



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 12 Неделя (2101)

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

20 - 26 МАРТА 2013 г.

В НОМЕРЕ

Два центра – в один

Органы соцзащиты тратят
меньше – помогают больше

Стр.2

Петь и танцевать станет теплее

В хохольском Устье –
новый Дом культуры

Стр.4

Прошлое, собранное из осколков

Борисоглебский драмтеатр,
отметивший недавно своё
75-летие, возможно, ещё
старше?

Стр.9

Породнённые сёла

Что на век связало два
населённых пункта
в Черноземье и Оренбуржье

Стр.10

**Подписка на
«Воронежскую
неделю»
на 2013 год**

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

До 31 марта продолжает действовать
ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ
«ВОРОНЕЖСКАЯ НЕДЕЛЯ»
на II полугодие 2013 года

**ПО ЛЬГОТНОЙ ЦЕНЕ -
205,68 РУБЛЯ!**

Вам, как своим добрым друзьям, мы
советуем поторопиться с её оформле-
нием, так как с 1 апреля стоимость
подписки на газету увеличится и со-
ставит ориентировочно 222,18 рубля.

Спасибо вам за преданность
«Воронежской неделе» и за то, что
вопреки всем сложностям находите
возможность оставаться с нами!

Реклама

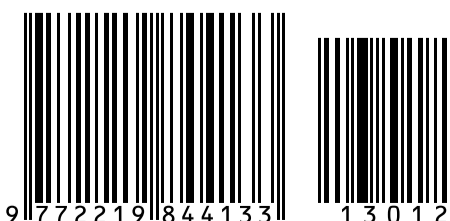
Удаль молодецкая

Масленица – один из самых весёлых
и любимых славянских праздников,
доставшихся нам в наследство
от языческой культуры.

Он сегодня остаётся главным
рубежом, отделяющим зиму
от долгожданной весны.
В Масленую неделю не только
главное угощение – блины,
поедались в несметном
количестве и были богатые
застолья. Яркие наряды
и шумные гулянья
также были ярким
проявлением широты
русской души.



Фото Михаила ВЯЗОБОГО.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Губернатор Алексей Гордеев посетил Воронежский областной центр по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями, расположенный на пр. Патриотов.

Вместе с депутатом Государственной думы РФ от Воронежской области Галиной Кареловой глава региона осмотрел подготовленную к сдаче вторую очередь медцентра. В Центре разместили два отделения: на 21 койку для госпитализации ВИЧ-инфицированных пациентов и на 75 коек для больных с парентеральными вирусными гепатитами. Главный врач областного Центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями Татьяна Мамчик продемонстрировала уникальное для России оборудование. Планируется, что первых пациентов медицинский центр примет уже в конце апреля - начале мая, сообщает Управление по взаимодействию со СМИ и областного правительства.

В Воронежской области с двухдневным рабочим визитом побывала делегация Ленинградской области во главе с вице-губернатором Сергеем Яхнюком.

В региональном правительстве состоялась встреча с губернатором Алексеем Гордеевым. Стороны обсудили проблемы и задачи по реализации различных проектов и программ федерального и регионального уровня, а также перспективы сотрудничества двух областей в сфере животноводства и сельхозпереработки. Как сообщило Управление по взаимодействию со СМИ регионального правительства, делегация Ленинградской области посетила ряд агропредприятий Бутурилинского, Рамонского и Бобровского районов.

В Воронеже выявили самые шумные улицы.

Проведённые исследования показали, что эквивалентный уровень звука превышал гигиенические нормативы для дневного времени суток – до 1,5 раза и ночного – до 1,7 раза у дома №94 по улице 20-летия Октября и дома №38 по Московскому проспекту. Всего в рамках социально-гигиенического мониторинга в январе-феврале нынешнего года специалисты регионального Управления Роспотребнадзора провели 144 измерения уровня общего шума.

В связи с ухудшением эпидемиологической ситуации по заболеваемости гриппом в Воронеже приостановлен учебно-воспитательный процесс.

Согласно письму руководителя Управления Федеральной службы по надзору в сфере прав потребителей и благополучия человека по Воронежской области и приказу Управления образования администрации Воронежа учебно-воспитательный процесс в 1-11-х классах городских общеобразовательных учреждений приостановлен с 18 марта. Затем дети уйдут на плановые весенние каникулы, а учебные занятия начнутся с 1 апреля. Учебные программы будут скорректированы за счет резервных часов, отведенных на повторение пройденного материала.

По прогнозу МЧС, вскрытие рек в этом году будет ранее, но на паводке в Воронежской области это существенно не повлияет.

И всё же бдительность не помешает. Пик выхода рек из берегов ожидается с 30 марта. Однако, по словам начальника Главного управления МЧС РФ по Воронежской области Игоря Кобзева, гидрологические показатели, влияющие на параметры паводка, не предполагают обширных зон затоплений. Проводится плановая работа по предупреждению чрезвычайных ситуаций, созданы межведомственный штаб и оперативная группа, которая в круглосуточном режиме следит за обстановкой. Тем не менее нужно быть готовыми и к неблагоприятной ситуации, при которой возможно затопление до 15 населенных пунктов - это около 400 жилых домов с населением более 1300 человек. Социальные и потенциально опасные объекты в зону возможного подтопления не попадают.

Губернатор Алексей Гордеев принял участие в видеоконференции, которую проводил представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе Александр Беглов.

Руководители регионов, входящих в ЦФО, обсудили вопросы социально-экономического развития, связанные с реализацией президентского Послания Госдуме, его указов от 7 мая и 28 декабря прошлого года. В нашей области уже разработаны «дорожные карты» по отраслям социальной сферы, направленные на повышение эффективности деятельности учреждений здравоохранения, образования, социального обслуживания населения. Также участники совещания затронули проблемы социального сиротства и его профилактики.

Всероссийская организация качества поощрила лучших участников движения «Покупайте российское!».

Среди дипломантов программ «Российское качество» – воронежское ООО «Ангстрем». А новыми лауреатами конкурса «Российский лидер качества» стали представители руководства Воронежского механического завода – филиала ГКНПЦ имени М.В.Хруничева.

Военным следственным управлением СКР по Западному военному округу завершено расследование уголовного дела в отношении бывшего командира воронежской авиабазы «Балтигор» генерал-майора ВВС Канамата Боташева.

Как сочло следствие, именно его действия послужили причиной катастрофы реактивного истребителя Су-27 во время лётно-тактических учений в Прионежском районе Карелии 28 июня 2012 года. При этом экипаж спасся, но государству причинён материальный ущерб на сумму свыше 100 миллионов рублей. Если суд признает вину генерала доказанной, ему грозит до десяти лет заключения и крупный иск со стороны военного ведомства, сообщает деловое издание «Коммерсантъ».

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

22 марта (с 18.00 до 20.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 20.03	ЧТ 21.03	ПТ 22.03	СБ 23.03	ВС 24.03	ПН 25.03	ВТ 26.03
Осадки	облачно, дождь со снегом	переменная облачность	облачно	облачно, небольшой снег	облачно, небольшой снег	облачно	облачно
Днем	+1..+3	0..+2	-1..-3	-3..-6	-5..-7	-4..-6	-3..-5
Ночью	-5..-7	-3..-5	-7..-9	-8..-10	-8..-10	-9..-11	-9..-11

Народные традиции

Прости-прощай, Масленица!



Фото Татьяны ПЕЙСАХОВИЧ.

Представление – в лучших традициях.

В последний день Масленицы, Прощеное воскресенье, жители села Отрадное собрались в новом микрорайоне «Юбилейный» на праздник проводов зимы. Всё было как на настоящем народном гулянии – ряженые, руковожающие народных сказок, спортивные конкурсы и потешные состязания, хороводы и выступления самодеятельных артистов. Изюминками праздника стали представление и соревнования по стрельбе из экзотического для многих арбалета. К удивлению многих, самой меткой лучницей оказалась женщина. В разгар праздника весеннее солнце своими еще робкими лучами согрело лица и детей, и взрослых. И такая интересная деталь: весенний праздник для односельчан организовали... строители нового жилого микрорайона.

Михаил ВЯЗОВОЙ.



Победили женщины.

Общество

Два центра – в один

Чтобы улучшить работу органов соцзащиты, необходимо исключить дублирование ими предоставляемых услуг.

Об этом на заседании президиума правительства Воронежской области заявил руководитель областного департамента труда и социального развития Наталья Самойлюк. Для начала предложено присоединить городской Центр социальной помощи семье и детям к областному Центру социальной помощи семье и детям «Буревестник». Кроме них в Воронеже есть ещё одно учреждение социального обслуживания детей, находящегося в социально опасном положении: «Социальный приют для детей и подростков».

Такая реорганизация позволит уменьшить расходы областного бюд-

жета на 2,3 миллиона рублей в год за счёт сокращения административно-управленческого персонала. Средства предлагается направить на повышение оплаты труда специалистов учреждения. По словам Натальи Самойлюк, слияние нескольких социальных учреждений области привело к уменьшению расходов областного бюджета на 3,8 миллиона рублей в год. Благодаря реорганизации в систему социального обслуживания населения попали инвалиды в возрасте от 18 до 40 лет, имеющие отрицательный реабилитационный прогноз к обучению профессиям и навыкам самостоятельной жизни.

Каждый второй – с дипломом

Школьники из села Устье Хохольского района за достижения в учёбе, участие в олимпиадах, исследовательской деятельности, творчестве и спорте получили в прошлом году 57 дипломов. Сейчас в школе обучаются 96 ребят, 25 малышей посещают дошкольный детский сад.

В школе успешно развивается экологическое направление дополнительного образования. Исследователи природы, по словам директора Устьевской средней школы Михаила Чеботарёва, участвуют в научно-практических конференциях воронежских вузов.

А юные историки, побывав в областном архиве, нашли новые факты из биографии своего старинного села. В 1645 году татары предприняли очередной набег на воронежские селения. Их атаки местные воины успешно отразили под Устьем и Костёнками. Интересен и следующий факт из писцовой кни-

ги: в 1701 году на Дону близ Устья строили военные корабли. В 1708 году село упоминается в связи с крестьянско-казачским восстанием Кондратия Булавина.

Конечно, вся эта работа ведётся с помощью учителей. Половина из 16 педагогов имеет высшую квалификацию. В распоряжении и тех и других – современная компьютерная техника, учебные пособия и литература. Только в 2012 году на совершенствование материально-технической базы школы поступило 700 тысяч рублей.

Анастасия ВОРОНИНА.

Культура

А музыка звучит
В Воронежском музыкальном колледже им. Ростроповичей состоялся концерт памяти Владимира Сенькина.

Год назад оборвалась жизнь Владимира Владимировича, артиста, музыканта, балалаечника ансамбля «Балалайка» областной филармонии, преподавателя детской школы искусств №7 города Воронежа. Но осталось его дело, любимая музыка, ученики, дети – последователи его таланта. В зале вместе с ними собрались друзья, музыканты-исполнители, студенты, учащиеся и просто почитатели исполнительского искусства на русских музыкальных инструментах. В концерте приняли участие как прославленные, именитые коллективы, так и совсем юные исполнители.

Владимир Сенькин был хорошим музыкантом-исполнителем, добрым и жизненным человеком, - сказал о своём бывшем ученике профессор ВГАИ, заслуженный деятель искусств России И.В.Иньшаков. – Своё призвание он видел в том, чтобы отдавать всего себя людям, ученикам.

Концерт, собравший десятки исполнителей на русских музыкальных инструментах, продемонстрировал и талант её исполнителей, и то, что жизнь продолжается, и прекрасная музыка, которой служил Владимир Сенькин, продолжает звучать.

Людмила ЛЕБЕДЕВА.

Флотское начало

В нынешнем году организации «Землячество «Воронежцы» исполняется 20 лет

Общество

На прошлой неделе в Москве, в представительстве Воронежской области при федеральных органах исполнительной власти состоялось очередное заседание правления общественной организации, где обсуждались вопросы, связанные с подготовкой и проведением мероприятий по празднованию 20-летия воронежского землячества. В этом мероприятии принял участие и председатель Общероссийского движения поддержки флота (ДПФ) капитан I ранга запаса, кандидат политических наук Михаил Ненашев. На отчетно-выборном собрании, которое проходило в начале февраля, его избрали в правление организации в Москве.

Владимир ТКАЧЕНКО

- Родился я в старинном русском селе Козловка Терновского района Воронежской области 18 марта 1960 года, - говорит Михаил Ненашев. - Есть сведения о том, что наше село давным-давно основали и заселили выходцы из легендарного древнерусского Козельска, прозванного татарами «злым городом». Мой род, как и род моей матери, урожденной Плотниковой, в этих местах известен аж с 1650 года. Моими предками были не только землепашцы, но и кузнецы, священники, казаки. Во многом место моего рождения и определило мою дальнейшую тягу к флоту, ведь на первой русской верфи в Воронеже Пётр Великий построил пятьдесят один корабль. С них и началась история России как великой морской державы...

Окончив среднюю школу в родной Козловке, Михаил Ненашев поступил в Воронежский университет на отделение журналистики филологического факультета, где, проучившись заочно год, ушёл в мае 1978 года служить срочную на Северный флот. Окончив в Североморске учебку – в ней готовили машинистов корабельных котельных, его распределили на сторожевой корабль (СКР-50), базировавшийся в Лиинахамаре, что неподалёку от границы с Норвегией. Спустя год Ненашев, желая стать военным журналистом, написал рапорт о направлении на учёбу в Львовское военно-политическое училище. Адмирал довольно резко урезонил молодого моряка: «Никто еще из на-

шего военно-морского соединения не уходил учиться в «пехоту», а ты хочешь нас опозорить. Поэтому езжай и поступай в Киевское военноморское политическое училище, а журналистом будешь и после него». Но после окончания училища в 1983 году молодой лейтенант уже не хотел быть журналистом, хотя его и направляли в редакцию флотской газеты, а попросился замполитом на один из кораблей родного Северного флота. Служить ему пришлось на морском тральщике «Новгородский комсомолец», который в 1986 году был признан лучшим на флоте среди кораблей такого класса. Уже с должности помощника начальника политотдела флотилии по комсомольской работе Ненашев поступил в 1989 году в Военно-политическую академию имени В.И.Ленина и закончил её через три года.

- Так, - шутит Ненашев, - человек, родившийся в воронежском селе Козловка на улице Московской, и оказался в Москве.

О том, как впервые возникла идея создать Общественный совет «300 лет Российскому флоту» Ненашев рассказывает:

- В 1988 году я прочитал в журнале «Москва» статью Карема Раша «Predestinatio, или Похвальное слово Русскому флоту», в которой автор сообщил, что осенью 1996 года исполнится триста лет Российскому флоту. Учась в Военно-политической академии, я с группой морских офицеров в 1991 году написал в ЦК КПСС письмо с предложениями по организации предстоящего юбилея.



Михаил Ненашев.

Из ЦК ответили, что «затяга» хорошая, но несвоевременная, ибо в данный момент нужно спасать Союзный договор. Следующее письмо, направленное маршалу Язову, вообще не принесло никаких результатов. Маршал ответил в таком тоне: «Тоже мне выдумали дату. Завтра придут с просьбой отметить 600 лет коннице, а послезавтра – 300 лет пехоте». Тогда мы и решили обратиться к российской общественности, к ветеранам. И были услышаны.

Впоследствии общественный совет «300 лет Российскому флоту» был преобразован в Общероссийское движение в поддержку флота с девизом «Вместе за Россию и флот!» И вот уже двадцать лет Михаил Ненашев является бессменным руководителем общественной организации, которая проводит большую работу по формированию морской идеологии в российском обществе. Началось движение с десятка энтузиастов, а сегодня объединяет более 50 тысяч человек в 63 региональных отделениях, представительствах: от Калининграда до Камчатки и Сахалина. Есть представительства ДПФ в Белоруссии, в Украине, в Киргизии и Латвии.

Сегодня Общероссийское движение поддержки флота, возглавляемое Михаилом Ненашевым, ставит перед собой три главные задачи: формирование национальной морской политики, морское просвещение и

подготовка морского законодательства на федеральном уровне и в регионах. Кстати, будучи депутатом Государственной думы России V созыва от Мурманской области, Михаил Ненашев добился того, чтобы был принят закон, устанавливающий в России новую памятную дату: «2 сентября – День окончания Второй мировой войны (1945 год)».

Ненашеву уверен, что будущее России – в рачительном хозяйствовании на морях и океанах, ибо площадь нашего континентального шельфа составляет 3,9 миллиона квадратных километров (такова же территория Индии), а морской исключительной экономической зоны – 8,9 миллиона квадратных километров (равна всей площади США). По данным геологов и гидрологов, восемьдесят процентов углеводородных запасов России сосредоточено именно в недрах шельфа северных морей.

Сегодня многие направления деятельности ДПФ реализуются во взаимодействии с государственными и общественно-политическими структурами нашей страны. Так, совместно с Федеральным агентством морского и речного транспорта проведён «круглый стол» «Великое открытие русскими мореплавателями Антарктиды: история, современность и перспективы континента». А в связи с 200-летием открытия русскими мореплавателями Антарктиды Президенту РФ направлено обращение ДПФ.

К чести именитого земляка, он никогда не терял и не теряет связи со своей малой родиной, откуда в мае 1978 года ушёл на службу. Достаточно сказать, что не без усилий Михаила Петровича была реконструирована и капитально отремонтирована Козловская средняя школа, по существу заново построен спортзал учебного заведения. Районной межпоселенческой библиотеке и библиотеке школы он подарил по полному собранию сочинений Валентина Пикуля, которое выходит под патронажем ДПФ. Михаил Ненашев уверен, что работа в правлении Воронежского землячества в Москве даст возможность ещё больше приносить пользы родному краю, краю, в котором зародился регулярный российский флот.

Только новость!

Показали свои раритеты

Недавно жители Репьёвского района смогли по достоинству оценить лучшие экспонаты гремяченского военно-исторического музея.

Идея о такой форме сотрудничества родилась у заведующей сельским краеведческим музеем в Репьёвке Людмилы Лысенко, когда она побывала в музее села Гремячье. Его директор Юрий Кашкин рассказал соседям историю каждого экспоната, помог упаковать образцы стрелкового оружия и экипировки времен Великой Отечественной войны. За эти две недели выставку посетили школьники всего района и жители райцентра. Также в музее прошли семинары по военной тематике. На днях 25 экспонатов вернулись в Гремячье. В рамках культурного обмена репьевцы прислали свои раритеты.

Анастасия ВОРОНИНА.

Наказали за бездействие

Прокуратурой Воронежа в ходе проверки соблюдения законодательства о государственных и муниципальных предприятиях установлено, что должностными лицами мэрии не осуществляется контроль за финансовой деятельностью МКП «Воронежтеплосеть».

Бездействие должностных лиц усугубило кризисную ситуацию на предприятии и повлекло необходимость выделения с 2008 по 2012 год значительных финансовых средств для обеспечения бесперебойной поставки тепловой энергии жителям городского округа город Воронеж. По результатам проверки главе городского округа город Воронеж внесено представление об устранении нарушений законодательства с требованием прокурора наказать виновных. Руководитель отдела по работе с муниципальными предприятиями и автономными учреждениями, а также первый заместитель главы администрации по городскому хозяйству привлечены к дисциплинарной ответственности, сообщает прокуратура Воронежа.

Алексей ПЕТРОВ.



**ПРОЦЕНТЫ
КАЖДЫЙ
ДЕНЬ**

ВКЛАДЫ

до 11,6% годовых

УСЛОВИЯ ВКЛАДА «НАКОПИТЕЛЬНЫЙ»		ПРОЦЕНТНЫЕ СТАВКИ (ГODOVЫЕ)/СУММА	
		РУБЛИ	СТАВКА С УЧЕТОМ КАПИТАЛИЗАЦИИ
Срочный, пополняемый, с ежедневной выплатой и капитализацией неполученных процентов во вклад, процентная ставка (годовая) зависит от суммы денежных средств на вкладе. При досрочном расторжении производится пересчет начисленных процентов по ставке вклада «до востребования» за весь срок нахождения денежных средств на вкладе. Процентный доход, начисленный и выплаченный в течение срока вклада по ставке, превышающей ставку вклада «до востребования», изымается из суммы, находящейся на вкладе на момент досрочного расторжения.		от 3 000	9,5% 10%
		от 10 000	10% 10,5%
		от 50 000	10,25% 10,8%
		от 100 000	10,5% 11,1%
		от 500 000	11% 11,6%

СРОК ВКЛАДА: 370 ДНЕЙ

МЕЧТАЙ И ДЕЛАЙ!

8 800 1000 200

Никитинская, 21



Уральский Банк
реконструкции и развития

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

20 марта

1792 Национальная Ассамблея Франции одобряет применение гильотины. Уже через год с её помощью был казнен Людовик XVI. Долгое время казнь исполнялась только публично.

1853 Родился Винсент ван Гог, голландский живописец. Художником он стал только к тридцати годам и за 7 лет написал свыше 800 картин и еще больше рисунков. При его жизни только одна картина нашла покупателя.

21 марта

Всемирный день поэзии. Этот день, считает ЮНЕСКО, призван послужить созданию в средствах массовой информации позитивного образа поэзии как подлинно современного искусства, открытого людям.

1685 Родился Иоганн Себастьян Бах, великий немецкий композитор.

1889 Родился Александр Вертинский, русский артист, певец и композитор. Вертинский и его искусство представляли феномен почти гипнотического воздействия не только на «обывательскую», но и на взыскательную элитарную аудиторию.

1895 Родился Леонид Утёсов, знаменитый советский эстрадный артист и певец.

22 марта

1897 В отдельном кабинете ресторана «Славянский базар» прошла встреча В.И.Немировича-Данченко с К.С.Станиславским. День этой встречи считается днем рождения Московского художественного театра. Инициатором встречи был Немирович-Данченко.

1915 Родился Георгий Жжёнов, артист театра и кино, народный артист СССР.

1951 Создана Центральная студия телевидения. Телестудия сначала осуществляла ежедневное телевидение на Москву и Ленинград. Но уже через пять лет советское телевидение стало многоканальным, а в конце 1950-х годов – общесоюзным.

23 марта

1841 В Лондоне Ричард Биерд открыл первое в Европе фотоателье. Годом ранее подобное заведение было создано американцем Александром Уолкоттом в Нью-Йорке.

1876 Русский электротехник Яблочков получил в Париже патент на изобретенную им «электрическую свечу». Она стала первым электрическим источником света. Изобретение Яблочков сделал еще в России, в московской лаборатории, созданной на собственные средства. Но на родине он не нашел ни поддержки, ни понимания.

1900 Археологи обнаружили на Крите остатки легендарного Лабиринта — дворца Минотавра. В результате была открыта абсолютно неизвестная до тех пор величайшая древняя цивилизация. Она существовала между первобытными эпохами и античностью и получила название минойской.

24 марта

1900 Родился Иван Козловский, великий русский певец-тенор. Кроме оперных партий в последние годы жизни Козловский пел русские духовные песни.

1906 Родилась Клавдия Шульженко, знаменитая певица, актриса, народная артистка СССР. В конце 1941 года в репертуаре певицы появилась песня «Синий платочек», ставшая одной из самых популярных песен военного времени. Но что бы она ни пела, каждая её песня — это рассказ и мини-спектакль. В любой песне она выступала и как певица и как актриса.

25 марта

1852 «Московские ведомости» опубликовали горестное «Письмо из Петербурга» И.С.Тургенева: «Гоголь умер! - Какую русскую душу не потрясут два эти слова?..» В апреле за эту статью Иван Сергеевич был арестован.

1974 На советские экраны вышел последний фильм Василия Шукшина «Калина красная».

26 марта

1828 Состоялся единственный авторский концерт Франца Шуберта. Гонорар за это первое и последнее в его жизни выступление, прошедшее с большим успехом, позволил жившему в бедности Шуберту приобрести собственный рояль. Уже в ноябре того же года Франц Шуберт заболел тифом и умер. На памятнике над его могилой высечена очень красноречивая надпись: «Смерть похоронила здесь богатое сокровище, но еще более прекрасные надежды!».

Черновик чувств

Театр

Меньше чем за одну неделю два молодых режиссёра подготовили с актёрами Воронежского академического театра драмы имени А.В.Кольцова эскизы двух спектаклей

Виталий ЧЕРНИКОВ

Затем зрители получили приглашение на театральную кухню. У них появилась уникальная возможность не только посмотреть наброски, но и обсудить увиденное. В разговоре приняли участие критик Павел Руднев и главный режиссёр театра Владимир Петров. «Для Воронежа это новый формат», - предупредил он зрителей перед первым из показов.

В обоих случаях дискуссия оказалась бурной, а продолжительность её — приблизительно такая же, как у спектакля. Неисключено, что работа над эскизами будет продолжена.

Хотя событие было названо в пресс-релизе «читками современной драматургии», первый из

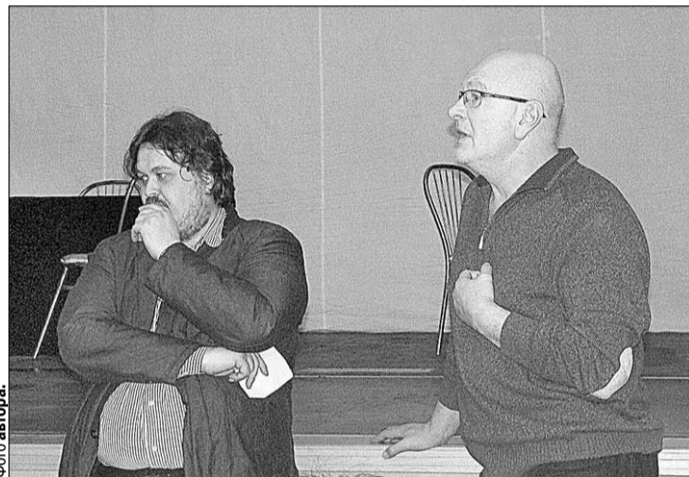
показанных эскизов был создан по классической гоголевской пьесе «Игроки» о том, как карточные шулеры обдурили коллегу индивидуалиста. После шести дней репетиций скелет будущего спектакля Глеба Черепанова, ученика Валерия Фокина, вполне различим. В условиях, когда нужно было использовать минимум средств, не только освоены, например, подъёмные механизмы оркестровой ямы большого зала, но и подготовлен видеоряд.

Набросок же «Маскарада маскарада» по недавно написанной Михаилом Угаровым пьесе был показан в малом зале театра. Эксперимент, рискованный вдвойне. Режиссёр Семён Александровский, ученик Льва Додина, текст прочёл ненамного раньше, чем актёры. «Декорации» у него ока-

зались крайне лаконичны: четыре стула да нарисованная мелом на стене дверь. Угаровский текст — нечто вроде ремикса драмы Михаила Лермонтова. Действие происходит в наши дни, от «оригинала» осталось удвоившееся название и некоторые фабульные детали: главный герой попадает с приятелем на бал (у Угарова — в ночной клуб «Маскарад»), приятель знакомится с дамой в маске, та дарит ему случайно найденный браслет, который принадлежит супруге главного героя, а тот оказывается слишком ревнив.

Для молодого режиссёра, конечно, крайне ценен подобный разговор с аудиторией. Семён Александровский не только отвечал на вопросы, но и сам задал их зрителям, желая знать,

что вынесли они из увиденного, нуждаются ли в подобном зрелище. Хотя обсуждение в целом вышло доброжелательным и заинтересованным, не обошлось, как водится, и без типовых претензий из зала к режиссёру и драматургу: почему персонажи пару раз ругнулись, как Угаров с Александровским смеют покушаться на классику, почему спектакль не учит добру, как старые советские мультфильмы? Владимир Петров в какой-то момент и сам вышел к микрофону вдохновенно речью в защиту своего молодого коллеги, да и вообще — права творца на эксперимент и творческую независимость. Угаровский текст, большинством зрителей, кажется, до конца не понятый, главный режиссёр Кольцовского театра оценил высоко.



Павел Руднев и Владимир Петров.



«Маскарад маскарад».

Новости

Женский вернисаж

Накануне Международного женского дня в выставочном зале на улице Кирова, 8, открылась выставка «Весенний вернисаж».

В зале представлено около двухсот творений воронежских женщин-художниц. На этой выставке можно увидеть работы самых разных жанров и направлений: живопись, графику, скульптуру, образчики храмового искусства, витраж, гобелен, батик, керамику, фьюзинг, ковроткачество, бисероплетение, кукол. Свои произведения на суд воронежских ценителей художественного искусства представили Т.Астапченко, В.Богачева, И.Ворошилина, К.Успенская, Н.Ходюк, Л.Зорикова, Э.Пак и другие.

Разговор о музейном прошлом

Пятое историко-литературное чтения прошли в Воронежском областном литературном музее имени И.С. Никитина, сообщает сайт департамента культуры и архивного дела области.

Поэт Е.Новичихин, заместитель председателя правления Воронежского регионального

отделения, секретарь правления Союза писателей России, рассказал об истории литературного музея, а директор областного центра (музея) истории народного образования Ю.Пыльнев выступил с сообщением на тему «Литературные экспонаты в музее истории народного образования». Ещё один доклад — «О происхождении слова «Воронеж»: старые и новые версии» - был подготовлен историком А.Лазаревым.

Невиртуальные куклы

В страноведческом информационно-образовательном центре библиотеки № 32 имени Г.Н.Троепольского состоялся виртуальный диалог с Полтавской областной библиотекой для детей имени Панаса Мирного.

Такие встречи стали уже традиционными для детских библиотек Воронежа и Полтавы. На этот раз украинские коллеги учили воронежцев делать куклу-мотанку. Эту куклу не вяжут и не шьют, её только мотают.

Гостем библиотеки №32 имени Г.Н.Троепольского стала библиотечка Алла Богомолова, представляющая библиотеку №4 имени Е.Исаева. Она рассказала о недавно прошед-

шем мастер-классе для пожилых людей, членов клуба «Родники души». Также Алла Николаевна показала куклы, сделанные руками мастериц старшего возраста под руководством постоянной читательницы библиотеки Риммы Промысловой. Украинские коллеги с большим интересом слушали её рассказ.

Станкевич и музыка

2013-й — год 200-летия со дня рождения поэта, философа и общественного деятеля Николая Станкевича.

Учреждения культуры нашего города планируют провести серию мероприятий, посвященных этому юбилею. Год Н.В.Станкевича открылся в библиотеке искусств имени А.С.Пушкина. Здесь организована выставка о его музыкальном окружении. Имена Глинки, Даргомыжского, Варламова, Гурилева, Яковлева, Виельгорских, Алябьева и других талантливых русских композиторов, творивших в одно время со Станкевичем, представлены в экспозиции нотными сборниками. Эти материалы помогут организаторам бесед, творческих вечеров, концертов, которые будут проходить в этом году.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Акция

Петь и танцевать станет теплее

В селе Устье Хохольского района не так давно открылся после капитального ремонта культурно-спортивный центр



Культурно-спортивный центр перед открытием.

Валерий ЧЕРКАСОВ

С утра на площади перед обновлённым зданием работала ярмарка. А в спортзале Центра вскоре начались соревнования по волейболу. Участвовали в них две команды: Устья и Хохольской администрации.

На церемонии открытия Дома культуры в село приехали, помимо руководителя департамента культуры и архивного дела Воронежской области Ивана Образцова, представители фирм, осуществивших ремонт.

Как рассказал нашей газете директор культурно-спортивного центра Иван Панин, тридцать лет прошло с тех пор, как это здание впервые распахнуло свои двери для посетителей. С 2001 года здесь не работало отопление, но местная самодеятельность больше де-

сяти лет продолжала самоотверженно репетировать даже в зимние морозы. Долгожданный капремонт начался летом прошлого года. Большая часть средств поступила из областной казны, существенную долю внесли в дело воронежские бизнесмены. Благодаря фирме «Ангстрем» у Центра появилась своя блочная котельная, а также световое и сценическое оборудование, новые инструменты, мебель. В этом смогли убедиться пришедшие на первый после ремонта концерт зрители: в зале на 192 места их собралось около четырёхсот.

В тот день здесь выступала не только местная самодеятельность и коллективы из райцентра, но и гости из Воронежа: представители хореографического училища, известные ансамбли «Радовесь» и «Паветье».

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РОССИЯ 2'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'КУЛЬТУРА', 'ДОМАШНИЙ', and 'ПЕРЦ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ТВ-3', and 'ДОМАШНИЙ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РОССИЯ 2'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'КУЛЬТУРА', 'ДОМАШНИЙ', and 'ПЕРЦ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ТВ-3', and 'ДОМАШНИЙ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РОССИЯ 2'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'КУЛЬТУРА', 'ДОМАШНИЙ', and 'ПЕРЦ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ТВ-3', and 'ДОМАШНИЙ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ 1', and 'СТС'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'НТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РОССИЯ 2'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for 'КУЛЬТУРА', 'ДОМАШНИЙ', and 'ПЕРЦ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections for '5 КАНАЛ', 'ТВ-3', and 'ДОМАШНИЙ'.

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) – просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) – просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) – просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) – просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Домашний' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Домашний' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия 1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТНТ' and 'РЕН ТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ Центр' and 'Культура' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Домашний' and 'Звезда' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

НЕДЕЛЯ СПОРТА «Россия 2» с 25 по 31 марта

Table with 2 columns: Day and Sports Events. Includes 'Понедельник, 25 марта' and 'Вторник, 26 марта'.

Table with 2 columns: Day and Sports Events. Includes 'Среда, 27 марта' and 'Пятница, 29 марта'.

Table with 2 columns: Day and Sports Events. Includes 'Суббота, 30 марта' and 'Воскресенье, 31 марта'.

Table with 2 columns: Day and Sports Events. Includes 'Суббота, 30 марта' and 'Воскресенье, 31 марта'.

Table with 2 columns: Day and Sports Events. Includes 'Суббота, 30 марта' and 'Воскресенье, 31 марта'.

Table with 2 columns: Day and Sports Events. Includes 'Суббота, 30 марта' and 'Воскресенье, 31 марта'.

Table with 2 columns: Day and Sports Events. Includes 'Суббота, 30 марта' and 'Воскресенье, 31 марта'.

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) - просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) - просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) - просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) - просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2013 год' with details about subscription rates and contact information.

Прошлое, собранное из осколков

Борисоглебский драматический театр имени Н.Г.Чернышевского отметил в 2012 году своё 75-летие – однако верно ли считать 1937 год датой его основания?

Краеведение

Обратимся для начала к предыдущей попытке систематизировать то, что известно о первых годах существования театра в стенах Народного дома, построенного до революции купцом Ефимом Мягковым. В сентябре 1997 года таких фактов нашлось немного.

Виталий ЧЕРНИКОВ

Краевед Владимир Самошкин опубликовал тогда в газете «Борисоглебский вестник» статью, в которой, ссылаясь на документы городского архива, поведал, что Народный дом носил с 1928 года имя автора романа «Что делать?». Театром же (или «Зимним театром») он якобы стал именоваться приблизительно с 1930 года. «В 1929 году решением ВЦИК Борисоглебскому Народному дому было присвоено имя революционера-демократа Н.Г.Чернышевского», - сообщает историческая справка, подготовленная в местном архиве лет десять назад.

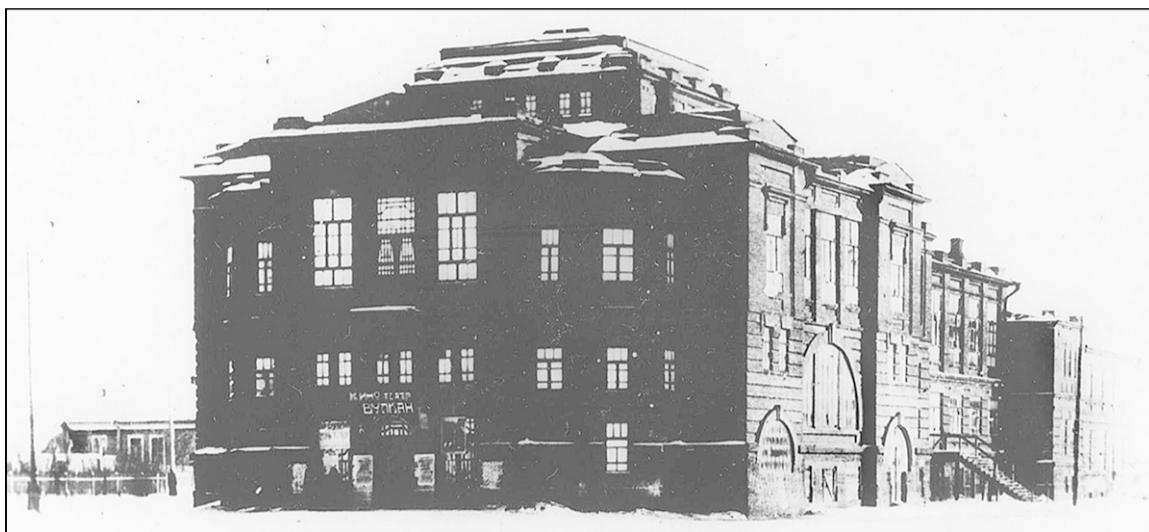
Но вот начало найденного мной в фонде №927 Государственного архива общественно-политической истории Воронежской области объявления: «14-го ноября 27г. в помещении театра НАРДОМ в 6 часов вечера назначается выпуск делегатов женского делегатского собрания созыва 1926/27г. На торжественное заседание приглашаются женщины-активистки, а также жёны рабочих и служащих и делегатки нового состава». «Начало торжественного собрания ровно в 6 часов вечера, - извещает секретарь ячейки ВКП(б) при Уисполкоме Парцевский апорга (?) ячейки Агеева. - После торжественного заседания постановка драмкружка пьеса «МОЛОДОЙ ЕЛЬНИК». Прилагаемые при сём билеты в количестве 15 штук распределите между делегатов, вновь избранных активисток и часть выдайте жёнам рабочих и служащих».

Сюрприз подарила уцелевшая среди документов ячейки ВКП(б) при уездном отделе народного образования (фонд №1357) выписка из протокола №4 заседания Президиума Уисполкома. 9 октября

Партийная фракция при горсовете наметила на 18 мая 1928 года разработку деятельности работавших в Борисоглебске театров за зимний период, а также плана на лето «с учётом выполнения ранее вынесенных решений». О последних пока ничего неизвестно, да и заседание такое, судя по содержанию сохранных протоколов, не состоялось. Более важной в тот год была проблема удовлетворения жилищных условий горожан, в одном из документов прямо отмечено: в Борисоглебске – острый жилищный кризис. Ярко иллюстрирует ситуацию обсуждавшееся на одном из заседаний заявление заведующего местной баней Петрова о выселении с квартиры при ней родственников его предшественника Никитина «ввиду того, что проживание частных жильцов и вообще отвод квартиры внутри бани недопустим, что вызывает справедливое нареkanie посетителей». О том, чем живёт местная сцена, удалось поговорить лишь 31 августа.

Поводом стали проходившая в округе неделя обороны страны и высказанное на заседании фракции предложение о пятикопеечной надбавке в эти дни на билеты в театр, кино, сады и на пиво в пользу Осоавиахима. Один из участников обсуждения, тов. Ержембович выступил против надбавки на пиво, «мотивируя тем, что на подакционные товары наложения быть не может без постановления на то ВЦИКа». И своего, кстати, добился.

Незадолго до того случилось ЧП в городском саду. Вот описание происшествия из акта, составленного 7 августа агентом Земчасти Горхоза Д.В.Григорьевым: «Арендаторы Горсада Правление клуба союза СТС и Пищевиков в лице Зав. Профклубом Романа Григорьевича ГАЛИНСКОГО без разрешения Горхоза сломали и



Какое-то время в стенах Народного дома располагался кинотеатр «Вулкан».

возрастающая задолженность Нардома различным учреждениям и лицам составила на 15 ноября 1928 года сумму в 11000 рублей. Планы бывшего заведующего театром Калинина об отоплении здания были признаны нереальными: деньги потратили, но систему не наладили. Вот ещё интересные строчки: «Считать заключённые договоры с драмтруппой и оркестром тяжёлыми, обратиться на этот момент внимание Горпрокурора тов. Вершкова». Как видим, некая постоянная труппа была приглашена работать сюда ещё в 1928 году, однако руководство театра, по мнению местных властей, ей переплатило. Решили «проверить работоспособность штата театра и произвести очистку от негодного материала». Городскому же прокурору предложили «немедленно закончить» следственное дело Калинина.

Впрочем, для начала нужно было хотя бы выселить бывшего заведующего из здания (тот уже начал строить интриги против Галинского). А заодно и других «жильцов, пребывание которых не связано непосредственно с работой театра».

Даже лет через двадцать в этих стенах будут селить работающих здесь людей.

Продолжение истории (увы, без окончания) – в фонде №33 местного архива. 30 марта 1929 года президиум Борисоглебского городского Совета рабочих и красноармейских депутатов рассмотрел ходатайство Управления театрами о выделении из горбюджета дополнительной дотации в сумме 6000 рублей на оплату расходов по театрам. «Ввиду напряжённости бюджета» было решено отказать. Более того, выяснилось, что некие средства уже незаконно израсходованы. Управлению театрами и Политпросвету предложили обеспечить их взыскание. В протоколе упомянута работавшая в Борисоглебске труппа Сотникова – срок договора с ней истёк, и служащие и рабочие театра должны были получить зарплату. Интересно, что «служащие и рабочие» вписаны в документ от руки вместо вычеркнутой «труппы», не выполнившей договор по постановке 20 спектаклей в клубах. На следующем заседании выступал с докладом о работе Управления зрелищными предприятиями управляющий театрами Роман Галинский. Ему предстояло в недельный срок организовать комиссию для проведения полной инвентаризации. Материальный ущерб должен был возместить упомянутый выше Калинин. Дело на него, похоже, всё ещё не завели. Непродуманное приглашение труппы за три месяца принесло убыток свыше 10 тысяч.

Один из последних пунктов решения президиума горсовета таков: «Предложить Окроно заключить с Горхозом договор на закрепление за ним зданий театров: Нардома и Модерн».

19 апреля принимался план летней работы УЗП по городу. Идею пригласить оперетту для горбульваря сочли нецелесообразной. Зато решили организовать здесь читальню, а также игру в шашки, шахматы и домино. Галинского отправили в Москву договариваться «о приглашении высококвалифицированных артистов для эстрады театра с идеологически выдержанным репертуаром». В программе командировки был и визит в Госцирк. Погрязшему в долгах Зимнему театру в связи с тяжёлым финансовым положением снизили местный налог с постановок до 10 процентов – сроком, правда, до 15 мая.

В фонде №2 ГАОПИ ВО среди документов областного комитета ВКП(б) нас особо интересовал дела культурно-пропагандистского отдела. После объединения в 1928 году Воронежской, Курской, Орловской и Тамбовской областей в Центрально-Чернозёмную было создано театральное объединение ЦЧО. «Советский театр – важнейшее звено агитпропагандистской работы, - заявил на состоявшемся в октябре 1931-го первом областном съезде по вопросам искусства его представитель Вольф. - До организации ЦЧО театральное дело ЦЧО было в хаотическом состоянии: не было планов, отсутствовал учёт сети. В результате – засорение репертуара вредными пьесами».

За несколько месяцев до того приступило к работе Управление театральными предприятиями, объединив «предприятия» Воронежа, Курска, Орла, Тамбова, Козлова, Ельца, Белгорода, Старого Оскола, Моршанска, Липецка, Острогожска. Организаторы предусмотрели «в производственном плане обслуживание городов Борисоглебска, Рассказово и других городов». Почему же Борисоглебск упомянут отдельно?

В театральной жизни Центрально-Черноземья назрели перемены. 19 декабря 1931 года датирована докладная записка в культпроп обкома директора ТОО ЦЧО Гостева. Её фрагменты я обнаружил среди экспонатов одной из «виртуальных выставок» документов на сайте архивной службы Воронежской области – и, конечно, тут же отправился в читальный зал ГАОПИ заказывать полную версию.

«К моменту приёма театры КОЗЛОВА, ОРЛА, БОРИСОГЛЕБСКА, ЕЛЬЦА, ТАМБОВА, ЛИПЕЦКА не могли быть допущены к эксплуатации без мало-мальски сделанного ремонта крыш, отопления, канализации, полов, окон и прочее».

Из всех принятых театров вертящиеся сцены были только в ВОРОНЕЖЕ и ЕЛЬЦЕ.

Вместо примитивных сукон во всех театрах, за исключением Воронежа, Борисоглебска, Орла, на сцене – рваные, грязные тряпки». Окончательную приёмку боль-

шинства театров закончили к 15 октября, ремонт зданий – к 1 ноября. Везде, включая и Борисоглебск, были поставлены «вертящиеся сцены, повешены бархатные или шерстяные сукна, установлено проекторное освещение, частично отремонтирован инвентарь». Борисоглебская драма приступила к открытию сезона. В то же время ТЕО столкнулось с проблемой «полного отсутствия планового формирования трупп» по области. Далее в письме сообщается: «Взятая установка на организованного зрителя дала положительные результаты по г.г.: Воронеж, Козлов, Борисоглебск по 1/1-32 г. ежедневно театр заполнен организованным зрителем».

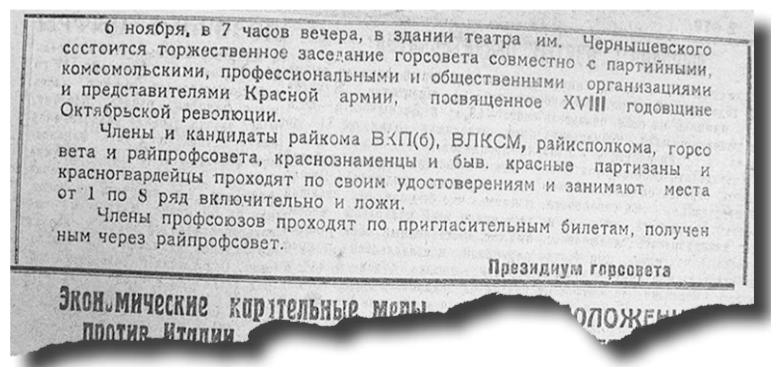
Занялись сотрудники ТЕО и обеспечением возможности для летних гастролей столичных трупп. Были приняты меры по постройке летних театров в Тамбове и Липецке и к их расширению в Козлове. А в Борисоглебске возвести эстрадный открытый театр ещё предстояло. Куда же делся тот, что переносили в 1928 году на новое место? Развалился?

Владимир Самошкин писал в 1997 году: «В архиве самого театра, к счастью, сохранились (и находятся в прекрасном состоянии) книги приказов по театру, начиная с 1933 года. Так вот, из этих книг ясно видно, что до сентября 1937 года театр, официально называвшийся тогда «Борисоглебский театр имени Н.Г.Чернышевского», не имел постоянной труппы артистов, а лишь время от времени предоставлял свою сцену для гастрелей иногородних театров (музыкальных и драматических) и эстрадно-концертных коллективов – в основном из Поволжья и Украины. Известно, что последним из них был Харьковский украинский ансамбль, гастролировавший в нашем городе с 28 августа по 6 сентября 1937 года».

Минувшим летом, правда, оказалось, что самые ранние из книг, которые пятнадцать лет назад довелось листать краеведу, исчезли. Однако вскоре случилось чудо. К 75-летней годовщине театра был организован его ремонт; в комнате, соседствующей с бывшим кабинетом покойного директора театра Владимира Мальшина, делали уборку – и наткнулись на коробку с какими-то бумагами. В другом месте её сразу бы выбросили, а здесь стали изучать содержимое – и наткнулись на две пропавшие книги приказов.

Самая старая начата 15 января 1933 года. Из неё узнал, к примеру, что осенью здесь работала Украинская труппа, детище проходившей в ЦЧО украинизации. В одной из папок местного архива случайно сохранился потрепанный клочок районной «Колхозной правды» за 20 октября 1933-го с анонсом двух спектаклей. Название обещанного на 20 октября не разобрать: бумага повреждена.

(Окончание следует).



Традиция проводить в стенах театра городские официальные мероприятия родилась ещё в «доисторические времена».

1926 года на нём слушали вопрос об эксплуатации театров, находящихся в Борисоглебске (Народный дом, правда, не упоминается). Обнаружив «наличие уголовно-наказуемых деяний со стороны администраторов театров», постановили передать дело помпрокурора для дальнейшего расследования. Вот из таких интригующих обрывков, без начала и развязки, и состоит львиная доля моего рассказа.

«Считать театральное объединение предприятием городского значения, а потому передать данное предприятие Президиуму Городского Совета с предложением усилить контроль за состоянием театрального хозяйства, а равно проследить за устранением недостатков», - ещё один важный пункт постановления.

Несколько деталей того, что было потом, есть в фонде №39 (материалы городского райкома ВКП(б)).

перенесли на новое место зрительный зал летнего театра, оставив на бывшем месте театра только одну сцену и принадлежавшее к сцене оборудование. Кроме того, на новом месте постановки зрительного зала было срублено три декоративных дерева». Нарушение договора арендатором должно было привести к расторжению договора. Но и лишить горожан «культурного обслуживания через сад» не хотелось. Развязка этой истории не описана в тех документах, которые довелось изучить. Однако в конце года Галинский упоминает в решении фракции горсовета о работе театра «Нардом» - как его новый заведующий (замечу попутно, что и в ноябре-декабре 1928-го в документах по-прежнему отсутствует имя Чернышевского).

Работа театра протекала с убытком. «Пролетарские массы» посещали его слабо. Бесперывно

Губернские истории

Не хотели
сажать картофель

С 1843 по 1854 год тамбовским губернатором был П.А.Булгаков. Пётр Алексеевич, по словам современников, прослыл в губернии как «гроза чиновников и бич всех местных проходивцев». Одним из новшеств, введенных Булгаковым, была посадка картофеля. Тёмное и наивное крестьянство воспротилось, да и чиновники не могли толком объяснить, как выращивать новую культуру. Но крестьян не только заставляли сажать картофель, но и брали с них двойные подати. Терпению сельских тружеников пришёл конец.

В селе Елань-Козловка Борисоглебского уезда неповиновение дошло до категорического отказа сажать картофель. Больше того, елань-козловцы связали свою сельскую администрацию и спокойно «ждали высшего суда». В губернский город сообщили о неповиновении, и Булгаков повелел послать в селение солдат Тамбовского гарнизона. Пожаровал и сам Пётр Алексеевич. Крестьяне повиноваться отказались, и тогда прогремели выстрелы. Было убито и изувечено несколько крестьян. Некоторые чиновники за столь «быстрое» подавление бунта получили не только повышения, но и награды. А «картофельный бунт» навсегда запечатлелся в памяти местных жителей.

Животноводством
славилась

Первого августа 1939 года в Москве открылась Всесоюзная сельскохозяйственная выставка (ВСХВ, позднее ВДНХ). Один из её павильонов был представлен тремя областями Черноземья - Воронежской, Тамбовской и Курской. Кстати, ленточку павильона разрезал председатель самого передового колхоза имени Ильича Добринского района Воронежской области Г.К.Краснов-депутат Верховного Совета СССР.

На выставке представили достижения наших земляков в полеводстве, животноводстве. Своих знаменитых орловских рысаков показал тогдашний Хреновской государственный конный завод. Выращиванием русских рысаков славилась и Чесменский государственный конный завод. За 1937 и 1938 годы в среднем этот конный завод от каждых 100 маток получил по 82,5 жеребца. Повышению процента жеребости способствовал применяемый метод ветеринарного врача-орденоносца Х.И.Животкова. Большую известность в области имела молочная товарная ферма «13 лет Октября» Каширского района. Она насчитывала 128 голов крупного рогатого скота симментальской породы. Особую известность ферма получила за образцовую выпойку телят, за их рекордные привесы.

В 1938 году на приёме работников животноводства в Кремле всесоюзный староста М.И.Калинин отметил работу этой фермы, которую возглавлял Бражников. Славилась область и своими местными породами грубошерстных и шубных овец - миновской и кучугуровской. На ВСХВ был представлен колхоз «Заря коммунизма» Павловского района. На 1 января 1939 года поголовье овец здесь составило 350 голов. Возглавлял ферму в колхозе бригадир-орденоносец К.Т.Петров.

**Виктор ЕЛИСЕЕВ, краевед,
член Союза журналистов РФ,
п.Добринка Липецкой обл.**

БЕСПЛАТНАЯ СПРАВочНАЯ
ЧТО-ГДЕ-ПОЧЁМ
0-84
8-800-1001-084
SPRAVKAVRN.RU

Породнённые сёла

Взгляд в историю

Анатолий КРЯЖЕНКОВ,

редактор газеты «Заря»,
Заслуженный работник культуры РФ

(Окончание.
Начало в №№ 10 и 11).

От «Пути Ленина»
до «Надежды»

В 1959 году новоказанский колхоз «Путь Ленина» имел 6500 гектаров пашни, 1500 – сенокосов, 3600 – пастбищ, 950 голов крупного рогатого скота (из них 420 дойных коров), 1500 овец, 300 свиней, 200 лошадей. В районе хозяйство заняло первое место по урожайности, надоям молока. В колхозе проводился районный семинар по животноводству. Была осуществлена электрификация села. Колхозники вовремя справлялись с полевыми работами, успешно проводили зимовку скота. Как и подсереднекое, с 1959 года хозяйство неоднократно участвовало в Выставке достижений народного хозяйства СССР.

В 80-е годы в Новоказанке были сооружены водопровод протяженностью восемь километров, клуб совместно с бригадным домом и фельдшерско-акушерским пунктом, новый магазин, коровник с полной механизацией на двести голов, пункт технического обслуживания тракторов, два зерносклада. Построено по девять двухквартирных и одноквартирных жилых домов. В 1999 году в домах загорелись первые голубые огоньки сетевого газа.

«Градообразующим» фермером ныне называют местные жители Николая Федоровича Сидоренко. Человек крепкой крестьянской закваски, коренной житель этих мест, он удостоен орденов Трудовой Славы второй и третьей степеней, в прошлом знатный механизатор совхоза «Лесной». Когда открылись возможности для новых форм хозяйствования, он взял землю в аренду, а потом создал крестьянское хозяйство «Надежда». Оно сейчас – одно из самых стабильных в районе. В обработке находится 900 гектаров пашни. Фермер охотно откликается на просьбы администрации, сельсовета, местных жителей. Особенно если речь идет о необходимости в непогоду выбраться из периферийного селения за медицинской помощью или по другому не терпящему отлагательства делу, а также расчистить занесённую снегами дорогу до штаба. «Надежда» не раз выступала спонсором праздников, которые время от времени проводятся в Новоказанке.

В 2000 году село отметило своё столетие. В нём насчитывалось 86 дворов, 246 жителей. В честь памятной даты открыли стелу. Накануне юбилея здешний клуб получил от земляка, генерального директора акционерного общества «Уралнефтегазпром» Бориса Григорьевича Хадыкина подарок – звуковую усилительную аппаратуру. Клубную художественную самодеятельность Новоказанки, до этого не раз занимавшую призовые места в районных конкурсах, тогда же признали лучшей в Кувандыкском районе. Сегодня в Новоказанке проживают 200 человек. Действуют начальная школа, фельдшерско-акушерский пункт, два магазина, клуб, православный молельный дом.

Чтобы роду
не было переводу

Более ста лет прошло, прежде чем в «метрополии» стало известно пристанище подсередненских переселенцев, пустившихся в неведомые края Оренбуржья.

В 2000 году в Кувандыке издали небольшую книжку об истории Новоказанки. В ней указывалось, что село было основано переселенцами из села Подсереднее Воронежской губернии. И вот она-то и попала в

руки жителя города Астрахани Владимира Григорьевича Хадыкина, уроженца Новоказанки. Он стал заинтересованно и увлечённо искать свою прародину на карте современной России. И нашёл. Недолго думая, Хадыкин купил железнодорожный билет до ныне белгородского города Алексеевка.

Здесь он обратился к директору краеведческого музея, своему однофамильцу (с одной отличающейся первой гласной в фамилии) Ивану Фомичу Хадыкину с просьбой посодействовать в поиске генеалогических корней. И они вдвоём отправились по тем деревням Алексеевского и соседнего Красненского районов, где наблюдалось скопление «новоказанских» фамилий – Юров, Хадыкин, Чертов, Барыкин, Колядин, Литовкин, Веретенников... Астраханец встречался с старожилками, делал записи, в том числе на видеокамеру. Как знать,

традиций, осознавая свои далёкие родственные связи с самобытным народным творчеством.

Второй раз новоказанцы приехали на историческую родину тоже на Крещение в 2011 году. Знакомый путь проделала Валентина Анатольевна Савчук, её спутником был журналист и краевед из районного центра – города Кувандык Сергей Михайлович Стрельников. Как дорогих гостей их приняли на «земляческих» производствах – заводе котельного оборудования и ремонтным предприятием, которые возглавляют уроженцы Подсереднего Василий Михайлович Литовкин и Митрофан Сергеевич Попов. Завершился визит в Подсереднем памятной церемонией на мемориальном комплексе и впечатляющим концертом местных артистов. Тогда же и был подписан документ о статусе породнённых сёл.

Вполне возможно, что обмен делегациями и повышение интереса к переселенческому прошлому подтолкнули уроженку Подсереднего Нину Васильевну

внук Иван, названный так в честь деда. Иван Николаевич вспоминал о своём отце и дедушке, которые бережно хранили подсередненские обычаи, в разговоре частенько употребляли характерные слова «энти», «знамо дело», «надысь». Заметно было, как ему приятно пообщаться с посланцами далёкой прародины. Впрочем, это чувство выражали и другие новоказанцы, вступавшие в беседу с Алексеевцами.

На празднике состоялось представление напечатанной недавно книги о породнённых сёлах - Подсереднем и Новоказанке, которой теперь имеется почти в каждой местной семье.

По приезде в Кувандыкский район гости заметили, как здесь дорожат белгородскими корнями. Алексеевской делегации уделили большое внимание. Вновь прибывших приняли в районной администрации гостеприимный заместитель главы Владимир Иванович Гончаров. Увлекающийся фотоискусством, он подарил свой прекрасно выполненный пейзажный снимок. В местном



может быть, поживи он подольше, и сумел бы найти своих отдаленных родственников, но в том же 2006 году, вскоре после возвращения домой из поездки, Владимир Григорьевич ушел из жизни. Но интерес его в истории своего рода не пропал даром.

Директор Алексеевского музея, скопировавший книгу о Новоказанке, подготовил на ее основе статью в районную газету «Заря» об исторической связи двух сёл – белгородского и оренбургского.

Стараниями Алексеевских журналистов Виктора Тучкова и Александра Панченко, «ухватившихся» за этот текст и проделавших поисковый путь по следам крестьян, была установлена связь с Новоказанкой. Там они побывали три раза. Ответный визит гости из Оренбуржья – потомки переселенцев, нанесли на Крещение в 2009 году: в престольный праздник в Подсереднем отмечали и как День села. Группу возглавлял глава Оноприевского сельсовета, куда входит Новоказанка, Владимир Павлович Давыдов. Вместе с ним неблизкий путь одолели жители породнённого села Пётр Владимирович Литовкин, Валентина Анатольевна Савчук (урождённая Мальцева), Надежда Николаевна Фадеева (урождённая Юрова).

Гостей принимал глава администрации Алексеевского района Ф.Е.Сулимом. Тёплые встречи состоялись в учебном центре компании «ЭФКО», в районном краеведческом музее. В Подсереднем оренбуржцы участвовали в митинге на мемориальном комплексе, возложили венки к памятнику погибшим освободителям села. В Доме культуры фольклорный ансамбль во главе О.И.Маничкиной и хор русской песни под руководством А.И.Хадыкина продемонстрировали своё исполнительское мастерство, унаследованное от далёких предков. Гости с гордостью восприняли многообразие и глубину песенных

Шумских (в девичестве Мальцеву) к составлению поколенной росписи своей фамилии. Интересно, что по специальности она не была ни историком, ни вообще гуманитарием, а строителем. Кропотливый труд закончила в 2010 году, проследив родословную от четы Мальцевых - Тараса Севастьяновича (родился в 1810 году) и Марии Арсеньевны (родилась в 1812 году) до потомков, появившихся на свет в 2003 году. Тем самым как бы поставила памятник своему роду на следующий год ушла из жизни. На большом листе ватмана Нина Васильевна начертила ветвистую схему родственных отношений. Некоторые ветви этого генеалогического древа вытянулись на семь поколений. И собирательская работа Нины Васильевны достойна высокой похвалы. Её примеру последовала жительница Новоказанки Валентина Анатольевна Савчук (в девичестве Мальцева). Она тоже составила поколенную роспись.

Дорожить корнями

Летом 2002 года Алексеевская делегация, в том числе и автор этих строк, по приглашению вновь побывала в Новоказанке. В тот жаркий день потомки подсередненцев отметили традиционный День села. Организовал поездку уже упомянутый уроженец Подсереднего, руководитель одного из Алексеевских предприятий Митрофан Сергеевич Попов. Он передал земляческий поклон от прародины.

Среди новоказанцев неизбежно живут предания о первопоселенцах, о связанных с ними традициях. Во время праздника к Алексеевцам подошёл местный житель Иван Николаевич Калядин. Он - механизатор, вся его трудовая жизнь связана с коллективным хозяйством. Теперь - на пенсии. На Дне села его и жену Любовь Никифоровну чествовали как супругов, дружно проживших вместе 40 лет. Рядом с ними находились сын Сергей и

музею подробно рассказали обо всём примечательном в истории породнённых сёл. Хлебосольно встретил Алексеевцев недавний глава районной администрации Василий Николаевич Сукач, при котором началось породнение Подсереднего и Новоказанки. И в самой Новоказанке радушные хозяйки Валентина Анатольевна Савчук и Надежда Николаевна Фадеева позаботились об удобстве гостей. Связующим звеном во время пребывания неизменно был журналист районной газеты «Новый путь», увлечённый краевед Сергей Михайлович Стрельников, сопровождавший делегацию после вручения хлеба-соли на въезде в Кувандык и до расставания на этом же месте.

В День села Новоказанка пела и плясала. На сцену, которой служил раскрытый кузов КамАЗа, выходили солисты и ансамбли, исполнительское увлечение и задор которых вполне соответствовали подсередненскому уровню. Иначе и быть не могло, поскольку в них жила и играла кровь предков. Руководитель одного из ансамблей Пётр Владимирович Литовкин недавно был удостоен диплома на областном празднике детского творчества в Оренбурге. Три года назад он посетил Подсереднее и перенял некоторые местные напевы. Они прозвучали на сельском празднике.

Та подсередненская закуска, которая прежде подспудно проявлялась в жизни далёкого оренбургского села, после обретения новых связей и породнения перешла, скажем так, в активную фазу, укрепляя традиции далёких пращуров и духовно-нравственную опору новоказанцев. И жители Подсереднего глубже осознали, насколько крепки земляческие корни, как важно беречь жизнестойкие обычаи предков.

г.Алексеевка
Белгородской обл.

«И что за жизнь без ожиданья чуда!»

Стихи по средам

Зинаида ЛАВРОВА

г. Воронеж

Вой метели, бег пера.
Кошка дремлет у камина.
В снежной замяти двора
Жутко, холодно, пустынно.

В доме тихо и тепло.
Я за пестрой занавеской
То ль самой себе назло,
То ль зиме седой в отместку.

Стих слагаю о весне
О любви – а как иначе?
Лишь с собой наедине
Безотрадно сердце плачет.

И ему не всё равно:
Знать, оно не позабыло,
Как тогда – давным-давно –
Нас с тобой метель кружила.

Губы нежные твои,
И глаза твои, и руки
Говорили о любви
И молчали о разлуке.

И померкла, не прошла
Та зима – жива поныне.
А душа не помнит зла
И хранит свои святыни.

Метель за окнами мела,
Скрипели половицы в доме,
Беседу с Вами я вела
На темы все, пожалуй, кроме
Одной, что волновала нас,
Её не смела я касаться,
Но выраженья Ваших глаз
Сказало мне: к чему бояться
Счастливой быть? Жизнь коротка,

Ничто, увы, не повторится,
А мне без Вашего звонка
Неделю целую томиться.
Метель дороги замела,
Окошки снегом залепила...

Я робкой девочкой была,
И счастье в жизнь мою входило.

Когда-то мы решили сами,
Что не судьба нам быть вдвоем.
Зачем ты, ночь, мерцаешь снами,
Играешь гибельным огнём?

Не вороши былых обманов,
Сей путь опасен и тяжёл.
Не знаешь ты, как ноют раны,
Как светел счастья ореол.

Метель года припорошила
И замела печалью след...
Не к месту, ночь, ты воскресила
Любви забытый силуэт.

Где эти праздники любви,
Навек повенчанье с тайной?
Где молодой огонь в крови
И шёпот душ исповедальный?
Где тот полубезумный бред,
Что никогда не повторится?..

Воспоминанья лунный свет
Плывёт, колеблется, струится.

Ты – души утаённая нежность;
Всё в тебе – и небес высота,
И небывшего счастья
безбрежность,
И печали моей полнота.

Но печаль эта сердца не ранит:
Так отрадна она и светла.



Только очи слезою туманит,
Как заметишь: «А жизнь-то
прошла...»

Я всё прошу тебе, злодей,
За счастье, что с тобой узнала.
О, как душа моя взмывала
Над бездною унылых дней!

Бывал ты злобным и хмельным,
Без повода порою злился.
Но помню я тебя таким,
Каким сегодня ты приснился.

Опять ты улыбался мне
По-детски весело и ясно.
И знала я, что жизнь прекрасна –
И больше в яви, чем во сне.

Я знаю, что такое нелюбовь,
Когда не в радость день, погода,
Когда тебе кричит пустяк любой,
Что он ушёл, и вместе мы не будем.

И вот – злодейка-ночь, и свет
немил,
И в тишине сильней тоскует
сердце.

Одна... Совсем одна... И чай остыл,
И под платком пуховым
не согреться.

Я стану без тебя совсем другой,
Вчерашнее со временем забуду.
Быть может, захлебнусь
я пустотой:
И что за жизнь без ожиданья
чуда!

Скажу невольно: «Господи,
прости!»,
И Он простит, укроет нас от стужи.
И заметёт метель к тебе пути,
И ляжет снег на крыши и на души.

Рубрику ведёт поэт
Лев КОСЬКОВ.

Спорт

«Хава» набила

В Верхней Хава прошёл турнир по мини-футболу среди журналистов Воронежского региона, с 1994 года посвящённый памяти известного нашего коллеги, спортивного телекомментатора Владимира Затонского.

Сергей КРОЙЧИК

Фото автора

Спортивный праздник состоялся в минувшую субботу в новом шикарном Дворце спорта «Хава». Он действительно поражает своими масштабами, красотой и многофункциональностью. Что же касается самого турнира, то он впервые за свою 18-летнюю историю был организован не в Воронеже, а в райцентре. В этом году на турнир заявились шесть команд, которые по жеребьевке были разделены на две подгруппы. По две сильнейших выходили в полуфиналы, и с этим легко справились интернет-портал 36.op.ru, факультет журналистики ВГУ, газета «Берег» и журнал «Воронежский адвокат».

Однако дальше игры получились достаточно напряжёнными. Так, «интернетовцы» не без труда одолели юристов: два мяча были забиты во втором тайме и под занавес встречи. Сдали нервы и у вратаря команды интернет-портала 36.op.ru – он сфолил на игрове соперника, за что был удалён.



Бронзовый призёр турнира – сборная факультета журналистики ВГУ.

Драматическим получился и второй полуфинал. Основное время матча в противостоянии будущих журналистов и газеты «Берег» завершилось ничьей – 1:1. Причём сборная факультета, чтобы сравняться, была вынуждена за полторы минуты до конца встречи пойти на замену своего вратаря пятым игроком в площадке. И это в итоге сработало. Но в серии послематчевых пенальти точнее всё же оказался «Берег».

Потом была утешительная игра за пятое место: и тоже по пенальти здесь фортуна улыбнулась телевизионщикам из ТНТ, одолевшим футбольную дружину РИА «Воронеж». В матче за третье место факультет журналистики победил юристов со счётом 3:1. Здорово в этом турнире сыграл форвард команды Денис Аксёнов, в активе которого семь забитых мячей. Ему удалось обойти нападающего «Берега» Сергея Шевченко – постоянного участника этого турнира, и почти всегда его отмечают как одного из самых активных игроков. Кстати, в финале его гол стал победным. 2:1 – таков итог противостояния газетчиков с интернетовцами.

Мы постарались провести это мероприятие так, чтобы оно запомнилось его участникам, - скажет Александр Панюков, президент выступившей в роли организатора «Футбольной лиги». – А по уже складывающейся традиции следующий турнир памяти Затонского, наверное, проведём в новом спорткомплексе в другом районе области.

Юридическая консультация

Пенсия

Консультируют начальники отделов и главные специалисты отделения Пенсионного фонда РФ по Воронежской области

Условия таковы

Мне 40 лет. Имею четырёх детей в возрасте восемнадцати, десяти и пяти лет. Трудовой стаж 20 лет. Положена ли мне досрочная пенсия?

В соответствии с законодательством право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости имеют женщины, родившие пять и более детей по достижении возраста 50 лет, если они имеют страховой стаж не менее 15 лет.

Специальным условием для досрочного установления трудовой пенсии по старости является необходимость воспитания каждого из пятерых детей до восьмилетнего возраста. Наравне с родными учитываются усыновленные дети, если факт усыновления имел место до достижения ими восьмилетнего возраста.

С учётом изложенных вами обстоятельств право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости по нормам действующего законодательства у вас отсутствует.

Право на назначение трудовой пенсии по старости на общих основаниях возникает по достижении возраста 55 лет и наличия страхового стажа не менее 5 лет.

Право на отдых

За год до пенсии уволен с работы по сокращению штатов, состою на учёте в службе занятости. Могу ли я уйти на пенсию раньше достижения пенсионного возраста?

Статьей 32-й Закона «О занятости населения в Российской Федерации» предусмотрено, что по предложению службы занятости при отсутствии возможности для трудоустройства безработным гражданам, уволенным в связи с ликвидацией организации либо прекращением деятельности индивидуальным предпринимателем,

сокращением численности или штата работников организации. С их согласия может назначаться пенсия на период до наступления возраста, дающего право на трудовую пенсию по старости, в том числе досрочно назначаемую трудовую пенсию по старости, но не ранее чем за два года до наступления соответствующего возраста.

Кроме того, условием назначения досрочной пенсии вышеуказанным безработным гражданам является наличие страхового стажа продолжительностью не менее 25 и 20 лет для мужчин и женщин соответственно, а при наличии права на досрочную трудовую пенсию по старости - продолжительности стажа, предусмотренного статьями 27 и 28 Федерального закона «О трудовых пенсиях в Российской Федерации».

Выдача предложений о досрочном назначении пенсии безработным гражданам определяется уполномоченным Правительством РФ федеральным органом исполнительной власти.

Органы Пенсионного фонда РФ не регулируют вопросы выдачи предложений о досрочном назначении пенсии безработным гражданам.

Потеряли кормильца

Имеет ли право вдова на пенсию по случаю потери кормильца за умершего мужа?

Право на трудовую пенсию по случаю потери кормильца имеют нетрудоспособные члены семьи умершего кормильца, состоявшие на его иждивении.

Нетрудоспособным членом семьи умершего кормильца признаётся, в частности, супруг умершего кормильца, если он достиг возраста 60 и 55 лет (соответственно мужчины и женщины) либо является инвалидом.

При этом члены семьи умершего кормильца признаются состояв-

шими на его иждивении, если они находились на его полном содержании или получали от него помощь, которая была для них постоянным и основным источником средств к существованию.

Таким образом, при подтверждении фактов нетрудоспособности и иждивения вдова будет иметь право на пенсию за умершего мужа.

Кроме того, нетрудоспособный супруг умершего кормильца, не состоявший на его иждивении, имеет право на пенсию по случаю потери кормильца, если после его смерти утратил источник средств к существованию.

За более подробной консультацией следует обратиться в Управление Пенсионного фонда РФ по месту жительства.

Доплаты, пособия, материнский капитал

Какие изменения произошли в размере доплат и пособий в 2013 году?

Органы Пенсионного фонда Воронежской области третий год продолжают работу по осуществлению федеральных социальных доплат к пенсии неработающих малообеспеченных пенсионеров. Федеральная социальная доплата устанавливается к пенсии неработающего пенсионера и определяется как разница между утвержденным размером прожиточного минимума пенсионера на очередной финансовый год и общей суммой его материального обеспечения.

На 2013 год прожиточный минимум пенсионера для установления социальной доплаты к пенсии в Воронежской области утвержден в размере 5 947 руб. По состоянию на 1 января 2013 года 85 951 пенсионеру установлена федеральная социальная доплата, средний размер которой составил 1 330 руб. 75 коп.

С 1 января 2013 года размер стоимости гарантированного переч-

ня услуг по погребению и размер социального пособия на погребение составляет 4763 руб. 96 коп.

Следует отметить, что если смерть гражданина наступила до 01.01.2013 года, но обращение за пособием последовало после указанной даты, в течение 6 месяцев со дня смерти, то выплата подлежит не старый размер пособия (4515 руб. 60 коп.), а новый – 4763 руб. 96 коп.

С 1 января размер материнского капитала установлен 408 960 рублей 50 коп. В случае если владелец сертификата распорядился средствами материнского капитала, то действующему закону материнский капитал уменьшится на сумму использованных средств. Остаток средств индексируется, исходя из темпов роста инфляции. С 1 января 2013 года размер индексации составил 5,5 %.

Кредит на квартиру

В 2006 г. заключили кредитный договор на покупку квартиры. В настоящее время квартира продана. Свидетельство о регистрации права аннулировано. Наша семья продолжает выплачивать кредит. Можно ли в этом случае средства материнского капитала направить на погашение этого кредита?

Одно из главных условий направления средств материнского (семейного) капитала на улучшение жилищных условий заключается в том, что приобретаемое жильё должно находиться на территории России и быть оформлено в общую собственность родителей и детей.

Поскольку приобретённое за счет кредитных средств жилое помещение уже не принадлежит вашей семье, в данной ситуации направить средства материнского (семейного) капитала на погашение основного долга и уплату процентов по кредитному договору не представляется возможным.

Авторская колонка

Про...

...нуждающихся
и простые мечты

Социальные сети в Интернете сейчас – очень мощный распространитель информации для молодёжи и людей среднего возраста. Конечно, «минусов» у нового передатчика новостей предостаточно. Но речь не о том. На мой взгляд, один из главных «плюсов» соцсетей – помощь больным и нуждающимся, а если не помощь, то, по меньшей мере, широкая огласка. Ведь важно не столько сподвигнуть читающего подобное сообщение напрямую действовать тем, кто в беде, сколько породить в его голове мысль: «А что же могу сделать именно я?».

И тут есть варианты: перечислить деньги на счёт малоимущего, отвезти ему (его семье) вещи, мебель, продукты питания или, наконец, обратиться к сотрудникам общественных либо волонтерских организаций, занимающихся проблемами бедствующих или увечных, и передать средства или провизию через них. Подобные схемы, к слову сказать, применимы и при донорстве крови.

Недавно в социальной сети «ВКонтакте» прозвучала новость о 21-летней Зинаиде, жительнице Кантемировского района. Она – маматроих мальчиков пяти, четырёх и трёх лет, которую бросил муж, якобы отправившийся на заработки в Воронеж, местонахождение его ныне неизвестно. А следовательно, алименты с уклоняющегося от них бывшего супруга не спросишь. По слухам, у него уже другая семья. Зинаида осталась одна с детьми, и существует на пособие в 250 рублей на ребёнка. Работу найти в селе не может. К слову, образование у неё лишь школьное. Помощи просить не у кого: мать выпивает, к тому же у той ещё одна дочь восьми лет.

Как-то раз к ним в дом поступили работники соцслужбы и порешили, что условия в семье непригодны для проживания детей, а значит, их необходимо упрятать в детдом. И вот молодая мама приехала в Воронеж к подруге, у которой и проживает, пока не найдётся для неё иной вариант для жизни. Она просит о помощи, потому что категорически не желает расставаться с детками.

Уже многое удалось сделать для несчастной семьи силами неравнодушных: вещи для малышей собрали, кое-какую мебель, немного денег. В планах у матери – купить дом в районе Воронежской области, чтобы можно было водить детей в садик, а самой работать и... жить по-человечески. Такие простые мечты.

Если вы имеете желание и возможность чем-то помочь, обращайтесь по телефону: Ксения – 8-920-440-33-88; Анна – 8-915-581-41-49. Сейчас семье требуется помощь с продуктами питания (пару раз в неделю) и жильём рядом с Воронежем, на покупку которого уже отложена часть денег – материнский капитал.

Анастасия БЫРКА.

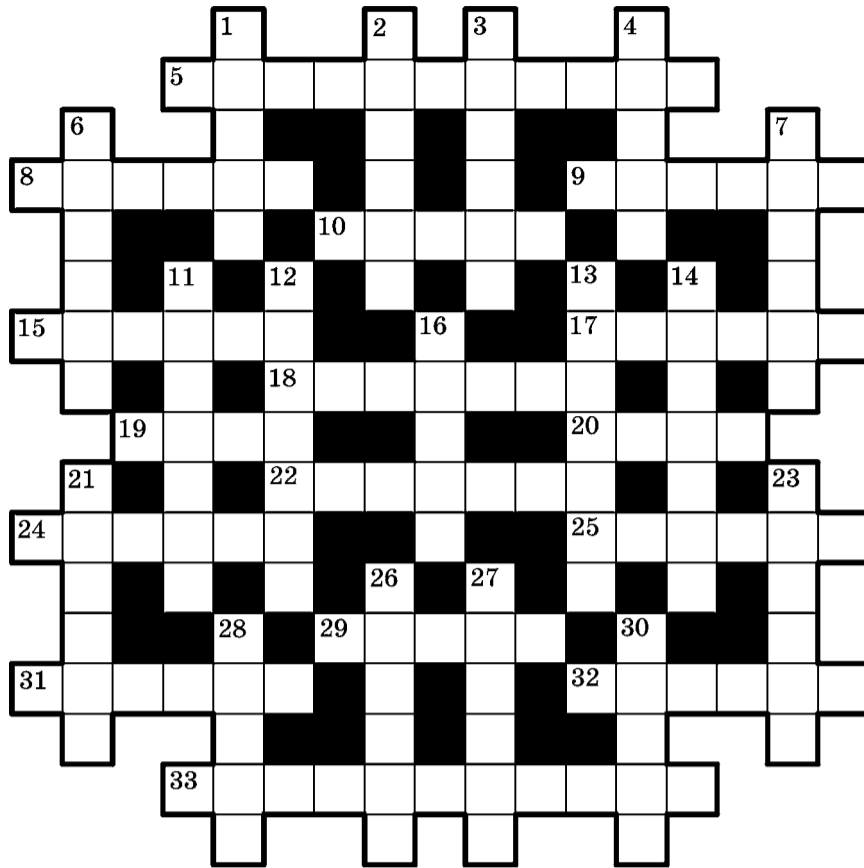


И.о. редактора А.Ю. ЧЕРТОВ

ВОРОНЕЖСКАЯ
Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПФ «Воронеж», 394000, г. Воронеж, пр-т Революции, 39.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Турник, спортивный снаряд. 8. Нравственность, норма поведения. 9. Величайшая пустыня мира. 10. Горная антилопа с загнутыми рогами. 15. Испанский танец. 17. Огнедышащая гора. 18. Сооружение поперек реки для подъёма уровня воды. 19. Совокупность христианских священнослужителей. 20. Плоская сторона корпуса музыкального струнного инструмента. 22. Член предложения, всегда сопровождающий существительное в ряде языков. 24. Плотная бумага для черчения. 25. Тропическое дерево, живущее до пяти тысяч лет. 29. Болотная птица с длинным клювом. 31. Крокус, пряное и красящее растение. 32. Позвоночник. 33. Поедание особой своего вида.

ПОВЕРТИКАЛИ: 1. Жемчужины (устар.) 2. Каркас животного организма. 3. Старая мера длины – 2,13 м. 4. Христианин-католик, признающий власть Папы

Римского. 6. Пост охраны леса. 7. Неподвижный лед. 11. Оповещение с целью привлечения покупательского спроса. 12. Самый высокий женский голос. 13. Брачный обряд. 14. Устаревший звуковой автосигнал. 16. Стремительная черная птичка с острыми длинными крыльями. 21. Лечебная минеральная вода. 23. 39-й президент США. 26. Погреб со льдом для хранения скоропортящихся продуктов. 27. Песчаный холм. 28. Семейство больших ящериц жарких стран. 30. Герой романа Д.Дефо.

Составил Виктор МАРЕЙ.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Перекладина. 8. Мораля. 9. Сахара. 10. Серна. 15. Болеро. 17. Вулкан. 18. Плотина. 19. Кипр. 20. Дека. 22. Аптикль. 24. Ватман. 25. Баобаба. 29. Бекас. 31. Шифран. 32. Хребет. 33. Камбизам.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Перья. 2. Скенел. 3. Сажень. 4. Унчат. 6. Кордон. 7. Припай. 11. Реклава. 12. Сорпано. 13. Свадьба. 14. Кляксон. 16. Стриж. 21. Нарзан. 23. Картер. 26. Ледник. 27. Бархат. 28. Баран. 30. Крюко.

Гороскоп

ОВЕН. Смело беритесь за работу любой сложности. Жизнь возложит на вас роль лидера и первоходца. В пятницу и субботу у вас будет шанс повернуть дело, воспользовавшись случаем. Не тратьте время по пустякам, будьте в любой момент готовы сняться с якоря, но учитывайте повышенный фактор аварийности. Не настаивайте на своем мнении.

ТЕЛЕЦ. Вам предстоит проверить огромный объем работы. В начале недели не планируйте дел, которые потребуют больших капиталовложений. Среду и четверг используйте для поиска информации, контактов и договоренностей. В пятницу и субботу конкуренты будут наступать вам на пятки. Не теряйте времени и начинайте наступление по всем фронтам.

БЛИЗНЕЦЫ. Наступает достаточно активная неделя, наполненная событиями. Возможны поездки, контакты с партнерами и обсуждение новых проектов. Бурного столкновения ваших интересов с интересами окружающих можно ожидать во вторник и среду, однако, к концу недели мир будет восстановлен. Кроме того, в пятницу и субботу на вас может свалиться новость подобно молнии. Пока вам лучше убраться из ситуации.

РАК. В вашей жизни готовится переворот. Если вы собирались сменить место работы, повод может найтись неожиданно. Любые перемены осуществляйте не раньше среды. В пятницу и субботу откажитесь от идеи сделать все по-своему. Найдется тот, кто захочет пресечь вашу инициативу на корню. В сложных ситуациях вы будете генерировать массу полезных идей.

ЛЕВ. Самые сложные задачи вам сейчас по плечу. Главное – выбирайте достойные цели. Это неделя смены ориентиров. Не удивляйтесь, если у вас или у партнеров изменятся планы. В начале недели постарайтесь расскаться с долгами. С четверга уже ничто не остановит вас, если впереди замаячит новая цель. Появится множество творческих идей и замыслов и даже возможность заграничной поездки.

ДЕВА. Вам необходимо научиться жить в мире с самим собой и окружающими. Нежелательно в порыве праведного гнева размазывать по стенке близких людей, они вам еще пригодятся. Ваши энергия и напор окажут большое влияние на близкий круг. Стремление выделиться и достичь желаемого приведут вас к заветной цели. Обязательно учитывайте интересы людей, причастных к вашим планам.

ВЕСЫ. Обычная ваша тактика выбирать золотую середину может не сработать. Опасайтесь влияния партнеров, обладающих яркой харизмой. Они могут увлечь вас авантюрным проектом, не оставляя времени на раздумья. В пятницу и субботу атмосфера вокруг вас будет наэлектризованной. Чем сложнее ситуация, тем большую изобретательность вы проявите, но не теряйте контроля над эмоциями.

СКОРПИОН. Вы будете убедительными и неотразимыми. Ваша позиция исключительно сильна, но враги не дремлют. Делайте все возможное, чтобы утвердиться на выбранном курсе, но остерегайтесь перенапряжения. Откажитесь от экстремальных мероприятий и будьте осторожны на дороге. Не тратьте силы на конкурентные отношения, выбирайте полезные творческие контакты.

СТРЕЛЕЦ. Вы на пороге больших перемен, но нетерпение может принести проблемы. Остерегайтесь упрямства и бестактности, чтобы не потерять авторитет на работе и любовь близких. Если ваши цели позитивны, то события развернутся с большой скоростью. В начале недели уделяйте достаточно внимания домашним делам и отношениям в семье. Рядом кто-то нуждается в поддержке прямо сейчас.

КОЗЕРОГ. Семейные неурядицы могут потребовать срочных финансовых вливаний. В среду и четверг вам могут напомнить старые долги. К выходным вы и сами поймете, что есть неотложные разговоры и срочные визиты вежливости. Вы можете испытать острую потребность немедленно перевернуть свой дом. Наиболее благоприятным днем для вас окажется пятница.

ВОДОЛЕЙ. Неделя наступает сложная и непредсказуемая, поэтому вам придется набраться мудрости и терпения. Пришло время выполнения обещаний, постарайтесь сделать это, чтобы не обидеть близких нена роком. Свои планы и замыслы лучше сохранять в тайне от окружающих. Не забывайте о накопившихся домашних делах и проблемах, они ждут вашего решения.

РЫБЫ. Пришла пора поймать свою волну и попытать счастья в новых местах и коллективах. Вы можете выбрать новый путь из материальных соображений, но это только начало перемен и приключений. Ваши траты в ближайшее время существенно возрастут, поэтому, поберегите свои деньги для достойных целей. Прилив энергии заставит искать подходящие способы физических нагрузок. В пятницу и субботу берегите голову.

Вы играли?
Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО

Тираж №962,
состоявшийся 17 марта
Джек-пот – 2.820.000
руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 81, 66, 44, 35, 29, 67, 70. Выигрыш каждого билета – 75.027 руб.

2-й – 82, 73, 62, 20, 59, 9, 4, 61, 56, 78, 63, 15, 52, 80, 18, 21, 41, 39, 36, 19, 8, 6, 22, 83, 24, 76, 45, 7, 75, 79, 43, 3 (300.000 руб.)

3-й – 32, 47, 51, 68, 46, 90, 54, 25, 50, 86, 74, 26, 2, 87, 77, 12, 53, 23, 5, 64, 34, 31, 71 (250.000 руб.)

4-й – 10 (250.000 руб.). 5-й – 84 (100.000). 6-й – 30 (100.000). 7-й – 28 (100.000). 8-й – 13 (1.000). 9-й – 85 (800). 10-й – 42 (600). 11-й – 33 (400). 12-й – 1 (300). 13-й – 72 (226). 14-й – 17 (130). 15-й – 60 (117). 16-й – 38 (107). 17-й – 16 (101). 18-й – 69 (94). 19-й – 27 (89). 20-й – 65 (85). 21-й – 11 (83). 22-й – 40 (80). 23-й – 49 (78). 24-й – 48 (77). 25-й – 57 (74). 26-й – 37 (72). 27-й – 88 (66). 28-й – 58 (59).

Невыпавшие числа: 14, 55, 89.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!

БИНГО

Тираж № 652,
состоявшийся 17 марта
Основной розыгрыш
проводился до 38-го хода.
Выпавшие номера шаров:
65, 27, 05, 73, 07, 71, 33, 86,
17, 15, 90, 59, 63, 61, 48, 23,
77, 89, 80, 46, 36, 82, 30, 81,
09, 22, 29, 24, 75, 67, 08, 13,
19, 39, 83, 42, 25, 57.

Категория 1: Линия (до 8-го хода). Выигрыш: 21.954 руб.

Категория ДЖЕК-ПОТ (до 36-го хода) – не разыгран.

Категория 2: БИНГО (15 совпадений) – 300.000 руб. (Автомобиль).

Категория 3: 14 совпадений – 10.977 руб.

Категория 4: 13 совпадений – 903 руб.

Категория 5: 12 совпадений – 142 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета: 80, 64, 22, 60, 84, 35, 88, 59, 77, 39 – 50 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета: 4 – 30 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по номеру билета: Выигрыш в размере 200.000 рублей (автомобиль) выиграли билеты серии 652: №0100018 г.Екатеринбург, №0098006 г.Москва, №0117954 г.Тамбов.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Тираж № 763,

состоявшийся 16 марта
1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров: 38, 23, 46, 84, 74, 78, 19. Победитель получает: 333.500,01 руб.

2-й тур. 45, 56, 7, 52, 36, 32, 31, 47, 26, 61, 63, 5, 55, 18, 48, 27, 89, 80, 49, 65, 14, 3, 75, 62, 30, 13, 51, 11, 25, 39, 81 (квартира – 1.000.000,36 руб.).

3-й тур. 42, 15, 24, 83, 72, 66, 86, 22, 41, 9, 21, 88, 64, 43, 44, 6, 68, 29, 53, 73, 77, 57, 90, 76 (квартира – 1.000.000,36 руб.).

4-й тур – 2, 82 (1.000 руб.). 5-й – 37, 79 (791 руб.). 6-й – 10 (633 руб.). 7-й – 58 (511 руб.). 8-й – 67 (417 руб.). 9-й – 16 (345 руб.). 10-й – 12 (287 руб.). 11-й – 34 (243 руб.). 12-й – 4 (206 руб.). 13-й – 71 (178 руб.). 14-й – 35 (155 руб.). 15-й – 50 (136 руб.). 16-й – 54 (120 руб.). 17-й – 60 (108 руб.). 18-й – 1 (98 руб.). 19-й – 8 (90 руб.). 20-й – 85 (83 руб.). 21-й – 20 (77 руб.). 22-й – 70 (74 руб.). 23-й – 40 (73 руб.). 24-й – 17 (65 руб.). 25-й – 87 (63 руб.). 26-й – 59 (62 руб.).

Невыпавшие шары: 28, 33, 69.

В джек-пот отчислено 1.059.551,25 руб.

Мнение авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции.
В соответствии с Законом о печати редакция использует письма и рукописи по своему усмотрению.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.

ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 255-08-55,
отдела рекламы - 239-00-88.

Индекс издания
51201, 51162

Цена свободная.
Заказ № 625
Тираж 3860
Подписано в печать
19.03.2013 г.
По графику – 19.00
Фактически – 19.00