



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

НОВОРОНЕЖСКАЯ 11 Неделя (2100)

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

13 - 19 МАРТА 2013 г.

В НОМЕРЕ

**Путь
к возрождению**
Отчёт с «круглого стола»,
посвящённого проблемам
духовности

Стр.2

**На то он
и Казачий Спас**
Как живут традиции
в городской среде

Стр.3

**Воронежский
концерт
Шаляпина**
К 140-летию великого артиста

Стр.4

**Породнённые
сёла**
Что навек связало два
населённых пункта
в Черноземье и Оренбуржье

Стр.9

И красавица Фея
Репортаж с выставки
охотничьих лаек

Стр.11

Взгляд из Космоса

Подведены итоги областной заочной олимпиады «Планета Земля. Взгляд из Космоса».

В нём приняли участие около ста ребят из 24 районов области. По итогам олимпиады дипломами награждены 14 учеников и 15 педагогов, подготовивших победителей и призёров.

В номинации «Наш дом – Земля» победил восьмиклассник средней школы №3 Борисоглебска Владислав Никольский, в номинации «Флора и фауна» - Александр Страшко, представляющий станцию юных натуралистов Новохоперского района, и Татьяна Рябова из Борисоглебской гимназии, в номинации «Город, в котором я живу» - Екатерина Кузнецова из росошанского лицея № 4. Их работы направлены в Звёздный городок для участия в заочном этапе Всероссийской олимпиады «Созвездие-2013».

Анастасия ВОРОНИНА.

Сельский философ



Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

Сколько среди нас увлечённых людей? Конечно же, немало. Один собирает марки, другой мастерит сказочных птиц или кукол, третий виртуозно играет на балалайке. На этом снимке житель села Слобода Георгий Дынин, в домашней коллекции которого около полутора сотен живописных картин и рисунков, подаренных ему местными художниками. А под настроение возьмёт Георгий Дмитриевич домру в руки, переберёт струны, и польётся мелодия народной песни. Об увлечённых людях из Бобровского района читайте на 10-й странице.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Использовать новые технологии и экономить не только бумагу, но и рабочее время, - такую установку дал губернатор Алексей Гордеев на оперативном совещании в правительстве Воронежской области.

Он поручил установить жесткие сроки перехода на электронный документооборот в органах власти, включая местное самоуправление и бюджетные учреждения. Алексея Гордеева поддержал руководитель УФНС по Воронежской области Сергей Дуканов: нередко чиновники вынуждают людей ходить в налоговые органы за выписками об отсутствии задолженности, хотя всю необходимую информацию можно получить в электронном виде. Глава региона попросил Сергея Дуканова лично сообщать ему обо всех подобных случаях, сообщает Управление по взаимодействию со СМИ областного правительства.

Совет Федерации Федерального Собрания РФ досрочно прекратил полномочия 73-летнего сенатора от Воронежской области Николая Ольшанского по его заявлению - в связи с возрастом и состоянием здоровья.

Как сообщает РИА «Новости», сам он на заседании не присутствовал, поскольку находится на излечении в больнице. Пост сенатора Николай Ольшанский получил в январе 2011 года. Являлся членом Комитета по аграрно-продовольственной политике и рыбохозяйственному комплексу.

Коллективу воронежских учёных присуждена премия Правительства РФ.

Постановлением Правительства Российской Федерации от 27 февраля 2013 г. № 254-р руководителю академического научно-творческого центра «Архстройнаука» Воронежского ГАСУ академику Евгению Михайловичу Чернышову и коллективу ученых присуждена премия Правительства Российской Федерации 2012 года в области науки и техники за разработку и применение ограждающих конструкций энергоэффективных зданий нового поколения.

13-15 марта в экспоцентре «Агробизнес Черноземья» Воронежского государственного агроуниверситета пройдет 7-я агропромышленная выставка «Агросезон-2013. Современная техника и технологии в земледелии и животноводстве».

Ведущие производители России, Беларуси, Украины и стран дальнего зарубежья представят свыше 50 единиц сельскохозяйственной техники и оборудования, запасные части и механизмы, семена, удобрения и средства защиты растений, оборудование для животноводства. В рамках выставки предусмотрена насыщенная деловая программа.

10 марта на территории ЦПКиО «Динамо» состоялся традиционный праздник «Казачий Спас», включивший в свою программу как спортивные, так и культурные мероприятия.

Участниками праздника стали представители казачьих обществ города и области, учащиеся казачьих кадетских учебных заведений, центров культуры, военно-патриотических клубов, фольклорные коллективы и самодельные артисты, прославляющие традиционную казачью культуру, а также все желающие.

Согласно статистике в 2011 и 2012 годах на предприятиях Воронежской области на 13 процентов стало меньше несчастных случаев и профессиональных заболеваний и на 15 процентов - случаев тяжёлого травматизма.

Эта положительная тенденция напрямую связана с участием Воронежского регионального отделения Фонда социального страхования РФ в реализации долгосрочной областной программы «Улучшение условий охраны труда в Воронежской области на 2011-2015 годы». Общий объём финансовых ресурсов для реализации этой программы составляет 310,8 миллиона рублей, из них 88,5 процента являются средствами Воронежского регионального отделения.

Департамент аграрной политики Воронежской области и поставщики семян технических культур подписали на днях Соглашение о сотрудничестве.

По словам руководителя филиала «Россельхозцентра» Николая Кузнецова, нет сомнений в том, что импортные семена, которые будут преимущественно использоваться в ходе предстоящего весеннего сева, уйдут по назначению. Но сегодня важно поддерживать отечественного сельхозпроизводителя, и надо реализовать имеющиеся в этом вопросе возможности. Помочь местным семеноводам воплотить замыслы по прибыльной работе как раз и призвано долгосрочное Соглашение.

Областное отделение Пенсионного фонда России начало работу по реализации Президентского указа, подписанного 26 февраля 2013 года и предусматривающего увеличение социальных выплат неработающим родителям, воспитывающим детей-инвалидов.

Размер такой выплаты увеличится с 1200 до 5500 рублей. Рассчитываться она будет с 1 января 2013 года, наряду с социальной пенсией на ребенка, которая также увеличивается. Пресс-служба Отделения ПФР сообщает: в Воронежской области ежемесячные выплаты в уже повышенных размерах получают более двух тысяч семей, а социальные пенсии увеличатся для 8,5 тысячи таких детей.

По благословению митрополита Воронежского и Борисоглебского Сергия 3 марта в зале собраний Благовещенского кафедрального собора состоялся вечер, посвящённый памяти новомучеников и исповедников Российских.

Со свидетельствами о жизни и подвиге некоторых из них выступили учёные - историки и богословы из Москвы, Пскова, Воронежа. Их доклады являются плодом авторских исследований, проливающих свет на малоизвестные страницы церковной истории XX века. Прозвучали стихи, написанные новомучениками, произведения русских поэтов, духовная и классическая музыка.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

14 марта (с 8.00 до 10.00), 18 марта (с 17.00 до 19.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 13.03	ЧТ 14.03	ПТ 15.03	СБ 16.03	ВС 17.03	ПН 18.03	ВТ 19.03
Осадки	облачно	облачно	облачно, небольшой дождь	облачно	облачно	облачно	облачно
Днем	-3...-5	0...+2	+7...+9	+5...+7	0...-2	-1...-3	+1...+3
Ночью	-9...-11	-5...-7	0...+2	-4...-6	-5...-7	-7...-9	-7...-9

Общество

Путь к возрождению

«Круглый стол» на тему «Духовность – путь к совершенству», прошедший в Воронеже, собрал немало известных и интересных людей региона

Юрий СЕЛЯВКИН,
член Союза журналистов России

Та неоправданная спешка в реформировании и переделывании всего и вся ради создания общества потребителей привела к тому, что спешившие не заметили по дороге потери целых пластов духовных ценностей общества, без которых успешное развитие государства невозможно. Об этом сейчас и думается и говорится во всех слоях общества. «Круглый стол» состоялся в рамках программы «Культура общества – основа нравственной политики государства». Его организатором стала Дорожная территориальная организация Российского профсоюза железнодорожников и транспортных строителей на Юго-Восточной железной дороге. Она зарекомендовала себя хорошими традициями как в социальной сфере, так и в культурной творческой и спортивной работе. Профсоюзная организация, которую возглавляет Константин Симонов, насчитывает более 80 тысяч человек. В поддержку проведения «круглого стола» участвовала и комиссия по пропаганде РОО «Шахматная федерация Воронежской области».

Состав участников форума говорил сам за себя. Председатель Дорпрофжел на ЮВЖД Константин Симонов, депутаты Воронежской областной думы Николай Гапоненко и Александр Латушко, генерал-лейтенант пограничных войск Борис Грибанов, генерал-лейтенант МВД Виктор Тройнин, председатель правления Воронежского отделения Союза писателей России Виталий Жихарев, писатели Виктор Будаков, Владимир Петропавловский, Юрий Кургузов, лауреат

государственных премий СССР и России в области науки и техники Александр Крук, 24-кратная чемпионка СССР по велоспорту Мария Лукшина, генеральный директор торгового дома «Вега» Андрей Шацких, Заслуженный лесовод России Иван Лубашевский, Заслуженный работник физической культуры и спорта РФ Василий Шишкин, Заслуженный учитель России Николай Дегтярёв, председатель Воронежского отделения Союза кинематографистов России Эдуард Козлов, главврач Павловского детского санатория Владимир Шевелюхин, представители РОО «Шахматная федерация Воронежской области», журналисты. Состоялся серьёзный разговор о нравственном состоянии общества, воспитании молодёжи, развитии литературы, военно-патриотической работе, деятельности профсоюза в современных условиях и многом другом.

Внимательно слушали присутствующие Виктор Тройнина, рассказавшего о том, какой духовный патриотический православный центр он строит в Рамонском районе. Александр Латушко представил своё видение борьбы с бездуховностью через искусство. Николай Гапоненко рассказал о действиях региональной власти в поддержку повышения культуры и духовности населения. Этой проблематике посвятили свои выступления Виталий Жихарев, Виктор Будаков, Владимир Петропавловский. Поделится мнением, как надо развивать воспитательный процесс детей и подростков, Владимир Шевелюхин.

Стержневой для «круглого стола» можно назвать мысль о том, что духовность общества – это то его состояние, в котором над материальным преобладают

интеллект и нравственность, а вот когда наоборот – жди беды.

Участниками «круглого стола» была принята резолюция, в которой говорится: «Миллионы людей по-прежнему отлучены от духовных и культурных ценностей, созданных предыдущими поколениями, от традиционных для России нравственных основ жизни, уже не экономические проблемы, а моральное оскудение становится главной опасностью для нашей страны». В документе также отмечено, что роль всех ветвей власти, творческих союзов, ветеранских и общественных организаций должна быть усилена, в частности, при формировании государственного заказа на программы телевидения и радио, кинопродукции и книги, не разрушающие, а укрепляющие духовность и нравственность людей. Предлагается законодательно запретить любые виды пропаганды порнографии, сексуальной распущенности, культуры наживы и насилия. Наряду с этим говорится о необходимости массового приобщения детей и подростков к лучшим достижениям отечественной литературы, живописи, театра, музыки путём создания широкой сети бесплатных государственных школ, студий, кружков по всем этим направлениям.

Закрывая заседание, Константин Симонов за активную деятельность по проведению программы «Культура общества – основа нравственной политики государства» и в связи с их юбилеями вручил «Благодарственные письма» и награды Марии Лукшиной, Борису Грибанову, Александру Крку, Александру Шацких, Юрию Кургузову, Ивану Лубашевскому, Эдуарду Козлову, Виктору Коровину и Виталию Лыткину.



За «круглым столом» говорили не только о духовном кризисе, но и путях выхода из него.

Цены

Корзина всё дороже

Сводный индекс потребительских цен за февраль 2013 года в Воронежской области составил 100,4 процента, что на одну десятую процентного пункта выше, чем за такой же период 2012 года

Алексей ЧЕРКАШИН

Посравнению с январём, сообщает пресс-служба Воронежстата, цены на продовольственные товары повысились на 0,7 процента (в 2012 году – на 0,3 процента). Заметно подорожали пшеничная мука, практически все виды круп и овощей, макаронные изделия, яйца, живая рыба, груши, бананы, виноград, сгущённое молоко, а также обед в столовой или кафе (на 2,2–8 процентов). Вместе с тем заметно подешевели куры, фруктовые соки, апельсины, помидоры (на 3–6 процента).

Стоимость минимального набора продуктов питания в расчёте на месяц в феврале по области составила 2375 рублей и возросла по сравнению с показателем за

предыдущий месяц на 0,4 процента.

Темп роста цен по группе непродовольственных товаров за февраль составил 100,2 процента, что также на одну десятую процентного пункта выше, чем год назад. На 1–2,8 процента подорожали женские майки и жакеты, электрочайники, малогабаритные стиральные машины, автомобильный бензин, шифер и сигареты. Одновременно зарегистрировано снижение цен на телевизоры цветного изображения, мультимедиа-проигрыватели, швейные машины, цемент, обрезные доски, металлочерепица (на 1,1–4,7 процента).

По группе медицинских товаров на 1,2–8,3 процента выросли цены на медицинские термометры, электронные аппараты для

измерения артериального давления и ряд лекарственных средств (левомеколь, бромгексин, офтан Катахром). В то же время отмечено снижение цен на диазолин, винпоцетин, эналаприл, панкреатин и другие препараты (на 1,5–2,3 процента).

Рост тарифов на услуги составил 100,1 процента – на 0,1 процентного пункта выше аналогичного показателя 2012 года. Значительно повысилась стоимость замены элементов питания в наручных часах, билетов в театры и музеи, проезда в купейных вагонах поездов дальнего следования (на 5,3–9,4 процента). Одновременно плата за проезд в плацкартных вагонах поездов дальнего следования снизилась на 8,4–8,8 процента.

На то он и Казачий Спас

Помни, веруй, гордись!

В Воронеже, на территории Центрального парка культуры и отдыха «Динамо», состоялся ставший уже традиционным праздник «Казачий Спас». На него собрались казаки Воронежской области, чтобы посоревноваться в силе, ловкости и владении боевыми искусствами. Пришли также учащиеся казачьих кадетских учебных заведений, центров культуры, члены военно-патриотических клубов и все, кто интересуется казачьей культурой и историей.

Валерий ВАЛЕНТИНОВ

Праздник «Казачий Спас» проводится два раза в год вот уже на протяжении нескольких лет – на Покров и перед Масленицей. По уже устоявшейся традиции он начался с торжественного построения и молебна. А потом – показательные выступления. В парке развернулись настоящие военно-спортивные состязания. Здесь поднимали гири, преодолевали полосу препятствий, перетягивали канат, стреляли из пневматического оружия.

Ну и, конечно же, не обошлось без демонстрации конной подготовки казаков. Со времён зарождения казачества конь был неизменным спутником и верным другом казака как во время дальних походов, так и в мирной жизни. Обучение джигитовке является обязательной составляющей военно-спортивного воспитания казачьей молодёжи.

Не были забыты и традиционные казачьи игры-забавы, в которых приняли участие и зрители, пришедшие на праздник. В этот день им довелось познакомиться с красивым и интересным обычаем казаков. Пятерых казачат, достигших трёх лет, сажали на коня. Восседая на нём, в папаше, с саблей в руке, они с гордостью прокричали:

-Любо!

И весь строй казаков, перед взорами которых происходил этот обряд, дружно выдохнул:

-Любо!

- Теперь они полноправные члены общины, - пояснил нам атаман станицы Левобережной Валерий Пинчук, снимая с коня внука Глеба. - Вот так сызмальства, чтоб коня не сторожился, и традиции прадедов продолжаем.

Ну, и какой же праздник без угощений?! В парк привезли настоящую полевую кухню. Все желающие могли отведать кашу с пылу, с жару и чайком согреться.



Всё начинается с молебна.



Не забавы ради.



Казачки!

Фото Ивана НЕНАШЕВА.

Есть ли шанс у немецкого?

В стенах ВГПУ состоялось открытие российско-германской зимней школы, проходящей в рамках Года Германии в России

Контакты

Куда движется немецкий как иностранный и второй язык в России и Германии? На этот – основной – вопрос, указанный в рабочей программе, и не только на него всю неделю отвечали коллеги, специалисты в области преподавания немецкого языка из двух стран.

Анастасия БЫРКА

- Признаюсь, сначала мне показалась странной формулировка, заявленная в плане. В чём разница между «немецким как вторым» и «немецким как иностранным»? - задался вопросом ректор Воронежского педагогического университета, профессор Александр Потапов. - Но потом для себя это так определил: если человек изучал неродной язык в школе, вузе, а потом благополучно о нём забыл, то для него это иностранный язык. Если впоследствии применяет его, пользуется полученными знаниями, то речь идёт о втором языке. Не знаю, прав ли я... Думаю, в пятницу, в день окончания зимней школы, всем всё станет ясно.

Стало ясно и то, каковы перспективы подготовки учителей немецкого языка в свете реформ образования в России и Германии, и то, каковы особенности бакалаврских и магистерских программ в области немецкого как иностранного в обоих государствах, и то, каковы современные подходы к обучению языку, и даже то, как преподавать немецкий после английского. Семинары и «круглые столы» с участием гостей из Германии – проректора Фрайбургского педагогического университе-

та по учебной работе, профессора, доктора Ханса-Вернера Хунеке, академических работников того же вуза Моника Лёффлер и доктора Натали Хан – проходили не только в стенах Воронежского педуниверситета. Свои мастер-классы по применению электронных медиа – подкастов и радио – Моника Лёффлер, к примеру, дала для воронежских школьников языковой гимназии № 6 с углублённым изучением немецкого языка. В этом ей помогли студентки, прибывшие в составе немецкой делегации. С нашей стороны свои достижения представляли учащиеся и учителя школ Воронежа и области, а также студенты, изучающие немецкий как профиль и сотрудники кафедры немецкого языка ВГПУ во главе с заведующей, доцентом Оксаной Билицкой и деканом факультета иностранных языков, доцентом Любовью Спиридовской.

Основная тема пятидневной встречи звучала так: каковы перспективы у немецкого как иностранного в школах нашей страны, когда везде и всюду лидирует английский? На этот вопрос участники ответили единогласно. Если повысится мотивация учителей-предметников, прежде всего, в школах, а затем уже и в вузах, если немецкая и российская стороны приложат к этому свои усилия, в



Доктор Ханс-Вернер Хунеке постарался вызвать интерес к немецкому.

частности, станут проводить больше подобных межкультурных диалогов специалистов, то результат, несомненно, будет. Было бы желание. Да, и финансирование.

Кстати

В своём докладе доктор Наталья Хан, к слову, проживающая и работающая в Германии пять лет, уже для трети детей в Германии возрастом до пяти лет немецкий не является родным.

Фото Ивана НЕНАШЕВА.

Подписка на
«Воронежскую
неделю»
на 2013 год

**УВАЖАЕМЫЕ
ЧИТАТЕЛИ!**

До 31 марта продолжает действовать
ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ
«ВОРОНЕЖСКАЯ НЕДЕЛЯ»
на II полугодие 2013 года

**ПО ЛЬГОТНОЙ ЦЕНЕ -
203,7 РУБЛЯ!**

Вам, как своим добрым друзьям, мы советуем поторопиться с её оформлением, так как с 1 апреля стоимость подписки на газету увеличится и составит ориентировочно 222,18 рубля.

Спасибо вам за преданность «Воронежской неделе» и за то, что вопреки всем сложностям находите возможность оставаться с нами!

**«Воронежская
неделя» -
газета для дома,
для семьи!**

Регионал

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

13 марта

1869 Химик Дмитрий Менделеев закончил составление своей Периодической таблицы.

1888 Родился Антон Макаренко, советский педагог и писатель, автор «Педагогической поэмы».

1913 100 лет назад родился Сергей Владимирович Михалков, лауреат Ленинской, трех Сталинских и Государственной премий СССР, Герой Социалистического Труда. Детский писатель, баснописец, драматург, автор слов гимнов СССР и России, главный редактор сатирического киножурнала «Фитиль», наконец, отец знаменитых братьев-кинорежиссеров - Андрея (Андрона) Михалкова-Кончаловского и Никиты Михалкова.

14 марта

1886 Родился Владимир Андреевич Фаворский, художник, лауреат Ленинской премии. Иллюстрировал произведения А.С.Пушкина, «Слово о полку Игореве».

1926 В СССР в связи с 45-й годовщиной убийства императора Александра II девяти бывшим участникам покушения назначена персональная пенсия.

1930 Родился Василий Михайлович Песков, уроженец села Орлово Воронежской области, писатель, журналист, путешественник и телеведущий.

15 марта

1918 Вышел первый и единственный номер «Газеты футуристов», одним из редакторов которой был В.В.Маяковский.

1927 При Академии наук СССР создан Музей по изучению женщины.

1937 Родился Валентин Григорьевич Распутин, писатель («Прощание с Матерой»), «Деньги для Марии», «Живи и помни», «Пожар».

16 марта

1915 Из-за драки, устроенной В.Маяковским, полиция Петрограда закрыла арт-клуб «Бродячая собака» - самое известное литературно-художественное кабаре Петербурга Серебряного века, место сбора и общения петербургской богемы.

2004 В Лондоне обнаружены личные бумаги сэра Артура Конана Дойла. Более трех тысяч листов были найдены в офисе одной юридической фирмы. Среди них - личные письма, в том числе от Уинстона Черчилля, Оскара Уайльда, Бернарда Шоу и президента Рузвельта, дневниковые записи, черновики и рукописи неизданных произведений. Стоимость находки составила около двух миллионов фунтов стерлингов.

17 марта

1856 Родился Михаил Врубель, выдающийся русский художник.

1861 Обнародован манифест Александра II об отмене крепостного права. Несмотря на знаковость этого события, день прошел спокойно, и новость не произвела особого впечатления в народе, едва осознавшего ее эпохальное значение. Вечером в Большом театре публика после спектакля под возгласы «ура!» дважды исполнила национальный гимн «Боже, царя храни».

18 марта

1960 В эфир вышла первая передача телевизионного «Клуба путешественников». Внесена в Книгу рекордов Гиннеса как старейшая программа российского телевидения.

1965 Состоялся первый в истории выход человека в открытый космос. Алексей Леонов в течение 10 минут находился за бортом «Восхода-2». Выбравшись из люка, он легким толчком отделился от корабля и плавно отплыл в сторону на длину тросового фала, соединявшего его с кораблем.

19 марта

1898 Государственный Русский музей принял первых посетителей. Первоначальная экспозиция насчитывала около 6 тысяч произведений. Ныне музей обладает крупнейшей в мире коллекцией русского изобразительного искусства, насчитывающей около 400 тысяч произведений.

1899 Открыта первая в России и Петербурге станция «Скорой помощи».

1919 В США вышла книга Джона Рида «Десять дней, которые потрясли мир». Через три месяца было распродано три тиража книги и вышел четвертый.

1953 Впервые по телевидению была показана церемония вручения «Оскаров».

К 140-летию со дня рождения артиста

Воронежский концерт Шаляпина

75 лет назад, весной 1938 года, в Париже скончался великий русский певец Фёдор Шаляпин, чьё 140-летие отмечалось в феврале этого года.

Жизнь прославленного баса была богата всевозможными событиями: встречами, концертами, гастролями. Сотни и тысячи зрителей, восхищённых талантом Шаляпина, рукоплескали ему во многих странах и городах. К счастью, Воронеж не стал исключением из числа гастрольных городов и в 1910 году принимал певца на сцене Дворянского собрания.

Владимир МЕЖЕВИТИН

Встречался Федор Иванович в тот памятный приезд и со своим другом - цирковой легендой Анатолием Дуровым, жившим в Воронеже. Находился тогда же в городе с показательными полетами их общий приятель Иван Заикин - известнейший атлет и авиатор.

Шаляпинский вояж сопровождался небольшим скандалом. Дело в том, что цены на билеты оказались весьма высокими и не всем доступными. Несмотря на огромное количество желающих попасть на концерт, несколько десятков мест в первых рядах пустовали. Стоимость их оказалась неприемлемой даже для состоятельных горожан. Уверяли, что цены диктовались организатором гастролью А.Н.Ильиным. Волжский меценат, обещавший Шаляпину большие гонорары, был непреклонен...

Тем не менее выступление прошло успешно. Порядок обе-

спечивали усиленные наряды полиции, Шаляпин пел превосходно, многочисленная публика неустанно бисировала певца, а потому программа увеличилась в несколько раз. Воронежская пресса писала в те дни: «Вольно или неволью, но вся масса исполненных Шаляпиным пьес, по программе и на «бис», распалась на две части: чисто бытовые, проникнутые русским духом, и отрывки из общемирового репертуара. Прекрасно были исполнены пьесы второй очереди, но больше души, больше тонких оттенков было в исполнении пьес бытового характера. Впечатление от последних получалось неизгладимое. Нельзя забыть, например, «Три дороги» Кенемана, где Шаляпиным так ярко оттенены пути обитателей деревенских хат и безнадежно поставлен вопрос: где же третья дорога? Ряд пьес Мусоргского, которого стали ценить лишь недавно, вызвали бурные аплодисменты. Таковы были «Песнь о блохе», полная яда, и шутивая пьеса «Семинарист».



Фёдор Шаляпин.

Пьесы Даргомыжского, тоже шутивого характера, доставили в исполнении Шаляпина самое искреннее удовольствие... Из пьес мирового репертуара отметим рубинштейновскую балладу на слова Пушкина с заключительным «Да здравствует солнце, да скроется тьма!»... Одним словом, воронежский концерт закончился триумфально.

Прошли годы, и стало ясно, что уровень таланта Шаляпина и сегодня во многом недостижим. Ибо помимо редкостного голоса певец обладал уникальными актёрскими данными, а ещё добротой, удивительным кругозором и широтой души.

Среди множества его друзей были драматические актёры, художники и писатели, общение с ними Фёдор Иванович очень

ценил. Сам Шаляпин обладал также даром художника, писал стихи и довольно любопытную прозу. Трепетно относился он и к своей многочисленной семье, выехавшей с ним в эмиграцию. Чтобы содержать её, и вынужден был артист интенсивно работать.

Пресса любила подсчитывать гонорары Шаляпина, поддерживая миф о его баснословном богатстве и жадности. Что с того, что этот миф опровергают афиши и программы множества благотворительных концертов, известные бесплатные выступления певца в Харькове, Киеве, Петрограде?... Досужая молва, газетные сплетни и слухи не раз вынуждали артиста брать за перо, опровергать сенсации и домыслы, уточнять факты собственной биографии. В годы Первой мировой войны певец открыл на свои средства два лазарета для раненых солдат, но не рекламировал свои «благодетельные». Юрист Фёдора Ивановича, который много лет вел финансовые дела артиста, вспоминал: «Если бы только знали, сколько через мои руки прошло денег Шаляпина для помощи тем, кто в этом нуждался!»

В 1920-30 годы певцом были сделаны около 300 грамзаписей, которые он отбирал тщательно и самокритично. Их мы можем услышать сегодня, порадоваться, а заодно и позавидовать зрителям (в том числе и воронежцам), видевшим артиста воочию. Великого артиста - славу и гордость России!

Новости

«День поэзии» в Никитинке

В актовом зале Никитинской библиотеки 15 марта в 15 часов состоится презентация альманаха «День поэзии России».

Его выпуск осуществлён журналом «Подъём» в творческом содружестве с «Литературной газетой», московской ассоциацией «Лермонтовское наследие» и при поддержке департамента культуры и архивного дела Воронежской области. Ежегодный альманах «День поэзии» в советские годы был очень популярен у читателей. В 2006 году энтузиасты из Москвы и Воронежа предприняли попытку возродить его. Стих пор было издано несколько выпусков. Так называемый «воронежский выпуск» «Дня поэзии» объединяет 141 автора из различных уголков России, Белоруссии, Казахстана, Украины, Израиля. Участвуют в нём как патриархи поэзии, так и молодые авторы.

Один век в жизни музея

Со дня открытия Борисоглебского историко-художественного музея минуло сто лет.

Эту дату в городе отметили целой серией праздничных мероприятий. Открыла её также региональная краеведческая конференция, по итогам которой готовится сборник. К юбилею были подведены итоги конкурса детских творческих работ «Музей глазами детей». Прово-

дился он среди учащихся начальных и средних классов общеобразовательных учреждений Борисоглебского городского округа. На конкурс было подано 48 работ.

На здании, где в 1940-е размещалась экспозиция, появилась мемориальная доска в честь основателя музея Ивана Овцынова. Почетное право открыть её было предоставлено прямым его потомкам - Елене и Полине Овцыновым. Кстати, в те годы, когда музей работал в этом доме, им руководила вдова Ивана Авксентьевича Клавдия Семёновна.

А в местном драматическом театре имени Н.Г.Чернышевского состоялся торжественный вечер, посвященный 100-летию музея. Пришли сюда в том числе и ветераны, почётные члены учёного совета музея, которым более тридцати лет руководит Заслуженный работник культуры РФ Юрий Апальков.

В обмен на макулатуру

В читальном зале центральной городской библиотеки имени Андрея Платонова в рамках Года экологии прошла экологическая акция «Бумажные радости».

Читальный зал на несколько часов превратился в книжную лавку, в которой можно было получить книгу в обмен на макулатуру. Посетителям на выбор предлагались книги по философии, психологии, истории, медицине, эзотерике, различные материалы в помощь

учебному процессу, и, конечно же, классика и современная литература. Экологическую акцию посетили около 300 воронежцев. Всего было собрано больше тонны макулатуры: это в два с половиной раза больше, чем в предыдущую акцию, прошедшую в доме Молодежи. Более 150 книг было роздано в хорошие руки.

Также в тот день в библиотеке были организованы демонстрация слайд-фильма с изображениями скульптур и поделок из мусора и презентация об истории возникновения экологической утилизации мусора в странах Европы и США.

Прощание с первой книгой

В Центральной городской детской библиотеке имени С.Я.Маршак недавно прошёл праздник Азбуки.

Посвящен он был прощанию с первой книгой. Юные гости воронежской библиотеки познакомились с самыми разнообразными азбуками и букварями. Например, со знаменитой «Азбукой» Льва Толстого, «Азбукой в рисунках», проиллюстрированной русским художником Александром Бенуа. Ребята узнали, что и Самуил Маршак написал свою «Весёлую азбуку». А есть ещё «Азбука леса», «Азбука животных», «Азбука времен года»...

Для детей были организованы весёлые конкурсы.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Акция

У «Эртильской волны» много друзей

Юрий ХИТРОВ

Это литературное объединение создано в 2009 году. Возглавляет его местный поэт Виталий Апевалов. Недавно состоялась встреча в районном Доме культуры поэтов «Эртильской волны» и гостей из поэтических клубов Терновского, Кантемировского, Петропавловского, Россошанского, Борисоглебского районов.

Межпоселенческой библиотекой имени А.С.Пушкина Эртильского муниципального района была оформлена книжная выставка «Голоса времени». Гости с интересом познакомились с творчеством эртильцев.

Открыл встречу заместитель главы администрации района, автор книги «Эртиль: Грани веков» Валерий Платонов.

- Я хочу поблагодарить гостей, которые откликнулись и сегодня с нами. Если посмотреть вглубь нашей истории, то мы увидим, что поэзия набирала силы в критические, тяжёлые моменты. Она острообозначена и нужна всем нам, - сказал Валерий Евгеньевич. Кстати, он является составителем, автором сопроводительных статей и ответственным редактором сборника стихов «Эртиль поэтический».

Первыми выступили местные поэты Виталий Апевалов, Виктор Юров, Василий Парин, Нина Ледовская, Алла и Ирина Перелётовы, Татьяна Путилина, Вера Сусоева и Людмила Шестопалова. Затем прозвучали песни «Сенокосная пора», «Ночь соловьями полна» на стихи Павла Поворова и Виктора Юрова в исполнении ансамбля «Околица».



Друзья литобъединения.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' and 'РОССИЯ 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Домашин' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Звезда' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' and 'РОССИЯ 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Домашин' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Звезда' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' and 'РОССИЯ 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Домашин' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Звезда' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ' and 'РОССИЯ 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Домашин' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Звезда' and 'Первый канал' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ-3' and 'Первый канал' sections.

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) – просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) – просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) – просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) – просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Новости
5:05 Телевизионное утро
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.15 Информационная записка
9.45 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор»
12.20 «Время обедать!»
13.00 «Дорогой доктор» (12+)

16.35 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
17.00 Вести.
*17.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. Вести-ВОРОНЕЖ
17.50 «ОСТРОВ НЕУЖИВНЫХ ЛЮДЕЙ».
18.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
20.00 Вести.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Прямой эфир» (12+)

21.00 БРОСOK КОБРЫ (16+). Х/ф. США, 2009 г.
23.10 Шоу «Уральских пельменей». «Ночь знаний».
06.00 «Планета Шина» (12+) М/с
РЕН ТВ
05.00 Фильм «Идеальное убийство» (16+)

06.00 «Планета Шина» (12+) М/с
РЕН ТВ
05.00 Фильм «Идеальное убийство» (16+)
06.00 «Блэзи» М/с 6+
*6.30 УТРОННИЙ НОВОС. (16+)
*6.30, 08.30, 12.30, 19.30 «Новости 24» (16+)
*7.00 «ОСАДКА ПРИГОРОДЬЯ» (12+)

14.50, 19.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.30 ВИЗИТ К МИНОТЯРАМ.
16.55 Доктор И... (12+)
18.20 «Пешеходы» (12+)
18.25 «Правда голоса» (16+)

23.35 «СТРЕЛЧОК». Х/ф (Нидерланды, 1986).
Ремиссер И.Степанин.
01.20 Концерт Государственного камерного оркестра
дирижированного Ольгой Лядовой.
1.55 ИСАКАТИЛИ. «Не найдется родина Золотого
руна?»
02.40 МИРОВОЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ. «Палена.
Румын города мифа». Д/ф.

ДОМАШНИЙ
6.30 НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН. (16+). Личная
комедия. Россия, 2010 г.
7.00, 22.45 «Одна за всех». Комедийное шоу (16+).
7.30 «Женщины не прощают...» (16+).

06.10 «Момент истины». Авторская программа
А.Караванова (16+)
20.00 «Супер!» (16+)
07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро
на 5» (6+)
09.45 «Место происхождения»
10.30 «ПО ДАННЫМ УПОВОЛНОГО РОЗЫСКА» (12+).
Детектив (Россия, 1980)

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.40 Фильм «ЧЕЛОВЕК-АМБИОЯ».
6.00 Новости
6.10 Фильм «ЧЕЛОВЕК-АМБИОЯ». Продолжение
7.35 Митрей, гармонь, любовь!»
8.20 «Дисней-клуб». «Фейки и пираты Нетландии»
8.50 «Смешарики. Новые приключения»
9.00 «Маша и медведь» (12+)

12.55 «Особый случай». (12+)
14.00 Вести.
*14.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
14.30 Шоу «Десять миллионов» с Максимом Галкиным.
15.30 «Субботний вечер».
17.30 «Большая танца».
20.00 Вести В СЕГОДНЯ.
20.45 Фильм «ОДИН НА ВСЕХ». 2013 г. (12+)
20.50 Фильм «ОБРАТНЫЙ ПУТЬ». 2010 г. (12+)
02.45 Комедия «КОСМИЧЕСКИЙ ДЖЕМ». 1996 г. (16+)

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

Ремонт швейных машин на дому.
Тел.: 271-73-41, 291-15-08
02.15 «ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ -Артиста». Х/ф (Мосфильм, 1979 г.) (12+)
03.45 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ». Х/ф («Мосфильм», 1984 г.) (12+)
05.30 «Невидимый фронт». Док. сериал (12+)

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Х/ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ».
6.40 «Армейский магазин» (16+)
8.05 «Дисней-клуб». «Аладдин»
8.45 «Смешарики. ПИН-код»
8.55 «Здоровье» (16+)
10.00, 12.00 Новости
10.15 «Нелюбовья замкнута с Дм. Крыловым» (12+)

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

06.00 «Нурный городок» (6+) М/с.
6.35 «Патина» (6+) М/с.
7.00 Новые фильмы о Скуби Дуге. (6+) М/с.
7.30 «Клуб Винкс» - школа волшебниц. (12+) М/с.
8.00 Комедия «СЕТЬ». (16+) «ЮНИОН».
9.00, 11.30 Комедия на СТС. (16+) «ВОРОНИНЫ».
11.00, 12.30, 16.05 «6 кадров» (16+).
13.00, 16.30 «Дважды медведь» (16+).
14.00 «ВРЕМЯ» (16+). Х/ф.
15.50 «Тайны мира». (16+) «СВЕТОФОР».
19.30 Комедия на СТС. (16+) «КУХНЯ».

Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год
Продолжается досрочная подписка на газету «Воронежская неделя» на второе полугодие 2013 года
Подпишитесь на любимую газету!
«Воронежская неделя» - газета для дома, для семьи!

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00, 07.45 «Все включено» (16+)
05.50 «Вопрос времени». Жизнь на воде
06.15 02.50 «Моя планета»
06.35 «6 мире животных» с Николаем Дроздовым
07.05, 09.00, 16.10 Вести-спорт
07.15 «Моя рыбалка»
08.40, 11.40, 02.25 Вести
09.10 Фильм «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА» (16+)
11.10 «Наука 2.0. События недели»
12.00 Местное время. Вести-спорт
12.30 «Футбол».
13.15 «24 часа» (16+)
13.50 «Наука на колесах»
14.25 «Битва наций. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска»
14.30 «Вести»
14.35 «Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция»
19.15 Фильм «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ. СПАСТИ ИМПЕРАТОРА» (16+)
22.15 «Антарктида»
22.45 Фильм «САХАРА» (16+)
01.10 «Политик. Правда и вымысел» (16+)
01.20 «Вопрос времени». Жизнь на воде
04.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

01.25 Фильм «РАЗОБЛАЧЕНИЕ». 1994 г. (16+)
04.00 «Комната смека».
НТВ
6.05 Острожный детектив «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+).
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня.
8.15 «Полет» «Русские лоты».
8.45 Их нравы».
9.25 Едини дома».
10.20 «Правая передача» (16+).
10.55 «Чужое познание» с Сергеем Малоземовым (12+).
11.25 «Поиск лодки».
12.00 «Полный отчет».
13.25 «Сериал «ПЛОХИ И ДРОБЬ» (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 «Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздныковым.
20.00 «Числотное признание» (16+).
20.35 «Центральное телевидение» с Вадимом Тамме-невым (16+).
21.30 «Боевик «КОКОКО» (16+)
04.00 Фильм «XXX-ТРИ ИКСА» (16+)
0.55 Комедия «БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ» (16+)
11.00 Вести.
11.20 Вести. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.55 «Честный детектив». Авторская программа Зарара Петрова. (16+)
12.25 Сериал «МЕСТНЫЕ НОВОСТИ». (12+)

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия 2» с 18 по 24 марта

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) – просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) – просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) – просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) – просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

Понедельник, 18 марта

05.00, 07.45 «Все включено» (16+)
05.50 «Вопрос времени». Жизнь на воде
06.15 02.50 «Моя планета»
06.35 «6 мире животных» с Николаем Дроздовым
07.05, 09.00, 16.10 Вести-спорт
07.15 «Моя рыбалка»
08.40, 11.40, 02.25 Вести
09.10 Фильм «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА» (16+)
11.10 «Наука 2.0. События недели»
12.00 Местное время. Вести-спорт
12.30 «Футбол».
13.15 «24 часа» (16+)
13.50 «Наука на колесах»
14.25 «Битва наций. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска»
14.30 «Вести»
14.35 «Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция»
19.15 Фильм «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ. СПАСТИ ИМПЕРАТОРА» (16+)
22.15 «Антарктида»
22.45 Фильм «САХАРА» (16+)
01.10 «Политик. Правда и вымысел» (16+)
01.20 «Вопрос времени». Жизнь на воде
04.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

23.15 «Детектив» (16+)
23.45 Фильм «ЧЕРНЫЙ ГРОМ» (16+)
01.35 «Танцевальный мюзикл. Супергермаи»
04.35 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

Среда, 20 марта

05.00, 07.45 «Все включено» (16+)
05.50 «Вопрос времени». Жизнь на воде
06.15 02.50 «Моя планета»
06.35 «6 мире животных» с Николаем Дроздовым
07.05, 09.00, 16.10 Вести-спорт
07.15 «Моя рыбалка»
08.40, 11.40, 02.25 Вести
09.10 Фильм «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА» (16+)
11.10 «Наука 2.0. События недели»
12.00 Местное время. Вести-спорт
12.30 «Футбол».
13.15 «24 часа» (16+)
13.50 «Наука на колесах»
14.25 «Битва наций. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска»
14.30 «Вести»
14.35 «Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция»
19.15 Фильм «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ. СПАСТИ ИМПЕРАТОРА» (16+)
22.15 «Антарктида»
22.45 Фильм «САХАРА» (16+)
01.10 «Политик. Правда и вымысел» (16+)
01.20 «Вопрос времени». Жизнь на воде
04.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

23.15 «Детектив» (16+)
23.45 Фильм «ЧЕРНЫЙ ГРОМ» (16+)
01.35 «Танцевальный мюзикл. Супергермаи»
04.35 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

Пятница, 22 марта

05.00, 07.45 «Все включено» (16+)
05.50 «Вопрос времени». Жизнь на воде
06.15 02.50 «Моя планета»
06.35 «6 мире животных» с Николаем Дроздовым
07.05, 09.00, 16.10 Вести-спорт
07.15 «Моя рыбалка»
08.40, 11.40, 02.25 Вести
09.10 Фильм «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА» (16+)
11.10 «Наука 2.0. События недели»
12.00 Местное время. Вести-спорт
12.30 «Футбол».
13.15 «24 часа» (16+)
13.50 «Наука на колесах»
14.25 «Битва наций. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска»
14.30 «Вести»
14.35 «Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция»
19.15 Фильм «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ. СПАСТИ ИМПЕРАТОРА» (16+)
22.15 «Антарктида»
22.45 Фильм «САХАРА» (16+)
01.10 «Политик. Правда и вымысел» (16+)
01.20 «Вопрос времени». Жизнь на воде
04.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

05.00, 07.45 «Все включено» (16+)
05.50 «Вопрос времени». Жизнь на воде
06.15 02.50 «Моя планета»
06.35 «6 мире животных» с Николаем Дроздовым
07.05, 09.00, 16.10 Вести-спорт
07.15 «Моя рыбалка»
08.40, 11.40, 02.25 Вести
09.10 Фильм «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА» (16+)
11.10 «Наука 2.0. События недели»
12.00 Местное время. Вести-спорт
12.30 «Футбол».
13.15 «24 часа» (16+)
13.50 «Наука на колесах»
14.25 «Битва наций. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска»
14.30 «Вести»
14.35 «Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция»
19.15 Фильм «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ. СПАСТИ ИМПЕРАТОРА» (16+)
22.15 «Антарктида»
22.45 Фильм «САХАРА» (16+)
01.10 «Политик. Правда и вымысел» (16+)
01.20 «Вопрос времени». Жизнь на воде
04.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

Суббота, 23 марта

05.00, 07.45 «Все включено» (16+)
05.50 «Вопрос времени». Жизнь на воде
06.15 02.50 «Моя планета»
06.35 «6 мире животных» с Николаем Дроздовым
07.05, 09.00, 16.10 Вести-спорт
07.15 «Моя рыбалка»
08.40, 11.40, 02.25 Вести
09.10 Фильм «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА» (16+)
11.10 «Наука 2.0. События недели»
12.00 Местное время. Вести-спорт
12.30 «Футбол».
13.15 «24 часа» (16+)
13.50 «Наука на колесах»
14.25 «Битва наций. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска»
14.30 «Вести»
14.35 «Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция»
19.15 Фильм «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ. СПАСТИ ИМПЕРАТОРА» (16+)
22.15 «Антарктида»
22.45 Фильм «САХАРА» (16+)
01.10 «Политик. Правда и вымысел» (16+)
01.20 «Вопрос времени».

Породнённые сёла

Взгляд в историю

Анатолий КРЯЖЕНКОВ,

редактор газеты «Заря», Заслуженный работник культуры РФ, г.Алексеевка Белгородской области

(Продолжение.
Начало в №10)

Село воинской славы

В январе 1943 года Подсерднее оказалось в центре ожесточённой схватки с вражескими войсками. Бои разгорелись на последнем этапе Острогожско-Россошанской операции, 70-летие которой воронежцы и белгородцы отмечают в этом году. В ходе решительной атаки 1002-й стрелковый полк 305-й дивизии с ходу освободил село. Было завершено окружение противника, как это и предусматривалось планом наступательной операции. У оказавшегося в «котле» врага в этом районе осталась только одна, хорошо расчищенная зимняя дорога, идущая через Подсерднее на запад.

Пытаясь вырваться из окружения, фашисты вновь и вновь яростно атаковали позиции полка. За первой волной наступавших появилась вторая - подошли вражеские части дивизии СС и 26-й пехотной дивизии. Они обрушили на наши боевые порядки огонь артиллерии, миномётов и пулемётов. На прорыв шли танки и автоматчики. Часть села была всё же захвачена фашистами, но, переходя на новые позиции, бойцы и командиры оказывали сопротивление. Погибли командир полка А.Ф.Диканев, его заместитель капитан Л.А.Ратников, начальник штаба капитан Бакшанов и многие другие. На третий день утром на помощь защитникам села подошли силы 1004-го полка во главе с майором И. Д.Горовецким.

При защите Подсерднего смертью храбрых пали 640 воинов Красной Армии. В селе сгорели здание школы, конюшня, птичник, 50 крестьянских домов. Но враг не вырвался из окружения, и в ходе боя за село потерял 1200 человек, в плен было взято 1400 немецких и венгерских солдат и офицеров.

На окраине Подсерднего, на месте ожесточённых боёв воинов 1002-го стрелкового полка, в августе 1973 года был сооружён мемориальный комплекс: величественная стела, увенчанная искусно выполненным изображением ордена Отечественной войны. У основания памятника - надпись: «Здесь завершилась Острогожско-Россошанская операция по разгрому немецко-фашистских войск в период Великой Отечественной войны» и отлитая в бетоне карта боевых действий.

Дух творчества

Подсерднее является живым заповедником народных традиций и обрядов, богато фольклорной песенной культурой. По праздникам и в будни здесь по сей день можно услышать напевы, дошедшие от бабушек и матерей. Многоголосные распевы почитают и изучают в семьях, передают из поколения в поколение, из уст в уста. В народной песне воссоздаются вся многообразная жизнь крестьянина, его традиционные обряды. На Святки звучат колядки, на Крещение - «Улица широкая», на Масленицу - «Как на стол блины летели», после Пасхи - свадебные песни, на Троицу - «Веселиственный мой венок».

Нет ничего необычного в том, что в селе зародился фольклорный коллектив. Особенно прославился он, когда его возглавляла Ольга Ивановна Маничкина. При её непосредственном участии проходила подготовка новых программ, направленных на освоение традиционного репертуара. С этими программами ансамбль продолжил гастрольные выступления. Подсердненцы демонстрировали свои таланты на фестивалях «Московская осень» в Союзе композиторов, на концертах в Московской филармонии, Московской и Петербургской консерваториях, Московском доме художника и Академии художеств РФ. Тепло принимали их выступления на фестивале славянской культуры «Хотмыжская осень», на фольклорных праздниках в Воронежской области. На международных фольклорных фестивалях выступали наш коллектив в концертных залах Вашингтона, Нью-Йорка и Бруклина в США, в немецкой Баварии, Бухаресте, Риме, итальянской Болонье. В 1992 году хору присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив», а Ольге Ивановне присвоены звания Заслуженного работника культуры Российской Федерации, почётного гражданина Алексеевского района, лауреата национальной премии «Душа России». Признанием песенного мастерства Маничкиной является открытие ей памятника в Подсерднем в ноябре 2011 года.

Музыкальные традиции Подсерднего многообразны. В 1968 году был создан хоровой ансамбль, который направил творческую энергию в ещё одно русло - исполнение русских народных песен. Коллектив организовал и по сей день возглавляет Алексей Иванович Ходыкин. В 1994 году хору присвоено звание «Народный самодеятель-

ный коллектив». Подсердненцы выступали и были тепло приняты на сценах всех домов культуры и клубов Алексеевского района, в районных Валуйки, Красногвардейское, Красное, Острогожске, Белгороде, Воронеже, украинском Купянске и других городах и всesях.

Хорошо известен в наших краях художник Леонид Николаевич Барбарин. В 20-е годы прошлого века он публиковал рисунки в столичной газете «Беднота», три года работал в московской «Крестьянской газете». Сражался на фронтах Великой Отечественной, вёл уроки рисования в Мухомеровской школе. Но подошло пенсионное время, и Леонид Николаевич перебрался в дорогое сердцу Подсерднее. Самобытный художник в своих работах воспроизводил наиболее характерное из жизненного уклада и быта односельчан. На его рисунках и холстах - повседневные крестьянские заботы: уборка хлеба, молотья, пастьяба скота, посиделки, свадьбы. И пиришество красок - натюрморты. Самобытное его творчество привлекало внимание на город-

После Октябрьской революции, когда упорядочили земельные наделы, привычные к упорному труду новоказанцы обрели достаток, начали строить просторные дома. Вспомнили и о культуре, обычаях «метрополии». Все это нашло отражение в повседневности, праздниках, образе жизни.

В 1924 году на сходе села решили построить православную церковь. Через два года её уже освятили. При советской власти судьба многих храмов оказалась печальной. И Новоказанской церкви не суждено было долго созывать прихожан на молитву, через три года её закрыли, а затем отдали под детские ясли, а на зиму превращали в клуб. Позже здание бывшей церкви сгорело. Шестипудовый колокол, звон которого разносился далеко окрест, в годы войны сдали на переплавку.

Первый колхоз в Ново-Михайловском сельсовете Орского района, к которому относился и хутор Ново-Казанский, был создан в 1929 году и получил название «Красное знамя». Его



Ветераны войны у памятника погибшим фронтовикам (Новоказанка, 80-е годы).

ских экспозициях, на персональной выставке в Белгородском художественном музее. Его сюжеты запечатлены на конвертах для пластинок, на которых записаны песни Подсердненского фольклорного ансамбля. Можно сказать, подсердненская школа самодеятельной живописи продолжается в работах земляков Барбарина - Николая Семёновича Чертова и Александра Михайловича Хирьянова, участвовавших в выставках разного ранга и получивших признание за пределами района.

Традиция трудиться

После Победы наступило время трудового подъёма. Всё дееспособное население Подсерднего занялось созидательным делом. В голодном 1947 году отличилась бригада Максима Михайловича Ярцева. На площади в 173 гектара она получила по 24,9 центнера пшеницы. Бригадиром было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Максим Михайлович позже награждён также малой золотой и бронзовой медалями ВДНХ.

Порушенное до основания оккупантами коллективное хозяйство постепенно выбиралось из неурядиц и нужды, к началу 50-х годов достигло довоенного уровня. В колхозе, который назывался «Путь социализма», было занято 833 человека. Они возделывали 2262 гектара пашни. Присущее подсердненцам трудолюбие выливалось в достойные результаты в хлебопашестве и животноводстве. Развивались рыболовство, садоводство, пчеловодство. В 1965 году местный колхоз перешёл в разряд производственного участка спецхоза имени Чапаева с центром в селе Иловка. Лучшие производственники отмечены по заслугам: орденами Трудового Красного Знамени награждены свинарка Екатерина Афанасьевна Литовкина и зоотехник Александра Стефановна Попова, орденом «Знак Почёта» - Раиса Николаевна Чертова.

Ныне хозяйство входит в состав ООО «АгротехГарант «Алексеевский», и жители села вновь почувствовали прочную основу под ногами. Землепашцы действуют по всем правилам агротехники, поэтому выращивают высокие урожаи. Как в старые добрые времена, отличившихся в труде и лучших специалистов, кроме приличной зарплаты, принародно поощряют.

Судьбой страны связанные

Своя история сложилась и в далёкой Новоказанке, но былое мигрантов и их прародины во многом схожи. На нём сказались общая история Отечества и подсердненские традиции, которые не были утрачены.

председателем стал присланный сюда из города двадцатипятилетний Бахарев, который ходил в морской форме.

Раскулачивание коснулось ряда семей в Новоказанке. Все они были зажиточными, достаток нажили упорным трудом, большинство носили подсердненские фамилии. В 1929 году был репрессирован Яков Чертов. Выслан из села в акмолинские лагеря Никифор Николаевич Хадыкин с женой, сыновьями Кузьмой и Иваном, снохой и внучкой. В опустевшем крепком доме устроили школу. Никанор Чертов, раскулаченный в 1929 году, лишился двух лошадей, двух коров, овец и другого имущества. В ссылку был увезён с женой и детьми.

В зловещем тридцать седьмом году почему-то арестовывали самых многодетных новоказанцев. Безвестно пропал отец шестерых детей Петр Леонтьевич Веретенников. Осталась бедствовать многодетная семья ещё одного репрессированного - Даниила Калядина. Схватены были и больше уже никогда не увидели своей родины Титов, Алексей Константинович Литовкин, Илья Никанорович Литовкин, Сергей Иванович Литовкин. За чтение Евангелия подвергся аресту Григорий Мальцев. В семье Григория Назаровича Хадыкина было шесть душ. Он вел крестьянское хозяйство, имел три лошади, три коровы, купил молотилку, сенокосилку. В 1929 году подвергся раскулачиванию, лишению избирательных прав и высылке, а скот, сельхозмашины и инвентарь были переданы местному колхозу.

За годы Великой Отечественной войны из Новоказанки мобилизовали 85 мужчин. Погибли на фронте и умерли от ран в госпиталях прямые потомки подсердненцев - Барыкины, Башкатовы, Калядины, Литовкины, Мальцевы, Хадыкины, Юровы и другие - всего сорок четыре воина. Ко Дню Победы в 1971 году в селе открыли обелиск в память местных жителей, павших на фронтах Великой Отечественной.

Войну село трудилось не покладая рук, но было это с каждым все труднее и труднее. Большая нехватка рабочих рук, да и физическая способность колхозников была очень невысокой - старики, женщины, дети до пятнадцати лет - вот и все крестьяне. Из 80 рабочих лошадей в первый же год войны 30 отправили в армию через военкомат, а отсутствие горюче-смазочных материалов и запасных частей не позволяло использовать в полную силу машинно-тракторный парк. Призванных на фронт трактористов заменили девушки - Мария Калядина, Ксения Антипина, Зинаида Башкатова, Анастасия Башкатова, Александра Маланина.

(Окончание следует).

ГУБЕРНСКИЕ ИСТОРИИ

Известен с XIV века

Река Битюг была известна русским людям ещё с XIV века. Называли его тогда Бетюк, что в переводе с тюркского означает «великий», «большой». Первое упоминание о реке встречается в документах за 1389 год, когда митрополит Пимен проезжал по этим местам из Москвы в Константинополь. Путешественники на своём пути не встретили «ни града, ни села... баша пустыня была...». Эти места ещё долго были безлюдны, но русские люди постепенно осваивали этот дикий край и мужественно защищали его от врагов.

Известно, что в 1450 году воины великого московского князя Василия Второго (через 70 лет после знаменитой Куликовской битвы и за 30 лет до полного свержения татаро-монгольского ига) разгромили татар на Битюге «угониша татарове на Бетюце-реке в Поле». Множество врагов утонуло в Битюге, другие были перебиты. И хотя берега реки не были заселены, здесь располагались «откупные ужожи», то есть угодья, сдаваемые в откуп (аренду) для рыбной ловли, добычи пушного зверя, сбора мёда диких пчёл.

В 1615 году в «Дозорной книге, составленной писцом Г.Киреевским, упоминается Бетюцкий уюжай, закреплённый «за беломестным атаманом за Кирем за Левонтьевым сыном за Подзороку, да за Иваном за Андреевым сыном Немым, а откупу с тое вотчины платить тридцать рублей». 1 сентября 1622 года (с этого числа на Руси тогда начинался Новый год-Авт.) Бетюцкий уюжай был отдан на откуп крестьянину села Студёное Лебедянского уезда Григорию Побежимову. 24 марта 1623 года он внёс плату за аренду «сполна неперёд срок». Но 30 мая того же года Бетюцкий уюжай был неожиданно передан воронежским полковым казакам Дементию Даншину и Василию Казакову. По видимому, казаки вручили за это воронежскому воеводе приличную мзду. Они должны были стать владельцами огромного уюжая - от устья Битюга до его впадения в Дон. Но Побежимов не пожелал уступать. Тогда, выражаясь современным языком, конкуренты совершили разбойное нападение. Как гласит документ, «он (то есть Побежимов-Авт.) ехал с рыбной ловли, Дёмка да Васька, умысла устергеши его на дороге, его, Гришку, били и грабили, а взяли де у него, Гришки, те казаки Дёмка да Васька грабежом рыбы сто три сазана, да щук и лещей и всякие рыбы десять возов, да денег сорок рублёв, да двадцать кунит, да двадцать лисиц».

Бушевала стихия

5 июня 1902 года над полями и селениями Архангельской и Никольской волостей Борисоглебского уезда пронеслась градовая туча с бурей и проливным дождём. Град шёл более часа и нанёс огромный ущерб. Было убито и затоплено водой до тридцати рабочих лошадей, до пятидесяти коров и 1500 овец. Буря поломала шесть ветряных мельниц «английской системы», уничтожила немало и крестьянских построек, снесла мост на реке Токай. С полей унесло телеги с колёсами, сохи, хомуты. В погребе утонула полезшая за молоком женщина 35 лет. Погибли два мальчика шестнадцати и шести лет: «были увлечены водою по полевым лощинам». Всего стихия уничтожила 13256 десятин посевов и нанесла урон в двести тысяч рублей.

Виктор ЕЛИСЕЕВ,
краевед, член Союза журналистов РФ, лауреат областной премии имени И.А.Булнина. с.Добринка Липецкой обл.

Круг чтения

Идут года,
идут века...

По страницам
февральского
выпуска журнала
«Подъём»

Иван АЛЕКСАНДРОВ

Февральский выпуск журнала «Подъём» открывается циклом рассказов «Надо ехать!» Нины Стручковой (Москва), которые посвящены сокровенным чувствам человека: к родному дому в деревне, отношениям со старыми, немощными родителями, состраданию к ближнему. Они давно знакомы и, кажется, не требуют к себе особенного внимания, но ведь всё это делает нас людьми. Еще вчера это было нормой человечности, а сегодня, по существу, превратилось в нравственный поступок.

Вторая часть мистического романа Сергея Дубянского «Фантом» развёртывается на знакомых воронежских улицах и в Румынии, даже сейчас пронизанной духом тёмного, древнего колдовства.

В центре рассказа Марины Котовой (Москва) «Старуха за окном» — любовь и верность в противостоянии предательству и цинизму. Юмористические сюжеты Рефата Шакир-Алиева (Австралия) и Владимира Кутенко соседствуют с криминалистической историей недавно ушедшего Анатолия Старухина.

Поэтические страницы номера знакомят читателя с дайджестом альманаха «День поэзии-2012». Подготовленный редакцией журнала «Подъём» и московской редколлегией, альманах обогащён стихотворениями и живописью воронежских авторов. Стихи известных поэтов Сергея Донбая (Кемерово), Надежды Мирошниченко (Сыктывкар), Олега Портнягина (Сызрань) дополняют переводы Риммы Лютуй из англоязычной поэзии XIX-XX веков.

Александр Маслов работал военным советником в Афганистане в 1981-1984 годах. Его дневники и заметки «И снова возвращаюсь я в Кабул» восстанавливают картины того драматического времени.

Литературоведческая статья Николая Блохина (Ставрополь) «Кого убил Печорин?» посвящена Фаддею Булгарину — одиозной фигуре в отечественной словесности. Олег Фенчук в исследовании «Идут года, идут века...» погружается в родословную И.А. Бунина, которая ярко проявилась в произведениях великого писателя. История взаимоотношений Анатолия Жигулина с воронежской прессой представлена в очерке Владимира Колобова «Мне газета запомнилась та...»

Воспоминания Леонида Южанинова о встрече со знатоком чердынской старины Марией Тимофеевной Грибановой сообщают нашему взгляду в былое дополнительные штрихи и оттенки.

На цветной вклейке и обложке под общим названием «Пространство и творчество» помещены репродукции живописных работ художников-участников академического пленэра, приуроченного к 175-летию со дня рождения И.Н. Крамского.

Завершают журнальный номер рецензии Дмитрия Дьякова на исторический роман И.Кесслера «Выбор» и Владимира Казарезова на книгу А.Арцибашева «Божии поля».

Душа согрета теплотой мастерства

Земляки

Сколько среди нас увлечённых земляков? Множество! Но зачастую мы их знаем плохо, потому что они не афишируют движения своей души. В наше прагматичное и мало поэтическое время люди стесняются своих увлечений, и если показывают их, то только родным и близким. В Воронеже живёт один известный адвокат, который собрал немалую коллекцию кукол, но никому её не показывает, поскольку опасается, что люди не так поймут его увлечение. Жители глубинки более открыты, но об их увлечениях надо узнать, встретить и разговаривать. В Бобровском районе мы встретили таких. О них наш рассказ.

Борис ОРЛОВ

Фото Михаила ВЯЗОВОГО

Соколов

Дед Андрея Соколова был резчиком по дереву. Мальчишка часто заходил к нему в сарай, превращённый в мастерскую, и часами мог наблюдать, как из-под дедова резца вьётся тоненькая стружка. Один за другим мастер менял инструменты, и на досках проступали очертания невиданных листовых орнаментов или фантастических зверей. Парнишка и сам брал столовый нож, точил его и пробовал вырезать немудрёные свистульки или детские игрушки, но получалось неважно, а настоящие резцы дед ему не давал: «Инструмент тонкий, дорогой, а ты сломать можешь». Слышать это было обидно, но с дедом не поспоришь.

В 18 лет поехал Андрей в Архангельск в гости к родственникам. Случайно попал в мастерскую народных промыслов, увидел, какую красоту там делают умельцы из дерева делают, и — сердце захолонуло. Сначала подсобником поработал, а потом резец в руки взял и стал постигать азы народного ремесла. Через пару лет чашки, ложки, горшки, ковши и енды под старину делал, на разделочных досках заморских птиц резал. Иностранцы с большим интересом рассматривали эту северную столовую утварь. Когда домой собрался уезжать, один из стариков-резчиков сказал ему: «Не бросай, парень, это ремесло, у тебя на него рука лёгкая».

Тридцать лет назад приехал он в Бобров с чемоданом своих поделок.

Пришел на работу в опытный лескомбинат, но поначалу ему отказали. Тогда притащил этот чемодан в контору и показал бывшему директору Георгию Ноздрину. Тот посмотрел, заинтересовался, и определили Соколова резчиком в экспериментальный цех. Трудился с удовольствием, но в начале девяностых начался всеобщий развал, пришлось уходить на вольные хлеба. После стабильного производства вольница оказалась тяжёлым испытанием: каждый сам решал, как кусок хлеба заработать. С утра до позднего вечера трудился Андрей Соколов в своем домашнем сарае-мастерской.

Мало-помалу об одарённом мастере по округе пошла слава. Богатые бизнесмены, теща своё самолюбие, стали мебель резную заказывать — столы, стулья, кресла. Кто дома свои строил, тот фронтоны резные просил сделать, ставни на окна, наличники. А потом представители храмов начали приезжать: на церковную утварь, иконостасы и царские врата заказы пошли. Одни заказчики приезжали с готовыми рисунками, другие лишь в общих чертах говорили о том, что хотели бы получить. В этом случае мастер брал бумагу, делал эскизы, потом тщательно прорисовывал все фигуры и показывал заказчику. Получив «добро», принимался за дело.

Объёмные заказы в работе у него по полгода и более. Стареется сделать их из одного куска дерева, но нередко те же царские врата слишком велики, и тогда детали аккуратно склеиваются. Для подделку Андрей берёт липу, ольху, ветлу, берёзу. Ему по душе мягкая



От работ бобровского мастера как будто веет теплом.



Резчик Андрей Соколов.

дерева спелого возраста, то есть 40-50 лет. Хотя некоторые знакомые ему мастера работают только с дубом, у него, говорят, фактура более выразительная. Но это уж как кому нравится.

Когда разыскивали на окраинной бобровской улице дом резчика Соколова, то рассчитывали полюбоваться его работами. Но мастер лишь руками развёл: «Не успеваю закончить, как тут же забирают».

Хорошо, что на народное искусство нынче опять спрос пошел. А в уголке его мастерской возле окна наполовину вырезанный портрет Александра Невского. Лет восемь назад начал с ним работу Андрей Геннадьевич, но закончить времени нет, а может быть, духа не хватает. Портрет — изделие особое, и в нем душа должна зародиться, а она суеты и спешки не любит. В этом мастер Соколов твёрдо уверен.



В доме у Георгия Дынина творчеству всегда место найдётся.

Дынин

Году в двухтысячном житель Бобровского села Слобода Георгий Дынин стал собирать картины. Произошло это само собой. Человек он эмоциональный, любит литературу, в компании друзей и песню споёт, и на балалайке, домре или гитаре сам себе аккомпанировать может. Как-то зашли к нему знакомые художники из Боброва, заговорили о живописи, о красоте родного края, а Георгий Дмитриевич возьми, да и скажи своим гостям: «Вы сколько разных картин уже написали, взяли бы да мне парочку подарили».

Художники сначала посмеялись такому откровенному «вымогательству», а через какое-то время привезли к нему картины. Так и началось собирательство сельского коллекционера. Только он не каждое полотно берёт, а только те, на которых изображены родные места — Хреновской бор, жизнь конного завода, животный мир, земляки, начиная с детей и до стариков.

— Лучше нашей земли быть не может, — уверен Георгий Дынин, — но её только тот может написать, кто подышал нашим воздухом.

Сам он живописью не «балуется», но в прихожей гости обратят внимание на мольберт с

красками и кистями. А он зачем тогда тут? На всякий случай: вдруг на очередного гостя найдёт вдохновение, и он захочет изобразить что-нибудь на холсте. Местные художники довольно часто к нему приезжают. Картины, этюды, зарисовки Григория Харьковского, Александра Богданова, Евгения Вельченко у него по стенам развешаны. А в прихожей гостей встречают лосиные головы и другая резьба по дереву. Через пять лет после начала увлечения в экспозиции сельского дома было около шести десятков живописных изображений, а сейчас, по словам собирателя, их уже втрое больше.

А струнные инструменты зачем дома? Оказывается, когда настроение появляется, он берёт в руки домру или гитару и начинает играть. Живёт Дынин один — вот и развлекает сам себя. «Но раньше лучше играл, — признаётся он. — Сейчас пальцы толстые, неподвижные стали, да порой и мелодию забываю». Но тут 65-летний самодельный чудак, конечно, лукавит и набивается на комплимент. Он его и получает от нас, потому что когда взял, да исполнил зажигательно «Хуторок», то как было его не похвалить!

Старому дому 107 лет, во всех его комнатах висят картины. Есть весьма любопытные, недаром к нему довольно часто ребяташки прибегают, чтобы увидеть свои родные места, навсегда застывшие на холсте. Он всех приветствует и всегда интересуется — какая из картин больше всего понравилась? Перед уходом достал толстую тетрадь и предложил нам оставить в ней свои мысли

— Только я потом их читать буду, потому что если сразу, то вы начнёте смотреть на меня и проверять, понравилось ли. А если мне вдруг не понравится и не удастся скрыть своего разочарования, то вы начнёте огорчаться, и мне это будет неприятно. Я ведь хочу, чтобы мы друзьями расстались.

Вот такой, он сельский философ и собиратель картин Георгий Дынин.

БЕСПЛАТНАЯ СПРАВОЧНАЯ
ЧТО-ГДЕ-ПОЧЁМ
0-84
8-800-1001-084
SPRAVKAVRN.RU

«Кричат о бесконечном поезде»

Стихи по средам

Игорь ЛУКЬЯНОВ

г.Борисоглебск

Скоро листва проклюнется
В серый сырой простор.
Словно сирень, на улице
Благоухает забор.
Ливнем взволнованы доски,
Ржавые шляпки гвоздей.
Запахи, отголоски
Избранных сердцем дней.

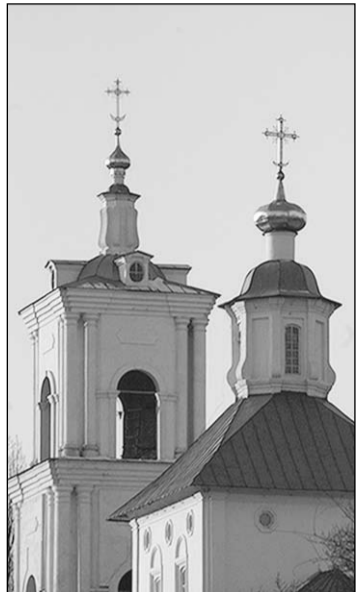
Как будто жеребенок за подводой,
За памятью я прибегу сюда,
Где сквозь простор огней
и непогоды
Кричат о бесконечном поезде.
Кричат они, кричат в туман

и морось
Для тех, кому когда-то уезжать.
И поезд твёрдо набирает скорость.
И в блеске рельс вдали –
отец и мать.
Они стоят – куда меня моложе.
И машут, машут поезду вослед.
Не всё ль равно среди гудков
тревожных –
Кого из нас давно на свете нет.

Озеро

Дочери Ирине

Озеро, окруженное
Елью, березой, сосной,
Холодно, отстраненно
Блещет осенней волной.
Дремлют забитые дачи.
В лес предвечерний, чужой
В лай отдаленный собачий



Вслушиваюсь душой.
Малость побуду. Уеду.
И не вернусь никогда.
В сердце заплещется следом
Озеро – небо, вода...

Экспромт

Ты лучшие годы
Когда-то угробил.
Ты лучшие годы
Пропал или пропил.
И всё, что имеешь,
Оно наяву –
Широкое небо
Синеет в траву.
Широкое небо,

Высокая птица.
И всё, что случилось,
Уже не случится...

Закурю я, затянусь.
Словно пепел с сигареты
Думы тяжкие стяхну
Со своей души поэта,
Посмотрю я в синь небес
И на белую березку...
Что-то в этом мире есть —
И чужой, и свой он в доску...

Подражание

Пушкину

То не бесы в поле чистом,
В поле вьюжном, поле мгlistом,
В незнакомой стороне.
То витии, то артисты,
Культуристы, дарвинисты,
Ницшеанцы и фрейдисты –
Надрывают душу мне...

- Что будет, то и будет –
Твержу, как приговор,
В полете честных буден,
Где праздник, как укор.

Колышет флаги ветер.
В ушах - речей вода.
Я праздникам не верил.
Не верил никогда...

Колокол

Твердит мне жизнь,
что правды нет,
И всюду - тени зла.
Но в храмах, оглашая Свет,
Гудят колокола.
Я этот Свет душой беру,

Как праздник, как рассвет.
Я обреченный на игру,
Где честных правил нет.

Художник

Он жил в коммунальной квартире.
Зарплата была не ахти.
Но много он думал о мире
И мир тот хотел сотрясти.

По улице шел он привычно.
Привычно пил чай и курил.
Привычный средь жизни

столичной,
Привычный средь отчих могил.

Он знал про Христа и Пилата.
Про то, что есть «чаша сия».
Ведомый планидой таланта
Сквозь грешную власть бытия...

Россия

Виктору Белову

Костерок ли дымится,
Птица ль пробует петь —
Здесь дано нам родится,
Здесь дано умереть.
Здесь, где кровинкой думой
Нам поля и леса.
Здесь, где дали угрюмы,
Но светлы небеса...

Вот и все отмеренные годы –
Рядом... Но по-прежнему вдали –
Много неба, солнца и свободы,
Силы, что исходит от Земли.

Там кричат о неизбывном птицы,
Как кричали долгие века.
Там чужих времен чужие лица,
Жизнь не задетые пока.

Не словом единым

По благословию митрополита Воронежского и Борисоглебского Сергия при храме в честь великомученика Димитрия Солунского на ул. Ворошилова, 1-а, в Воронеже открыта социальная столовая.

Чин освящения столовой совершил секретарь управления Воронежской и Борисоглебской епархии протоиерей Андрей Скакалин. Перед началом богослужения отец Сергий провел гостей по строящемуся храмовому комплексу, где в скором времени расположатся учебные классы Православной гимназии им. свт. Митрофана Воронежского, а также спортзал и многое другое.

Социальная столовая при храме открыта в результате тесного сотрудничества Воронежской и Борисоглебской епархии и Воронежской региональной общественной организации «Гражданское собрание «Лидер». Планируется, что ежедневно в этом светлом просторном помещении будут обедать около 50 человек – одинокие пенсионеры, нуждающиеся, многодетные семьи, сообщает пресс-служба Воронежской епархии.

По словам протоиерея Сергия, социальная столовая при храме подразумевает не только обеды, но и общение с людьми. «Когда к нам приходят люди, мы не только кормим их, но и беседуем, вместе смотрим фильмы на православную тематику», - отметил отец Сергий.

Охота и рыбалка

И красавица Фея...

На территории парка «Динамо» состоялась пятая зимняя выставка охотничьих лаек

Организатором выступила профильная секция при Воронежской региональной общественной организации охотников и рыболовов, которую уже много лет возглавляет Владимир Гусинский. Помимо воронежцев в выставке приняли участие представители соседних регионов - Пензенской, Волгоградской, Липецкой, Белгородской и Тамбовской областей.

Валерий СЕВЕРНЫЙ

Фото Ивана НЕНАШЕВА

Уже на подходе к «Динамо» хорошо слышу задорный собачий лай. Вздвораженные многолюдностью и присутствием «коллег», лайки рвались в бой – за награды и честь своих хозяев, которым с трудом удавалось удерживать их на привязи. Всего в выставке приняли участие более 120 собак. Не верилось, что в какой-то момент эта разношерстная братия будет покорно подчиняться голосу хозяина и эксперта-судьи, выполнять необходимые команды и, в прямом

смысле слова, показывать зубы. Впрочем, всё именно так и происходило.

Николай Котельников из Бутурлиновки вместе с взрослыми собаками привёз и молодую лайку. По возрасту ей ещё рано участвовать в таких мероприятиях. Но чтобы получить собачий документ, должно быть заключение специалиста. С головы до хвоста тщательно осмотрев собаку, председатель секции лаек Владимир Гусинский отметил, что она в хорошей форме.

Его мнением владельцы лаек дорожат. Владимир Иванович уже



Чем не красавица?!

сорок лет занимается разведением этой породы. Хотя по жизни он кузнец. Когда учился в политехническом институте, пришлось ему побывать на Северном Урале, где впервые увидел в работе лаек и влюбился в них. Теперь без них жить не может.

Тем временем владельцы живо делились последними охотничьими новостями, обсуждали наиболее проблемные. С сожалением воронежцы говорили о том, что нет участков для натаскивания и притравки лаек. Некоторые охотники, чтобы испытать своих питомцев, выезжают в другие регионы: в Волгоградскую, Курскую, Саратовскую, Ростовскую, Белгородскую области.

Ещё одна острая тема – воровство собак. Лайки ценятся, и на них идёт настоящая охота. Как рассказал Владимир Гусинский, известно о пяти кражах. Для владельцев лаек – это большая трагедия.

После процедуры регистрации лаек повели на ринги, где

и начался самый ответственный момент как для собаки, так и для её владельца. Лайки оценивались комплексно: по экстерьеру, по рабочим качествам, которые приобретаются собакой в процессе кропотливой работы её владельца во время натаски, нагонки и охоты. Возглавлял работу экспертов главный судья – эксперт Всероссийской категории Михаил Орлов из Тамбова.

Чемпионы V зимней выставки охотничьих лаек

Западносибирские лайки: кобель Загреб – заводчик В.И.Кулаков (г.Нововоронеж); сука Умка – заводчик Р.Г.Мальцев (г.Воронеж).

Восточносибирские лайки: кобель Самат – заводчик В.Б.Сабодашев (г.Лиски); сука Герда – заводчик В.И.Гусинский (г. Воронеж);

Первое место в рингах у **руссоевропейских лаек** заняли кобель Куди и сука Камо заводчика С.В.Кривошапко (г.Воронеж).

В старшей возрастной группе

западносибирских лаек лучшими признаны сука Кайя – заводчик В.И.Пономарёв (г.Пенза) и кобель Грей – заводчик В.А.Лебедев (г.Тамбов). **В средней возрастной группе** западносибирских лаек – сука Загра – заводчик В.А.Карпов (г.Воронеж) и кобель Урман – заводчик М.Я.Сидоров (г.Нововоронеж).

В младшей возрастной группе западносибирских лаек первые места заняли сука Фея – заводчик А.А.Криветченко (г.Новая Усмань) и кобель Седой – заводчик В.В. Горин (п.г.т. Анна).

Порадовался за своего друга Анатолия Криветченко. Это его Фея стала лучшей из тридцати младших западносибирских лаек. Она признана и самой красивой!

P.S. Как же все расстроились: пока проходили ринги, кто-то украл одну из собак. А ведь только что об этой проблеме как о большой беде в среде «лаечников» говорил Владимир Гусинский...



На ринг вызываются... лайки.

Авторская колонка

Про...

...весенний
женский день
и каждодневные
женские проблемы

Интересная недавно прозвучала новость. 8 марта 2013 года празднику с названием «Международный женский день» в России стукнуло целых сто лет. В 1913 году, в марте, наши соотечественники из Петербурга согласились с инициативой западных сестёр, боровшихся за свои права. По этому поводу губернатор северной столицы веком спустя вручил российским леди награды. Его примеру последовал и глава Воронежской области, который чествовал женщин-педагогов, артисток и работников культуры и искусства, о чём сообщила пресс-служба правительства региона.

К слову (вдруг кто забыл), исторически 8 Марта - День солидарности трудящихся женщин в борьбе за равенство прав и эмансипацию. В далёком 1910 году на Второй Международной социалистической женской конференции, проходившей в Копенгагене 27 августа в рамках Восьмого конгресса II Интернационала, Клара Цеткин предложила учредить Международный женский день с той целью, чтобы ежегодно привлекать общественность к женским проблемам митингами и шествиями.

В наши дни об этом речь не ведётся, и политический оттенок праздника, говоря словами Алексея Гордеева, утратился. А день превратился в этаким весенне-цветочный. А ведь сейчас как нельзя кстати было бы говорить если не о равноправии обоих полов и сокращении рабочего дня, одинаковых с мужчинами условий оплаты труда и предоставлении женщинам избирательного права, то уж о разного рода бытовых проблемах сказать можно бы. Или даже крикнуть.

Вот, к примеру, не так давно с одной росошанской молодой мамой, покидавшей роддом, произошёл неприятный случай. Медсестра, отвечавшая за выписку, видимо, решив организовать небольшой бизнес в медицинском учреждении, сказала, что торжественная выписка из роддома отныне стоит 300 рублей... Разумеется, всё это неофициально.

Меня ничего не смутило, ведь это не так и много, - говорит мама. - Не ясно было лишь то, что включается в слово «торжественная». Оказалось, моя выписка ничем не отличалась от обычной, как я впоследствии узнала от соседок по палате. Единственное, в чём была разница, - медсестра предложила нам, родителям, по очереди вытаскивать из корзины записочки с обязанностями родителей. Ну, что-то вроде: кто гулять будет, кто купать, кто спать укладывать... Мы были в возмущении, но портить собственного праздника не стали. Ладно, когда в роддоме работает фотограф и видеооператор, которые могут запечатлеть замечательные моменты нашей жизни... Им я ещё соглашусь денег дать, но это!

Делать деньги на всём, даже на самых святых моментах, - это у нас в порядке вещей. На нашем здоровье-пожалуйста! Вот и подумаешь тут, быть может, права была фрау Клара, когда хотела, чтобы хотя бы один день в году власти и общественность обращали внимание на женские проблемы. Не пора ли возродить традиции, господа?

Анастасия БЫРКА.

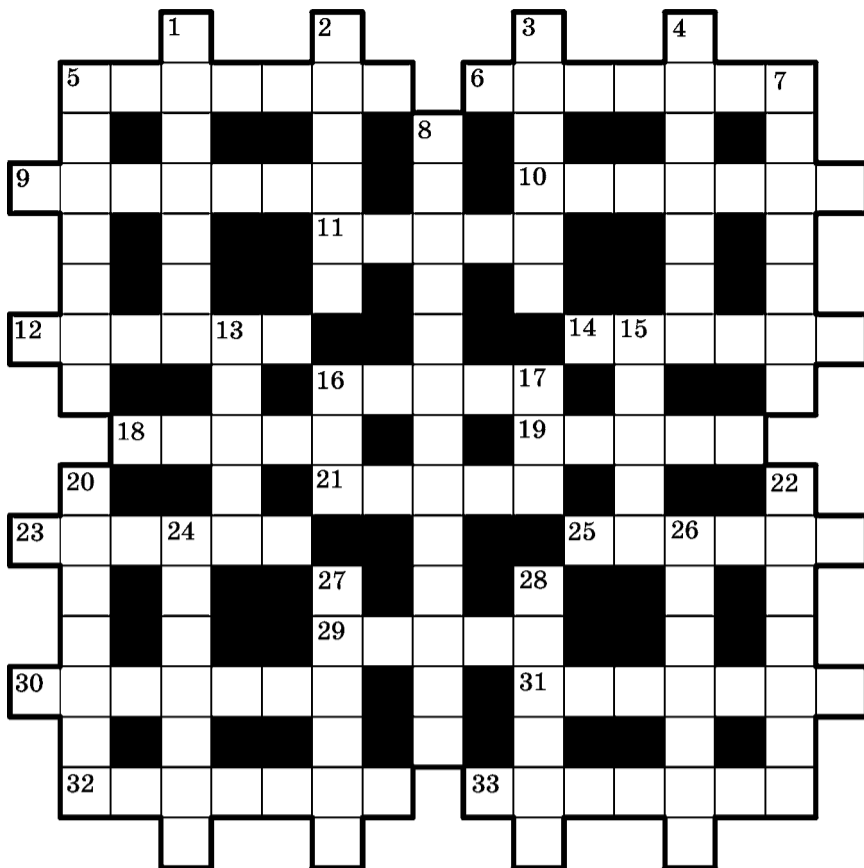


И.о. редактора А.Ю. ЧЕРТОВ

ВОРОНЕЖСКАЯ Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПФ «Воронеж», 394000, г. Воронеж, пр-т Революции, 39.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Постановление, устанавливающее порядок чего-нибудь. 6. Человек, не брезгающий ничем для угоды начальнику. 9. Руководитель оркестра. 10. Часть круга, отсечённая хордой. 11. Знак отличия, выдаваемый за заслуги. 12. Направление дороги, канала. 14. Состояние напряжения под воздействием неблагоприятных обстоятельств. 16. Библия мусульманина. 18. Извещение о переводе товара, денег. 19. Образ, лик Бога, святого. 21. Искусственное русло. 23. Лесная, певчая, пёстрая птица. 25. Дарование, выдающиеся природные способности. 29. Извещение о предстоящем концерте, к/фильме. 30. Полководец, знаток искусства ведения войны. 31. Перила, невысокая стенка. 32. Научный труд. 33. Порочащая ложь.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Плотная х/б ткань для одежды. 2. Место церковного хора. 3. Рыболовная снасть - металлическая

пластинка в форме рыбы. 4. Глава правительства. 5. Дополнительное питание. 7. Член экипажа бронированной машины. 8. Искусственный водоём. 13. Удар в боксе. 15. Дорожка в поле, лесу. 16. Повар на судне. 17. Самая длинная река мира. 20. Ансамбль из пяти исполнителей. 22. Проклятие и отлучение от церкви. 24. Порода охотничьих собак. 26. Небольшая военная больница. 27. Столица Ирака. 28. Капли тающего снега.

Составил Виктор МАРЕЙ.

БЕСПЛАТНАЯ СПРАВОЧНАЯ
ЧТО-ГДЕ-ПОЧЁМ
8-800-1001-084
SPRAVKA.VRN.RU

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Постановление. 6. Блатный. 9. Дирижёр. 10. Коран. 11. Орден. 12. Канал. 14. Давление. 16. Библия. 18. Извещение. 19. Образ. 21. Русло. 23. Птица. 25. Дарование. 29. Извещение. 30. Полководец. 31. Перила. 32. Научный труд. 33. Ложь.
По вертикали: 1. Ткань. 2. Хор. 3. Снасть.

Гороскоп

ОВЕН. Неделя будет отмечена приливом энергии и повышением эффективности. Главное - не осуетиться фальшстартом. Придержитесь амбиции, направьте активность на завершение старых проектов - тем самым откроете для себя больше возможностей.

ТЕЛЕЦ. Уточняйте детали и исследуйте альтернативные варианты. Будьте готовы к реорганизации структуры на работе. В романтических отношениях назревает кризис чувств, в результате чего наступит охлаждение или этап решительных перемен. Займитесь оздоровлением, позаботьтесь о внешности. Скоро вам понадобится много сил и денег на новые дела.

БЛИЗНЕЦЫ. Звезды настоятельно рекомендуют вам рассчитаться с долгами. В карьерных вопросах даже самые лучшие предложения будут несвоевременными. Вы можете поспорить с кем-то из лидеров полномочий. Не торопите коллег или близких людей присоединяться к вашим новым проектам. Скорее всего, у вас самих в ближайшее время сменятся планы и цели.

РАК. Следите за сменой событий и настроений. В конце марта вы просто-таки должны сделать что-то значительное, и пора ставить цели. Может возникнуть вопрос дальней

поездки или приема гостей. Проводите больше времени с людьми, с которыми у вас есть общие интересы. Ваш выбор сейчас диктуют эмоции, поэтому не торопитесь озвучивать свои решения. Природа и искусство помогут пережить моменты сильных волнений.

ЛЕВ. Положение планет предвещает прояснение в вопросах совместных проектов. Могут вернуться темы наследства, распределения прибыли, старых долгов. Остро станет вопрос доверия. Возможны дебаты по поводу, кто кому и сколько должен, но эти обсуждения лучше отложить до следующей недели. К вечеру воскресенья в вашей жизни появится новый стимул. Можно начинать действовать.

ДЕВА. На этой неделе добиться успеха вы сможете только с помощью личных организаторских умений. Чтобы достичь положительного результата в деловом сотрудничестве, вам придется приложить максимум усилий. В четверг и пятницу есть опасность опрометчивых действий. Достаточно отдохните и избегайте хаоса в мыслях и действиях.

ВЕСЫ. Благодаря старым связям, у вас появится реальный шанс реализовать все свои планы. Постарайтесь не упустить удачный случай. Займитесь духовным развитием

и самообразованием. Начало недели неплохо подходит для бесед с начальством - вы продуктивно обсудите все ваши идеи и предложения. Будьте осторожны во время встреч и переговоров. Опасайтесь мелких хитростей и интриг. В среду вас может ожидать встреча со старыми друзьями.

СКОРПИОН. Сделайте то, о чем давно мечтали. Посвятите эту неделю своему хобби, общению с друзьями. Если вам кто-то нравится, найдите подход, устройте встречу. На горизонте появятся новые цели, а рядом люди, готовые поддержать ваши инициативы. Пока лучше действовать в рамках старых дел, но и здесь вы можете быть исключительно успешны.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе постарайтесь получить от жизни удовольствие, откройте для новых возможностей и встреч. Позаботьтесь о будущих важных делах, сейчас ваша задача в отношениях с партнерами - идти навстречу друг другу. В среду не верьте щедрым посулам, иначе вы окажетесь в большем проигрыше. Во второй половине недели есть вероятность хлопот, связанных с проблемами друзей.

КОЗЕРОГ. Вас ждут секретные переговоры и поиски конкурентов. В первой половине недели занимай-

тесь тем, от чего можете получить быструю отдачу. Вторую посвятите наведению мостов с нужными людьми. В пятницу будьте осторожны, так как недоброжелатели способны нанести урон вашей репутации, что может негативно сказаться и на благосостоянии. К концу недели ваши интересы будут направлены в сторону творчества.

ВОДОЛЕЙ. Будьте аккуратны с деньгами. Ближайший месяц является определяющим в ваших заработках. Привлекайте единомышленников для реализации старых идей. Любое напоминание или новость может перевести ваше внимание на полезный объект. Придерживайтесь режима экономии, но не жалейте денег на то, что полезно для здоровья. На пятницу и субботу планируйте семейные встречи и праздники.

РЫБЫ. Важные перемены начнутся с 20 марта, а пока присматривайтесь и приценивайтесь к тому, что хотите получить. Вы можете ощущать острую нехватку сил. Все будет совершаться под влиянием импульса, настроения. Старайтесь иметь дело с позитивными и организованными людьми, советуйтесь по поводу важных решений. Следите за знаками и предложениями и не ищите опоры в ком-то другом.

Вы играли?
Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО

Тираж №961,
состоявшийся 10 марта
Джек-пот - 1.730.000
руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 59, 52, 80, 58, 25, 69, 37. Выигрыш каждого билета - 60.000 руб.

2-й - 70, 82, 28, 63, 66, 47, 12, 5, 11, 57, 45, 55, 64, 40, 78, 75, 22, 65, 32, 8, 6, 2, 19, 53, 54, 85, 31, 61, 50, 1, 73, 76 (270.007 руб.).

3-й - 88, 7, 62, 35, 46, 71, 44, 42, 14, 79, 67, 81, 48, 29, 60, 16, 21, 33, 4, 3, 86, 49 (550.000 руб.).

4-й - 77 (550.000 руб.). 5-й - 68 (550.000). 6-й - 38 (550.000). 7-й - 24 (100.000). 8-й - 17 (10.000). 9-й - 26 (3.000).

10-й - 56 (1.000). 11-й - 36 (500). 12-й - 41 (300). 13-й - 89 (250). 14-й - 72 (200). 15-й - 43 (171). 16-й - 51 (131). 17-й - 15 (120). 18-й - 27 (110). 19-й - 74 (105).

20-й - 9 (101). 21-й - 39 (98). 22-й - 20 (97). 23-й - 30 (96). 24-й - 83 (95). 25-й - 13 (93). 26-й - 10 (92).

27-й - 84 (86). 28-й - 90 (81). 29-й - 34 (79).

Невыпавшие числа: 18, 23, 87.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!

БИНГО

Тираж № 651,
состоявшийся 10 марта
Основной розыгрыш
проводился до 37-го хода.
Выпавшие номера шаров:
38, 79, 63, 12, 26, 82, 55, 66,
74, 75, 17, 37, 68, 46, 25, 86,
87, 64, 01, 57, 22, 58, 85, 34,
23, 52, 05, 73, 21, 80, 04, 60,
89, 49, 45, 90, 78.

Категория 1: Линия (до 6-го хода). Выигрыш: 77.625 руб.

Категория ДЖЕК ПОТ (до 36-го хода) - не разыгран.

Категория 2: БИНГО (15 совпадений) - 1.200.000 руб.

Категория 3: 14 совпадений - 12.938 руб.

Категория 4: 13 совпадений - 1.142 руб.

Категория 5: 12 совпадений - 194 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета: 31, 41, 49, 72, 28, 23, 60, 92, 29, 66 - 50 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета: 4 - 30 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по номеру билета: Выигрыши в размере 100.000 рублей.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Тираж № 762,

состоявшийся 9 марта
1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров: 47, 39, 23, 43, 59, 41, 11. Победитель получает: 333500 руб.

2-й тур. 72, 62, 12, 70, 28, 65, 60, 34, 14, 6, 36, 16, 10, 66, 49, 57, 80, 21, 25, 86, 37, 22, 15, 58, 50, 5, 35, 31 (1.000.000,25 руб.).

3-й тур. 77, 55, 30, 7, 2, 89, 45, 63, 20, 79, 51, 53, 69, 67, 74, 33, 26, 32, 8, 19, 24, 48, 40, 4, 52, 38, 88, 90 (500.000 руб.).

4-й тур - 64 (Квартира 1.000.000 руб.). 5-й - 56 (500.000 руб.). 6-й - 71 (200.000 руб.). 7-й - 76 (91.000 руб.). 8-й - 81 (31.500 руб.). 9-й - 42 (30.000 руб.). 10-й - 44 (10.001 руб.). 11-й - 29 (3.000 руб.). 12-й - 27 (1.001 руб.). 13-й - 9 (714 руб.). 14-й - 18 (521 руб.).

15-й - 84 (391 руб.). 16-й - 87 (300 руб.). 17-й - 68 (235 руб.). 18-й - 1 (190 руб.). 19-й - 85 (157 руб.). 20-й - 54 (135 руб.). 21-й - 83 (118 руб.). 22-й - 75 (108 руб.).

23-й - 82 (107 руб.). 24-й - 13 (89 руб.). 25-й - 3 (87 руб.). 26-й - 73 (74 руб.).

Невыпавшие шары: 17, 46, 61, 78.

В джек-пот отчислено 2.245.683,75 руб.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.

ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 255-08-55,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Индекс издания
51201, 51162

Цена свободная.
Заказ № 624
Тираж 3865
Подписано в печать
12.03.2013 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00