



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

№ ВОРОНЕЖСКАЯ 42 (2131) Неделя

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

16 – 22 ОКТЯБРЯ 2013 г.

16+

В НОМЕРЕ

Окопная правда Ивана Федосова

В будущем году исполнится 100 лет, как началась Первая мировая война. Журналисту Александру Высотину попались дневниковые записи участника этой кровавой бойни, нашего земляка...

Стр.9

Мелочи жизни

Мы продолжаем публикацию житейских историй воронежского журналиста Сергея Жданова

Стр.10

Каждый час – на счету

Председатель Нововоронежского отделения Всероссийского общества инвалидов Татьяна Соколова – человек большой и доброй души

Стр.11

Подписка на «Воронежскую неделю» на 2014 год

ВНИМАНИЕ!

По 25 декабря в любом почтовом отделении Воронежской области можно оформить подписку на газету «Воронежская неделя» на первое полугодие 2014 года. Индивидуальные подписчики смогут подписаться на газету «Воронежская неделя» по индексу 51170 – цена 222 руб. 18 коп. «Почта России» предоставляет 20-процентную скидку от стоимости услуг по подписке и доставке газет и журналов ветеранам, участникам Великой Отечественной войны, инвалидам I и II групп. Для получения скидки необходимо предъявить соответствующее удостоверение.

**«Воронежская
неделя» -
газета для дома,
для семьи!**

Реклама.

«Свёклу растить – не чай пить»



Юрий Пересыпкин – механизатор ООО «Россия-Агро». Это хозяйство расположено в Малых Алабухах Грибановского района. Юрий – ветеран отрасли. В родном коллективе о нём отзываются хорошо, говорят, специалист он ответственный и знающий своё дело.

Сегодня Юрий готовит почву под урожай свёклы будущего года. Кстати, по этой культуре «Россия-Агро» всегда была лидером в районе.

- К сожалению, погода в сентябре оказалась дождливой и холодной,

в поле не войти. Так мы только сейчас доводим до ума всё то, что не успели, - говорит механизатор. – А работы – не початый край. И почву подготовить, и урожай свёклы убрать. Используем каждый погожий час. Хоть и говорят, что свёклу растить – не чай пить, но, думаю, со всеми делами мы управимся.

Сергей КРОЙЧИК.
Фото автора.



9 772219 844133 1 3042

○ ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Председатели Советов ректоров вузов Воронежской, Липецкой, Курской, Тамбовской и Орловской областей приняли решение о создании межрегиональной ассоциации, основная задача которой - реализация будущих совместных проектов высших учебных заведений.

Помимо вузовцев в состав нового объединения войдут представители бизнес-сообщества и учителя. Инициатор создания ассоциации ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий заявил: «Вузы - это магниты притяжения инвестиций, и объединение усилий ведущих вузов Черноземья позволит увеличить не только интеллектуальный, но и экономический потенциал макрорегиона».

Министерство обороны РФ приняло решение о размещении на территории Воронежской области отдельной десантно-штурмовой бригады ВДВ.

«Согласно концепции развития Воздушно-десантных войск, это произойдет в 2016 году», - заявил командующий ВДВ России генерал-полковник Владимир Шаманов в ходе рабочей встречи с губернатором Алексеем Гордеевым. В свою очередь, глава региона отметил, что исторически Воронеж - родина ВДВ, и предложил создать соответствующий музей в процессе формирования материально-технической базы новой бригады.

На рабочем совещании глава Воронежа Александр Гусев представил Александра Кочегарова в качестве исполняющего обязанности (до утверждения депутатами гордумы) руководителя управы Коминтерновского района, сообщает Информационно-аналитическое управление горадминистрации.

На эту должность Александр Кочегаров переведен с поста руководителя городского Управления дорожного хозяйства. А чуть ранее, 8 октября, исполняющий обязанности руководителя Управления имущественных и земельных отношений администрации городского округа город Воронеж Евгений Пискунов уволился по собственному желанию. Примечательно, что назначен он был на этот пост 4 октября нынешнего года.

Готовящийся отметить своё 50-летие Воронежский ТЮЗ вернулся с московских гастролей, проходивших на площадке театра «Школа современной пьесы».

Эта акция была благотворительной - зрителями стали подопечные Фонда Чулпан Хаматовой «Подари жизнь», пациенты столичного центра диагностики и консультирования «Участие», малообеспеченные и многодетные семьи, представители старшего поколения. В гастрольной афише было три спектакля: драматическая баллада Алексея Дударева «Не покидай меня», «Том Совер» Марка Твена, «В человеке должно быть всё...» по чеховским рассказам.

В Воронеже прошёл международный фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества при поддержке Фонда Владимира Спивакова «Хрустальное сердце мира».

Представлены были разные жанры: и вокал (народный, джазовый, эстрадный), и хореография (от классики до современных направлений), и инструментальное творчество, и театральное искусство. В число победителей попали и воронежцы, учащиеся детской школы искусств № 13 Валерия Кошевец, ставшая в своей возрастной группе лауреатом второй степени и представлявшая народный вокал (патриотическая песня), и Светлана Детькина (эстрадный вокал, соло, возрастная категория 10-12 лет), получившая «Гран-при».

9 октября в подразделениях Воронежского филиала «Почты России» прошли различные мероприятия, приуроченные к Всемирному дню почты.

По традиции ими были охвачены все возрастные категории населения. К примеру, в рамках Недели письма состоялась интересная встреча почтovieк учащимися начальных классов гимназии имени И.С.Никитина в областном центре. Помимо всего прочего, ребятам было доходчиво разъяснено, что главная миссия в работе почты - объединять людей.

Областные военно-спортивные оздоровительные сборы с гражданами, подлежащими призыву на военную службу осенью 2013 года, проходят в Воронежской области.

Как стало известно из сообщения департамента образования Воронежской области, мероприятие организовано в рамках реализации долгосрочной областной целевой программы «Допризывная подготовка молодежи Воронежской области к службе в Вооруженных силах Российской Федерации 2011-2015 годы», в целях подготовки призывников к службе в Вооруженных силах Российской Федерации. Их организацию и проведение осуществляет областной центр развития дополнительного образования, гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи.

С целью недопущения на территорию Воронежской области опасного заболевания животных - ящура - на трассе М-4 «Дон» установлен ветеринарно-санитарный пост.

Также на основных автомагистралях организовано семь дополнительных постов, оборудованных дезбарьерами. Кроме того, запрещен ввоз в регион продукции животноводства без ветеринарных документов, действует и запрет на ввоз скота из карантинных зон России по ящуру. Обо всём этом речь шла в ходе встречи губернатора Алексея Гордеева с руководителем Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору Сергеем Данквертом, которая состоялась в областном правительстве.

○ НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

19 октября, суббота (с 21.00 до 23.00)

○ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 16.10	ЧТ 17.10	ПТ 18.10	СБ 19.10	ВС 20.10	ПН 21.10	ВТ 22.10
Осадки	облачно, небольшой дождь	облачно, временами дождь	облачно, дождь	облачно	облачно, небольшой дождь	облачно с прояснениями	облачно
Днем	+11..+13	+13..+15	+8..+10	+11..+13	+6..+8	+4..+6	+4..+6
Ночью	+7..+9	+3..+5	+1..+3	+2..+4	0..+2	-1..+1	-1..+1

Живи, зелёный друг!

На территории Воронежской области завершилась акция «Живи, лес!»



Напомним, Всероссийская экологическая акция проходила на территории Воронежской области с 5 по 11 октября в рамках Года охраны окружающей среды. За это время молодые деревья высадили не только на месте уничтоженного пожаром леса, но и в парках и скверах муниципальных районов.

В завершающем этапе акции приняли участие губернатор Алек-

сей Гордеев и глава Воронежа Александр Гусев. На Терновом кладбище в Воронеже вдоль центральной аллеи они высадили шесть деревьев туи. Всего в этот день здесь посадили 20 лип и кустарник.

Активно шла посадка в этот день и в микрорайоне Масловка, который сильно пострадал от природных пожаров в 2010 году. В этот день здесь было засажено около 8 га. В этом микрорайоне в акции

приняли участие около 150 человек, в том числе члены общественных организаций экологической направленности.

Всего в рамках акции в Воронеже 12 октября было высажено 2 500 саженцев деревьев и более 15 000 кустарников. На территории 18 лесничеств области на площади 30 га посадили 250 000 семян. По всей области в акции приняло участие около 10 000 человек.

Воронежская марка

От триеров до «Ангары»

Воронежский механический завод (ВМЗ) отметил свой юбилей. Все эти годы ВМЗ производил только ту продукцию, в которой остро нуждалось государство: сначала триеры, потом дизели, авиационные и жидкостные ракетные двигатели, нефтегазовое оборудование

Вера ШАМИНА

Начало же деятельности предприятия было положено 1 октября 1928 года. В то время стране было необходимо «подниматься с колен», развивать сельскохозяйственную промышленность и завод был основан с целью производить зерноочистительные машины - триеры. Позже, в 1931 году, его переименовали в «Дизельный завод» и он стал выпускать дизели для малой энергетики и речного флота. В годы Великой Отечественной войны от предприятия потребовалось производство надежной военной техники и его эвакуировали в Андижан, где было изготовлено более 30 тысяч авиационных моторов для легкой авиации. В 1946-м ВМЗ вновь заработал в полную силу и стал выпускать авиадвигатели АШ-62ИР, АИ-14Р, М14П, М14В26.

В 60-х годах прошлого века руководство страны взяло курс на интенсивное освоение космоса. Воронежский механический завод достиг настолько значимых успехов в производстве жидкостных ракетных двигателей, что в 1960 году стал соисполнителем изготовления РД-109 для третьей ступени ракеты-носителя «Восток». Именно на этой ракете 12 апреля 1961 года космонавт Ю.А. Гагарин совершил первый в истории человечества полет в космос. С тех пор ВМЗ стал непосредственным участником многих отечественных космиче-

ских программ: «Восток», «Космос», «Салют», «Мир», «Энергия-Буран». Также завод имел отношение к ряду международных проектов: «Союз-Аполлон», «Вега», «Фобос», «Гермес», «Колумбус», «Темпо», «Иридиум», «Астра», «Панам-сат», «Инмарсат», «Экостар», «Хьюз», «Морской старт», МКС.

Сегодня ВМЗ изготавливает двигатели для ракет-носителей «Протон» и «Союз» и является единственным предприятием в стране, которое может производить 8-10 типов двигателей одновременно как для космоса, так и для «оборонки». В 2013 году ВМЗ приступил к производству узлов и агрегатов для ракет-носителей «Ангара» и «Русь», а также двигателей для ракеты-носителя «Союз 2-1В».

Уже более 20 лет Воронежский механический завод ведет совместную работу с ОАО «Газпром». За этот период специалисты предприятия освоили и выпустили свыше 200 видов нефтегазового оборудования различной комплектации. Всё установлено и успешно действует на месторождениях Нижневартовска, Нефтеюганска, Норильска, Уренгоя, Оренбурга, Краснодара, Астрахани и в других регионах России и стран СНГ, а также и за рубежом: в США, Венгрии, Франции, в странах Юго-Восточной Азии.

Шесть лет назад ВМЗ освоил редукторы для новых вертолетов КА-226, созданных для потребностей ФСБ и санитарной авиации.

В настоящее время на заводе изготавливается воздушный компрессор АК-50, который широко используется в авиации.

Воронежский механический завод, адаптируясь к новым рыночным отношениям и используя передовые достижения в технологии металлургии, в 2002 году освоил и серийно производит сложные наукоемкие узлы и агрегаты для современного мощного дизельного двигателя типа Д49 по заказу ОАО «Коломенский завод».

За последние пять лет в техническое перевооружение крупнейшего воронежского предприятия было вложено 1,5 млрд. рублей из бюджетных и собственных средств. В ходе модернизации приобретено более 40 современных станков для производства «Спецтехника». Внедрение нового оборудования позволило увеличить производительность труда в три раза.

Завод неоднократно награждался премиями Правительства РФ в областях качества, науки и техники. Сертификатом по ISO 9001 (международной организации по стандартизации) подтвердила высочайший уровень всей производимой продукции.

В наши дни на Воронежском механическом заводе трудится около 6 тысяч человек. На предприятии можно встретить выпускников всех ведущих технических вузов страны. Объем же производства ежегодно прирастает на 10-15 процентов.

От позвонка до позвонка

Боли в спине можно вылечить, но лучше – предупредить их появление

Мы и наше здоровье

Они – уже не новость даже для молодых людей, и симптомы, связанные с дегенеративно-дистрофическими процессами в позвоночнике, специфически ставят почти каждому пациенту. С чем связана такая неумолимая статистика? Можно ли справиться с такими недугами? Ответить на эти вопросы мы попросили нейрохирурга первой категории, главного врача частного медицинского центра «Клиника позвоночной боли» Виктора ЩЕПИЛОВА.

Алексей ИВАНОВ

- Кого ни спроси, каждый расскажет о том, что у него если не поясница болит, то шея «хрустит». Многие считают, что болезни позвоночника, вообще, расплата людей за прямохождение, и ничего с этим не поделаешь. Так ли это?

- На самом деле, боли в спине характерны для всех взрослых людей, но эволюция тут ни при чём. Начинается всё в детстве, когда ребёнок физически не сформировался. Причём теперь в более раннем возрасте. Ведь не секрет – многие родители стремятся к тому, чтобы малыши как можно раньше усаживались «за парту» и занимались задолго до школы. Цена таких родительских амбиций – дети приходят в первый класс с ослабленной осанкой. Ребёнок уже в этот период, можно сказать, утрачивает чувство своей осанки. Отсюда и быстрая утомляемость, и головные боли, а затем ранние сколиозы и прочие напасти. В 14-15 лет, когда скелет сформировался, уже начинаются боли в спине. Потом – институт, работа, когда вроде бы некогда обратить внимание на своё здоровье, но именно в этот период наступают дегенеративные изменения. Вы это чувствуете чаще всего по болям в пояснице, по менее сильным, но более частым – в грудном отделе позвоночника, в шее.

- К какому специалисту обращаться в таких случаях?

- С детства в раннем возрасте следует обращаться к хирургу, старшим – к неврологу. Человек сам зачастую не может понять, в чём причина недуга. Боль может быть в одном месте, а её источник, оказывается, совсем

не так очевиден. Но современные методы исследования позволяют проводить максимально точную и полную диагностику. Главное – не тянуть с визитом к врачу.

- Но тут важный вопрос: а поможет ли медицина?

- Вовремя диагностировав болезнь, мы как минимум можем остановить её прогрессирование, но чаще всего – и улучшить состояние пациентов. Дегенеративно-дистрофические изменения обратимы. Но, конечно, чем раньше обращаются за помощью, тем эффективнее лечение.

- Многие таблетки, мази, гели сейчас отпускаются даже без рецепта. Они действительно помогают?

- Есть хороший крем «Хондроксид Максимум». Он защищает и

В той фазе сна, что происходит с 10 часов вечера до полуночи, отдыхает наша центральная нервная система, напрямую связанная с состоянием позвоночника. Многие ли из нас вообще спят в это время?

восстанавливает хрящевую ткань суставов. Препарат отпускается без рецепта врача. Важно найти для каждого больного подходящее ему лекарство. Крем «Хондроксид Максимум» относится к категории хондропротекторов. Он содержит глюкозамина сульфат. Это то вещество, которое находится в центре пульпозного ядра позвоночного диска. Именно это ядро позволяет позвоночнику восстанавливаться. Когда мы втираем этот крем, веще-



РЕНАМА

ство проникает к ядру и насыщает его, восстанавливает ткань диска, хрящевые, внутренние волокна.

- Можете посоветовать нашим читателям что-то из немедицинских способов профилактики заболевания позвоночника?

- Самое интересное, что основные рецепты мы все знаем с детства: сидеть ровно, держать спину прямо, делать хотя бы утреннюю гимнастику.

Словом, нужно всегда помнить, как мы сидим, как мы стоим. Вредными для нашего позвоночника могут оказаться многие, вроде бы удобные офисные стулья и кресла. И, скажем, откинувшись на их спинку, вы вовсе не даёте отдыха спине, наоборот!

Очень важно придерживаться и народной мудрости – как постелешь, так и поспишь. Не обязательно покупать самые дорогие, но ортопедические матрасы и подушки нужны. И главное – сам сон необходим. В той его фазе, что происходит с 10 вечера до полуночи, отдыхает наша центральная нервная система, напрямую связанная с состоянием позвоночника. Многие ли из нас вообще спят в это время? Нужно стараться ложиться пораньше и хорошо высыпаться.

Для регулярных физических нагрузок я бы посоветовал восточные единоборства, плавание. Хорошо помогают занятия йогой. Многие при этом возражают, мол, когда же успеть, не задумываясь, каково это, получить в итоге нестерпимые боли, нетрудоспособность, неподвижность. Надо понимать, что здоровый образ жизни – это когда человек сам себе помогает.

Если почувствовали боль в спине, не затягивайте визит к врачу, даже если она стихла. Главная рекомендация при этом – не бойтесь и имейте хороший настрой.

Только новость!

Появится музей ВДВ

В 2016 году на территории Воронежской области будет размещена отдельная десантно-штурмовая бригада ВДВ. Об этом губернатору Алексею Гордееву сообщил командующий воздушно-десантными войсками генерал-полковник Владимир Шаманов. Бригада получит номер 345 в честь 345-го Венского воздушно-десантного полка, участвовавшего в Великой Отечественной войне, боевых действиях в Афганистане и грузино-абхазском конфликте.

В ходе беседы Алексей Гордеев предложил в процессе формирования материально-технической базы для новой отдельной десантно-штурмовой бригады рассмотреть возможность создания на территории региона музея ВДВ, а также увековечить память командира первой группы воздушных десантников Леонида Минова, имя которого незаслуженно забыто.

Растите, деревца!

Жители Воронежской области присоединились к Всероссийской акции «Живи, лес!», прошедшей в рамках Года охраны окружающей среды.

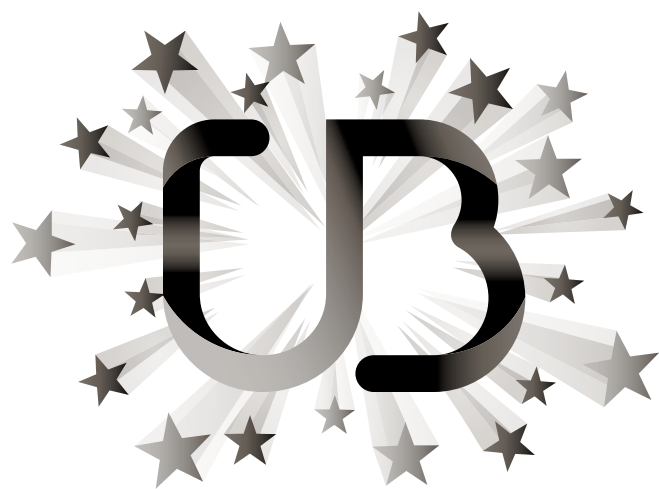
В Бутурлиновском районе высадили более 200 деревьев рябины, липы, берёзы. Саженцы появились на улицах Ленина и III Интернационала.

В Нижнедевицком районе в рамках акции приняли участие более 1400 человек. Нижнедевиццы семьями выходили сажать деревья на своих приусадебных участках. В итоге за субботник на территории района появилось более 560 деревьев и 300 кустарников.

В Воробьёвском районе в рамках акции прошёл целый ряд мероприятий. Старт дан в День 283-летия села, когда была заложена Аллея почётных граждан района. Для этого высадили 16 деревьев, каждое из которых символизирует одного из них. А накануне этого дня возле здания СДК и администрации Воробьёвского сельского поселения появились саженцы яблонь. Кроме того, в рамках акции в районе высадили 150 саженцев тополя и 50 акации. А в селе Затон возле пруда, в зоне отдыха, заложили парк: здесь появились молодые деревца березы, дуба, ивы, рябины, тополя, сообщается на сайтах администраций районов.

Валерий КАЗАНОВ,
Марина ПЛЕХАНОВА.

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ, УТОЧНИТЕ ВОЗМОЖНЫЕ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ



ВКЛАД «САЛЮТ»

11% годовых

за 100 дней

СРОК ВКЛАДА, В ДНЯХ:

СТАВКИ, В РУБ.

1-100

11%

101-200

10%

201-1400

ставка рефинансирования
Банка России

Срочный, пополняемый, выплата и капитализация полученных процентов производится в последний день расчетного периода, равного 100 дням. Минимальная сумма 3000 рублей. Ставка зависит от срока нахождения средств на вкладе: 1-100 день - 11% годовых, 101-200 день - 10% годовых, 201-1400 - ставка рефинансирования ЦБ РФ. Открыть вклад «Салют» могут физические лица, у которых в период с 1 января 2013 года по 30 сентября 2013 года не было действующих срочных вкладов в ОАО УБРПР, за исключением вкладов с дистанционным управлением. Клиент может открыть только один вклад «Салют». Реклама ОАО «УБРПР» Ген. лиц. ЦБ РФ №429.

МЕЧТАЙ И ДЕЛАЙ!

Воронеж, ул. Никитинская, 21



Уральский Банк
реконструкции и развития

8 800 1000 200

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

16 октября

1978 Архиепископ Краковский Кароль Войтыла избран Папой Римским Иоанном Павлом II. Впервые за все время существования Римской католической церкви папой стал славянин.

17 октября

1734 Родился Григорий Григорьевич Орлов, граф, фаворит Екатерины II. Угождая Екатерине, вступал в переписку с Жаном Жаком Руссо, был знаком с Дидро, но сам страстно любил кулачные бои, охоту на медведя с рогатиной, верховую езду и прочие виды спорта, кончая петушиными и гусиными боями.

1961 В Нью-Йоркском музее современного искусства была выставлена картина Анри Матисса «Лодка». Только 3 декабря кто-то обратил внимание на то, что картина висит вверх ногами.

18 октября

1864 Состоялась церемония официальной передачи Аляски Соединенным штатам в обмен на чек на сумму 7,2 млн. долларов. В столице русской колонии Новоархангельске (Ситке) русский гарнизон уступил место американскому, над Ситкой поднят флаг США. В этот же день был введен действовавший в США григорианский календарь. Таким образом, жители Аляски легли спать 6 октября и проснулись 18 октября.

1934 Родился Кир Булычев (настоящее имя - Игорь Всеволодович Можейко), советский детский писатель-фантаст. Его псевдоним сочетал в себе имя супруги и девичью фамилию матери - «Кирилл Булычев», но в печати имя сократили до «Кир».

19 октября

1835 Н.В.Гоголь в письме просит у Пушкина сюжет для комедии: «Сделайте милость, дайте сюжет, духом это будет комедия из пяти действий и, клянусь, будет смешнее черта». В ответ Пушкин отдал Гоголю сюжет, который живо интересовал его самого. Сохранилась запись поэта: «Кристин (Свиньин) приезжает в губернию на ярмонку, его принимают за... Губернатор честный дурак. Губернаторша с ним кокетничает. Кристин сватается за дочь». К концу января Гоголь закончит работу над «Ревизором».

1918 Родился русский советский поэт, сценарист, драматург Александр Галич.

20 октября

1714 Царь Петр I издал Указ о запрещении каменного строительства по всей России, кроме Санкт-Петербурга. Расчет был прост: каменщики в поисках способа прокормить семью будут вынуждены отправиться на поиски лучшей доли в новую столицу, где и продолжат заниматься любимым делом. А их опыт и мастерство позволит новой российской столице как можно быстрее стать ровень со столицами других европейских городов. Однако самые ушлые люди быстро нашли способ, как обмануть царя. Они строили обычный деревянный дом, лепили на стены тонкий слой глины, который раскрывали «под кирпич». Оштукатуренные деревянные дома составляли в разных районах новой столицы от 30 до 70%.

1970 Состоялся первый тираж «Спортлото».

21 октября

1833 Родился Альфред Бернхард Нобель, шведский учёный, изобретатель динамита, учредитель Нобелевских премий. Он не пожелал остаться в памяти человечества «торговцем взрывчатой смертью», поэтому завещал свое огромное состояние (31 млн. крон) на учреждение Нобелевской премии, которая могла быть присуждена любому человеку, внесшему весомый вклад в науку.

1896 Родился Евгений Львович Шварц, русский советский писатель, драматург, автор более 20 пьес для драматического и кукольного театра, а также сценариев к десяти кинофильмам.

22 октября

1870 Родился русский писатель Иван Бунин. Ему трижды присуждалась Пушкинская премия. В 1909 году Бунин по разряду изящной словесности стал самым молодым академиком Российской академии. В 1933 г. стал первым русским писателем - лауреатом Нобелевской премии.

1938 Американский изобретатель Честер Карлсон впервые в истории сделал ксерокопию.

Песни для Мухоудеровки

Акция

Виталий ЧЕРНИКОВ

Фольклорный ансамбль «Воля» Воронежской государственной академии искусств под руководством заслуженного деятеля искусств России, профессора Галины Сысоевой выступил в селе Мухоудеровке Алексеевского района Белгородской области. Коллектив стал почетным гостем фестиваля, приуроченного к 200-летию со дня рождения нашего земляка, русского мыслителя и поэта Николая Станкевича.

«Удеревский листопад» уже не первый год собирает в селе любителей поэзии и народной песни. Приезжают на праздник и гости из соседней Воронежской области. В 2013 году концерт фольклорных коллективов в местном ДК состоялся как часть проекта управления культуры Алексеевского района «Капля масла золотого в каждой семечке простой», удостоенного гранта

губернатора Белгородской области.

- Мы очень любим ваши народные коллективы, дружим с ними. Значительная часть района - это «хохлячи» села. И сегодня мы приехали в украинские костюмы, с украинскими песнями - теми, которые мог слышать и Николай Станкевич. Первая из них - старинная, она посвящена указу Екатерины Второй, которая приказала разогнать Запорожскую Сечь. И казаки упрекают царицу: «Катерина, вражья баба, шо ж ты наробыла?». Следующая песня - о любви, - с такими словами обратилась Галина Яковлевна к слушателям.

К «Удеревскому листопаду» в рамках гранта губернатора Белгородской области был выпущен диск «Звени, звени, подсолнечная песня!». В него включены записи пяти фольклорных ансамблей Алексеевского района - свадебные и хороводные, плясовые и



Воронежская «Воля» на родине Николая Станкевича.

протяжные - из архива кабинета народной музыки Воронежской государственной академии искусств. Приняли участие эти коллективы и в фестивальном концерте.

Это уже двенадцатый выпуск в уникальной серии, которую готовит профессор Галина Сысоева. Записи народных исполнителей Белгородской области ею уже публиковались.

Новости

О науке - языком кино

В Воронеже во второй раз пройдет фестиваль актуального научного кино «360°».

Цель его - выстроить диалог между наукой, искусством и массовой культурой, рассказать о науке живым языком через человеческие истории. С 29 октября по 4 ноября на нескольких площадках будут показаны 12 фильмов. Ленты для показа воронежским зрителям были отобраны с участием организаторов фестиваля - выпускников Школы «Репное». Среди прочего, будет показана знаменитая трилогия Qatsi, снятая режиссером Годфри Реджио и оператором Ронном Фрике на музыку Филиппа Гласса. Премьерой этого года станет проект «Short Films Big Ideas» - серия короткометражек об изобретателях и инноваторах, меняющих мир.

Московские гастроли ТюЗа

Готовящийся отметить своё 50-летие Воронежский ТюЗ вернется с московских гастролей, проходивших на площадке театра «Школа современной пьесы».

Эта акция была благотворительной - зрителями стали подопечные Фонда Чулпан Хаматовой «Подари жизнь», пациенты столичного центра диагностики и консультирования «Участие», малообеспеченные и многодетные семьи, представители старшего поколения. В гастрольной афише было три спектакля: драматическая баллада Алексея Дударева «Не покидай меня», «Том Сойер» Марка Твена, «В человеке должно быть всё...» по чеховским рассказам.

Сказка о чтении

Сотрудники воронежской библиотеки №42 организовали «книжный десант» в детский сад №140.

При проведении открытого урока был использован метод сторителлинга - это способ передачи информации через рассказывание историй, сказок, мифов, легенд. К детям подготовительной группы в гости пришла бабушка (в её роли выступила одна из библиотекарей), которая рассказала сказку о доброй, приветливой и отзывчивой... библиотеке. Также для детей был подготовлен обзор «Наши любимые сказки». Затем ребята с интересом пролистали книжки и журналы.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Дмитрий КОНОВАЛОВ.

Будущее современной библиотеки

В стенах Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I в честь столетнего юбилея библиотеки вуза была проведена научно-практическая конференция.

Главной темой обсуждения стала современная библиотека, разработка проектов и их внедрение. В первый день прозвучали сообщения на темы сохранения библиотек в эпоху перемен, новых технологий и возможностей. День второй оказался более насыщенным. Насущные проблемы и перспективы развития библиотек обсуждались на заседаниях «круглых столов».

- Конференция прошла успешно, - рассказала газете директор научной библиотеки ВГАУ имени Петра I Ольга Зайцева. - У нас было много участников, представляющих более двадцати организаций. Мы наметили вопросы, которые в дальнейшем требуют обсуждения. Эта конференция дала возможность нам и нашим коллегам обменяться бесценным опытом.

Имя в литературе

Воронежское лето Максима Горького

Сегодня фильмы и спектакли по его произведениям идут преимущественно на канале «Культура». В детективно-развлекательном репертуаре других каналов места они не находят. Между тем творчество Горького известно во всем мире, а пьесы постоянно ставят во многих театрах самых разных стран. Недавно «Культура» показала экранизацию романа «Жизнь Клима Самгина». Грандиозная эпопея, охватывающая жизнь России за 40-летний предреволюционный период, заставила зрителей вновь и вновь размышлять об истории нашей страны, героев романа и самого автора...

Владимир МЕЖЕВИТИН

Судьба Максима Горького была яркой и во многом трагической, ибо сопровождалась войнами и революциями. Его самобытный талант обнаружился и проявился не на студенческой скамье, не в поэтической башне из «слоновой кости», не в уединенном кабинете родового помещичьего дома; он, что называется, вырос в самой «гуще народной». В среде простой и кипучей жизни предреволюционного времени, вдохновившей на творчество. Знаменитые горьковские хождения «в люди», смена нескольких профессий, длительные путешествия по России, бесчисленные встречи и впечатления предшествовали появлению в отечественной литературе этой крупной личности (известной не только в нашей стране, но и по всему миру).

В биографии Горького была и воронежская страница, которая характеризовала период странствий будущего писателя, завершившийся его литературным дебютом - рассказом «Макар Чудра»... Жаркое лето 1891 года



он провел в Воронеже, работая помощником садовника в Митрофановском монастыре. Тогда ещё знаменитого псевдонима у него не было, и носил он свое настоящее имя Алексей Пешков. Побывал он и в Борисоглебске - тогда Тамбовской губернии.

Родившись в 1868 году в семье столяра-краснодеревщика Максима Савватиевича Пешкова (мама Варвара Васильевна Каширина), Алексей рано лишился отца.

С 1871 года он с матерью жил в семье деда В.В.Каширина - владельца красивого заведения. В 1876 году семья три года Алексей вынужден был уже зарабатывать себе на жизнь самостоятельно. Он работал на посылах в обувном магазине, посудником на пароходе «Добрый», «Пермь», в иконной лавке и учеником в иконописной мастерской, чертежником, десятником на ремонте ярмарочных зданий. Позднее Алексей работает в булочной города Казани, сторожем на железнодорожной станции Борисоглебска и писемоводителем уприсяжного поверенного в Нижнем Новгороде...

В конце 1880-х годов будущий писатель знакомится с членами первых марксистских кружков, попадает за революционную агитацию под негласный надзор полиции. Этот этап его жизни (включая пребывание в Воронеже) - время идейных исканий, самообразования, и, судя по всему, время первых литературных опытов.

Путешествуя «по Руси», он оказывается в Воронеже и устраивается здесь на работу. Работа давала ему временную крышу над головой и возможность ближе понаблюдать за нравами духовного сословия. Надо думать, что пытливый и мятущийся молодой человек жадно впитывал в себя картины окружающего его быта. Не мог не полюбоваться ему и дальний конец сада, где с откоса можно было любоваться живописными ландшафтами, наполняющими

душу радостью и творческими мечтами.

Монастырь стоял таким образом, что от его стен взору открывались самые роскошные виды на луг и левобережье реки Воронеж. «Вниз по скату идут слободы и старинная часть города, домишки петровских времен, низенькие казармы желтые, а за ними мягко сизеет, синееет даль, воронежские вольные просторы, начинающиеся уже степи...» - так писал другой классик Борис Зайцев в своих воспоминаниях о нашем городе. Нечто подобное, наверное, ощущал и Горький.

В Воронеже будущий автор всемирно известных романов и пьес провел несколько месяцев. Увиденное здесь (как считают исследователи его творчества) нашло отражение в рассказе «У шхимника», повести «Исповедь» и других произведениях.

Максим Горький не забывал о нашем городе. Когда в 1904 году он, беседа с писательницей В.И.Дмитриевой, узнал, что та живёт в Воронеже, очень обрадовался и выразил желание вновь посетить его...

Мемориальная доска на главном корпусе Воронежского университета (месте, где находился сад Митрофановского монастыря) напоминает нам о писателе и времени, проведенном им в Воронеже. А на территории санатория, носящего имя писателя, в 1952 году установлен памятник А.М.Горькому работы скульптора В.Ф. Буримова.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (5:00-12:00), 'Россия-1' (5:00-12:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (18:30-20:00), 'Россия-1' (18:30-20:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (10:30-12:00), 'Россия-1' (10:30-12:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (00:30-01:00), 'Россия-1' (00:30-01:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (11:30-14:30), 'Россия-1' (11:30-14:30), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (19:45-20:00), 'Россия-1' (19:45-20:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (13:30-14:30), 'Россия-1' (13:30-14:30), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (06:10-07:00), 'Россия-1' (06:10-07:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (5:00-9:00), 'Россия-1' (5:00-9:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (16:00-17:00), 'Россия-1' (16:00-17:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (6:35-7:00), 'Россия-1' (6:35-7:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (00:25-00:55), 'Россия-1' (00:25-00:55), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (11:10-11:45), 'Россия-1' (11:10-11:45), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (17:30-18:00), 'Россия-1' (17:30-18:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (20:45-21:00), 'Россия-1' (20:45-21:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (06:00-07:00), 'Россия-1' (06:00-07:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (5:00-9:00), 'Россия-1' (5:00-9:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (16:00-17:00), 'Россия-1' (16:00-17:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (6:00-6:35), 'Россия-1' (6:00-6:35), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (00:25-00:55), 'Россия-1' (00:25-00:55), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (11:10-11:45), 'Россия-1' (11:10-11:45), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (17:30-18:00), 'Россия-1' (17:30-18:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (20:45-21:00), 'Россия-1' (20:45-21:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (06:10-07:00), 'Россия-1' (06:10-07:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (5:00-9:00), 'Россия-1' (5:00-9:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (16:00-17:00), 'Россия-1' (16:00-17:00), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (6:00-6:35), 'Россия-1' (6:00-6:35), and 'ТВ Центр' (6:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (00:25-00:55), 'Россия-1' (00:25-00:55), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (11:10-11:45), 'Россия-1' (11:10-11:45), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (17:30-18:00), 'Россия-1' (17:30-18:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (20:45-21:00), 'Россия-1' (20:45-21:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' (06:10-07:00), 'Россия-1' (06:10-07:00), and 'ТВ Центр' (06:00-12:00).

Table with TV channel schedules for 'Первый канал', 'Россия-1', and 'НТВ'.

Table with TV channel schedules for 'СТС', 'РЕН ТВ', 'ТВ Центр', 'Культура', and 'ТВ Центр'.

Table with TV channel schedules for 'ТВ Центр', 'Культура', 'ТВ Центр', 'Культура', and 'ТВ Центр'.

Table with TV channel schedules for 'Звезда', 'Домашний', 'Звезда', 'Домашний', and 'Звезда'.

Table with TV channel schedules for 'Первый канал', 'Россия-1', and 'НТВ'.

Table with TV channel schedules for 'СТС', 'РЕН ТВ', 'ТВ Центр', 'Культура', and 'ТВ Центр'.

Table with TV channel schedules for 'ТВ Центр', 'Культура', 'ТВ Центр', 'Культура', and 'ТВ Центр'.

Table with TV channel schedules for 'Звезда', 'Домашний', 'Звезда', 'Домашний', and 'Звезда'.

Table with TV channel schedules for 'Первый канал', 'Россия-1', and 'НТВ'.

Table with TV channel schedules for 'СТС', 'РЕН ТВ', 'ТВ Центр', 'Культура', and 'ТВ Центр'.

Table with TV channel schedules for 'ТВ Центр', 'Культура', 'ТВ Центр', 'Культура', and 'ТВ Центр'.

Table with TV channel schedules for 'Звезда', 'Домашний', 'Звезда', 'Домашний', and 'Звезда'.

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) - просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) - просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) - просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) - просмотр не рекомендуется лицам старше 18 лет.

НЕДЕЛЯ СПОРТА «Россия-2» с 21 по 27 октября

Table with sports event schedules for Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, and Saturday.

Table with sports event schedules for Saturday, Sunday, and Monday.

Table with sports event schedules for Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, and Saturday.

Table with sports event schedules for Saturday, Sunday, and Monday.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with city event schedules for 'Кинотеатр «Пролетарий»', 'Кинотеатр «Спартак»', 'Театр оперы и балета', and 'Театр кукол «Шуг»'.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю' magazine subscription.

Advertisement for 'Звезда' magazine subscription.

Advertisement for 'Домашний' magazine subscription.

Окопная правда Ивана Федосова



Вот они, будни Первой мировой.

«Я сказал: слава Богу, на сутки остались живы» — из фронтовых записей сапера Первой мировой войны.

Александр ВИСОТИН

С Первой мировой войны сапер, старший унтер-офицер Иван Федосов в свое село Лесное Уколово Воронежской области шел пешком. И — радовался... Наконец-то на станции Острогжск покинул он надоевший тесный от многолюдства и тяжкий от спертго воздуха вагон. Скоро увидит жену, детишек, а их было пятеро. Особых подарков им не вез. В полупустом вещевом мешке, который шевелился за спиной в такт быстрым шагам, лежало немного московских пряников в виде фигурок животных и кускового сахара. Все везе было очень дорого, а денег — в обрез, только на дорогу. Не так, как было при демобилизации в тринадцатом году. Тогда, еще унтер-офицером, вез Иван Федосов из Петербурга два небольших, но доверху набитых подарками, и, чудо настоящее! — швейную машинку.

Правда, лежало теперь с теми пряниками и несколькими кусками сахара нечто особое, для себя самого необъяснимо важное — фронтовые записи. Их он вел почти ежедневно, после возвращения группы саперов с задания, выполнение каждого из которых требовало большого телесного напряжения и чаще всего выполняемого под огнем противника. Что побуждало сапера Ивана Федосова, кое-как примостившись в землянке, сделать очередную запись о том, что недавно произошло, тратя время на раздумывание, как точнее изложить о сделанном саперами несколькими предложениями, прежде чем забыть в коротком и тяжком сне? На этот вопрос предельно ясно не ответил бы и сам автор фронтовых записей. Впрочем, разве это единственный пример, когда человек по какому-то неведомому для него влечению начинает безотчетно заниматься делом, стоящим далеко за пределами сиюминутной практической надобности и потребности, вызывая порой нелепое суждение.

Потом потомки будут благодарить такого чудачка-человека. Так сделаем сегодня и мы: вспомним с благодарностью сапера Первой мировой войны, старшего унтер-офицера Ивана Федосова, который по собственной и доброй воле зримо засвидетельствовал «окопную правду» Первой мировой войны, оставив очень ценное свидетельство о том, как наши деды воевали. Так случилось, что их ратный труд по конъюнктурным политическим и идеологическим причинам в советские времена был низведен до нуля с лукавым объяснением. Мол, о какой благодарной памяти ее участникам можно говорить: ведь Первая мировая война, в которой участвовала Россия, была несправедливой по своему характеру и закончилась она для нас поражением (впрочем, большевики тогда очень желали поражения России и русскому народу). Теперь вот появилось в России благородное намерение к 100-летию начала Первой мировой войны установить памятники участникам Первой мировой войны. Символично «вмурем» в него и фронтовые записи Ивана Федосова.

Начинаются они лаконично в 1914 году, когда к зиме на Северо-Западном фронте обстановка складывалась не лучшим образом. Августовский успех 2-й и 1-й армий в Восточной Пруссии (в военной истории она названа как «Восточно-Прусская операция») вынудило немецкое командование усилить свою 8-ю армию двумя корпусами и одной кавалерийской дивизией. Русские войска стали медленно отступать. Они нуждались в пополнении, в том числе и саперами.

Иван Федосов сделал первую запись в своем походном дневнике, скорее всего, чтобы занять время, но внимательно замечая каждую особенность, как, например, их перевозку в Польшу в вагоны суженной колеи: «Из Смоленска командой ехали поездом через Минск, Барановичи, Белосток, проезжали крепость Осовец. На пятый день были на станции Граево, где в 7.00 перегрузились в вагоны суженной Польской ж.-д., а в 9.00 были на ст. Лыки. Город разрушен, безлюден, чистый. Нас подчинили пятому Сибирскому саперному батальону, отправили на передовую. Через сутки были в расположении 3-й саперной роты»

1915 год

«01.01. Новый год. В 20 часов нас направили делать насыпи по брустверу траншей и маскировку. Место болотистое, поэтому хода сообщений были мелкие, мы ползли на коленях и локтях. Работали в 40-45 метрах от немецких окопов. Германцы освещали наш передний край прожекторами и обстреливали из пулеметов и винтовок. Под такой страстью проработали всю зимнюю ночь. К рассвету пошел по ходу сообщения на двух ногах в рост. Я сказал: «Слава Богу, на сутки остались живы».

«04.01. В 5 часов вечера снова пошли рыть в мокрые окопы. Немцы работать не давали, и мы вынуждены забрасывать их гранатами. Ночь прошла без урона».

Далее в дневнике, итак будет часто повторяться, обобщенно суммированные записи, по которым можно судить о тяжелой боевой обстановке с ее ожесточенным однообразием нестерпимым: «Так до 27.01. каждую ночь выполняли самую трудную работу под огнем противника, днем все головы нельзя было высунуть».

Но если есть хоть какие-то различимые перемены и особенности, тогда добровольный летописец Первой мировой войны — сапер Иван Федосов вновь берется за карандаш:

«27.01. Под такой страстью ставили проволочные заграждения, минировали».

«28.01. Пришли с окопов в 5 часов утра, уставшие, стали заготавливать дровя для завала дороги и рыть траншеи в мерзлом грунте. В 6.00 утра пришла с передовых позиций 10-я рота 31-го Сибирского полка, совместно, до 9 часов вечера выкапывали и оборудовали удобные места для обороны. Пехота не имела своих лопат, и мы дали им для расчистки снега. Было ясно: 31-й Сибирский полк отступал».

«29.01. С 4 часов утра с 10-й ротой

в арьергарде двигались через деревню У... Там ветряная мельница была ориентиром для артиллеристов противника. По приказу ее подорвали. Потом догнали 10-ю роту».

«01.02. С раннего утра до 9 часов вечера немцы вели ожесточенный бой за д. Станины. Наши несли большие потери. Вечером штаб полка и третья стрелковая рота отступили, а мы, саперы, остались взрывать ж.-д. мост. Пока по мосту проходили наши войска, мы подложили под фермы пироксилин, подсоединили провода к машинке Сименса. Когда наши все прошли, мы крутнули машинку и мост рухнул в воду. К этому времени неприятель подошел к мосту, но мы успели отступить».

Мартовскими дневниковыми записями сапер унтер-офицер Федосов свидетельствует о том, как командование русской армии усиленно укрепляло оборонительные позиции, используя все возможные средства: силы саперов, стрелков, артиллеристов, наемных жителей и австрийских военнопленных.

«03.02. В 2 часа дня прибыли в город Августов — северо-восточная окраина Польши. За Августовом, 6 февраля заночевали в деревнях Малая Зверница и Ольша. Ночью 8 февраля под прикрытием огня 10-й стрелковой роты построили мост через небольшой ручеек».

«04.04. Четвертого апреля по тревоге саперные подразделения были погружены в вагоны и окружным путем, через узловую станцию Алицу, на четвертый день выгружены на ст.Симно. 3-я саперная рота была подчинена 9-му стрелковому корпусу»

Потом снова все слилось в жуткое однообразие строительства оборонительных укреплений под непрерывным огнем противника, с постоянно убитыми и ранеными. Даже всегда аккуратный и педантичный сапер Иван Федосов не ведет своих записей, лишь запоминает 17 апреля, когда сам был легко ранен: «С 8 по 26 апреля под огнем противника строили оборонительные укрепления. Почти каждый день были убитые и раненые. 17 апреля в 18.00 во время прямого попадания снаряда в дом, где отдыхали саперы, были убитые и раненые. Среди них легкое ранение получил и я, но госпитализация не потребовалась».

«26.04. Снова погрузили в вагоны и перевезли до станции Моцово. Обосновались в д.Рудники, южнее на 8 км местечка Колвария. Впереди обороны четыре ночи устанавливали проволочное заграждение в четыре кола. В ночь на 1 мая немцы, освещая ракетами и прожекторами, открыли огонь. Мы вынуждены прекратить работы и вступить в перестрелку».

В записях сапера очевиден факт — он обязательно оставляет в тетради запись тогда, когда саперная рота в переездах, есть время и возможность заняться дневником. В другой ситуации переходит на краткое обобщение, как это было снова в мае: «2 и 3 мая наши войска перешли в наступление. До 16 мая ночи были наряженными: рыли хода сообщения, много готовили САПы — глубокие окопчики».

«24.07. На правом фланге шел ураганный бой. Немцы наступали. Наши оказывали упорное сопротивление.

Так было до конца месяца. В эти дни перебазировали лагерь австрийских военнопленных на восток».

«03.08. Третья саперная рота начала подготовку к эвакуации. В ночь на 5 августа с саперным скарбом выехали на 36 подводах. На нашем участке немцы не наступают, а наши удирают. По приказу командира саперной роты я с саперами закопал в окопы 300 пудов колючей проволоки и остальную «мелочь» — скобы, гвозди. Наступление на нашем участке началось с обеда 6 августа. Ночью личный состав 3-й саперной роты выехал на 17 подводах в Симно. Там сдали на ж.-д. склад шанцевый инструмент, а личному составу приказано прибыть в штаб 9-го стрелкового корпуса в д.Бабинки. Из штабной информации стало известно, что продолжительное время укрепляемый нами участок, на который затратили неисчислимое количество солдатских сил, военнопленных и выплатили наемным 28 тысяч рублей, немцы почти заняли без боя. Саперы отступили с пехотой. У переправы через реку Неман, в местечке ж.-д.ст.Алицы, артиллеристы оказали немцам упорное сопротивление. Попытка пехоты с помощью саперов окопаться для обороны успеха не имела».

«11.08. Отступали следом за штабом 9-го стрелкового корпуса в направлении к местечку Ганушишки Виленской губернии. По дороге саперы спевали песни. Пели и играли на гитаре вечером во время остановки на ночлег. В эту ночь я был патрульным. Пели вечером и на очередной ночевке в Ганушишках. И чему веселиться ребята? Ведь горе — отступаем, товарищи гибнут. Может, потому, что идем в сторону своих хижин?»

«13.08. При отступлении потерялись обозы с боеприпасами. На позиция не хватало патронов, снарядов. С самой ночи немцы напористо наступали, строча из пулеметов. 29-й и 30-й полки раздобыли боеприпасы и героически отражали атаки немцев...»

«18.08. Вступил в бой 3-й Гвардейский корпус, которому удалось остановить наступление немецких войск».

«20.08. Наша 3-я рота протрасировала строительство новых оборонительных позиций. Но утром прибыли командиры Астраханской дружины, которые без боя сдали немцам крепость в Кюво (Каунас), изменили наш план разбивки. На исправление потратили полдня. Во второй половине дня работали под огнем противника. Вечером в воздух поднялся их аэроплан. Наша стрельба не повредила ему. По его наблюдательным данным в последующие дни нас метко обстреливала немецкая артиллерия. Мы продолжали работать с «астраханцами». Доски на мост покупали у местных жителей».

«31.08. Роте поручен ремонт 130-верстной дороги по направлению на Минск. До 5 сентября построили 17 мостов. Из-за насыщенности войск в округе мы пять дней питались одними сухариками, местные жители продуктами оскудели».

«05.09. Приказано возвратиться обратно к фронту. Во время погрузки на станции Бабы образовалась скупность обозов: 3-го корпуса раз-

гружались, 9-го корпуса подъехали на погрузку, в том числе и саперные подводы. Начальники обозов стали друг другу угрожать револьверами. Штабы оказались не способными управлять движением перевозок».

«07.09. Возвратились к боевым позициям. Производили работы в деревне Лентишь. Немцы вели адский огонь. Меня ранило осколком снаряда в левую ногу, задета кость. Я оказался в лазарете на костылях...»

«13.09. Воскресенье. Доктор из 400 раненых отобрал нас 140 человек, отправил в Минск, но 15.09 оказались в Могилеве, где размещался штаб Главного командования Русской армией. Вечером в 19 час. 30 мин. нас осматривал Великий князь, Главнокомандующий Николай Николаевич Романов. Он многих наградил, в том числе и меня, медалью «За храбрость».

Эвакопоезд проследовал через Оршу, Смоленск, 18.09 раненые были на Казанском вокзале Москвы. В невоенном покровском распределительном пункте до 24.09 нас кормили по-человечески, более внимательно относились врачи. Затем перевезли в Рязань в лазарет Земского общества».

«04.10. Комиссия записала в команду выздоравливающих. В ней 33 дня читал книги, обучался правописанию, посещал так называемые «учебные занятия» по военному делу, на самом деле прогулки. В соседнее село ходили в церковь. Однажды слушали проповедь священника о предании анафеме графа Толстого».

27 декабря, через 105 дней после ранения, в деревне Зарудичи, в районе Молодчено, фронтовые друзья встретили Ивана Федосова приветственным русским солдатским «Ура!» Для них он был надежным товарищем, умелым сапером. Устроили, конечно, застолье.

1916 год

«Зима выдалась необычно морозной, с обильными метелями и снегопадами. Но и в этих зимних условиях саперы по ночам тянули передним краем колючую проволоку, забивали колья в мерзлый грунт. Немцы, обнаружив русских саперов, открывали бешеную стрельбу. Было много убитых и раненых».

19 января третью роту отправили на переформирование. Пополнили молодыми саперами и подчинили 5-му Сибирскому саперному батальону 15-го инженерного полка 8-й стрелковой дивизии, которой командовал генерал Ретко».

«Рота расположилась в землянках рядом с деревней Слободки. 5 марта одним полком дивизия успешно атаковала немецкие позиции. Однако на второй день немцы их вернули. 7 марта генерал Ретко наступление повторил. Во всех этих локальных наступающих боях у саперов была «жаркая пора».

«31.03. Перед Пасхой мне присвоили очередное звание — старший унтер-офицер».

«02.04. В походной церкви хор из 18 человек, в котором и я участвовал, отпетированный на спевках, в пасхальную ночь пел Всенощное...»

И это лишь малая часть из фронтового дневника сапера Первой мировой войны Ивана Федосова...

Мелочи жизни

Сергей ЖДАНОВ

г. Воронеж

Причина недовольства

В моду вошли фуражки с овальным козырьком, на кнопках сзади. Носят их пожилые, и молодые. Но знакомый моего соседа недоволен:

- Что ты носишь такую ерунду? Не можешь купить что-то получше?

А сосед реагирует по-особому, говорит:

- Мой знакомый не фуражкой недоволен. Он так выражает своё недовольство тем, что у меня пенсия намного больше, чем у него.

Мало воровал

Вряд ли встретишь человека, который, пройдя какой-то отрезок своего жизненного пути или вообще заканчивая его, не жалел бы о чем-то. Один жалеет о том, что не добился карьерного роста, другой — что не получил должного образования, третий — что мало выпил водки и т.д.

А я знал мужчину, который жалел, что он... мало воровал. Работая в одном из строительных управлений небольшим начальником, он успел, по его словам, построить себе только два гаража (один продал) и дачный «домик» на сто квадратов.

Поручни

Для того чтобы старику, живущему на первом этаже, было легче выбираться на улицу, мужчина с восьмого этажа сделал поручни. Через день соседи покрасили их под цвет стены. Радуйся, старик! Дыши почаще свежим воздухом! И доволен большой человек. А вот другие, правда, не все, иного мнения.

- Устроил какую-то чепуху! — возмущается сорокалетний детина.

- Не смог сделать получше, — вторит ему другой, не выпускающий из рук костыля.

Чем не угодил им добрый человек, сделавший поручни?

Большое дело

Чиновник средней руки, медлительный, хромой, да ещё и косноязычный, приехал в село, посмотрел, как работают люди на весеннем севе. В минуты короткой передышки сказал им:

- Большое дело вы делаете, товарищи.

И ничего больше. Сел в машину и укатил.

Как в раю

Встретились старые подруги. Одна из них поделилась радостью:

- Проводила мужа в санаторий. Теперь отдыхаю. Ты же знаешь, какой он? Я на кухню — он за мной. Не так чистишь картошку, надо чистить вот так. Я в магазин — он снова дает указания: купи хлеба ржаного, а не пшеничного. И не особенно свежего. Я на рынок — опять с наказом: гляди внимательней, особенно строго выбирай овощи. Шагу не могу сделать без его ценных указаний. Даже если читает газету, обязательно возьмет красный карандаш, подчеркнет почти все заметки и скажет: смотри, как пишу.

И чуть помолчал, добавила:

- Хоть двадцать один день буду жить, как в раю.

Обидно

В банке очередь плательщиков за коммунальные услуги. Тишина, и вдруг один из стариков нарушает её, говорит:

- Хоть бы за получением денег стояли, а то отдаём свои кровные, да ещё мучаемся около часа в очереди. Обидно.

На складе

Трактористу, много лет проработавшему в поле и ушедшему на пенсию, невольно было сидеть без дела. Уговорил он пристроить его на склад запчастей. Сидит старик, скучает за нехитрой перегородкой у входа в помещение. Подходит к нему молодой механизатор.

- Михал Иванович! Можно мне в склад пройти?

- Нечего тебе там делать.

- Я разобрал трактор. Надо бы кое-что поискать...

- Там нетути ни хрена. Одни лемеха.

- Я хоть лемеха посмотрю. Может, пригодятся.

- Там и лемехов нетути...

Плясни...

- Кому ты и куда лъешь?.. Смотри!

- Да тебе лью, тебе!

- А! Тады плясни, ишло плясни.

Голубиное почтение

Хозяину квартиры надоело чистить подоконник. Только помоеет его, на минуту отвернется, а голуби снова оставляют свои следы на нем. Но это чепуха по сравнению с тем, что произошло однажды с новоиспеченным генералом. Только надел он новую форму, только начал принимать поздравления от подчиненных, как глупая птица засвидетельствовала своё почтение на генеральском погоне. Пришлось начальнику отменить торжество, ждать, пока ему приготовят новую форму.

Невольно вспоминаются слова известного человека, говорившего на «о»: «Хорошо, что коровы не летают».

Кто чем ведаёт

Пришёл старик в поликлинику, чтобы сделать УЗИ предстательной железы и мочевого пузыря. Прежде чем пить положенный в этом случае литр воды, решил узнать, где ближайший туалет (он нужен обязательно). И оказалось, что не только ближайший, но и все туалеты 8-этажной поликлиники закрыты — нет воды.

Говорит старик врачу: «Как быть? Может, перенести процедуру на другое время, когда будет вода?»

- Не морочьте мне голову! — услышал в ответ больной человек. — Я туалетами не ведаю. Пейте воду!

Трудно сказать, чем бы все кончилось, если бы не выручила женщина из очереди. Она подсказала, что в пристройке к поликлинике, где расположен дневной стационар, туалет открыт.

Авторитет

Дама преклонных лет, когда заходит речь о довольно известном человеке, гордо изрекает:

- В своё время я была его любовницей.

Слушатели хорошо понимают: дама поднимает так свой авторитет, хочет сказать, что и она — известный человек.

Куда старику податься?

Идёт старик по рынку. Медленно рассматривает предлагаемые продукты. И вдруг слышит сзади:

- Иди быстрее! Что еле тащишься?



М. ЛАРИЧЕВ

На улице — новая задача. Спокойно передвигается по краю тротуара. Внезапно его качнуло в сторону. Молодой человек, шедший сзади, схватил его за плечи, зло бросил:

- Тротуар тебе узок? Держись одной стороны!

Даже в поликлинике неудача. Перед выходом из неё решил зайти в туалет. Приостановился. На него чуть не налетела девушка в белом халате. Заругалась:

- Знать надо, куда идешь!

Сплошные юбилей

Встретился недавно со старым знакомым, человеком весьма почтенного возраста. Разговорились.

- Занимаюсь на досуге (слава Богу, его хоть отбавляй) подведением жизненных итогов, — поделился знакомый.

- И каковы эти итоги?

- Невеселье.

После молчания поведал:

- Год нынешний, тринадцатый, для меня особый. В нем много моих юбилеев. Так, ровно пятьдесят пять лет назад закончил учебу и начал работать, сорок лет назад бросил курить, а выпивать ещё раньше. Пятнадцать годочков уже на пенсии. Двадцать лет назад умерла жена, десять — как случился первый инсульт, а пять лет живу с инсулином, значит, стал настоящим диабетиком. Десять лет не был в кино, а про театр вообще забыл. Пять лет назад встречался с друзьями-сокурсниками по вузу, и десять годков минуло с того дня, как последний раз был на свидании с женщиной. Остается назвать дату смерти. Но это — уже не моя забота.

Совершенство

Что совершенству нет предела, хорошо выразил военный командир. Независимо от своего сознания. Погнав почти час солдат по плацу, он, нажимая на «О», крикнул:

- Хорошо! Но — плохо!

Искусство комикса в Воронеже

Каждый, наверное, по юности увлекался комиксами или читает их с удовольствием до сих пор. Но не каждый знает историю их возникновения и как и чем развивается данное направление массового искусства в мире. Об этом студентам ВГУ поведали основатели воронежского комикс-клуба Дмитрий Дьяконский и Артем Лахин.

Дмитрий КРИВЕНКОВ

Возникновения современного комикса как массового искусства принято считать тридцатые годы двадцатого века. Так, в США в годы Великой депрессии был создан ряд персонажей, которые все делали ради справедливости и развития своей страны. А позднее они приобрели и нечеловеческие способности.

Но не стоит только американцам приписывать создания этого жанра.

Первый комикс на нашей планете, как ни странно, — наскальная живопись. Именно так древние племена передавали свои знания визуально, описывая через изображения состояние мира, родословную своих племен. А в Древнем Египте, Вавилоне и Китае иероглифы являются также комиксами. Конечно, комиксами назвать иероглифы просто смешно, поэтому, кто увлекается комиксами, предпочитает называть подобные явления протокомиксами.

Мне было интересно узнать, что каждый комикс имеет свою мораль и свои национальные особенности. Так манга, японский комикс, имеет свои отличительные особенности, а бондусене, французское направление, свои. Например, бондусене опирается в первую очередь на биографии различных персоналий.

В России же тоже развивается данное направление, а Дмитрий и Артем планируют создать комикс-проект, связанный с нашим родным городом, и комикс-движение как массовое искусство набирает свою силу.



О явлениях сферы духовной

Книжная полка

Создать научный журнал, поддерживать высокий уровень публикуемых статей разной направленности и издавать красочно и добротнo — задача не из простых. И тем не менее, такое издание в Воронеже есть и оно выходит регулярно.

Юрий СЕЛЯВКИН,

член Союза журналистов России

Рождение журнала «Берегиня.777.Сова» произошло в 2009 году. Учредителями же журнала являются доктор исторических наук Руслан Гостев и доктор педагогических наук Евгений Белозерцев, а в редакционный совет издания входят известные учёные, в том числе член-корреспондент РАН Гаджимет Сафаралиев (г.Москва), профессор Жан Брио (Франция) и другие.

Знакомство с очередным номером журнала «Берегиня.777.Сова» за нынешний год хотелось бы начать со знаковой статьи лауреата Нобелевской премии Жореса Алферова.

Называется она «Роль и место Российской академии наук в развитии науки в современной России». «В первом указе Петра I было всего четыре строчки — «О Академии, в которой бы языком учились, также прочим наукам и знатным художествам и переводили книги, назначить место для сего и доход». С этого петровского указа и началась Российская академия наук! — отмечает Жорес Алферов. И далее: «Я думаю, что самое страшное для нас сегодня, страшное действительно по большому счёту — это то, что даже тогда, когда мы сохранили научный потенциал, когда наши лаборатории сохраняют научное лидерство в мире, практически наши результаты

почти не востребованы в нашей, своей стране. Нужно совершенно чётко понимать, что даже фундаментальная наука, абстрактные науки погибнут, если не развивается экономика, основанная, что называется, на наукоёмких технологиях. Это первостепенная задача нашей державы! Потому что Россия сильна не нефтью и не газом, не сырьевыми запасами, Россия сильна прежде всего своими талантами, талантами в науке и технике».

В журнале регулярно публикуются материалы, касающиеся образования. Не стал исключением и второй номер. В нём печатается ряд статей на эту тему. Одна из них — «Преодоление кризиса современного российского образования в контексте «Отчего края» - доктора педагогических наук, одного из ведущих специалистов этого направления Евгения Белозерцева и доктора философских наук Владимира Варавы. Несколько выдержек из неё. «Очередную реформу российского образования (которая называется

теперь модернизацией) задумала и настойчиво реализует официальная бюрократия, в чём многие усматривают прямую угрозу для безопасности государства. Известный учёный из Санкт-Петербурга Гладкий Юрий Никифорович констатирует: «У большинства граждан выражение «реформа образования» вызывает подобие идиосинкразии слезобными мерами, проводимыми «ржавой пилой» и без наркоза... Наследие может быть каким угодно разнообразным и богатым, но если мы о нём лишь знаем и помним, но не обращаемся к нему, не востребуем, оно, даже будучи осовременено яркими обложками и красивыми словами, всё равно будет лежать мёртвым грузом. Жизнь, культура, образование, которые нам предшествовали, становятся живой традицией лишь тогда, когда мы в них действительно нуждаемся... Многие педагоги в свою очередь, — быстро превратились в «послушников» и стали разрабатывать «иноземные» понятия применитель-

но к отечественному образованию, тем самым пренебрегая историко-культурным наследием, а скорее всего, предавая его.

В одном из университетов, выросшего из педагогического института III категории, защитили кандидатскую диссертацию, в которой известный композитор превращён в дидакта современной педагогики, а в докторской диссертации, соглашаясь с тем, что образование есть услуга, предложили модель конкурентоспособного учителя. Подобным авторам неведомо, что наследие — в первую очередь, явление духовной жизни.

Заслуживает пристального внимания и статья «Михаил Шолохов на фронтах войны и литературы» писателя Георгия Губанова. Объём её небольшой, но сконцентрированные факты из жизни великого русского писателя Михаила Александровича Шолохова читаются на одном дыхании. Печатается и подборка фотографий писателя. Здесь же опубликован рассказ «Судьба человека».

Каждый час – на счету

Как живёшь, ветеран?

С хорошим настроением встретили в Нововоронеже День пожилого человека местные пенсионеры и инвалиды. И в первую очередь благодарить за это они должны председателя местного отделения Всероссийского общества инвалидов Татьяну Соколову, которая организовала для них очередной праздник.

Виталий МУХИН

С тех пор как Татьяна Алексеевна возглавила отделение, в нём произошли разительные перемены. Скромное холодное помещение с выцветшими обоями и ободранными полами она превратила в настоящий «офис», сделав в нём капитальный ремонт, заменив всю мебель на новую и оснастив его предметами первой необходимости, включая большой холодильник и микроволновую печь. Теперь работники отделения могут не думать о том, как им зимой согреться и где перекусить в обеденный перерыв.

Не обижены и «труженики» парикмахерской, находящейся здесь же и обслуживающей ветеранов и инвалидов города со значительной скидкой – для работы у них сегодня есть всё необходимое. А чтобы клиенты не скушали во время стрижки, для них установили телевизор и теперь рутинный процесс приведе-

ния головы в порядок проходит под аккомпанемент музыкальных программ и новостных передач.

Но главное, новый председатель Нововоронежского общества инвалидов сумела значительно оживить работу отделения. Сегодня его члены не только непреременные участники всех фестивалей, конкурсов и соревнований, проводящихся в области под эгидой Всероссийского общества инвалидов, но и организаторы многочисленных мероприятий и благотворительных акций для пенсионеров и людей с ограниченными возможностями здоровья. Достаточно сказать, что в нынешнем году ко Дню защиты детей всем несовершеннолетним инвалидам до 14 лет, которых сейчас в Нововоронеже насчитывается 56 человек, были вручены подарки, о которых они мечтали, начиная с роскошных кукол по 3 тысячи рублей каждая и кончая электронными планшетками. А ко Дню пожилого человека многие

инвалиды-пенсионеры получили по 500 рублей материальной помощи, которую отделению предоставил спонсор – Нововоронежское предприятие «Атомэнерг».

К слову сказать, отношениям Нововоронежского отделения инвалидов со спонсорами, главными из которых, безусловно, являются атомная станция и городская администрация, как, впрочем, и с городской думой и руководством округа г. Нововоронеж, могут позавидовать многие общественные организации.

– В настоящее время, – говорит Татьяна Алексеевна, – при городской администрации работает благотворительный Рождественский фонд, где специальная комиссия, состоящая из представителей администрации, депутатского корпуса и атомной станции рассматривает поступившие заявления инвалидов, и я не помню случая, чтобы кому-то из них было отказано в помощи. Если же проситель оказывается бывшим или нынешним работником атомной станции, то его заявка удовлетворяется и без участия фонда. А уже не говорю о том, что наши спонсоры постоянно помогают нам и с ремонтом, и с проведением мероприятий, и с подарками к праздникам, за что я им бесконечно признательна...

В том, что отношения Нововоронежского общества инвалидов и местных властей находятся на должном уровне, я убедился и сам, когда увидел, что поздравить пожилых людей с ограниченными возможностями приехали представители городской администрации, городского округа, депутатского корпуса и НВ АЭС. Они вручили Татьяне Соколовой «Благодарственное письмо» и передали общественные подарки, отметив, что на сегодняшний день Нововоронежское отделение Всероссийского общества инвалидов является лучшей общественной организацией города, в чём несомненная заслуга его председателя.

В свою очередь Татьяна Соколова пообещала и впредь не снижать своей активности и тут же на празднике стала «готовить почву» для проведения в городе атомщиков областной спартакиады среди инвалидов – у неё сегодня каждый час на счету.



Татьяна Соколова.

Страницы истории

На солнечной полянке раскинулось село

Анатолий КОЖЕМАКИН

Село Хреновое (ныне это Новоусманский район) зарождалось в 1654 году на поляне и именовалось Хреновским опасным городком, где имелась четырехугольная башня с гарнизоном в 20 человек. Её задача заключалась в предупреждении гарнизона Орловской крепости о нападении кочевников и их отражении. В 1675 году татары её разорили и весь гарнизон, очевидно, погиб. После разгрома татар орловскими защитниками крепость возродилась вновь. В 1680 году около Хреновского острожка стали селиться солдаты, и кочевники более сюда не приходили. Так в 1686 году возникло село Хреновое.

В 1746 году в селе было 100 дворов, большая часть которых принадлежала однодворцам. В 1782 году проживало 28 помещичьих крестьян, 322 однодворца и 53 ямщика.

Через 200 лет здесь же была суконная фабрика купеческой вдовы Авдотьи Гардениной и сына её – поручика Дмитрия, где работали 70 казенных крестьян без земли.

В 1807 году однодворческих дворов насчитывалось 219, в них числилось 994 мужчины и 1177 женщины.

Во время Отечественной войны 1812 года из 875 душ государствен-

ных крестьян было взято в армию 18 рекрутов. А через 66 лет в селе уже насчитывалось 316 дворов, 2069 жителей, одна земская школа, церковь, две лавки, 11 ветряных мельниц. Ежегодно здесь проводилась ярмарка. А за три года до этого в Хреновом было открыто ссудно-сберегательное кооперативное общество.

По переписи 1884 года в селе имелось грамотных 221 мужчина, 4 женщины, 76 мальчиков и 4 девочки. Крестьяне имели 766 лошадей, 77 жеребят, 693 коровы, 280 телят и 2120 овец. На одно хозяйство приходилось 4,7 головы крупного рогатого скота. Пахотный надел составлял 4412 десятин, усадебный – 182.

В дореволюционные годы в Хреновом жил выдающийся педагог А.П.Киселев, автор школьных учебников по математике, использовавшихся в обучении ребят в течение 90 лет. Тут же жила и его дочь Елена Киселева, известная художница. В селе педагог открыл школу для крестьянских детей. По статистическим данным 1909 года, в земской школе училось 118 мальчиков и 16 девочек. Ребята обучали две учительницы: одна постоянная – Пелагея Петровна Ефимова (с 1905 года), и одна временная. На содержание школы ежегодно расходовалось 1108 рублей.

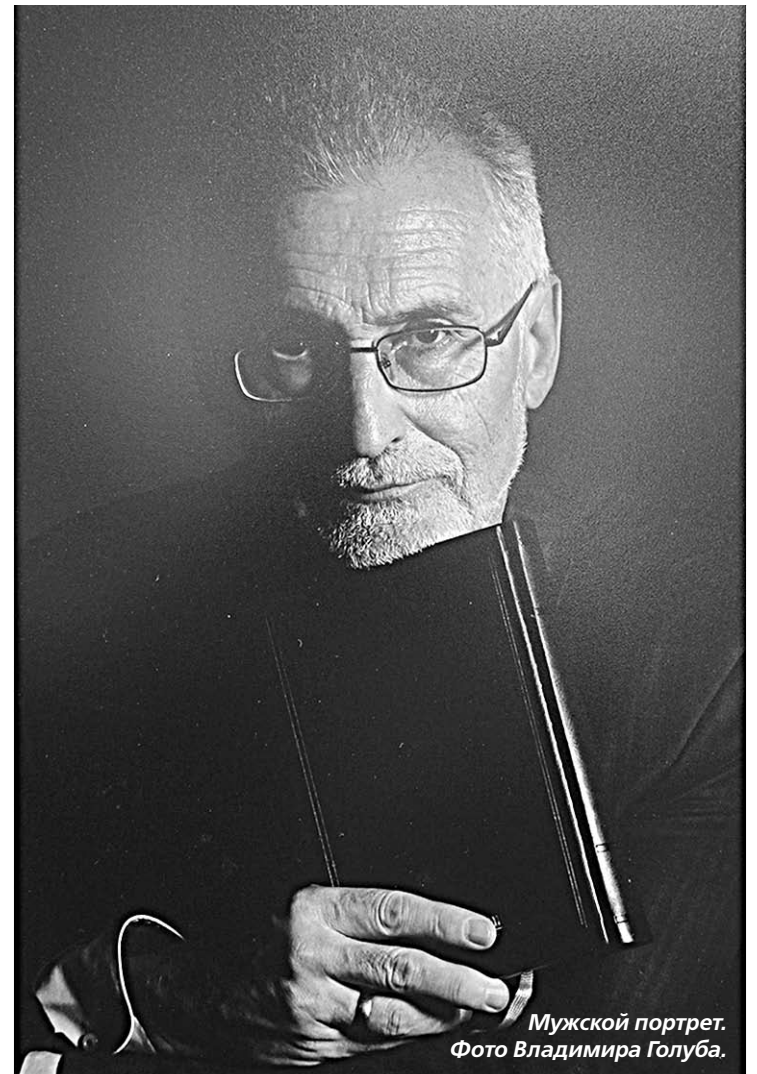
Октябрьская революция в корне

перевернула жизнь села. Во время восстания в Петрограде их односельчанин Андрей Васильевич Сысоев принимал участие в штурме Зимнего дворца. Многие жители Хренового в те бурные годы принимали активное участие в защите Советской власти. Среди них оказался на ту пору и несовершеннолетний Митрофан Андреевич Лисов, который всю свою жизнь отдал службе в Советской Армии, пройдя большой путь от простого красноармейца до генерала. В предвоенные годы он мужественно сражался в Испании и с белофинскими фашистами.

В октябре 1919 года в Хреновом располагалась бригада буденовцев, охранявшая переправу через реку Усмань. Утром 19 октября белые в Хреновом попали в ловушку. В результате они потеряли два бронепоезда, 4 орудия, около 50 пулеметов. На первых порах белым удалось ранним утром вытеснить части Красной Армии из Хренового, но затем на помощь красноармейцам пришла четвертая кавдивизия Городовикова. Окружила части генерала Шкуро, который не выдержал такого натиска и в панике бежал по направлению к Усмани Собакиной и Бабяково.

В 1920 году в селе открыли в старинной усадьбе детский дом (детгородок) имени Октябрьской революции, имевший 13 хозяйств

Событие



Мужской портрет. Фото Владимира Голуба.

Мир через объектив

В областном Доме журналистов открылась серия выставок под общим названием «Взгляд на мир».

Юлия МЕРЕМЬЯНИНА

Представленные работы принадлежат фотохудожникам клуба «Фотум», который работает при фотоцентре ВГУ. Первая выставка проходит под названием «Человек». Здесь представлены крупноплановые портреты жителей нашего города, а также снимки людей, запечатлённых в различных жизненных ситуациях. Затем зрителям предложат оценить экспозицию «Природа» с пейзажами, демонстрирующими красоту нашего края. А завершит серия выставок «Предметным

миром». Здесь воронежцы смогут любоваться натюрмортами, а также необычными фрагментами архитектурных композиций.

— В данном случае перед фотохудожником стояла задача показать не архитектурный объект, а его ритм и, если получится, душу. Создать таким образом художественный образ того или иного здания, — отмечает руководитель клуба «Фотум» Владимир Голуб.

Все три выставки посвящены 95-летию Воронежского государственного университета. Вход свободный.

мощного Посла СССР в Бирманском Союзе, автор знаменитой книги «Особый район Китая». Большую работу по кооперированию в селе проводила первая девушка-комсомолка Дарья Власова, которая стала впоследствии заместителем председателя Воронежского облпотребсоюза.

В ноябре 1922 года состоялся волостной съезд Советов. Избирательное право тогда имели 950 мужчин и 910 женщин. Лишено его – 20 человек.

В 1920-х годах в селе создали народный дом, в котором были различные кружки и неплохая самодеятельность, руководителями кружковой работы являлись Иван Георгиевич Лисов и Мария Ивановна Худякова.

В начале 30-х годов в селе создали несколько колхозов. 19 февраля 1933 года в районной газете была опубликована заметка Перельгина «Образцовый организатор»: «Колхоз «Победа» Хреновского сельсовета один из первых в районе выполнил план хлебозаготовок, первым закончил и стопроцентную засыпку семян к весеннему севу. Председатель колхоза Т.Гончаров образцово поставил хозяйство в колхозе, изжил обезличку по инвентарю, тягловой силе и сельскохозяйственным машинам, внедрил ответственность за порученное дело».

Иван Андреевич Сысоев в 20-х годах был председателем сельсовета района и членом его исполкома. Его земляком являлся Петр Парфенович Власов, один из организаторов комсомольской ячейки и его первый секретарь, прошедший большой путь от батрака до Чрезвычайного и Полно-

Эссе

Небо и земля

Валентина СУМИНА,

член Союза художников России

Помните из давних добрых учебников – «поднял ветер, и тихий шорох пробежал по саду»? Это и про санаторий в Икорце. А в «саду» - лесном массиве, кипит жизнь. Птицы заняты семейными делами, иногда «ругаются», и дело доходит до драки, в перерывах поют. Дружно прячутся от коршуна.

Люди птицам и другой живности не мешают, не докучают, потому что беззаботны (почти!) и сыты.

Кажется, маленький кусочек рая! Скажите, что нам не хватает? Ааа – чего... ещё... Бессмертия?

Утреннее радио сообщило – умер легендарный журналист Василий Михайлович Песков. Все, кто не терял его из вида последние годы, – печалются и горюют.

Да что говорить, знал и любил Василий Михайлович – наш земляк – жизнь трав, лесов, рек и всякой живности, что прыгала, бегала, пела и квакала. А санаторий «Икорец» – это Александр Иванович Звягинцев (1869-1915 гг.) и вся его талантливая родня. Крупный землевладелец, заведовавший агрономическим отделом губернского земства и работавший в области земледелия. Обустроил своё имение (Икорец), вырыл пруд. Украсил его искусственными островками – живите и радуйтесь, земноводные.

Тринадцатого августа, как всегда, идёт отдыхающий народ к источнику (вода там чистейшая, родниковая) мимо пруда-достопримечательности, который вырыт сто лет назад. После затененной дороги, по бокам её бушует высоченная крапива, чередой открывается поле просторное, где, наверное, как и столетием назад, рвутся к солнцу злаковые, дымят щедро дарит свои зонтики, подорожник заткал дорожные обочины и в этом травяном обилии что-то трещит, цокает, порхает.

На бетонных откосах пруда, в гуще болотных трав, в тине восседают прекрасные в своём безобразии лягушки. На проходящих людей не обращают никакого внимания. Молчат. Наблюдают. Блаженствуют.

Прохожу мимо. В голове свербит печальная новость. Я немного знала Пескова.

И... вдруг! Одна особь подала голос. Присоединилась другая... третья и ещё, ещё, ещё... Все заохали, заквакали. Это длилось не более минуты. И – мгновением тишина! (Кто дирижер?). Больше такого я не слышала и не видела. А может, они каким-то чудом осознали, что умер их защитник и покровитель и так попрощались?

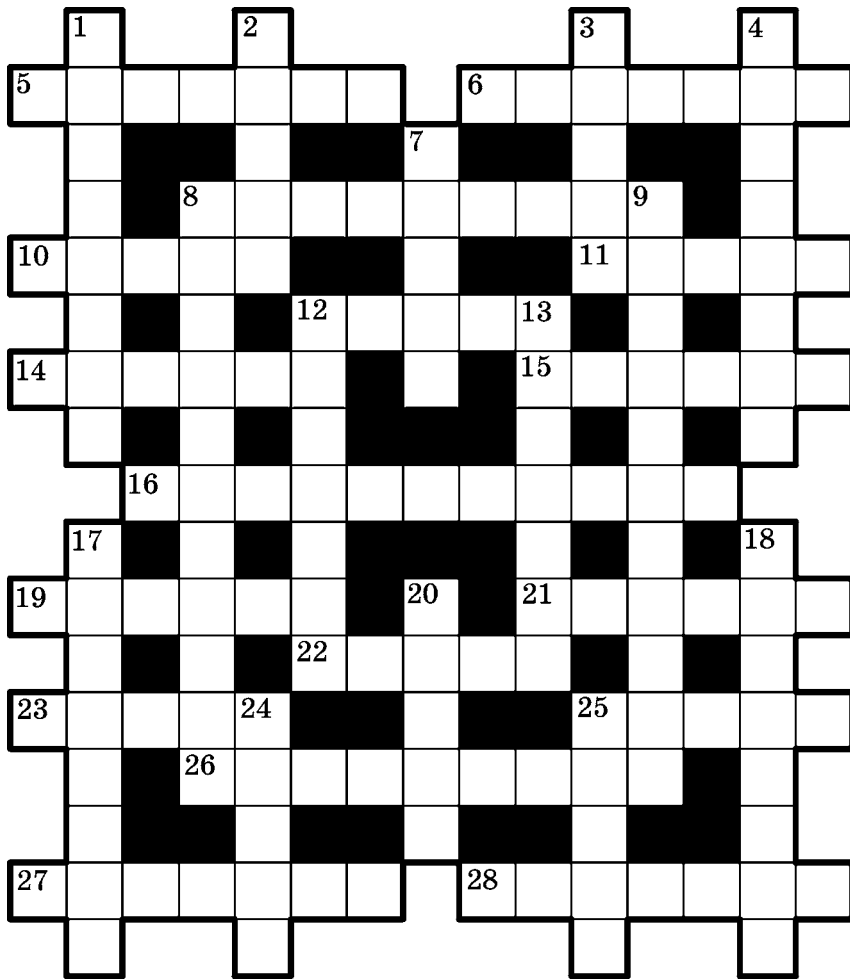
Праотец Адам забыл язык братьев наших меньших (дар Божий!), Потому и мы его не знаем. Никто не понял, что сказали лягушки.

P.S. Жили-были два друга. Оба честно трудились, занимаясь любимым делом. Одному фортуна улыбнулась. Стал знаменит, жил в Москве, объездил весь белый свет.

Другой, инвалид, бедствовал, ничего не имел кроме живописи и размышлял об искусстве в одиночестве. Поздравлял счастливица с праздниками. Тот отвечал редко, не всегда.

- Что ж ты не отвечаешь?
- ...Э, если бы ты знал, старый друг, сколько теперь у меня новых!

Теперь оба в ином мире. Теперь они рядом. Художник Николай Тулов и журналист Василий Песков.



Составил Виктор МАРЕЙ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Высший сорт хрустала. 6. Черновой набросок рисунка на чертеже. 8. Старинное название рубина. 10. Залив при впадении реки в море. 11. Станок артиллерийского орудия. 12. Соцветие у пшеницы, ржи. 14. Слова, знаки, буквы, написанные на одной линии. 15. Сосуд с ладаном для курения в православии. 16. Наука об орденах и медалях. 19. Место, где положены яйца птиц, насекомых. 21. Осушение почвы посредством канав, труб. 22. Пресноводная, ценная рыба из лососёвых на Дальнем Востоке. 23. Выбор лучших по заданным качествам, параметрам. 25. Родина и царство Одиссея. 26. Цветок с мелкими голубыми цветами в сырых местах. 27. Узор, картина из цветных

стекло, камешков. 28. Оплата авторского напечатанного труда.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чин и должность унтер-офицера кавалерии до 1917 г. 2. Монастырь, храм ламаистов. 3. Украинец с Карпат. 4. Сладкий спиртной напиток с пряностями. 7. Документ, подписанный Римским Папой. 8. Дикий каштан. 9. Короткий меч немецкой пехоты в старину. 12. Вереница навьюченных животных. 13. Жадный человек. 17. Мастер по сплаву плотов по рекам. 18. В Средние века в Германии владетель княжества. 20. Богослужение по просьбе прихожан в православии. 24. Недобор взятков в карточных играх. 25. Образ, изображение бога, святого.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Кристалл. 6. Черновик. 8. Алмаз. 10. Дельта. 11. Ствол. 12. Колос. 14. Слог. 15. Ладанница. 16. Орденология. 19. Гнездо. 21. Сушка. 22. Рыболов. 23. Выборка. 25. Одиссея. 26. Колокольчик. 27. Картина. 28. Авторский гонорар.

По вертикали: 1. Унтер-офицер. 2. Ламасан. 3. Украин. 4. Шеридан. 7. Пряники. 8. Каштан. 9. Короткий меч. 12. Вереница. 13. Жадник. 17. Плотовщик. 18. Средневековье. 20. Богослужение. 24. Недобор. 25. Образ.

Гороскоп

ОВЕН. Неделя благоприятна для установления дружеских контактов и завязывания полезных знакомств. В пятницу нежелательно принимать скоропалительных решений по смене работы или иных карьерных перемен. Во вторую половину недели нежелательно обострять отношения с родственниками, постарайтесь быть дипломатичными.

ТЕЛЕЦ. Вам не стоит переоценивать силы и возможности. Берегите свою деловую и общественную репутацию: прежде чем соглашаться на заманчивые предложения, стоит все продумать. В среду постарайтесь не брать за важные дела без тщательной подготовки. В четверг и пятницу будьте осторожны в высказываниях. Конфликты чреваты разрывом отношений. Выходные располагают к хорошей кухне и увлечениям в стенах дома.

БЛИЗНЕЦЫ. Планы на будущее стройте только с сопричастными людьми. В четверг и пятницу неожиданные раздоры могут развести вас с друзьями по разные стороны баррикад. Лучше объединить усилия против общих проблем. Не пытайтесь изображать из себя гуру, вас могут быстро поставить на место. Не скупитесь в отношении здоровья. Если нужно, пройдите на этой неделе медицинское обследование.

РАК. Если вас интересует карьера, не игнорируйте официальных мероприятий, сколь бы неуместными они вам не казались. Ожидается всплеск творческой энергии, воплотите в жизнь какую-нибудь давнюю задумку. В среду от вас могут потребоваться выдержка и стойкость, так как высока вероятность разногласий и конфликтов. Четверг удачен для общения и встреч с друзьями и душевных разговоров с близкими людьми.

ЛЕВ. Скиньте с себя груз ненужных проблем и постарайтесь поймайте радость осеннего настроения. Четверг и пятница принесут удачу лидерам и первопроходцам. В выходные хорошо сочетать деловые мероприятия и отдых. Кто-то может оказать вам материальную поддержку или протекцию в важном вопросе.

ДЕВА. Вы двигаетесь постоянно вверх, но, возможно, немного спешите. От начальства может поступить заманчивое предложение, задумайтесь, стоит ли соглашаться, так как положение ваше может оказаться двойственным. Вторая половина недели может заставить вас напрячься и придумать, какие действия лучше предпринять. В четверг и пятницу не рискуйте. Выходные порадуют чем-то конкретным и материальным.

ВЕСЫ. Коммерческая деятельность и обсуждение финансовых вопросов продвинуто успешно, но самого желанного результата вы пока не достигнете. Ведите предварительные переговоры по нескольким направлениям, расширяйте связи и заручайтесь поддержкой. В среду интуиция поможет найти красивые решения в текущих делах. В выходные избавляйтесь от старых вещей и покупайте новые.

СКОРПИОН. Благоприятная неделя для установления связей с людьми, которые в скором будущем окажутся полезными. Помимо новых знакомых, на горизонте объявятся и старинные друзья. Со вторника и до окончания рабочей недели вас ожидает программа настолько напряженная, что в четверг и пятницу желательно быть осторожнее с нагрузками. Умейте взять паузу!

СТРЕЛЕЦ. Избегайте пустых споров и сплетен. Есть опасность переоценить свою значимость, эта неделя не слишком подходит для того, чтобы говорить о себе и своих проблемах, с кем бы то ни было. Среду используйте для больших домашних дел и приобретений. Четверг и пятница повысят вашу романтическую удачу. В выходные найдите способ совместить спорт и отдых.

КОЗЕРОГ. Вы можете стать легкой жертвой сплетников, если сами не научитесь держать язык за зубами. Постарайтесь следить за собственными словами и поступками, велика вероятность обидеть кого-то из близких. Ваша непосредственность может вам навредить и дать повод для ревности любимому человеку. Если вовремя не остановитесь, то четверг может стать днем выяснения отношений.

ВОДОЛЕЙ. Вы окажетесь перед выбором нового пути, но какой бы вы ни выбрали, любая дорога приведет вас к намеченной цели. Вас ожидает благополучная неделя, которая принесет уверенность в реализации планов. В начале недели обрушится лавина разнообразных дел и забот. Если вы не сумеете справиться в одиночку, то попросите помощи у друзей.

РЫБЫ. Прислушайтесь к себе, и интуиция вас не подведет. В пятницу вам придется отстаивать свою точку зрения перед начальством, ваши идеи должны быть внятными и логичными. Погружаясь в работу, не забывайте о детях, так как им не всегда удается самостоятельно справиться с возникшими проблемами. Скорее всего вам придется чем-то пожертвовать ради интересов близких.

Вы играли? Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО
Тираж №992,
состоявшийся 13 октября
Джек-пот – 1.030.000
руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 89, 19, 68, 70, 86, 14, 78, 59. Выигрыш каждого билета – 30.000 руб.

2-й – 36, 02, 05, 25, 30, 16, 22, 84, 64, 56, 07, 27, 75, 90, 43, 12, 34, 40, 88, 65, 13, 53, 55, 33, 57, 08 (300.047 руб.)

3-й – 41, 74, 31, 18, 71, 87, 35, 32, 62, 61, 03, 82, 26, 72, 85, 69, 47, 80, 66, 44, 11, 81, 54, 09, 29, 46, 24, 63, 37 (2.000.000 руб. или квартира)

4-й – 45 (500000 руб.). 5-й – 73 (500 000). 6-й – 67 (500 000). 7-й – 49 (1000). 8-й – 79 (800). 9-й – 48 (600). 10-й – 04 (400). 11-й – 38 (300). 12-й – 28 (201). 13-й – 50 (150). 14-й – 20 (130). 15-й – 52 (118). 16-й – 06 (105). 17-й – 83 (103). 18-й – 21 (102). 19-й – 58 (101). 20-й – 60 (100). 21-й – 42 (99). 22-й – 10 (98). 23-й – 15 (97). 24-й – 76 (96). 25-й – 17 (95). 26-й – 51 (93).

Невыпавшие числа: 01, 23, 39, 77.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле вашего билета нет, то ваш билет выиграл!

БИНГО
Тираж №682,
состоявшийся 13 октября
Основной розыгрыш
проводился до 40-го
хода.

Выпавшие номера шаров: 11, 56, 55, 32, 39, 54, 30, 73, 51, 10, 46, 64, 08, 41, 75, 28, 22, 13, 35, 17, 68, 49, 25, 23, 61, 86, 60, 38, 04, 52, 82, 74, 70, 43, 85, 05, 59, 81, 18, 07.

Категория 1: Линия (до 12-го хода). Выигрыш: 7.503 руб.

ДЖЕК-ПОТ (до 35-го хода) – не разыгран.

БИНГО (15 совпадений) – 200.000 руб. (автомобиль)

Категория 3: 14 совпадений – 5.628 руб.

Категория 4: 13 совпадений – 446 руб.

Категория 5: 12 совпадений – 92 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета: 61, 31, 59, 26, 38, 87, 19, 74, 20, 48 – 50 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета: 8 – 30 руб.

Дополнительно разыграно: Выигрыши в размере 200.000 рублей (автомобиль) выиграли билеты серии 682: №0111805 г.Москва, №0082055 г.Ставрополь, №0110923 г.Москва.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Тираж №793,
состоявшийся 12 октября

1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров: 69, 89, 49, 31, 68, 84, 48, 46, 41, 51. Победитель получает: 250.000 руб.

2-й тур. 33, 64, 52, 22, 63, 82, 78, 85, 12, 15, 86, 29, 87, 30, 27, 58, 88, 45, 21, 11, 54, 28, 1, 17, 39, 40, 77 (1.000.000 руб.).

3-й тур. 9, 20, 24, 32, 19, 79, 23, 16, 34, 36, 38, 47, 74, 81, 65, 7, 56, 4, 71, 2, 13, 53, 90, 14, 44, 35 (1.000.000 руб.).

4-й тур – 75, 70 (30.000, 25 руб.). 5-й – 37, 5 (10.000 руб.). 6-й – 66 (3.001 руб.). 7-й – 43 (1.000 руб.). 8-й – 59 (745 руб.). 9-й – 42 (563 руб.). 10-й – 72 (434 руб.). 11-й – 67 (339 руб.). 12-й – 60 (268 руб.). 13-й – 62 (217 руб.). 14-й – 8 (178 руб.). 15-й – 55 (149 руб.). 16-й – 3 (125 руб.). 17-й – 83 (109 руб.). 18-й – 57 (95 руб.). 19-й – 73 (84 руб.). 20-й – 25 (76 руб.). 21-й – 76 (73 руб.). 22-й – 6 (72 руб.). 23-й – 18 (61 руб.). 24-й – 26 (59 руб.). 25-й – 10 (57 руб.).

Невыпавшие шары: 50, 61, 80.

В джек-пот отчислено 898.223,75 руб.

И.о. редактора В.В.СИЛИН

ВОРОНЕЖСКАЯ
Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.

ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 253-32-10,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Цена свободная.
Заказ № 2374
Тираж 3660
Подписано в печать
15.10.2013 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00