



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 45 Неделя (2134)

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

6 – 12 НОЯБРЯ 2013 г.

16+

В НОМЕРЕ

Районные скрижали

Наш земляк, а ныне известный московский писатель Анатолий Санжаровский вспоминает о своей молодости, когда он в начале 1960-х годов работал в районной газете.

Стр.9

Телефонный звонок из Израиля

Далеко не всегда земля обетованная становится такой же родной и близкой, как та, где родился и прошла большая часть жизни.

Стр.10

Под правду ряженая кривда

Новые стихи члена Союза писателей РФ Игоря Лукьянова пронизаны чувством высокого патриотизма.

Стр.11

Подписка на «Воронежскую неделю» на 2014 год

ВНИМАНИЕ!

По 25 декабря в любом почтовом отделении Воронежской области можно оформить подписку на газету «Воронежская неделя» на первое полугодие 2014 года. Индивидуальные подписчики смогут подписаться на газету «Воронежская неделя» по индексу 51170 – цена 222 руб. 18 коп. «Почта России» предоставляет 20-процентную скидку от стоимости услуг по подписке и доставке газет и журналов ветеранам, участникам Великой Отечественной войны, инвалидам I и II групп. Для получения скидки необходимо предъявить соответствующее удостоверение.

«Воронежская неделя» - газета для дома, для семьи!

Реклама.



9 772219 844133 1 3045

Век плаката



Восьмая всероссийская выставка плаката «Россия между прошлым и будущим» открылась сразу в двух выставочных залах Воронежа. Здесь представлено около четырёхсот работ, созданных художниками Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Белгорода. Творчество воронежцев среди всего этого разнообразия не затерялось.

Первая мировая, революция, Гражданская война, индустриализация, Великая Отечественная, культ личности и его разоблачение, оттепель, застой, перестройка, разрушение Советского Союза, - все этапы отечественной истории прошлого века нашли отражение в творчестве плакатистов. Не избегают злободневности художники и в наши дни.

В той части выставки, что посвящена первым годам Советской власти и Гражданской войне, плакаты белых и красных расположены рядом. А ещё по соседству с пропагандистскими творениями Кукрыниксов, Владимира Маяковского, Александра Дейнеки, Дмитрия Мора, - афиши к спектаклям и фильмам. Героиня комедии «Волга-Волга» улыбается матросам с «Броненосца «Потёмкин», «Подранки» наблюдают за «Скромным обаянием буржуазии». Именно в этой сфере те авторы, кто брезговали идеологическими битвами, находили возможность для творческого поиска.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Фото Михаила КВАСОВА.

ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

В Воронежской области утвержден прожиточный минимум на III квартал 2013 года.

Правительством Воронежской области установлена величина прожиточного минимума на душу населения и по основным социально-демографическим группам населения в целом по Воронежской области за III квартал. В расчете на душу населения прожиточный минимум составит 6 077 рублей. Для трудоспособного населения - 6 582 рубля, пенсионеров - 5 064, детей - 5 793 рубля.

Первый заместитель генерального директора по операционному управлению Госкорпорации «Росатом» Александр Локшин посетил Нововоронежскую АЭС-2 (генеральный проектировщик и генподрядчик ОАО «Атомэнергоспецпроект»).

Это уже третий его визит на строящуюся станцию в нынешнем году. Данный факт говорит о повышенном внимании руководства Госкорпорации к предпусковому объекту. Александр Локшин посетил несколько объектов, с готовностью которых связан своевременный пуск первого блока: реакторное отделение (гермозону), здание турбины, здание комплектного распределительного элегазового устройства на напряжение 200 кВ (КРУЭ-220) и здание пускорезервной котельной. После завершения осмотра состоялось рабочее совещание, на котором обсуждался ход строительства атомной станции. Напомним, что пуск первого блока НВО АЭС-2 намечен на конец 2014 года.

Региональное правительство намерено включить Воронежскую городскую клиническую больницу скорой медицинской помощи №1 в программы областного и федерального финансирования на 2014 год.

В этом медучреждении, созданном 27 лет назад, большая часть оборудования изношена и требует немедленной замены. И уже до конца текущего года из резервного фонда губернатора будут выделены средства для оборудования отделения реанимации.

УФСБ России по Воронежской области в канун 100-летия со дня рождения Героя Советского Союза, младшего лейтенанта органов госбезопасности Андрея Серебрякова провело День памяти.

На торжественном мероприятии полковник КГБ Анатолий Никифоров рассказал о жизни и подвиге офицера, который пал смертью храбрых при обороне Воронежа. Затем молодые сотрудники и ветераны УФСБ возложили венки и цветы к братской могиле в городском парке «Динамо», где Андрей Серебряков захоронен вместе с боевыми товарищами.

В Воронежской области началась двухнедельная акция по сбору вторичных материальных ресурсов.

Она приурочена ко Всемирному дню рециклинга (вторичной переработки отходов), который отмечается ежегодно 15 ноября. Исполнительными органами государственной власти региона, администрациями муниципальных районов и городских округов будут организованы мероприятия по сбору макулатуры, полимерных материалов и стекольного лома. Кроме того, запланировано проведение экологических уроков в образовательных учреждениях.

Губернатор Алексей Гордеев вручил удостоверение главы администрации Подгоренского муниципального района Роману Бересневу, недавно назначенному на эту должность.

Также состоялся обстоятельный разговор о социально-экономической обстановке в районе. Глава региона пообещал оказать содействие в строительстве автомобильной дороги в обход центра и реконструкции трёх котельных для социальных объектов.

На Никитинской площади Воронежа состоялось скорбное мероприятие в память о невинно убиенных – жертвах российских политических репрессий XX века.

Перед чтением имен воронежцев, безвинно пострадавших в годы тоталитарного режима, была отслужена православная лития. В этот же день молитвенно вспоминали безвременно почивших сограждан в Москве, Санкт-Петербурге, Твери, Рязани и многих других российских городах.

Воронежский Камерный театр представил в Санкт-Петербургском музее Ф.М.Достоевского свою «Сказку жизни».

Это моноспектакль по рассказам и стихотворениям Тэффи, которые звучат в исполнении актрисы Елены Лукиных. Поставлен он лауреатом Премии имени Станиславского Михаилом Бычковым. Премьера «Сказки жизни» состоялась в декабре прошлого года.

За девять минувших месяцев зарегистрировано 69 случаев лабораторно подтвержденного бешенства среди животных в 21 районе области и городе Воронеже.

Как сообщает региональное Управление Роспотребнадзора, в сравнении с аналогичным периодом 2012 года количество заболеваний выросло в 1,9 раза, при этом больше всего их приходится на собак, кошек и лис. Всего же за антирабической помощью с начала 2013-го обратились с укусами, оцарапываниями и ослонениями 5149 человек, что на 8,8 процента меньше, чем год назад. Наивысшие показатели по заболеванию бешенством приходятся на Богучарский, Кантемировский и Подгоренский районы.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

10 ноября, воскресенье (с 11.00 до 13.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 6.11	ЧТ 7.11	ПТ 8.11	СБ 9.11	ВС 10.11	ПН 11.11	ВТ 12.11
Осадки	малооблачно	облачно, дождь	облачно	облачно, временами дождь	облачно	облачно	облачно
Днем	+15..+17	+12..+14	+8..+10	+8..+10	+9..+11	+6..+8	+5..+7
Ночью	+9..+11	+4..+6	+4..+6	+4..+6	+5..+7	+3..+5	+2..+4

Общество

Поддержат пенсионеров и многодетных

На заседании областной думы депутатами был утверждён Закон «Об установлении величины прожиточного минимума пенсионера в Воронежской области на 2014 финансовый год»



Идёт обсуждение законов.

Андрей ФЕДОСЕНКО

Его величина на будущий, 2014, год составит 6039 рублей. Теперь все неработающие пенсионеры, общая сумма материального обеспечения которых не достигает величины данного прожиточного минимума, имеют право на социальную доплату к пенсии. Таких в Воронежской области около 70 тысяч человек, или 10 процентов от общего числа пенсионеров. Социальные выплаты воронежским пенсионерам будут осуществляться из федерального бюджета.

Внесенные изменения в Закон «О социальной поддержке отдельных категорий граждан в Воронежской области» затрагивают сразу ряд категорий населения. Во-первых, семьи, которые после 1 января 2014 года усыновят трех и более детей. Они получили право на целевую выплату на приобретение жилого помещения. Ее размер будет определяться, исходя из нормы 18 квадратных метров жилья на человека, по утвержденной цене в 30 663 рубля за квадратный метр. То есть с учетом реальной стоимости недвижимости в регионе можно говорить о том, что семьи

получат средства, составляющие до двух третей стоимости жилья в областном центре и практически до 100 процентов - в сельской местности. Во-вторых, закон предусматривает ежемесячную денежную компенсацию проезда к месту лечения и обратно для граждан, страдающих хронической почечной недостаточностью и получающих лечение программным гемодиализом. Необходимость этой меры обусловлена тем, что лечение гемодиализом осуществляется всего в двух медучреждениях - в Воронеже и Боброве, при этом проходить его больные должны трижды в неделю. Количество таких пациентов в Воронежской области составляет 174 человека. Кроме этого, законопроект установил ежемесячную денежную выплату в размере социальной пенсии по случаю потери кормильца, для детей, оставшихся без попечения, родители которых неизвестны, или детей-отказников. Таких в области 61 человек. Необходимые средства будут заложены в областном бюджете 2014 года. На компенсации проезда к месту лечения гемодиализом потребуются около 23 млн. рублей: из расчета 3 тысячи рублей в месяц на человека. На пособия по

случаю потери кормильца - около 6 млн. рублей в год. Данные меры социальной поддержки предусмотрены до 31 декабря 2015 года.

Многодетные семьи получили льготы по транспортному налогу, а усыновители - право на бесплатную землю. Семьям, имеющим пять и более детей, предоставят налоговые льготы по уплате транспортного налога на легковые автомобили с мощностью двигателя до 150 лошадиных сил включительно и другие автомобильные транспортные средства, машины и механизмы с мощностью двигателя до 100 лошадиных сил включительно. Налоговая льгота распространяется в отношении одного транспортного средства и на одного из родителей в семье. В настоящее время областным законодательством от уплаты транспортного налога освобождены только члены многодетных семей, которые получили автотранспорт (автомобиль «Газель») и мини-тракторы в рамках реализации ведомственных целевых программ по социальной поддержке многодетных семей Воронежской области. Теперь аналогичные льготы получат и те семьи, которые сами приобретали автотранспортные средства.



Председатель облдумы Владимир Ключников.

Фестиваль

На околице Токмакова

На днях в Репьевке состоялся Пятый областной фестиваль «Золотая околица». Посвящён он памяти Александра Токмакова - Заслуженного артиста России, композитора и поэта, местного уроженца



Поёт София Онопченко, выступающая ныне как Славяна.

Виталий ЧЕРНИКОВ

Александр Иванович работал в Академическом Воронежском русском народном хоре, затем основал ансамбль «Кольцовский край». Те, кто пел в этом коллективе, приехали на «Золотую околицу» в качестве почетных гостей. Перед открытием фестиваля они побывали на могиле Токмакова: похоронен тот на малой родине.

В фойе РДК специально к фестивалю были подготовлены выставки о прошлом и сегодняшнем дне района, в том числе и об истории «Золотой околицы». Было представлено декоративно-прикладное творчество местных мастеров. Несколько стендов оказались посвящены и Александру Ивановичу. У входа гостей встречали песнями творческие коллективы района.

Здесь же ещё утром занялись под эти песни изготовлением местного блюда - катанки.

Песни Александра Токмакова звучали в исполнении вокального ансамбля «Потуданочка» из Репьевки, народного хора имени М.Н.Мордасовой Павловского РДК (кстати, о той, чье имя носит коллектив), вокального ансамбля «Аннушка» Аннинского РДК. А народный вокальный ансамбль «Золотая околица» и вовсе взял из токмаковской песни своё имя - как и фестиваль. Местный гармонист Сергей Шишов исполнил «Орловские страдания», а соратник Александра Токмакова по «Кольцовскому краю» Николай Рыженков вышел на сцену, чтобы прочесть его стихи. Напоследок прозвучали несколько песен в исполнении Государственного академического Воронежского русского народного хора имени К.И.Массалитинова.

Мозаика для храма

Страницы истории

В этом году исполняется 130 лет с момента начала строительства одного из красивейших храмов России - собора Воскресения Христова или храма Спаса на Крови в Санкт-Петербурге. В его внутреннем убранстве принимали участие два наших земляка – художники Андрей Петрович Рябушкин и Александр Никанорович Новоскольцев.

**Сергей РЯПОЛОВ,
Владимир РЯПОЛОВ**

Причиной строительства послужили события 1 марта 1881 года, потрясшие страну. На набережной Екатерининского канала в Санкт-Петербурге террористом-народовольцем Гриневецким был смертельно ранен император Александр II, человек, который вошел в историю России как «царь-освободитель», правитель, значимость реформ которого для свободы русского народа переоценить, пожалуй, невозможно. Что парадоксально, убит он был опять же «во имя народной свободы».

Уже спустя сутки, на чрезвычайном заседании, Городская дума столицы обратилась с предложением к вступившему на трон Александру III «разрешить городскому общественному управлению возвести... на средства города часовню или памятник». Однако по решению самого императора на месте трагедии было решено воздвигнуть не часовню, а храм, который должен был стать воистину народным памятником невинно убиенному царю.

Случившееся не оставило равнодушным российское общество. Не остались безучастными и жители Воронежской губернии. Спустя одиннадцать дней, 12 марта, состоялось чрезвычайное Воронежское губернское земское собрание, собранное для составления всеподданнейшего адреса с выражением верноподданнических чувств. 3 июля 1881 года это же собрание постановило: «ассигновать из сумм губернского земства пять тысяч рублей на сооружение предположенного в Московском Кремле памятника почившему Императору». Были сделаны и частные пожертвования. Так, «владелица колокольного завода в Воронеже, почетная гражданка А.П.Самофалова, пожертвовала и доставила в Петербург, для храма, колокол весом в 19 пудов 29 фунтов соответствующими на нем надписями и изображением иконы».

Для увековечения имени Александра II был объявлен конкурс на создание проекта храма с условием, чтобы он был решен в традициях русского зодчества XVII века и понравился Александру III. Проект, предложенный архитектором Аль-

фредом Парландом и настоятелем Троице-Сергиевой пустыни архимандритом Игнатием (Мальшевым), 29 июля 1883 года был императором одобрен. По предложению архимандрита Игнатия храм был назван во имя Воскресения Христова.

В октябре 1883 года, 130 лет назад, в Санкт-Петербурге на месте смертельного ранения императора Александра II состоялась торжественная закладка собора Воскресения Христова или храма Спаса на Крови. Строительство храма продлилось по 1907 год при самом непосредственном участии в работе и воронежских мастеров.

19 августа 1907 года в присутствии императора Николая II и других членов императорского Дома митрополит Антоний (Вадковский) совершил освящение собора. 27 апреля 1908 года митрополит Антоний освятил стоявшую рядом с храмом Иверскую часовню-ризницу, где были собраны иконы, поднесенные в память о кончине Александра II.

С архитектурной точки зрения храм представляет собой образец позднего периода в развитии «русского стиля» и является в некотором смысле собирательным образцом русской храмовой архитектуры, ориентированной на образцы Москвы и Ярославля XVI – XVII веков. Внутреннее убранство собора, представляющее собой мозаику, площадь которой составляет 7065 квадратных метров, создавалось по эскизам более 30 художников, среди которых были В.М.Васнецов, М.В.Нестеров, А.П.Рябушкин, В.В.Беляев, Н.Н.Харламов, А.Н.Новоскольцев. Особенности манеры исполнения, характерной для того или иного мастера и направления, в котором этот мастер работал, делают внутреннее убранство собора поистине удивительным собранием русского искусства второй половины XIX века. Ряд мозаик выполнен в традициях византийской иконописи. Также присутствуют работы, исполненные в традициях академизма и в стиле модерн. Особенное место в оформлении занимают мозаичные орнаменты, выполненные по оригиналам Андрея Рябушкина.

Он родился в семье иконописца в селе Станичная Слобода Борисоглебского уезда Тамбовской губернии (сейчас Воронежской области).

В 1875 году поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества, где учился у И.М.Прянишникова и В.Г.Перова. Известный московский коллекционер П.М.Третьяков купил первую же крупную работу художника – «Крестьянская свадьба». В 1882-м Рябушкин переехал в Санкт-Петербург и поступил в Академию художеств. В 1890 году за картину «Голгофа» получил звание классного художника I степени. Сотрудничал с передвижниками, принял участие в ряде передвижных выставок. В это время ядром его живописи стала работа над историческими сюжетами. В 1895 году на первой выставке картин художников исторической живописи в Москве он представил свою работу «Московская улица XVII века в праздничный день». В Русском музее и Третьяковской галерее хранятся картины Рябушкина «Русские женщины XVII столетия в церкви», «Свадебный поезд в Москве», «Пожалован шубой с царского плеча», «Чаепитие», а в Научно-исследовательском музее Академии художеств находятся сделанные им копии с фресок ярославских и ростовских церквей.

С 1897 года и до начала 1900-го Андрей Петрович работал над созданием картонов для мозаик храма Спаса на Крови. Так, для убранства храма им было сделано семнадцать изображений на евангельские и церковно-исторические сюжеты для внутренних мозаик, например: «Хожание Спасителя по водам», «Христос в синагоге», «Призвание апостола Матфея», «Преподобные Антоний и Феодосий Печерские», а также семь изображений для наружных мозаик, такие как «Святая Вера», «Святые Борис и Глеб», «Святой Василий Великий» и т.д.

Над эскизами внутреннего убранства собора Воскресения Христова работал и другой выдающийся русский художник, родившийся в 1853 году в уездном городе Землянке Воронежской губернии, Александр Новоскольцев. Мастер окончил Московское училище живописи, ваяния и зодчества, а в 1878 году поступил в натурный класс Санкт-Петербургской академии художеств, где в 1882 году получил высокую оценку своей работы «Святой Сергей благословляет Дмитрия Донского на битву и отпускает с ним двух иноков». За эту работу Новоскольцеву была присуждена Большая золотая медаль и звание классного художника I степени. Кроме того, в 1880 году он получил Малую золотую медаль за работу «Иаков узнает одежду сына своего Иосифа, проданного братьями в Египет».



Андрей Рябушкин.

В 1882 году Александр Никанорович в качестве пенсионера Императорской академии художеств отправился в Париж. Ему предстояло посетить художественные музеи и галереи Германии, Австрии, Италии и Франции. В Санкт-Петербург Новоскольцев вернулся только в 1887-м. До 1889 года вел рисование в классе гипсовых голов в Императорской академии художеств и состоял преподавателем в Училище технического рисования барона А.Л.Штиглица. В 1889 году он был удостоен звания академика за картину «Последние минуты митрополита Филиппа».

Для творчества Новоскольцева характерно не только обращение к народным мотивам и религиозным сюжетам, но и непосредственная работа над внутренним убранством церкви. Новоскольцев причастен к созданию церковных иконостасов Александр-Невского собора в Таллине, церкви св. Александра Невского при училищном совете Сивода, Троицкой церкви при Дирекции императорских театров в Санкт-Петербурге. Для таллинского

собора в его мастерской были созданы 59 икон для иконостаса и киотов. Также по эскизам Новоскольцева мастером Э.К.Штейнеке выполнены обожженные цветные стекла в алтарных окнах главного придела с изображением Спасителя, Богородицы и Иоанна Предтечи. Имея такой богатый опыт иконописи, Александр Никанорович был приглашен работать и в храме Спаса на Крови. Так, на юго-восточном подкупольном пилоне появились мозаики его авторства: «Преподобные Прохор и Никон Печерские», «Мученицы Лидия и Анастасия», «Апостолы Еводи и Иуст», а также еще несколько библейских сюжетов на других пилонах.

Андрей Рябушкин ушел из жизни 27 апреля (10 мая) 1904 года у себя в мастерской, в окружении друзей и близких. 29 апреля состоялось его погребение в селе Добром Петербургской губернии – возле той церкви, для которой он писал когда-то пожертвованные иконы.

А вот Александра Новоскольцева не стало в 1919-м. Не смог пережить замечательный художник революционного лихолетья.



ВСЁ В ТВОИХ РУКАХ!

КРЕДИТЫ

СТАВКИ ПОПОЛАМ

нужен только паспорт



Уральский Банк
реконструкции и развития

8 800 1000 200
Никитинская, 21

Кредит «Минутное дело (бонус)»: сумма кредита от 5 000 до 200 000 рублей. Срок кредита – 36 мес. Процентная ставка 1: 69%, устанавливается со дня, следующего за днем выдачи кредита. Процентная ставка 2: 60%, применяется при погашении кредита со ставкой 1 без просрочек в течение 6 месяцев подряд. Процентная ставка 3: 35%, применяется при погашении кредита со ставкой 2 без просрочек в течение 6 месяцев подряд. Для снижения процентной ставки обязательно предоставление документа, подтверждающего доходы заемщика за последние 6 месяцев. Процентная ставка не изменяется при обслуживании кредита с просрочкой до 5 календарных дней хотя бы в один из месяцев обслуживания обязательств. При обслуживании кредита с просрочкой свыше 5 календарных дней происходит повышение процентной ставки, начиная с шестого дня возникновения просрочки, до значения, предшествовавшего последнему снижению процентной ставки. Кредит предоставляется по банковской карте. Комиссия за выдачу наличных: в банкоматах и кассах сторонних банков — 0,8% от суммы операции, но не менее 120 р. Клиентам, достигшим возраста от 60 лет и до 75 лет на дату окончания срока действия кредитного соглашения, предоставление кредита осуществляется при условии оформления пакета банковских услуг «Универсальный». Пени, начисляемые в случае нарушения сроков возврата кредита, уплаты процентов за пользование денежными средствами: 0,5% в день от суммы просроченной задолженности по кредиту/процентам. Реклама ОАО «УБРиР». Ген. лиц. ЦБ РФ № 429.

Table with 4 columns: Channel (Первый канал, СТС, ТВ Центр, Домашний), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Первый канал', 'СТС', 'ТВ Центр', and 'Домашний'.

Table with 4 columns: Channel (Первый канал, СТС, ТВ Центр, Домашний), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Первый канал', 'СТС', 'ТВ Центр', and 'Домашний'.

Table with 4 columns: Channel (Первый канал, СТС, ТВ Центр, Домашний), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Первый канал', 'СТС', 'ТВ Центр', and 'Домашний'.

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия-2» с 11 по 17 ноября

Table with 4 columns: Day (Понедельник, Вторник, Среда, Четверг), Time, Event Name, and Description. Lists sports events like 'Рейтинг Баженова', 'Фигурное катание', etc.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with 4 columns: Day (9 ноября, 10 ноября, 11 ноября, 12 ноября), Time, Event Name, and Description. Lists cultural events like 'Пролетарий', 'Спартак', etc.

Advertisement for a house for sale: 'ПРОДАЁТСЯ 1/4 ЧАСТЬ КИРПИЧНОГО ДОМА в 30 км от Воронежа, плодосовхоз «Новоусманский»'. Includes details about the plot and contact info.

Тел: 272-53-22, 8-900-302-99-79.

Subscription advertisement: 'Подписка на Воронежскую неделю на 2014 год'. Promotes the 'Voronzhskaya Nedelya' magazine.

Subscription advertisement: 'Продолжается основная подписка на газету «Воронежская неделя» на первое полугодие 2014 года'.

На Бежиных лугах

В памяти народной

Татьяна МАЛЮТИНА,
историк

(Окончание. Начало в №44)

Подвиг 1-й батареи описал в книге «На восьми фронтах» корреспондент «Красной звезды» П.И. Трояновский. Делает это словами маршала артиллерии Василия Ивановича Казакова:

-Восьмого июля отличилась батарея капитана Игишева. Семнадцать танков сожгли её артиллеристы! А потом... Потом из всей батареи осталось одно лишь орудие и при нём - трое героев. Около десяти утра отсюда в штаб 348-го истребительного противотанкового артиллерийского полка доложили по телефону: «Капитан Игишев и старший лейтенант Картузов пали смертью храбрых. В батарее осталось одно орудие, колесо отбито, подставил вместо него снарядные ящики. В расчёте всего двое, остальные погибли. Батарея уничтожила 17 танков. Продолжаю драться. Командир орудия старший сержант Скляр». По приказу командира полка подполковника

Железнякова командование уже несуществующей, но все ещё сражающейся батареей принял... старший сержант Скляр. Именно он, подполковник, последним говорил по телефону со Склярным. И приказал тому держаться...

-Ну и как, удержались? - заполнил я вопросом очередную паузу.

- Выстояли! - кивнул В.И. Казаков. - Скляр с оставшимися артиллеристами поджёг ещё два танка и заставил гитлеровцев отступить. Но и сам вскоре погиб от вражеской бомбы...

Откатившиеся назад после жестокого боя немцы, конечно, не могли знать, что единственной противостоящей им силой на данном направлении оставалось одно орудие и трое смертельно уставших, израненных героев.

Связист 3-й истребительной бригады М.А. Герасимов вспоминает: «8 июля в 12 часов дня в штаб пришёл измученный, весь в копоти начальник штаба П.П. Разумов. Глухо сказал командиру бригады В.Н. Рукоусеву: «Первая и седьмая батареи погибли. Но держимся!»

Тот кивнул и приказал мне: «В штаб артиллерии фронта. Телеграмму». И я отстучал слова, которые вошли в историю Курской битвы: «Противник занял Кошары, Кутырки, Погореловцы, Самодуровку. В направлении Тёплого подтягиваются 200 танков и мотопехота, готовится вторая фронтальная атака. В направлении Никольского развиваются активные действия. Несмотря на ряд атак, наступление противника было приостановлено на рубеже северной окраины Тёплого. 1-я и 7-я батареи мужественно и храбро погибли, но не отступили ни на один шаг, уничтожив 40 танков. В 1-м батальоне противотанковых ружей 70 процентов потерь. 2-ю и 3-ю батареи и 2-й батальон противотанковых ружей приготовил к встрече противника. Связь с ними имею. Буду драться. Или устою, или погибну. Командир 3-й истребительной бригады полковник Рукоусев».

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 7 августа 1943 года за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом мужество и героизм

капитану Георгию Ивановичу Игишеву было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Двадцать два года было погребшему комбату. Позже его навечно зачислили в списки личного состава 3-й истребительной бригады.

Похоронен Герой в братской могиле в селе Самодуровка Поньровского района Курской области, которое в честь него было переименовано в село Игишево. Так решили сами жители на сельском сходе. В той же могиле обрели вечный покой еще 964 павших воина. Среди них и наш Александр Дмитриевич Щедрин. Его имя значится на одной из памятных плит.

На Тёпловских высотах, там, где насмерть стояли артиллеристы, отбивая бронированные атаки врага, в ноябре 1943 года поставили обелиск и противотанковую пушку батареи Г.И. Игишева. Это был первый памятник воинской славы, открытый в годы Великой Отечественной войны. На постаменте высечены слова: «Вечная слава героям-артиллеристам, павшим 7-12 июля 1943 года в боях с немецко-фашистскими за-

хватчиками в районе села Тёплое». По верхнему краю постаменту начертано: «Ваш подвиг бессмертен. Товарищ! Склони голову перед павшим за Родину».

Один из ветеранов как-то сказал: «Окоп - вот мой масштаб». Будто оправдывался солдат, что не видел в стереотрубу всей картины боя. Не знал всех замыслов командования. Масштаб одного окопа. Мало? Как это много, когда речь идёт о жизни и смерти, о защите родной земли. Победа, самая большая, начинается победой одного солдата.

Александр Дмитриевич Щедрин домой не вернулся. Но мы теперь знаем, будем помнить и по праву гордиться тем, что в нашей семье был и есть настоящий Герой. Победитель.

Тёпловские высоты магнитом притягивают к себе. Поля, видевшие подвиг солдата, словно зовут нас, потомков, приехать, почтить память, навсегда увезти её в сердце.

Дала зарок - мы обязательно там побываем.

Телефонный звонок из Израиля

Земляки

Константин БУХОНОВ

В моей квартире раздался телефонный звонок. Я поднял трубку:

- Здравствуй! Ты меня не узнаешь?

- Да... нет! - промямлил я, лихорадочно соображая, кто бы это мог быть.

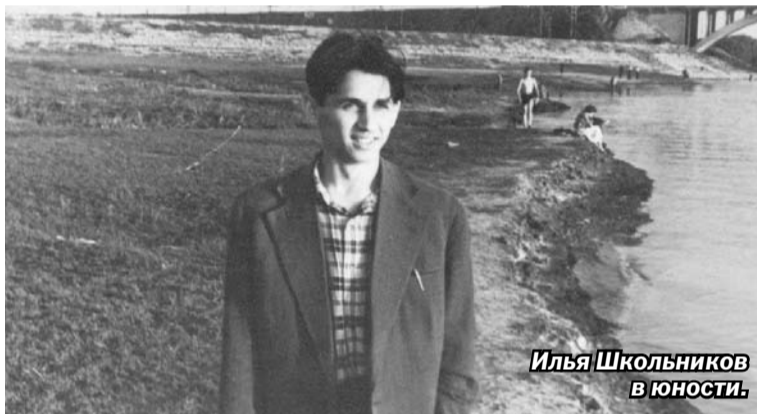
- Это Илья Школьников. - Илюша, Боже ты мой! Откуда ты, неужто из Казахстана?

- Нет, из Израиля: вышел на пенсию и решил на переезд.

- И когда же ты это сделал? - Совсем недавно, через сестру.

Не виделись мы с ним целую вечность. Учились в одном классе, окончили воронежскую 41-ю школу в 1953 году. Затем он поступил на геологический факультет ВГУ, а я - в Московский геологоразведочный институт.

Мы дружили с ним все школьные годы. Вместе бывали в пионерлагерях в Шуберском: объедались земляничкой и другими дарами природы, а однажды, отправившись на рыбалку на реку Усмань, Илья поймал весьма солидную щуку. Этот факт запечатлён на фотографии, которая украшала его комнату в квартире на улице



Илья ШКОЛЬНИКОВ
в юности.

Героев стратосферы. После 8-9-го классов на летних каникулах ездили на рыбалку к кордону Пески: у моего отца была плоскодонка, на которой мы туда пробирались, преодолевая сильное течение и многочисленные мели - вплоть до Чертовицка, где начиналась глубокая и красивейшая река с едва заметным течением. Брали с собой нашего любимца, телохранителя-сторожевика сеттер-гордона Рекса. Тогда в тех местах было безлюдно - не то, что сейчас. Не раз ездили и на охоту - в пойме Дона, на озеро Погонново.

Я часто бывал у него дома, научил Илью играть на мандолине: нашими слушательницами были его старшая

сестра Броня и мама, очень приветливая и улыбающаяся женщина.

Думается, тяга к природе, рыбалка и охота, ночевки в шалаше, а, случалось, и в стогу сена (попадали и в дождь), посиделки у костра за ухой или «кандёром» из уток в немалой степени способствовали выбору нашей с ним профессии.

На институтиных зимних каникулах отдыхали на всю катушку: писали «пульку» в преферанс - мы с Илюшей, Дима Гилёв, Адик Проскурин, наши одноклассники; встречались со знакомыми со школьной скамьи девушками.

После второго курса (в 1955 году) у нас, как у многих студентов геологи-

ческих факультетов различных вузов страны, была практика в Крыму, где мы с Ильей виделись в Бахчисарае (там была прекрасная чебуречная и ещё более прекрасный крымский разливной мускат!), а также в Бодраке, где размещались воронежцы (мы находились выше по ручью, в трёх километрах): Илюша не раз угощал меня яблоками - прямо из хозяйского сада, в котором жившие в её доме четыре студента-воронежца чувствовали себя вполне вольготно.

Встречались и будучи дипломниками. И снова «пулька» в преферанс у Димы Гилёва, который учился в Ленинграде.

Затем судьба нас разлучила: Илья работал в Министерстве геологии где-то под Алма-Атой, я же - на урановых рудниках Минсредмаша.

И вот телефонный звонок.

- Как ты там вписался, как с языком?

- Не всё безоблачно. Держусь пока со своими. Кого тут только нет! И «казахи» вроде меня, и русские, и украинцы, и... Мы ходим в «свои» кафе, на кошерное нас не тянет. Живем своей жизнью, они - своей... А говорим, конечно же, на русском.

- Слушай, Илья, я как раз недавно вычитал у Игоря Губермана:

Меня спросили на иврите:
- Вы на иврите говорите?

А я сказал на чистом идиш:
- Ты что, в натуре, сам не видишь?

В трубке раздался гомерический хохот.

Мы долго говорили - что называется, дорвались: вспомнили молодые годы, работу в геологии. Он проработал в Казахстане сорок с лишним лет, там выросли его дети, я же трудился в этой республике восемнадцать лет, после были Германия и Украина. Было, что вспомнить!

Я рассказал, что написал несколько книжек о старом Воронеже, а также несколько очерков и рассказов по геологической тематике, в том числе опубликованных и в московских сборниках, об охоте и рыбалке и т.п.

...Зашёл в ВГУ, где проходило торжественное собрание в честь Дня геолога. Там встретился и с одноклассниками Школьникова, которым передал от него привет: не забывает он свой родной университет, где получил образование - ГЕОЛОГ. Этой профессией можно гордиться, особенно в наше время, когда мы слишком активно торгуем сырьевыми ресурсами. Олигархи заинтересованы лишь обогатиться, а благородный труд геолога - здесь и романтика, и радость открытий, и наука, и творчество - направлен на стремление служить людям, своей стране.

Юридическая консультация

Пенсия за мать

Как дочь может получить невыплаченную по случаю смерти пенсию за умершую мать?

В соответствии с п. 3 ст. 23 Федерального закона № 173 от 17.12.2001 г. «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» начисленные суммы трудовой пенсии, причитавшиеся пенсионеру в текущем месяце и оставшиеся не полученными в связи со смертью в указанном месяце, не включаются в состав наследства и выплачиваются тем членам его семьи, которые относятся к лицам, указанным в пункте 2 статьи 9 этого закона (дети, братья, сестры, внуки, родители, супруг, дедушка, бабушка умершего) и проживали совместно с данным пенсионером на день его смерти, если обращение за неуплаченными суммами указанной пенсии последовало не позднее чем до истечения шести месяцев со дня смерти пенсионера.

Для получения начисленной матери пенсии, но не выплаченной ей в связи со смертью, дочери необходимо в течение 6 месяцев со дня смерти обратиться в территориальный орган Пенсионного Фонда РФ по месту жительства матери имея при себе паспорт, свидетельство о смерти матери, свое свидетельство о рождении (в случае необходимости документ, подтверждающий изменение фамилии, имени, отчества) и документ, свидетельствующий о факте совместного проживания с матерью на день ее смерти.

Если обращение дочери последует по истечении 6 месяцев со дня смерти матери, то сумма недополученной пенсии будет включаться в состав наследства и выплачиваться наследникам умершего пенсионера с соблюдением требований Гражданского кодекса РФ.

Доверенность закончилась

Получал пенсию матери по доверенности, выданной 1 год, в августе 2013 года на почте мне отказали выдавать пенсию. Поясните, пожалуйста.

В соответствии с п. 6 ст. 18 Федерального закона от 17.12.2001 г. № 173-ФЗ «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» пенсия может выплачиваться по доверенности, выдаваемой в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Доверенность на получение пенсии действительна в течение срока её действия. Таким образом, работники почтового отделения обоснованно отказали выплатить пенсию вашей матери.

Поможет банк

В каком банке может быть открыт счёт, на который будет перечисляться пенсия? В какие сроки перечисляется пенсия на счёт в банке?

На основании Правил выплаты пенсии в соответствии с федеральными законами «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» и «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации», утвержденных постановлением Пенсионного фонда РФ и Министерства труда и социального развития РФ от 16.02.2004 № 15п/18, пенсионер вправе выбрать по своему усмотрению организацию (в том числе и кредитную), осуществляющую доставку, и письменно уведомить об этом территориальный орган Пенсионного фонда Российской Федерации.

Выплата трудовой пенсии, включая ее доставку, производится за текущий месяц.

Сохранилось ли право?

Я являюсь студенткой и получаю пенсию по СПК. В недавнем времени я вышла замуж. Имею ли я право на получение пенсии? И если да, то какие документы требуются или переоформление?

В соответствии с пунктами 1 и 2 статьи 9 Федерального закона № 173 от 17.12.2001 г. «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» трудовая пенсия по случаю потери кормильца (СПК) выплачивается детям, не достигшим возраста 18 лет, а также старше данного возраста, обучающимся по очной форме в образовательных учреждениях всех типов и видов независимо от их организационно-правовой формы, до окончания ими такого

обучения, но не дольше чем до достижения ими возраста 23 лет. Вступление в брак не влияет на право гражданина на пенсию по случаю потери кормильца.

При изменении фамилии получателем пенсии в территориальные органы ПФР по месту жительства должны быть представлены следующие документы: заявление об изменении фамилии; свидетельство о браке; паспорт на новую фамилию.

Сменил прописку

Что нужно делать, если изменилось место жительства? Пенсионером стал в Левобережном районе, стал жить в Коминтерновском районе.

В соответствии с п. 1 ст. 18 Федерального закона от 17.12.2001 г. № 173-ФЗ «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» при смене пенсионером места жительства выплата пенсии, включая организацию ее доставки, осуществляется по его новому месту жительства или пребывания на основании пенсионного дела и документов о регистрации, выдаваемых в установленном порядке органами регистрационного учета.

Таким образом, для получения пенсии по новому месту жительства пенсионеру необходимо с паспортом обратиться в Клиентскую службу по Коминтерновскому району для подачи заявления о выплатах пенсии по новому месту жительства.

Под правду ряженая кривда

Стихи
по средам

**Игорь
Лукьянов**

г.Борисоглебск



Я бы уважал человечество
И себя в нем,
Если бы
Был уверен,
Что при пожаре
Люди будут
Поочередно, молча,
Без крика и визга
Выходить из горящего дома...

Я бы уважал человечество
И себя в нем,
Если бы
Был уверен,
Что никто
Не завидует мне –
Как сопернику,
Во внимании со стороны женщин,
Моему Таланту и везению...
Я бы уважал человечество
И себя в нем,
Если бы
Был уверен,
Что все хорошее,
Произносимое людьми мне

в глаза,
Они повторяют в моем отсутствии...
Но это все –
Если бы, если бы, если бы,
Если бы у бабушки...

Обидно это знать. Обидно.
Как что-то прокричав иль спев,
Под правду ряженая кривда
Морочит голову толпе.

Обидно, как свои же люди
На всем серьезе – не во сне,
Все православные по сути
Внимают сердцем сатане.

Пока меж кривдою и правдой
Идёт война. Я в той войне
Стою на ближних баррикадах –
И не уйти отсюда мне...

**На современной
эстраде**

**Упадок нравов – это погибель
государства как политического
целого.
Наполеон Бонапарт.**

Один хохмит –
И нагл, и весел.
В другом – не меньше
пошлых слов.
Наполеон бы их повесил
За порчу нравственных основ.

Жизнь порою – такая отравка.
Но постой,
вот маэстро придет.
Все, что было мертво и коряво,
У него зазвучит, запоет.
Это все ты увидишь,
услышишь
В тихом снеге
И в буйстве ветвей.
Ты поверь в эти глупые вирши,
Как последней надежде своей.

Хотим ли – не хотим
Проходим мимо мы,
Но остается внутренняя связь.
Дорога луговая ископытена.
Разбитый вяз, пустая коновязь.
Бугор осенним полднем
чуть пригретый.
И будто не увижу никогда,
Гляжу туда, где раньше было лето.
И зеленели ветлы вдоль пруда.

Грусть и тоска.
Ну и славно.
Серое небо – с утра.
Все, что вчера
Было главным,
Стало

Железным «вчера».
Ныне скромнее задачи.
Хоть и тускней бытие,
Ещё есть вера в удачу,
В предназначенье своё.

Конфликт

Все б уладилось отлично,
Если не были бы вы
Так до пошлости логичны...
Так до подлости правы...

Кто в двадцать лет погиб в Афгане
И в списки Славы внесены
Все в основном – Сереги, Вани
Из сельской русской стороны.

К родной земле – горячей вестью,
Где грела юности звезда,
Солдатский долг исполнив
с честью,
Они вернулись навсегда.

Они дрались своей во имя
Страны, а не афганских гор.
И у страны свой долг пред ними,
Но тут... особый разговор...

От порочных огней
Буржуазных услад
Остывала Москва
На осеннем рассвете.
И похмельно бледны,
Встав в безжизненный ряд,
Фонари вдоль шоссе,
Как статисты в балете.
И пока господя,
Обожравшись икры,
Ликовали во снах,
Где – и баксы, и бабы,
Беспредельно далекий
От этой игры
Скреб метлою асфальт
Полубомж-гастарбайтер.

Ты русский!
И гордись, что русский!
Что русским



Фото Михаила Вязового.

быть тебе дано.
С тобою – поле Куликово.
С тобою – гром Бородино.
С тобою – Разин и Есенин.
С тобою – песня

в голосах,
родимых,
русских,
от которой
вскипают слезы на глазах...

Частица света

Книжная полка

Юрий СЕЛЯВКИН,
член Союза журналистов РФ

г.Воронеж

В новый сборник «На выдохе строка» новоусманского автора Владимира Нефедова вошли поэтические миниатюры – в основном четверостишия и двустишия. Подлинная поэзия – это всегда концентрация мысли, облаченная в самобытную форму. За плечами у Владимира Нефедова – большая жизнь, а потому рождается большое знание, а следом приходит и печаль:

Восхождение – паденье,
Возрождение – вырождение...
Так и мечемся, стена.
Диалектика такая.

И не светла его печаль, к тому никак не располагает наша жизнь. И давит груз не только прожитых лет:

Гонялось человечество
за счастьем
(Восход – закат, скрипит
земная ось).

И с необузданно жестоким
Сладострастьем
Насилие над разумом велось.
Но как сохранить в себе чело-
века, когда

Изгоняли из душ Христа,
А про дьявола то ли забыли,
То ли слаще его уста...
Иль по-родственному
Пощадили?



Поэт Нефедов как сжатая от напряжения пружина. И сила мысли дает ему понимание:

Кто везет, не пропадет.
Есть в душе закал.
Кто ползет, не упадет:
Он уже упал.

Как ни трудно приходится, он по-прежнему в седле. Хотя остается предельно честен, сознается:

Неурядицы закружат,
Уподобясь воронью,
И живешь, не грея душу,
Ни чужую, ни свою.

Но долго так продолжаться не может. И он берется за перо:

Душа в работе спозаранку.
Привычки нет играть

в молчанку.

О, если б не болтливость
чувства,
Ей-Богу, не было б искусства.

Вот тут-то мы и подошли к главному, что составляет творческое устремление поэта Владимира Нефедова:

Где нет поэзии в звучании
оркестра,
Высоким чувствам не ищите
места.
Но и поэзия, случается, мертва,
Где музыкой не тронуты слова.

Когда-то известный воронежский поэт и журналист «Коммуны» Олег Шевченко поддержал и одобрил стихотворный дар Владимира Нефедова. Он многим помогал и настаивал. И потому завершающим в сборнике Нефедова помещено стихотворение «Олегу Шевченко». На мой взгляд, самое сильное и искреннее:

- Где берега твои, о время,
Где причалы?
- Безбрежно я, -
Мне время отвечало.
- Скажи, пространство,
Где твоё начало?
- С безмерностью
Нас время повенчало.
А что есть я
В нетленном мире этом?
- Частица света.
В ней душа поэта.

Один поэт заронил в душу другого тусамую частицу света. И он её несёт как эстафетную палочку. И потому нам не темно в пути.

Юбилей

Высота прожитых лет

Михаил ВОЛКОВ

Фото автора

90-летний юбилей отметила воронежская поэтесса Зинаида Павловна Терских. Она – врач, прошла войну капитаном медицинской службы. Поэзией же увлеклась с юности. Читателей привлекают её строки, полные тонкого лиризма, глубиной жизненных наблюдений.

Сегодня она член Союза военных писателей «Воинское содружество». С интересом воронежцы знакомятся с её сборниками «Куликово поле», «Преодоление», «Прощание славянки», «Спасение Отечества. 1812 год».

Биография Зинаиды Терских включена в Воронежскую историко-культурную энциклопедию.

На чествование юбиляра собрались её друзья по писательскому цеху и сердечно поздравили со знаменательной датой.

В заключение встречи поэтесса-имениница прочитала своё стихотворение из нового сборника «Патриотическая поэзия». Есть там и такие строки:

Жизнь прожить – не поле перейти,
А я перепахала это поле...



Зинаида Терских (в центре) принимает поздравления друзей.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ «КОММУНЫ»

ждёт вас по средам с 14 до 16 час. в приёмной совета жильцов Коминтерновского р-на (вход со стороны отдела субсидий Коминтерновского района) по адресу: ул.Лизюкова, 36.

Авторская колонка

Про...

...наши не самые
благородные
черты

Девять утра. На остановке стоит пара женщин, собирающихся выехать на работу, и один-два молодых парня. Из-за угла выворачивает небольшая группа студентов, только что вышедших из общежития «техноложки» (раньше — ВГТА, теперь — Воронежский госуниверситет инженерных технологий). Подъезжает маршрутка, и все эти люди, в том числе и я, направляются к «Газельке». Кто-то — неспешно, вежливо и корректно пропуская тех, кто пришёл раньше. Но что делают студенты?! Они бросаются к «пятёрке», расталкивая на ходу всех, кто стоит на их пути, и нагло лезут в маршрутку. Кто — на переднее сиденье, кто — в салон. Я тоже под руку попала — и у меня выпали приготовленные монеты за проезд. Одиннадцать рублей — это, конечно, не деньги, но, согласитесь, обидно. Деньги-то упали не внутри автобуса, что, как правило, считается у водителей как «оплачено», ведь на конечной остановке или при уборке салона шофёр может их при желании найти. Что самое обидное, мои рубли покатались под колёса, на дорогу, и достать их оттуда, к сожалению, никак нельзя было. Злая, я вошла в салон и, громко рассказав о произошедшем водителю, который никак не отреагировал на мои комментарии, вновь пригостила 11 рублей и оплатила-таки проезд.

Такие ситуации, уверена, — не редкость. И наглость, если её не окорачивать, не будет иметь границ. Думаю, в следующий раз на той же остановке надо будет громко и внятно попросить студентов о том, чтобы они становились в очередь, как на остановке «Вокзал-1», например, тем самым восстанавливая справедливость и предоставляя право пришедшим раньше всех войти в транспорт первыми, а тем, кто появился последним, удостоиться места в «хвосте».

Вообще, маршрутные такси — особое место, которое ежедневно полнится всякими историями, преимущественно демонстрирующими, к стыду, невежество наших сограждан. Например, недавно одна дама, ничуть не стесняясь поведать личные, никого не касающиеся подробности своей жизни остальным пассажирам, на весь салон стала в телефонном разговоре рассказывать о том, как вчера поставила курицу в духовку и что потом было, а затем справилась, загнула ли уже собеседница на том конце провода «своего» (мужа то есть) домой или нет.

Несколько забавляет гордость некоторых стоящих пассажиров «Газелек», в которых, сами знаете, «висеть» в проходе согнувшись, почти нереально. Но это, тем не менее, уже давно — реалии нашей жизни. Многие из них — женского пола — на предложение подержать их сумку у себя на коленях, чтобы хоть как-то облегчить их положение, высокомерно отвечают отказом. И зачем? Думают, что я хочу тайком обчистить карманы их ручной клади? Нет? Тогда зачем? Слово феминистически настроенные женщины на Западе, в возрасте шестидесяти, которым уже пытаются уступать место в автобусе, но они пока не ощущают себя бабушками, и, хмыкая, говорят, что они ещё полны сил, и сидеть им вовсе необязательно.

Во всех этих примерах — наши характерные черты, пусть не самые благородные. Но что поделать, если мы — вот такие?

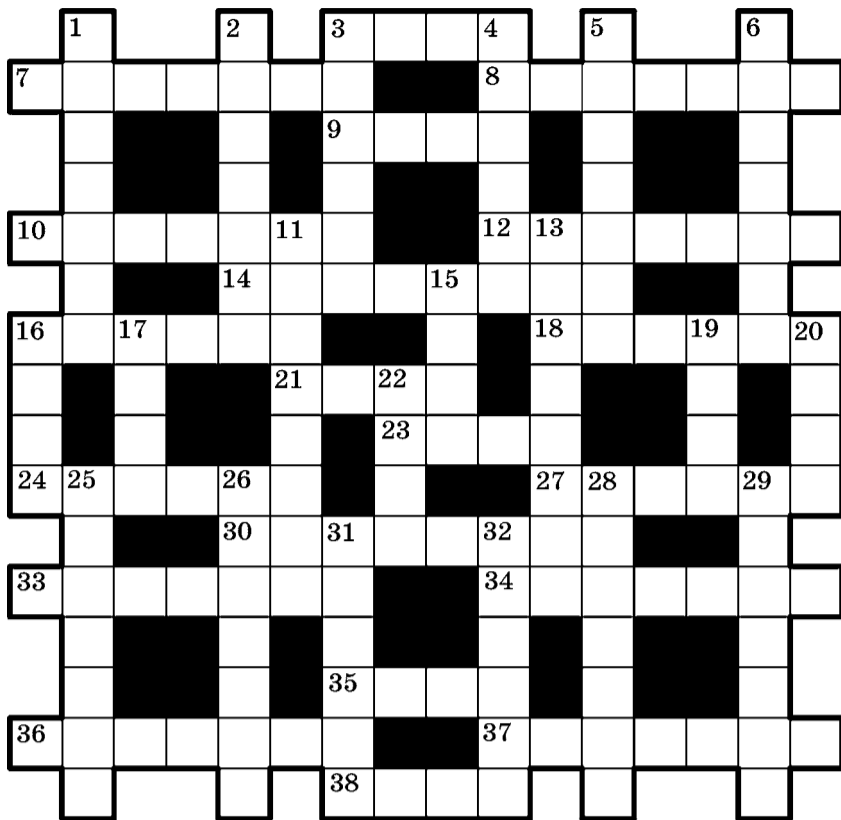
Анастасия БЫРКА.

И.о. редактора В.В.СИЛИН

ВОРОНЕЖСКАЯ
Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

Отпечатано с готового оригинал-макета заказчика в ОАО ИПФ «Воронеж», 394000, г. Воронеж, пр-т Революции, 39.



Составил Виктор МАРЕЙ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Причалное сооружение для швартовки с двух сторон. 7. Музыкальный термин — периодическое изменение высоты или громкости звука. 8. Драгоценный камень — прозрачный фиолетовый кварц. 9. Атмосферный осадок в виде горошин льда. 10. Форма прослушивания исполнения песни с чтением текста и возможностью её исполнения с певцом. 12. Происшествие, позорящее участников и ставящее их в неловкое положение. 14. Лебёдка с барабаном для подъёма якоря. 16. Стальной цилиндр артиллерийского снаряда. 18. Грубый, дикий человек. 21. Сжатый круг. 23. Кольза, однолетнее растение, дающее масло. 24. Дерево — символ Японии. 27. Одновременное звучание звуков разной высоты. 30. Наложница в гареме. 33. Оптический прибор с устранным оптическим искажением. 34. Прибор для рассматривания далёких предметов. 35. В древности эту реку называли Кокурюкой. 36. Среднее учебное заведение с общежитием. 37. Небольшая дверь в заборе. 38. Плотное скопление водорослей, плавающих на воде.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Контрольная запись текста, читаемого учителем. 2. Крахмальное вещество, добываемое из корней маниоки. 3. Помещение ниже уровня земли под первым этажом. 4. Человек со страстью к мучительству, жестокости. 5. Прямая из вершины треугольника к середине противоположной стороны. 6. Помост для выступления артиста. 11. Пушечная пальба. 13. Морская, японская, рыбацкая лодка. 15. Река на Украине, приток Днепра. 16. Жидкая приправа к кушанью. 17. Предок бухгалтерских счетов. 19. Напиток, содержащий алкоголь. 20. Водное пространство при входе в гавань. 22. Высохшее озеро Казахстана. 25. Устройство, выполняющее заданные операции самостоятельно. 26. Математическая фигура в виде ромба. 28. Финский щипковый музыкальный инструмент. 29. Азартная игра на деньги в казино. 31. Первый позвоночник. 32. В шитье — то, что собрано и сшито вместе в виде складок.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

1. Автомат. 2. Ров. 3. Подвал. 4. Мучитель. 5. Вершина. 6. Подиум. 7. Гранат. 8. Кварц. 9. Град. 10. Караоке. 11. Канонада. 12. Кавказки. 13. Касамаки. 14. Сила. 15. Оула. 16. Соул. 17. Абак. 18. Вино. 19. Рид. 20. Райд. 21. Арап. 22. Арап. 23. Динкама. 24. Тапиро. 25. Медведка. 26. Матрица. 27. Каллика. 28. Тиа. 29. Овал. 30. Овал. 31. Райд. 32. Арап. 33. Овал. 34. Кавказки. 35. Караоке. 36. Складан. 37. Вибрато. 38. Амплит. 9. Град. 10. Караоке. 11. Канонада. 12. Кавказки. 13. Касамаки. 14. Сила. 15. Оула. 16. Соул. 17. Абак. 18. Вино. 19. Рид. 20. Райд. 21. Арап. 22. Арап. 23. Динкама. 24. Тапиро. 25. Медведка. 26. Матрица. 27. Каллика. 28. Тиа. 29. Овал. 30. Овал. 31. Райд. 32. Арап. 33. Овал. 34. Кавказки. 35. Караоке. 36. Складан. 37. Вибрато. 38. Амплит.

Гороскоп

ОВЕН. Многие на этой неделе почувствуют, что становятся более популярными в своём кругу общения. Это подходящее время для участия в творческих конкурсах, соревнованиях: шансы занять призовые места сейчас достаточно высоки. Вы станете более привлекательными для представителей противоположного пола. Наиболее напряжённая тема недели будет связана с финансами.

ТЕЛЕЦ. Вы на этой неделе почувствуете усиление тяги к знаниям и расширению кругозора. Это подходящее время для туристических поездок, путешествий, командировок. В личной жизни это время благоприятствует примирению после ссоры. На выходных наступает подходящее время для посещения фитнес-клуба, концертного выступления, игрового клуба или спортивных состязаний.

БЛИЗНЕЦЫ. Вам на этой неделе рекомендуется серьёзнее относиться к профилактике здоровья. Здоровый образ жизни в сочетании с умеренными физическими нагрузками будет способствовать укреплению иммунитета. Вторую половину недели, особенно выходные дни, лучше провести дома, в кругу родственников. Также это подходящий период для приема гостей.

РАК. Достаточно сложная и во многом критическая неделя. Возможно, вы заметите, что чувства к любимому человеку охлаждаются. Однако сейчас не стоит совершать необратимых поступков и прекращать отношения. Лучше просто сделать временную паузу и прислушаться к себе. Не исключено, что в конце недели вы с любимым человеком решите закрепить свою связь более прочными узами.

ЛЕВ. На этой неделе вы можете почувствовать особый вкус к работе, заметите, что, занимаясь любимым делом, все вокруг удивительным образом преображается. В этот период может возрасти физическая выносливость, а также терпение. Между тем на этой неделе предметом для беспокойства могут стать взаимоотношения в семье. Возможно, обострится конфликт между поколениями.

ДЕВА. Возможно, отношения с некоторыми людьми из близкого окружения придётся пересмотреть. В это время вы сможете спокойно, но твердо расстаться с людьми, которые забирают ваше внимание и время, ничего не отдавая взамен. Удачно сложится эта неделя для влюбленных. Ваши отношения с любимым человеком приобретут особую гармонию и чувственность.

ВЕСЫ. Вы на этой неделе будете много времени и сил тратить на решение материальных проблем. Стоит прибегнуть к режиму жесткой экономии, поскольку увеличить свои доходы сейчас вряд ли удастся. Это благоприятное время для тех, кто решительно настроен на избавление от лишних килограммов. Начатая на этой неделе диета, скорее всего, даст фантастический результат.

СКОРПИОН. Эта неделя пройдёт в раздумьях о себе и своём предназначении. Стоит использовать это время для работы над собственными ошибками, анализа совершенных поступков. Это благоприятный период для общения с друзьями. Не отказывайтесь от предложений посетить вместе с ними вечеринку или отправиться вместе в развлекательную поездку, на пикник.

СТРЕЛЕЦ. Вас ждёт удачная неделя для самосовершенствования в своей профессии. Настало время для действий, направленных на завоевание достойного места под солнцем. На этой неделе вы сможете купить себе вещь, о которой давно мечтали. Возможны проблемы с самочувствием. Иммуитет может снизиться, из-за чего возрастёт риск инфекционных заболеваний.

КОЗЕРОГ. На этой неделе предстоит переоценить свои отношения

с некоторыми друзьями. Возможно, в критической ситуации близкий человек поведет себя не так, как вы от него ожидали, что приведет к разочарованию. Подходящее время для разрыва изживших себя связей и отношений. Удачный период для долгосрочных планов на будущее, выработки стратегии поведения. Выходные дни складываются благоприятно для изменения имиджа. Особенно это относится к женщинам.

ВОДОЛЕЙ. Вам на этой неделе желательно умерить свои амбиции. Возможно, вы столкнетесь с обстоятельствами, которые преградят вам путь вперед. Не стоит вступать в борьбу: преимущество будет не на вашей стороне. Это подходящее время для поиска новых подходов к решению проблем. Во второй половине недели свободные Водолеи, возможно, решат отправиться на поиск любовных приключений.

РЫБЫ. Эта неделя может быть связана с серьёзной переоценкой ценностей. Возможно, в какой-то момент вы станете сомневаться в правильности своих поступков. Не исключено, что к подобному анализу вас подтолкнет какая-то острая ситуация, свидетелем или участником которой вы станете. Вторая половина недели благоприятна для укрепления супружеских отношений.

Вы играли?
Проверьте результат

РУССКОЕ ЛОТО
Тираж №995,
состоявшийся 3 ноября
Джек-пот — 3.150.000
руб.

1-й тур. Порядок выпадения чисел в розыгрыше: 25, 33, 65, 79, 21, 9. Выигрыш каждого билета — 60.000 руб.

2-й — 41, 44, 35, 49, 78, 32, 69, 7, 20, 61, 86, 5, 40, 10, 76, 59, 38, 15, 39, 48, 67, 27, 19, 22, 52, 28, 37, 24, 4, 74, 12, 87, 23, 1, 90 (210.000 руб.)

3-й — 68, 70, 72, 17, 51, 58, 2, 82, 29, 34, 60, 30, 43, 84, 85, 57, 80, 36, 45, 46, 53, 81 (Квартира — 2.000.000 руб.)

4-й — 16 (5.000 руб.).

5-й — 14 (1.000). 6-й — 31 (700). 7-й — 42 (500). 8-й — 71 (403). 9-й — 63 (300).

10-й — 26 (201). 11-й — 83 (170). 12-й — 73 (151).

13-й — 3 (131). 14-й — 55 (111). 15-й — 77 (98). 16-й — 47 (90). 17-й — 18 (82).

18-й — 13 (78). 19-й — 54 (73). 20-й — 66 (71). 21-й — 88 (70). 22-й — 6 (69).

23-й — 75 (67). 24-й — 64 (66). 25-й — 8 (65). 26-й — 56 (64). 27-й — 50 (62).

Невыпавшие числа:

11, 62, 89.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле вашего билета нет, то ваш билет выиграл!

БИНГО

Тираж №685,
состоявшийся 3 ноября

Основной розыгрыш проводился до 42-го хода.

Выпавшие номера шаров: 89, 58, 59, 74, 10, 37, 76, 83, 70, 36, 81, 57, 79, 22, 33, 01, 73, 42, 47, 30, 51, 43, 40, 15, 05, 34, 28, 86, 46, 25, 44, 11, 41, 17, 64, 06, 62, 65, 14, 77, 02, 90.

Категория 1: Линия (до 14-го хода). Выигрыш: 3.460 руб.

ДЖЕК-ПОТ (до 35-го хода) — не разыгран.

БИНГО (15 совпадений) — 200.000 руб. (автомобиль)

Категория 3: 14 совпадений — 2.307 руб.

Категория 4: 13 совпадений — 272 руб.

Категория 5: 12 совпадений — 56 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета: 84, 68, 88, 14, 73, 49, 93, 70, 52, 76 — 50 руб.

Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета: 0 — 30 руб.

Дополнительно разыграно: выигрыш в размере 500.000 рублей (автомобиль) выиграл билет серии 685: №0008575 г. Москва.

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Тираж №796,
состоявшийся 2 ноября

1-й тур. Порядок выпадения и номера шаров: 22, 23, 52, 1, 66, 41, 40.

Победитель получает: 100.000,25 руб.

2-й тур. 19, 59, 33, 11, 3, 87, 68, 10, 62, 82, 50, 81, 29, 72, 15, 2, 45, 89, 12, 32, 36, 85, 57, 30, 42, 18, 48, 90, 38, 58, 63 (500.000 руб.).

3-й тур. 55, 7, 20, 49, 73, 83, 26, 86, 84, 25, 39, 75, 79, 53, 8, 80, 35, 69, 43, 64, 34, 44, 88, 54, 74, 67 (7.000.000 руб.).

4-й тур — 61 (30.000 руб.). 5-й — 9 (10.000 руб.). 6-й — 51 (3.000 руб.). 7-й — 16 (1.001 руб.). 8-й — 28 (750 руб.). 9-й — 47 (573 руб.). 10-й — 17 (444 руб.). 11-й — 60 (349 руб.). 12-й — 70 (279 руб.). 13-й — 6 (226 руб.). 14-й — 56 (187 руб.). 15-й — 31 (157 руб.). 16-й — 27 (134 руб.). 17-й — 37 (117 руб.). 18-й — 21 (105 руб.). 19-й — 46 (104 руб.). 20-й — 4 (102 руб.). 21-й — 13 (101 руб.). 22-й — 65 (100 руб.). 23-й — 78 (75 руб.). 24-й — 5 (72 руб.). 25-й — 14 (71 руб.).

Невыпавшие шары: 24, 71, 76, 77.

В джек-пот отчислено 951.083,75 руб.

Мнение авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции.
В соответствии с Законом о печати редакция использует письма и рукописи по своему усмотрению.

Индекс издания
51201, 51162

Цена свободная.
Заказ № 2623
Тираж 3675
Подписано в печать
05.11.2013 г.
По графику — 19.00
Фактически — 19.00

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.
ТЕЛЕФОНЫ:
редакции - 253-32-10,
отдела рекламы - 239-00-88.