



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 35 Неделя (2176)

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

27 АВГУСТА – 2 СЕНТЯБРЯ 2014 г.

16+

В НОМЕРЕ

Не стёрты в памяти их имена

На базе Воронежского государственного педагогического университета прошла Всероссийская научно-практическая конференция «100 лет Первой мировой войне».

Стр.4

Один урок и восемь минут

Сегодня под рубрикой «Читальный зал» выходит глава из новой повести Леонида Аронова «Директор для сельской школы».

Стр.11

Геракл из Воронежа

Наш земляк атлет Михаил Зеленин воспитал целую плеяду способных спортсменов.

Стр.12

Подписка на «Воронежскую неделю» на 2014 год

Уважаемые читатели!

Досрочная подписка стала уже традиционной и востребованной услугой для многих наших читателей. Продлится она до 31 августа 2014 года.

Выписать газету «Воронежская неделя» во время досрочной подписки можно по индексу 51170, стоит 311 руб. 76 коп.

«Почта России» предоставляет ДВАДЦАТИПРОЦЕНТНУЮ СКИДКУ от стоимости услуг по подписке и доставке газет и журналов ветеранам, участникам Великой Отечественной войны, инвалидам I и II групп.

На второе полугодие 2014 года на почте подписаться тоже можно «Воронежская неделя» - газета для дома, для семьи!

Реклама.

Не умолкнут в России гармони...

Эту строка из песни, как нельзя, кстати, подходит к творческой судьбе руководителя ансамбля гармонистов Хохольского Центра культуры и досуга Александра Редченко. И пусть сегодня в его руках пятирядный концертный баян, суть от этого не меняется – музыкант на селе фигура заметная и видная. Ни одно событие культурной жизни не обходится без задорной русской народной песни и пляски.



Фото Михаила ВЯЗОВОГО.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

На территории Воронежской области в конце 2015 года появится крупный комплекс по производству мяса кроликов.

Министр сельского хозяйства РФ Николай Фёдоров подтвердил договорённость о строительстве предприятия в Новоусманском районе на встрече с Чрезвычайным и Полномочным Послом Китайской Народной Республики Ли Хуэем. Созданием комплекса займётся совместное российско-китайское предприятие – ООО «Русский кролик», сообщило издание «Коммерсантъ-Черноземье». Строительство будет вестись в три этапа. Возведение первой очереди начнётся весной 2015 года – в неё войдет около 40 кролиководческих ферм и убойный цех. Руководство компании предполагает ввести их в эксплуатацию к концу 2015 года. Производственная мощность первой очереди составит около 2 тыс. тонн мяса.

Разработать проект экологической реабилитации реки Дон на территории Воронежской области и Масловского глава региона Алексей Гордеев поручил врио руководителю департамента природных ресурсов и экологии области Алексею Карякину.

В летний период затон полностью зарастает водной растительностью, продукты разложения которой вызывают дополнительное загрязнение и заиление. По словам руководителя департамента, сегодня уже сформулированы комплексные предложения и разработано проектное решение, реализация которых позволит устранить эти проблемы. Что касается реки Дон, то в последние годы она сильно обмелела, нарушается не только судоходство, но и общая экологическая ситуация, особенно в прибрежных населённых пунктах. В частности, неблагоприятная ситуация сложилась у села Щучье Лискинского района, где река Дон разделяется на основное русло и протоку. Алексей Гордеев поручил подготовить план первоочередных мероприятий по укреплению берега у села Щучье.

Итоги развития образования в регионе обсудили на зональном совещании в Панинском районе.

В нём приняли участие около 300 работников образования из Борисоглебского округа, Панинского района, Эртильского, Терновского, Поворинского, Верхнехавского, Аннинского и Бобровского, сообщает пресс-служба департамента образования, науки и молодёжной политики. Врио руководителя департамента образования Олег Мосолов рассказал, что скорость образовательных процессов велика, поэтому требования к выпускникам 2020 года будут намного выше. А значит, необходимо выявить, что это будут за требования и приступить к их достижению.

Железнодорожный переезд, который располагается по улице Чебышева (Машмет), закрыт.

Это связано с его переносом, а также со строительством пешеходного моста, сообщает Управление ГИБДД ГУ МВД России по Воронежской области. Объезд осуществляется через виадук на 600-м километре, через посёлок Масловка. Кроме того, проехать можно под железнодорожным мостом на 591-м километре (набережная р. Песчанка).

В Воронеже создана единая справочная здоровья.

Теперь, позвонив по номеру 20-20-206, воронежцы могут узнать, как пройти диспансеризацию, где находится ближайший к дому центр здоровья, а также в каких учреждениях можно пройти тот или иной вид диагностического обследования. В справочной ответят на все вопросы, касающиеся здоровья и его страхования.

Басманный суд Москвы продлил до 22 ноября срок ареста бывшему сенатору от Воронежской области Глебу Фетисову.

Он был задержан сотрудниками спецслужб 28 февраля в аэропорту, когда хотел покинуть страну. По версии следствия, бывший владелец «Моего банка» нанёс ущерб вкладчикам на 6 миллиардов рублей. Суд арестовал его сначала до 20 апреля, потом до 22 августа, а теперь срок пребывания в камере продлён ещё на три месяца. Экс-сенатор просил выпустить его на свободу под залог в 555 миллионов рублей, но суд отверг это предложение. Больше того, теперь арестована и часть имущества господина Фетисова, в частности активы Бутурлиновского ликёро-водочного завода.

Установленную норму призыва граждан на военную службу в апреле-июле 2014 года Воронежская область выполнила полностью.

Об этом сообщил военный комиссар Воронежской области Сергей Панков. В Вооружённые силы РФ направлено 3150 человек. Весенний призыв отличался рядом особенностей. В частности, все призывники получили персональные электронные карты с целью замены в повседневном обиходе бумажных документов. Годность к военной службе в весеннюю призывную кампанию 2014 года составила 75 процентов, и это на один процент выше, чем было весной 2013 года.

Для людей, которые выйдут на пенсию с первого января 2015 года, вводится новая формула расчёта пенсионных выплат.

Об этом рассказал управляющий отделением Пенсионного фонда РФ по Воронежской области Александр Меркулов на встрече с воронежцами. С нового года размер будущей пенсии будет формироваться с учётом многих факторов: баллов за стаж, официальную зарплату и возраст выхода на пенсию; «стоимости» пенсионного балла; фиксированной выплаты, установленной правительством; накопительной пенсии. Также Александр Меркулов напомнил ещё раз, что пенсионный возраст в России повышать не будут. Мужчины по-прежнему будут выходить на пенсию в 60 лет, а женщины – в 55.

В Воронеже заработала «горячая линия» по вопросам оказания государственной услуги гражданам, которые прибыли в наш регион с территории Украины.

По обращению на один из указанных ниже телефонов инвалиды или лица, имеющие предпосылки к установлению группы инвалидности, могут получить консультацию по проведению медико-социальной экспертизы. Обращаться в будние дни, кроме субботы и воскресенья, с 8.00 до 16.30 по телефонам: (473) 236-93-41, 277-18-56, 241-36-51; а также с 8.00 до 20.00 по телефону: (473) 241-36-35.

О НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

28 августа (четверг) (с 13.00 до 15.00)

О ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 27.08	ЧТ 28.08	ПТ 29.08	СБ 30.08	ВС 31.08	ПН 1.09	ВТ 2.09
Осадки	облачно, небольшой дождь	облачно	облачно	малооблачно	переменная облачность	переменная облачность	малооблачно
Днем	+20...+22	+19...+21	+19...+21	+20...+22	+19...+21	+20...+22	+21...+23
Ночью	+10...+12	+8...+10	+8...+10	+9...+11	+9...+11	+10...+12	+9...+11

К событиям на Украине

«Внутренний ад – ожидание плохих новостей»

Как связаться с родными в зоне боевых действий – для многих беженцев это вопрос первостепенной важности

На Донбассе бои становятся всё более интенсивными, а люди продолжают погибать и получать ранения. Многие жители, имевшие возможность, покинули территорию конфликта. Кто-то уехал устраиваться в другие регионы Украины, кто-то нашел убежище под крылом российского двуглавого орла. Между тем у тех и у других остались родственники в населённых пунктах, где не прекращаются бои. И если с Донецком есть телефонная или интернет-связь, то Луганску повезло намного меньше – он находится практически в полной изоляции.

Андрей ДОБЖАНСКИЙ,
беженец из Луганска

Луганску сейчас приходится тяжелее всех остальных. В городе уже больше трех недель нет воды, электричества, мобильной и стационарной телефонной связи и Интернета. Тяжелая ситуация и с продуктами, которые окольными путями, рискуя жизнью, доставляют фермеры с близлежащих населённых пунктов.

Город – в блокаде. В том числе информационной. До луганчан доходят обрывки новостей, ходит много слухов, причем самых абсурдных. Дозвониться до родственников и друзей, которые живут в Луганске, невозможно. По информации, снаряды попали в вышку сотовой связи.

– С третьего августа я не могу дозвониться до своих родителей, автомат то и дело отвечает: «Абонент недоступен». Там нет света, зарядка телефона, на верное, села. Связи тоже нет. Из Интернета и новостей узнаю, что происходит в Луганске. Писал в соцсетях друзьям, которые остались там, но никто не ответил, потому что и Интернета нет. Информация просачивается по крупинкам, – рассказывает Сергей, живший раньше под Луганском. – Недавно узнал, что во дворе своего дома вместе с отцом погиб мой знакомый. Это кошмар. Это внутренний ад – ожидать плохих новостей. Когда

уже все прекратится? Остается молиться, чтобы родители жили.

Выехавшие жители Донбасса живут в колоссальном напряжении, ведь огромное количество населения еще осталось там. По информации горсовета, в Луганске до сих пор находятся около 250 тысяч человек, а это больше половины города!

«Сегодня вышел на связь Луганск. Дозвонился с многоэтажек в районе Дома природы на «Киевстар» (сотовый оператор – Авт.). Вчера в районе нарколегии дали воду, не знаю, надолго или нет? Газ есть, света нет. Воду питьевую возят, – пишет в соцсетях Елена Куликова. – Вкратце это все, что успела узнать. Из плохого – мои родные психологически уже на грани. Настаиваю на том, чтобы выехали – не хотят». Да и выехать или въехать в город сейчас смертельно опасно, потому что бои идут на всех основных направлениях.

Дозвонится в Луганск – просто нереально, но сами жители города, рискуя жизнью, чтобы сказать паруслов родным, могут на некоторых участках уловить мобильную сеть. «Мне брат позвонил недавно, – рассказывает беженка из Краматорска, близкий родственник которой живет в Луганске. – Так он забрался на крышу девятиэтажки! Мы разговариваем, а в трубке слышен грохот канонады. Потом сказал, что страшно и он будет уходить, и повесил трубку».

Только новость!

Идут подготовительные работы

На Нововоронежской АЭС-2 началось заполнение водой бассейна выдержки топлива в рамках подготовки к началу промывки технологических систем на открытом реакторе первого энергоблока.

«Промывка технологических систем на открытом реакторе – технологическая операция, предшествующая началу сборки реакторной установки. В её ходе проводится послемонтажная очистка трубопроводов систем безопасности, подключённых к реактору, а также опробование оборудования первого контура», – сообщается в пресс-релизе компании.

В данный момент на Нововоронежской АЭС-2 специалисты приступили к заполнению водой бассейна выдержки топлива, завершается подготовка помещений и систем АСУ ТП, участвующих в проливе. Начать промывку технологических систем на открытом реакторе здесь намерены до конца августа.

Кроме того, планируется подготовка к передаче объектов первого пускового комплекса под охрану батальону внутренних войск, увеличение численности рабочего персонала на ряде объектов, подготовка к подаче химически обессоленной воды в реакторное отделение по проектной схеме.

Валерий МАРТОВ.

Дом из прошлого

В границах исторической части Воронежа под руководством ООО «Терра» проводятся археологические раскопки.

Уже изучены остатки фундаментальной постройки, принадлежащие второй половине XVIII – первой половине XIX веков. Такие находки, как курительная трубка, кресла, монеты и прочее, позволили прояснить быт горожан того времени.

Анна БОДИНА.

Стоит упомянуть жительницу Луганска, активного пользователя социальных сетей по имени Анастасия Сергеевна. Сложно представить, но каким-то образом она нашла способ выходить в Интернет из осажденного города и публиковать сообщения о разрушениях и погибших. Вот, что она пишет: «Здравствуйте, дорогие мои луганчане и не только. Сегодня не буду писать много. Особенно нечего сказать. Ситуация прежняя – свет, вода, связь в городе отсутствуют. Люди говорят, что есть новые разрушения, но я не знаю толком, где. А как им не быть, если вчерашний вечер в городе был похож на преисподнюю. Природа вчера достала из глубин нашего подсознания суеверный доисторический ужас. Мы ждали грозу с дождем. Но нам достались молнии! Бесконечные, пугающие, смешавшиеся в своей жестокой власти над судьбами людей».

Кто, куда стрелял было уже совершенно непонятно.

Утром состоялось мое ежедневное путешествие из центра на восток. Говорят, что горел газопровод в направлении аэропорта. Но газ сутра у нас был. Все, что узнаю, расскажу. Пока знаю мало. Но знаю, что люди находят возможность выходить на связь с родными. Обнимаю вас»...

Так выглядят немногочисленные сводки очевидцев происходящего в областном центре самого ближайшего (и территориально, и духовно, и экономически) к России региона Украины. Родственники и друзья не имеют понятия, что стало с их близкими в зоне так называемой антитеррористической операции. Некоторые умудряются передавать весточки, которые становятся единственной отдушиной для уехавших. И все ждут одного – когда можно будет обнять целых и невредимых любимых и родных.

Восстановить берега Дона

Воронежские экологи собираются разработать проект по укреплению берегов реки Дона в Павловском районе.

Дело в том, что русло Дона стало заметно мельче, а берега водной артерии нуждаются в укреплении. К тому же в восстановительных работах нуждаются и берега Дона в Лискинском районе, в районе села Щучье. Здесь наблюдается размывость береговой линии. Экологи в районе Павловска уже ведут топографические и геологические исследования, они определили те участки, где выполнить работы нужно в первую очередь.

Ирина ЛАЗАРЕВА.

ВНИМАНИЕ: ТОРГИ!

ООО «ЦКТИ» – организатор торгов по продаже имущества должника – ООО «ТрансИнвест»

(адрес: 394043, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Ленина, д. 73, ИНН 3664070890; ОГРН 1063667088264) сообщает, что

электронные торги (извещение в газете «Коммерсантъ» № 120 от 12.07.2014 года, на стр. 26)

по Лотам № 1 и 2 **признаны несостоявшимися**, так как к участию был допущен только один участник.

В соответствии с п. 17 ст. 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», принято решение о заключении договора купли-продажи Лотов №1 и №2 с единственным участником торгов – ИП Мазуриным П. М. (ИНН - 503408328407), по начальной цене Лота № 1 - 55 495,51 руб.; Лота № 2 - 16 186 руб.

Время молодых

Гель от Федосова

Выпускник ВГУ оформляет патент на своё первое изобретение

Про таких, как он, говорят примерно так: «Широко известен в узких кругах». О выпускнике фармацевтического факультета ВГУ двадцатидвухлетнем Павле Федосове речь стали вести после того, как он предложил новый ранозаживляющий гель.

Ирина ЛАЗАРЕВА

На встречу со мной Павел пришёл вместе с одним из своих научных руководителей - Светланой Провоторовой, той, которая на протяжении всего периода работы помогала и поддерживала парня.

— Препарат наш разработан на основе хитозана — вещества, которое обладает ранозаживляющим действием. Хитозан достаточно прост в получении и не требует особых финансовых затрат. А получают его методом химического гидролиза хитина, содержащегося в панцире ракообразных, — и тут Павел сразу же засыпал меня научными терминами.

Интерес к биологии и химии у Павла Федосова появился ещё в школе: учился в классе с химико-биологическим уклоном. Он представлял школу не только на областных конкурсах, но и на всероссийских. Но ему ни разу не удалось выиграть олимпиаду по профильным предметам. Он чаще всего входил лишь в первую десятку сильнейших.

Над созданием геля, который затягивает раны с минимальным образо-

ванием рубца, Павел Федосов усердно работал на протяжении пяти лет учёбы. Препарат был темой его первой курсовой работы, а потом второй и третьей. И, в конце концов, все наработки переросли в дипломную. Естественно, защитил он её на «отлично».

— Фармакологическое действие геля мы исследовали на мышах. При помощи ножниц срезали слой кожи у мышей, смазывали гелем, и в течение достаточно непродолжительного периода рана заживала. Мы установили, что повреждения заживают на 60 процентов быстрее, чем при применении других препаратов. Я и на себе проверял своё средство. Как оно действует? Образуется пленка, которая стягивает рану и предотвращает попадание в неё инфекции.

Доктор фармацевтических наук и декан факультета Алексей Сливкин, заведующий кафедрой фармакологии, доцент Владимир Николаевский и ассистент кафедры фармацевтической химии и технологии Светлана Провоторова потратили немало сил и времени на проверку его работы и помощь в её реализации.

Наверное, не зря Павел ценит в



Павел Федосов и его научный руководитель Светлана Провоторова.

людях целеустремлённость. Без неё он не добился бы результата.

О том, что будет дальше, Павел Федотов так сказал:

— Пока надо продолжать начатые исследования. А ещё закончить оформление патента и благополучно пройти обучение в аспирантуре.

Только новость!

В ясли — через Интернет

Воронежский филиал ОАО «Ростелеком» по заказу департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области перевел услугу «Прием заявлений, постановка на учет и зачисление детей в образовательные учреждения» в электронный вид на Единый федеральный портал.

По словам руководителя этого департамента Олега Мосолова, услуга в нашем регионе осуществляется впервые, она доступна для всех воронежцев и позволяет жителям районов области подавать заявления, ставить на учет и зачислять детей в дошкольные образовательные учреждения через Интернет. Кроме того, на Едином портале государственных и муниципальных услуг можно подать заявление на перевод своего ребенка в другое дошкольное учреждение, а также узнать информацию о месте в текущей очереди по поданному ранее заявлению. Все административные процедуры электронной услуги полностью соответствуют действующему российскому и областному законодательству.

На передовых позициях

В первом полугодии 2014 года Воронежский филиал ОАО «Ростелеком» подключил к телекоммуникационным услугам около 500 корпоративных клиентов в нашем регионе.

Государственные учреждения и бизнес-клиенты компании получают полный спектр телекоммуникационных услуг. Среди широкого спектра услуг связи для корпоративных клиентов на передовые позиции выдвигаются услуги широкополосного доступа к сети Интернет и создание защищенных виртуальных корпоративных сетей, которые обеспечивают безопасное информационное взаимодействие клиентов в локальной сети.

Среди крупных региональных бизнес-клиентов «Ростелекома» выделяются такие компании, как ОАО «Сбербанк России», УФПС Воронежской области-Филиал ФГУП «Почта России», ОАО «Концерн Росэнергоатом», филиал ОАО «МРСК ЦЕНТРА»-«ВОРОНЕЖЭНЕРГО». Корпоративные клиенты выбирают «Ростелеком» в качестве своего оператора, получая услуги, соответствующие современным стандартам качества.

Сергей КРОЙЧИК.

Из блокнота журналиста

Урок итальянского

Мы продолжаем публиковать путевые заметки нашего постоянного автора Виталия Мухина, сделанные им во время многочисленных путешествий и командировок

Виталий МУХИН

г. Воронеж

Это был воистину знаменательный день в моей жизни. Впервые за долгие годы занятий спортивной журналистикой я получил аккредитацию на зимние Олимпийские игры — в Турин, а потому радость бурлила и выплескивалась из меня, как перебродивший квас из открытой бутылки.

Смушал, правда, вопрос, на чем я туда полечу, и где буду жить. Знаток уверяли, что билеты на самолеты за три дня до открытия Олимпиады до ближайшего международного аэропорта в Милане уже нет, а комната в Турине в это время стоит не менее пятисот евро в сутки — сумма, которая позволила бы мне прожить в столице Олимпиады от силы пару дней. И это — при условии одноразового питания в сутки и полного отказа от общественного транспорта.

— Не огорчайся, — приободрил меня знакомый коллега, признанный дока по части загранпутешествий. — Я все устрою. Будешь жить всего за шестьдесят евро в сутки. Правда, в одном доме с другими журналистами и в восьмидесяти километрах от Турина — дешевле ничего найти не смогли.

Шестьдесят евро — это, конечно же, не пятьсот, но платить их за ночевку в «общаге» да еще и с перспективой по полдня проводить в транспорте, как-то не впечатляли. И я решил положиться на собственные силы, тем более что бухгалтер в газете, в которой я тогда работал заместителем главного редактора, пообещала связать меня со своей сестрой, живущей в Болонье с итальянским бой-френдом, у которого имелись какие-то связи в Турине.

Да, но как мне попасть на открытие Олимпиады, если билеты до Милана, расположенного в двух часах езды от Турина, распроданы вплоть до ее открытия, а торчать в Турине лишних три дня — непозволительная роскошь?

«А-а, да черт с ним, с этим Миланом», — решил я и взял билет до Рима, в котором никогда не был, но в котором очень хотел побывать. Особенно после того как узнал, что в него не попал даже легендарный Спартак.

«Погуляю пару дней по Вечному городу, потом денек по Флоренции, а уж потом как-нибудь доберусь и до Турина — поезда-то, небось, в Италию ходят», — подумал я и отправился готовиться к поездке.

Не хлебом единым...

Что касается сувениров, то тут больших проблем не возникло: водка, икра и матрешки всегда представляли беспроблемный вариант подарка «русо туристо» зарубежным друзьям. Но вот что касается остального, то тут все оказалось сложнее...

Не знаю, чем бы закончилось мое первое путешествие на Олимпийские игры, если бы не советы друзей, порекомендовавших мне в целях экономии средств захватить с собой как можно больше пакетиков с кашами и большой кусок сала, которые и должны были обеспечить меня на две недели необходимыми калориями и работоспособностью. Вдобавок ко всему знакомый доктор выделил мне из своих запасов полугорючую бутылку со спиртом, которой предстояло согреть меня в морозные итальянские ночи.

Таким образом, уже спустя три недели тщательной подготовки, которой позавидовал бы и сам Суворов, я явился «Шереметьево-2» со спортивной сумкой, напоминавшей товарный вагон, и явными признаками зарождавшейся грыжи.

Как ни странно, но ни сало, ни бутылка со спиртом у таможенников интереса не вызвали, так что уже вскоре я был на борту лайнера «Алиталия» с искренним намерением немного вздремнуть.

Увы, сделать мне этого так и не удалось. Как на грех в этом же самолете летела бригада одной из российских телекомпаний, представитель которой — молодой паренек с Рублевки — весь полет болтался в проходе с недопитой бутылкой виски, приставая к пассажирам и вызывая едва скрываемую ненависть у бортпроводниц.

Бедным девушкам, воспитанным на произведениях Леонардо и Рафаэля, судя по лицам, стоило большого труда не выбросить экзальтированного пассажира из лайнера на полный ход.



Римский форум.

Но все на свете кончается. Спустя три часа закончились и наши мучения. Случилось это в аэропорту Фьюмичино, где телезвезды во главе смолдым алкоголиком пересаживались на рейс до Турина, а я отправился искать паспортный контроль.

Заспанный итальянский пограничник с видом крестьянина, которого в разгар трудового дня оторвали от его виноградника, долго рассматривал мою аккредитацию, не понимая, как эта «бумажка» может заменить визу. Угомонился он лишь после того, как пришел его начальник и разъяснил, что прав я, а не он, и после сорокаминутной поездки на электричке я оказался в городе, в котором мечтал побывать всю свою жизнь.

В погоне за красотой

Ходить, не спеша, по «обломкам» Древнего Рима — удовольствие ни с чем не сравнимое. Первым делом ты, конечно же, бежишь на римский форум и в Колизей, где за 8 евро можешь представить себя хоть императором Нероном, хоть гладиатором, которому через несколько минут предстоит умереть под мечом такого же, как и ты, бедолага.

Потом через весь старый город тащишься на Площадь Испании, где

огромная лестница устлана уставшими или влюбленными туристами. И поскольку ты ни то, ни другое, то уже вскоре идешь к фонтану Треви, чтобы освежить тело и мысли под шум больших и маленьких «водопадов». Можешь даже бросить в воду монетку, чтобы обязательно вернуться сюда — говорят, чистильщики фонтана ежегодно выуживают из него такую гору монет, которой завидуют бюджеты некоторых итальянских городов.

И, конечно же ты не видел Рима, если не посетил Ватикан и не посидел на брусчатке перед собором Святого Петра. А уж если ты увидел в нем работы великих итальянских живописцев, можешь считать себя интеллигентным человеком.

Свою историю итальянцы любят и лелеют, а вот помпезный монумент Витториано на Капитолийском холме, возведенный в честь первого короля объединенной Италии Виктора Эммануила II, римляне недолюбливают, называя его, кто пишущей машинкой, кто вставной челюстью, а кто — унитазом. Между прочим, в «унитазе» этом находятся два прекрасных музея, которые имеет смысл посетить...

Так я бродил по старому городу, впитывая дух гордых цезарей и неспящих римских легионеров.

Впрочем, несмотря на свои преимущества, у путешествия пешком есть одно существенное неудобство: к вечеру устаешь так, что хочется снять с себя ноги и задвинуть их куда-нибудь подальше. Не радует даже телевизор с сотней каналов, если не считаешь того, что под его бормотанье очень удобно спать.

А уже через три дня меня ждала Флоренция, встретившая путешественника мелким противным дождем. Не знаю, как на кого, а на меня плохая погода действует удручающе. Тем более что она мешает фотографировать красивых девушек, которых в Италии и при солнечном-то свете не сыщешь.

В попытках отыскать «рагаццу», хоть немного напоминающую Софи Лорен или Стефанию Сандрелли, я бесплодно бродил по мокрым улочкам «колыбели искусства» и уж было совсем отчаялся, как о, чудо, в небольшом магазинчике сквозь витрину увидел то, что так долго искал. Девушка-продавщица была не просто красива, она была обворожительна.

Войдя в пустой магазин, я подошел к холодильнику с пивом и стал прицениваться к стоящим внутри бутылкам, мучительно соображая, под каким предлогом сделать снимок. Я задавал красавице вопросы один глупее другого, как вдруг услышал: «Извините, случайно вы не из России?»

Раскрыв рот, как будто в него положили столовую ложку горчицы, я уставился на «итальянку»:

— Да, а вы?

— Я тоже русская, приехала сюда из Ташкента после того, как развалился Союз. Точнее, сначала во Флоренцию приехала моя мама, которая здесь вышла замуж. А уж потом она перетянула сюда и меня.

Мы разговорились. Девушку звали Ириной, и в магазине она работала временно, пока в нужной степени не освоит итальянский язык и не окончит какие-то курсы. Во Флоренции она жила у бой-френда — адвоката, который, как я понял, не собирался узаконивать с ней отношения, и была чертовски рада встретиться «родного человека».

(Продолжение следует).

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

27 августа

1893 Состоялось официальное открытие для всеобщего обозрения Третьяковской картинной галереи, которую Павел Михайлович Третьяков годом ранее передал в дар Москве.

1896 Родилась Фаина Раневская, легендарная советская актриса театра и кино, народная артистка СССР. Её остроумие осталось в памяти людей рассыпью афоризмов и правдивых анекдотов.

1919 95 лет назад Совнарком принял декрет о национализации всей кино- и фотопромышленности России. С 1979 года эта дата отмечалась как День советского кино, ныне - как День российского кино.

23 августа

1910 Начался автопробег Петербург-Неаполь-Петербург на автомобилях «Руссо-Балт», построенных на рижском Русско-Балтийском вагонном заводе. Этот пробег послужил тому, что за границей всерьез заинтересовались русским автомобильным строительством.

1963 Более двухсот тысяч американцев - участников марша борцов за гражданские права - собрались в Вашингтоне у Мемориала Линкольна и выслушали Мартина Лютера Кинга, произнесшего знаменитую речь «У меня есть мечта» (о дне, когда он скажет: «Я свободен, свободен, наконец-то свободен»). Эти слова высечены на его надгробном камне.

29 августа

1939 Георгий Константинович Жуков в первый раз удостоен звания Героя Советского Союза за успешную операцию на окружение и разгромную группировку японских войск на реке Халхин-Гол.

1958 Родился Майкл Джексон, король поп-музыки. Дебютировал на сцене в 1964 году в составе семейной группы «The Jackson 5».

30 августа

1756 День рождения первого российского профессионального театра. В этот день ее Императорское Величество Елизавета Петровна повелела учредить в Санкт-Петербурге государственный публичный «Русский для представления трагедий и комедий театр» (ныне Академический театр драмы им. А.С.Пушкина).

1860 Родился Исаак Ильич Левитан, художник.

31 августа

1853 Родился Алексей Алексеевич Брусиллов, самый знаменитый русский генерал Первой мировой войны. Летом 1916 года командующий Юго-Западным фронтом предложил прорвать вражескую оборону на узком участке, а на всем его протяжении. Такой тактический прием был необычным и даже дерзким. И хотя наступление было начато на две недели раньше намеченного срока (торопили западные союзники, потерпевшие катастрофу под Верденом), противник был отброшен на 80–120 км в полосу до 450 км. По имени командующего наступление назвали Брусиловским прорывом.

1914 100 лет назад указом Николая II Санкт-Петербург переименован в Петроград. Причиной первого изменения имени города стала начавшаяся война с Германией.

1997 Гибель принцессы Дианы в аварии в Париже.

1 сентября

1581 Начало завоевания Сибири. Ермак собрал отряд в 840 человек казаков, с которым весной следующего года достиг владений хана Кучума.

1899 В Воронеже родился Андрей Платонов, советский писатель и драматург, самобытный по стилю и языку советский литератор первой половины XX века. Прочитав в 1931 году опубликованную в журнале «Красная новь» повесть Андрея Платонова «Усомнившийся Макар», Сталин написал: «Талантливый писатель, но сволочь».

2 сентября

1794 Основана Одесса. Город, знаменитый своими набережной, лестницей, Привозом, бандитами, писателями и особым искрометным чувством юмора обитателей, возник на месте турецкой крепости Хаджибей и был создан для укрепления южных границ Российской империи.

1831 Вышла первая часть «Вечеров на хуторе близ Диканьки», принеся славу 22-летнему Гоголю.

Не стёрты в памяти их имена Первая мировая

На базе Воронежского государственного педагогического университета прошла Всероссийская научно-практическая конференция «100 лет Первой мировой войне»

Олег ЧЕРЁМУШКИН

Открыта же она была фото-выставкой, посвященной героям Первой мировой. С уникальных фотографий, которым 100 лет, на нас взглянули вечно молодые воронежцы – герои той войны. Параллельно в фойе работали ещё три фотовыставки: «Кровью и честью венчаны» - род Толстых в войне. Экскурсию провел управляющий усадьбы Толстых «Никольско-Вяземская» профессор Юрий Савинов. А вот экспозицию «Семья Веселаго и Миокович в Первой мировой» представляла ученица 10-го класса гимназии №2, потомок героя войны Евгения Дерканосова. Профессор Алексей Коротеев подробно рассказал об экспозиции «Государь Николай II в годы Первой мировой». Экспозиция уникальной нумизматики и



оружие тех лет представил руководитель историко-краеведческого музея ФСИН профессор Алексей Комлев.

Открыл конференцию председатель оргкомитета действительный член Международной академии педагогических наук Павел Бабкин. Сопредседатель оргкомитета Геннадий Козберг зачитал Приветствие конференции Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Сербии в России Славенко Терзича.

С докладами на конференции выступили: доктор исторических наук профессор Дмитрий Ливенцев, ведущий научный сотрудник музея усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная поляна» профессор Юрий Савинов (Тула), заведующий кафедрой дизайна ВГАСУ почетный архитектор РФ Евгений Барсуков, поэт, историк, представитель института истории РАН Андрей Малов-Гра (Москва), протоиерей настоятель Михайловско-

Архангельского храма Сергей Заруцкий, руководитель Управления культуры Воронежа Иван Чухнов и другие.

Было принято и Обращение участников конференции, которое адресовано всему мировому сообществу в наше непростое время беречь самое ценное на планете – мир, всеми силами противодействовать военным конфликтам и другим проявлениям экстремистского характера. После конференции состоялась экскурсия на место захоронения героев Первой мировой – Терновое кладбище, где состоялась торжественная панихида, марш кадетских корпусов и курсантов института ФСИН.

Вышел в свет и сборник материалов научно-практической конференции.

Круг чтения

Благословенный сей приют

Этот фолиант и в руках не удержишь, и с таким «томиком», сидя в уютном кресле, удобно не устроишься. А если вольно разложить на столе, да не спеша перелистать и прочитать, вот тогда погрузишься в атмосферу дружеских встреч, сердечных откровений, душевного тепла.

Людмила СУРКОВА

Автор сей летописи-альбома – Алла Землянова, которую знаю не одно десятилетие. Познакомились в СХИ (ныне ВГАУ), в библиотеке вуза. Меня поразила её романтичность, лучезарность, неуёмная энергия, трепетное отношение к делу.

В книгу «Благословенный сей приют» - именно так называется летопись - Алла Ивановна вместила всю свою жизнь. Труд она посвятила памяти своих незабвенных родителей.

Красочное издание языком поэзии, прозы, с многочисленными фотографиями рассказывает о музыкально-литературном салоне «Алия», которому в нынешнем году исполнилось 25 лет. А началось всё в 1989 году, когда супруги Лия Марковна и Иосиф Григорьевич Пейсаховичи у себя на квартире открыли салон «Илия», куда приходили те, кому небезразлична духовность, приобщение к миру прекрасного. Несколько слов необходимо сказать о Пейсаховичах. Глава семьи, Иосиф Григорьевич, 14 лет провел в лагере – сначала в немецких, а потом и наших. Но это не

сломило его волю и интерес к жизни. Супруги выпустили слайд-фильмы, среди которых «Евангелие» (в восьми частях), куда вошли скрупулезно изученные ими четыре канонических и восемь неканонических Евангелий. Остались также и фильмы-слайды «Паустовский. Наедине с осенью», «Сонеты Петрарки», «Хатынь», «Брестская крепость» и другие.

После трагической гибели мужа Лия Марковна уехала с детьми в Германию, но салон не закрылся, а оказался в надежных руках Аллы Ивановны Земляновой. И стал называться «Алия».

Девиз этого круга общения - «Дарить людям добро и тепло общения». В давние времена друзья Пушкина – Жуковский, Дельвиг, Баратынский, Языков активно посещали московский салон «царицы муз и красоты» Зинаиды Волконской. Когда-то Пётр Вяземский заметил: «Там сены пели; там мысли, чувства, разговор...». И мнится, будто эти слова – об «Алии».

Каждая встреча в салоне – праздник, посвящённый русским или зарубежным литераторам и мыслителям. Завсегдатаями «Алии» стали поэты, музыканты, врачи,

педагоги, художники, все, кто неравнодушен к истории мира, её прошлому, настоящему и будущему.

Встречаются здесь до боли знакомые личности. Вот Зинаида Терских, о 90-летию которой я поведала недавно читателям «Коммуны». После этой большой даты у поэтессы побывала в гостях, а вскоре пришлось провозжать её в последний путь...

Много трогательных слов сказано в книге о Марии Федоровне Долговой, моей доброй коллеге по клубу художников «Весна» Дворца культуры железнодорожников. Полотна Долговой дивны богатством оттенков и чистотой красок. Познавшая в своё время азы живописи в знаменитом Суриковском училище, она перенесла в картины манеру старых мастеров кисти. Её работы находятся в музеях Воронежа, в других городах России, в различных странах мира. Вот и книгу Аллы Земляновой украшают изящные рисунки Марии Долговой, а также рисунки её племянницы Елены Исаковой. Кстати, одна из встреч «Алии» проходила на квартире Марии Федоровны.

В книгу вложен большой труд, использованы разные документы. Летопись-альбом интересен для всех, кто интересуется культурой Черноземья, а ещё он познавателен, потому что открывает любопытные страницы жизни и творчества деятелей отечественной культуры.

Только новость!

«Немного доброты...» для тех, кто в беде

Россошанский театр «РАМС» показал благотворительный спектакль «Немного доброты холодной серой осенью» по новеллам Леонида Енгибарова.

- Небезразличное отношение к окружающей действительности – такова жизненная позиция директора Галины Хунгуреевой и худрука театра Евгения Хунгуреева, - говорит член Союза журналистов России Рита Одинокова. - В этом же духе воспитываются и молодые актёры театра, в таком же настроении и на одном дыхании смотрится весь спектакль.

Инициатива театра «РАМС» знаковой помощи беженцам с юго-востока Украины была одобрена и поддержана администрацией Россошанского муниципального района лично главой Иваном Алейником. Собранные средства - немногим более 11 тысяч рублей - перечислены на счёт фонда помощи беженцам.

Галина РОХМИН.

Сокровища литературы в переводе

Выставку «Зарубежная литература: оригиналы и переводы» организовал для воронежских книголюбов отдел литературы на иностранных языках Никитинской библиотеки.

Здесь представлены произведения лауреатов различных литературных премий в оригинале, в том числе лауреатов Нобелевской премии – Джона Голсуорси, Жозе Сарамаго, Гюнтера Грасса. Выставка предоставляет возможность сравнить оригиналы и переводы произведений наиболее известных западноевропейских классиков, в том числе Байрона, Шиллера, Шекспира, Гёте.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Опережая событие

В чёрно-белом варианте

Загляните в семейный альбом! Там наверняка есть выразительные снимки, представляющие интерес не только для узкого круга родственников

Михаил ВЯЗОВОЙ, председатель фотоклуба «Экспресс»

У вас есть реальный шанс стать участником фестиваля творческой чёрно-белой фотографии, который состоится в начале ноября в Воронеже.

Организаторы ретрофестиваля – Воронежский Союз фотохудожников России, фотоклуб «Экспресс» ДК железнодорожников – планируют порадовать горожан целым букетом праздничных мероприятий. Поклонников тринадцатой музы – светописы в её классическом чёрно-белом варианте ожидают встречи с произведениями классиков отечественной фотографии Максима Дми-

триева, Николая Петрова, Сергея Пронудина-Горского; мастер-класс по ручной авторской фотопечати художника Андрея Паукова; выставка «Воронеж 60-х» Владимира Нейно. Лекции и беседы по истории воронежской светописы будут иллюстрироваться занимательными слайд-фильмами Николая Стребкова, Сергея Киселёва, Андрея Старицина. Андрей Архипов и Алексей Колосов поделятся опытом иллюстрирования самых престижных изданий России.

Фестиваль аналоговой фотографии состоится в нескольких точках города. Это вклад воронежских фотомастеров в Год культуры, который отмечается в нынешнем году.



«Расширение улицы 9 Января, 1962 год».

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'ТВ ЦЕНТР' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

ПЯТНИЦА, 5 СЕНТЯБРЯ

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ-1) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., НТВ, СТС) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., РЕН ТВ, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., КУЛЬТУРА, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ТВ ЦЕНТР, КУЛЬТУРА) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ДОМАШНИЙ, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ТВ-3, ЗВЕЗДА) and program details (time, title, description).

СУББОТА, 6 СЕНТЯБРЯ

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ-1) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., НТВ, СТС) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., РЕН ТВ, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., КУЛЬТУРА, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ТВ ЦЕНТР, КУЛЬТУРА) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ДОМАШНИЙ, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ТВ-3, ЗВЕЗДА) and program details (time, title, description).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 СЕНТЯБРЯ

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ-1) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., НТВ, СТС) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., РЕН ТВ, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., КУЛЬТУРА, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ТВ ЦЕНТР, КУЛЬТУРА) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ДОМАШНИЙ, ТВ ЦЕНТР) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ) and program details (time, title, description).

Table with 2 columns: Channel name (e.g., ТВ-3, ЗВЕЗДА) and program details (time, title, description).

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия-2» с 1 по 7 сентября

Table with 2 columns: Day (e.g., Понедельник, 1 сентября) and sports events (e.g., 6.10, 8.55 Сергей Белоголовцев и Сергей Рост в комедийном сериале «ТАКСИ» (16+)).

Table with 2 columns: Day (e.g., Пятница, 5 сентября) and sports events (e.g., 6.10, 8.55 Сергей Белоголовцев и Сергей Рост в комедийном сериале «ТАКСИ» (16+)).

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with 2 columns: Event name (e.g., Кинотеатр «Пролетарий») and details (e.g., с 28 августа, Если я останусь (12+)).

Подписка на Воронежскую неделю

Table with 2 columns: Subscription details (e.g., Подписка на Воронежскую неделю на 2015 год) and pricing (e.g., 20-02-084).

Advertisement for 'Воронежская неделя' newspaper subscription, featuring a map of the region and contact information.

У БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЫ

Пётр ЧАЛЫЙ
г.Россошь

В школе-девятилетке воронежского села Первомайское (ранее оно называлось Дерезоватое, Первомайск) Россошанского района есть историко-краеведческий музей. Начало ему положили ученики, учителя вместе с директором Митрофаном Дмитриевичем Савенковым ещё в 1960-е годы. Основу музейных материалов составляют документы, фотографии, письма о событиях времён Великой Отечественной войны. С участием школьных следопытов в центре села были установлены мемориал и бюст Герою Советского Союза, командир танковой бригады Ивану Федосеевичу Лубянецкому, а недавно – «Стена памяти» на братской могиле павших воинов на сельском кладбище.

Было: в Первомайском принимали как самых дорогих гостей ветеранов-освободителей. Сейчас сюда, где свято хранят память об их родных, приезжают уже их дети, внуки и правнуки. Недавно завершена основная поисковая работа по созданию «Книги памяти». В неё занесены имена и краткие биографические сведения о 692 воинах, погибших при освобождении и защите села в декабре 1942 – январе 1943 годов. Командир 172-й стрелковой дивизии, чьи воспоминания хранятся в школьном музее, Николай Сергеевич Тимофеев писал: «Село Первомайск было освобождено в комбинированном бою – ночью и далее днём 20 декабря 1942 года. Бои вели наш 388-й стрелковый полк, дивизион артиллерии, две роты танков, сапёрная рота... Жители встречали нас хлебом-солью. Правда, хлеб был испечён из кукурузной муки. Все радовались. Ещё никто не знал, что здесь же за сельской околицей – севернее и западнее Первомайска – нашей 172-й дивизии и воинам, находившимся во втором эшелоне, 160-й стрелковой дивизии, предстояло вступить в многодневные жестокие бои. Фашисты – немцы и итальянцы – сумели спешно создать новую линию обороны на степных высотах».

Враг старался не просто удержать фронт, он мыслит вернуть утраченные на Дону позиции. А части Красной Армии защищали только-только освобождённые сёла. Ведь в боевой операции «Малый Сатурн» воинам советской 6-й армии ставилась задача «создать серьёзный заслон против возможного удара противника с запада». Создать неприступный заслон с тем, чтобы наглухо закрыть все возможные наземные и воздушные пути к Сталинграду. Там отчаянно сопротивлялись взятые в кольцо отборные фашистские войска.

Остервенелосражались немецко-итальянские захватчики и в полосе нашего наступления. К этому их обязывал сам фюрер в своих приказах:

«14.10.42 г.

1. Во что бы то ни стало удерживать зимние позиции...»

3. В случае атак со стороны противника не отходить ни на шаг и не производить отступательных маневров оперативного характера.

За безусловное выполнение данных требований командиры несут ответственность непосредственно передо мной.

Адольф Гитлер».

«27.12.42 г.

...основным для боевых действий ближайшего времени должно оставаться освобождение 6-й армии (немецкой, окружённой в Сталинграде – П.Ч.).

...Группа армий «Б» должна удерживать или вернуть общую линию: Калитва, северо-западнее населённых пунктов Тацанская, Миллерово, железная дорога Миллерово – Кантемировка – Дон. Противник, уже сейчас находившийся за этой линией, должен быть уничтожен атакой.

Адольф Гитлер».

Взদেশних местах на запасной вражеской линии фронта по степным высотам от хуторов Новая Мельница, Зелёный Яр, Серобабин к железнодорожной станции Пасеково удерживал позиции 15-тысячный корпус альпийской дивизии «Юлия» во главе с генералом Умберто Риканьо. На правом фланге итальянского альпийского корпуса она была включена в состав своего правого соседа – 24-го немецкого танкового корпуса – для усиления обороны. Фашисты старались защитить аэродромы в Россоши, Гартмашевке (близ Кантемировки), Черткове, Миллерово, Тацанской, со складов которых по «воздушным мостам» снабжали оружием, горючим, провиантом взятую в «кольцо» армию Паулюса. Старались прикрыть прибывавшие с запада свежие танковые подразделения, прокладываясь наземную «дорогу спасения» к Сталинграду.

вали завоевать высоту 205,6, после артподготовки. Высота 205,6 уже несколько дней находилась под сильным огнём артиллерии, и альпийцы назвали её «кипячёной кастрюлей». 277-я рота батальона «Вал Чисмон» двинулась к этой высоте, усиленная шестью немецкими танками. Резким контрнаступлением ей удалось вновь захватить высоту. Потери были тяжёлыми и с итальянской, и с советской сторон...»

28 декабря борьба за высоту 205,6 стала ещё более кровавой. Ночью советские войска овладели западной стороной высоты, бывшей участком немецких войск 387-й дивизии, на правом фланге альпийцев. В результате - высота 205,6 была покинута. Но позже сильным штурмом 264-й роты батальона «Вал Чисмон», она была снова взята. Советские войска той же ночью отвоёвали высоту ещё раз, но к 5 утра она

В схожих сражениях кроваво кипели снега у хуторка Серобабин, где героически погибли комбриг-танкисты Лубянецкий и Андрей Андреевич Дородный. А далее по фронту переходила из рук в руки станция Пасеково...

Бои на степных высотах не только расширяли кольцо «Сатурна» вокруг Сталинграда, не только наносили противнику серьёзные потери, но и позволили быстро и скрытно собрать нам силы на Сторожевском и Щученском плацдармах, под Кантемировкой, чтобы в январе 1943 года ударить в «три кулака» по врагу и победить его в ходе наступательной Острогожско-Россошанской операции.

Кто? Какими были они, воины – погибшие за освобождение и защиту села Первомайское, и при прорыве вражеской обороны к железнодорожным станциям Митрофановка,

6.01.1943 в хуторе Лещенково на территории Первомайского сельсовета. Мать – Белла Абрамовна, проживала в Москве, Хохловский переулок, дом 3, квартира 5. Шестого января 1943 года не гремели бои в хуторе Лещенково, где погиб старший лейтенант Леонид Аркус. Линия фронта проходила в пяти-семи километрах севернее по степным высотам. Мотострелковая бригада, видимо, готовилась к наступлению. И – попала под бомбёжку вражеской авиации.

Пётр Фёдорович Асеев, 1923, уроженец Таловского района Воронежской области. Рядовой. Погиб 5.1.1943. Жена Ольга Андреевна Асеева проживала на станции Таловая.

Василий Петрович Белов – погиб 28.12.1942. Из письма: «Родился в 1912 году в деревне Лучино Рождественского сельсовета Калининского района Калининской (ныне Тверской) области. Окончил начальную школу. Учился сапожному ремеслу. Позже работал в городе Конаково на фаянсовом заводе в живописном цехе крутильщиком. В начале войны ушел на фронт. Сестра, Евдокия Петровна Кузьминова, проживала в деревне Коробейкино Калининской области».

Василий Иванович Беляев – 1904 года рождения, уроженец Верхнехавского района Воронежской области. Рядовой 4-й роты 636-го полка 160-й стрелковой дивизии. Погиб 24.12.1942 на высоте 205,6. Похоронен там же.

Павел Никифорович Беседин – погиб 25.12.1942. Из письма: «Родился 12 января 1916 года в селе Татарка Ставропольского края. Работал шофером в Москве. Был мобилизован в первые дни войны. Погиб при освобождении Первомайска в декабре 1942 года. Об этом яничего не знала. И вот 20 лет спустя получаю горькую весть от вас, ребята и учителя. Плачу благодарю вас. Мать – Полина Емельяновна Беседина. Сейчас я проживаю в Тбилиси на улице Ртвеладзе, 13».

Федор Петрович Бураменский – 1908 года рождения, уроженец села Большие Алабухи Грибановского района Воронежской области. Проживал в Борисоглебском районе Воронежской области, лесхоз 206. Рядовой 4-й роты 636-го полка 160-й стрелковой дивизии. Погиб 26.12.1942 на высоте 205,6, где и похоронен.

Михаил Артемьевич Бутаков – погиб 31.12.1942, сержант, 322-го танкового батальона, 115-й танковой бригады. Погиб у высоты 205,6. Из письма: «Дорогие ребята. Прочел в районной газете «Знамя» вашу статью о погибшем близ Первомайска Михаиле Артемьевиче Бутанове. Это мой брат. Не могу найти слов благодарности. Брат мне дорог, жаль, что больше не увижу его. Но ведь не напрасно он сложил голову в бою, раз благодаря вам имя его не забыто. Жили мы в селе Боярки Белоярского района Свердловской области. В семье 5 братьев и 5 сестер. Михаил второй по возрасту, 1923 года рождения. Окончил 6 классов. Рано пошел работать лесорубом. Брата Алексея взяли в армию, Михаил остался за старшего. В колхозе за ним закрепили коня по кличке Флотский. Как мы завидовали брату, а он любил своего коня. В мае 1942 г. его забрали в армию. Я работал трактористом, не смог уйти с посевной, чтобы проводить брата. Но когда он учился в танковом училище, осенью я с мамой съездил к нему. Нам дали свидеться 2 часа. Запомнилось: стал серьезнее, возмужал, держался весело. Сказал, что на заводе получит танк и поедет на фронт. Обещал написать, но письма так и не получили. В 43-м или 44-м на имя отца пришло извещение о том, что ваш сын пропал без вести. И вдруг 25 лет спустя вы сообщили нам о его судьбе. Спасибо, дорогие. Жива еще мама Татьяна Михеевна. Напишите нам о сыне и брате, что знаете. Сообщите, где похоронен».

С уважением к вам и вашим учителям, Афанасий Артемьевич».



Колонна итальянских пленных на Дону.

Фото из книги Giorgio Scottoni «L'Armata Rossa e la disfatta italiana (1942-43)».

Старались попридержать наступление советских войск с донских берегов, ибо оно угрожало окружением всей кавказской группировке противника.

...Вблизи села Первомайское противник закрепился на степных высотах. Их «ни объехать, ни обойти», поскольку вроде бы прерывистая линия фронта держалась под убийственным перекрёстным вражеским огнём. Особенно значимы были холмы Солонцы и Осиянка (на военных картах это высота 205,6) и всхолмье у исчезнувшего ныне хуторка Серобабин (высота 201,8). Вот как описывает бои на основе архивных материалов итальянский военный историк Джорджо Скотони: «26 декабря, в 3.15 утра, после короткой артиллерийской и пулемётной подготовки, противник стал наступать по всей полосе фронта батальона «Толмеццо». Наступавших огнём поддерживали пулемёты, поставленные на санки. Бой мало-помалу стих. Позже - двумя атаками, в 5.30 и 6.15 утра, советские солдаты, в составе примерно одного полка, прорываются на позиции высоты 205,6 (Солонцы), занятой 264-й ротой батальона «Вал Чисмон», и дороги в районе Первомайск (Дерезоватое) – перекрёсток Зелёный Яр, занятом 265-й ротой этого батальона. Скорое вмешательство итальянской и немецкой артиллерии заставило советские войска откатиться от продолжения наступления. Но они не прекратили атаки и в 7.15 утра ещё раз попробо-

была снова возвращена. Днём 29 декабря по радио передали сводку военных действий немецкого Верховного командования, в которой говорилось: «В оборонительных контрнаступлениях в большой излучине Дона особо отличилась итальянская дивизия «Юлия».

...30 декабря вновь стал трудным днём для 9-го альпийского полка, где альпийцы батальона «Виченца» были атакованы советской пехотой и 20 танками. Около бутра, после продолжительного артиллерийского огня, два советских батальона атаковали альпийские позиции, прикрывавшие дорогу Первомайское (Дерезоватое) – Зелёный Яр. В то время как альпийцы сдерживали наступающие войска, советская артиллерия вела обстрел населённых пунктов Голубая Криница, Комарово, Зелёный Яр и Криничная, зимних дорог, наших снабженческих баз в тылу. В 9.00 бой переходит в ближний и скоро превращается в яростную драку с применением ручных гранат. Командование 385-й немецкой дивизии просит поддержки авиации, которая через полтора часа начинает бомбить советские колонны.

В это время другая колонна движется в направлении Зелёного Яра. 59-я рота батальона «Виченца» бросилась в контрнаступление. Её поддержали 4 немецких самоходных орудия и 6 танков. С их помощью альпийцы отбросили советские войска с занимаемых позиций, нанеся им большие потери».

Пасеково Михайловского, ныне Кантемировского, района Воронежской области?

В боях участвовали 172-я стрелковая дивизия, 160-я стрелковая дивизия (с 18 апреля 1943 года 89-я гвардейская), 115-я особая танковая бригада, а также приданные дивизиям 365-й, 366-й дивизионы «РС» («Катюши»), батареи 566-го артиллерийского полка, 288-го истребительно-противотанкового полка, 86-го и 266-го гаубичных артполков, пулемётные батальоны дивизий и авиация.

Вот сведения только о нескольких судьбах из 692 погибших.

Николай Григорьевич Агеев, 1911, уроженец Козловского района Мордовской АССР. Рядовой, пулемётчик 3-й пулемётной роты 636-го полка 160-й стрелковой дивизии. Погиб 24.12.1942 на высоте 205,6, где и похоронен. В письме красным следопытам Первомайской сельской школы родственники уточнили, что Н. Г. Агеев родился 24 мая в селе Андреевка. Окончил 6 классов. С четырнадцати лет трудился в колхозе. В 1939 году переехал в Челябинск. Николай Григорьевич работал на тракторном заводе в литейном цехе разливающим металлом. На фронт ушёл в 1941 году. Его жена, Варвара Пантелеевна, проживала в Челябинске, улица Кутаисская, дом 13, квартира 5.

Леонид Исифович Аркус – старший лейтенант, командир роты 13-й мотострелковой бригады, погиб в

Сборы в Чарикаре

Документальный рассказ

Виктор РУДЕНКО

28 октября – 6 декабря 1985 года, город Чарикар, 45-й ИСП.

На пересылке в Кабуле новобранцев ожидали бронетранспортеры. После построения и проверки личного состава (хотя куда они могли пропасть во время перелета по маршруту Ташкент-Кабул?) последовала команда:

- По машинам!

На «броню» каждого БТРа оставался только офицер. Нам в «парадах» и свещемками пришлось забираться в десантные отсеки. А так хотелось остаться на броню и посмотреть на те места, мимо которых проезжали! Каждый норвил заглянуть в прорез бойницы, чтобы ухватить хотя бы краем глаза кусочек местности за бортом. Мы же не знали еще, какие они, эти афганские кишлаки, виноградники, горы. Как будто для этого могло не хватить предстоящих лет службы.

- Успеете еще, - одергивал каждого желающего высунуться из машины офицер.

Наш взвод по-прежнему держался вместе: Колька Кокорев, Сергей Прохоров, Виктор Емцев, Колька Науменко, Сергей Терехов, два Дмитрия - Волохов и Попов, и я. Из всего взвода в 25 человек, как теперь стало понятно, в Газни попали только мы с Колькой. И поэтому по дороге уже начали обмениваться грустными мыслями, что вот, мол, скоро расстанемся. Вспоминать, записали ли домашние адреса друг друга, чтобы потом через родителей списаться.

Чарикарская долина, инженерно-саперный полк.

- Рота, строиться! - последовала команда после того, как офицер, сопровождавший нас из Кабула, вернулся из штаба полка.

Офицер зачитал пофамильные списки и номера воинских частей, в которые нас распределили. Оказалось, что из всей прибывшей группы в 93 человека большинство остаются в Чарикаре, в батальоне специального минирования. Спецминирование - это была наша воинская специальность, и поэтому батальон отбирал кадры в первую очередь для себя. Как пояснили, специалисты не хватают, прибытию такой большой партии младших специалистов здесь только рады.

Разместили прибывших в модуле батальона спецминирования:

- Батальон на операции, пока поживете две недели здесь. Но смотрите, чтобы был порядок.

На этом же построении случилось небольшое происшествие, которое весь вечер обсуждалось в кругу новобранцев.

Когда уже были отданы все распоряжения, к строю подошел подполковник, как оказалось, замполит полка. Обратился с такими словами:

- Если кто из вас боится служить в саперных подразделениях, вы можете прямо об этом сказать. Никто силком гнать на боевые задания не будет. Здесь, в гарнизоне, немало должностей - кочегаров, дневальных по офицерским модулям...

Подполковник выдержал паузу:

- Есть такие?

Над строем повисла тишина. Неожиданно возникло оживление. Шаг вперед сделал один человек.

И этого человека я знал: вышел мой сослуживец по учебному взводу!

- Лева! Как ты можешь?

- Ты куда, рыжий? - послышался голоса со всех сторон. Лева делал вид, что никого не слышит.

Вечером на поверке Лева стоял в строю уже другого подразделения. Он сам подошел к нам:

- Буду библиотечником в клубе, не хочу спецминером, я так решил.

- Ну ты даешь, Лева! Ну, слава Богу, хоть к «духам» не сбежал, -

за всех ответил Серега Жаров. Естественно, трусость Левы все осуждали. Наши пути-дороги с ним больше не пересекались.

Почему Лева еще раньше не сбежал от нас? Да, очевидно, он, как и все мы, был в неведении относительно дальнейшего - после учебки - места службы. О том, что нам «выпала высокая честь выполнять интернациональный долг в Афганистане», мы узнали дня за три-четыре до нашего прилета в Кабул.

В Чарикаре на пересылке, запруженной такими же будущими воинами-интернационалистами, куда нас привезли с поезда Москва-Ташкент, на первом же построении объявили о «высокой чести». У меня после этих слов стало как-то пусто внутри, но с другой стороны, еще хуже была изматывающая неопределен-

московья, солнце было уже далеко не летним, по утрам на строевой под сапогами ломался ледок, а здесь - солнце, хоть загорай!

Мы чуть было не запаниковали: а что если по нам начнут лупить? Сухощавый прапорщик-узбек успокоил: - Это они между собой, в нашу сторону стрелять не будут. Привыкните, здесь каждый вечер такое «кино».

На следующее утро все обсуждали новость: со стороны «зеленки», которая находилась ниже полка, в долине, прилетела пуля. Пробыла оконное стекло, и на излете впиалась в стенку, где ее утром случайно кто-то увидел.

Начались занятия. Почти как в учебке. Каждый день после завтрака нас отводили в учебный городок, который находился на полигоне, в стороне от жилых модулей, столовой и других строений. Классы располагались в немного-

делом он постарался снять чувство тревоги, которое жило в каждом из нас после пересечения границы. Что нас ждет впереди, где придется служить, какие условия службы? На эти вопросы он старался дать ответы, которые если и не полностью нас удовлетворяли, то, по крайней мере, уже не так пугали. Единственное, чего мы не могли понять, так это того, что пишут о войне в Афгане в газетах. Если здесь идет настоящая война, то почему в газетах рассказывают о каких-то учениях?

Капитан доходчиво объяснял:

- В газетах пишут для Союза, для ваших пап и мам, не для вас... Вы же не хотите, чтобы они понапрасну волновались?

После ужина оставалось свободное время, и мы проводили его в курилке. Кто-то писал на коленке письмо, кто-то курил. Я не курил, но держался своих ребят, с которыми

в которой идет война? Я выбрал факультет, но получается, что выбрал и судьбу.

Эти размышления казались одно время надуманными, в другой раз я улавливал в них все же какую-то житейскую логику. Значит, волей случая и судьбы предстоит увидеть то, о чем другие могут судить по газетным статьям и рассказам очевидцев. Увидеть своими глазами и пройти войну дорогой солдата. И если повезет - останусь жив, то что-то рассказать о ней. В общем, путем таких рассуждений пришел к выводу, что у меня не служба во все, а так... редакционное задание. На войну. Сам про себя улыбнулся такому выводу и не стал посвящать в это ребят, чтобы не вызывать подколос.

Мне стало легче и я понял, что таким образом спасусь от неизбежного для солдата тоскливого ожидания дембеля. Я сам выбрал профессию, мечтал с детства о дальних странствиях и путешествиях. И мечта осуществилась: у меня есть возможность бесплатно, за счет Министерства обороны, совершить увлекательное, но немножко опасное путешествие по восточной стране.

О чем вообще старались не говорить, так это о смерти. Ну кто в 18 лет думает о смерти, о том, что может погибнуть?

Земляк в армии - как родной брат, а может, и ближе. Попадая в новое место, солдат сразу же ищет земляков. Да и здесь, в Афгане, земляк, которого видел, может быть, в первый и последний раз в жизни, - настоящая находка. Все равно, что на пять минут вернуться домой!

Нашел и я земляка: Володя из Белгорода, увольнялся весной. Среднего роста, ничем особо не выделяющийся среди других. О себе ничего не рассказывал, разве только, что был контужен. 7 ноября на полковом построении ему вручили орден Красной Звезды.

Одно дело, говорить о службе с офицером, другое - с таким же, как и ты, солдатом или сержантом. Я начал осторожно спрашивать:

- Опасно здесь?

Он улыбнулся:

- Запомни, землячок: мину надо бояться, уважать! Пока боишься - ты осторожен, и можешь быть уверен, что не ошибаешься. А станешь к ней относиться запанибратски: да что мне ее бояться? - твое дело - труба...

- Из нашего призыва один уже сбежал в библиотекарю. Может, в самом деле проще писарем, кочегаром?

Володя рассмеялся:

- Да был тут у нас один писарь, всю службу просидел в полку. А потом и говорит: ребята, хоть один раз перед дембелем возьмите меня на выезд. И поехал с нами, надеясь по дороге купить какие-то вещи в «дукане». По дороге в него попала шальная пуля... Судьба, брат! От Судьбы не убежишь, что тебе предписано свыше, так тому и быть.

Как ни странно, разговор с Володей успокоил, никаких сомнений по поводу дальнейшего выбора у меня уже не было.

Не скажу, что я боялся. Был страх перед неизвестностью. Ты не знал, где предстоит служить. С кем. Как сложатся отношения в коллективе с сослуживцами. А то, что страх можно преодолеть, когда знаешь, чего боишься, это я уже испытал на себе.

В подмосковной учебке на полигоне курсанты несколько раз стреляли из автомата, метали гранаты. Помню, я подошел к барьеру, командир взвода подает гранату и запал. Вкручивая запал и чувствую, что мне становится не по себе. Не слушаются руки, пот выступил на лбу. Пронеслась шальная мысль: отдать гранату и бежать куда глаза глядят. Страх был настолько осязаемый, что я его чувствовал каждой клеточкой тела. Оглянулся назад, где стояли ребята и ждали своей очереди на метание.



А это уже на боевой операции в горах Искаполя. Январь 1986 года.

ность, и после этих слов вместе с пустотой пришло какое-то облегчение. В Афган так в Афган...

У кого-то после такого известия «сносило крышу», солдаты кидались в самоволку, за вином. Пьяных ловили патрули. Спрашивали: «Куда путь держишь, воин?» Хотя могли и не спрашивать, дорога у всех нас была одна - «за речку». И доставляли на пересылку.

Естественно, в такой среде достаточно было искры (неудачного слова), чтобы спровоцировать драку. Ночью в спортзале, в котором спали прямо на матах, подложив под голову вещмешки, постоянно возникали драки. Кто с кем и из-за чего? - понять было трудно. И вот этот клубок дерущихся катился поспящим. И чем дальше, тем больше в драку втягивалось народа. Однажды ночью, во время такой драки, я вскочил спросонья, пару раз двинул в сторону, как мне показалось, обидчика, наступившего на меня сапогом, и в тот же миг почувствовал, как перед глазами ярко вспыхнули «звезды».

Каждая минута в чарикарском полку приносила новые впечатления. Потом уже все станет обыденностью и не будет так задевать. На исходе первого дня, когда облака уже закрыли вершины гор и стелились по склонам, нас повели в солдатскую баню. В это время невдалеке от полка началась перестрелка. Трассера метались между двумя расположенными рядом кишлаками. Настоящий фейерверк - пули попадали в камни, высекали искры и резко отскакивали вверх. Как в кино про войну. Хотя это уже и была война. Но пока мы, «московские батончики» - так нас окрестили в первый же день за нетронутые загаром лица, - были зрителями. Когда уезжали из Под-

глубленных в землю капонирах, накрытых сверху маскировочной зеленой сетью. Все, как положено: столы, «наглядные пособия» - мины, взрыватели, капсулы-детонаторы, тротил, пластид. Только если в учебке они были с белой полоской на боку, то здесь все настоящее, боевое. И поэтому, беря в руки мину, взрыватель, понимал: все, игрушки закончились...

Молодые лейтенанты рассказывали и показывали, как ставить в горах неконтактное взрывное устройство «Охоту», как маскировать, что учитывать, чтобы самому не подорваться. «Охота» была достаточно умным электронным механизмом. Все пять мин, которые ставились на удалении от электронного блока, провода управления, соединяющие блок с минами, закапывались в землю, маскировались, на поверхности не оставалось ничего, что могло бы демаскировать и помочь противнику обезвредить взрывное устройство. Но даже если бы он знал, где стоят мины, все равно бы ничего не смог сделать: все инженерные боеприпасы, блок управления мы обязаны были ставить с элементами неизвлекаемости, с механизмом самоликвидации, который срабатывал через определенное время.

Реагировала «Охота» только на человека: ни техника, ни животные не могли привести ее в действие. Это устройство нам и предстояло ставить на караванных тропах, на путях перемещения душманов.

После обеда занятия в клубе проводил командир роты, которого нам представили в первый же день. Высокый капитан глядел на нас строгим взглядом. Но солдата не обманешь - за строгостью чувствовалась и доброты, и интеллигентность. И первым

вскоре предстояло расстаться. Да и куда мне было идти?

О чем обычно говорят солдаты:

- Ты видел, какая «хавка» в венторговском магазине? Получим жалованье, обязательно надо всего попробовать.

- А ты знаешь, что зарплату тут дают не в рублях, а в чеках? Там даже копейки бумажные.

- А мне земляк купил банку сока «Си-си». Вкусно!

- Да, жалко, что чеки не скоро дадут, когда только приедем в свои части.

- Серега, ты не знаешь, на дембель можно пойти в эксперименталке, а не в парадке?

«Про дембель» - самая распространенная тема солдатских разговоров. Не говорить же о том, что тебя ждет завтра?! Завтрашний день скрыт в тумане, а дембель неизбежен, как крах капитализма! В этом был уверен каждый солдат. Служба закончится, и мы уедем домой - загорелые, мужественные, с наградами!

Я не любил этих разговоров и не вступал в них. Рано говорить, служба только начинается, и кто знает, что ждет впереди?

В эти редкие свободные минуты для солдата, на скамейке у модулей, разглядывал «зеленку» и пытался найти ответ на вопрос: как так могло получиться, что я попал в Афганистан? Очки и плохое зрение - раз, сломанная в детстве ключица - два, все это говорило о том, что мне вообще-то Афган не светил. Даже в армию, меня пугали, могли не взять, но взяли. А тут Афган: вот он раскинулся прямо перед глазами... Не одна ли это цепочка: факультет журналистики, спецнабор в армию после первого курса универстета и, наконец, эта восточная страна,

Офицер посмотрел внимательно и спросил:

- Ну что медлишь, боишься?

Не знаю, какие эмоции выразились на лице, но я попытался даже улыбнуться:

- Нет, товарищ лейтенант, не боюсь.

И страх отступил. Я посмотрел вперед, куда должна лететь граната, замаяхнул...

И вот после того случая понял, что страх можно одолеть, что перед ним не нужно пасовать, и тогда он отступит. Этот случай потом вспоминал, когда становилось страшно. И слава Богу, что он произошел именно в учебке.

7 ноября, очередная годовщина Великого Октября.

Праздники в армии солдаты любят: праздничный сытный обед, кино, после обеда - свободное время! Уже во второй половине дня и новобранцы, и старослужащие сидели в куртке у модуля.

Полк находился на пологом склоне горы. И долина внизу - как на ладони. Разглядывали «зеленку», простиравшуюся вдаль на необозримое расстояние. Сквозь побагровевшую, уже сильно тронутую осенью листву виднелись глиняные крыши дувалов. Неожиданно над «зеленкой» показались вертолеты-«крокодилы». И в их сторону сразу же с земли потянулись трассера, потом до нас донесся глухой стук пулемета.

- Бьют из ДШК, - сказал со знанием дела один из сержантов-старослужащих.

Вертушки совершили разворот и, чуть наклонив нос, устремились к дувалам, откуда велась стрельба. Неожиданно от корпуса отделились «стрельи».

- Это НУРСы - неуправляемые реактивные снаряды, - прокомментировал сержант.

Я первый раз видел, как наши «вертушки» обстреливали «зеленку». Все было настолько неправдоподобно, что не верилось, что это не сон, а происходит в реальности перед моими глазами. Как могут в одном времени и пространстве совмещаться такие вещи? Мы беззаботно сидим у модулей - солдатских казарм, на часах - начало четвертого, праздничный день. Болтаем, курим, а в каких-то пяти или десяти километрах - в горах расстояние обманчиво - за дорогой, ведущей из Кабула к Салангу, «вертушки» раз за разом выходят на цель, расстреливая неведомо нам противника реактивными снарядами. Зрелище...

Перед нами разворачивалось кино, жестокости которого на тот момент мы не могли понять. Стреляют, значит, так надо - такое объяснение, естественно, никого не устраивало.

Почти каждый вечер вдали, вдоль дороги на Север, виднелись огромные языки пламени. Горел нефтепровод, по которому шло горячее из Союза. «Духи» его постоянно подрывали и огромные огненные «грибы» вырастали на месте повреждений.

Две недели сборов пролетели незаметно. Теперь на каждом утреннем построении наша учебная рота постепенно таяла. Называли фамилии, из строя выходили:

- С вещмешками - к штабу! За вами прибыли из части.

В один из дней в строю осталось всего пятеро: Колька Кокорев, Серега Кашин, я и еще двое ребят, с которыми мы не были знакомы. Игорь Галиот и Игорь Малышев закончили Центральную школу служебного собаководства. В Афганистан приехали с собаками минно-разыскной службы, в Чарикаре тоже проходили сборы, как и мы, и должны были ехать в Газни.

Прошла еще неделя. За нами никто не ехал. Мы «мешались» под ногами, нас нельзя было ставить в наряды, потому что мы здесь «чужаки». В конце концов от нас «избавились» - отправили на Кабульскую пересылку. Как потом оказалось, за нами некому было ехать. Полк находился на операции.

Живой души движенье

Стихи по средам

Михаил КАМЕНЕЦКИЙ

г. Воронеж

Моленье

Я чую крови ток в себе,
Как соков бег в ветвях...
- Радей, о Боже, о рабе,
Пекись о сыновьях!

Пока мы живы в добрый час,
Творения Твои,
На богохульствующих нас
Обиды не таи,
Покорных суеты правам...
Когда же согрешим,
К Твоим целящим деревьям
На исповедь спешим.
И припадаем головой
Повинною к коре,
Как бы к руке Твоей живой
С моленьем о добре.

- Мы грешны, Господи, прости!
Ты это знаешь сам.
Но пусть зачтутся нам пути
К святыням и лесам.

Берёзы облик

Не ведают, кого я ни спрости,
С какой поры - глухой
и изначальной -
Соединился с обликом Руси
Берёзы облик, светлый
и печальный.
И отчего в любом краю чужом
Не сосны вспоминаем,
не дубравы -
Берёзы белой образ бережем,
Как память нашей горечи
и славы?..

Провинция

Хатенки, дворы, огороды,
Кирпич и песок у ворот...
Любые на свете невзгоды
Провинция переживет.

Вот снова цветение, ширясь,
Пуржит лепестками в траве,
Какие бы там ни вершились
Дела в венценосной Москве.

Здесь каждому дороги с детства,
Издравле ценимы всегда
Сердечность людского

соседства,

Селянская радость труда.

Лампады, затепливши плошку
Пред Богом - навек, не на раз,
И молятся не понарошку,
И крестятся не напоказ.

Провинция - остов державы.
Её не сломать, не сломить.
Хранит она реки, дубравы,
Времен неразрывную нить...

Дано ей в безвременьи выжить,
Судьбы не марая в крови.
Провинция к совести ближе,
Провинция ближе к любви.



Рисунок Валентины СУМКИНОЙ.

Суть

Чтоб не уверовать в нелепость,
С явлений пёстрый грим сотри
И символы проверь на крепость,
И погляди, что там, внутри.

Как долго свет идёт во мраке
От звёзд, где жар давно угас...
Мы часто чтим не суть, а знаки,
Укоренившиеся в нас.

Один урок и восемь минут

Глава из повести

Леонид Аронов - коренной воронежец, физик по образованию, работал инженером-конструктором. Но так повернулись жизненные коллизии, что пришлось ему с семьёй переехать в неблизкое от областного центра село - в Костино-Отделец. И здесь он себя нашёл: работал в школе учителем, директором. И писал для районной газеты заметки и корреспонденции. А со временем потянуло и на прозу. У Леонида Аронова уже несколько сборников рассказов. Недавно вышел новый, который называется «Директор для сельской школы». Главу из одноименной повести мы и предлагаем нашим читателям.

Леонид АРОНОВ

Терновский район

Не было профессионального учителя химии. Вести этот предмет по совместительству уговорили молодого специалиста, колхозного агронома. Председатель хозяйства не возражал. 4 сентября высокий двадцатипятилетний агроном Алексей Терентьевич, нарядно одетый в коричневый костюм, белую рубашку с красным галстуком, стоял в углу сумрачной учительской и излагал свои педагогические идеи:

- Все работы разные, но в управлении деятельностью коллективов имеется нечто общее, а именно - кооперационный контроль. Я лично контролирую скрупулёзно всё: поехали пахать - я смотрю, как навешан плуг; пахут - проверяю глубину вспашки; боронуют - я тут как тут. И так далее, вплоть до отсыпки зерна на склад. И на складе проверяю состояние зерна. Моими стараниями в нашем колхозе урожайность зерновых чуть меньше урожайности самого лучшего хозяйства в районе. По принципу управления деятельностью подчинённых буду давать знания в классе мелкими порциями и тут же контролировать, как ученики усвоили то, что я только что сообщил. Только после того, как мне станет ясно, что все до одного поняли материал, я дам новую порцию знаний. Вот так я добьюсь прочных знаний по химии у всех без исключения учащихся.

Учителя сидели на старых стульях возле стен и за столами, смотрели на симпатичного молодого человека, почти касавшегося головой потолка, молчали и иронически улыбались. Завуч Валентина Михайловна, скептически скривив губы, пояснила агроному:

- Такого практически не бывает, чтобы весь класс хорошо знал какой-то предмет. Я двадцать лет отработала в школе, и за всё это время у меня был один-единственный класс, в котором все ученики хорошо успевали повсем предметам. На практике дело обстоит так: просидит, предположим, мальчик целый год в первом классе, ни читать, ни писать, ни считать не научится; учительница ответит его на медико-педагогическую комиссию; там обследуют его специалисты и скажут: предьявленный ребёнок умственно нормальный, учите его,

совершенствуйте методику преподавания. Кто прав? Учительница или медико-педагогическая комиссия? На мой взгляд, правы и те и другие. Многовековая практика учебных заведений показывает, что есть дети, способности которых к учёбе лучше, чем у дебилов, но хуже, чем у среднего ученика. Для этой категории школьников необходима особая упрощённая программа изучаемого материала. Это неоспоримый факт. Но Министерство образования не хочет его признавать и добивается от педагогов стопроцентной успеваемости. Закон о всеобщем среднем образовании невыполним. И учителя, чтобы избежать скандалов с руководством, ставят тройки вместо двоек...

Прозвенел звонок на урок. Директор привёл агронома в седьмой класс, представил ученикам, а сам ушёл в свой кабинет. Алексей Терентьевич возвышался над детьми. Учеников было всего семь. Вновь испечённый учитель басисто, напористо дал определение предмета «химия», на примере работы агронома растолковал, для чего она нужна, и тут же начал по одному поднимать учеников и требовать, чтобы они повторили услышанное от него. К его приятному удивлению, дети поняли то, что он только что рассказывал. Агроном на высоком душевном подъёме провёл урок и сияющий появился на перемене в учительской. Учитель истории Виктор Кондратьевич, поправляя свой галстук, пояснил колхозному специалисту:

- У вас в седьмом классе хорошо прошёл урок потому, что несколько шалопаев из него отсутствуют в школе. Нам ещё предстоит отловить их и затолкать за парты. Вот в восьмом классе один Юра Макаров чего стоит: он доведёт вас до белого каления, хоть вы молоды и нервы у вас крепкие. Поговаривают, что вы, будучи студентом, занимались боксом.

Прозвенел звонок. Директор представил восьмиклассника нового учителя химии, а сам поспешил в сельский Совет. Алексей Терентьевич морщился от запаха навоза. Дети робко смотрели на него. Круглолицая, ясноглазая, полная девочка, с двумя косичками, заметив на лице учителя недовольную гримасу, пояснила:

- Навозом воняет от Макарова. У него родители рано уходят на

ферму, он забывает переодеться в школьную форму, в каких сапогах ходил в коровнике и свинарнике, в них и является в школу.

Агроном хотел выгнать Макарова из класса, однако вспомнил настойчивое наставление завуча никого не выгонять, поскольку тогда и в других классах появятся ученики, желающие, чтобы их удалили с урока.

По плану, согласованному с завучем, Алексей Терентьевич объявил, что темой урока будет повторение, и с воодушевлением начал объяснять на примере профессии агронома, зачем необходима наука химия. Начинающему учителю показало, что все ученики поняли его объяснение. Но, к его удивлению, половина класса не смогла повторить то, что он только что говорил, словно они и не присутствовали в классе. Агроном ещё раз объяснил, что изучает химия и для чего она нужна, но результат оказался тем же: половина класса не поняла его объяснения. Он ещё раз повторил сказанное и спросил:

- Что вам не понятно? Какие ко мне у вас вопросы?

Макаров высоко поднял руку, даже привстал немного. Учитель жестом разрешил ему говорить. Юра спросил:

- Какой предмет вы объясняете?

У Алексея Терентьевича от удивления чуть не отвисла челюсть. Он, сдерживая раздражение, ответил:

- Я преподаю химию.

- А-а-а, - издевательски улыбаясь, сказал Юра. - Я смотрю в алгебру и не пойму, что вы плетёте. Теперь мне понятно: надо доставать химию, - он громко хлопнул крышкой парты, достал неприглядную сумку, шумно в ней покопался, достал нужный учебник и спрятал ненужный.

Агроном поинтересовался:

- У кого ко мне ещё имеются вопросы?

Смазливая, с подкрашенными губами девочка изящно подняла руку. Ей разрешили говорить. Она, аккуратно повернув крышку парты, встала и, поглядывая на учителя блестящими глазами, сентиментальным, вкрадчивым голосом спросила:

- Алексей Терентьевич! Расскажите, пожалуйста, как вы познакомились со своей женой?

Новоявленный учитель на миг растерялся. Эта соблазнительная девочка ошарашила его; мысли замелькали в его голове, словно импульсы в компьютере. Он сообразил, что следует не обратить внимания на вопрос шаловливой ученицы и продолжить урок, поэтому, не реагируя на выкрики детей: «Да! Да! Расскажите, где вы её встретили?» - обратился к классу:

- Сейчас я напишу на доске химические формулы, взятые из учебника «Химия» для седьмого класса. Вы постарайтесь вспомнить, что они означают, - и он, забыв настойчивое предупреждение завуча о том,

что нельзя стоять к классу спиной, повернулся к доске и начал столбиком писать химические символы и формулы; рост у него был высокий, поэтому, чтобы писать внизу доски, ему пришлось широко раздвинуть ноги и очень низко наклониться. Получилось, что он непроизвольно подставил под удар свой зад, обтянутый брюками. Школьники засмеялись. И вдруг агроном почувствовал резкий удар в ягодицу. Резко выпрямившись, он повернулся к классу и грозно закричал:

- Кто это сделал? В классе повисла ехидная тишина. Смазливая девочка, наклонившись над партией, украдкой изобразила стрельбу из резинки и показала пальцем на Макарова. Начинающий учитель направился к нему, чтобы растолковать, что стрелять в педагога из резинки нехорошо. Юра, завидев надвигающегося на него громадного человека, испугался и, словно крыса в зубах кошки, заверещал:

- Нельзя! Нельзя бить учеников!

Тут молодой учитель, потеряв контроль над собой, свирепо заорал:

- Ах ты, гадёныш! Ты осознаешь, что учителя не позволяют себе ударить ученика, поэтому делаешь им пакости. Но я не учитель, я терпеть безобразия не намерен, - он схватил Макарова левой рукой за шиворот, приподнял и потащил в коридор. В классе истошно заорали, затопали ногами. Шум разнёсся по всему ветхому деревянному зданию. Завуч мигом догадалась, что неполадок может быть только на уроке у агронома, и подскочила в тот момент, когда Алексей Терентьевич, поставив Юру к стенке, хотел нанести ему удар по правилам бокса. Она встала между ними, и молодой человек опомнился. Валентина Михайловна затащила перепуганного мальчика в учительскую.

В дверном проёме появился агроном, с порога бросив классный журнал на стол, выкрикнул:

- Учите сами этих балбесов! - и собрался уходить.

Завуч объявила:

- Минуточку, - посмотрела на свои ручные часы и, улыбнувшись, ласково произнесла: «Уважаемый Алексей Терентьевич! Ваш педагогический стаж: один урок и восемь минут. С чем вас и поздравляю!» Молодой человек смерил взглядом женщину, уже не молодую, но ещё не старую. Её лицо излучало доброжелательность, которая без следа рассеяла в нём злость. Он рассмеялся, пожелал ей удачи в её нелёгком труде, повернулся и, громко топая, направился к выходу.

Вскоре из районного отдела образования поступило сердитое распоряжение: директору поручили самому обучать детей химии. Ситников купил учебники по химии и стал осваивать преподавание нового для себя предмета.

Авторская колонка

Про...

...трагедию
от одиночества

В минувшую пятницу, 22 августа, в воронежском аквапарке «Фишка» произошла трагедия — утонул четырехлетний мальчик, приехавший в областной центр с семьей из Липецкой области. Сейчас в случившемся разбирается Следственный комитет. Между тем аквапарк покамест закрыт «по техническим причинам».

Многим до сих пор кажется странным тот факт, что мальчик, купавшийся без спасательного жилета, утонул именно во взрослом бассейне, а не в детском и не на горках. Как он туда попал, и где в тот момент были его родители? Очевидцы сообщают, что не раз пытались культурно выпроводить то и дело прибежавшего на «взрослую» территорию мальчика. Но он снова и снова приходил обратно. По словам родителей погибшего, они надеялись друг на друга. В общем, ребенок остался без присмотра, и из воды его вытащили чужие люди, отдыхавшие неподалеку.

В правилах любого аквапарка имеется информация о том, что родители или кто-то другой, кто сопровождает ребенка, несут ответственность за состояние его здоровья на территории бассейнов. Тем более что при входе в аквапарк все посетители обязательно должны ознакомиться с этими самыми правилами, а при необходимости надеть спасательные жилеты. Это не преложно для детей. Таким образом администрация снимает с себя ответственность за жизнь и здоровье отдыхающих. Однако не всю. Внутри, рядом с посетителями, находятся так называемые спасатели. Именно «так называемые», ведь по сути они — не кто иной, как инструкторы, смотрители, наблюдатели, если хотите. Они должны следить за соблюдением правил в аквацентре, а также предотвращать возможные неприятные инциденты.

Как видим, в данном случае они не успели.

Ирина С. из Воронежа, ранее часто посещавшая разные аквапарки города, рассказывает:

— Знаете, очень часто наблюдала, насколько посетители просто плюют на правила, которые каждому дают прочесть администраторы, а также на замечания спасателей. Они на подобное отвечают: «Я за что деньги плачу? Буду плавать, где мне захочется!». А уж про всеми любимый «паровозик» на горках — игру, запрещенную в любом аквацентре, — и говорить нечего: люди по сей день цепляются друг за друга и скатываются с горки, несмотря на уговоры инструкторов.

К сожалению, зачастую нашего брата отрезвляет лишь трагедия. Но тогда бывает слишком поздно. Глядя на таких людей, кажется, что на территории развлечений они будто бы попадают в компьютерную игру и оттого думают, что у них и их детей есть по несколько жизней. Однако каждому дана лишь одна. А если уж умудрились родить ребенка, то с тех самых пор должны понимать, что в ответе и за свою, и за его жизнь. Надеюсь, что у тех, кто это понимает, никогда не случится так, чтобы ребенок, имеющий двух родителей, вдруг остался один. И это одиночество повлекло бы за собой трагедию.

Анастасия БЫРКА.



Геракл из Воронежа

Владимир МЕЖЕВИТИН

Имя этого воронежского атлета и тренера стало известно 30 лет назад, когда в стране начали проводиться первые соревнования по атлетической гимнастике. Наш земляк (снискавший уже успехи на боксерском ринге) не раз становился призёром и чемпионом отечественных и международных турниров. А позднее передавал свой опыт начинающим спортсменам. Сегодня, когда улицы пестрят молодыми людьми с пивными бутылками и сигаретами в руках, от таких атлетов и тренерах, как Михаил Зеленин, вспоминаешь с особым уважением, ибо всю свою жизнь они продолжают бороться с несовершенством мира, навязывающего нам свои пороки, нездоровые и разрушительные «моды».

Михаил Зеленин обратил на себя внимание зрителей с первых же своих выступлений на ринге и помосте в 80-х годах. Он являл собой образец атлета, обладающего уникальными пропорциями феноменально тренированного тела. При росте 185 сантиметров и весе 100–110 килограммов воронежский спортсмен напоминал греческого атланта, сошедшего с музейного постамена, или Геракла перед очередным подвигом.

Противостоять его силе и напору на ринге было очень непросто, и при желании он вполне мог снискать самые почетные лавры в боксе, но Михаил выбрал путь иной: его страстью стала атлетическая гимнастика. Ею воронежский мальчишка увлекся в 17 лет, будучи студентом энерготехникума, и продолжал быть верным поклонником силы и красоты многие годы.

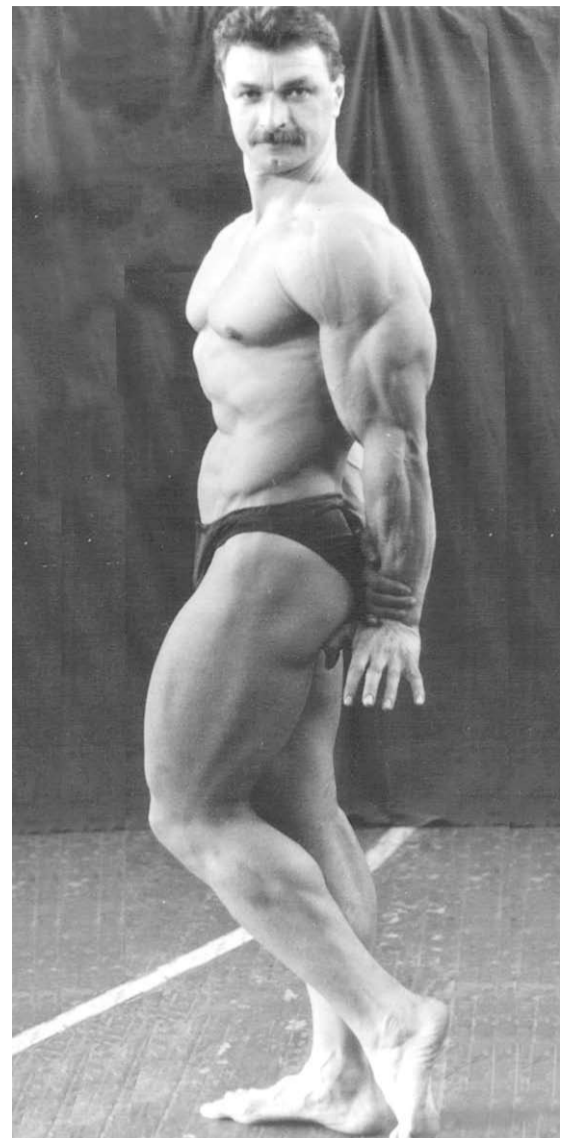
Надо напомнить, что парады атлетов, демонстрирующих совершенство и мощь тела, являлись важной частью соревнований борцов, силачей, кулачных бойцов прошлого. Обладавшие гармоничной фигурой русские атлеты очень часто побеждали в силовых единоборствах более массивных и грузных

соперников. Одолеть Сергея Елисеева, Петра Крылова, Георга Гаккеншмидта, Александра Засса и уж тем более Георга Луриха и Ивана Поддубного не могли сильнейшие зарубежные борцы.

Книги, повествующие об этих российских богатырях, сделавших себя упорными тренировками и отличавшихся телесной красотой, стали руководством к действию для воронежского юноши, ничем не приметного (в свои 17 лет), но настойчивого и целеустремленного. Месяцы серьезных упражнений принесли фантастический результат. Уже через два года в военкоматовской призывной комиссии Михаил Зеленин вызвал изумление видавших виды военных, сбегавшихся посмотреть на невиданное дарование... Из армии он и вовсе вернулся профессиональным атлетом. Самозабвенные тренировки, которые солдат Зеленин проводил зачастую по ночам после отбоя, выковали не только характер, но и стать истинного чемпиона.

Первые же турниры по атлетизму, проводимые на отечественных сценах, показали невероятные возможности человека, горячо преданного своему выбору и своему делу. Михаила Зеленина зрители называли «воронежским Арнольдом». Антропометрические данные (достигнутые годами занятий), обаяние и улыбочивость принесли богатую славу из Воронежа зрительскую любовь и признательность. На многих турнирах он неизменно становился призером или чемпионом, а иногда украшал своими показательными выступлениями чемпионаты боксеров, борцов, акробатов не только в нашей стране, но и за рубежом.

Позднее победителями престижных соревнований становились его ученики: Сергей Щербинин, Андрей Нагорный, Эдуард Ларин. Сегодня Ларин — вице-чемпион Европы и мира! Это выдающееся достижение современной воронежской атлетики, истоком которой вместе с Николаем Масленниковым и Виктором Петренко стоял Михаил Зеленин.



Михаил Зеленин.

Гороскоп

ОВЕН. Благоприятная неделя, ваши заветные планы и замыслы начинают постепенно реализовываться, не разрушайте создавшуюся ситуацию. Учитесь слушать и читать между строк, так вы получите информацию, способную изменить ваше восприятие мира.

ТЕЛЕЦ. Не совершайте импульсивных поступков, они, скорее всего, окажутся опрострачивыми. Эмоции будут вам только мешать, поэтому постарайтесь взвешенно подходить к вопросам перемены работы или круга своих обязанностей. В четверг ваше молчание окажется на вес золота.

БЛИЗНЕЦЫ. Неделя потребует напряжения, особенно в тот момент, когда нужно будет не упустить свой шанс. Ваша дипломатичность и готовность к компромиссу обеспечат вам позитивные изменения на профессионально-служебном поприще. В пятницу только дружелюбие поможет вам решить проблемы.

РАК. В ближайшие дни вас ожидает напряженный график и большой объем забот. Но это вызовет у вас ощущение уверенности в своих силах и желание действовать. Вам весьма пригодится ваша способность принимать нестандартные решения. В выходные будьте осторожнее с новыми знакомыми.

ЛЕВ. Вы будете избалованы вниманием со стороны противоположного пола. Кто-то из ваших бывших увлечений может попробовать возобновить отношения, подумайте, так ли вам это нужно. При контактах с новыми людьми проявляйте разумную предусмотрительность и осторожность.

ДЕВА. В среду постарайтесь не давать обещаний, выполнить которые вам будет не под силу. Любую, пришедшую в этот день информацию, следует иметь в виду на будущее. В пятницу постарайтесь снизить нагрузку на работе до минимума и не заниматься серьезными проектами.

ВЕСЫ. Желательно посвятить себе больше времени, поэтому концентрируйтесь только на тех делах, которые реально выполнимы. В среду будет немного скучно, так как много времени придется посвятить рутинной работе. В выходные проявите по отношению к близким максимальную заботу.

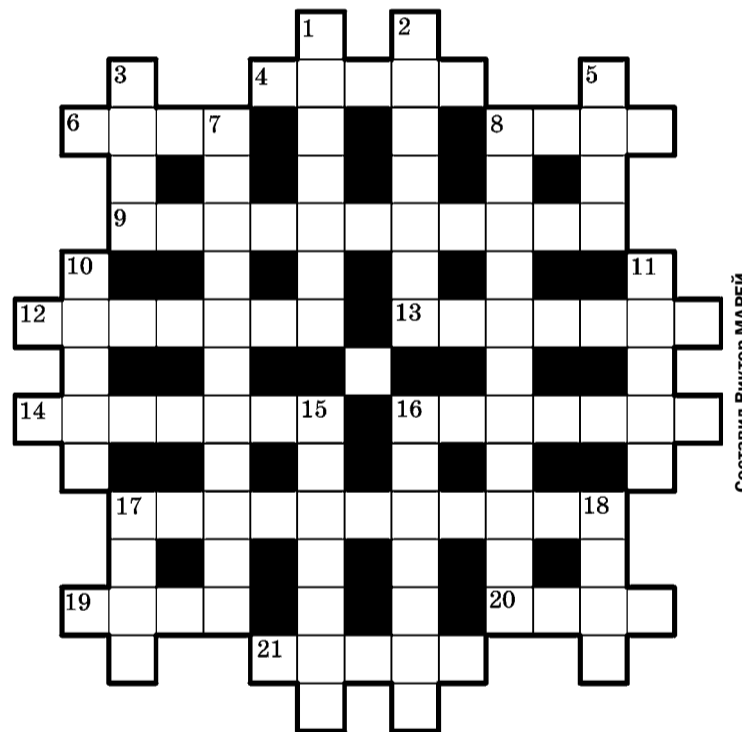
СКОРПИОН. Сейчас вы общительны и легки на подъем. Но несмотря на оптимистический настрой, постарайтесь реально оценить свои силы и не перегружать себя лишними заботами. Эта неделя удачна почти для всех ваших начинаний, что во многом повлияет на будущие перспективы.

СТРЕЛЕЦ. Первая половина недели идеально подходит для достижения поставленных целей и реализации планов. На вторую половину недели важных дел и встреч желательно не планировать. Впечатления могут быть обманчивы и то, что казалось вам надежным, окажется совсем не таким.

КОЗЕРОГ. В середине недели будьте сдержанны и осторожны, не стоит даже пытаться пробить лбом стену. Активность и энергичность помогут сдвинуть с мертвой точки накопившиеся дела. В пятницу возможна конфликтная ситуация, постарайтесь понять своего оппонента, не повышая при этом голоса.

ВОДОЛЕЙ. Жизнь у вас становится спокойнее. Тем не менее учитесь гибко лавировать между людьми и ситуациями. Остерегайтесь в начале недели соблазнов, грозящих увести вас с верного пути. Не исключено, что в четверг вам придется разбираться сразу с несколькими неотложными проблемами.

РЫБЫ. Вам понадобится осторожность и тщательность в принятии решений. В воскресенье постарайтесь сохранять душевное равновесие и не вносить в атмосферу дня хаос и суету. В этот день информация может восприниматься неадекватно, не спешите с суждениями, потом во всем разберетесь.



Составил Виктор МАРЕЙ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Воинское звание офицера. 6. Карточная игра. 8. Кумир, истукан — предмет поклонения язычников. 9. Ученый, изучающий вымерших животных и растения по ископаемым остаткам, отпечаткам. 12. Головной убор ездока на скачках. 13. Плоская морская рыба с глазами на одной стороне. 14. Повторяющийся рисунок на ткани, обоях. 16. Старинное торжественное стихотворение. 17. Принадлежность к общине, отколовшейся от церкви. 19. Часть туловища лошади от шеи до хвоста. 20. Официальный обед. 21. Блеск, почет, окружающие кого-нибудь.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сахар мо- лока. 2. Лицо государственной власти, занимающееся вопросами внутренних и внешних отношений. 3. Одновременный выстрел нескольких стволов. 5. Обязанность. 7. Мгновенная смена лиц, явлений, событий. 8. Окно каюты. 10. Библия мусульманина. 11. Отборные воинские, полицейские формирования. 15. Земляная насыпь сбоку и сзади окопов, траншей. 16. Перечень однородных предметов в определенном порядке. 17. Старинное ручное орудие труда для срезания стеблей злаков. 18. Музыкальное произведение с порядковым номером.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

17. Септ. 18. Опус. 19. Скон. 8. Иллюминатор. 10. Коран. 11. Элита. 12. Элита. 13. Траверс. 16. Каталог. По горизонтали: 1. Лактоза. 2. Политик. 3. Залп. 5. Дюль. 7. Календар. 20. Раут. 21. Орден. По вертикали: 4. Майор. 6. Банк. 8. Идол. 9. Палеонтолог. 12. Жю-кейка. 13. Камбала. 14. Рапорт. 16. Кантата. 17. Сектанство. 19. Крпн.

И.о. редактора В.В.СИЛИН

Воронежская
Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

Адрес издателя и редакции:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.
Телефоны:
редакции - 253-32-10,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Индекс издания
51201, 51162

Цена 5 рублей.
Заказ № 887
Тираж 3225
Подписано в печать
26.08.2014 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00