всю ночь в больнице. А утром врач сообщил: отравление. Лошадиная доза снотворного. Откуда оно в доме? Дед иногда принимал, когда бессонница мучила. И тут Андрей вспомнил и сон у раскрытого окна, и алкоголь, который на самом деле дед никогда не любил...

Сразу же после похорон он написал письмо в Германию. Отказное. Теперь, когда его ничто здесь не держало, он вдруг понял, как поступить.

Жизнь пошла своим чередом. Работа, дом, какие-то приятели. И рассказы, рассказы, рассказы. К Щеглову, который все еще вел кружки молодых писателей, он почти не ходил. Так, иногда.

Прошел почти год. Рана затянулась, боль утихла. Молодость побеждала все. И вдруг однажды Андрей нашел в своем почтовом ящике письмо в до боли знакомом конверте. Его снова звали в Германию. Хотя он написал официальный отказ, ему все равно предоставляли право бесплатного обучения и проживания. И еще: Андрею выражали соболезнование по поводу смерти его деда.

- Это я им написал, - сказал Щеглов, когда озадаченный Андрей пришел к нему с письмом. - Объяснил, почему ты отказался. Удивлен? Да, я и сам не ожидал такого от старого циника. Не спрашивай меня, зачем я это сделал. Я не знаю. Может, ты когда-нибудь поймешь?

Андрей уехал в Германию. Навсегда. Перед отлетом он долго ходил по аэропорту, будто ища кого-то. В голове его крутилась фраза деда: «Все забудется. Поверь мне, жизнь прожившему старику».

Все и вправду забылось. Люди в аэропорту удивленно оглядывались на взрослого мужчину, который ходил туда-сюда, смотрел в толпу и плакал.

СТИХИ

Николай КАЛИНИН

Павловский район



Грибное место

Вот уж здесь грибку-то забава.
И ведро наготове. Но стоп!
Под ногой не простая канава,
А по виду надёжный окоп.

Не случайно здесь целы маслята —
Их отвал прикрывает собой.
Видно, жизнь сохранил
он когда-то
Не одну в полосе фронтовой.

А что битва тут шла, над обрывом,
Есть свидетель — земли косогор.
Разворочен он силою взрыва
И глядит исподлобья в упор.

Ствол и ветви сосны однобокой
Искривились и так полегли,
Словно в ней перемешаны
с соком
Наша боль и страданье земли.

Кто-то выстоял здесь,
чтоб за Доном
Гнать фашиста и бить до конца.
... Тех грибов я, конечно,
не тронул.
В них я, в каждом, увидел бойца.

Тропой юности

За фермой по снежному полю
Разбросаны чёрные ключья.
От неба оторваны, что ли?
И что приключилось ночью?

Но луна блестит из тумана,
Кустарник разгладил усы...
Весна! Ну и пусть, что так рано
Для средней моей полосы.

И пусть в сапоги ещё долго
Распутица будет впрягать.
И пнём, что причудился волком,
И хлябью болотной пугать.

Здесь ходит в любую погоду
Селянин, привычный к труду.
И завтра, чут свет, на работу
Я этой же тропкой пойду.

Засуха

Ни мольбы, ни гнева не
приемлет.
Хоть бы каплей... хоть издадека...
И сосед-рыбак досадно в землю
Ткнет лопатой:
«Нету червяка!»

От гранитной пыли небо серо.
Залежей магнитная среда
Напрочь гонит тучи от карьера —
От глубокой ямы вся беда.

От неё страдает население,
На подворье живность и сады.
Если вдруг нас ждёт исчезновенье
Ценной здесь колодезной воды?

И без страха прямо на корыто,
Припорхав из лесополосы,
Сядет птица с клювом
приоткрытым,
Не дождавшись утренней росы.

Видно, осень нынче
вспыхнет спичкой.
В знак того, склонившись
вдалеке,
Новый день серебряной
отмычкой
Ковыряться в солнечном замке.

С природой свой связи уклад.
В природе многое случалось:
Плодами небо застил сад,
Но даже листьев не осталось.

Октябрь вновь захлопнет дверь.
А там метель захоронив.
Но и такой масштаб потерь
Без сожаленья происходит.

И если надо, все бери,
Ты у земли и небосвода.
А мне прощенье подари, —
Ведь так нас учит мать-природа.

Весёлая Масленица – удачный год!

Репортаж

«Не проходите мимо, Прожаем зиму, Весну встречаем, Масленицу привечаем Забавами да шутками, Весельем, прибаутками!»

- такими присказками начался праздник, посвященный проводам зимы, который ежегодно проводится в по-

следний день Масленицы, в Прошеное воскресенье, на ул. 9 Января – в одном из кварталов 11-го избирательного округа депутата городской думы, главы благотворительного фонда «Доброта» Александра Жукова.

Задолго до назначенного времени на площадке, где помощники депутата готовились провести красочное мероприятие, начал собираться народ из близлежащих домов. Задорная музыка, столы с аппетитными блинами, тарелками со сметаной и повидлом, огромный

расписной самовар, яркое пламя масленичного костра и, конечно, наряженное чучело Зимы зазывали заглянуть в гости всех, кому хотелось повеселиться. Желаящих поучаствовать в последнем зимнем торжестве оказалось столько, что к началу народного гулянья на пятячке возле лесного массива яблоку негде было упасть. Детвора соревновалась в забавных конкурсах, получала призы, водила хороводы, фотографировалась с наряженным чучелом, а мамы и папы, бабушки и дедушки спешили занять очередь за ароматными, румяными, вкусными блинами и горячим чаем...

Отведать свежеспеченных лакомств приехал и сам организатор веселого действия Александр Жуков. Депутат поздравил жителей округа с чудесным праздником и пожелал здоровья и прекрасного настроения. А в процессе народного гулянья Александр Алексеевич провел неформальный депутатский прием – у него просили содействия в решении набравших проблем, благодарили за оказанную помощь. Много вопросов задавали депутату в преддверии значимого события в стране – выборов президента. Некоторые воронежцы все еще не определились, за кого отдать свой голос, и хотели услышать от Александра Жукова его мнение по этому поводу.

«Президентские выборы – это, в первую очередь, выборы будущего для всей страны. Альтернативы Владимиру Путину я сегодня не вижу, - поделился собственной точкой зрения с жителями округа Александр Жуков. - Этот человек всегда ответственно подходил к решению задач, и при этом не боялся брать на себя ответственность. Путин сделал все возможное, чтобы доказать миру, что с Россией стоит считаться, что она – сильная страна, имеющая огромный потенциал. Но самое главное, чего добилась Россия во время президентства Владимира Путина, - стабильности. И сегодня, думаю, здравомыслящие россияне хотят, чтобы эта стабильность не пошатнулась, чтобы страна развивалась и зарабатывала авторитет в мире. А для этого нужно, чтобы государством руководил человек, который берет на себя обязательства и реально их выполняет. Очень важно не останавливаться на полпути, ставить более высокие планки, продолжать начатое и смотреть в завтрашний день с уверенностью...»

Как и следовало русской традиции, проводы зимы завершились сожжением ее чучела и концертом артистов детских творческих коллективов, судовольствием принимающих участие в празднике.

Ирина ШИЛОВА.

Педсовет

В нынешнем году Воронежская область получит из федеральной казны более одного миллиарда рублей на развитие системы общего образования. Половина этих средств – порядка 600 миллионов рублей – уже поступила. Об этом на пресс-конференции, посвященной модернизации образования в регионе, сообщил руководитель областного департамента образования, науки и молодежной политики Олег Мосолов.

Контракт необходим

Наталья НЕКРЫЛОВА

- Деньги направим на капитальный ремонт школ и организацию в них нормальной инфраструктуры, - сообщил Олег Мосолов. - 254 образовательных учреждения, в которых нет систем канализации и водоснабжения, оборудуют ими к 1 сентября. Будет проведен ремонт школ, имеющих «акты ограниченной работоспособности». Это означает, что какая-то часть здания – спортзал, корпус или его крыло – закрыта ввиду аварийного состояния.

Что касается возможностей для дистанционного обучения, то необходимые комплекты оборудования приобретут 40 школ, а в сотне учебных заведений появится высокоскоростной Интернет.

Еще одна важная задача – обеспечение педагогов так называемым «эффективным контрактом», который предполагает не только высокую заработную плату, но и достойные условия труда, возможность повышения квалификации. Кстати, на решение последней проблемы в нашей области выделено 50 миллионов рублей – это одна из самых крупных сумм в стране. Теперь сам учитель сможет выбрать учреждение, где будет повышать свою квалификацию. Оно может находиться как в Воронежской области, так и за ее пределами. Другое направление этого контракта – привлечение в школу молодых специалистов. По статистике, сейчас учителя в возрасте до 35 лет составляют лишь десять процентов от всего педсоостава.

- В идеале эта цифра должна быть вдвое больше, - считает Олег Мосолов. - В последние годы из-за демографической ямы конца 90-х годов сократилось количество учеников, а вместе с ним - и число школ. Поэтому многие выпускники педагогических вузов не могут найти работу. Проблему нужно решать за счет сокращения нагрузки на педагогов пенсионного возраста и освобождения ставок для молодежи. Хорошим подспорьем для начинающих специалистов станет обеспечение в первые три года работы педагогического сопровождения и помощь в решении жилищной проблемы. Сейчас как раз решается вопрос о предоставлении молодым учителям ипотеки на льготных условиях.

И последнее новшество в системе образования – Государственная дума приняла закон, согласно которому муниципалитеты смогут помогать негосударственным образовательным учреждениям.

- Благодаря государственной поддержке частные школы и детсады смогут развиваться, совершенствовать свою инфраструктуру. Сейчас они существуют только в Воронеже и крупных райцентрах, таких, как Лиски. Но есть надежда, что в будущем появится хотя бы по одному негосударственному образовательному учреждению в каждом сельском районе, - отметил Олег Мосолов.



Знаковые проценты Вклады

Указана эффективная ставка размещения денежных средств на вкладе «Накопительный», рассчитанная с учетом ежедневной капитализации процентов при сумме вклада от 700 000 рублей. Вклад «Накопительный»: срочный, пополняемый, с ежедневной выплатой и капитализацией неполученных процентов во вклад. Процентная ставка зависит от суммы денежных средств на вкладе. Ставки (годовые) и суммы: от 10 000 руб. – 9%, от 100 000 руб. – 9,5%, от 700 000 руб. – 10%. Срок – 540 дней. При досрочном расторжении производится пересчет начисленных процентов по ставке вклада «до востребования» за весь срок нахождения денежных средств на вкладе.



УРАЛЬСКИЙ БАНК
РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ

ул. Никитинская, 21 ☎ 259-95-27
www.ubrr.ru

Авторская колонка

Про...

...зимние забавы и несуществующие медпункты

Настоящая русская зима! Как не позабавиться вволю, со всем размахом русской души — не выехать поваляться в снегу или покататься... на санях? Стоп. Не сани и не лыжи сейчас актуальны. Любого второго студента спросите, и он вам ответит, что уже пробовал или вот-вот собирается покататься на сноуборде или горных лыжах. И даже укажет дорогу: на склоны горнолыжной базы «Чертовицы» или на трассы спортивно-оздоровительного комплекса «Олимпик». Конечно, одругих местах студент тоже слышал, но все его знакомые почему-то ездят именно туда.

Мария Ковалёва тоже отправилась с мужем дней десять назад в Чертовицы на доске кататься. Съехав вниз, упала. За ней ехал парень. Врезался в неё. По внезапной жуткой боли девушка поняла, что со спиной, мягко говоря, что-то не так. Впоследствии ей поставили диагноз: «перелом двух поперечных отростков позвоночника». Травма не из лёгких. А «виновник» постоял с ней ради приличия минут двадцать и укатил.

Когда стали думать, чем Марии помочь, первое, что пришло в голову, — спросить, есть ли на базе медицинский пост по оказанию первой помощи. Оказалось, нет. Вызвали «скорую». Поскольку Чертовицы находятся в Рамонском районе Воронежской области, то должна была приехать «скорая» из Рамони. Но они сказали, что у них нет носилок. Позвонили в воронежскую. Те сначала отказывались — мол, пусть рамонские едут. Потом прибыли, но, как водится, не скоро. И увезли в облбольницу. Лежит там сноубордистка-любительница до сих пор. Ходит, слава Богу, но неуверенно ещё. В этом случае всё обошлось.

На «Олимпике» тоже с завидной регулярностью травмируются велосипедисты и роллеры в тёплое время года, конькобежцы и лыжники — в холодное. Иной раз словом «обошлось» всё не заканчивается. За один только сентябрь минувшего года там погибло два велосипедиста — 21-летний парень и 23-летняя девушка. Здравпункта, работающего постоянно, там нет. Есть лишь медсестра, бывающая на территории комплекса в выходные и во время массовых спортивных мероприятий. Частые гости «Олимпика» жалуются: «Да там легче умереть от потери крови, чем найти перекись, бинты или пластырь!»

У меня в голове не укладывается, как может быть крупный в области лыжный центр или спорткомплекс не оборудован медпунктом?! Без поста первой помощи его и открывать нельзя! Это ж очевидно, как дважды два. Ну ладно, без лишней риторики. Всё и так понятно. Всё как и всегда. К слову, когда я звонила по одному из телефонных номеров горнолыжной базы с вопросом, есть ли у них медпункт, девушка мне ответила, что нет, но при несчастном случае обязательно найдётся кто-то, кто поможет. Спрашивается, зачем пострадавшим этот «кто-то», когда нужна помощь квалифицированных специалистов, и чаще всего немедленно? Собеседница «успокоила»:

— Зачем же вы себя так негативно настроиваете? Вы лучше не думайте о плохом, а просто приезжайте!

Интересно, сколько должно поломаться воронежских позвоночников или случиться смертей, чтобы руководители спортбаз области наконец устроили безопасный отдых своим многочисленным посетителям?..

Анастасия БЫРКА.

И.о. редактора В.В.СИЛИН

Воронежская Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПФ «Воронеж», 394000, г. Воронеж, пр-т Революции, 39.

БЛАГОДАРНОСТЬ

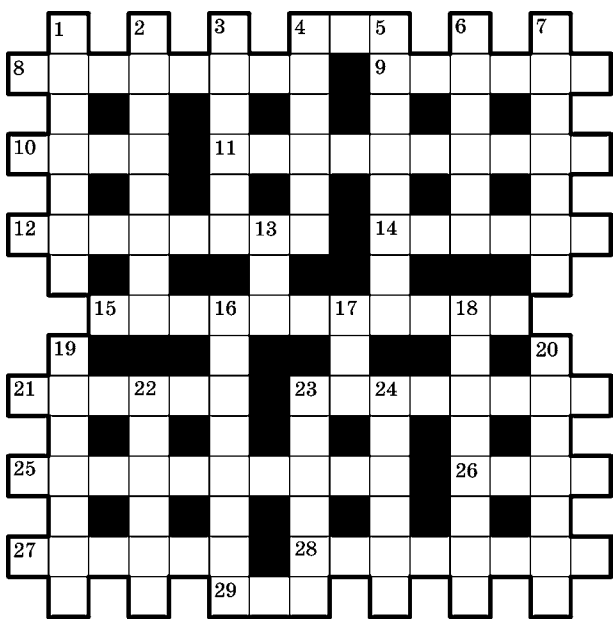
В сознании многих с самых детских лет прочно укрепилась установка: лечение зубов — это что-то невыносимо болезненное и страшное, а иногда не так боишься боли, как черствости врача.

Сколько поликлиник мы посетили, скольким стоматологам рассказали о своих проблемах, но только в «Невской стоматологии» (ул.Вл.Невского, 13, 4-й этаж) нам посчастливилось встретить истинного врача-профессионала, как говорится, врача с большой буквы. Главный

врач Евгений Иванович Семин не только великолепный стоматолог, но и очень внимательный, чуткий, обходительный человек, которому можно довериться полностью.

Мы искренне благодарим Вас, Евгений Иванович, и за профессионализм, и за душевные качества и доброе сердце. Приятно осознавать, что есть на земле такие люди.

Л.П. НОСОВА, Н.П. ПИКАЛОВА,
С.В. ЕРЕМИНА, А.И. ПАШКОВА — г. Воронеж.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 8. Парабола. 9. Изотоп. 10. Корь. 11. Тренировка. 12. Матроска. 14. Ананас. 15. Работоплество. 21. Валюта. 23. Аттестат. 25. Калориметр. 26. Араб. 27. Листок. 28. Конокрад.
По вертикали: 1. Майорат. 2. Мадьярка. 3. Портос. 4. Карета. 5. Дилжанс. 6. Борона. 7. Домкрат. 13. Кол. 16. Одалиска. 17. Пат. 18. Весталка. 19. Парадиз. 20. Таракан. 22. Юность. 23. Алёнка. 24. Тирана.

По горизонтали: 8. Род незамкнутой кривой линии (математ.) 9. Атом химического элемента, отличающийся от других атомов атомным весом. 10. Острое вирусное заболевание. 11. Обучение и упражнение в каком-либо деле. 12. Рубаха матроса с большим воротником. 14. Тропический плод. 15. Рабская лживость, угодливость. 21. Деньги. 23. Документ о среднем образовании. 25. Прибор для измерения количества теплоты. 26. Житель Малой Азии. 27. Бланк для записи. 28. Вор, уводящий лошадей.

По вертикали: 1. Форма наследования — переход всего к старшему сыну. 2.

Жительница Венгрии. 3. Один из трёх мушкетёров. 4. Закрытый четырёхколёсный экипаж на рессорах. 5. Большой крытый экипаж для пассажиров, почты. 6. С/х орудие для рыхления почвы. 7. Устройство для подъёма груза на малую высоту. 13. Толстая палка. 16. Рабыня, наложница, прислуга в гареме. 17. Ничейное положение в шахматах. 18. Жрица богини домашнего очага. 19. Загородный увеселительный парк. 20. Непрошенный усатый жилец квартиры. 22. Время жизни между отрочеством и зрелостью. 23. Самый лучший для ребёнка это шоколад... 24. Столица Албании.

Составил Виктор МАРЕЙ.

Гороскоп

ОВЕН. Больше здравомыслия и решимости - в этом случае у вас появятся хорошие возможности для изменения и улучшения своих личных качеств. На этой неделе лучше использовать традиционный подход. Жизнь будет бить ключом, и из-за этого многие планы придется в корне пересмотреть. Постарайтесь не бросать слов на ветер, подкрепляйте их делами, иначе рискуете подорвать свой авторитет.

ТЕЛЕЦ. В узоре вашей судьбы переплетутся две нити, одна из которых представляет собой энергию завершения процессов, а другая - возобновления старых связей, занятий. Это время благоприятно для того, чтобы расстаться с чем-то отжившим, надоевшими делами и освободить место для новых людей или вещей. Но не переборщите, очищая свое пространство: может быть, что-то стоит просто привести в порядок.

БЛИЗНЕЦЫ. Пора немного сбавить темп. Успокойтесь и хоть немного отдохните от работы. Если возможно - возьмите отпуск или несколько дней отгулов. Напряженный труд на этой неделе противопоказан. Если же это сделать не получается, то постарайтесь хотя бы сократить объем работы в первую половину недели. Поступит много полезной информации, будут удачны деловые встречи.

РАК. На этой неделе может начаться бурный роман, но даже если этого не случится, она будет весьма интересной. Четверг и пятница могут оказаться полными суеты - разнообразные, постоянно сменяющие друг друга события будут требовать вашего внимания и участия, а также решительности и быстрой реакции. Старайтесь не искать немедленных перемен, прислушайтесь даже к слабому голосу интуиции.

ЛЕВ. На этой неделе важна будет независимость мнения. Не откладывайте выполнение творческих замыслов, как раз сейчас настало время для их реализации. С пятницы ждите прилива сил и весеннего пробуждения чувств. Что-то особенно приятное придет издалека. Смело воплощайте задуманное, слушайте только голос собственной интуиции. И побольше уверенности в своих действиях.

ДЕВА. Творческим личностям удовлетворение принесут занятия литературной деятельностью. В среду и четверг кто-то захочет испытать ваше терпение. Вряд ли удастся избежать обострения отношений и конфликтов: будьте осторожнее, так как не исключены разного рода потери. В выходные вам потребуется душевное общение, но будьте начеку — на пороге что-то новое и лучше сильно не расслабляться.

ВЕСЫ. Эта неделя может оказаться просто сумасшедшей. Не отказывайтесь от предложенной помощи, так как в одиночку будет сложно завершить некоторые важные дела. Подумайте, так ли необходимы твердые принципы - или иногда стоит сделать исключение. Вы от этого не столько проиграете, сколько выиграете. Больше улыбайтесь и шутите, это поднимет и собственный дух, и настроение окружающих вас людей.

СКОРПИОН. Ваша удача — во взаимодействии и умении наладить сотрудничество. В середине недели быстро исправляйте и чините все, что ломается. Не обращайтесь внимания на тех, кто пытается сбить вас с намеченного пути. В выходные откликнитесь на просьбы и приглашения. Важные известия, полученные неожиданным образом, могут изменить все ваши планы. Возможны хлопоты с родственниками.

СТРЕЛЕЦ. Желательно соизмерять свои силы с нагрузкой и не совершать подвигов на работе. Обратите внимание на свой внешний вид - эти усилия не пропадут даром, и вас обязательно заметят и оценят. В среду встреча со старым другом, которую вы давно откладывали, наконец-то состоится и принесет определенную пользу. В пятницу вам будет по плечу решение текущих задач и житейских проблем.

КОЗЕРОГ. В начале недели больше внимания уделите своей семье и благоустройству дома. В среду и четверг займитесь тем, что даст вам возможность побыть в стороне от шума и суеты. С пятницы ваши домашние планы выйдут на новый виток. Вам предстоит помочь кому-то из родственников. В выходные застолье в кругу близких может перерасти в семейный совет.

ВОДОЛЕЙ. Не позволяйте пользоваться своей добротой в корыстных целях, уметь отказать, когда это необходимо. В сложившейся ситуации вам очень помогут гибкость мышления и стремление чувствовать собеседника. Не давайте воли чувствам и эмоциям при общении с родственниками, этим вы можете поставить себя в очень неловкое положение. Во вторник ваши тайны могут выльпуть на поверхность.

РЫБЫ. Во многом ваше благополучие будет зависеть от разумного упорства и компетентности. Начало недели желательно посвятить завершению накопившихся дел. Не стоит планировать ничего нового, лучше подвести промежуточные итоги и оценить проделанную работу. В выходные вас может посетить подходящее настроение для сложного разговора с близкими людьми.

Вы играли? Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО

Тираж №907, состоявшийся 26 февраля
Джек-пот — 3.020.000 руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 83, 21, 4, 72, 20, 2, 25, 15. Выигрыш каждого билета — 90.008 руб.

2-й - 80, 5, 45, 79, 75, 8, 63, 19, 16, 81, 77, 38, 49, 6, 9, 71, 60, 61, 44, 28, 40, 32, 90, 17, 69, 48, 85, 18, 64, 87, 88, 43, 35, 53 (75.000 руб.)

3-й - 67, 14, 24, 62, 84, 59, 57, 1, 39, 47, 30, 10, 56, 70, 51, 41, 50, 33 (1.500.000 руб.)

4-й - 42, 89, 7, 23 (50.000 руб.). 5-й - 78 (30.000).

6-й - 31 (10.000). 7-й - 86 (10.000). 8-й - 36 (10.000). 9-й - 65 (1.001). 10-й - 66 (800). 11-й - 3 (600). 12-й - 55 (500). 13-й - 82 (400).

14-й - 26 (319). 15-й - 54 (254). 16-й - 52 (211). 17-й - 68 (180). 18-й - 29 (159). 19-й - 74 (145). 20-й - 37 (133). 21-й - 22 (125). 22-й - 27 (119). 23-й - 46 (114).

24-й - 11 (110). 25-й - 58 (109). 26-й - 34 (107).

Невыпавшие числа: 12, 13, 73, 76.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!

«БИНГО ТВ»

Тираж № 597,

состоявшийся 26 февраля
Приз Линия. Порядок выпадения и номера шаров: 30, 20, 79, 68, 39, 26, 65, 07, 32, 05, 04, 29, 80, 35, 48. Выигрыш: 1.000 руб.

Джек-пот: 38, 69, 08, 47, 73, 44, 46, 50, 14, 81, 25, 28, 17, 23, 66, 55, 01 (не разыгран).

БИНГО ОДИН: 11, 70,

54, 62, 90, 84, 74, 86 (25.000 руб.).

БИНГО ДВА: 76, 42, 52, 02, 27, 83, 64, 58, 59, 40, 33, 21, 10, 82, 61, 49, 34, 67, 36, 72, 37, 31, 53, 60, 19, 56 (100.000 руб.).

БИНГО ТРИ: 51, 41, 12, 22, 03, 13, 89, 15, 43 (500.000 руб. — УАЗ-Патриот).

Премияльные: 09 (2.000 руб.), 45 (1.900 руб.), 78 (1.600 руб.), 75 (1.500 руб.), 77 (602 руб.), 06 (500 руб.), 87 (300 руб.), 16 (150 руб.), 85 (100 руб.), 18 (90 руб.), 71 (82 руб.), 63 (61 руб.).

Невыпавшие шары: 24, 57, 88.

В фонд «Джек-пот» следующего тиража перечислено 618131 руб.

ЗОЛОТЫЙ КЛЮЧ

Тираж № 708,

состоявшийся 25 февраля
1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров: 74, 79, 27, 45, 88, 63, 47. Победитель получает: 100.000,50 руб.

2-й тур. 23, 64, 71, 69, 7, 11, 81, 84, 72, 73, 53, 24, 55, 2, 90, 37, 39, 86, 15, 40, 18, 83, 65, 22, 33, 29, 67, 38, 59, 46, 14, 10 (1.000.000 руб.).

3-й тур. 21, 85, 1, 62, 51, 30, 9, 54, 8, 87, 43, 34, 19, 80, 17, 49, 57, 78, 6, 52, 82, 89, 48, 44, 66 (1.500.000 руб.).

4-й тур - 36 (100.000 руб.), 5-й - 41 (30.000 руб.), 6-й - 58 (10.000 руб.), 7-й - 42 (3.000 руб.), 8-й - 75 (1.000 руб.), 9-й - 76 (758 руб.), 10-й - 77 (586 руб.), 11-й - 31 (459 руб.), 12-й - 35 (367 руб.), 13-й - 25 (298 руб.), 14-й - 12 (245 руб.), 15-й - 60 (205 руб.), 16-й - 68 (174 руб.), 17-й - 28 (151 руб.), 18-й - 32 (133 руб.), 19-й - 3 (120 руб.), 20-й - 4 (108 руб.), 21-й - 26 (107 руб.), 22-й - 5 (106 руб.), 23-й - 56 (89 руб.), 24-й - 20 (87 руб.), 25-й - 70 (86 руб.).

Невыпавшие шары: 13, 16, 50, 61.

В Джек-пот отчислено: 1.184.547,50 руб.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!
ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ «КОММУНЫ»
ждет вас по средам с 14 до 17 час. в приемной совета жильцов Коминтерновского р-на (вход со стороны «Медико-сервис» и «Стоматологии») по адресу: ул.Лизюкова, 36.

Мнение авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции.
В соответствии с Законом о печати редакция использует письма и рукописи по своему усмотрению.
Индес издания
51201, 51162
Цена свободная.
Заказ № 348
Тираж 4255
Подписано в печать
28.02.2012 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00