



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 26

(2115)

Неделя

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

26 ИЮНЯ – 2 ИЮЛЯ 2013 г.

В НОМЕРЕ

Дать дорогу инвалидам

Много добрых дел на счету Советского районного отделения областной организации инвалидов.

Стр.3

Обнимая небо

Полковник Александр Вобликов достиг вершин лётного мастерства, будучи Героем Советского Союза и Заслуженным лётчиком-испытателем СССР.



Стр.9

Память не обмануть

Новая книга писателя-россошанца Петра Чалого «На богатырской заставе» повествует о ратных подвигах земляков.

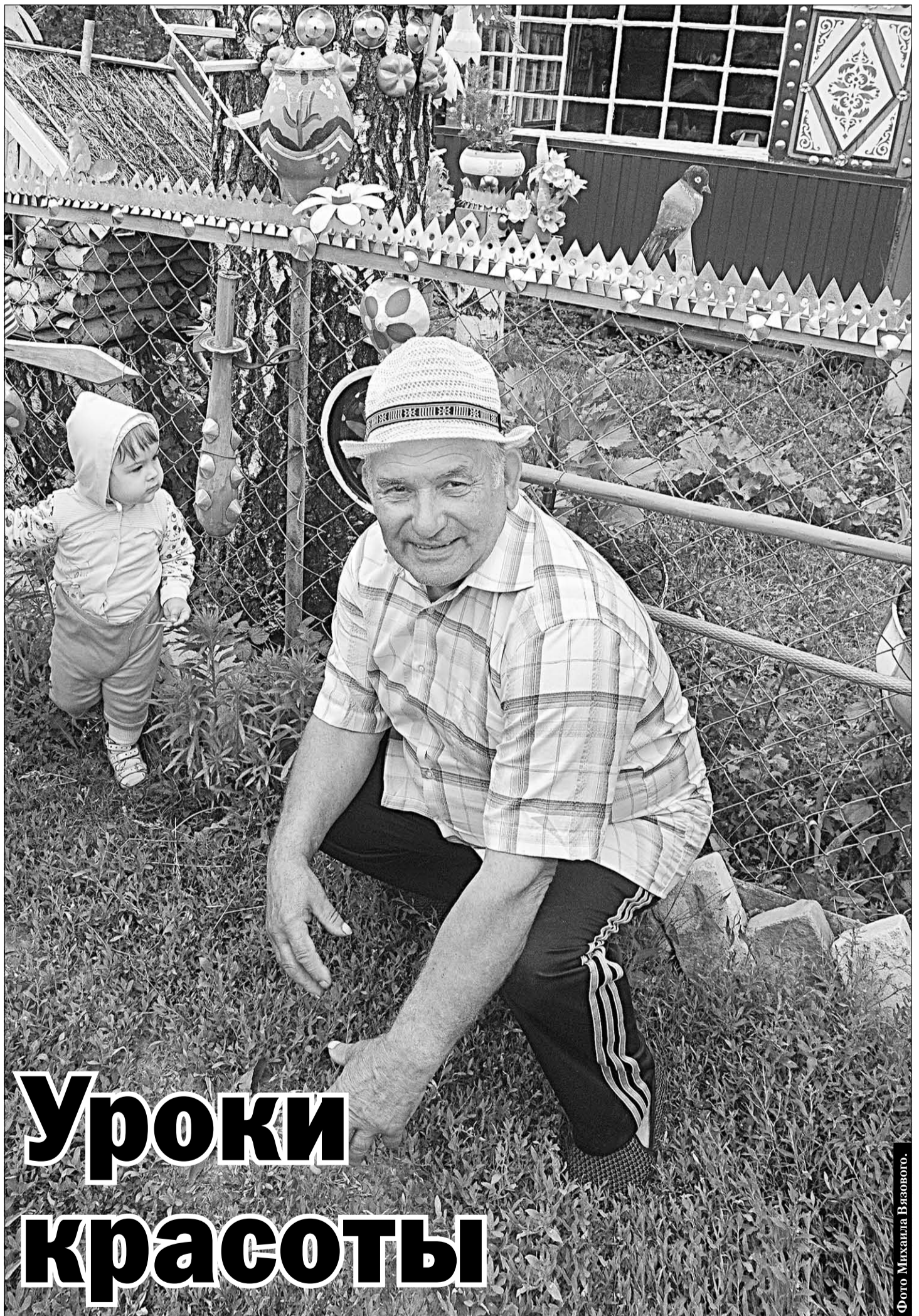
Стр.10

Детсадов станет больше

Воронежская область получит из федеральной казны 879 миллионов рублей на поддержку программы дошкольного образования, что значительно больше запланированного ранее.

Об этом губернатору Алексею Гордееву рассказал руководитель департамента образования, науки и молодёжной политики области Олег Мосолов. Деньги направят на строительство новых детсадов, реконструкцию и капитальный ремонт уже существующих. Реализация программы позволит ввести более четырёх тысяч дополнительных мест в детских садах, подобное поможет решить проблему с очередями в дошкольные учреждения, в том числе и в областном центре.

Анастасия ВОРОНИНА.



Уроки красоты

Борис ОРЛОВ

Неравнодушных и талантливых людей в воронежской глубинке множество. Используя все свои возможности, огромным желанием и любовью стараются украсить они свою землю. В селе Нижнее Турово Нижнедевицкого района живёт Иван Митрофанович Занин. Смотреть на его деревянную усадьбу – одно удовольствие.

Не дом и подворье, а настоящая выставка народного творчества. Здесь и картины на темы русских народных сказок, и умиротворяющие пейзажи родной природы. Все они исполнены на фанере, картоне и сбитых досках. Но и это не всё. Фантазия бывшего школьного учителя черчения и рисования пошла дальше, и из пластиковых бутылок, консервных банок, отслуживших свой срок домашних электропри-

боров, глиняных горшков, толстых берёзовых сучьев руки Ивана Занина сделали огромных летящих пчёл, жужжащие пропеллеры, грибы, совы, разноцветные васильки и колокольчики. Всё это весёлое и разноцветное сообщество разместилось на заборе, на стенах и крыше дома, на колодце и берёзовых пнях в палисаднике. Кто мимо проходит – улыбнётся. С радостью оно и жить веселее!

Фото Михаила Вязового.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

ООО «Воронежсельмаш» намерено создать в промышленной зоне индустриального парка «Масловский» уникальный для России Центр аддитивных технологий.

При таких технологиях детали производятся посредством добавления материала, в отличие от удаления при традиционных технологиях механической обработки. Губернатор Алексей Гордеев одобрил эту идею в ходе рабочей встречи с председателем совета директоров названного ООО Григорием Чуйко – она состоялась в областном правительстве.

Депутат Госдумы РФ от Воронежской области Аркадий Пономарёв занял 49-ю строчку в рейтинге самых богатых чиновников и персон федерального уровня России (по версии журнала Forbes).

Задекларированный доход бывшего гендиректора и акционера ОАО «Молочный комбинат «Воронежский» за 2012 год составил 103,7 миллиона рублей, а суммарный доход его семьи – 106 миллионов рублей. В собственности у господина Пономарёва, уточняет РИА «Воронеж», находятся 60 объектов недвижимости и шесть легковых автомобилей.

Освящение отреставрированного объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Сталь фон Гольштейна» в Репном провёл митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергей.

На церемонии присутствовали губернатор Алексей Гордеев с супругой Татьяной. Усадьба на берегу Усманки построена во второй половине XVIII века и изначально принадлежала прадеду поэта Дмитрия Веневитинова полковнику Алексею Лосеву.

21 июня региональное Управление ФСКН России в парке «Алые паруса» города Воронежа провело праздник «Здоровым быть здорово!».

Акцию приурочили к предстоящему Международному дню борьбы с наркоманией. В программу мероприятия вошли: конкурс рисунков на асфальте, шоу гигантских мыльных пузырей, показательные прыжки парашютистов.

Начальник отделения экономической безопасности и противодействия коррупции отдела МВД России по Новоусманскому району подозревается в вымогательстве денежных средств за содействие в прекращении уголовного преследования.

Он был задержан с поличным при получении взятки в 500 тысяч рублей от жительницы Воронежской области. Задержание произведено сотрудниками ГУ МВД России и регионального УФСБ России. Уже принято решение об увольнении полицейского-взяточника из органов внутренних дел, назначена служебная проверка в отношении непосредственного руководителя «борца» с коррупцией.

Губернатор Алексей Гордеев и член Совета Федерации от Воронежской области Сергей Лукин обсудили меры по повышению эффективности регионального ЖКХ.

В беседе они коснулись также идеи снижения процентных ставок ипотечного кредитования и дополнительного субсидирования для специалистов социальной сферы. Кроме того, речь шла о проблеме ветхого и аварийного жилья. По мнению сенатора, в Воронеже нужно активизировать работу по программе развития застроенных территорий.

18 июня Воронежский областной суд оставил в силе решение Павловского райсуда в отношении главы администрации города Павловска Андрея Запорожцева.

Тем самым он подтвердил законность очередного решения Павловского горсовета народных депутатов по поводу неудовлетворительной оценки деятельности градоначальника – их тяжба длится третий год. Мэр в претензиях депутатов видит исключительно «коррупционную составляющую». Те, разумеется, с этим не согласны. Они ссылаются на многочисленные жалобы населения, а потому намерены выбрать нового главу, который бы «успешно решал вопросы по благоустройству, работе коммунального хозяйства, Водоканала и так далее».

20 июня 11 жителей Богучарского, Таловского, Семилукского и ряда других районов вернулись домой из Воронежа на новеньких легковушках.

Этот транспорт специально адаптирован для людей, получивших тяжелые травмы на производстве. До конца 2013 года обладателями автомобилей в рамках обеспечения государственных гарантий по обязательному социальному страхованию получат ещё девять человек.

В Воронежской области будет проведён творческий конкурс, цель которого – создание положительного образа сотрудника органов внутренних дел посредством изготовления куклы-полицейского.

Этот конкурс станет составляющей частью социального благотворительного проекта «Полицейский дядя Стёпа». В конкурсе смогут принять участие дети и подростки в возрасте от 5 до 16 лет. Как пояснили в пресс-службе регионального Управления МВД, о старте конкурса будет сообщено дополнительно, а награждение победителей состоится в октябре – ноябре.

В связи с тем, что в начале июня на территории Богучарского и Петропавловского муниципальных районов возникли (и были локализованы) эпизоотические очаги африканской чумы свиней, до 31 июля запрещена любительская и спортивная охота в угодьях как названных, так и Верхнемамонского, Кантемировского, Калачеевского и Россошанского муниципальных районов.

Запрет введён на основании соответствующего постановления правительства Воронежской области.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

30 июня (с 14.00 до 16.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 26.06	ЧТ 27.06	ПТ 28.06	СБ 29.06	ВС 30.06	ПН 1.07	ВТ 2.07
Осадки	переменная облачность	переменная облачность	переменная облачность	с прояснениями, небольшой дождь	переменная облачность, небольшой дождь	облачно с прояснениями, небольшой дождь	облачно, небольшой дождь
Днем	+27..+29	+29..+31	+28..+30	+26..+28	+26..+28	+25..+27	+24..+26
Ночью	+18..+20	+18..+20	+19..+21	+18..+20	+18..+20	+18..+20	+17..+19

Памяти павших

В Воронеже прошли мероприятия, посвященные Дню памяти и скорби

Валерий СЕВЕРНЫЙ

В 72-ю годовщину начала Великой Отечественной войны на площади Победы состоялось возложение венков и живых цветов к могиле Неизвестного солдата. Память воинов, которые отдали свою жизнь, защищая Родину, почтили делегации правительства Воронежской области и областной думы, городской власти, Воронежско-Борисоглебской епархии, силовых структур, общественных организаций и политических партий, а также члены областного и городского Советов ветеранов войны и труда.

Под звуки оркестра Военно-воздушной академии имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина колонны прошли к мемориалу. В финале церемонии оркестр исполнил гимн Российской Федерации, прозвучали залпы ружейного салюта.

Событие

Во имя книги

«Не уставайте!» - такое пожелание произносят в адрес юбиляров. Именно такие слова недавно можно было услышать в адрес организаторов книжного клуба «Петровский»

Дора ГОРДИНА

А праздник в клубе справляли в первую его годовщину. Здесь собрались любители литературы, философии, музыки – и классики, и джаза. Для которых такие встречи зачастую разворачивают смысл сего дня, а может быть, и завтра. Особенно, когда встречаешься с такими многогранными личностями, как поэт, лауреат Солженицынской и новой Пушкинской премий, член Патриаршего совета по культуре Юрий Кублановский. Он встречался именно здесь с воронежцами – приезжал специально из Москвы во Всемирный день поэзии. Как не назвать крупнейшего исследователя творчества Андрея Платонова члена-корреспондента РАН Наталью Корниенко – участницу всех трёх воронежских международных Платоновских фестивалей. Или современного писателя, критика и публициста Дмитрия Быкова, с его жёстким и острым разговором о нынешней литературе и его своеобразной интерпретацией пребывания поэта Осипа Мандельштама в воронежской ссылке. «Осип Мандельштам и город» - так было озаглавлено его выступление, на которое в «Петровский» клуб собрались (да не вместились!) казалось бы, все воронежские гуманитарии.

Само возникновение такого культурно-духовного центра было бы немисливо без истинных энтузиастов – о них, о тех, кто зачинал клуб, кто трудится в нём сейчас и о тех, кто своей благотворительностью создал материальные условия существования клуба «Петровский» и рассказывала в своём вступительном слове автор проекта клуба Ирина Карпова. Она назвала имена Галины Харитон, Сусанны Джабанишвили, Дмитрия Большакова, первого заместителя редактора журнала «Знамя» известного критика Наталью Иванову. Она-то и познакомила воронежцев с Борисом Куприяновым - известным книготорговцем. Собственно, по образу и подобию его магазина-клуба «Фаланстер» и подсмотрели воронежцы прообраз своего нынешнего клуба «Петровский». А потом обратились за помощью к заядлому воронежскому книжнику Геннадию Чернушкину.

- Я бы назвал сегодняшнее событие примером того, как может материализоваться хорошая и нужная мечта, – поделился с собравшимися Геннадий Чернушкин, который как раз и воплотил задуманное. Теперь, будучи исполняющим обязанности мэра города, он рассчитывает на благотворительность бизнеса и прогнозирует появление нескольких таких площадок, как

«Петровский». Геннадий Чернушкин рассказал о целом ряде культурных мероприятий, которые ожидают нас в следующем году, объявленном в России Годом культуры.

Для этого уже сейчас предпринимается с помощью специалистов-культурологов создание группы экспертов, которую будет возглавлять Эдуард Бояков. Геннадий Викторович затронул и ряд юбилейных мероприятий будущего года, среди которых особо выделяется 150-летие библиотеки имени И.С.Никитина. Ну, а те, кто неотделимы от культуры, в этот первый клубный юбилей отпраздновали и два существенных события. Одно – выход в Центральном Чернозёмном издательстве книги об известном российском писателе 30-х годов из Усмани Леониде Завадовском. И другое, главное – конечно же, выход четвертого выпуска литературного альманаха «Ямская слобода», изданного Центром духовного возрождения и приуроченного к Платоновскому фестивалю. В него вошли произведения и прозы, и поэзии, и критики, и мемуаристики тридцати авторов, как воронежцев, так и москвичей, и перебуржцев – таких как поэт Юрий Кублановский, прозаик Алексей Варламов, публицист Александр Мелихов, произведения воронежских писателей и поэтов, литературоведов, публицистов, краеведов.

Члены редколлегии альманаха литературовед и краевед, писатель Олег Ласунский, председатель регионального отделения Союза российских писателей Галина Умывакина, лауреат премии имени Н.Лескова Валентин Нервин познакомили собравшихся с земляками. Среди них историк Александр Акиншин, и публицист Дмитрий Дьяков, и ныне покойный художник Борис Катков, и поэтесса Анна Жидких, и прозаик Марк Берколайко. Кто-то из них выступал, поэты Галина Умывакина, Валентин Нервин, Сергей Попов читали свои стихи. А после литературной части состоялся большой концерт молодых воронежских музыкантов – пианиста Никиты Лукинова, лауреата международных конкурсов, солистов Воронежского государственного театра оперы и балета.



Фото Михаила КВАСОВА.

В клубе «Петровский».

Вести

Отряд, запевай!

Уже второе лето в Борисоглебске проходит конкурс инсценированной военной песни «Отряд! Песню запевай!» среди лагерей с дневной формой пребывания детей.

Поводом для его проведения стала годовщина начала Великой Отечественной. На этот раз в центральный Дворец культуры «Звёздный» съехались около двухсот ребят из 12 летних лагерей. Каждый лагерь подготовил мини-спектакль на темы военных песен, которые звучали живьём в исполнении хоров, ансамблей, сольных исполнителей.

Победители смотра определялись в двух возрастных категориях: 8-10 и 11-14 лет. Среди 8-10-летних первое место завоевала борисоглебская школа №4, на втором – Центр внешкольной работы, на третьем – школа №9. Во второй первое место было решено не присуждать, «серебро» - у школы №10, «бронза» - у школы №9.

Священник рассказал о Троице

Встреча со священником Свято-Митрофановского храма отцом Олегом состоялась в читальном зале Семилукской межпоселенческой библиотеки.

Посвящена она была одному из главных церковных праздников - Дню Святой Троицы. Как сообщает официальный портал администрации района, отец Олег рассказал о духовном смысле этого праздника. Ответив на многочисленные вопросы читателей библиотеки, он поведал также о знаменитом русском живописце Андрее Рублеве и его самом прославленном произведении - иконе «Троица».

Василий ЧЕРНОУСОВ.

«Дать дорогу инвалидам»

Общество

Те, кто знакомы с председателем Советского районного отделения Воронежской областной организации инвалидов Натальей Черниковой, не могут не согласиться: её энергии и оптимизма хватит на добрый десяток людей. Между тем сама она хорошим здоровьем никогда не отличалась, а инвалидность получила уже в 23 года: сначала по сахарному диабету, а спустя год по – зрению, в связи с чем была вынуждена расстаться с любимой работой.

Виталий МУХИН

– Я в то время трудилась медицинской сестрой в процедурном кабинете стационара, – вспоминает она, – и мне до сих пор по ночам снятся пациенты, которым я делаю бесконечные капельницы и уколы. Работа была трудной, поскольку часто приходилось иметь дело с тяжелобольными людьми, и требовала большого напряжения сил. Поэтому, оказавшись не у дел, я не могла найти себе места. Надо было чем-то заниматься, но работать мне категорически запретили. Тогда я ещё не знала, что в нашем городе много таких же, как я, молодых людей и девушек, страдающих серьёзными заболеваниями. Будучи сама инвалидом, я совсем не думала об этой категории людей и ни с кем из них не была знакома. И трудно сказать, как сложилась бы моя дальнейшая судьба, если бы мне не предложили отдохнуть на социальной турбазе «Колос» на Кожевенном кордоне, которая, к сожалению, больше не существует. Там я и познакомилась, а затем подружилась с Татьяной Богдановой, Ираидой Карташовой, Фёдором Щербаковым, Сергеем Бахметьевым – нынешним председателем областной организации ВОИ и другими молодыми инвалидами.

Много приятных воспоминаний оставила та поездка. Но главное – я обрела там настоящих друзей. Они мне и рассказали о том, что суще-

ствует целая организация – Всероссийское общество инвалидов, которое занимается проблемами таких людей, как я.

Став членом ВОИ, я очень скоро поняла, что главная проблема молодых людей – их информационная разобщённость, поэтому начала искать и приглашать на наши мероприятия юношей и девушек с ограниченными возможностями здоровья, которые, как оказалось, ничего не знали о нашей работе и нашем обществе. Достаточно быстро мою инициативу заметили, и я стала председателем первичной организации районного отделения ВОИ, а затем возглавила и само Советское районное отделение. Это дало мне возможность реализовать несколько, на мой взгляд, значимых проектов, направленных на привлечение молодёжи в члены нашей организации. Прежде всего, на базе нашего отделения была развёрнута обширная клубная работа и организованы кружки по интересам: здорового образа жизни, интересных встреч, садоводов и другие, в которые потянулись люди с инвалидностью, включая и молодёжь. На занятия одного из них – по гимнастике Цигун – пришёл Юрий Чайников, который активно включился в проведение различных мероприятий: субботников, выставок прикладного творчества, экскурсий, чемпионатов по боулингу и других. А поскольку у него имелось специальное юридическое



Наталья Черникова.



Нелли и Галина Родницевы.

Фото автора.

образование, то он параллельно начал бесплатно консультировать всех желающих по вопросам юриспруденции.

С 2008 по 2010 годы девять молодых инвалидов из Воронежской области прошли обучение в Школе лидеров ВОИ, благодаря чему получили бесценные знания и смогли познакомиться с опытом работы молодёжи из других городов.

Мало-помалу наши мероприятия вышли за рамки района, тем более что ставший председателем областной организации ВОИ Сергей Бахметьев, всегда поддерживал наши молодёжные инициативы и сам принимал активное участие в их реализации. Так возникли идеи похода молодых инвалидов на байдарках по малой речке Битюг и проведения молодёжного форума во время экскурсии на теплоходе по реке Дон, которые были успешно реализованы. Кроме этого мы начали проводить Дни Нептуна, во время которых организовывали различные спортивные соревнования и создали

молодёжную команду для игры «Что? Где? Когда?», которая вошла в число лучших коллективов Воронежской области.

Большой интерес вызвали соревнования по шашкам и домино, в которых приняли участие инвалиды со всего региона.

Кроме этого, мы являемся постоянными участниками всех спортивных мероприятий, которые проводятся под эгидой областной организации ВОИ.

А с прошлого года мы стали практиковать проведение музыкальных флеш-моувов (кратковременных акций), которые позволяют донести до социума наши идеи в яркой и доступной форме.

И всё-таки проблем в работе с молодыми инвалидами ещё остаётся немало. Как выяснилось, далеко не всем из них интересны фестивали и праздники. Сегодня молодёжь волнуется, в первую очередь, вопросы получения образования, трудоустройства и создания семьи. Конечно, наши мероприятия помо-

гают в какой-то степени решить эти проблемы, в частности, позволяют познакомиться друг с другом, найти друзей, а, возможно, и вторую свою половину, но всех поставленных вопросов решить не могут. Вот почему мы тесно сотрудничаем с Воронежским институтом Высоких Технологий, где для людей с инвалидностью имеется ряд программ и есть возможность дистанционного обучения. В ближайшее время планируется организовать ряд встреч и «круглых столов» с работодателями.

И, конечно, ещё предстоит немало сделать в плане создания для инвалидов доступной среды, поскольку многие из них из-за отсутствия специализированного общественного транспорта и пандусов просто не могут выбираться из дома, чтобы принять участие в наших мероприятиях.

Будем мы продолжать и работу по привлечению к своей деятельности тех молодых инвалидов, которые по каким-то причинам выпали из поля зрения социальных структур. Характерный пример: пока колясочница Инна Роднищева была ребёнком, её приглашали на различные детские праздники, дарили подарки. Но стоило ей повзрослеть, как про неё все забыли. Тогда я постаралась привлечь к нашей работе её маму, Галину, а самой Инне стала давать поручения, которые она могла выполнить и которые были ей интересны, например, обзвонить инвалидов, написать заметку для газеты, и так далее.

И вот результат: в настоящее время Галина Роднищева является председателем первичной организации инвалидов, а её дочь – одним из самых активных членов Советского районного отделения и лучший игрок команды «Что? Где? Когда?», занявшей первое место на последних областных соревнованиях в Семилуках. Комментарии здесь излишни.

Этика обязывает

В рамках противодействия коррупции в Воронежском региональном отделении Фонда социального страхования РФ создана комиссия по соблюдению требований в сфере профессионально-этического поведения работников отделения и урегулированию конфликтов.

Марина ПЛЕХАНОВА

С начала нынешнего года в отделение Фонда поступило три жалобы соответствующего характера, по каждой из которых прошло заседание комиссии. В результате служебного расследования подтверждения нашли два факта неэтичного поведения сотрудников, которые были привлечены к дисциплинарной ответственности.

К счастью, такие события можно отнести к разряду исключительных. В большинстве случаев к нам поступают благодарности от граждан, которые получают грамотные консультации или финансовую помощь в различных жизненных обстоя-

тельствах, – прокомментировал ситуацию и.о. управляющего ГУ Воронежского регионального отделения Фонда социального страхования РФ Владимир Швец.

Специалисты отделения отмечают, что в соответствии с современными требованиями об информационной открытости госструктур, а также для повышения качества работы сотрудников учреждения, отделение Фонда расширило спектр обратной связи с застрахованными гражданами и страхователями региона. Обращения ждут по телефону доверия 8 (473) 260-63-53, в электронном виде doverie@ro36.fss.ru, через сайт www.fss.vrn.ru, и через почту, по адресу: 394006, г. Воронеж, ул. Станкевича, 43.

Вести

Под звуки нестаряющего вальса...

Выпускников школ-интернатов области проводили во взрослую жизнь.

Сорок восемь воспитанников интернатов из Богучара, Калача, Россоши, Семилук, Таловой, Воронежа, а также Мировского детдома и Михайловского кадетского корпуса покинули ставшие им родными стены. Для ребят в банкетном зале кинотеатра «Спартак» накрыли стол, пригласили для выступления местные творческие коллективы. Не обошлось и без подарков: ребята получили то, что хоть как-то поможет на первых порах: чайники и утюг, постельные принадлежности и посуду, плед и фен. Праздничные наряды, которым особенно были рады девушки, преподнесли им спонсоры.

Сказать напутственные слова выпускникам и пожать руки педагогам пришёл сенатор Совета Федерации РФ от Воронежской областной думы Сергей Лукин. Он отметил, что в прошлом году в регионе из 617 детей устроено в семьи более 80 процентов. В то же время по стране в целом эта цифра составляет 54 процента.

Что ж, будем надеяться, что с каждым годом количество детей, которые вновь обретут родителей, станет возрастать, а число выпускников из интернатов – соответственно, уменьшаться.

Станет ли больше замещающих семей?

На базе Школы-интерната № 1 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, состоялся Первый областной Форум замещающих семей Воронежской области.

Цель его – повысить авторитет замещающей семьи в обществе и распространить положительный опыт подобных семейных отношений.

К слову, для участия в Форуме приглашены замещающие родители от муниципальных районов и специалисты Службы по устройству детей в семью. В рамках собрания был утверждён план работы областного Общественного (Координационного) совета по развитию замещающего семейного устройства в регионе.

Анастасия БЫРКА.

ТИПОГРАФИЯ ООО «ЭЛЕКТРОГРАФ»

Тел. (473) 246-75-88, 246-75-54

Расценки на изготовление печатной продукции при тираже 1000 экз. (цены без НДС)

Наименование	Формат	Цветность	Бумага	Цена за 1 шт. руб.
Листовка	A4	1+0	газетная	0,75
Листовка	A4	1+1	газетная	1,10
Листовка	A4	1+1	офсетная 80 г/м ²	0,95
Газета	A3	1+1	газетная	2,00
Газета	A3	2+2	офсетная 80 г/м ²	3,20
Газета	A2	1+1	офсетная 80 г/м ²	3,60
Газета	A2	2+2	офсетная 80 г/м ²	6,30
Плакат	A5	4+0	офсетная 80 г/м ²	2,60
Плакат	A5	4+0	мелованная 115 г/м ²	2,90
Плакат	A4	4+0	офсетная 80 г/м ²	2,70
Плакат	A4	4+0	мелованная 115 г/м ²	3,20
Плакат	A3	4+0	офсетная 80 г/м ²	3,40
Плакат	A3	4+0	мелованная 115 г/м ²	4,10
Плакат	A3	4+4	мелованная 115 г/м ²	6,90
Плакат	A2	4+0	офсетная 80 г/м ²	6,00
Плакат	A2	4+0	мелованная 115 г/м ²	7,40
Плакат	A2	4+0	мелованная 150 г/м ²	8,60
Буклет	A4	4+4	мелованная 150 г/м ²	5,30
Буклет	A3	4+0	мелованная 130 г/м ²	7,40
Грамота	A4	2+0	мелованная 200 г/м ²	4,30
Карманные календари	70x100 мм	4+4	Двусторонняя ламинация, скругленные углы, бумага 300 г/м ²	5,50
Визитки	50x90 мм	4+4	Мелованная 300 г/м ²	4,80

При тираже 5000 экз. и более предусмотрены скидки.

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

26 июня

1765 По инициативе Екатерины II основано Императорское вольное экономическое общество к поощрению в России земледелия и домостроительства (ВЭО), одно из старейших в мире и первое в России научное экономическое общество.

1940 Указом Президиума Верховного Совета СССР в стране введены 8-часовой рабочий день, 7-дневная рабочая неделя и уголовная ответственность за опоздание на работу более 21 минуты.

27 июня

1693 В Лондоне вышел первый в мире журнал для женщин.

1931 В США изобретатель Игорь Сикорский получил патент на изобретение первого вертолета.

28 июня

1644 Актёр бродячей труппы Жан Батист Поклен впервые вышел на сцену под псевдонимом Мольер.

1820 Раньше помидоры считались ядовитыми. Так, в книге «Полное руководство по садоводству», изданной в Дании в 1774 году, сообщалось, что «плоды их крайне вредны, так как сводят с ума тех, кто их поедает». А в 1776 году личный повар Джорджа Вашингтона пытался отравить будущего президента, подав ему на обед жаркое, обильно украшенное свежими помидорами. Повар был настолько уверен в успехе своего замысла, что сразу же донес командующему английскими войсками об устранении главнокомандующего колонистов. Вашингтон прожил еще 23 года, а письмо почему-то не попало к адресату и пролежало в тайнике более сорока лет, пока не было обнаружено в 1820 году.

29 июня

1613 Во время премьеры «Генрих VII» Шекспира сгорел театр Глобус. Пожар случился вследствие попадания искры от сценического пушечного выстрела в соломенную крышу над глубинной частью сцены. Конец «первого Глобуса» символически ознаменовал собой смену литературно-театральных эпох: примерно к этому времени Уильям Шекспир перестал писать пьесы.

1955 На первое место в американском хит-параде поднялась песня Rock Around the Clock Билла Хейли и оставалась на нём восемь недель. Эту дату можно считать днём рождения рок-н-ролла.

30 июня

1945 В СССР восстановлены отпуска, отменённые в 1941 году постановлением Президиума Верховного Совета СССР в целях обеспечения выполнения производственных заданий, связанных с нуждами военного времени.

1993 Курс доллара впервые превысил отметку в тысячу рублей на торгах Московской межбанковской валютной биржи и составил 1024 рубля за доллар.

1 июля

1751 Напечатан первый том «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремёсел», изданный Дени Дидро и Жаном Лероном Д'Аламбером. За 30 лет вышло 35 томов энциклопедии. Участие в составлении энциклопедии приняли самые выдающиеся представители века Просвещения: кроме издателей, это были Вольтер, Руссо, Монтескье, Гельвеций и др.

1804 Родилась Жорж Санд (настоящее имя Амандина Аврора Дюпен), французская писательница. Из ее произведений помнят разве что роман «Консуэло», но все знают, что она ходила в мужском костюме, говорила басом, курила трубку, лазила по ночам в окно к Шопену и вообще вела себя вызывающе. Может быть, в этом и состояло ее счастье? С другой же стороны, такой суровый критик, как Виссарион Белинский, ранее относившийся к ее творчеству резко отрицательно, назвал Жорж Санд гениальной женщиной, «первой поэтической славы современного мира».

1896 На Всероссийской промышленной выставке в Нижнем Новгороде представлен первый русский автомобиль (создатель — Евгений Яковлев и Пётр Фрезе).

2 июля

1499 Корабли экспедиции Охеды поплыли к северному побережью Южной Америки. В этот день Америго Веспуччи открыл дельту Амазонки.

1556 В царствование Ивана Грозного ликвидировано Астраханское ханство и Астрахань присоединена к русскому государству.

К 15-летию центра «Антреприза» Воронежского Дома актёра

Незабываемый спектакль

Когда я мысленно обращаюсь к спектаклям, оставившим глубокий след в душе, то вспоминаю постановки не только давно любимого мною Воронежского театра драмы имени А.В.Кольцова, ТЮЗа или театра оперы и балета, не только лучшие достижения учебных подмостков института искусств, но и, конечно же, сцены Дома актёра. Среди наиболее впечатляющих спектаклей Центра домактёрской «Антрепризы» с особым волнением вспоминается мною «Владимирская площадь» Людмилы Разумовской в режиссуре Владислава Ширченко.

Владимир МЕЖЕВИТИН

Смотря его накануне Нового года несколько лет назад. Так и запомнил — вместе сёлкой, стоящей в фойе, сверкающей разноцветными игрушками и огнями...

Вдохновенная работа народных артистов России Людмилы Кравцовой и Юрия Кочергова навсегда осталась в сердцах многих зрителей, испытавших, как и я, бурю эмоций во время просмотра этого незабываемого спектакля.

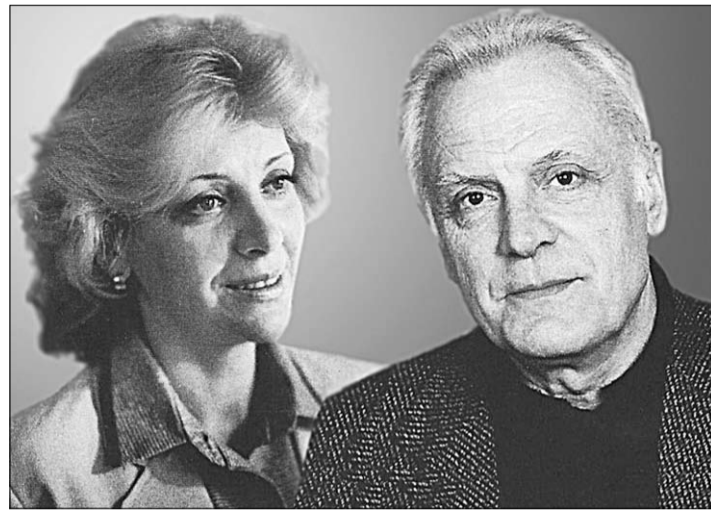
Про драматурга Разумовскую было известно, что свои пьесы она создает откровенно и смело; героев ставит почти всегда в ситуации экстремальные, обнажая самые сокровенные тайники человеческой души. Основными темами её драматургии являются темы времени, взаимоотношения поколений, любви — часто ускользающей, недостижимой.

Пьесы Людмилы Разумовской, по выражению Александра Володина, — «грустные, даже жёсткие. Но в них всегда есть свет добра и вера в это добро». Одухотворенные поэзией доброты, сострадания и внезапных жизненных прозрений, они постоянно задают нам смелые и прямые вопросы о смысле и цели жизни и о том, почему так трудно дается нам благо ее. Драматург Разумовская почти никогда не зашифровывает трагическое, не придает ему никакие иных обличий — фарса, абсурда, новомодных эпатажных цирковых аттракционов. Ей в лучших своих вещах удается нащупать самые

болевы точки времени, самые острейшие трудноразрешимые конфликты бытия. Погружаясь в окружающую нас противоречивую повседневность и исследуя ее, автору удается достигнуть глубокого уровня искренности и исповедальности.

Все эти особенности почерка драматурга присутствовали во «Владимирской площади», где двое немолодых и отчаявшихся людей, изрядно измученных обстоятельствами «нового времени», да и просто личными неурядицами, обрели любовь, которая преобразовала их, но и оставляла перед неразрешимым выбором. Затеплившаяся надежда на перемены в жизни сталкивалась с невозможностью героини — Веры Ивановны (Людмила Кравцова) — разорвать узел непростых отношений с дочерью и внуком-инвалидом. Оставить близких она была не в силах даже ради возникшего светлого и спасительного чувства.

Судьбу и характер своей героини актриса Людмила Кравцова играла виртуозно и предельно убедительно, доводя зрительный зал до абсолютного сочувствия и слёз. Подобной эмоциональной отдачи зрителей мне трудно припомнить... Под стать Кравцовой был и Юрий Кочергов в роли безработного стареющего киноактёра. Вдовец, ставший обузой для выросших дочерей, подобно шекспировскому Лиру ушедший из дома и оставшийся один на один со свалившимися на него невзго-



Людмила Кравцова и Юрий Кочергов.

дами, был исполнен Кочерговым пронзительно и вдохновенно.

Встретившись на Владимирской площади Петербурга, Павел Сергеевич и Вера Ивановна обрели любовь и некое ощущение полета, но невозможность быть вместе оставляла в финале вопросы, на которые не находилось ответов. Актёры столь достоверно и пронзительно вели свои партии, что ни одному зрителю в зале не удалось избежать чувства сопереживания и сострадания. Драматург и создатели спектакля провели своих героев через испытания и беды, дав им духовный опыт полета любви, который делал их лучше и всё-таки счастливее, а вместе с ними и нас — зрителей.

Восхищаясь «Владимирской площадью» и некоторыми другими спектаклями воронежской «Антрепризы» и работой Дома актёра в целом, хочется сказать особо о Людмиле Кравцовой — актрисе фантастического дарования, потрясающей внешности и невероятной энергии, актрисе, которая могла бы украсить собой любой столичный театр. Взвалив на свои плечи организационные и художественные проблемы руководства Домом актёра и приложив немало

усилий, она превратила его в один из основных культурных центров Воронежа, что не могло не вызывать признательности и восторга, как не могли не вызывать восторга её роли, сыгранные на сцене театра имени А.В.Кольцова, которому она отдала 45 лет своей удивительной жизни.

Хорошо помню высказывание одного из московских критиков о постановках, в которых участвовала Людмила Кравцова: «Мужество воронежцев в том, что в своих спектаклях они не боятся показать старомодными и традиционными. Для них традиция жизни в образе — первооснова искусства сцены, а подлинный авангард — в опыте и заветах Станиславского и Немировича-Данченко. В наши времена, когда театр — увы! — всё больше и больше утрачивает интерес к человеческой личности, к подробностям её существования, к потаённым движениям Души, такая позиция, право же, требует мужества»...

Стойкость, яркий, солнечный талант, изумительная женственность были присущи Людмиле Александровне Кравцовой всегда! А потому каждый её спектакль оставался в нашей памяти.

Новости

Хирург и живописец

В музее истории ВГУ открылась выставка живописи и графики его выпускника Сергея Мямлина (1907–2005).

На ней представлены 56 работ: пейзажи, натюрморты, автопортрет художника, а также материалы о нём. Сергей Иванович закончил медицинский факультет вуза в 1930 году и до 80 лет работал хирургом. В 1941-м попал в плен под Полтавой. После Победы был отправлен вместе с семьёй на поселение в Среднюю Азию, а в 1948 году был осуждён на 25 лет как изменник Родины и отправлен на один из «островов» ГУЛАГа. В 1955 году С.И. Мямлин был досрочно освобождён и реабилитирован.

Уже в пенсионном возрасте он получил художественное образование. После смерти Мямлина осталось несколько сотен картин.

Акция



Награды библиотекарям.

По городским улочкам

В Центральной городской детской библиотеке имени С.Я.Маршака не так давно закончился приём фотографий для участия в конкурсе «По улочкам родным».

Посвящён он 40-летию Советского района Воронежа. Все присланные работы будут использованы в оформлении иллюстрированных книжных выставок к будущему Дню города и в работе библиотеки имени С.Я.Маршака в разделе «Страницы истории Советского района». В настоящее время фотографии участников размещены на сайте библиотеки <http://cgdbvrn.ru/> для свободного голосования. Оно продлится до 1 сентября.

Итоги будут подведены ко Дню города.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Бал с книгой

Второй год подряд воронежская библиотека №44 проводит для своих коллег шуточную церемонию награждения «Б@Л»

Василий ЧЕРНОУСОВ

Б@Л расшифровывается как Библиотечная Ассоциация Левобережья. Она объединяет библиотеки Левобережного района областного центра. На церемонии награждения присутствовала Валентина Кулакова — главный специалист отдела культуры, спорта и молодёжной политики районной управы. Она тепло поздравила собравшихся библиотекарей, вручила заведующим благодарственные письма и подарки. Общий тон дружеской радушной атмосферы продолжило и ответное награждение Валентины Александровны грамотой в номинации «Друга верного плечо» за поддержку библиотечного дела.

Ведущие озвучили номинации по различным направлениям библиотечной деятельности: краеведение, герои

войны, славянская культура, автор и книга, терапия и т.д. Победителями в этой части оказались воронежские библиотеки №№34, 28, 29. Например, филиалу №28 наградной фирменный лист вручили за материал о нашем земляке — лётчике-космонавте А.В.Филиппенко, а в рубрике «Терапия» победа присуждена филиалу №10 за хорошую привычку бороться с плохими привычками. За организацию серии встреч школьников с замечательными воронежцами, нашими современниками, художниками и писателями филиалу №44 присудили победу в номинации «Живое слово».

И это были лишь некоторые из наград, доставшихся в тот день библиотекарям воронежского Левобережья. Кого-то из них отметили за неустанное освоение новых форм библиотечной деятельности, кого-то — за мастерские презентации.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
5.05 Телеканал «Доброе утро»

18.30 «Прямой эфир» (12+)
*19.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
20.00 ВЕСТИ.

17.30, 18.30, 19.00 Комедия на СТС. (16+) «ВОРО-
НИНЫ.
21.00 Комедия на СТС. (16+) «ЮНИИ».

06.00 «Блестен Мультистар (США) (6+)
*06.30 УТРЕННИЙ КРОК. (16+)
*06.50, 08.30, 12.30 НОВОСТИ 24 (16+)

20.00 «Брак по завещанию». Сериял. (16+)
22.20 БЕЗ ОБМАНА. «С чем едят канцерогены?» (16+)

04.00 «В Москву, в Москву...» Д/ф (Россия, 2013 г.)
Режиссер А. Стороженко.

11.30 Юмористическая программа «ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ
ИЗ ЖИЗНИ» (16+)

*20.00 Великие люди планеты. (12+)
22.00 ПРАВО ВЫСТРЕЛ. Х/ф (12+)

РОССИЯ-1
05.00 Утро России.
*05.07.5.10, 5.35-5.41, 6.07-6.10, 6.35-6.41, 7.07-7.10,
7.35-7.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

06.00 Информационный канал «НТВ Утром».
8.35 Сериял «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)

11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)

06.00 «Настраиваем».
08.25 ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК. Х/ф (12+)
08.25 «Полет над гнездом кукушки».

07.00 ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО
КАНАЛА «ЕВРОНОВОС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

6.30 Удачное утро.
7.00 Итальянские уроки.
7.30 Собака в доме.

06.00 «Вечный человек, миф, тайна». Д/ф (12+)
*07.00 «Вороны и Истории».

06.00 Мультфильм
09.00 Программа «Магия еда» (12+)
10.00, 18.00, 00.30 Программа «Х-Версии».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
5.05 Телеканал «Доброе утро»

*17.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
17.30 «ПРАВО ВЫСТРЕЛ».

17.30, 18.30, 19.00 Комедия на СТС. (16+) «ВОРО-
НИНЫ.
21.00 Комедия на СТС. (16+) «ЮНИИ».

06.00 «Блестен Мультистар (США) (6+)
*06.30 УТРЕННИЙ КРОК. (16+)
*06.50, 08.30, 12.30 НОВОСТИ 24 (16+)

20.00 «Брак по завещанию». Сериял. (16+)
22.20 БЕЗ ОБМАНА. «С чем едят канцерогены?» (16+)

04.00 «В Москву, в Москву...» Д/ф (Россия, 2013 г.)
Режиссер А. Стороженко.

11.30 Юмористическая программа «ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ
ИЗ ЖИЗНИ» (16+)

*20.00 Великие люди планеты. (12+)
22.00 ПРАВО ВЫСТРЕЛ. Х/ф (12+)

РОССИЯ-1
05.00 Утро России.
*05.07.5.10, 5.35-5.41, 6.07-6.10, 6.35-6.41, 7.07-7.10,
7.35-7.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

06.00 Информационный канал «НТВ Утром».
8.35 Сериял «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)

11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)

06.00 «Настраиваем».
08.25 ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК. Х/ф (12+)
08.25 «Полет над гнездом кукушки».

07.00 ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО
КАНАЛА «ЕВРОНОВОС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

6.30 Удачное утро.
7.00 Итальянские уроки.
7.30 Собака в доме.

06.00 «Вечный человек, миф, тайна». Д/ф (12+)
*07.00 «Вороны и Истории».

06.00 Мультфильм
09.00 Программа «Магия еда» (12+)
10.00, 18.00, 00.30 Программа «Х-Версии».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
5.05 Телеканал «Доброе утро»

*17.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
17.30 «ПРАВО ВЫСТРЕЛ».

17.30, 18.30, 19.00 Комедия на СТС. (16+) «ВОРО-
НИНЫ.
21.00 Комедия на СТС. (16+) «ЮНИИ».

06.00 «Блестен Мультистар (США) (6+)
*06.30 УТРЕННИЙ КРОК. (16+)
*06.50, 08.30, 12.30 НОВОСТИ 24 (16+)

20.00 «Брак по завещанию». Сериял. (16+)
22.20 БЕЗ ОБМАНА. «С чем едят канцерогены?» (16+)

04.00 «В Москву, в Москву...» Д/ф (Россия, 2013 г.)
Режиссер А. Стороженко.

11.30 Юмористическая программа «ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ
ИЗ ЖИЗНИ» (16+)

*20.00 Великие люди планеты. (12+)
22.00 ПРАВО ВЫСТРЕЛ. Х/ф (12+)

РОССИЯ-1
05.00 Утро России.
*05.07.5.10, 5.35-5.41, 6.07-6.10, 6.35-6.41, 7.07-7.10,
7.35-7.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

06.00 Информационный канал «НТВ Утром».
8.35 Сериял «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)

11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)

06.00 «Настраиваем».
08.25 ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК. Х/ф (12+)
08.25 «Полет над гнездом кукушки».

07.00 ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО
КАНАЛА «ЕВРОНОВОС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

6.30 Удачное утро.
7.00 Итальянские уроки.
7.30 Собака в доме.

06.00 «Вечный человек, миф, тайна». Д/ф (12+)
*07.00 «Вороны и Истории».

06.00 Мультфильм
09.00 Программа «Магия еда» (12+)
10.00, 18.00, 00.30 Программа «Х-Версии».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
5.05 Телеканал «Доброе утро»

*17.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
17.30 «ПРАВО ВЫСТРЕЛ».

17.30, 18.30, 19.00 Комедия на СТС. (16+) «ВОРО-
НИНЫ.
21.00 Комедия на СТС. (16+) «ЮНИИ».

06.00 «Блестен Мультистар (США) (6+)
*06.30 УТРЕННИЙ КРОК. (16+)
*06.50, 08.30, 12.30 НОВОСТИ 24 (16+)

20.00 «Брак по завещанию». Сериял. (16+)
22.20 БЕЗ ОБМАНА. «С чем едят канцерогены?» (16+)

04.00 «В Москву, в Москву...» Д/ф (Россия, 2013 г.)
Режиссер А. Стороженко.

11.30 Юмористическая программа «ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ
ИЗ ЖИЗНИ» (16+)

*20.00 Великие люди планеты. (12+)
22.00 ПРАВО ВЫСТРЕЛ. Х/ф (12+)

РОССИЯ-1
05.00 Утро России.
*05.07.5.10, 5.35-5.41, 6.07-6.10, 6.35-6.41, 7.07-7.10,
7.35-7.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

06.00 Информационный канал «НТВ Утром».
8.35 Сериял «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)

11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)
11.30 «ЮНИИ» (16+)

06.00 «Настраиваем».
08.25 ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК. Х/ф (12+)
08.25 «Полет над гнездом кукушки».

07.00 ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО
КАНАЛА «ЕВРОНОВОС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

6.30 Удачное утро.
7.00 Итальянские уроки.
7.30 Собака в доме.

06.00 «Вечный человек, миф, тайна». Д/ф (12+)
*07.00 «Вороны и Истории».

06.00 Мультфильм
09.00 Программа «Магия еда» (12+)
10.00, 18.00, 00.30 Программа «Х-Версии».

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ Центр' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ Центр' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ' and 'СТС' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ Центр' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 Канал' and 'ТВ-3' sections.

НЕДЕЛЯ СПОРТА «Россия 2» с 1 по 7 июля

Large advertisement for 'Неделя спорта' featuring various sports events, city news, and subscription information for 'Воронежская Неделя'.

Advertisement for 'Бесплатная справочная' (8-800-1001-084) with a logo and contact details.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю' with details about the 2013 edition.

Судьба

Обнимаемая небо

Александр Вобликов принадлежал к тому поколению, которое мечтало подняться в небо с детства. В ту пору имена первых Героев Советского Союза лётчиков Валерия Чкалова, Михаила Водопьянова, Михаила Громова, Николая Каманина были на слуху. Ими гордилась вся страна, мальчишки брали с них пример. Зазывный призыв комсомола осваивать небо, идти в авиацию, в парашютный спорт, во флот приведёт ростовского пареняка в спецшколу Военно-воздушных сил. В августе 1940 года восемнадцатилетнего юношу призовут в армию. Пройдёт год и Вобликов поступит в Кировабадскую школу лётчиков, после окончания которой получит назначение в 10-й запасной авиаполк. Здесь он встретит Великую Отечественную войну.

**Александр КОРОБАНОВ,
Галина МИНИНА**

В авиационные подразделения Красной Армии начал поступать штурмовики Ил-2, и на лётчика-инструктора Вобликова ложится большой груз ответственности за переучивание молодых пилотов на новые боевые машины.

Лишь в мае 1942 года в составе 800-го штурмового авиационного полка 226-й авиадивизии он убудет на фронт. Свой первый орден Красной Звезды Вобликов получил в конце 1942 года. В наградном листе отмечено, что с 15 мая по 15 августа 1942 года на Юго-Западном фронте он совершил 9 боевых вылетов на самолёте Ил-2, проявив себя не только асом штурмовых ударов, но и как классный инструктор. Рядом с ним молодые лётчики уверенно держались в бою, стараясь делать, так как командир звена. По решению командования, офицер вновь вернулся в 10-й запасной авиаполк.

Жена Вобликова, Нина Даниловна вспоминала: «Он уехал на фронт вскоре после того, как мы поженились. А потом, в 10-м запасном авиаполку, где переучивали лётчиков, так много работал, просто с раннего утра до позднего вечера! В жуткий холод приходил домой с обмороженными руками, но по-прежнему не отдыхал – весь был поглощён работой. Он не умел жить для себя».

Командир 49-го запасного авиаполка гвардии полковник Калашников, готовя представление на Вобликова, напишет: «Работая лётчиком-инструктором, он лично подготовил с высоким качеством и отправил на фронт 44 лётчика на самолётах Ил-2, из них по первому разряду 16 лётчиков, без единого лётного происшествия. За период работы помощником командира первой авиаэскадрильи по лётной подготовке с августа 1944 года, показал себя отличным дисциплинированным, требовательным к себе и подчинённым офицером. За время его работы эскадрилья подготовила и отправила на фронт 24 экипажа корректировщиков на самолёте Ил-2, которые, по отзыву фронтных частей, показывают образцы в боевой работе. Имеет общий налёт 1618 часов, из них на самолёте Ил-2 705 часов. Бомбит, стреляет отлично...»

Более восьмисот боевых лётчиков штурмовой, бомбардировочной и разведывательной авиации с полным основанием считали его своим учителем. Приказом по ВВС от 25 апреля 1945 года помощник командира эскадрильи 49-го отдельного корректировочного запасного авиационного полка лейтенант Александр Вобликов был удостоен второго ордена Красной Звезды.

После Победы Александр Иванович окончил Полтавскую высшую офицерскую школу штурманов ВВС в Краснодаре, а затем продолжил службу в строевых авиационных частях. Пройдёт три года, и он с семьёй переедет в Воронеж, где в 1948 году начнёт работать лётчиком-инструктором Воронежского учебно-тренировочного центра ВВС. Вскоре офицера, прошедшего суровую школу войны, переведут лётчиком-испытателем в военную приёмку Воронежского авиазавода.

Во второй половине 50-х годов на заводе сложился успешный опыт создания крылатой военной техники нового поколения. В течение семи лет Александр Вобликов испытывал серийные реактивные бомбардировщики Ту-128, Ил-28 и Ту-16. В 35-летнем возрасте он завершил военную карьеру и ушёл в запас.

Но с лётной работой не расстался: в июле 1958 года он становится лётчиком-испытателем Воронежского авиационного завода.

Профессия лётчика-испытателя уникальна, ещё меньше тех, кто был удостоен звания Заслуженного лётчика-испытателя. В марте 1963 года первым на Воронежском авиационном заводе Заслуженным лётчиком-испытателем стал Александр Вобликов, войдя в немногочисленную группу лучших в стране испытателей крылатых машин.

В одной из служебных характеристик тех лет сказано: «лётную работу любит и готов летать в условиях любой сложности». А уж сложностей в работе любого лётчика-испытателя – всегда в достатке. Высочайшее мастерство не раз позволяло Александру Вобликову счастливо выходить из сложнейших, порой, опасных для жизни ситуаций. Таким был полёт на модифицированном самолёте Ан-12 в 1964 году. Вскоре после взлёта отказали сразу три из четырёх двигателей самолёта. Благодаря самообладанию и высокой технике пилотирования, лётчик смог выполнить манёвр в облаках и на одном работающем двигателе благополучно посадить машину на аэродроме.

К профессии своей Александр Иванович подходил рационально, нисколько не романтизируя её, и не преуменьшая сопряжённых с ней опасностей: «Конечно, чего там уж скромничать – профессия опасная. Есть риск, и всякие случайности. Всё есть. Но, тем не менее, это делать кому-то надо. Конечно, создаёт самолёт конструктор, опираясь на уже имеющийся опыт, используя уже испытанные каки-то узлы и схемы. Но чертёж – одно, а живая машина – другое», - говорил Александр Иванович.

Испытания Ту-128 оставили заметный след в жизни Вобликова, а итогом его трудов стал Указ Президиума Верховного Совета СССР от

26 апреля 1971 года. За мужество и героизм, проявленные при испытании новой авиационной техники, лётчику-испытателю Александру Ивановичу Вобликову было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Март 1972 года стал важной вехой в истории не только воронежского и отечественного самолётостроения, но и в личной судьбе Героя. На заводе состоялся митинг по случаю первого серийного сверхзвукового пассажирского самолёта Ту-144, собранного на ВАСО. Путь в небо открыли ему Герои Советского Союза лётчики-испытатели Александр Вобликов и Михаил Козлов. Они же совершили перелёт на испытательную базу в Подмоскowie.

Самолёты, испытываемые Вобликовым, были для него как родные дети. Относился он к ним с любовью, подбирая к каждому свой ключик. Ведь характером его подопечные разительно отличались друг от друга. Армейский самолёт Ту-128, например, вёл себя воинственно. А широкофюзеляжный пассажирский Ил-86 наоборот оказался послушным в управлении и лёгким на подъём, несмотря на солидные габариты. 24 октября 1977 года эта крылатая машина впервые поднялась в воздух со взлётной полосы заводского аэродрома. Машину пилотировали лётчики-испытатели Герои Советского Союза Эдуард Кузнецов и Александр Вобликов. Тридцать минут продолжался этот испытательный полёт, открывший дорогу в небо первому и самому массовому советскому и российскому широкофюзеляжному самолёту.

От легендарных штурмовиков Ил-2 до первых отечественных аэробусов Ил-86 – таковы вехи профессиональной судьбы Александра Вобликова. Но даже после ухода с лётной работы в 1982 году он не

оставил ставшее родным предприятие и продолжил трудиться заводе заместителем начальника лётно-испытательной станции – начальником лётной службы.

Все, кто знал Александра Ивановича, говорят о нём не только как о профессионале высочайшего класса, но и замечательном человеке. Вот как отзывался о друге участник Великой Отечественной войны, заслуженный штурман-испытатель СССР Николай Иркутский: «Он любил работать, любил лётное дело. И был очень грамотным человеком. У нас с ним были одинаковые убеждения: мы любили наше Отечество. В этом отношении у нас не было никаких расхождений».

Александр Вобликов, достигший вершин испытательного мастерства, оставался в то же время до чрезвычайности скромным человеком. «Выпячиваться он не любил, - вспоминал его друг лётчик-испытатель Виктор Кушнерев. - Скромность его проявлялась и в том, что Звезду Героя он очень редко носил. А если и выделялся в кругу других лиц, то только своим незаурядным умом. Это его качество было неотразимым. Наверное, потому, когда на завод приезжали высокопоставленные гости (а это, помню, были Фидель Кастро, шах Ирана Пехлеви, знаменитые артисты), всегда приглашали именно Александра Ивановича Вобликова показать салон и кабину новых самолётов...».

Скончался Александр Вобликов 13 апреля 1985 года и был с почестями похоронен на Аллее Славы Коминтерновского кладбища Воронежа. Дом на улице Героев стратосферы, где жил Александр Иванович, украшает мемориальная доска в честь героя-лётчика. Его имя навсегда сохранится в анналах истории Воронежского авиационного завода, которому Александр Иванович отдал почти четверть века.



Александр Вобликов среди заводчан накануне вылета Ту-144, 1972 год.



Мемориальная доска на доме №16 по улице Героев стратосферы.

Земляки

Сергей Ляхов родился в многодетной семье. Окончил школу в 3-й Александровке. В армию был призван в 1985 году. Попал в Таманскую дивизию. После учебки его перевели на Украину.

Служба протекала спокойно: подьемы, занятия на плацу или марш-броски, отбои. Никто из солдат не знал, что судьба уготовила им серьезное испытание.

Неподалеку от его места службы, в пятницу 26 апреля 1986 года, на четвертом энергоблоке Чернобыльской АЭС прогремели два взрыва. Около двухсот тонн пылающего урана вырвалось наружу. Радиоактивная мощь ядерного реактора на тот момент была эквивалентна полутора тысячам атомных бомб, сброшенных на Хиросиму. О случившемся Сергей узнал от командира. Вместе с сослуживцами отправился устранять последствия катастрофы.

После Чернобыля

27 лет спустя он вспоминает о тех днях

«Когда прибыли к месту аварии, увидели огромное количество машин «скорой помощи». Одни уезжали, на их место прибывали другие. Людей с различными травмами доставляли в ближайшие больницы. Я, как и остальные водители, должен был перевозить пострадавших. У них были ожоги, рваные раны, переломы. Вскоре в местных лечебных учреждениях свободных мест не осталось. Они были переполнены», - делится Сергей.

Самым страшным испытанием, по его словам, оказалась транспортировка погибших

под завалами. Случалось, что среди мертвых находили и тех, кто был ещё жив.

Руководство приняло решение замуровать четвертый энергоблок в бетонную оболочку. Это был своеобразный саркофаг, полностью сооруженный к концу ноября.

Но до этого были полгода под палящим солнцем и исходящей жарой от реактора. Бок о бок с военнослужащими работали бригады МЧС. Несмотря на повышенный уровень радиации, спецодежду никто из них не получил.

«Каски на голову, куртки и респираторы – вот и вся защита! Мы об опасности не думали. Просто выполняли приказ командира», - вспоминает Сергей дни своей службы.

После увольнения в запас вернулся на малую родину. Обзавелся семьей. Но последствия пребывания в радиоактивной зоне привели к тому, что два ребенка умерли, не дожив до года. Третий ребенок Ляховых – дочь Мария – родилась спустя семь лет после тех страшных событий. Сегодня она уже взрослая девушка. Начинает самостоятельную жизнь.

В его семейном фотоальбоме есть снимок ребят перед окончанием службы. Сергей с горечью отмечает, что в живых из них остался он один. Чернобыль оставил неизгладимую и страшную печать на их здоровье.

**Жанна АСАНОВА,
Терновский район.**

«Онегин, добрый мой приятель...» Рассказ

Андрей МОНАСТЫРНЫЙ

с.Мазурка, Поворинский район

Александр Михайлов смотрит в окно. За окном стоит зима и идёт снег большими пушистыми хлопьями.

*Зима. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь;
Его лошадка, снег почуя,
Плетётся в гору как-нибудь...*

Как-нибудь... Бразды...бразды... Александр Иванович, можно я сначала ещё раз начну?

Зима. Крестьянин, торжествуя...

Александр Михайлов смотрит в окно и видит другую зиму. Совсем другую.

*... Ему и больно и смешно,
А мать грозит ему в окно...*

- Са-ша-а-а! Домой! Быстро домой!
- Ой-ой-ой! - испуганно вторит материному крику гулкое эхо в поросших жёлтым камышом берегах Сомовки.

Сашка ёжится, одним быстрым движением сбрасывает с озябших рук большие отцовские рукавицы с примёрзшей к ним клюшкой и дышит ртом на розовые холодные, как ледышки, пальцы. Потом засовывает руки до локтя в узкие рукава пальто и пинает коньком подкатившуюся к ногам шайбу: возвращаться домой сейчас он не собирается.

- Не замёрзнем! - преувеличенно уверенным тоном заверяет Сашка самого себя и кинувшегося за убегающей в камыши шайбой

Серёгу, соседского мальчишку лет десяти.

- Главное - двигаться. Становись на ворота! Коньки Сашке жутко малы, и несмотря на то, что он натянул их не на тёплые толстые шерстяные, а на обычные летние тонкие носки, нестерпимо жмут стиснутые пальцы ног. И ещё сильнее коньков сжимает пальцы ледяной хваткой крепчающий к вечеру январский мороз.

И всё же уходить домой Сашке не хочется. В такой день! Когда ещё так повезёт и занятия в школе отменят? Да и коньки Димка, лежащий сейчас дома с высокой температурой (распаренный наелся снега), дал только на один день, да и то в обмен на обещание написать за него сочинение по литературе. «Онегин, добрый мой приятель...». Да уж, приятель...

Серёга ловит подкрученную в угол ворот шайбу своим растянутым в руках пальто (купить сыну клюшку его родителям не приходило в голову) и прижимает ко льду.

- Молоток! Через год кувалдой будешь!
- Сашка, боясь потерять единственного соперника, не спугивает комплименты. Серёга распыляется в широкой довольной улыбке, но по втянутой в плечи тоненькой шее и красному сопливному носу видно, как сильно он замёрз.

- Сашка, гад такой! А ну, быстро марш домой! Ремня схватишь! - доносится с высокого берега громкая в морозной вечерней тишине угроза.

- Ишь-ишь! - возмущается вслед за Сашкиной матерью эхо.

Не отозваться на этот раз опасно, и Сашка, вступая на стезю, протоптанную дипломатами всех времён и народов, тянет время:
- Сейчас иду!



Рисунок Виктора ГАВРИЛОВА.

- У-у! - перебегает эхо на Сашкину стору.

- Замёрзнешь же, зараза! - не поддаётся на «военную хитрость» мать.

- За-за! - непонятно, за что голосуют берега, камыши, скованная льдом река и хмурое снежное небо.

- Да я сейчас, сейчас! - не уступает сын.

- Час-час! - торгуется за Сашку эхо, выпрашивая драгоценное время.

Маленькая фигурка матери исчезает с высокого берега. «Всё, пошла за отцом! Придётся идти».

- Всё, старина! Матч закончился - победила дружба! Пора до хаты! - преувеличенно весело подмигивает Сашка вконец оконечившему Серёге, по разочарованной физиономии которого видно, что возвращаться домой ему совсем не хочется: родители мальчишки третий день в запое...

На кухне печка заодно трещит дровами, а рыжий, разбойного вида кот блаженно жмурится на стуле и старательно прячет нос в пушистые лапы. Сашке же кажется, что все его двадцать пальцев пронзают тысячи маленьких острых иголок и что конца этой изощрённой средневековой пытке никогда не будет.

- Говорила тебе, паразиту, иди домой! Чуть не обморозился, чокнутый! - мать со злостью, написанной на её усталом, но красивом лице клинописью сурово сдвинутых бровей, растирает побелевшие ноги и руки сына водкой.

Отец, лишённый из-за глупой выходки сына очередной нормы горячительного напитка, молча смотрит в зале телевизор: всё уже сказано.

- Садись уроки учи! Тебе завтра Онегина рассказывать. Забыл, что ли? - не на шутку встревоженная мать кутает Сашку в тёплый кусачий платок и кладёт перед ним на стол раскрытую в нужном месте книгу.

- Онегин, добрый мой приятель, - сонно бубнит под нос разломивший от тепла и заботы Сашка и, глядя на спящего кота, широко зеваёт.

- Да уж, приятель у тебя, - уже совсем злобно ворчит мать и со звоном бросает маленькие Димкины коньки в угол. - Удружил...

Память не обмануть

Круг чтения

Взяла в руки новую книгу писателя-земляка Петра Чалого «На заставе богатырской» (Воронеж, 2012), и чем-то удивительно близким, родным повеяло от одного вида обложки. «Три богатыря» Виктора Михайловича Васнецова - словно весточка из детства - картина, сошедшая с учебника «Родная речь». Тот хрестоматийный школьный сборник до сих пор памятен. Он открыл мне и моим сверстникам красоту великого и могучего русского Слова, классику отечественной литературы, познакомил с героями недавно отгремевшей Великой Отечественной войны и с подвигами более далёкого, но незабытого прошлого.

Раиса КОЗАЕВА

с.Новая Калитва, Россошанский район

На «богатырской заставе» Петра Чалого герои-защитники - наши воронежские земляки, жившие или живущие в Россоши и окрест её.

Разный у них возраст, различные звания - от рядового до маршала. Это кавалеры ордена Славы пушкарь Пальцев Павел Николаевич, пулемётчик Рябошлык Алексей Сергеевич, братья-близнецы из уже не существующего хутора Новотроицк Кузьменко Михаил и Дмитрий, маршал авиации, уроженец слободы Кантемировка Александр Николаевич Ефимов - один из лучших «воздушных танкистов» Великой Отечественной...

И встаёт рядом с мужчинами-витязями хрупкая женщина, фельдшер из Россоши Надежда Матвеевна Наталич. На большом океанском пароходе «Декабрист» перевозили из Англии в Мурманск боеприпасы. Среди моряков она единственная женщина.

Пароход атакуют фашистские самолёты.

- Страшно было выходить в море? - спрашивает автор.

- А то нет? Что там пушечка на корме против орудий военного корабля? А для стрельбы по самолётам она также не годилась. Для подводных лодок мы удобная мишень.

И, кроме того, трюмы набиты взрывчаткой, столь необходимой нашей сражающейся армии. Ноябрь 1942 года. Наши войска накапливают силы для разгрома немцев под Сталинградом и освобождения, в том ряду, и нашего воронежского края. Может, и сюда поступала импортная взрывчатка, привезённая моряками.

Но в очередном рейсе потоплен корабль. В шлюпке с несколькими моряками Надежда скиталась по бурному северному морю. «Где-то на десятые сутки волна вынесла нас

к заснеженному острову, - рассказывала Наталич автору, - хотелось быстрее добраться к белому берегу. Не о спасении думали. Нестерпимую жажду страшно хотелось утолить».

Не знала морячка Надя, что на этом крошечном острове Надежда ей почти год придётся переносить нечеловеческие страдания, выживать самой и помогать выжить товарищам. А затем ещё и перенести ужасы плена. Когда вернулась домой, даже родная мать её не узнала, с порога у дочери спросила: «Вам кого?»

Но и в этих жестоких условиях сохранила Наталич добрую душу. Уходя с тонущего корабля, дорога каждая секунда, забежала к себе в каюту, чтобы захватить кота. Не могла бросить животное. И после войны, живя в крошечной комнатёнке с печным отоплением, не шла выпрашивать у начальства благоустроенную квартиру, а опять поехала работать во Владивостокское пароходство, чтобы вести воспитательную работу с молодёжью.

Рядом с богатырями-орденосцами стоят на заставе мужики, для которых война не закончилась в мае 1945 года, а продолжалась всю жизнь, до последнего дыхания. Это борьба за хлеб и умы людей. Воистину, «в жизни всегда есть место подвигам». В рассказе «Последние мужики» герои - отец автора, Дмитрий Петрович Чалый и видный русский писатель Фёдор Алексеевич Абрамов. Разное у них поле боя, но цель одна: «будить, всеми силами будить в человеке человека».

И как бы в подтверждение слов Абрамова о том, что «народ умирает, когда становится населением. А населением он становится тогда, когда забывает свою историю», автор переходит к самой большой по числу страниц лирической повести «Хранитель памяти». Это похвальное слово школьному учителю Ивану Ивановичу Ткаченко. Я не хочу употреблять выражение «скромный учитель».

«Скромный» - сидит где-то в уголке, не высовывается, не спорит, со всеми соглашается. А здесь писатель показывает человека-борца, со слабым здоровьем, тяжело раненного на войне, но не позволяющего себе «ни минуты покоя». Уроки и постоянные поездки, поиски в архивах, создание одного из первых школьных музеев в Воронежской области, возвращение из небытия не десятков, не сотен, а тысяч фамилий участников войны, погибших за освобождение родного донского села Новая Калитва. Лозунг, под которым он работал «Пусть на нашей земле не останется ни одного безвестного подвига!», перерос во всеоюзный: «Никто не забыт и ничто не забыто!». Откаченко писали областные и центральные газеты, рассказывали по радио и



телевидению. И в Москве на всеобщем сборе у знамени Победы стоял Иван Иванович рядом с прославленными маршалами. Он воспитал целую плеяду своих учеников, которые продолжали и продолжают его дело.

В мирное время тоже есть среди нас богатыри. Уверена, читатели, как и я, будут признательны автору за то, что он возвратил их имена из небытия. Это первый командующий Северной флотилией - крестьянский сын Захар Александрович Закупнев. Он вместе с соратниками в Заполярье «рубил» окно - в Мировой океан: «Тяжёлый труд, но себе строим и на века». На неприютных каменистых берегах рождался поныне надёжно охраняющий страну Северный военно-морской флот с авианосцами и крейсерами, с эсминцами и подводными лодками.

Это и «засекреченный» учёный, работавший в атомной и ракетной промышленности, лауреат Государ-

ственной премии СССР Анатолий Васильевич Шептухин. Один из тех, кто вместе с Курчатковым и Королёвым ковал ядерный щит Отечества.

Слесарь Коля, Николай Иванович Коровяков, повторил подвиг «отца русской боевой винтовки» Сергея Ивановича Мосина. Оружейник-самородок сотворил для охотников любимое ружьё - «тулку», ТОЗ-34.

Трактористка из воронежского Черноземья Марийка, Мария Александровна Ковалёва, внедряла и осваивала механизированное выращивание «белого золота» - хлопчатника на узбекском поле. За что ей вручили Золотую Звезду Героя Социалистического Труда.

Судьба не всегда благосклонна к нашим героям. Морячка Наталич в середине восьмидесятых перебралась жить на Кавказ, поселилась в Грозном. «Как там всё у неё сложилось - неведомо. Не выпало ли ей вновь пластаться, припадать к земле в грехоте разрывов?» Так и не узнал, что его восстановили в звании Героя Советского Союза комбат Владимир Сапрыкин. Знатный хлопковод из Узбекистана Мария Ковалёва не смогла понять и принять того, как мог молодой и говорливый генеральный секретарь партии, первый президент могучей страны ловко сделать всех тех, «кто из Союза родом», для кого «Родина не может быть чужой», - «лишними» там, где они жили, трудились...

Так что же - нет смысла в поисках прошлого?

Читаешь - и холодок берёт за сердце, словно слышишь давнее предостережение-напоминание: было великое древнерусское Киевское государство, распавшееся на 15 княжеств, и Великую державу Советский Союз разорвали-разбросали на 15 государств. А услышим ли мы призыв к единению?!

«Нынче, - пишет автор, - появилось немало желающих отменить Победу и как бы по-новому осмыслить Вторую мировую войну и её итоги, переосмыслить даже всю историю нашего Отечества. Смешивается грешное с праведным, великое с ничтожным, чтобы опорочить Подвиг воина и державы. История же учит: разум можно ослепить на время, но народную память не обманешь. Как ни старайся - май сорок пятого, когда букетами сирени Европа встречала освободителей - не отменишь. Победители всегда честь имели, их совесть чиста. Они в далёком, недавнем прошлом и сегодня вместе с нами, детьми и внуками Победы, охраняют Родину на заставе богатырской».

Стихи по средам

Павел ЧИБИСОВ

с.Тишанка, Таловский район

*Мне бы в небо взглядеться синее
Да прижаться к траве сырой,
Что порою бывает в инее
У околицы под горой.*

*Мне бы сока испить кленового
И узнать у сорок за грош,
Что они услышали нового
Про весеннюю эту дружбу!*

*Мне бы выждать листву
зеленую,
Чтобы радость её понять
И березу, в закат влюбленную,
На рассвете тайком обнять.*

*Одурманен я жизнью внешнею
И рыдания не таю:
Лишь она осветляет грешную
И бездонную грусть мою!*

*Милые степи, посадки да рощи,
Речка у дома, тропинка и клен...
Жить в этом мире приятней*

*и проще,
Если ты с детства в природу
влюблен.*

*Плещется рыба в сетях мелководья,
Громко бурлит у запруды вода,
Дышит земля чернотой плодородья,
Ночью мерцает над ивой звезда...*

*Всё это рядом: привычно
и близко...*

*В сердце к природе любовь
не унять,
И не нужна на деревне прописка,
Чтоб красоту разглядеть и понять.*

*Упрямяство, безрассудство,
волчий вой,
Бессонница бездонными ночами...
Привет, весна, я сын
заблудший твой!*

*Прозрачных свежесотканных
одежд
Волшебную я вижу новизну
И сердцем, полным радостных
надежд,
Приветствую зеленую весну.*

*Проходят облака невысоко,
И счастьем дышит луг, росой
сверкая,
И по траве иду я босиком,
Сквозь март, апрель -
в объятья мая.*

**Рубрику ведёт
поэт Лев Коськов.**

Всё образуется, Руслан

Житейские истории

Евгения ДВОРНИКОВА

г. Воронеж

Есть категория людей, которые часто получают какие-то травмы. Есть те, у которых постоянно воруют кошечки и телефоны. А есть и такие, кому часто достается за выходки других.

Ещё в детском саду, после того как четырехлетний Руслан вытащил у своей бабушки из кармана только что полученную пенсию и раздал деньги ребятам в группе, после чего все стали считать его отъявленным хулиганом. Деньги в тот раз кое-как удалось собрать, но сколько пришлось пережить родителям, которые ходили по домам его маленьких товарищей, пытаясь вернуть купюры – не передать никакими словами.

Получив на следующий день выговор ещё и от воспитательницы, он пятнадцатый раз пообещал, что больше так делать не будет, взял танк и пошёл с ним играть. Стоя у песочницы и прикидывая, что лучше – проложить дорогу для игрушки или построить для него гараж, начал подкидывать танк вверх. Подкинув в очередной раз, несемелего поймать, и тяжёлая игрушка приземлилась аккуратно на голову его товарища и друга Серёжки.

После этого случая родителям пришлось переводить сына в другой садик.

В школе неприятности продолжались. Руслан, как и все мальчишки, любил бегать, прыгать, лазить везде и всюду, совать свой любопытный нос, куда только вздумается, и мало обращать внимания на запреты и угрозы старших. Только вот после бесшабашных выходов все его товарищи выходили, что называется «сухими из воды», а крайним оставался только Руслан. Случались и более курьезные, если не сказать трагические случаи.

- Серёга, у меня диктант сегодня, а я подготовиться не успел, выручай!

- А что я сделаю? За тебя диктант напишу, что ли? – недоумевал лучший друг.

- Ну не знаю, придумай что-нибудь. Просто после звонка на урок загляни ко мне в класс и скажи, что меня срочно куда-то вызывают.

После звонка весь восьмой «А» класс затих и приготовился писать контрольную работу по русскому языку. Учительница уже продиктовала два первых предложения, а Руслан с нетерпением поглядывал на дверь, готовый сорваться с места в любую секунду.

И вдруг заработала пожарная сирена и всех срочно начали эвакуировать. По всей школе летала одна фраза: «Где-то в здании заложили бомбу».

Через час, когда уехали спасатели с собаками, Руслана вызвали к директору. Там уже сидел его друг Серёжка, который понуро рассказывал о том, что позвонил куда надо и сказал, что в школе заложена бомба, его надушил лучший друг. На вопрос родителей, почему его Серёжа больше не приходит к ним домой, Руслан твёрдо ответил, что тот переехал жить с родителями в Африку.

В тот же год, зимой, в школьной раздевалке в один день у нескольких учеников исчезли вещи. И надо же было случиться такому, что именно в тот момент родители купили Руслану новую дублёнку, в которой он пришёл на занятия на следующий день после происшествия. Помня о якобы его выходке с «бомбой», вызвали милицию и сказали, что кроме него, это сделать больше никто не мог и вообще иначе, откуда у его семьи деньги на такую дорогую новую вещь?

Договорившись с инспекторами по делам несовершеннолетних, чтобы его не ставили на учёт в разгар учебного года, Руслан перевёлся в другую школу со спортивным уклоном, сообщил родителям, что решил посвятить себя спорту.

Спустя несколько лет, когда Руслан уже готовился к званию кандидата в мастера спорта, и в ближайших планах на светлое в его мечтах будущее маячила перспектива жениться на любимой девушке Насте и уехать работать за границу, на одной из вечеринок у знакомых судьба вновь свела его с заклятым другом Серёгой. Их дружба возобновилась. Сергей стал уверенным в себе молодым человеком, он занимался то ли продажей чего-то, то ли покупкой (чего именно

Руслан так и не смог понять), они снова стали часто встречаться по поводу и без.

Однажды Сергей позвонил поздно вечером и попросил приехать к нему, помочь в одном деле. Адрес, который он назвал, был незнакомым, но Руслан не сильно стал задумываться по этому поводу – друг же попросил! – и помчался на помощь. В отдалённом районе города, в старенькой пятиэтажке, дверь квартиры, на которой был написан нужный номер, оказалась приоткрыта. Постучавшись для приличия, Руслан осторожно зашёл в тёмное помещение и позвал друга.

- Иди сюда! – глухо откликнулся Сергей из глубины квартиры. Дальше Руслан ничего не помнил. Очнулся он в наручниках, в незнакомом помещении от того, что жутко болела голова. Вокруг сновали люди в форме: кто-то что-то ему кричал, кто-то выплеснул в лицо холодную воду, потом под конвоем затолкали в милицейский «бобик» и увезли в отделение.

...Руслана осудили как поделщика. Когда оглашали приговор, то ни один мускул не дрогнул на его лице. «Друг» Серёга занимался махинациями с квартирами, ради наживы не гнушался и «мокрыми» делами. В тот раз хотел подставить друга, но полиция сработала оперативно, Сергея взяли через сутки.

Разбились мечты о светлом будущем с любимой девушкой Настей. Пока длился суд, она так ни разу и не пришла. Не было от неё ни вестей, ни писем и потом. Зато уже тут, в тюрьме, познакомился он с девушкой Ольгой. Сначала была просто переписка, затем обоюдные восточки стали ждать с нетерпением. Для Руслана жизнь на зоне обрела смысл. Женский корпус стоял неподалёку и иногда, на прогулках, они могли перекинуться парой-другой слов. Спустя полгода попросили свидания.

Сейчас Руслану осталось провести один год на поселении. По его словам, это самый длинный и тяжёлый год в заключении, ведь там, на воле, его с нетерпением ждёт любимая жена Оля и уже трёхлетний сынишка Матвей. На Сергея он давно уже не держит ни зла, ни обиды – это бессмысленно, а сильные люди редко делают то, что не имеет никакого смысла.

С места события

Любовь к троллейбусам

В троллейбусном парке № 1 на улице Космонавтов Воронежа состоялось торжественное открытие памятника экологически чистому виду транспорта



Вон он, троллейбус-памятник.

Евгения БОРУНОВА

Фото автора

В качестве монумента, который, к слову, будет стоять в депо, выступил настоящий троллейбус, который когда-то возил воронежцев по городу. Надо сказать, людей на мероприятие пришло очень много. Празднество развернулось на всей территории троллейбусного парка, даже в ангарах: можно было не только зайти внутрь, но и сесть за руль троллейбуса. Некоторые ребята восприняли предложение очень серьезно и забирались даже на крышу, откуда весело махали своим друзьям и фотографировались.

На открытой площадке прохо-

дили конкурсы с участием клоунов. Однако это привлекло не только юных посетителей мероприятия – люди старшего возраста тоже с удовольствием в них участвовали, например, перетягивали канат, за что самые сильные получили призы.

Наталья Миронова – участница мероприятия, вот что она нам рассказала:

- Мне понравилось, что именно здесь устроили праздник. Троллейбус как вид транспорта мне очень по душе. Жаль, что в Воронеже убрали трамваи. Хоть троллейбусы не тронули. Теперь мы их будем любить в два раза сильнее! И за трамваи в том числе.

Юридическая консультация

Пенсия

Консультируют начальники отделов и главные специалисты
Управления Пенсионного фонда РФ в г. Воронеже.

Право на компенсацию

Я нахожусь в отпуске по уходу за ребенком. Имею ли я право оформить компенсацию по уходу за отцом инвалидом первой группы?

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации «О компенсационных выплатах лицам, осуществляющим уход за нетрудоспособными гражданами» право на получение ежемесячной компенсационной выплаты имеют неработающие трудоспособные лица, ухаживающие за инвалидом первой группы, ребёнком-инвалидом в возрасте до 18 лет, а также престарелым, нуждающимся по заключению лечебного учреждения в постоянном постороннем уходе либо достигшим возраста 80 лет. При соблюдении перечисленных выше условий, то есть если вы не состоите в трудовых отношениях с организацией, вопрос назначения ежемесячной компенсационной выплаты в размере 1200 рублей будет решён положительно.

Пенсия мужа

Мой папа – военный пенсионер, недавно умер. Может ли мама получать его пенсию, отказавшись от своей?

В соответствии с законодательством право на назначение трудовой пенсии по случаю потери

кормильца имеют нетрудоспособные члены семьи, состоявшие на его иждивении.

К числу нетрудоспособных членов могут относиться и супруги, достигшие возраста 60 и 55 лет (соответственно мужчины и женщины) либо являющиеся инвалидами, имеющими ограничение способности к трудовой деятельности.

Члены семьи признаются состоявшими на иждивении кормильца, если они находились на его полном содержании или получают от него помощь, которая являлась для них постоянным и основным источником средств к существованию.

Факт нахождения на иждивении членов семьи подтверждается справкой жилищных органов местного самоуправления, справками о доходах всех членов семьи и иными документами, содержащими требуемые сведения, а в необходимых случаях – решения суда об установлении данного факта.

Кроме того, право на трудовую пенсию по случаю потери кормильца имеет нетрудоспособная супруга, если она независима от времени, прошедшего после его смерти, утратила источник средств к существованию.

Пенсия по случаю потери кормильца устанавливается независимо от продолжительности страхового стажа кормильца.

При соблюдении перечисленных выше условий вопрос о назначении

пенсии по случаю потери кормильца будет решен положительно.

За более подробной консультацией следует обратиться в Управление Пенсионного фонда РФ по месту жительства.

Войдет ли в стаж?

Мой муж военный. Несколько лет мы жили в отдаленном уголке России, где у меня не было возможности трудоустроиться. Засчитывается ли этот период в страховой стаж?

Да, в страховой стаж, необходимый для определения права на трудовую пенсию, может быть засчитан период проживания супругов военнослужащих, проходивших военную службу по контракту, вместе с супругами в местностях, где они не могли трудоустроиться в связи с отсутствием возможности трудоустройства, но не более пяти лет в общей сложности.

Мой ребёнок – инвалид

Я не работаю, всё время провожу с больным ребёнком. Какие документы необходимы для оформления ухода за ребёнком-инвалидом и какой на сегодняшний день размер выплаты по уходу?

Право на ежемесячную выплату по уходу за детьми-инвалидами имеет трудоспособный неработаю-

щий гражданин, который осуществляет уход за инвалидом. Если уход осуществляет один из родителей (усыновителей), либо опекун (попечитель), то размер ежемесячной выплаты по уходу составляет 5500 рублей. Оформить уход за ребёнком-инвалидом можно представив в территориальные органы Пенсионного фонда РФ необходимые документы (паспорт, трудовую книжку, документы, подтверждающие родственные отношения (свидетельство о рождении, свидетельство об усыновлении) либо факт установления опекуна (попечительства).

Есть возможность

Являюсь участником Программы государственного софинансирования пенсии, первый свой взнос сделала в 2012 году. Слышала, что есть возможность получить налоговый вычет от суммы взноса, так ли это? Как скоро такой вычет можно будет получить?

Да, это так. Добровольные страховые взносы по Программе государственного софинансирования пенсии не облагаются налогом на доходы физических лиц. На сумму перечисленных страховых взносов (до 12 000 рублей) можно ежегодно получать налоговые вычеты в размере 13 процентов. Так, как в 2012 году вы перечислили из собственных

средств от 2 000 до 12 000 рублей добровольных страховых взносов, то в 2013 году вы сможете вернуть от 260 до 1560 рублей. Задекларировать доходы и получить вычет можно в течение трех лет. То есть за 2012 год можно получить вычет по выбору в 2013 – 2015 годах.

Порядок таков

Имею ли я право выйти на пенсию досрочно, если в 1988 году у меня родился ребёнок-инвалид, а в 19 лет он умер?

В соответствии с Федеральным законом «О трудовых пенсиях в Российской Федерации», такая пенсия по старости назначается ранее достижения возраста, установленного законодательством, одному из родителей инвалида с детства, воспитавшего его до достижения им возраста 8 лет: мужчинам по достижении возраста 55 лет, женщинам по достижении возраста 50 лет, если они имеют страховой стаж не менее 20 и 15 лет соответственно.

Для получения права на указанную пенсию необходимо подтверждение того, что ребёнок воспитывался одним из родителей до достижения им восьмилетнего возраста и при этом являлся или был признан ребёнком-инвалидом или инвалидом с детства. При этом тот факт, что на момент обращения за пенсией указанный ребёнок умер, не имеет значения.

Авторская колонка

Про...

...красный свет
и чёрные ботинки

Жительница Воронежа 25-летняя Анна Мануковская ехала на личном автомобиле по улице 45-й Стрелковой дивизии. На пересечении с Московским проспектом загорелся красный. Это обстоятельство заставило её оглядеться по сторонам. И неподалёку она увидела, как какой-то парень избивает лежащего на земле мужчину на вид лет пятидесяти. Причём лупит преимущественно ногами по голове. Ни минуты не медля, Анна и её молодой человек, выйдя из машины, ринулись к месту происшествия. Обидчик мигом скрылся, а лежащего на асфальте мужчину они обнаружили без сознания.

Мы даже не увидели, куда побежал этот парень, не говоря уже о том, чтобы нести его ловить! Тут надо было в первую очередь срочно помочь пострадавшему, — вспоминает Анна Мануковская. — В образовавшейся «пробке» стояла «скорая», я подбежала к автомобилю, постучала в окно, попросила о неотложной помощи, а мой спутник остался «сторожить» пострадавшего. Вышла медсестра, дала ему понюхать нашатыря, но в сознание он не пришёл. И они его увезли.

Ещё одна очевидца случившегося рассказала Анне, что мужчина, которого ни с того ни с сего стал бить молодой парень, всего-то подошёл спросить, как ему проехать в Новую Усманы. Вида был нормального, не маргинального, был лишь чуть в подпитии. Что так сильно зацепило в первом встречном молодого человека? Почему он вдруг так разъярился и стал наносить случайному прохожему удары ногами? Тут, видимо, дело в нестабильном психическом состоянии обидчика. И ведь кто знает, с кем ещё он мог так же поступить до или после несчастливой встречи.

Ближе к вечеру Анна Мануковская, посчитав своим долгом справиться о состоянии больного, жизнь которому, можно сказать, спасла, позвонила в травматологическое отделение Больницы скорой медицинской помощи №1 Воронежа, куда направилась карета «скорой помощи». Описала случай, добавила, что ни имени вновь поступившего пациента, никаких других данных о пострадавшем не знает, а только хочет справиться, как он себя чувствует, жив ли вообще. Медсестра на другом конце провода сразу поняла, о каком случае идёт речь, и спросила, кто Анна этому мужчине — мать, жена или какая другая родственница.

Никакая я ему не родственница! — ответила Анна. — Я стала свидетельницей происшествия, поэтому и хочу узнать, как он. Мне никаких сведений отечении болезни не надо, вы просто скажите, жив ли человек!

На это она получила грубое «нет». И короткие гудки. Такие у медиков правила: никому, кроме родственников (и то лично, а не по телефону), они не имеют права разглашать информацию о состоянии их пациента. Анна негодовала: она же могла, в случае чего совсем худо, пойти и дать показания, пройти по делу как свидетель. Но ей так и не удалось ничего выяснить... Кстати, над местом, откуда скрылся злоумышленник, висят три видеорекамеры: онлайн-наблюдение участка улицы Большого Воронежского форума, фиксатор стоп-линии для автомобилей и камера от отделения банка, что неподалёку. Они-то своим зорким глазом подметили всё, что случилось. Остаётся надеяться, что это поможет. Если не здоровью пострадавшего от ударов чёрных ботинок, то следствию-то уж точно.

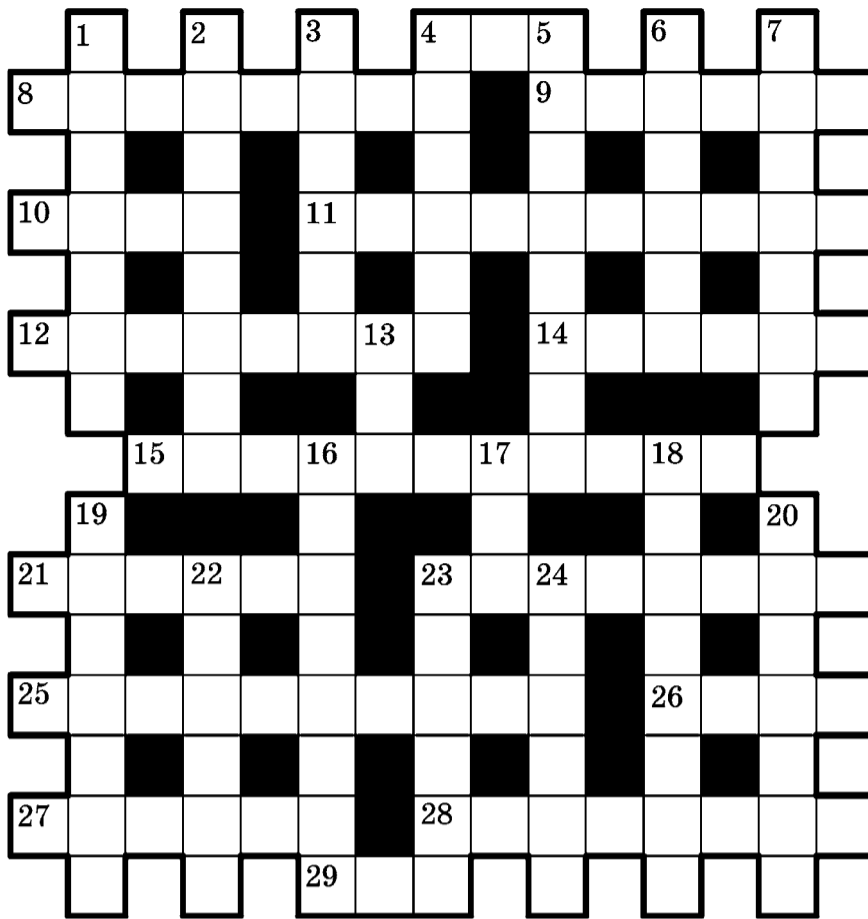
Анастасия БЫРКА.

И.о. редактора А.Ю. ЧЕРТОВ

ВОРОНЕЖСКАЯ
Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПФ «Воронеж», 394000, г. Воронеж, пр-т Революции, 39.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Большой званий обед. 8. Первая учёная степеня в некоторых странах. 9. Гриб подберезовик. 10. Государство со столицей Аккра. 11. Раздел математики, изучающий числа и действия с ними. 12. Участник национально-освободительной борьбы на Правобережной Украине в XVIII в. 14. Ребенок, лишившийся родителей. 15. Цирковой артист на проволоке. 21. Соборание всех правил, положений иудаизма. 23. Клавишный музыкальный инструмент. 25. Эффектный цирковой, эстрадный номер. 26. Длинный волос в меху. 27. Прозрачное вещество в окне. 28. Статья, сообщенная в газете о смерти. 29. Начало пищевода.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Столица Венесуэлы. 2. Неразбериха, беспорядок. 3.

Угасание психической деятельности из-за атрофии коры головного мозга. 4. Место разработки драгметалла. 5. Офицер в кавалерии царской армии. 6. Пол в зрительном зале театра. 7. Виртуозная музыка в быстром темпе для клавишного инструмента. 13. Село в горах Кавказа. 16. Электромашинка, вырабатывающая высокое напряжение. 17. Танцевальный вечер. 18. Фонарь-регулятор дорожного движения. 19. Торжественная хоровая песня с музы. сопровождением. 20. В совершенстве владеющий своей профессией. 22. Что-то непонятное, путанное, в чём трудно разобраться, но постоянно присутствует. 23. Постоянный покупатель, заказчик, посетитель. 24. Род многолетних трав, некоторые используются в медицине.

Составил Виктор Марей.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 4. Пир. 8. Баклавр. 9. Обабек. 10. Гаана. 11. Арифметика. 12. Тайдамак. 14. Сирота. 15. Эвкалипт. 17. Рот. 18. Некролог. 21. Фольклор. 23. Стеллаж. 25. Атриум. 26. Паркет. 27. Токката. 28. Аул. 29. Кавардак.

По вертикали: 1. Капитал. 2. Кавардак. 3. Марш. 4. Прииск. 5. Ротмистр. 6. Парашютист. 7. Клиент. 8. Арма. 9. Дневник. 10. Идентификация. 11. Математика. 12. Музыкант. 13. Село. 14. Ребенок. 15. Цирк. 16. Село. 17. Танцевальный вечер. 18. Фонарь. 19. Хоровая песня. 20. Мастер. 21. Цирк. 22. Мастер. 23. Электромашинка. 24. Покупатель. 25. Музыкальный инструмент. 26. Волос. 27. Стекло. 28. Мех. 29. Газета.

Гороскоп

ОВЕН. Настало время, когда вы можете позволить себе сделать паузу в работе. Не стоит торопиться с новыми проектами. Ваши связи с окружающими выйдут на качественно новый уровень. Дневное время, полное общения, будет контрастировать с тихими спокойными вечерами, посвященными дому. На этой неделе вам стоит принимать решения, хорошенько посоветовавшись с коллегами.

ТЕЛЕЦ. Внешние обстоятельства принудят вас приостановить гонку в делах и сделать передышку. Используйте возможность реализоваться в творчестве, до которого раньше не доходили руки. Займитесь внешним видом, начните тренировки и восстановите круг общения, который стимулировал вас к реализации потенциала. Устраивайте приемы, занимайтесь рукоделием, формируйте уютную атмосферу в доме.

БЛИЗНЕЦЫ. В течение недели не следует идти на риск в чём бы то ни было, особенно это касается финансовых операций. В среду возможны сюрпризы из разряда приятных, также вас ждут новые встречи и развлечения. В четверг следует принять предложение, которое пришло к вам повторно — другого шанса может и не представиться. Конец недели благоприятен для разрешения давно назревших проблем.

РАК. Несмотря на то, что неделя не из лёгких — ваш оптимизм будет на высоте. А лучше — взять отпуск, если есть такая возможность. Особенно, если планируется поездка по ностальгическим местам. Все важные дела лучше отложить в сторону, попытка разрешить архисложные задачи может оказаться неудачной. Хорошие перспективы для расширения деловых контактов.

ЛЕВ. Не пытайтесь объять необъятное — сосредоточьтесь на самом насущном. Эта неделя требует уединения, переосмысления своих достижений и корректировки планов. Со среды в текущих делах возможны сбои, торможение и промахи. Не бойтесь начинать с начала. Информация будет приходить с задержками и искажением. Расслабьтесь и дайте ситуациям выровняться без вашего вмешательства. Пусть инициатива в этот раз будет за вашими партнёрами.

ДЕВА. Не замахивайтесь на многое, но отслеживайте то, что спонтанно возвращается в вашу жизнь — люди, идеи и вещи, связанные с вашими давними планами. Возможно, для чего-то теперь сложатся подходящие условия. В четверг и пятницу хорошо решать личные вопросы, объясняться и мириться. В выходные будет повод проявить заботу, решить чужую проблему, тем самым отвести свою.

ВЕСЫ. На работе вы можете ощущать застой, кружение на одном месте, пассивность коллег. Зато сфера общения компенсирует тяготы рабочих будней. В среду и четверг могут напомнить о себе старые связи. Возможен неожиданный поворот в текущих отношениях и принятие важного решения. В выходные держите в узде эмоции. Выходные посвятите дому, уделите внимание каждому члену семьи.

СКОРПИОН. У вас появится ещё один шанс реализовать давнюю мечту, не упустите его. Не огорчайтесь неудачам в работе — они укажут вам на ваши ошибки. Откажитесь от иллюзий в личных отношениях, будьте реалистом. Это замечательное время для творчества, учебы, приобщения к ценности другой культуры, поездки. Вам будет везти, но не стоит расслабляться — будьте начеку.

СТРЕЛЕЦ. Обращайте внимание на новости, изменения в своем окружении, настрой партнеров. В середине недели поток информации резко увеличится и разобратесь в ней будет сложно. Кто-то будет вставлять палки в колёса, кто-то придет на помощь. В конце концов, самым перспективным окажется то, что сейчас осложняет вам жизнь. В личных отношениях будьте осмотрительны, избегайте скоропалительных выводов.

КОЗЕРОГ. Период напряжения всех сил позади, теперь вам можно немного расслабиться. В делах и мероприятиях этой недели вы будете удачливее, чем в предыдущей. Ваша мысль плодотворна, идей море, вы влюблены, а финансовые перспективы проясняются. В середине недели в отношениях легко будет достичь взаимопонимания. В выходные контролируйте всплески энергии.

ВОДОЛЕЙ. С четверга ваше влияние на ситуацию должно стать более гибким. Учитывайте интересы других людей, оказывайте помощь, выражайте сочувствие — и получите неоценимую поддержку в своих делах. А дома тем временем вас ждёт генеральная уборка — спешите избавиться от лишнего хлама. В воскресенье обдумывайте каждое слово — велика опасность ссор на пустом месте.

РЫБЫ. Не бойтесь быть в центре событий. Если зазеваетесь, можете упустить крупную рыбу. В делах любви вы будете удачливы и многого можете добиться, приложите долю искусности и предсудительности. Окружающих магнитом тянет к вам. Воспользуйтесь этим для улучшения своего положения на работе и в личных отношениях. Каким-то удивительным образом вы получите ключ к нужному замку.

Вы играли?
Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО
Тираж №976,
состоявшийся 23 июня
Джек-пот — 3.280.000 руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 87, 67, 46, 6, 77, 82. **Выигрыш каждого билета — 60.000 руб.**

2-й — 52, 41, 56, 2, 26, 10, 16, 34, 64, 83, 32, 14, 1, 9, 50, 49, 13, 85, 55, 59, 30, 65, 51, 57, 76, 53, 62, 18, 78, 21, 70, 90, 81 (**270.057 руб.**)

3-й — 3, 68, 73, 58, 20, 43, 38, 61, 36, 27, 48, 88, 4, 71, 66, 25, 40, 35, 19, 28, 15, 79, 47 (**500000 руб.**)

4-й — 31 (**250.000 руб.**), **5-й —** 5 (**166.666**), **6-й —** 39 (**30.000**), **7-й —** 24 (**30.000**), **8-й —** 45 (**30.000**), **9-й —** 33 (**30.000**), **10-й —** 69 (**3.000**), **11-й —** 89 (**1.000**), **12-й —** 17 (**700**), **13-й —** 22 (**425**), **14-й —** 72 (**150**), **15-й —** 44 (**130**), **16-й —** 84 (**116**), **17-й —** 23 (**109**), **18-й —** 42 (**107**), **19-й —** 80 (**105**), **20-й —** 11 (**104**), **21-й —** 8 (**103**), **22-й —** 54 (**102**), **23-й —** 86 (**101**), **24-й —** 12 (**99**), **25-й —** 63 (**98**), **26-й —** 74 (**96**), **27-й —** 75 (**95**).

Невыпавшие числа: 7, 29, 37, 60.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!

БИНГО
Тираж №666,
состоявшийся 23 июня
Основной розыгрыш
проводился до 38-го хода.

Выпавшие номера шаров: 74, 12, 15, 72, 01, 24, 02, 35, 27, 83, 39, 43, 79, 84, 05, 30, 88, 56, 34, 46, 28, 03, 55, 17, 63, 29, 14, 16, 85, 11, 33, 42, 58, 40, 59, 25, 67, 04.

Категория 1: Линия (до 8-го хода). Выигрыш: 8.251 руб.

Категория ДЖЕК-ПОТ (до 35-го хода) — не разыгран

БИНГО — 300.000 руб.

Категория 3: 14 совпадений — 13.202 руб.
Категория 4: 13 совпадений — 1.139 руб.

Категория 5: 12 совпадений — 183 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета: 99, 94, 72, 82, 17, 47, 96, 63, 19, 14 — 50 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета: 9 — 30 руб.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Тираж №777,
состоявшийся 22 июня
1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров:
70, 67, 75, 61, 4, 48, 71, 83.
Победитель получает:
50.000 руб.

2-й тур. 53, 24, 36, 86, 2, 55, 78, 69, 5, 45, 27, 64, 46, 62, 81, 85, 31, 35, 12, 15, 90, 18, 19, 52, 40, 43, 21, 59 (квартира 1.000.000 руб.).

3-й тур. 76, 74, 23, 41, 26, 50, 32, 57, 14, 68, 11, 49, 10, 65, 13, 28, 9, 25, 60, 34, 88, 42, 56, 51, 47 (квартира 1.000.000 руб.).

4-й тур — 16, 44 (квартира 1.000.000 руб.). **5-й —** 30 (квартира 1.000.000 руб.).

6-й — 87 (квартира 1.000.000 руб.). **7-й —** 3 (333.500, 15 руб.). **8-й —** 89 (30.000, 01 руб.). **9-й —** 7 (10.000 руб.).

10-й — 72 (3.000 руб.). **11-й —** 54 (1.001 руб.). **12-й —** 20 (735 руб.). **13-й —** 82 (552 руб.). **14-й —** 37 (422 руб.).

15-й — 73 (329 руб.). **16-й —** 33 (261 руб.). **17-й —** 66 (212 руб.). **18-й —** 6 (175 руб.).

19-й — 79 (147 руб.). **20-й —** 22 (126 руб.). **21-й —** 17 (111 руб.). **22-й —** 63 (99 руб.).

23-й — 8 (96 руб.), **24-й —** 38 (94 руб.), **25-й —** 1 (79 руб.), **26-й —** 58 (78 руб.), **27-й —** 84 (67 руб.).

Невыпавшие шары: 29, 39, 77, 80.

В джек-пот отчислено 1.303.007,50 руб.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.

ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 253-32-10,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Индекс издания
51201, 51162

Цена свободная.
Заказ № 1425
Тираж 3880

Подписано в печать
25.06.2013 г.

По графику — 19.00
Фактически — 19.00