



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 16

Неделя

(2053)

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

18 – 24 АПРЕЛЯ 2012 г.

В НОМЕРЕ

Надеяться на чудо?

Иорданский журналист доктор Хусам Аль-Атум делится своим видением нынешней ситуации в России

Стр.3

Экспресс в танцевальную страну

Подводим итоги городского хореографического фестиваля «Танцующий город»

Стр.4

Игрушка бывает опасной

Почему плюшевый мишка может стать причиной серьезных заболеваний, попыталась разобраться корреспондент «Воронежской недели»

Стр.10

Amway

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Газета «Воронежская неделя» и компания Amway вновь приглашают вас к разговору. У нас **новый конкурс: «Хочу сказать «спасибо»**. Мы просим вас поделиться с нами о своих близких, друзьях, родственниках, а может быть, о совсем незнакомых людях, которых бы хотелось вспомнить и поблагодарить. За помощь, за дружеский совет, за то, что в минуту грусти или радости было к кому прийти и поделиться наболевшим. Лучшие, на наш взгляд, письма будут опубликованы, а их авторов ждут призы от нашего верного друга – компании Amway.

Ждём ваших писем по адресу: г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4а, редакция газеты «Воронежская неделя», конкурс.

Земледелец едет в поле!



Фото Михаила Вязового.

Хоть и с большой задержкой, но весна всё-таки вступила в свои права. И потому земледельцы день ото дня всё активнее начинают разворачивать полевые работы. Вот и полеводы ООО «СП «Вязноватовка», что в Нижнедевицком районе, готовы приступить к севу. Хозяйство крепкое, люди надёжные. Здесь наравне с опытными механизаторами трудится и молодёжь. Один из них – Александр Князев.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Ввод в эксплуатацию нового мясоперерабатывающего комплекса в Верхнехавском районе, который является инвестпроектом Группы компаний «Талекс», намечен на конец июня.

Это будет первый в регионе завод по переработке свинины, мяса крупного рогатого скота и баранины с выходом на охлажденную продукцию. Проект оценивается в 1,4 миллиарда рублей. Производительность линии по переработке свинины составит 120 голов в час, по крупному рогатому скоту – 20, по овцам – 50. Условия труда, санитарии и гигиены на предприятии будут соответствовать европейскому уровню. А экологическая безопасность будет обеспечена за счёт использования очистных сооружений замкнутого цикла.

У мебельного холдинга «Ангстрем» будет ещё одна, третья по счету, фабрика.

Новое предприятие разместят на территории индустриального парка «Масловский», сообщили в Управлении по взаимодействию со СМИ правительства области. Начало строительства запланировано на нынешнее лето, а завершение – на III квартал будущего года. Фабрика превзойдет своих предшественниц по размерам: площадь только первой её очереди составит 24 тысячи квадратных метров. Для сравнения – общая площадь второй фабрики равна 15 тысячам квадратных метров.

В рейтинге Межрегионального общественного центра «За безопасность российских дорог» Воронежская область даже не вошла в первую десятку.

В нашем регионе в прошлом году было совершено 3861 ДТП, в которых погибли 570 человек, получили ранения – 4796. Эксперты отнесли Воронежскую область к группе регионов с недостаточной безопасностью. В неё вошли ещё Свердловская, Тульская, Московская (вместе со столицей), Волгоградская, Омская, Самарская области, а также Пермский и Приморский край вместе с Республикой Татарстан. При этом организаторы рейтинга признают, что наша область немного улучшила показатели, поднявшись с 17-го места, которое она занимала в 2010 году, на - 14-е.

Ситуация с паводками в Воронежской области не вызывает опасения.

Силы и средства реагирования на возможные чрезвычайные ситуации в состоянии готовности, сообщили в пресс-службе регионального Управления МЧС России. Между тем на территории области остаются места и населённые пункты, где из-за подъёма воды в реках сохраняется сложное положение. Вода в реках Дон, Воронеж, Хопёр, Битюг продолжала прибывать. На территории Воронежской области за сутки вода поднялась на 42 сантиметра у села Гремяче. Прибавила она в Лисках и Павловске, но здесь по 10 и 12 см соответственно.

Начиная с 30 марта жители областного центра могли пожаловаться на некачественный ремонт городских улиц.

Как сообщили в пресс-службе мэрии Воронежа, с начала апреля поступило больше 150 таких обращений. Пик активности горожан наблюдался в первые несколько дней. В тройку лидеров по обращениям вошли улицы Урывского, 25 Января и Карпинского. Все замечания передали подрядчикам.

На встрече министра транспорта РФ Игоря Левитина и губернатора Воронежской области Алексея Гордеева, которая состоялась в Москве, шла речь о реализации ряда крупных проектов.

Один из них - строительство железнодорожного вокзала «Воронеж-III», что позволит сократить время движения поездов дальнего следования в направлении «Север-Юг». Предварительная стоимость проекта оценивается в 2,9 миллиарда рублей. Между правительством Воронежской области и ОАО «РЖД» достигнута договоренность о совместном финансировании реализации проекта. Здание вокзала планируется возводить за счёт средств областного и городского бюджетов, железнодорожную инфраструктуру – за счёт средств ОАО «РЖД». Также шла речь и о строительстве автодорожного обхода в районе Новой Усмани.

На встрече губернатора Алексея Гордеева с председателем Воронежской областной думы Владимиром Ключниковым обсуждался график выступлений глав структурных подразделений облправительства.

С отчётами о работе выступают и заместители председателя правительства области. Состоит традиционная встреча главы региона с думскими фракциями, а после этого – ежегодный отчёт губернатора перед депутатским корпусом. Алексей Гордеев отметил, что это может произойти уже на ближайшем заседании парламента.

10 апреля в Москве в рамках Делового форума российских СМИ редакции газеты «Коммуна» вручен Знак отличия «Золотой фонд прессы-2012».

Награждение этим знаком производится на основании решения Экспертного совета, в состав которого входят руководители крупнейших центральных и региональных библиотек России. Издания, вошедшие в «Золотой фонд прессы», получают тем самым подтверждение своего высочайшего качества. Напомним, «Коммуна» получает этот знак в пятый раз.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

21 апреля (с 15.00 до 17.00).

23 апреля (с 11.00 до 13.00).

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 18.04	ЧТ 19.04	ПТ 20.04	СБ 21.04	ВС 22.04	ПН 23.04	ВТ 24.04
Осадки	облачно, небольшой дождь	облачно	малооблачно	облачно с прояснениями	переменная облачность, небольшой дождь	облачно с прояснениями, небольшой дождь	облачно с прояснениями, небольшой дождь
Днем	+20..+22	+21..+23	+18..+20	+18..+20	+18..+20	+19..+21	+19..+21
Ночью	+7..+9	+10..+12	+8..+10	+7..+9	+8..+10	+8..+10	+8..+10

Пасхальная неделя

Митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергей совершил Пасхальные богослужения

Полунощницу, крестный ход, Пасхальную утреню и Божественную литургию по чину свт. Иоанна Златоуста Владыка Сергей совершил в Благовещенском кафедральном соборе. Его Высокопреосвященству сослужили епископ Острогжский Андрей, викарий Воронежской епархии, и клирики кафедрального собора.

Татьяна ЮШКИНА

После запричастного стиха было оглашено Пасхальное послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

В Пасхальном богослужении вместе с сотнями воронежцев приняли участие губернатор Алексей Гордеев и его супруга Татьяна Гордеева. Во время крестного хода в небо было выпущено множество розовых и белых шаров, символизирующих радость от Воскресения Христова. В ходе Пасхального богослужения верующим раздавались частицы Благодатного огня, сошедшего в храме Гроба Господня в Иерусалиме и доставленного со Святой земли в Россию.



Фото Михаила Вязового.

Кто за православную партию?

Глас народа

Инициатива дьякона Андрея Кураева, обратившегося к христианам с предложением договориться между собой о совмещении празднования Рождества и Нового года, связана с тем, что Библейских указаний на точное время Рождества нет, указана лишь середина зимы.

Светлана ВИКТОРОВА

Подоплёкой такого предложения стало то, что на новогодние каникулы в России приходится самые строгие дни Рождественского поста. Согласно опросу, проведённому Институтом общественного мнения «Квалитас», Рождество Христово отмечают 7 января 80 процентов

воронежцев, тогда как 25 декабря – только один процент. Да и само празднование Нового года проходит по этой причине у верующих людей весьма сдержанно.

Несмотря на все календарные неудобства, большинство жителей нашей области против идеи переноса праздника Рождества Христова на 1 января. Это пред-

ложение поддерживают только 18 процентов воронежцев, а 15 процентов из них к этой теме относятся безразлично.

Другая инициатива РПЦ – предложение протоиерея Всеволода Чаплина создать православную партию для участия в политической жизни. Напомним, что в «Основах Православной Концепции», принятой в 2000 году, нет запрета на создание православной политической партии мирянами, но исключается непосредственное участие в её деятельности церковных служителей. Согласно опросу, большинство воронежцев, а это 51 процент респондентов, создание такой партии не поддержали, а 34 процента – высказались за такую идею.

С запада и с востока

Контакты и контракты

Строительство молочных ферм, новых заводов, дорог и транспортных развязок – эти темы стали главными на встречах губернатора Алексея Гордеева с делегациями предпринимателей, приехавших из Германии и Турции.

Светлана ШАМАКИНА

Продуктивный деловой разговор состоялся с членами Консультационного совета немецкой компании Ekosem-Agrar GmbH и руководителями компании «ЭкоНиваАгро».

По словам генерального директора ООО «ЭкоНиваАгро» Штефана Дюрра, компания Ekosem-Agrar GmbH только в марте разместила на Штутгартской фондовой бирже облигации на 50 миллионов евро. Вырученные от размещения облигации средства будут направлены на оптимизацию финансовой структуры компании, а 20 миллионов пойдут на строительство двух молочных комплексов в Воронежской области. В планах компании и увеличение дойного стада в нашем регионе до 2015 года до 16-18 тысяч голов.

Агенеральный директор LEMKEN GmbH & Co. KG доктор Франц-Георг фон Буссе выразил готовность сотрудничать с воронежскими металлообрабатывающими предприятиями по производству сельхозтехники. Член правления Süzucker AG Mannheim/Ochsenfurt доктор Томас Кирхберг заявил о возможности создания в Воронеже российско-германского центра обучения и

повышения квалификации специалистов сельскохозяйственной сферы.

Будет налажено и сотрудничество с турецкой группой Eser Holding/Eser Holding Co. Inc. Вице-президент Джан Адилголы рассказал о том, что ГК Eser Holding занимается строительством крупномасштабных инфраструктурных сооружений – автомобильных и железных дорог, ирригационных систем и сетей электропередач. Губернатор обозначил несколько основных направлений, которые могли бы стать перспективными для работы компании в Воронежской области. Это строительство дорожных развязок и путепроводов, возведение жилья, приведение в порядок Воронежского водохранилища. Говорилось и о возведении крупных объектов: современного концертного зала, масштабного выставочного центра, спортивного комплекса.

Как сообщает Управление по взаимодействию со СМИ правительства области, руководству турецкой компании было предложено направить в регион группу экспертов, которая могла бы на месте подробно ознакомиться со всеми возможными направлениями работы.

Рекорд России

С открытого первенства России и открытого чемпионата страны по пауэрлифтингу, жиму лежа, с победой вернулись Виталий Стариков и его тренер Ольга Тельпова.

Инна ДУХАНИНА

Грибановский район

Эти соревнования собрали огромное количество спортсменов, без всякого преувеличения, из всех уголков страны. С Ямала, например, команда приехала человек в двадцать, говорит Ольга Тельпова. - От Воронежской области мус Виталием были одни. Но, как оказалось, съездили не напрасно.

Виталий Стариков был заявлен в группе юношей до 18 лет. Четыре года упорных тренировок не прошли для него зря. Он смог выступить на помосте в полную силу, в своей весовой категории до 59 килограммов показал очень хорошие результаты. На его счету новый рекорд России – 142 с половиной килограмма. У него также лучший результат в абсолютном зачете по всем весовым категориям. Это среди семи десятков лучших спортсменов со всей России. Причем преимущество Виталия было очень убедительным.

— Рассчитывали ли вы на такой успех? – спрашиваю тренера.

— Разумеется, я оценивала способности Виталия, старалась развить его природные задатки, воспитать характер. Начинать мы с ним, когда он был 12-летним школьником, на моих глазах рос, развивал себя физически. Итогом этой четырехлетней работы и стал тот результат, который Виталий смог показать на чемпионате России.

Надеяться на чудо?

Взгляд из-за рубежа

Наш давний друг и постоянный автор «Воронежской недели», бывший аспирант Воронежского госуниверситета доктор Хусам Аль-Атум на страницах крупной иорданской газеты «Аль Рай» поделился своим видением нынешней ситуации в России

Доктор ХУСАМ АЛЬ-АТУМ

Победа Путина на президентских выборах 2012 года останется надолго спорной как в России, так и во всем мире. Хотя по результатам голосования мы наблюдаем большую разрыв между кандидатом от партии власти и лидерами других партий, голоса протестующих против фальсификации выборов, как парламентских, так и президентских, не стихают.

Политическая система современной России все больше начинает напоминать советскую: прямое назначение губернаторов исключительно из «своих», доминирующая роль одной партии, главные средства массовой информации, являясь рупором идеологии правящей элиты, убеждают всех и вся, что альтернативы Путину нет. Без него - хаос, война, возвращение к жизни «по талонам». И многие в это искренне верят... Но как же в других странах мира меняются президенты, правительства, и не происходит глобальных катастроф?! Почему же только в России (кстати, как и в Советском Союзе) оставляют высший пост только, уходя из жизни или назначая себе преемников?

Победа Владимира Путина ковалась на всех фронтах: скорее всего, все Вооружённые силы России автоматически отдали свои голоса Путину, как и примкнувшая к ним большая армия госслужащих. Губернаторы, боясь потерять своё кресло, старались изо всех сил набрать в своих регионах как можно больше голосов за кандидатуру Путина. С другой стороны, Владимир Путин, бесспорно, фигура харизматичная, он имеет имидж «стального» человека, который поднял авторитет России в мире, восстановил страну после ельцинской разрухи, урегулировал российско-чеченский конфликт (кстати, самый большой процент голосов на выборах он получил от своего друга Кадырова - 99,7 процента, в то время как в родном городе С.-Петербурге только 57).

Путин с его планом построить Великую Россию очень выгодно смотрится после Ельцина. Поэтому многие россияне искренне верят в него, доверяют и не хотят его замены, пока он может работать.

И, скорее всего, Путин одержал бы победу, даже если бы выборы были по-настоящему честными и справедливыми, без фальсификаций и прессинга со стороны властей,



عن ضرورة توجيه ضربة عسكرية نوعية ومحدودة من شأنها إخماد شبيبة رئاسية وجماعية وجود إسرائيل رغم امتلاكها لثروات طبيعية هائلة وأسلحة تقليدية متطورة لا تدر على تصنيدها حساباتها من إيران من دون مساعدة أمريكية. والخلف الإيراني يمكن في تشدد العنيفة الإيرانية تجاه إسرائيل المعهدة العالم الإيرانية والمحتملة لأراضي العرب نفس الوقت، ويجرد أن تخلف بضرورة إيران على امتلاك التقنية النووية دون الحاجة لاستخدامها بالطبع على طريقة أمريكا في اليابان المستغربة عام 1945، فإن المسألة في كامل الشرق الأوسط سوف تتغير لصالح القضية الفلسطينية العالقة من دون حل منته، ولصالح قضايا العرب الاحتجاجية الأخرى. ولصالح إيران نفسها أيضا. وفي المقابل على إيران أن تعي أن المد الإسرائيلي - الأمريكي الخطير الذي يجب أن ينتهي وسط غربا رغم سياسات الدعم الاقتصادية الأمريكية عندما يطرز العرب الوحدة الحقيقية لا يعني أن يقابل بعد إيراني سري خبيث يتدخل في شؤون العرب ويعهد وجوههم ووجدتهم من جديد على طريقة ما يجري في العراق الآن، ولقد شككت استراتيجيات الأمن القومي للولايات المتحدة الأمريكية للعام 2002 (كتاب / استهداف العراق - ص 50-51) عندما

с участием Владимира Владимировича в теледебатах. Это была бы достойная и красивая победа, которой можно было бы гордиться. К сожалению, становится заметным, что личность Путина начала литься в сторону нового сталинизма. Кроме того, Путину мешает его окружение («питерская команда»), которое он почему-то не меняет на протяжении многих лет. Сможет ли Владимир Владимирович после вступления в должность Президента сформировать совершенно новое правительство со свежим взглядом, с профессиональным подходом к своей деятельности? Без этого шага просто трудно представить себе поступательное развитие России. Хорошо, если бы в правительстве вошли также представители оппозиционных партий.

уровень жизни в России продолжает оставаться низким: около 80 процентов населения составляют бедный и средний класс, которые сегодня сближаются между собой: богатые богатеют, а средний класс и интеллигенция беднеют. Все ищут, как жить по-новому, возлагают надежду уже сколько лет на восстановление заводов и фабрик, развитие собственного отечественного производства, которое остановилось после распада СССР. Россия - это очень богатая страна, но без наведения порядка во всех сферах жизни, без справедливой и независимой судебной системы, без настоящего хозяина - русский народ не сможет жить на уровне, которого он по праву заслуживает. Конечно, если новый Президент будет ездить по заранее подготовленным маршрутам и смотреть то, что для него специально подготовили, построили, покрасили и т.д. - проблемы никогда не решит.

стул, прекратили бы обогащаться за счёт государства и стали по-настоящему заботиться о благе своего народа. Путин приходит к власти в очень сложное время: наряду с многочисленными внутриполитическими проблемами, которых просто не перечислить, ему предстоит очень непростая миссия - отстаивать интересы своей страны на международной арене, искать выходы из кажущихся тупиковыми ситуаций. Россия сегодня занимает справедливую лидирующую позицию в разрешении сирийского конфликта и вместе с Лигой арабских государств призывает правящую партию и оппозицию сесть за стол переговоров, тем самым не допустить военного вмешательства извне во внутренние дела этой страны. И если проблеме Сирии удастся решить по сценарию России, то её рейтинг возрастет во много раз на Ближнем Востоке и в мире. Россия никогда не занималась оккупацией арабских стран, а, напротив, списала многим из них огромные долги.

Банкроты – брешь в бюджете

Число муниципальных предприятий-банкротов в Воронежской области сократилось за три года с 92 до 32. С прошлого года процедуры банкротства муниципальных предприятий не инициировались

Экономика

Зинаида ШУМИЛИНА

С августа 2011 года на заседаниях Межведомственной рабочей группы по недопущению отчуждения муниципального имущества в ходе процедур банкротства муниципальных унитарных предприятий стали рассматриваться не только предприятия, уже находящиеся в процедуре банкротства, но и работающие неэффективно и с убытками - для предупреждения их банкротства.

Выяснилось, что на 1 августа минувшего года из 349 предприятий в процедуре банкротства находилось 13 процентов. Убыточными являлись 72 предприятия, не работали и не представляли отчёты в налоговые органы - 74. Кроме того, 155 муниципальных предприятий имели просроченную задолженность по обязательным платежам. Об этих фактах на еженедельном совещании в правительстве регио-

практически не контролировали. В городе нет даже структуры, которая бы занималась этими делами. На сегодняшний день из 32 муниципальных предприятий-банкротов, расположенных на территории области, половина находится в Воронеже. Всё это приводит к высоким рискам потери муниципального имущества и средств городского бюджета. К сожалению, как сказал Максим Увайдов, системного подхода к работе с муниципальными предприятиями у городской администрации нет до сих пор. Планы мероприятий по оптимизации деятельности таких организаций на территории города, согласованные с управлением Федеральной налоговой службы по Воронежской области, отсутствуют. Руководитель УФНС по Воронежской области Сергей Дуканов подтвердил эффективность межведомственной рабочей группы убедительными цифрами. Уже сегодня по итогам её работы в бюджет поступило 189 миллионов рублей, списано 106 миллионов рублей задолженности.

Активно ведётся работа в Лисинском, Павловском, Семилукском, Бобровском и Кантемировском районах. Гораздо хуже ситуация в Воронеже. Максим Увайдов отметил, что в областном центре на протяжении долгого времени деятельность муниципальных предприятий

Только новость!

Новые дороги весны

Федеральное казенное учреждение «Черноземуправтодор» приступило к капитальному ремонту автомобильной дороги федерального значения А-144 Курск - Воронеж до магистралей «Каспий» в районе села Карачан. По словам заместителя начальника ведомства Сергея Бойко, ремонт ведётся с применением тяжёлой дорожной техники и спутникового оборудования «Глонасс», что позволяет оперативно и точно контролировать ход работ. Проверять их качество будет высокотехнологичное оборудование, которое Управление планирует приобрести. Сейчас работы контролирует куратор генподрядной организации - ООО «Новотор».

В этом году запланирован капитальный ремонт и дороги в поселке Анна на подъеме за рекой Битюг. Строительство дополнительной полосы позволит повысить пропускную способность участка и безопасность на трассе.

Экзамен с видеокерами

15 марта завершилось формирование списка участников ЕГЭ с указанием предметов. В нём будут участвовать 13799 человек, в том числе 147 обучающихся, которые пройдут государственную аттестацию досрочно. В 2012 году планируется проведение ЕГЭ по 14 общеобразовательным предметам. Наибольшее число аттестуемых изъявили желание сдать экзамены по обществознанию, физике и биологии. В Воронежской области определены 74 пункта проведения Единого государственного экзамена, установлено оборудование. Руководитель департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области Олег Мосолов, выступивший на еженедельном правительственном совещании, рассказал и о том, что пункты проведения экзаменов оснащают системой видеонаблюдения. Что касается выпускников 9-х классов, то в этом году продолжится эксперимент по их государственной итоговой аттестации (ГИА-9). В нём примут участие 19033 человека, то есть 98,9 процента от всех девятиклассников, что больше, чем в прошлом году.

Светлана ВИКТОРОВА.

Иордания, Амман, газета «Аль Рай».

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

18 апреля

1830 Александр Пушкин вторично предложил руку и сердце 17-летней красавице Наталье Гончаровой. На сей раз мать избранницы поэта уступила его притязаниям - хотя и без особого восторга.

1922 На московских улицах появился первый автобус. Его рейс состоял из двух станций, стоило такое путешествие ни много ни мало четверть миллиона рублей «на одну станцию», к тому же у автобуса не было своего номера, и сесть в него за неимением расписания можно было только случайно.

19 апреля

1898 Родилась Рита (Раиса) Райт-Ковалева, блистательная писательница и переводчица, донесшая до русского читателя Сэлинджера, Кафку, Бёлля, Фолкнера и Воннегута. Кроме того, перу Риты Райт принадлежат еще воспоминания о Маяковском, Хлебникове, Пастернаке и Ахматовой.

1906 Пьер Кюри, французский физик, один из создателей учения о радиоактивности, погиб, полав под колеса экипажа. Из дневника Кюри: «Вчера совершенно случайно какая-то женщина (по виду настоящая цыганка) предсказала мне смерть от экипажа. Разумеется, этому я не мог поверить, мой разум не позволяет верить в такие нелепости».

20 апреля

1492 Родился Пьетро Аретино, «праотец журналистики». Он писал не только бытовые комедии, но и рассуждения о придворных пороках и нравах, был назван еще при жизни «бичом государей», и удостоился внесения своих сочинений в «Индекс запрещенных книг». Современники говорили, «у Аретино были заготовлены колкости против каждого, кроме бога, и то только потому, что они не общались друг с другом».

1865 Впервые появились безопасные спички - на основе бертолетовой соли. Существовавшие ранее фосфорные спички могли зажечься даже просто лежа в кармане.

21 апреля

1735 Родился Иван Кулибин, русский изобретатель, создатель прожектора, семафорного телеграфа и арочных мостов. Он сконструировал специально для Екатерины Великой часы «яичной формы» с маленьким театром-автоматом внутри.

1816 Родилась одна из трех сестер-писательниц, дочь священника, бесприданница и домашняя учительница Шарлотта Бронте. Она не прожила и сорока лет, а силой своего могучего воображения породила настолько живые и яркие образы, что многие критики вполне заслуженно ставили Шарлотту Бронте в один ряд с Диккенсом и Теккереем.

22 апреля

1889 В Оклахоме состоялись первые гонки претендентов на получение бесплатной земли (участки получали те, кто первым установил свой флаг).

1907 Родился Иван Ефремов, русский писатель-фантаст, палеонтолог. Основатель тафономии, автор ставших культовыми научно-фантастических, приключенческих, социально-философских романов «Туманность Андромеды», «Лезвие бритвы», «Час быка» и др.

23 апреля

1348 В этот день английский король Эдуард Третий выручил даму из затруднительного положения. Во время танца у графини Солсбери упала подвязка. Будучи предметом интимного женского туалета, подвязка вызвала бурю эмоций, однако король смех прекратил. «Позор тому, кто плохо об этом подумает», - одна из самых известных фраз в истории и... начало истории ордена Подвязки.

1616 В один день умерли два талантливейших сочинителя Сервантес и Шекспир. Причем дата смерти Шекспира совпала с датой его рождения.

24 апреля

1915 День начала геноцида армянского населения в Турции. По приказу младотурецких правителей началась массовая резня армян, в основном представителей интеллигенции, элиты нации.

1952 Родился Жан-Поль Готье, французский модельер. После работы у Пьера Кардена создал в 1978 году свою первую коллекцию, которая шла вразрез с направлениями моды и была навеяна лондонским «уличным» стилем.

Фестиваль

Экспресс в танцевальную страну

В Воронежском театре оперы и балета состоялся заключительный гала-концерт открытого городского хореографического фестиваля «Танцующий город»

Владимир СТОЯНОВ

Это один из самых красивых и значимых местных детско-юношеских фестивалей, который регулярно проводится с 1995 года. В этом году в нем приняли участие 110 хореографических коллективов самых разных направлений. Всего выступили 2390 участников из нашего города и области. Главным организатором праздника является управление культуры администрации городского округа.

- Я благодарна преподавателям, которые увели детей сулицы. Наша творческая молодежь вызывает огромное чувство гордости! - такими словами главный балетмейстер театра оперы и балета и председатель жюри фестиваля Людмила Сычева открыла концерт.

Танцоры всех возрастов начиная с детского сада возраста и заканчивая студентами рассказывали зрителям свои истории в танце. Эпохи и культуры сменялись на сцене. После «Полурри на еврейские мелодии» хореографического ансамбля «Ренессанс» детской школы искусств №7 следующий номер - «Казачий пляс» ансамбля песни и танца «Весна» Воронежской государственной лесотехнической академии.

Казачки ловко управляют саблями в окружении своих дам. Взмах, ещё один... И вот уже возникает «Огонь» на сцене от коллектива «Очарование» МОУ СОШ № 92 - танец с элементами

фаер-шоу (одна из разновидностей циркового выступления оригинального жанра, заключающаяся в исполнении различных трюков с огнем).

Электронная музыка 2000-х уступает место рок-н-роллу 1970-х годов. «Стиляги» ансамбля танца «Ровесник» исполняют зажигательный буги-вуги. Юбки в крупный горошек так и кружатся по сцене. Но поезд танца неумолимо движется дальше. Замелькали пассажиры с чемоданами разной величины и поторапливающие их юркие проводницы. «Голубой экспресс» отправляется... разумеется, в страну танца - под управлением ансамбля «Амплуа» детской школы искусств № 2.

Так, сменяя друг друга, коллективы подошли к заключительному этапу фестиваля - награждению.

Назовём имена победивших в номинациях. «Честь и достоинство» - Станислав Очкаленко, Заслуженный работник культуры РФ, педагог-репетитор «Образцового коллектива» хореографического ансамбля «Задоринки»; «За сохранение традиций классического танца» - Татьяна Пузикова, почетный работник общего образования РФ, балетмейстер «Образцового коллектива» ансамбля классического танца «Элегия»; «За сохранение традиций русского народного танца» - Татьяна Четверикова, почетный работник общего образования РФ, художник «Образцового коллектива» ансамбля танца «Вольный

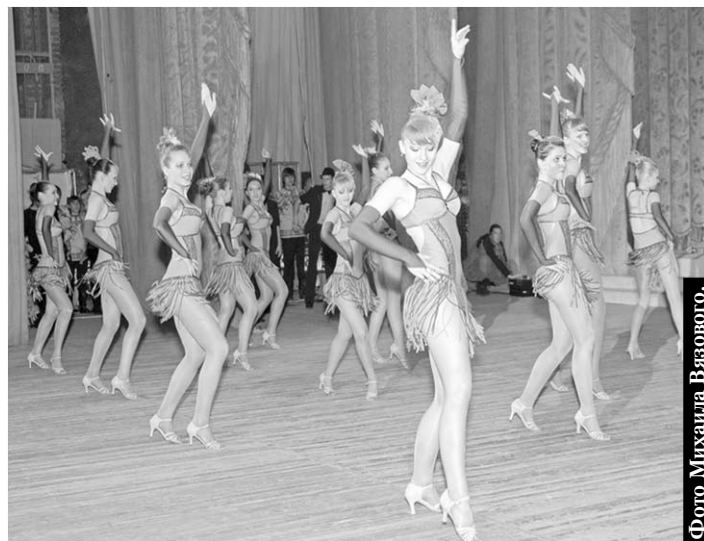


Фото Михаила Вазюного.

ветер»; «Лучшая балетмейстерская работа» - Татьяна Грачёва, художественный руководитель «Образцового коллектива» шоу-балета «Joy».

Денежный сертификат в размере 20000 рублей за «беззаветное хранение и сценическое воплощение энергии русского танца» был вручен народному коллективу - ансамблю танца «Мы - воронежцы», возглавляемому Заслуженным артистом РФ Сергеем Рудневым.

Впервые главным призом на фестивале «Танцующий город» стал Кубок главы городского округа, доставшийся ансамблю танца «Ровесник» под управлением художественного руководителя,

Заслуженного работника физической культуры РФ Александра Сухарева и главного балетмейстера, Заслуженного работника РФ Татьяны Сухаревой вместе с денежным сертификатом в размере 30000 рублей.

- Мы завоевали «Гран-при» на международных фестивалях во Франции, Чехии, а теперь вот и в родном Воронеже, - рассказывает Татьяна Григорьевна. - Без лишней скромности могу сказать, что наш уровень всегда очень высок. Мы с Александром Алексеевичем уже 40 лет живем нашим ансамблем. Наши воспитанники - это наши дети. Сегодня они «стиляги», а кем будут завтра... Об этом вы узнаете первыми.

Новости

Имя славное Петра

В мае исполняется 340 лет со дня рождения Петра Первого.

В читальном зале Воронежской библиотеки искусств им. А.С. Пушкина размещена выставка, посвященная этому событию. Кроме книг, здесь можно увидеть грамзаписи музыки, репродукции гравюр, открытки с рисунками военных костюмов эпохи Петра Великого. Есть материалы о достопримечательностях нашего города, связанных с именем строителя военного флота России. Выставка проходит в соответствии с Указом Президента РФ от 3.03.2011г. № 267 «О праздновании 1150-летия Российской государственности».

Лучшие среди юных

В течение всего 2011-2012 учебного года в Воронеже проходил городской конкурс-фестиваль исполнительского мастерства среди учащихся детских школ искусств города «Юные дарования».

За это время более трёх тысяч учащихся детских школ искусств нашего города приняли участие в различных городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсах фестивалей. Более

600 детей и подростков стали обладателями званий дипломантов и лауреатов, выступая в составе творческих коллективов и в качестве сольных исполнителей. 22 апреля в зале Воронежской областной филармонии в 17 часов состоится заключительный концерт лауреатов конкурса. В фойе будет размещена выставка лучших работ учащихся детской художественной школы, перед концертом выступит духовой оркестр детской школы искусств №11.

Тайны меловых храмов

В Острогском историко-художественном музее имени И.Н.Крамского развернута выставка природного архитектурно-археологического музея-заповедника «Дивногорье» «Лики святых пещер».

Проходит она в рамках проекта «Лики меловых храмов - реальные и мультимедийные». В 2010 году заповедник стал победителем VII грантового конкурса музейных проектов «Меняющийся музей в меняющемся мире» в номинации «Технологии музейной экспозиции». Позже в «Дивногорье» открылась первая в Воронежской области постоянная мультимедийная экспозиция, посвященная традиции создания пещерных храмов и монастырей.

Острогжск тесно связан с Дивногорским Свято-Успенским монастырем, в этом городе находилось его подворье, здесь ежегодно бывала главная святыня чудотворная Сицилийская икона Божией Матери.

«Строки из сердца»

Так называется новый сборник, в который вошли стихи участников поэтического клуба детей и юношества при отделе историко-патриотической литературы воронежской библиотеки имени А. Платонова «Левобережье».

Это поэтические зарисовки юных поэтов Николая Авдеева (лицей №2), Ольги Барбашиной (МОУ №74), Надежды Кудашовой (гимназия им. Н.Г. Басова), а также стихи выпускников клуба, продолжающих заниматься поэтическим творчеством: юристов Михаила Долгих и Оксаны Шабановой, студентки пятого курса ВГУ Дарьи Зайчиковой. Включены в книгу и произведения воронежского поэта Михаила Соловьёва, благодаря которому с 2006 года существует поэтический клуб детей и юношества «Левобережье».

Презентация поэтического сборника «Строки из сердца» состоится 19 апреля в 15 часов в лекционном зале областной универсальной научной библиотеки имени И.С.Никитина.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Библейский воздух

Выставка

Виталий ЧЕРНИКОВ

В выставочном зале Воронежского областного художественного музея имени И.Н.Крамского в рамках уникального проекта «Имена, которые покорили мир» открылась выставка «Марк Шагал. Библейские сюжеты».

Воронежцы получили возможность увидеть 76 листов одной из самых значительных графических серий великого художника. Его иллюстрации к Библии выполнены в технике чёрно-белой и цветной литографии. В Воронеж они попали из ряда немецких собраний - возможным это стало благодаря московской компании «Арт-Регион».

Эта интереснейшая серия до сегодняшнего дня является малоизвестной для широкого круга зрителей. Серию «Библейские сюжеты» Марк Шагал задумал ещё в 1920-е годы. Однако, видимо, тогда ещё не считал себя достаточно готовым к воплощению заветной темы. Или, как сам потом признавался, «не видел Библию, а мечтал о ней». Однажды парижский издатель Амбруаз Воллар предложил Марку Шагалу создать такую серию - и в 1931 году художник отправился в Палестину, побывал также в Сирии и Египте. Он хотел лично увидеть места, где происходили библейские события, вдохнуть воздух, которым дышали герои

Книги Книг. Впечатления от этого путешествия, назвал «сильнейшими в своей жизни».

Впрочем, работу над этим циклом Шагалу довелось завершить значительно позже: большинство экспонатов воронежской выставки датированы уже послевоенными годами. Мир после Освенцима и Майданека уже не мог остаться прежним. Впрочем, мировосприятие Марка Шагала вряд ли изменилось радикально, иначе ему не удалось бы опровергнуть своим Библейским циклом (и не только им, разумеется), чьё-то утверждение, что творить после Освенцима невозможно.

Наверное, даже человек, не читавший Библию, ощутит дыха-

ние Вечности, всматриваясь в висащие на стене выставочного зала литографии. Хотя показывая небесное начало, автор почти отказывается от миссионерского пафоса и иногда выглядит иллюстратором даже не Книги Книг, а какой-то народной сказки. При этом не забывает и о земном: персонажи древних времён в то же время остаются и типичными шагаловскими персонажами. Еврейская тема, разумеется, всегда была для этого художника важнейшей, а Ветхий Завет, видимо, ближе, чем Новый. Но тему цикла «Библейские сюжеты» свести к истории одного народа, конечно, невозможно.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.20 «Контрольная закупка».

15.45 Сериал «КРОВИНУШКА».
17.50 «Брачное агентство Николая Баскова».
18.50 «Прямой эфир».

9.00, 12.05, 16.30, 23.35, 1.30 6 кадров.
9.30 Х/ф «ДЮКНИ Д».
13.00 М/с «Аладдин».

23.00 «Дом-2. Город любви».
0.00 «Дом-2. После заката».
1.00 Х/ф «СОВЕРШЕННЫЙ МИР».

10.55 Тайны нашего кино. «Любовь и голуби».
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 23.25 События.
11.45 «Постскриптум».

0.20 Х/ф «ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК».
1.45 Х/ф «РАССКАЖИ МНЕ О СЕБЕ».
3.30 Х/ф «МИНУТА МОЛЧАНИЯ».

5 КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».

15.40, 19.30, 23.20 Новости культуры.
15.50 Мультфильм «Храбрый олененок».
16.00 «Поместье суримат».

ВТОРНИК, 24 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 15.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».

14.50 Сериал «ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ».
15.45 Сериал «КРОВИНУШКА».

7.30 М/с «Скуби и Скрэпли».
8.00, 20.00, 0.00 Сериал «СВЕТОФОР».

9.20 Мультфильм «Античная лирика».
9.35 Х/ф «ДУЗЬЯ».
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 23.15 События.

0.20 Х/ф «В ЧЕРНЫХ ПЕСКАХ».
1.55 Х/ф «НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ».

5 КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».

15.50 Мультфильм.
16.20 Д/ф «Поместье суримат».
17.05 Говорящие птицы.

СРЕДА, 25 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».

15.45 Сериал «КРОВИНУШКА».
17.50 «Брачное агентство Николая Баскова».

12.30 М/с «Аладдин».
13.00 М/с «Мстители. Величайшие герои Земли».

4.55 Д/ф «Милениум».
5.50 Сериал «САША + МАША».
6.00 «Необъяснимо, но факт».

16.30 Всемирная история предательства.
18.15, 19.00 «Антология безопасности».

12.55 Х/ф «БЕЛАЯ СТРЕЛА».
15.00, 18.00 «Место проществия».

9.00 Д/ф «Апокалипсис. Смертельное лечение».
10.00, 17.00 Д/ф «Параллельный мир».

ВСЕ НОВОСТИ ВОРОНЕЖА И ОБЛАСТИ
http://www.comuna.ru

ЧЕТВЕРГ, 26 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 15.00, 3.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».

17.50 «Брачное агентство Николая Баскова».
18.50 «Прямой эфир».

13.00 М/с «Мстители. Величайшие герои Земли».
13.30 М/с «Клуб Винкс-школа волшебниц».

6.00 «Настроение».
8.30 Сериал «ВРАЧИ».
9.15 Мультфильм «Замок лгунов».

6.00 «Настроение».
8.30 Сериал «ВРАЧИ».
9.15 Мультфильм «Замок лгунов».

18.30 Все о здоровье.
19.00 Воронеж исторический.

11.00 Д/ф «Откровенный разговор».
12.00 Главные люди.

12.35 Д/ф «Первая жизнь».
13.35 Третьяковская - дар бесценный!

Наша газета есть в системе www.reklama-online.ru

Table with TV channels and programs for Friday, April 27. Includes channels like Первый канал, НТВ, Россия 1, and various news and entertainment programs.

Table with TV channels and programs for Friday, April 27. Includes channels like ТНТ-Губерния, ТВ Центр, and programs like 'Метод Лавровой', 'Затерянный мир'.

Table with TV channels and programs for Friday, April 27. Includes channels like 5 Канал, Домашний, and programs like 'Комета', 'Звезда'.

Table with TV channels and programs for Friday, April 27. Includes channels like ТВ-3, Перец, and programs like 'Ремонт швейных машин на дому', 'Перец'.

Table with TV channels and programs for Saturday, April 28. Includes channels like Первый канал, НТВ, Россия 1, and various news and entertainment programs.

Table with TV channels and programs for Saturday, April 28. Includes channels like ТНТ-Губерния, ТВ Центр, and programs like 'Затерянный мир', 'Звезда'.

Table with TV channels and programs for Saturday, April 28. Includes channels like 5 Канал, Домашний, and programs like 'Звезда', 'Домашний'.

Table with TV channels and programs for Saturday, April 28. Includes channels like Перец, and programs like 'Подписка на Воронежскую неделю на 2012 год'.

Table with TV channels and programs for Sunday, April 29. Includes channels like Первый канал, НТВ, Россия 1, and various news and entertainment programs.

102.8 FM ШАНСОН ВОРОНЕЖ Хорошее радио. Includes contact information and a logo for the radio station.

Table with TV channels and programs for Sunday, April 29. Includes channels like ТВ Центр, Домашний, and programs like 'Звезда', 'Домашний'.

Table with TV channels and programs for Sunday, April 29. Includes channels like Перец, and programs like 'Подписка на Воронежскую неделю на 2012 год'.

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия 2» с 23 по 29 апреля

Table with sports events for Monday, April 23. Includes events like 'Понедельник, 23 апреля', 'Вторник, 24 апреля', 'Среда, 25 апреля', 'Четверг, 26 апреля', 'Пятница, 27 апреля', 'Суббота, 28 апреля', 'Воскресенье, 29 апреля'.

Table with sports events for Monday, April 23. Includes events like 'Понедельник, 23 апреля', 'Вторник, 24 апреля', 'Среда, 25 апреля', 'Четверг, 26 апреля', 'Пятница, 27 апреля', 'Суббота, 28 апреля', 'Воскресенье, 29 апреля'.

Table with sports events for Monday, April 23. Includes events like 'Понедельник, 23 апреля', 'Вторник, 24 апреля', 'Среда, 25 апреля', 'Четверг, 26 апреля', 'Пятница, 27 апреля', 'Суббота, 28 апреля', 'Воскресенье, 29 апреля'.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with city events for Monday, April 23. Includes events like 'Кинотеатр «Пролетарий» с 19 апреля', 'Кинотеатр «Юность» с 19 апреля', 'Театр оперы и балета', 'Театр кукол «Шут»', 'Филармония', 'Камерный театр'.

0-84 (473) 246-30-30. Includes a logo and contact information for a service.

0-84 (473) 246-30-30. Includes a logo and contact information for a service.

0-84 (473) 246-30-30. Includes a logo and contact information for a service.

0-84 (473) 246-30-30. Includes a logo and contact information for a service.

Вспомним павших, поклонимся живым

Судьба и книга

Александр САРЫЧЕВ,

доцент истфака ВГУ

Хорошей традицией, зародившейся в Воронеже в 70-е годы XX в., стала публикация воспоминаний и очерков о героической деятельности воронежских сотрудников органов государственной безопасности, вылившихся в целую серию интересных книг. В 2011 г. эта серия пополнилась ещё одной резонансной публикацией – из печати вышел сборник воспоминаний под общей редакцией Виктора Руденко «Особая миссия. Сотрудники КГБ СССР вспоминают об Афганской войне 1979-1989 гг.». Этот год был богат на значительные события в общественно-политической жизни как Воронежской области, так и всей страны. Однако появление этой книги не осталось незамеченным. Это объясняется чрезвычайной актуальностью истории афганской эпопеи: она стала важным фрагментом психологической войны, которая велась и ведётся против нашего Отечества.

В 1992 г. на процессе по делу КПСС свидетель А.Н.Яковлев заявил под присягой в Конституционном суде, что в конце 1985 г. направил М.С.Горбачёву письмо с предложением разрушить КПСС и перейти к двухпартийной системе. То есть тогдашние «лидеры» КПСС тайно поставили целью ликвидацию собственной партии со всеми вытекающими отсюда последствиями. Это признание Яковлева делает понятными многие «странные» решения времён перестройки. Так, на январском 1987 г. пленуме ЦК КПСС был взят курс на слом государственной идеологии. А 24 декабря 1989 г. Второй съезд народных депутатов СССР принял резолюцию о том, что решение о вводе войск в Афганистан «заслуживает морального и политического осуждения».

Положения и оценки Афганской войны в духе «перестроечных» решений стали господствовать в СМИ, они вошли в учебники по отечественной истории. Им отдали дань и в Воронежской области. С 1995 г. на подобный подход в освещении афганской эпопеи ориентировало школьных учителей истории пособие, изданное для них Воронежским областным институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования «Хрущев, Брежнев и другие...». Эти же оценки потом повторили в учебном пособии для студентов неисторических факультетов, выпущенном издательством ВГУ в 2002 году.

Людам, далёким от событий 1979-1989 гг., трудно осознать трагизм ситуации, складывавшейся тогда вокруг воинов-интернационалистов. Я же до конца дней своих не забуду, как плакал (в буквально смысле этого слова) мой дипломник, боевой офицер-«афганец», награждённый за мужество и героизм государственными наградами, повторяя одну и ту же фразу: «Как же я теперь появлюсь в своей школе, ведь я теперь, оказывается, оккупант?». В этой связи остаётся только сожалеть, что идея этой книги, возникшая ещё в 1993 г., была реализована только в 2011 году. Заинтересованный читатель, и прежде всего молодёжь, уже много лет могли бы получать интереснейшую, достоверную информацию, работающую на разрушение конструкции лжи и клеветы на нашу Родину и её защитников.

Представленная на суд читателей книга подобна мозаичному панно. Каждая статья представляет собой определённый фрагмент – опыт и видение событий, освещаемых их очевидцем и участником. А все вместе они дают целостную картину войны, и сегодня вызывающей в обществе острые дискуссии и диаметрально-противоположные оценки.

Здесь никто никому не навязывает только собственное мнение, у каждого из авторов выстраданное видение афганской эпопеи. И, тем не менее, содержание книги убедительно опровергает мифы, созданные вокруг неё в те годы «перестройки» и «постперестройки». Так, личный опыт авторов позволил им утверждать, что ввод советских войск в Афганистан является не результатом экспансионистских устремлений Москвы, а лишь трагическим следствием ситуации, сложившейся на международной арене. Это мнение подтверждается целым рядом общеизвестных событий, произошедших именно в 1979 г. и негативно влиявших на безопасность СССР. Это обострение советско-китайских отношений в результате

агрессии Пекина против Вьетнама и военно-стратегического сближения на этом фоне КНР и США; обострение отношений между НАТО и Варшавским договором и принятие решения о размещении в ФРГ американских ракет средней дальности, достигающих территории СССР; революция Хомейни в Иране и стремление исламского фундаментализма распространить своё влияние на Афганистан, Среднюю Азию и Закавказье при откровенно недружественном отношении аятоллы к СССР; быстрое наращивание сил США в Пакистане, вызывающее в Москве опасение в отношении возможного проникновения Америки в Афганистан и т.д.

Как известно, важнейшее значение в политике имеют даже не сами факты, а представления о них, которые формируются в сознании политиков и определяют их решения. Естественно, указанные и некоторые другие обстоятельства не могли пройти мимо советского руководства. Оно просто обязано было экстренно реагировать на этот «букет»

в традициях Советской Армии. Однако неоспоримым фактом является и то, что по мере втягивания СССР в боевые действия ситуация существенно менялась. Вооружённый конфликт, как правило, вел к разрушению жилых домов, объектов хозяйственной деятельности, к увеличению числа жертв среди мирного населения. При проведении войсковых операций оно нередко становилось живым щитом для душманов, обстреливающих наши колонны прямо из кишлачной зоны. Родственники погибших в соответствии с традицией становились «кровниками» шурави. Как результат, по мере эскалации военных действий лояльность части местного населения сменялась чувством враждебности к советским людям. Этот процесс набирал обороты по мере роста вовлечённости в Афганскую войну США, Италии, Саудовской Аравии, Пакистана, Ирана, Китая и некоторых других стран.

В книге не скрываются и многочисленные факты негативного характера относительно



Такими они были на Афганской войне тридцать лет назад...

Слева направо: зам.начальника политотдела 201-й мотострелковой дивизии по работе с местным населением; руководитель аппарата советников по линии ХАД (госбезопасность) в оперативной зоне «Север-2» майор Олег Романов, ныне – генерал-майор, с первым трофеем – автоматом Узи; начальник Особого отдела 201-й дивизии майор Владимир Никитин.

Провинция Кундуз. 1980г.

угроз, используя все имеющиеся у него в распоряжении возможности. О правомерности этого непростого решения свидетельствует оценка директора ФСКН Виктора Иванова: с начала операции США в Афганистане в 2001 г. производство опиатов в этой стране возросло в 44 раза. Из Афганистана в РФ контрабандой ввозится 12 тонн чистого героина. От афганских наркотиков ежегодно умирает 30000 россиян.

Авторы книги обоснованно отрицают мифы о колониальной сущности присутствия советских войск в соседнем государстве и чрезвычайной жестокости командования ограниченного контингента не только по отношению к местному населению, но и к собственным военнослужащим.

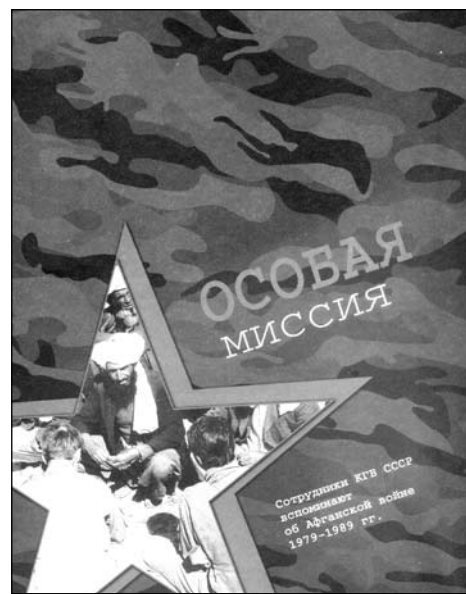
Что касается отношений с местным населением, то они неоднократно отмечали, что первоначально афганцы вполне лояльно относились к шурави и охотно шли на сотрудничество. Для этого были достаточно веские основания. Именно с помощью СССР в 1954-1989 гг. были возведены Политехнический университет, Кабульский домостроительный комбинат, завод азотных удобрений в Мазари-Шарифе, ГЭС «Наглу», Нангархарский ирригационный комплекс, тоннель «Саланг» - более 140 объектов, составивших основу афганской экономики. 65 из них построены в годы советского военного присутствия. Граждане Афганистана и во времена Захир Шаха, и в годы правления Мухаммеда Дауда, и в 1979-1989 гг. обучались разным специальностям в вузах ряда городов СССР, в том числе и в Воронеже.

Как свидетельствуют авторы воспоминаний, советские воинские части, находившиеся на афганской территории, по мере возможностей оказывали населению медицинскую помощь и поддержку продовольствием, керосином, в обработке земли и т.д.

Порой это переключается с помощью народам Восточной Европы в 1944-1945 гг. Видимо, гуманное отношение к мирным жителям было

Советского контингента: неподготовленность военнослужащих, в том числе и офицеров, к действиям в специфических условиях Афганистана; разгильдяйство, расхлябанность личного состава, безответственность, а порой и преступная халатность должностных лиц, доминирование у некоторых офицеров меркантильных интересов над служебным долгом. Особенно сложные чувства вызывает описание таких фактов, о которых мы, люди, далекие от тех событий, даже не подозревали. В частях 40-й армии процветала «дедовщина». Неуставные отношения часто приводили к трагедиям: побегам солдат из частей, переходу их на сторону душманов, членовредительству. Осуществлялись сделки по продаже врагу оружия, горюче-смазочных материалов и другого имущества.

Свидетельства авторов книги показывают, что в Афганской войне были и герои, которые сражались до последнего патрона и были готовы «положить живот за други своя». 86 советских воинов стали в Афганистане Героями Советского Союза и 25 из них получили это высокое звание посмертно. Но были и предатели, переходившие на сторону врага, и трусы, старавшиеся укрыться от опасности за



спинами товарищей. Как и в любом крупном трагическом событии рядом были героизм и величие духа и проявления самых низменных чувств. Но, несмотря на то, что проявлений первого было несравнимо больше, содержание сборника как-то неуловимо подводит к мысли, что советское общество к этому времени нуждалось в «лечении».

«Было бы в высшей степени несправедливо лишать прошедших Афганистан воинской славы, доставшейся им по праву, выстраданной кровью и лишениями», - писал в 2001 г. бывший председатель КГБ СССР В.А.Крючков. Однако из воспоминаний участников Афганской войны видно, что произошло именно так. «Пережив Афганскую войну, мы все заслужили человеческого сочувствия, а иногда и снисхождения. Тем более что оказались совершенно не нужны своему государству, интересы которого защищали вдали от Родины». Эта мысль рефреном звучит во многих статьях.

Но параллельно с этой горькой констатацией в воспоминаниях звучит чувство гордости за свершенное, за честно выполненный долг. Вопреки тому, «что высшее политическое руководство страны признало ввод советских войск «трагической ошибкой» и стало предавать забвению верных воинскому долгу солдат, позволило всякой нечести глумиться над светлой памятью погибших, прошедшие афганскую эпопею не замкнулись в обиде, а заняли активную жизненную позицию и в послеафганской жизни. Более того, несмотря на то, что Родина встретила их как мачеха, они сохранили чувство сопереживания к афганцам, с которыми делили ратный труд. Проявлением лучших человеческих качеств является чувство вины и горечи зато, что после вывода советских войск они с семьями были брошены на произвол судьбы, на растерзание моджахедам. Ведь прошедшие Афганистана советские военнослужащие повинны в этом в наименьшей степени.

Давно замечено, что в кинофильмах и литературных произведениях последних лет образы особиста или работника НКВД – КГБ сугубо отрицательны. И вот перед читателем книга, в которой они показаны реальными людьми, с присущими им достоинствами и слабостями. И если они являются «особыми», то в подавляющем большинстве в позитивном плане – с точки зрения преданности Родине, верности долгу, профессионализма. Казалось бы, развевается ещё один вредный миф. Но сразу бросается в глаза, что тираж сборника всего 1100 экземпляров, частично оплаченный за счёт личных средств соавторов. А ведь значение этой книги явно выходит за пределы Воронежа. Между тем тираж вышедшего в 1976 г. сборника «Воронежские чекисты рассказывают» 50 тысяч экземпляров. Как говорится, почувствуйте разницу.

Глубоко прав один из авторов книги, выражая вполне понятное недоумение: безразличие к «афганцам» совершенно непонятно. Ведь оно разрушает нравственную шкалу ценностей государства, защита которого во все времена считалась священным и почитаемым долгом. К счастью, позиции государства и общества по отношению к этой проблеме явным образом не совпадают. Спасибо авторам за интересный, честный труд. Убеждён, что он никого не оставит равнодушным.

СПРАВКА «ВН»:

- Руденко В.Г. Особая миссия. Сотрудники КГБ СССР рассказывают об Афганской войне 1979-1989 гг. – Воронеж, 2011 г., 284 с., с илл.
- Вступительное слово – В.С.Христофоров, генерал-лейтенант, доктор юридических наук (в Афганистане – с октября 1985 г. по январь 1989 г.), начальник Управления регистрации и архивных фондов ФСБ РФ.
- Герои книги – 15 генералов и офицеров Воронежского управления КГБ СССР, Особого отдела Воронежского гарнизона, проходивших службу в частях Ограниченного контингента советских войск в Афганистане, на должностях советников в Афганских органах безопасности.
- Награды: автор-составитель книги В.Г.Руденко отмечен дипломом конкурса ФСБ РФ на лучшее произведение литературы и искусства о деятельности органов ФСБ в номинации «Художественная литература и журналистика» (2011).

Игрушка бывает опасной

Актуальная тема

Наверное, у каждого ребёнка есть любимый плюшевый друг, которого он обнимает, прижимает к себе, с которым спит в обнимку. Но так ли безобиден, скажем, косолапый мишка, как кажется на первый взгляд? О том, чем может грозить приобретение некачественной игрушки и на что обращать внимание при её покупке, рассказали эксперты казённого предприятия Воронежской области «Воронеж-качество».

Наталья НЕКРЫЛОВА

Эксперты закупили в местных магазинах 30 разных игрушек отечественного, белорусского и китайского производства. Причём последних оказалось гораздо больше, ведь сегодня найти на прилавках отечественную игрушку – задача не из лёгких. По статистике, около 70 процентов игрушек, реализуемых в России, китайского производства, и лишь десять процентов – отечественного. Среди купленных специалистами были плюшевые, керамические, пластмассовые и резиновые игрушки.

Предварительно все они были исследованы в лаборатории на соответствие требованиям ГОСТ «Игрушки. Общие требования безопасности и методы контроля». Главной «бедой» всех товаров оказалось отсутствие на них полноценной маркировки: у половины на этикетке не были указаны производитель, состав, то, для детей какого возраста они предназначены. Экспертиза также показала, что одна из игрушек – пластмассовые солдатики – является токсичной. Белорусский плюшевый мишка оказался «болен» так называемой миграцией наполнителя. Этот дефект может привести к развитию у ребёнка аллергии.

В итоге качественными и безопасными для малышей признали лишь игрушки с пищалкой воронежского производства.

- Смотр показал, что качество

игрушек очень низкое и необходим строгий контроль за их производством и реализацией, - рассказали специалисты. - Наша задача - привлечь к этой проблеме внимание контролирующих органов. Мы призываем родителей быть бдительными, ведь от того, с чем будет играть ваш ребёнок, зависит его здоровье.

Директор областного общественного учреждения защиты прав потребителей «Гарантия качества» Людмила Болгова рассказала, на что нужно обращать внимание при покупке игрушек:

- Никогда не приобретайте игрушки на рынках: как правило, там они продаются даже без упаковки, не говоря уж об отсутствии маркировки. Поэтому могут оказаться переносчиками различных бактерий. Даже когда покупаете товар в магазине, всегда внимательно читайте этикетку. Смело обращайтесь к продавцам-консультантам с просьбой рассказать об игрушке. Не забывайте и о том, что игрушка должна быть «по возрасту». Обязательно попробуйте поверхность игрушки на ощупь на предмет обнаружения острых углов и слишком длинных и жёстких деталей. Всего этого быть не должно. Кроме того, если игрушка издаёт звуки, они не должны быть слишком громкими, ведь это может привести к повреждению слуха и нервным расстройствам у детей.

Каждый год специалисты феде-



Вот такие замечательные по красоте, а главное, безвредные игрушки испокон веков делали наши земляки.

рального и региональных управлений Роспотребнадзора проводят проверки продаваемых игрушек на токсичность. Такие вещества, как ртуть, мышьяк, бром, свинец, находят в каждой пятой игрушке, попавшей на прилавки наших

магазинов из азиатских стран. Эксперты подчёркивают: подходите к покупке игрушек серьёзно, ведь очень часто безобидный плюшевый мишка становится причиной серьёзных проблем с детским здоровьем.

Победы маленький оркестрик

Отдел музыкально-нотной литературы Воронежской областной научной библиотеки имени И.С.Никитина подготовил книжно-иллюстративную выставку «Военная музыка России: 200-летию Отечественной войны 1812 года посвящается». Повествует она о весьма уникальном в музыкальной культуре нашей страны явлении.

Виктор ЧИРКОВ

Пётр Первый придавал большое значение военной музыке, он видел в ней мощное средство для укрепления воинской дисциплины и подъёма духа войск – морального и боевого. Первые военные оркестры возникли при образовании Семёновского и Преображенского полков – и потом играли на парадах в честь победы в Северной войне. Марш Преображенского полка, кстати, стал впоследствии неофициальным гимном Российской империи. Во многом определили развитие отечественной военной музыки события 1812 года. Так что вовсе не случайно именно «круглая» годовщина той победы русского оружия стала поводом для выставки.

Здесь воссоздана картина развития жанра в историческом контексте всей музыкальной культуры. Представлены среди экспонатов фундаментальные книжные издания по истории военной музыки России и военных оркестров от их возникновения до нынешних дней. Широко представлен их репертуар: избранные полковые (встречные) и исторические марши. В датированный 2006 годом нотный сборник «Военные марши русской армии: партитура» вошли наиболее значительные марши старинных составов духового оркестра. В кратком предисловии приведены исторические сведения о восемнадцати таких произведениях. Каждая партитура снабжена фортепианным переложением.

Фото Михаила ВЯЗОВИТО

Реклама ОАО «УБРР», Ген. лиц. ЦБ РФ №429

Проспорил, что ТАКИХ условий не бывает

Никитинская, 21
259-95-27
www.ubrr.ru



**УРАЛЬСКИЙ БАНК
РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ**

КРЕДИТ «Открытый»

до 1 000 000 рублей
от 14,99% годовых
возраст до 65 лет



Процентная ставка по кредиту «Открытый» от 14,99% до 30,99% годовых в рублях, зависит от кредитоспособности клиента, рассмотрение заявки – 2 дня, срок кредита: 12, 36, 60, 84 месяца. Возраст от 21 года на дату оформления кредита и не старше 65 лет на дату окончания кредита. Заемщику в возрасте от 60 до 65 лет кредит предоставляется с оформлением пакета услуг «Гарантированный»/«Универсальный».

Интеллигенция идёт в народ

Страницы будущей книги

Археолог, доцент Воронежского педагогического университета Валерий Березуцкий хорошо известен и как популяризатор исторической науки.

Его перу принадлежат несколько книг. Только что закончена ещё одна – она посвящена прошлому Верхнехавского района. Одну из глав будущей книги мы и представляем нашим читателям.

Валерий БЕРЕЗУЦКИЙ

(Окончание.
Начало в №15).

Первой учительницей Никольской земской школы, открытой в 1896 г., стала Мария Николаевна Голубятникова (после замужества в 1897 г. с управляющим имением Соколовых П.И. Медведевым стала Медведевой). Мария Николаевна – дочь священника, окончила епархиальное училище в Воронеже. «Она сама, - вспоминает Зинаида Сергеевна, - носила зачатки тех же стремлений, что и мы, которые были меньше осознаны ею, вероятно, по молодости лет».

Летом 1895-1896 гг. началась театральная и литературно-музыкальная жизнь в Никольском. Поначалу крестьянские дети, одевшись в наряды, изображали театральные персонажи, потом это заинтериговало и заинтересовало всех. Начались спектакли, на которые потянулся народ с округи, да так, что столовая, где проходили спектакли, едва вмещала до 250 человек. Так в деревенской глуши, которую и периферией-то не назовешь, слишком уж далеко и от нее, стараниями удивительных и добрых людей родился Никольский народный театр.

Первой постановкой был спектакль по пьесе Стаховича «Ночное», который ставили в доме Соколовых. Из-за невообразимого числа народа, который потянулся на спектакль, решили не пускать на спектакль крестьян с детьми, в особенности с грудными. Матери же прятали малышей под лавками, подавали детей в окна. Пожилые мужики, зная, что черед идти на «комедь» жене, а ему оставаться в избе, прячутся часа за два до спектакля вне дома, чтобы попасть на «комедь». Обманутые жены плачут на порогах своих изб.

Первой темой становится спектакли. Особенно сильное впечатление на крестьян произвела постановка «Русалки», где участвовали сами крестьяне. Они пели, танцевали, сами шили костюмы.

Прослышали про постановки в Никольском и в округе и потянулись на «комедь» зрители из Усмани, станции Графской, из Воронежа, Верхней Хавы, Рамони.

О деятельности Никольского театра узнал А.П. Чехов через свою жену О. Книппер: «Сейчас сыграли в 40-й раз «Сестер», - писала она Антону Павловичу в 1901 году. О Зинаиде Сергеевне О. Книппер отзывалась восторженно: «Она удивительно симпатичный, простой человек, и весь строй их жизни с мужем мне нравится чрезвычайно».

В 1901 г. (или 1902 г.) Никольское посетил родной брат Зинаиды Сергеевны – Константин Станиславский. Направляясь отдохнуть на Кавказ, захватил уговорить Соколовых поступить к нему в Московский художественный театр. О театральных способностях Соколовых он хорошо знал задолго до приезда в Никольское еще по Москве. К.С. Станиславскому показали в Никольском несколько спектаклей, от которых он был в восторге. Особенно понравился ему актер-крестьянин. Все время пребывания в Никольском Станиславский и его жена Мария Лилина почти не покидали риги, где шли спектакли и репетиции. «Нет, вы только подумайте, сколь талантлив наш простой народ!» - говорил Константин Сергеевич. - Гуляю я утречком належке по парку и слышу со стороны поля слова - кого бы вы думали? Гоголевского Степана из «Женитьбы». Да так произносит их с чувством, с настроением. Раздвигаю

кусты и вижу за сохой крестьянина Хитрова, который окучивает на своей пегашке картофель и заодно учит роль. Изумительно, просто изумительно».

Крестьяне привыкли к Соколовым и все не могли понять, что это за господа, которые на господ не похожи: «Ну, это не господа, а как свойские, словно как рубаха своя». Необычная жизнь Соколовых породила всевозможные слухи об их деятельности, поскольку она никак не вписывалась в крестьянские



П.И.Медведев – управляющий имением Соколовых со старшей дочерью Аносей. Начало 1900-х годов.

представления. Стали поговаривать, что Константин Константинович - принц, посланный тайно от царя, ведь за ним присылали экипаж «принципиальных» лошадей из Рамони! В Рамони в имении Великой княжны Ольги Ольденбургской находилась больница и на сложные операции присылали экипаж за Константином Константиновичем - опытным хирургом.

Переманить Соколовых не удалось, они уже втянулись в свои деревенские заботы. Ведь тут столько дел! Надо и лавку свою открыть и товары продавать крестьянам «по божеской цене», чтобы сбить высокие цены лавочника Колодкина из Малой Приваловки. И чайную открыть, чтобы было, где крестьянам чаю попить и пообщаться, послушать музыку, а кто умеет, и газеты почитать и картины посмотреть. И сделали, и построили! И народу набивалось тьма-тьмуша, и пили чай до пота и, наевшись селедок, колбасы и котелок (баранки), крестьяне «слухали» музыку «под шарманку», рассуждали о просмотренном недавно спектакле и «почитывались чуток в газете».

В праздники приходили крестьяне из Супруновки. Интересны наблюдения Зинаиды Сергеевны о том, как одевались супруновцы и чем от них отличались никольские. «Снаряды» (так крестьяне называли свои наряды. - В.Б.) супруновцев побивали «снаряды» никольских. Супруновские крестьяне (девушки и женщины) приходили «все в кисейных, мушкетерских или другим узором рубашках (кисея – тонкая, полупрозрачная, редкая ткань из хлопка), воротники с накрахмаленными кружевами в четверть шириной. На шее широкая цветная лента, пунцовая, желто-зеленая, оранжевая вершка в три шириной, спускавшаяся до пояса и

завязывавшая бантом почти у всех, а у никольских как исключение.

По несколько ниток разноцветных хрустальных гранат, по три нитки дорогих янтарей. Юбки шелковые, тканые по коричневому серебром и золотом букетами или полосатые, шелковые, красными и зелеными полосами и по полосам тканые цветочками. Рубашки у кистей и кисейной оборки перевязывались ткаными лентами, гаруса на шее были унизаны бисером в рисунок (гарус – разнородность крученой шерстяной пряжи белого цвета или разноцветной). Вокруг талии – широкий, яркий домотканый кушак с узором, концы, вышитые шерстью цветками, до подола юбки с левой стороны висела лента широкая. Кокошники, как жар, горели и покрывались поверх шелковыми цветными платками, тоже выткаными золотыми и серебряными цветочками, концы под подбород-

веселиться, когда нужно, а их наряд поражает роскошностью для того времени. Заметь, читатель, на ногах танцующих вовсе не лапти, как можно было бы подумать (а в чем же они могут еще плясать?). А украшения одежды просто будто не из того мира!

Между тем жизнь в Никольском постепенно обнажала все стороны крестьянской жизни. Увидели Соколовы и отношение в деревне к женщине. Причем наблюдения Зинаиды Сергеевны основывались не на одном Никольском, а на соседних селах и деревнях. Все было то же: «Мужики думали, что бабу не бить никак нельзя и как не была она хороша, «а за виски надо оттащить». Били жен старики и беззусе мальчишки-мужья. В женщине человека не признавали. Всей грубости и жестокости в первые годы жизни в деревне не перечту и не передать, конечно» (Соколова З., 2004, с. 183).



М.Н.Медведева – первая учительница Никольской школы. 1896 год.

Много сил приложила и времени отдала Зинаида Сергеевна для пробуждения в деревенской женщине чувства равноправия с мужчиной. Стараясь практически изменить положение женщины в деревнях и селах, Зинаида Сергеевна ездила по селениям, собирала кружевные вышивки и отвозила их в Москву, а вырученные деньги отдавала труженицам. В 1914 г. на кустарно-промышленной выставке в Берлине были представлены Никольские кружевные изделия.

Беседовала со старыми и молодыми, рассказывала об интеллигентных женщинах, женских правах. Романтически настроенные Соколовы ехали в Никольское с мечтой отдать женщинам и свою землю. Пусть будут наравне с мужьями. Этой романтической идее прижиться в деревне было туго. Для деревенских разговоров Зинаиды Сергеевны были «чуждые». Женщины упрямо говорили, что так было испокон веку и так ведется, что мужик главный: «Ох, смешное чтой-то ты гуторишь. Ну да разе могут бабам землю, али права дать? Ну да разе это будя?

Нешто послушают женщин? Этого и быть не можа! Ох, и чудная ты, Сергеевна!» (Соколова З., 2004, с. 183).

Но дело было не только в том, что ни мужчины, ни женщины не могли в силу глубокой традиции принять эти новые идеи – наделив женщину равными правами с мужчинами, но и землей. Были среди них те, кто точно определил, почему этого нельзя и «не можно» сегодня сделать – дать женщине землю. Потому что земли и так не хватало! Вот в чем суть-то вопроса! А раздели ее между мужчинами и женщинами, и сеять будет негде. И многие мужчины сразу соглашались на «женскую землю», но если правительство даст крестьянам побольше земли. Вот, оказалось, в чем суть вопроса! Да и с этой-то земли едва наскрестили «на хлебушек». Вспомни, что средняя урожайность, например, ржи на крестьянских землях Воронежской губернии составляла примерно 7,5 центнера с гектара в пересчете на современные меры. В 1905 г. в печати стали обсуждать возможность наделяния женщин землей и сразу крестьянки заволновались, стали обсуждать такую возможность, думать о лучшей доле. И вовсе куда-то подевалась у многих эта давняя традиция – «ня будя так никогда, потому что ня будя».

Перед началом революции 1905-1907 гг. З.С. Соколова переезжает в Москву для обучения своих и приемных детей, но в Никольское приезжает. А когда началась война, организует в Никольском госпиталь, где К.К. Соколов летит раненых солдат. Константин Константинович до последнего дня своей жизни оставался в Никольском. В 1919 г. он скончался от сердечного приступа и был похоронен на кладбище с. Малая Приваловка.

После смерти Константина Константиновича возглавила любительский театр Л.Ф. Тупикова (1883-1955). Она долгое время жила в семье Соколовых, участвовала в театральных постановках. Затем работала фельдшером и учительницей начальных классов в Никольской школе.

Зинаида Сергеевна в 1916-1918 гг. работала в Московской больнице для слепых, руководила студией кружка на фабрике шелковых тканей, а в 1919 г. поступает в Оперную студию К. Станиславского, ведет там занятия.

Зинаида Сергеевна прожила долгую жизнь и умерла в 1950 г. в возрасте 85 лет. Похоронена в Москве на Алексеевском кладбище.

А театр, созданный Соколовыми, живет и сегодня. Семена просвещения и культуры, брошенные более сотни лет назад, дали всходы. Чтобы сохранить и продолжить традиции русской интеллигенции, не дать погибнуть такому явлению, как крестьянский театр, областной Центр народного творчества с 1994 г. проводит в селе Никольское областные фестивали любительских театров «Театральные встречи в Никольском». В 1959 г. Никольский театр получил звание народного.

С 1994 г. в с. Никольское проводится традиционный областной театральный фестиваль, куда съезжаются самые лучшие любительские коллективы. Руководит народным театром С.Н. Сукочева, ведущий специалист областного Центра народного творчества.

«Российская газета», 30 января 1997 года

Доросла «Репка» до Москвы

Череда торжеств, посвященных предстоящему 100-летию МХАТа, началась с воронежского села Никольское. Здесь за два года до Художественного возник крестьянский театр, созданный родной сестрой К. Станиславского — Зинаидой Соколовой. Начался он с «Русалки» А. Даргомыжского, «народных» спектаклей «Кручина» и «Репка». Побывавший позднее в Никольском Константин Сергеевич высоко оценил творчество артистов-любителей, приглашал некоторых из них в свою труппу.

Юбилей широко отмечается на воронежской земле, где в настоящее время действуют 15 народных театров. Коллектив из Никольского недавно побывал и в Москве, показал возобновленную «Репку» на подмостках дома-музея К. Станиславского.

Геннадий ЛИТВИНЦЕВ, соб. корр., Воронежская область.

Авторская колонка

Про...

...Великий пост и гастрономические воздержания

В России излюбленный светский праздник — Новый год. Из православных — Пасха. Многие с большим трепетом ожидают его приближения, в тайне надеясь если не на чудо, то хотя бы на то, что после должно стать как-то чуть лучше. Но это, как ни крути, светское отношение к празднику.

Особенно подготовлены к Пасхе те, кто постился. Каждый делает это по-своему. Мама моей подруги — женщина очень религиозная, исправно посещающая церковь, — не ест мясное и прочее животное весь период поста. Церковнослужители говорят: «Если душа христианина тоскует по чистоте, ищет душевного здоровья, то она должна постараться как можно лучше использовать это полезное для души время». Для души, а не, как большинство, для тела.

Некоторые постятся, потому что так делали старшие в семье:

— Ещё в детстве бабушка меня приучила постничать, — рассказывает жительница Воронежа Ирина Васильева. — Я это делала не столько из религиозных соображений, сколько по привычке. И заметила занятный факт. Когда была маленькой девочкой, мне, разумеется, неведомы были алкогольные напитки, и бабушка в числе запретных продуктов не называла спиртное. Но потом, будучи уже взрослой, я позволяла себе выпивать во время поста, даже не задумываясь о том, что на это наложено табу. Однажды кто-то из знакомых спросил, почему я употребляю алкоголь, ведь я пощусь! Тогда-то я и осознала, что такое пост на самом деле — поняла его настоящую цель: это не голод, то есть не одно лишь телесное воздержание...

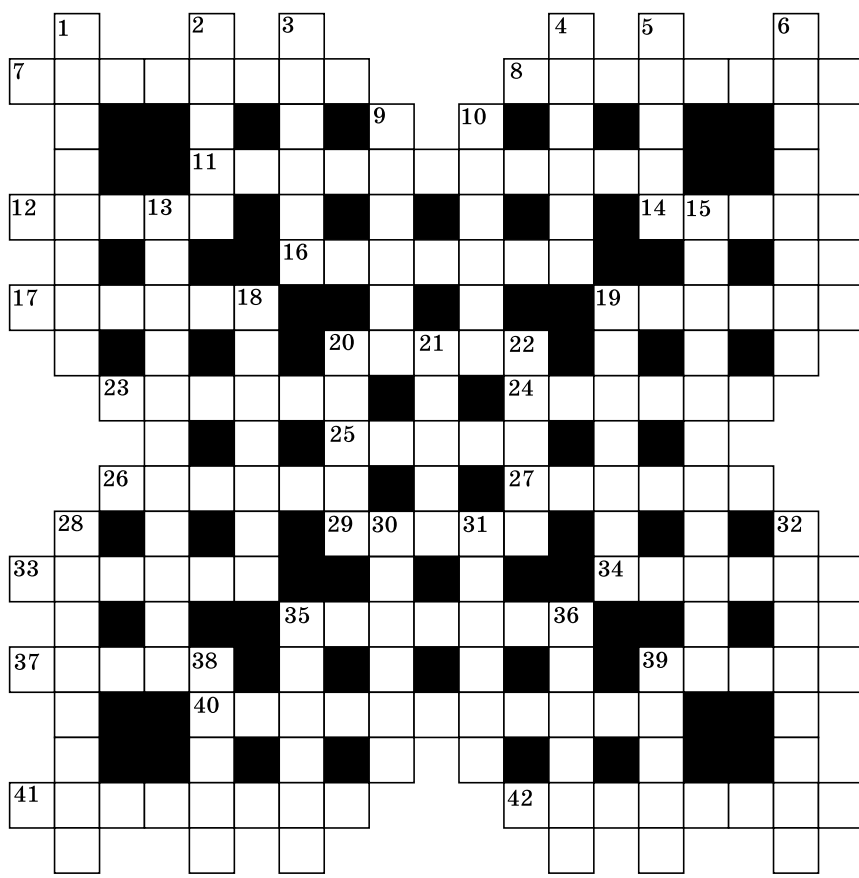
Многие воронежцы относятся к посту как к лишнему поводу для того, чтобы сбросить вес. Вот как комментирует это шеф-повар одного из воронежских ресторанов Марина Матыцина:

— Последние годы я замечаю, что поститься стало модно. Не зная истинного предназначения поста, люди, так сказать, глубоко не копая, ограничивают себя в еде. Причём делают это «вслепую», то есть не едят мясо, но позволяют себе употреблять в пищу рыбу. Посетители ресторанов очень поверхностно разбираются в том, зачем нам дан праздник Пасхи и семь недель перед ним. Поэтому в первую неделю особенно рьяно кидаются соблюдать соответствующие религиозные традиции: больше половины наших гостей постятся в эти семь дней. Потом ажиотаж спадает, и из всех любителей поесть вне дома пост соблюдает от силы треть. Интересно, что в Страстную пятницу у нас почти нет посетителей!

Из популярных постных блюд Марина Васильева отметила, как ни странно, не лёгкие салаты, а картошку с грибами или фасоль. Так, наверное, люди пытаются компенсировать недостаток животного белка растительным и, соответственно, сытно поесть. Врачи, к слову, полагают, что пост — отличное время для очищения организма.

Кстати, не замечали зависимость: когда воздерживаетесь телесно, прямо начинает «светлеть» голова, становитесь добрее и чище, что ли?.. Лишения непременно ведут нас к мудрости — это точно.

Анастасия БЫРКА.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Навес над треном. 8. Шофёр. 11. Пророчество «о конце света». 12. Палатка мелкой торговли. 14. Эстрадная певица России. 16. Средний уровень воды водоёма. 17. Житель Братиславы. 19. Камешки на берегу моря. 20. Жидкость из глаз. 23. Очень много кораблей, танков. 24. Струя воды из земли. 25. Узкая полоса материи. 26. Небольшая речная, озёрная рыба северной Европы. 27. Переводной вексель. 29. Газета РСДРП(б). 33. Взрывчатое вещество. 34. Первый позвоник хребта. 35. Огромный человек. 37. Писатель, автор «Айвенго». 39. Олений мох. 40. Студент одного курса. 41. Ядовитое паукообразное насекомое. 42. Выделение железами особого вещества.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Левкой, цветок. 2. Временное жилище. 3. Японский халат.

4. Спортсмен на ринге. 5. Опилки. 6. Крупная сладкая красная ягода. 9. Разрушитель культуры. 10. Искусственно вызываемый сон. 13. Полная независимость государства. 15. Учёный, изучающий вымершие растения, животных. 18. Время продолжительностью 90-92 суток. 19. Искажение черт лица. 20. Детская подвижная игра. 21. Заросли низкого кустарника. 22. Имя писательницы Кристи. 28. Работа для приобретения опыта, умения. 30. Род мелкой балтийской сельди. 31. Изображение предмета в перспективе с окружением. 32. Специалист, анализирующий происходящие события. 35. 6-й месяц французского революционного календаря. 36. Гольд (устар.). 38. Скопление людей, сборище. 39. Механизм, удерживающий судно на месте.

Составил Владимир МАРЕЙ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 7. навес, 8. шофёр, 11. пророчество, 12. палатка, 14. эстрада, 16. уровень, 17. житель, 19. камешки, 20. жидкость, 23. много, 24. струя, 25. полоса, 26. рыба, 27. вексель, 29. газета, 33. вещество, 34. позвоник, 35. человек, 37. писатель, 39. мох, 40. студент, 41. насекомое, 42. выделение.
По вертикали: 1. левкой, 2. жилище, 3. халат, 4. спортсмен, 5. опилки, 6. ягода, 9. разрушитель, 10. сон, 13. независимость, 15. учёный, 18. время, 19. искажение, 20. игра, 21. заросли, 22. имя, 28. работа, 30. род, 31. сельдь, 32. специалист, 35. события, 36. календарь, 38. скопление, 39. механизм.

Гороскоп

ОВЕН. С этой недели вы почувствуете заметный прилив сил. В понедельник не идите на поводу тех, кто пытается вам что-то навязать. Во вторник помогите окружающим безвозмездно. Вам необходим кратковременный отдых, стоит немного сбавить темп, в котором вы привыкли решать служебные проблемы. Многообещающей окажется разработка нового проекта.

ТЕЛЕЦ. Если не будете разбрасываться по мелочам, то сможете реализовать многочисленные замыслы. В начале недели ваш творческий потенциал плюс некоторые усилия помогут свернуть горы. Среда порадует перспективными предложениями. Четверг выдаться напряженным, именно в этот день вам стоит воспользоваться помощью.

БЛИЗНЕЦЫ. Наступает неделя комфорта и благополучия. Это коснется практически всех областей. Постарайтесь уделять больше внимания себе и созданию уютной атмосферы вокруг. Наступает период переоценки духовных ценностей, которая отразится на вашей судьбе и внесет серьезные коррективы в ваше мироощущение. Не стоит буквально следовать чужим советам и замечаниям, но стоит к ним прислушаться.

РАК. На этой неделе вы будете подсознательно стремиться к опасностям и приключениям. Известно, будет ли эта рискованная деятельность оправдана благополучным достижением цели, однако буря незабываемых переживаний вам гарантирована. В четверг у вас откроется талант сглаживать конфликтные ситуации, не прячьте его. В пятницу стоит больше времени уделить самосовершенствованию, не жалейте на это сил.

ЛЕВ. Отложите реализацию самых важных идей на конец этой и следующую неделю. Со среды на

четверг избегайте авантюры и риска, но постарайтесь раньше других сориентироваться в переменах. В пятницу подведите итоги, раздайте долги, сделайте звонки, отправьте письма. В выходные вы можете продвигать свои деловые, финансовые интересы, что-то купить или продать. В вашей жизни может появиться полезный человек.

ДЕВА. Возможно участие в многообещающем проекте, только лучше долго не раскачиваться и не примериваться, так как можете упустить свой шанс. Во вторник и среду не стоит планировать серьезных мероприятий. Уделяйте больше внимания формальной стороне отношений, особенно в семье. Проявляйте больше заботы и не пускайте разногласия на самотек, обсуждайте все, что беспокоит вас и близких.

ВЕСЫ. Если вам хочется перемен и обновления, постарайтесь до субботы максимально избавиться от долгов, «хвостов» и обещаний. В первой половине недели не поддавайтесь на попытки соблазнить вас проектом, требующим финансовых вложений. Будьте внимательны к родственникам, но не затевайте больших семейных мероприятий. С субботы начинайте дела, на которые возлагаете большие надежды.

СКОРПИОН. В первой половине недели личные отношения будут напряженными. Мужчинам лучше пойти на поводу у женщин и выполнить их просьбы и поручения. Женщинам — отвлечься на свои увлечения, творчество и ограничить общение с подругами в том числе. В среду и четверг нужно искать информацию, совещаться и реагировать на новости. Конец недели порадует переменами в партнерских отношениях.

СТРЕЛЕЦ. Вы будете склонны усложнять по-

ложение и запутывать свои отношения с людьми. Возможно, стоит довериться кому-нибудь из близких, не исключено, что вам подскажут простое и элегантное решение. В начале недели остерегайтесь чужих советов, их могут давать не из самых лучших побуждений. В среду и четверг ноги сами приведут вас туда, где находится ваш самый большой интерес или ждет сюрприз.

КОЗЕРОГ. Достаточно напряженная неделя. В среду из-за неосторожного слова может возникнуть напряжение в отношениях. В четверг могут всплыть старые нерешенные проблемы. Посвятите обустройству своего дома хотя бы один день. В субботу можете рассчитывать на участие и внимание друзей. Поездка, намеченная на воскресенье, может оказаться не совсем удачной, лучше ее перенести.

ВОДОЛЕЙ. Появится возможность снизить темп работы, хотя это вряд ли повлияет на ваши планы — желание вкалывать от этого почему-то не пропадет. Успешно разобравшись с самыми неотложными и важными делами, вы почувствуете удивительную легкость. Но не стоит тут же вешать себе на шею множество новых обязательств, возьмите паузу. В свободное время вы сможете хорошо отдохнуть и от души повеселиться.

РЫБЫ. Стоит обратить внимание на знаки, которые вам посылает судьба. Не игнорируйте — ни предупреждения об опасности, ни намеки на благополучный исход событий. Обойдите свои «владения», откорректируйте планы и ищите компаньонов и помощников. В среду и четверг не дайте никому залезть в ваш кошелек в прямом и переносном смысле. В четверг и пятницу желательнее держаться подальше от авантюрных замыслов.

Вы играли? Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО

Тираж №914, состоявшийся 15 апреля
Джек-пот — 2.010.000 руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 25, 76, 29, 21, 26, 87, 54, 65, 10. **Выигрыш каждого билета — 15.005 руб.**

2-й — 71, 80, 77, 57, 39, 69, 32, 23, 17, 49, 36, 56, 3, 53, 38, 16, 83, 66, 46, 37, 34, 41, 6, 90, 11, 5, 22, 59, 24, 20, 1 (60.000 руб.)

3-й — 63, 19, 73, 28, 74, 35, 31, 64, 58, 15, 61, 85, 30, 86, 33, 88, 62, 48, 13, 68, 8 (200.000 руб.)

4-й — 27 (200.000 руб.).

5-й — 9 (200.000). **6-й** — 67 (200.000). **7-й** — 51, 70 (10.000). **8-й** — 78 (1.000).

9-й — 60 (500). **10-й** — 81 (300). **11-й** — 45 (200).

12-й — 12 (170). **13-й** — 52 (140). **14-й** — 43 (128).

15-й — 14 (111). **16-й** — 75 (100). **17-й** — 40 (93). **18-й** — 79 (88). **19-й** — 47 (86).

20-й — 42 (84). **21-й** — 55 (82). **22-й** — 84 (80). **23-й** — 50 (79). **24-й** — 72 (78).

25-й — 89 (77). **26-й** — 44 (76). **27-й** — 2 (74). **28-й** — 18 (73).

Невыпавшие числа: 4, 7, 82.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!

«БИНГО ТВ»

Тираж № 604, состоявшийся 15 апреля
Приз Линия. Порядок выпадения и номера шаров:

77, 36, 50, 41, 83, 18, 55, 23, 01, 06, 34, 07, 09, 28, 29. **Выигрыш:** 1.000 руб.

Джек-пот: 26, 60, 51, 27, 11, 81, 84, 05, 15, 42, 62, 40, 73, 76, 66, 79, 71 (не разыгран).

БИНГО ОДИН: 32, 13, 31, 58, 16, 03, 02, 37,

38, 04, 54, 74, 52, 70, 22 (100.000 руб.).

БИНГО ДВА: 72, 57, 88, 44, 87, 82, 64, 78, 45, 35, 46, 90, 43, 69, 65, 89, 12, 17, 47 (100.000 руб.).

БИНГО ТРИ: 61, 20, 39, 19, 53, 48, 24, 30, 68, 10 (500.000 руб.).

Премиальные: 21 (1.100 руб.), 08 (1.000 руб.), 63 (900 руб.), 49 (800 руб.), 56 (500 руб.), 80 (250 руб.), 67 (150 руб.), 25 (120 руб.), 86 (90 руб.), 75 (80 руб.), 85 (50 руб.).

Невыпавшие шары: 14, 33, 59.

В фонд Джек-пот следующего тиража перечислено 1.047.977 руб.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Тираж № 715, состоявшийся 14 апреля
1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров:

36, 24, 39, 44, 19, 54. **Победитель получает:** 50.000,25 руб.

2-й тур. 84, 38, 68, 77, 53, 3, 63, 10, 61, 76, 14, 7, 51, 29, 80, 87, 21, 28, 90, 45, 89, 67, 2, 48, 13, 69, 35, 22, 79, 34, 25, 50, 9 (100.000 руб.)

3-й тур. 52, 82, 83, 70, 43, 6, 11, 88, 74, 40, 37, 18, 49, 26, 30, 66, 16, 17, 4, 56, 60, 78, 73 (5.000.000 руб.).

4-й тур — 72, 85, 8 (30.000 руб.), **5-й** — 55 (10.000 руб.), **6-й** — 27 (3.001 руб.), **7-й** — 71 (1.000 руб.), **8-й** — 32 (761 руб.), **9-й** — 81 (589 руб.), **10-й** — 46 (461 руб.), **11-й** — 65 (368 руб.), **12-й** — 58 (298 руб.), **13-й** — 41 (245 руб.), **14-й** — 23 (203 руб.), **15-й** — 15 (173 руб.), **16-й** — 47 (148 руб.), **17-й** — 20 (129 руб.), **18-й** — 59 (114 руб.), **19-й** — 5 (103 руб.), **20-й** — 12 (94 руб.), **21-й** — 62 (92 руб.), **22-й** — 33 (91 руб.), **23-й** — 86 (75 руб.), **24-й** — 75 (73 руб.), **25-й** — 31 (72 руб.).

Невыпавшие шары: 1, 42, 57, 64.

В Джек-пот отчислено: 865.183,75 руб.

И.о. редактора В.В.СИЛИН

Воронежская Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 30 декабря 1993 г. №В0039.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.
ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 255-08-55,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Цена свободная.
Заказ № 920
Тираж 4285
Подписано в печать
17.04.2012 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00