



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 41 Неделя

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

8-14 ОКТЯБРЯ 2014 г.

16+

В НОМЕРЕ

От отцов остались лишь письма

В Воронежском Доме актера развернута экспозиция, составленная из писем заключенных ГУЛАГа, в которых они обращаются к своим оставшимся на воле детям.

Стр.4

Здесь всё историей дышит

О прошлом Воронежского краеведческого музея, которому на днях исполнилось 120 лет, рассказывает кандидат исторических наук Ирина Бойкова.

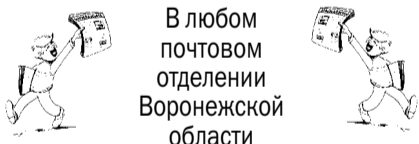
Стр.9

«Катится, катится голубой вагон...»

«День открытых дверей» прошёл на Юго-Восточной детской железной дороге в городе Лиски.

Стр.11

ВНИМАНИЕ: ПОДПИСКА!



В любом почтовом отделении Воронежской области

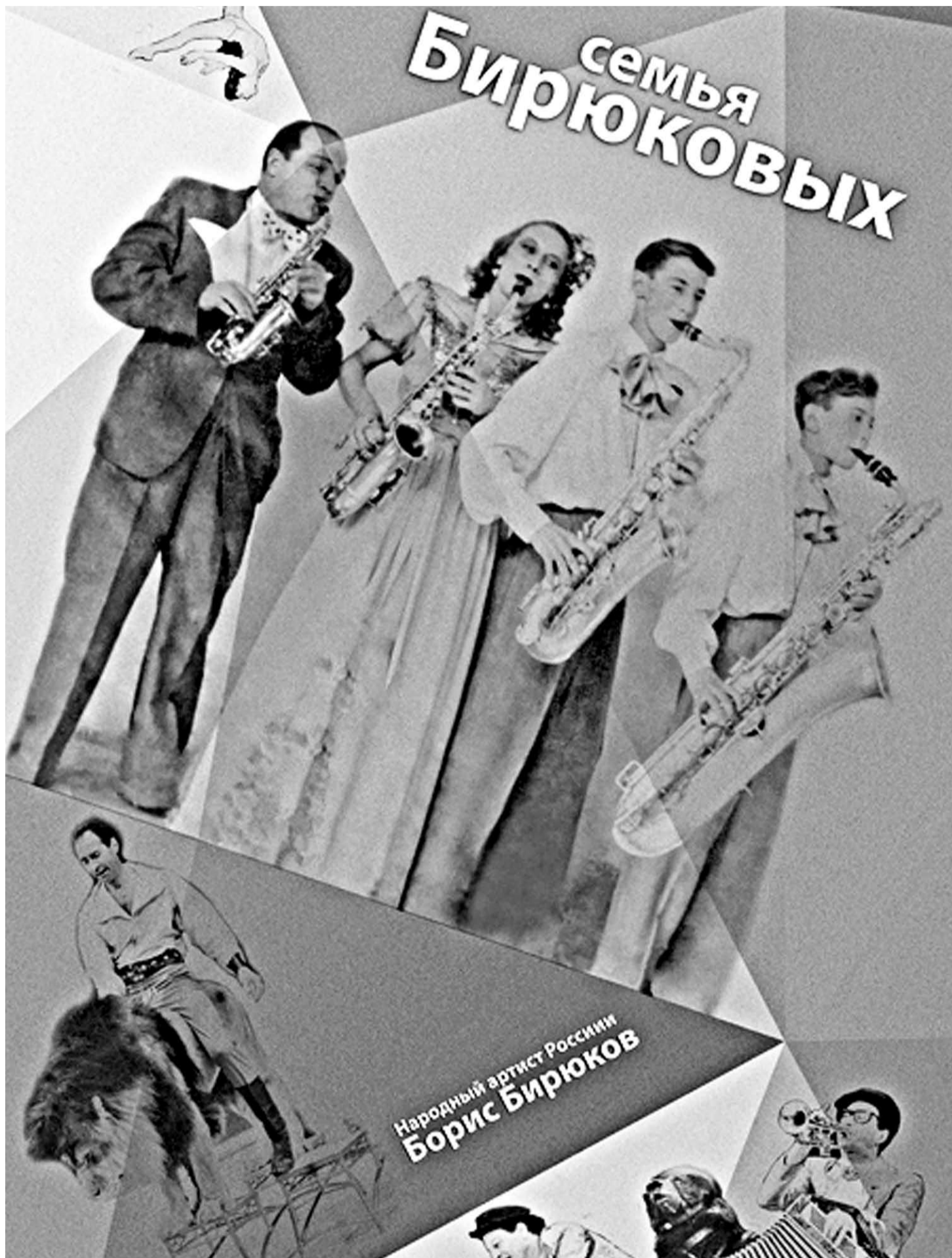
можно оформить подписку на газету «Воронежская неделя» на первое полугодие 2015 года.

Индивидуальные подписчики смогут подписаться на газету «Воронежская неделя» по индексу 51201 – цена 311 руб. 76 коп.

«Почта России» предоставляет **ДВАДЦАТИПРОЦЕНТНУЮ СКИДКУ** от стоимости услуг по подписке и доставке газет и журналов ветеранам, участникам Великой Отечественной войны, инвалидам I и II групп.

Для получения скидки необходимо предъявить соответствующее удостоверение.

Реклама.



И акробаты, и певцы

Во время антракта в Воронежском цирке зрители увидят редкие фотографии, на которых запечатлены моменты лучших цирковых номеров

Фотовыставка «Они работали на манеже Воронежского цирка», развернувшаяся в холле на втором этаже, приурочена к 95-летию российского цирка. Но её организаторы признаются, что желание разобрать большой фотоархив возникло ещё до «круглой» даты. Фотографий набралось много, так что первыми из старых коробок решили достать снимки артистов, так или иначе связанных именно с Воронежем.

(Окончание – на 3-й стр.)



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Депутаты Государственной думы ФС РФ проголосовали за включение депутата от Воронежской области Аркадия Пономарёва в состав Комитета по аграрным вопросам.

С этого момента его полномочия в Комитете по обороне прекращены. «Для воронежского края, который по праву считается «житницей» России, крайне важно иметь своего представителя в корпусе, определяющем стратегический курс развития отечественного сельского хозяйства», — уверен депутат. Думский Комитет по аграрным вопросам в ходе очередного заседания государственно-патриотической платформы партии «Единая Россия» обсудил возможности стимулирования отечественной агропродовольственной системы и решения задач по импортозамещению.

В воронежской гостинице «Юбилейная» (ул. Карла Маркса, 116) проведены первые выплаты социальных пособий (по уходу за ребёнком, многодетным семьям, по инвалидности) и пенсий гражданам ЛНР и ДНР, проживающим в пунктах временного размещения на территории нашего региона.

Выплаты производятся согласно законодательству провозглашённых республик. Выплаты осуществляет «Общественное объединение жителей Донбасса», к которому руководство ЛНР и ДНР обратилось с просьбой оказать содействие в организации работы при проведении выплат гражданам, находящимся в Воронежской области. Более подробную информацию можно получить у председателя ВРОД Поддержки соотечественников Артёма Зубкова по телефону: **8-906-672-18-72**.

Митрополит Воронежский и Лискинский Сергей освятил храм в честь Вознесения Господня в микрорайоне Берёзовая роща областного центра.

Он построен руками архангельских мастеров по старинной технологии возведения деревянных церквей. Верхний придел посвящён Празднику Вознесения Господня, а нижний — памяти преподобноисповедника архимандрита Сергия (Сребрянского), сообщает пресс-служба Воронежской митрополии. После совершения Чина Великого освящения храма Архипастырь совершил в нём Божественную литургию. Затем обратился к молящимся со словами проповеди и поздравления. В память об освящении храма митрополит Воронежский и Лискинский подарил приходу икону Святой Троицы с частицей Мамврийского дуба. Правящий Архиепископ также удостоил церковных наград благодетелей, усердием которых был воздвигнут этот храм.

Опасения, что студентка из Нигерии, госпитализированная в инфекционный стационар Воронежской ОДКБ №2, могла быть больна лихорадкой Эбола, не подтвердились.

Об этом стало известно из официального ответа референс-лаборатории в Сергиевом Посаде, куда были направлены образцы анализов для изучения. Никаких клинических признаков этого заболевания не выявлено, и оснований для тревоги по поводу угрозы распространения в Воронеже лихорадки Эбола нет. Как сообщил департамент здравоохранения, за всеми прибывающими к нам из стран, неблагополучных по заболеваемости лихорадкой Эбола, организовано медицинское наблюдение.

Антистрессовое пианино появилось у бывшего Дома офицеров.

Организаторы назвали свою акцию «Путешествующее пианино». С помощью этого инструмента горожане могут расслабиться после трудного рабочего дня или просто отвлечься от бытовых проблем. Поиграть на инструменте может любой желающий. На крыльце бывшего Дома офицеров пианино простоит около недели, а затем «переедет» в другое место.

10 октября в Минске состоится заседание Совета глав государств Содружества Независимых государств.

В повестке дня саммита 17 проектов документов, направленных на дальнейшее развитие межгосударственного сотрудничества в гуманитарной области, в области обеспечения безопасности и других сферах. Ожидается, что главы государств примут решение о реализации в 2015 году межгосударственной программы «Культурные столицы Содружества» в Российской Федерации и Республике Таджикистан, объявив соответственно города Воронеж и Куляб культурными столицами СНГ в 2015 году, сообщает пресс-служба Исполнительного комитета СНГ.

До конца 2017 года в Воронеже планируется расселить 141 аварийный многоквартирный дом.

Об этом напомнил мэр Александр Гусев, докладывая на оперативном совещании правительства Воронежской области о ходе реализации Программы переселения из ветхого и аварийного жилья в областном центре. В рамках первого этапа (2013-2014-е годы) необходимо расселить девять многоквартирных домов (137 квартир), на втором — (2014-2015-е годы) — 45 домов и семь жилых помещений (598 квартир).

Мэр Воронежа Александр Гусев в сентябре замкнул тройку лидеров медиа-рейтинга глав столиц субъектов Центрального федерального округа (ЦФО).

По данным исследования информационно-аналитической службы «Медиагология», лидер рейтинга — глава Липецка Михаил Гулевский. На второй строчке расположился его коллега из Тамбова Алексей Кондратьев. Перечень построен на основе базы СМИ, которая включает около 19,7 тысячи наиболее влиятельных источников: ТВ, радио, газеты, журналы, информационные агентства, интернет-СМИ.

В правительстве региона состоялось заседание организационного Комитета по подготовке и проведению мероприятий, посвященных 50-летию студенческих отрядов Воронежской области.

Решено, что 29 октября в Воронежском концертном зале состоится праздничный концерт. Он станет главным событием юбилейных торжеств. Там же пройдёт презентация книги об истории развития движения студенческих отрядов в Воронежской области в период с 1964 по 2014 годы. А в канун юбилея в областном центре будет заложена аллея «50 лет студенческим отрядам Воронежской области»; у здания Воронежского архитектурно-строительного университета установят памятную стелу.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

10 октября (пятница) (с 10.00 до 12.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 8.10	ЧТ 9.10	ПТ 10.10	СБ 11.10	ВС 12.10	ПН 13.10	ВТ 14.10
Осадки	Ясно	Облачно с прояснениями	Ясно	Малооблачно	Малооблачно	Переменная облачность	Переменная облачность
Днем	+11	+11	+16	+16	+16	+16	+14
Ночью	-2	-1	+1	+5	+5	+6	+5

Безопасность

Действовали слаженно

В минувшую пятницу на предприятии «Воронежсинтезкаучук» прошли крупные командно-штабные учения сил и средств подразделений регионального МЧС

Сергей КРОЙЧИК

Символично, что они состоялись накануне Дня гражданской обороны России. Тема учений — одна из самых сложных и касалась организации спасательных мероприятий при возникающих крупномасштабных чрезвычайных ситуациях.

По легенде, произошла аварийная взрывоопасная ситуация в одном из цехов, в результате чего случился выброс аммиака. Условно в ЧП пострадало несколько человек. Дежурный персонал завода предпринимает необходимые меры пожаротушения. Срабатывает система локального оповещения, и начинается эвакуация пострадавших и рабочих. Благо, на предприятии есть два подземных убежища. Одновременно к месту ЧП подтягиваются аварийно-спасательная служба, газоспасатели, пожарные подразделения региональной МЧС. Все работают в индивидуальных средствах защиты и специальных костюмах, защищающих от химических ожогов.

Но из-за перегрева сланцевого соединения происходит утечка аммиака из соседнего сепаратора. Аммиачное облако движется в северном направлении, но за пределы заводской территории пока не выходит. Пришлось передислоцироваться силам и средствам МЧС. Дополнительно прибывают ещё подразделения спасателей. Лафетные стволы переведены на аммиачное облако. И уже через каких-то пару минут с аварийной ситуацией покончено.

Такие учения в тот день проходили по всей стране, — пояснил начальник центрального регионального центра МЧС России, генерал-лейтенант



Фото автора.

Олег Баженов. — Мы отработали несколько вводных и по тушению крупного возгорания, и по ликвидации химической аварии. Все подразделения действовали слаженно. И этому я очень доволен, всем ребятам огромное спасибо.

Встреча

«А музыка звучит...»

В краеведческом центре городской библиотеки №2 стало доброй традицией ежегодно в первый день октября устраивать праздник, посвященный Дню пожилых людей

Наталья ГРЕБЕННИКОВА,
библиотекарь библиотеки №2

Долгие годы библиотекой №2 им. А.В.Кольцова руководила Заслуженный работник культуры Валентина Ролева и многолетним организатором музыкальную гостиную, где собирались люди старшего поколения, вспоминали свою молодость и сами принимали участие в музыкальных вечерах. Сегодня Валентина Михайловна — в первом ряду среди гостей праздника, а рядом (ее читатели называют «лицо и душа библиотеки») Ольга Мицур, ведущий библиотекарь абонементов, ныне на заслуженном отдыхе. Эти два замечательных

человека когда-то начинали вместе работать и сегодня пришли поддержать новое поколение библиотекарей и встретиться с любимыми читателями.

Старшее поколение хорошо помнит довоенный и послевоенный Воронеж, и, конечно, тема родного края сквозной нитью проходит в каждой такой встрече. Мы тесно сотрудничаем с краеведами, поэтами, писателями, художниками и музыкантами Воронежа. Например, поэтесса Светлана Ганжа — наш постоянный гость, и ее слово звучит на всех литературно-музыкальных гостиных.

Наташа, мне хотелось бы сегодня прочесть стихи Светланы

Сергеевны, — обратилась ко мне подруга Светланы Ганжи Эмилия Козлова. А в руках она держала новый её сборник стихов «Мой Есенин».

Я попросила прочесть несколько стихов о Воронеже. Наша гостья призналась: «Я очень люблю мой родной Воронеж и то, что связано с его историей! А сборник, который Светлана Сергеевна выпустила специально ко дню рождения Сергея Есенина, включает в себя и лучшие произведения о нашем городе».

А незадолго до этого дня Светлана Ганжа призналась, что готовит новую книгу стихов «Есть кусочек России», в которую должны входить три раздела: «О России», «О Воронеже» и «Свет Победы» к 70-летию Победы. Мы договорились, что презентация сборника состоится в следующем году и обязательно в нашей библиотеке.

В рубрике «Новые имена» впервые в нашем зале представила свою программу преподаватель игры на гитаре ДШИ №11 Юлия Штонда. Она проникновенно исполнила колыбельную «Зеленая карета», которая унесла всех присутствующих в далекое детство.

Прозвучали и мелодии в исполнении студентов ВГАИ кафедры народных инструментов Александра Ефимова и Руслана Журавлева под управлением доцента Андрея Карпова. Мы всегда рады этим встречам. Андрей Карпов — давний друг библиотеки, его виртуозное владение инструментом воспринимается залом как мастер-класс игры на баяне.

Соведущий вечера библиограф Николай Калиниченко не давал скучать зрителям во время пауз, проводил конкурсы, читал стихи. Благодаря таким слаженным действиям, в зале сразу возникла гармония между организаторами вечера и зрителями. Это был, на мой взгляд, прекрасный дебют молодого сотрудника в проведении музыкальной гостиной.



Поёт Юлия Штонда.



Звучат стихи и музыка.

Фото автора.

На тему дня

Ипотека поможет с жильём

На оперативном совещании в правительстве региона врио руководителя департамента экономического развития Воронежской области Анатолий Букреев сообщил, что объёмы ежегодного выдаваемых ипотечных кредитов в 2014 году выросли на 60 процентов, что существенно превышает аналогичный показатель по России (на 40 процентов).

Анатолий ХРУСТАЛЁВ

Оказанные в 2014 году меры государственной поддержки (в виде субсидий) позволили улучшить жилищные условия 300 семьям из таких категорий населения, как молодые и многодетные семьи, работники бюджетной сферы.

Всего за семь месяцев 2014 года в Воронеже и области приобретено при помощи ипотеки порядка 500 тысяч квадратных метров жилья, улучшили жилищные условия 8780 семей. Доля жилья, приобретенного в ипотеку, составила 53 процента, сообщает Управление по взаимодействию со СМИ и административной работе правительства Воронежской области.

Начиная с 2014 года, Агентством жилищного ипотечного кредитования Воронежской области реализуются не имеющие аналогов в других регионах льготные ипотечные программы для молодых семей, работников бюджетной сферы и стратегических предприятий области. Процентные ставки по таким программам составляют 9-10 процентов годовых, что на 2-3 процента ниже среднерыночной процентной ставки по ипотеке. Объём выданных кредитов на сегодняшний день – 23 миллиона рублей.

В ближайшей перспективе в число субсидируемых категорий будут включены семьи, имеющие в своем составе детей-инвалидов, и семьи,

усыновившие детей. Будет оказана поддержка участникам программы «Жильё для российской семьи» в части ипотечного жилищного кредитования. Реализация этих мер позволит при помощи льготной ипотеки реализовать около 240 тысяч квадратных метров жилья экономического класса и улучшить жилищные условия 4,5 тысячи семей из числа участников программы.

Глава городского округа город Воронеж Александр Гусев доложил о ходе реализации программы переселения из ветхого и аварийного жилья в областном центре. Он напомнил, что, в соответствии с федеральным законом, до конца 2017 года в Воронеже планируется расселить жильцов 141 аварийного многоквартирного дома. В рамках первого этапа (2013-2014 годы) необходимо расселить девять многоквартирных домов (137 квартир), на втором этапе (2014-2015 годы) – 45 домов и семь жилых помещений (598 квартир).

Стиль – фирменный

Острогожск стал первым муниципалитетом в нашей области, где открылся центр государственных и муниципальных услуг под новым брендом «Мои документы»

Валерий МАРТОВ

В соответствии с решением Правительства РФ все многофункциональные центры страны приводятся к единому стилю. Яркие фирменные цвета, запоминающийся логотип, единые стандарты навигационного оформления, новая униформа персонала теперь должны стать отличительными особенностями всех МФЦ. А саму аббревиатуру теперь сменяет простое и понятное название «Мои документы».

Воронежская область стала одним из первых регионов, где проходит переформлирование центров государственных и муниципальных услуг.

Жители Воронежа уже успели оценить как привлекательность нового фирменного стиля, так и повышение качества обслуживания: 1 августа открылся центр «Мои документы» в ТЦ «Европа».

Теперь перемены могут почувствовать и жители районов области. Изменился не только внешний вид остроогожского центра, который работает с 2011 года. Стал проще и удобнее сам процесс оформления документов. В зале приёма установлен электронный терминал для доступа к сервису «Госуслуги». Современная техника и информационные технологии позволяют специалистам обслуживать граждан быстрее и качественнее. Кроме

того, обратиться за получением услуг или консультацией специалиста теперь можно и в субботу.

Новые возможности остроогожского центра оценил врио руководителя департамента связи и массовых коммуникаций Воронежской области Артём Верховцев, который по поручению губернатора Алексея Гордеева принял участие в его открытии.

В нынешнем году подобный ребрендинг ожидает филиалы МФЦ в Богучаре, Семилуках, Анне, Панино, Грибановке, Терновке, Нововоронеже, Калаче и Подгорном. Как сообщает пресс-служба правительства области, в 2015 году единый фирменный стиль перейдут все филиалы АУ «МФЦ».

Акция

Дорогу осилит читающий

В Воронеже впервые прошёл Фестиваль книги



Фото Дениса ЖУГИНА.

В Бунинском сквере.

Анна БОДИНА

Праздник продлился три дня. В числе тех, кто был задействован в нём, были библиотеки Воронежа, Центр духовного возрождения Чернозёмного края, театральная студия «12 стульев».

В первый же день для случайных прохожих и книголюбов в Бунинском сквере выросли «книжные станции», предлагавшие разнообразные конкурсы. Так, на одной из станций Воронежской областной универсальной научной библиотеки имени И.С.Никитина предлагалось добавить свою строку в общий стих участников фестиваля и прочесть стихотворение с листка, случайно попавшегося вам в лотерее. Приз – брелок с изображением Никитинки. Рядом с выставкой работ участников и победителей областных творческих конкурсов областной юношеской библиотеки имени В.М.Кубанева «С книгой нам творить легко» учеником гимназии № 6 Кириллом Бунеевым проводилась беспроигрышная лотерея с вопросами, касающимися книжных героев и авторов литературных произведений. В подарок победители, да и те, кто попытал счастье, но не ответил ни на один из вопросов, могли выбрать для себя сувенир.

Фрагмент этой выставки одновременно представил в самой библиотеке. Там же мы демонстрируем виртуальную экскурсию по зданию, - пояснила Светлана Шваюн, заместитель директора юношеской библиотеки имени В.М.Кубанева.

По соседству книголюбы могли приобрести новинки воронежских издательств.

На той же дорожке сквера моё внимание привлёк стенд с литературой и картами, создателем шрифта которых является Луи Брайль.

Наша библиотека возникла ещё в начале двадцатого века, - рассказал, перелистывая слайды на ноутбук, Сергей Косяков, работник Воронежской областной библиотеки для слепых имени В.Г.Короленко. – В современном же формате, в новом здании, библиотека появилась только в 1960-х годах. В 1973 году мы стали областной библиотекой. Сейчас у нас много кружков. На занятия громкого чтения, например, дети стихов фестивалю и прочесть стихотворение с листка, случайно попавшегося вам в лотерее. Приз – брелок с изображением Никитинки. Рядом с выставкой работ участников и победителей областных творческих конкурсов областной юношеской библиотеки имени В.М.Кубанева «С книгой нам творить легко» учеником гимназии № 6 Кириллом Бунеевым проводилась беспроигрышная лотерея с вопросами, касающимися книжных героев и авторов литературных произведений. В подарок победители, да и те, кто попытал счастье, но не ответил ни на один из вопросов, могли выбрать для себя сувенир.

Как сообщает официальный сайт библиотеки имени В.Г.Короленко, недавно на базе областного шахматного клуба прошёл турнир на первенство области среди людей с ограниченными возможностями здоровья. В соревнованиях приняли участие спортсмены-инвалиды из города и области с различными нарушениями, в том числе зрения и слуха. Сотрудники библиотеки активно помогали спортсменам-читателям в подготовке к турниру, предоставляя по их запросам необходимую специальную литературу.

В завершение первого дня фестиваля книги в лекционном зале Никитинской библиотеки состоялся концерт виолончельной музыки.

Обширную программу для юных читателей подготовила к фестивалю и Воронежская областная детская библиотека.

Только новость!

Митрополит освятил храм

В старинном селе Ново-Животинное, что неподалеку от областного центра, освящен храм в честь Архистратига Божия Михаила.

Чин Великого освящения и Божественную литургию в новом храме совершил митрополит Воронежский и Лискинский Сергей. Затем Архипастырь обратился к молящимся со словами напутствия и назидания. В память об освящении храма митрополит Сергей подарил приходу икону святителя Феодосия Черниговского и удостоил высокой церковной награды настоятеля. Священник Виктор Панин награжден медалью святителя Митрофана третьей степени. Этой же награды удостоился и благодетель храма Николай Аверин, положивший много трудов для того, чтобы над старинным селом вновь засияли купола православного храма, сообщает пресс-служба Воронежской митрополии. Его Высокопреосвященство отменил усердием благоукрасителей храма благословенными архиерейскими грамотами и благодарственными письмами.

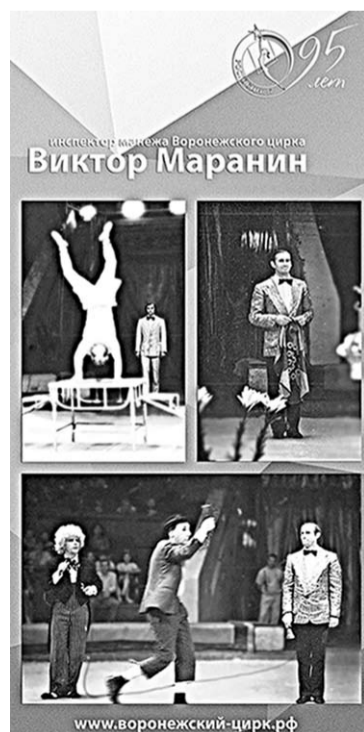
Под охраной добровольцев

В посёлке Абрамовка Таловского района торжественно открыли здание добровольной пожарной команды.

Абрамовские добровольцы получили подарки для здания новой пожарной части. Так, начальник ГУ МЧС России по Воронежской области генерал-майор внутренней службы Игорь Кобзев от коллектива Главного управления вручил им телевизор. Новую часть освятили представители Русской православной церкви. Затем на площадке у здания части состоялся концерт местной самодеятельности, сообщает пресс-служба ГУ МЧС России по Воронежской области. Новая добровольная пожарная команда «опакает» территорию, на которой расположены 25 населённых пунктов.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

Выставка



И акробаты, и певцы

Светлана ЗОЛОТАРЁВА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Выставка начинается со снимков семьи Бирюковых, которая наравне с Дуровыми прославилась наш город на мировом цирковом манеже. На одной из фотографий знаменитому представителю династии, народному артисту России, дрессировщику львов Борису Бирюкову, всего 12 лет.

— Это был номер музыкальной эксцентрики, мы играли на саксофонах. Папа, мама, брат и я. Отец очень любил музыку и нас, своих сыновей, тоже приучал. Тогда все знания и умения в профессии передавались от отца к сыну, из уст в уста, — поделился художественный руководитель Воронежского государственного цирка Борис Бирюков.

Старые фотографии теперь хранят память об артистах, выступавших и репетирующих в стенах цирка, и

номерах, давно сошедших с манежа. Есть среди них и снимки народной артистки России, дрессировщицы Терезы Дуровой. Внучка Анатолия Дурова, она часто приезжала в родной город с гастроями, где её новаторский номер «Акробаты на слонах» всегда очень тепло принимали.

Уделили особое внимание организаторы выставки и одному из старожил цирка, а ныне инспектору манежа Виктору Маранину. Кстати, Виктору Кузьмичу не так давно присвоили звание Заслуженного работника культуры России, хотя для Воронежского цирка он уже давно человек заслуженный.

В самом цирке считают, что фото-выставка — хорошая возможность доступно познакомиться зрителя с классической отечественной цирковой школой.

— Нам есть, что показать нашему зрителю и на манеже, и за кулисами, — говорит главный администратор Воронежского цирка, известный



А эта фотография сделана на нынешний День города. Вот так выглядела колонна артистов Воронежского цирка.

артист-акробат Андрей Сильчев. — Герои выставки — артисты с большой буквы, настоящие профессионалы. Очень важно сохранить традиции «старого» цирка и передать опыт новому поколению.

Организаторы нынешнего фото-вернисажа на одной выставке останавливаться не собираются и уже готовят материалы для следующей экспозиции.

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

8 октября

1085 В Венеции освящен Собор святого Марка.

1892 Родилась Марина Ивановна Цветаева, поэт.

9 октября

1835 Родился Шарль Камиль Сен-Санс, французский композитор. Его самым знаменитым произведением стала пьеса «Лебедь», вошедшая в сюиту «Карнавал животных», задуманную композитором как шутка. Прошло более 20 лет, когда в 1907 году хореограф Михаил Фокин обратил на нее внимание и осуществил постановку на сцене Мариинского театра для Анны Павловой. Созданный ею трагический образ дал пьесе новое название — «Умирающий лебедь», и эта роль вошла в репертуар лучших балерин мира.

1940 Родился Джон Леннон, английский рок-музыкант — бунтарь и новатор. Он тоже, наверное, стал бы сэром, но представить его в этом качестве очень трудно.

10 октября

1813 Родился Джузеппе Фортунно Франческо Верди, итальянский композитор, автор 26 опер («Риголетто», «Трубадур», «Травиата», «Аида», «Отелло»).

1918 Декретом Совнаркома подтверждено введение в России нового правописания, в соответствии с которым из алфавита были изъяты буквы «ять», «фита» и «десятеричное», а в конце слов, оканчивавшихся на согласные, перестали ставить твердый знак.

11 октября

1904 Родился Алексей Яковлевич Каплер, кинодраматург, первый ведущий «Кинопанорамы». Зимой 1943 года он был приглашен Василием Сталиным на дачу, где встретил Светлану Аллилуеву. Отношения, возникшие между ними, не остались незамеченными Иосифом Виссарионовичем и особенного энтузиазма не вызвали. Любовь оказалась для Каплера роковой: сначала он был выслан в Воркуту, а затем отправлен работать в шахте под Интой. Освободят его в июле 1953 года.

12 октября

1350 Родился Дмитрий Донской, московский князь — победитель Орды. Ново-рожденного решили назвать Дмитрием в честь великомученика Дмитрия Солунского, воина и покровителя воинов.

1492 Колумб достиг острова Сан Сальвадор на Багамах и открыл Америку, хотя считал, что достиг берегов Индии. Первым увидел новую землю в два часа ночи матрос Хуан Родригес Бермехо, но ему не досталась обещанная от имени королевы награда. Колумб заявил, что увидел землю еще накануне вечером, представил в качестве свидетелей своих слуг и присвоил награду себе. И адмиральская честь не спасает от низких поступков.

13 октября

1906 Максим Горький, эмигрировавший в начале года из России в Америку из-за угрозы ареста, прибыл в Неаполь. В его честь состоялся многотысячный митинг, а через неделю писатель переехал на остров Капри, который стал его прибежищем до конца 1913 года.

1960 В результате аварии ядерной установки подводной лодки К-8 Северного флота 13 членов экипажа подверглись радиоактивному облучению. Это была первая авария на советских атомных подлодках, а саму К-8 ждала печальная судьба: в апреле 1970 года она затонула в Бискайском заливе, унеся жизни 52 моряков.

14 октября

1808 Завершилась встреча в Эрфурте французского и российского императоров. Прощание Наполеона и Александра I было, как пишут историки, нежным. Это была их последняя личная встреча.

1860 Исполнением оперы Михаила Глинки «Жизнь за царя» под управлением главного капельмейстера Русской оперы Константина Лядова открылся Мариинский театр в Санкт-Петербурге.

1912 Родился Лев Николаевич Гумилёв, этнограф, историк и философ, сын поэтессы Анны Ахматовой и Николая Гумилёва.

1997 В Эрмитаже вновь выставлена картина Рембрандта «Даная», которая находилась на реставрации после покушения на нее психически неуравновешенного посетителя и отсутствовала в экспозиции музея 12 лет.

Больше русских опер

Театр

Свой 54-й сезон открыл на днях Воронежский театр оперы и балета



Фото Михаила КВАСОВА.

На гала-концерте прозвучало 26 отрывков из опер.

Виталий ЧЕРНИКОВ

В мае его художественным руководителем стал Дмитрий Морозов — оперный дирижёр, на счету которого более пятидесяти оперных и балетных спектаклей в театрах России и Украины. Известен он также как органист, хоровой и симфонический дирижёр, аранжировщик. Своими планами Дмитрий Петрович и его нынешние воронежские соратники поделились на пресс-конференции.

Задачи Морозов ставит масштабные. Предстоит ребрендинг театра. «Впервые за всю его историю мы кардинально поменяли систему планирования репертуара», — поведал он журналистам. Изменился и подход к открытию

театрального сезона. Нынешний было решено открыть двумя гала-концертами. Первый назван «Опера-гала Classic». Для него были подготовлены 26 отрывков из 20 опер 16 композиторов. Программа включала большой блок русской музыки — от Чайковского до Рахманинова.

На следующий день состоялся ещё один гала-концерт — балетный. Его программа включала номера в исполнении солистов маститых и только недавно вышедших на сцену воронежского театра. Прочитирую главного балетмейстера театра — лауреата международного конкурса Александра Литягина:

— Все танцовщики выучили новый для себя репертуар. Для



На концерте «Балет-гала Classic».

всех это было очень интересно. Программа включает как классику, так и современную хореографию.

Первой премьерой нынешнего сезона станет детский спектакль «Чипполино». Дальнейшее пока — по большей части тайна. Судя по всему, особый акцент новый худрук планирует сделать на русских операх. Хотя и без мировой музыкальной классики, естественно, воронежскому театру сложно будет обойтись.

В начале ноября состоится официальное открытие так называемой «малой сцены». В фойе будут показываться камерные оперы, а также вокальные циклы Шуберта, Шумана, циклы романсов Рахманинова, Римского-Корсакова.

Запланирована премьера — «Девять жизней ожидания» на музыку Стравинского, Таривердиева и Матеи в постановке Жанны Чепела. Здесь, конечно, у режиссёров появятся новые задачи. Ведь актёрам предстоит работать в непосредственном контакте с публикой.

Как рассказал журналистам директор театра Николай Попов, летом в здании проведён текущий ремонт — своими силами. Конечно, работники театра ждут, когда же начнётся так необходимый капитальный ремонт. Но начало этой главы в истории оперного зависит уже от областных властей. Предстоит, конечно же, решить и вопрос, где сможет временно поселиться труппа.

Новости

Музыка в энциклопедии

К Международному дню музыки воронежская библиотека искусств имени А.С.Пушкина подготовила выставку.

Празднование в России этого дня стало традицией с 1996 года. Красочные музыкальные издания — энциклопедии, книги о великих композиторах и исполнителях, по истории музыкального искусства, новые и старинные нотные издания представлены в библиотеке для просмотра. А накануне праздника здесь прошёл концерт юных исполнителей — скрипачей, гитаристов, аккордеонистов, пианистов.

Хранители книги в Год культуры

Семинар-практикум для сельских библиотекарей прошёл на базе Воробьёвской районной библиотеки.

На встрече была дана оценка их работе в Год культуры. Отмечены значимые мероприятия за прошедшие месяцы. Участники семинара ознакомились с многообразием новинок

сценарно-методической литературы. Библиотекари района, прошедшие курсы повышения квалификации, поделились с коллегами новым опытом работы.

Путешествие в эпоху Суворина

В краеведческом центре библиотеке №2 имени А.В.Кольцова прошёл цикл мероприятий, посвящённых русскому литератору, журналисту и издателю Алексею Суворину.

Недавно исполнилось 180 лет со дня его рождения. Для жителей микрорайона на открытой площадке перед библиотекой была представлена книжная выставка, посвящённая суворинскому окружению и его пребыванию на воронежской земле. Библиотекарь Наталья Гребенникова вместе с посетителями совершила виртуальный экскурс в ту эпоху.

Стихи о любимом городе

Поэзия звучала на днях в городской библиотеке искусств имени А.С.Пушкина.

Читатели пришли сюда, чтобы послушать стихи воронежских поэтов в исполнении юных чтецов из ДШИ № 2. Ребята признались, что этот репертуар им очень нравится, ведь в этих стихах есть строки о родном Воронеже.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

И концерт, и чаепитие

Накануне празднования Международного дня учителя в воронежской гимназии имени Андрея Платонова чествовали ветеранов педагогического труда.

В их адрес слова поздравления и благодарности звучали от представителей городского Управления образования и молодежной политики, педагогов и школьников. А воспитанники гимназии подготовили замечательную концертную программу — юные артисты порадовали зрителей танцевальными и вокальными номерами. Гостей пригласили на чаепитие, где всем ветеранам вручили памятные подарки и сувениры.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

Акция

От отцов остались лишь письма

В Воронежском Доме актёра развёрнута экспозиция, составленная из писем заключённых ГУЛАГа, в которых те обращались к своим оставшимся на воле детям

Виталий ЧЕРНИКОВ

Из нескольких героев выставки лишь двое вернулись домой. Кто-то был расстрелян, кто-то умер в лагере от голода. Обычные русские интеллигенты, обречённые государством на уничтожение, в лучшем случае — на существование маргинала, изгоя. От кого-то остались, по сути, лишь две-три выцветшие фотографии в семейном архиве да несколько писем, которые удалось отправить из неволи. Чтобы никого не огорчать, авторы почти не жалуются на окружающий их ужас. Зато в письмах встречаются порой стихи и рисунки. Иногда даже смешные.

Гавриил Гордон — философ, филолог, историк, музыковед присылает дочерям из ссылки сделанный для них перевод «Счастливого принца» Оскара Уайльда. Виктор Лунёв, до ареста — главный диспетчер Карабашского медеплавильного завода, в лагере написал для маленькой дочки стихотворную сказку о севере, а другой заключённый,

оказавшийся художником, сделал к ней иллюстрацию. Кто-то рассказывал детям-школьникам о таёжной природе, о здешних растениях и т.д. — вдруг пригодится на уроке географии! Интеллигент должен оставаться человеком даже в мире, где торжествуют душегубы.

«Папины письма» — так называется выставка. Подготовлена она Научно-информационным и просветительским центром «Мемориал» и его архивом при участии воронежского «Мемориала» и малого православного братства во имя святителя Тихона Задонского. Проект был осуществлён в рамках президентского гранта.

После того как выставка была показана в Москве, она отправилась в регионы — где её неизменно дополняют стендами с местным материалом.

Так, воронежцы узнают о судьбе Всеволода Шестакова, который за то, что являлся эсером, оказался сослан в Воронеж и был расстрелян (или умер в результате голодной и был приговорён задним числом) в 1937-м. В следственном



Фото Михаила КВАСОВА.

Председатель воронежского «Мемориала» Вячеслав Битовский на открытии выставки.

деле сохранились его записки из тюрьмы близким, которые, скорее всего, до них не дошли. Видимо, человек, через которого Шестаков пытался связаться с семьёй, оказался НКВДшным сексотом, и всё, о чём писал обречённый на гибель эск («С 16/VI голодаю против вымогательства ложных показаний путём истязаний и ли-

шения сна руганью... Не говори об этом никому и не подавай виду, что знаешь»), аккуратно подшивалось в его дело.

Связан с нашим краем и судьба православного писателя и богослова, исповедника веры Сергея Фуделя. Материалы о нём предоставил Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 ОКТЯБРЯ

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (05.00 Доброе утро, 14.50 Вести, 15.00 Серии 'СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ')

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (14.30 Местное время, 14.50 Вести, 15.00 Серии 'СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ')

Table with 2 columns: Channel (СТС) and Program details (02.55 Дикий мир, 03.05 Серии 'ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (06.00 'Настроение', 08.10 Х/ф 'ВО БОРУ БРУСНИКА')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (06.00 'Настроение', 08.10 Х/ф 'ВО БОРУ БРУСНИКА')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (06.00 'Настроение', 08.10 Х/ф 'ВО БОРУ БРУСНИКА')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (06.00 'Настроение', 08.10 Х/ф 'ВО БОРУ БРУСНИКА')

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 05.45 Мультфильм '09.00 Д/ф 'Далеко и еще дальше')

ВТОРНИК, 14 ОКТЯБРЯ

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (05.00 Доброе утро, 14.50 Вести, 15.00 Серии 'СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ')

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (14.00 Вести, 14.30 Местное время, 14.50 Вести)

Table with 2 columns: Channel (СТС) and Program details (05.55 Главная дорога, 02.30 Дикий мир)

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (05.00 'СЛЕДАКИ', 06.00, 18.00 'Верное средство')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (05.00 'СЛЕДАКИ', 06.00, 18.00 'Верное средство')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (05.00 'СЛЕДАКИ', 06.00, 18.00 'Верное средство')

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00)

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00)

СРЕДА, 15 ОКТЯБРЯ

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (05.00 Доброе утро, 14.50 Вести, 15.00 Серии 'СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ')

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (15.00 Серии 'СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ', 16.00 Серии 'ПОКА СТАНИЦА СПИТ')

Table with 2 columns: Channel (СТС) and Program details (03.00 Дикий мир, 03.15 Серии 'ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (03.00 'СЛЕДАКИ', 06.00, 18.00 'Верное средство')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (03.00 'СЛЕДАКИ', 06.00, 18.00 'Верное средство')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (03.00 'СЛЕДАКИ', 06.00, 18.00 'Верное средство')

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00)

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00)

ЧЕТВЕРГ, 16 ОКТЯБРЯ

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (05.00 Доброе утро, 14.50 Вести, 15.00 Серии 'СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ')

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (14.50 Вести, 15.00 Серии 'СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ', 16.00 Серии 'ПОКА СТАНИЦА СПИТ')

Table with 2 columns: Channel (СТС) and Program details (04.55 Серии 'СУПРУГИ', 16.00 Мультфильм '06.00 Мультифильм')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (04.55 Серии 'СУПРУГИ', 16.00 Мультфильм '06.00 Мультифильм')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (04.55 Серии 'СУПРУГИ', 16.00 Мультфильм '06.00 Мультифильм')

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (04.55 Серии 'СУПРУГИ', 16.00 Мультфильм '06.00 Мультифильм')

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00)

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00)

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередачи по возрасту: (6+) просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Коротко обо всем. Includes website URL http://www.kommuna.ru and twitter.com/KommunaNews.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Коротко обо всем. Includes website URL http://www.kommuna.ru and twitter.com/KommunaNews.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Первый канал' and 'Россия-1' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'СТС' and 'НТВ' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'РЕН ТВ' and 'ТВ ЦЕНТР' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Культура' and 'Домашний' sections.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '5 канал' and 'ТВ-3' sections.

Уважаемые жители города и области! Общественная приемная «Коммуны».

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия-2» с 13 по 19 октября

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Понедельник, 13 октября' and 'Среда, 15 октября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Среда, 15 октября' and 'Четверг, 16 октября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Пятница, 17 октября' and 'Суббота, 18 октября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Суббота, 18 октября' and 'Воскресенье, 19 октября'.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Воскресенье, 19 октября' and 'Понедельник, 20 октября'.

ГОРОДСКАЯ ФИШКА

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes 'Кинотеатр "Пролетарий"', 'Александр и укусный, кошмарный, нехороший, очень плохой день (6+)'

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes '9 октября. 19.00. Премьера. Входит свободный человек', '10 октября. 19.00. Эдуардо де Филиппо «Рита»'

Table with 2 columns: Day and Program Name. Includes '10 октября. Андрей Платонов «14 красных избушек»', '11 октября. Николай Гоголь «Играшки»'

Здесь всё историей дышит Далекое – близкое

Исполнилось 120 лет Воронежскому краеведческому музею

Воронежский губернский музей был открыт для общественного обозрения 21 сентября 1894 года. Он помещался на Большой Московской улице, недалеко от Митрофаньевского монастыря, но занимал лишь левую сторону второго этажа старой городской думы, на первом этаже находилась военная гауптвахта, на третьем – городская богадельня, в правом крыле второго этажа – мещанская управа.

Ирина БОЙКОВА,

кандидат исторических наук

Доходило до курьезов. Квартира главного хранителя А.Л.Дольского, «вследствие тесноты помещения, занимаемого самим музеем, слылась совершенно с музеем, так что А.Л.Дольскому приходилось в часы открытия музея для посетителей убирать свои домашние вещи из собственной же квартиры» (1903 г.). Иногда события принимали криминальный оборот. В 1908 году при ограблении музея злоумышленниками был убит хранитель музея семинарист Н. И. Автономов.

Впервые мысль об устройстве в Воронеже музея возникла еще в 30-е годы позапрошлого столетия в связи с открытием мощей Святителя Митрофана. В 1832 году в здании яхт-клуба предполагалось одну из комнат посвятить пребыванию Петра I в Воронеже. Проект был одобрен губернатором Д. Н. Бегичевым и утвержден Николаем I. В 1850-х годах в защиту устройства музея выступил известный воронежский ученый, литературный и общественный деятель Н.И. Второв, а в 1859

М. К. Паренаго. В 1891 году приемником Вейнберга на посту секретаря Статистического комитета стал С. Е. Зверев, который при содействии Ф. Д. Черткова, В. И. Колюбакина, Е. Л. Маркова открыл губернский музей и стал председателем комиссии по заведованию музеем. В своей речи на открытии музея он заявил: «Обращаясь к делу создания музея, я должен сказать, что та широкая программа музея, которая выработана была Н. И. Второвым, теперь еще далеко не выполнена». Но добровольные усилия сотрудников и друзей музея значительно продвинули его научно-исследовательскую работу в последующее двадцатилетие. Над описанием музейных коллекций трудились А. А. Кордюков, С. К. Квитка, К. Л. Мюфке; свою лепту внесли исследователи-археологи А. И. Милютин, В.Н.Тевяшов, М. Ф. Мартинов.

Комиссия по заведованию музеем в декабре 1910 года подготовила специальный выпуск «Вестника музея», в котором писала: «Жители и уроженцы Воронежского края, отзовитесь и примите участие в великом деле охранения и спасения памятников родной Воронежской старины! Уже много лет назад бескорыстными тружениками, горячо любящими настоящий музей, положено начало собиранию предметов воронежской старины, и в настоящее время, благодаря содействию множества лиц, Воронежский губернский музей является по количеству и значению собранных в нем сокровищ одним из лучших провинциальных музеев в России. Но помещение музея чрезвычайно опасно в пожарном отношении, неприглядно и так тесно, что не только в ближайшем будущем дальнейшее развитие музея должно приостановиться, но уже и теперь имеющиеся в его распоряжении коллекции за недостатком места хранятся в кладовых. Довершим же дело! Создадим достойное истории воронежского края, достойное славных деятелей его хранилище памятников и сейдой, и недавней старины. Пусть в новом величественном здании, воздвигнутом вашими пожертвованиями, найдётся подобающее им место спасения от огня, от тления и от уничтожения невежественной рукой свидетельства славных дел Петра Великого, поэтического вдохновения Кольцова и Никитина, ученого и общественного труда многих выдающихся воронежцев, свидетельства религиозной жизни и быта наших предков - всего, что составляет наглядную историю культурного развития воронежского края».

Деньги на строительство здания музея собирались по подписке, для этого был выпущен специальный рекламный выпуск «Вестник постройки Воронежского губернского музея», нов в 1911 году музей получил здание



Здание музея в 1910-е годы.

«бывших интендантских складов» (ныне Воронежский областной художественный музей И.Н.Крамского). Переезд в новое здание не завершился, так как в годы Первой мировой войны часть помещений отводилась под лазарет, но коллекции музея продолжали пополняться. Л. Г. Соловьев, передавший в это время музею коллекцию своих картин и работ своих учеников положил начало отделу современного искусства.

Попытка построить для музея собственное здание была предпринята в 1909 году со сбора пожертвований. Образовали комитет по постройке губернского музея, который возглавили П. Н. Апраксин и Г. И. Нетедовский.

Большую отвагу проявили сотрудники краеведческого музея в конце 1910-х – начале 1920-х годов. Н. В. Чехову удалось спасти от уничтожения архив жандармского управления, В. С. Ярцеву, Н. В. Томашевскому – множество произведений искусства из разграбленных помещичьих усадеб. В эти годы можно вспомнить имена следующих музейных сотрудников: М. К. Паренаго, закончившего Петроградский археологический институт, учившегося в училище технического рисования барона Штиглица, тесно связанного сотрудничеством с музеем с 1902 года; председателя церковного историко-археологического комитета, М. С. Зверева – сотрудника отдела книжных древностей и литературы; С. М. Замятнина – археолога, специалиста по эпохе палеолита, окончившего Московский археологический институт, работавшего в музее с 1915 года (он вел обследование памятников археологии, опубликовал «Программу для собирания сведений по первобытной древности»).

После перевода в Воронеж Юрьевского университета с музеем начали сотрудничать профессора

Э.Р.Фельсберг, И. И. Лаппо, Н. И. Коробка. При нём существовала литературно-издательская, научно-техническая и экспертная комиссии по выявлению и изучению памятников архитектуры. В нее входили И.И. Петров, М. Н. Крашенинников, профессор Воронежского университета, знаток древних языков и античной литературы, и архитектор В.И.Гайн. Комиссия занималась издательской деятельностью, экспертизой всех приобретаемых художественных ценностей, а также обмерами и зарисовками памятников архитектуры.

В 1919 году от голода умерли краевед и археолог В. Н. Тевяшов, заведующий геологическим отделом музея Г. П. Дикий. В 1920 году оттифа скончались директор музея С. Е. Зверев и его сын М. С. Зверев, сотрудник музея. Музей в эти годы состоял из историко-культурного, художественного, естественно-исторического, революционного отделов. На его базе было создано научное общество изучения воронежского края, исследования участников общества публиковались на страницах «Воронежского краеведческого сборника» (1924-25 гг.) и «Известий Воронежского краеведческого общества» (1925-27 гг.).

Тридцатые годы прошлого века стали большим испытанием для музейных сотрудников. Было сфабриковано «дело краеведов». Сотрудники музея Ф.И.Поликарпов, А.П.Назаров, Г.В. Еременко, В. В. Петиков, В. А. Беленев были расстреляны; Н.М.Беззубцев, С.Н.Шестова, В.В.Литвинов, Б.С.Марин, Т.М.Потапов были приговорены к работе в исправительно-трудовых лагерях.

На основе коллекций губернского музея в 1927 году открылся музей революции, в 1930 – антирелигиозный, в 1934 – областной музей изобразительных искусств.

История коллекций краевед-

ческого музея в годы войны полна драматизма. Эвакуация ценностей и их возвращение в наш город заслуживают отдельной статьи. Незначительную часть фондов эвакуировали в Казахстан и Сибирь, остальное погибло. В 1943 году в здании Покровской церкви музей снова был открыт. В 1948 году он располагался в помещении вместе с музеем изобразительных искусств. В 1950 году областной краеведческий музей переехал в здание, в котором работает и по настоящее время.

После открытия экспозиций в здании по улице Плехановской, 29, в нем работало немало талантливых сотрудников в 1950-е, 1960-е годы. В конце 1970-х – начале 1980-х годов краеведческому музею передают помещение в центре города – дом-музей А. Л. Дурова, где в 1978 году открывается мемориальный музей знаменитого циркового артиста «Арсенал», где с 1983 года работает стационарная экспозиция «Воронежская область в годы Великой Отечественной войны», дом губернатора, в котором размещаются фонды, насчитывающие более 170 000 единиц хранения. Из Воронежского областного краеведческого музея выделяются и становятся многопрофильными музеями-заповедниками «Костенки» и «Дивногорье».

Сегодня Воронежский областной краеведческий музей – это динамично развивающийся историко-научный центр, открывший недавно еще один отдел – музей истории флота на корабле «Гото Предестинация».

В честь 120-летнего юбилея музея почтой России выпущен конверт, а в главном корпусе музея открыта юбилейная выставка, на которой представлены книжные раритеты, впервые демонстрируются письма С.Е.Зверева, фотохроника истории музея.



Ф.Д.Чертков, председатель комиссии по устройству губернского музея.

году им была составлена и подана губернатору обстоятельная докладная записка, содержащая детально разработанный проект устройства музея при губернском статистическом комитете.

Еще до официального открытия музея для публики Л.Б. Вейнберг – секретарь статистического комитета, пользуясь своими служебными поездками по губернии, продолжил собирание коллекций, положенное Второвым, де Пуле, Яворским, Елагиным. Помогали ему в этом Б. Г. Карнович, Н. В. Воскресенский, А.А.Марин, М. А. Веневитинов, А. М. Соловцев,

Героев наших имена

Воронежский институт ФСИН России провёл традиционную вахту памяти, посвящённую сотрудникам уголовно-исполнительной системы, отличившимся по службе.

Сергей КРОЙЧИК

Она была посвящена Герою России, инструктору отделения специального назначения «Зубр» Управления ФСИН России по Псковской области Алексею Ширяеву и его сослуживцу, кавалеру ордена Мужества Владиславу Багайтову, погибшим на Северном Кавказе.

На встречу с сотрудниками и курсантами института из Пскова приехал Руслан Емелья-

нов – кавалер медали «За отвагу», начальник штурмового отделения того самого легендарного отряда «Зубр». В мероприятии принял участие наш земляк Герой России Владимир Петухов, также служивший в горячей точке. Начальник Воронежского института ФСИН России генерал-майор внутренней службы Валерий Балан, отметил:

-Вахта Памяти и чествование героев России в вузе становится доброй традицией, поскольку патриотическое воспитание всегда было и остается для нас приоритетным.

Состоялся и большой концерт. На сцене культурного центра выступили вузовские творческие коллективы, подарившие присутствующим яркую патриотическую концертную программу. А перед этим в институте прошёл мини-футбольный турнир среди дружин учебных заведений силовых структур. По олимпийской системе восемь участников боролись за титул чемпиона. И здесь в упорной борьбе победа досталась команде Воронежского института МВД России, переигравшей в финале дебютантов турнира соперника из ВУНЦ ВВС

Военно-воздушной академии им. Н.Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина. На следующий день уже на площади Победы прошла ещё одна торжественная акция, посвящённая принятию присяги 97 первокурсниками вуза. «Этот день также станет памятным для всех нас. Девушки и юноши из многих регионов страны принимают на себя высокую ответственность, посвятив свою жизнь служению Отчизне. Для каждого из ребят это большая честь, поскольку им придётся служить в одном из самых престижных вузов нашей страны», – сказал на торжествах Валерий Балан.

Вузы

ПОЛНЫЙ КАВАЛЕР

Земляки

Георгиевского банта Василий Емельянович Гридяев был родом из села Глушицы, что в Рамонском районе

Михаил НИКОЛАЕНКОВ

г. Воронеж

(Продолжение. Начало в №№39, 40)

О Георгиевском кресте Анатолий Гридяев рассказывал со знанием и любовью, называя его, как в те давние времена сами награжденные, «Егорием». Каждый такой крест и каждая медаль вручались за отдельный подвиг. Их давали только за участие в бою. И не решением отдельного командира, а всего солдатского собрания. Крестами награждались по возрастающим степеням. Вначале – четвертая, затем, при повторении подвига – третья, потом – вторая и, наконец, первая. Четыре креста и четыре медали назывались «полным бантом», а награжденных ими – полными Георгиевскими кавалерами. Кресты чеканились из серебра, чистого золота и покрывались драгоценной эмалью. Крест и медаль первой и второй степени были из чистого червонного золота, остальные – из серебра 999-й пробы. Примерно по их образцу в Великую Отечественную войну ввели награды для рядового и сержантского составов – орден «Славы» трех степеней. Причем орденские ленты того же цвета и образца, что и у Георгиевского креста. Георгиевские кресты были и офицерские, отличавшиеся от солдатских наличием на ленте металлической лавровой веточки. Да и офицерские кресты вручались не только за участие в бою. Поэтому те офицеры, которые имели солдатские кресты, считались более авторитетными среди рядового состава. Во время войны в условиях спада экономики, возник вопрос об уменьшении содержания драгоценных металлов в наградах. Так, с 10 октября 1916 года золото и серебро по указу царя стали заменять недорогими металлами. На новых Георгиевских крестах стали ставить маленькими буквами «ЖМ» (желтый металл) и «БМ» (белый металл). Получить Георгиевский крест было весьма непросто. Не случайно среди солдат и унтер-офицеров русской армии, ставшие в дальнейшем Маршалами Советского Союза Р.Я.Малиновский и К.К.Рокоссовский, имели по два Георгиевских креста, В.И.Чапаев – три Георгиевских креста и Георгиевскую медаль 4-й степени. Кавалерами полног Георгиевского банта являлись С. М. Буденный и генерал армии И. В. Тюленев, у них у каждого также было по четыре креста и четыре медали.

Рассказал Анатолий Васильевич Гридяев, естественно, со слов отца и о буднях той войны: «Мне было 20 лет, когда отец умер, я учился, десять лет работал главным



Памятник в Париже русским солдатам – героям Первой мировой войны.

агрономом колхоза «Правда», а потом стал его председателем, все расспросы оставлял на потом, а всю жизнь мечтал написать о нем книгу. Вот что мне рассказывал отец:

«Осенью военные действия тяжелы и из-за непогоды. Бывало, в окопе грязь, холод, чтобы выжить, стягивали с позиции неостывшие трупы и ложились на них, чтобы самим не умереть. Уставали смертельно, в день приходилось раз по пять ходить в рукопашную. В ходе одной из атак немцы покинули окопы и бросились в бегство, но не все. Я перепрыгивал через вражеский окоп, а находившийся там немец штыком нанес мне удар в ногу снизу. Штык в форме пилы вонзился со всей силы. Очнулся я, когда меня обнаружили наши. Увидев такую картину, они долго не решались вытащить штык. Нашелся смелый, упершись ногой в землю, рванул штык из тела». Вдоль лица у отца шрам – последствие удара шашкой. В одном из боев немцы заняли позиции наверху, а их полк – в низине. Утром солдат из окопа направился в туалет и по пути был убит снайпером. За ним бросились два санитаря, одного из них тоже убили. В бинокль отец приметил на высоте за камнем снайпера, виднелись только его ноги. Прицелился, осталось лишь нажать на курок, но раздался страшный удар. Отец схватился

за голову, оглушенный, стал пытаться ощутить руки и увидел в них только приклад. Пуля снайпера угодила прямо в ствол, отчего винтовку всю разнесло. Очухавшись, Василий Емельянович сменил позицию и винтовку. Следующий выстрел пришелся в ногу немца. Сначала он привстал, а потом тут же упал. В бинокль было видно, как его оттащили еще живого с позиции. Бой с мадярами отцу был особо памятен, его тогда ранило. Очнулся он после боя на позициях мадьяр, двое шли и добивали раненых. Подошли к нему, признали в нем унтер-офицера, о чем-то поговорили, был конец войны, положили его на шинель и понесли к нашим позициям. Их окликнули на русском, отец ответил: «Свои». Мадьяр с ним пропустили и даже налили шнапса, с тем и разошлись. Была пора, когда от войны уже все жутко устали.

Где потом только ни побывал 10-й Туркестанский полк в составе экспедиционного корпуса: Франция, Албания, Греция, Турция...

Во время войны Гридяева дважды тяжело ранило – прямой сабельный удар по голове и была проколота лодыжка левой ногой немецким штыком с пилкой. Неоднократно и контузило.

Всего наград у него – 18 орденов.

...Наступил 1917 год. На фронте ослепление царя узнали от немцев и мадьяр. И фронт стал

рушиться. В войсках пошли братания, их полк посчитали неблагонадежным. Однажды в полк на белом коне приехал генерал Антон Деникин и обратился к солдатам с приветствием: «Здравия желаю». Ответ должен был быть таким: «Здравия желаем, Ваше высокоблагородие», что означало преданность царю и Отечеству. В полку же заранее обсудили предстоящую встречу и решили приветствовать просто: «Здравия желаем». Это означало бунт. На следующий день полк построили и каждого пятого приговорили к расстрелу. Офицер шел вдоль строя, и каждый пятый делал шаг вперед, в их числе оказался и мой отец. Офицер, увидев на груди Василия Георгиевский кресты, толкнул его снова в строй.

В армии началось разложение, рядовые перестали подчиняться старшим по званию. Полк, опасаясь расправы, покинули офицеры. Гридяева выбрали командиром. Василию Емельяновичу назначили ординарца и писаря по фамилии Морозов. В первом же бою, когда он еще толком не начался, выстрелом снайпера Морозова убили, пуля угодила ему прямо в лоб. Василию Емельянович стоял рядом. Какая-то неведомая сила хранила отца.

Полк под командованием Гридяева бросили на подавление красных, но так как он уже числился неблагонадежным, к ним на позиции привели казаков, разместив их через одного солдата. Когда красные пошли в атаку, казаки, увидев, что солдаты не хотят стрелять, сами ушли с позиции.

Когда же красные подошли к окопам и заорали во всю мощь, вопрошая: «Нучто, будем воевать?», навстречу к ним вышел Гридяев и спокойно ответил: «Мы с братьями не воюем». Так полк в полном составе перешел на сторону красных. Произошло братание. Красные были вооружены как попало: ружье, топор – пародия на армию, а передними стоял легион, воевавший не один год в Европе, одетый во французское сукно.

Об этом событии доложили Ленину. В целях пропаганды полк направили в Москву. Состоялся парад, во главе полка шёл Василий Гридяев. Сразу же после парада его пригласили в Кремль к Ленину. Он прибыл с саблей, с наганом. Охрана потребовала, чтобы оружие и царские награды Гридяев оставил в приемной. Он отказался. По традиции кресты не снимаются. Разговор с охранниками пошёл на повышенных тонах. На шум из кабинета вышел Владимир Ильич. Ему пояснили суть спора. Ленин подтвердил, что награды получены за защиту Отечества, и велел оставить товарища в покое.

(Продолжение следует).

Память

Безымянных могил стало меньше

На кладбище хутора Новопавловка Кантемировского района состоялась установка креста и мемориальной доски с именами 33 солдат и офицеров на братской могиле воинов 37-й отдельной стрелковой бригады. Они погибли при освобождении от немецко-фашистских захватчиков хуторов Новопавловка и Солонцы 15 января 1943 года.

Валентин КОТЮХ,

председатель регионального отделения Общероссийской общественной патриотической организации «Военно-спортивный союз М.Т. Калашникова».

37-я отдельная стрелковая бригада была сформирована в октябре – ноябре сорок первого из курсантов военных училищ. Она создавалась в Узбекистане, в городе Каттакурган Самаркандской области. Её солдаты громили немцев под Москвой, воевали на Калининском и Северо-Западном фронтах за города Холм и Старую Руссу. В начале января, она вошла в состав 3-й танковой армии генерала П.С. Рыбалко, и ее подразделения под командованием полковника Фёдора Петровича Шмелёва заняли оборону в Кантемировском районе на линии высота 204,4, хутор Ахор, село Фисенково, роща в двух с половиной километрах юго-восточнее села Шевченково. В ходе Россошанско-Острогской наступательной операции 15 января

1943 года к 20 часам 4-й отдельный батальон старшего лейтенанта Семена Петровича Омельченко освободил хутора Солонцы и Новопавловка.

Летом же 1943 года в Новопавловском лесу находился военный госпиталь №23. В нем лечились солдаты воинских частей, дислоцировавшихся в нашем районе перед Курской битвой. В госпитале умерло от болезней четыре человека.

Перестали быть безымянными и солдатские могилы.

На митинге, проведенном Воронежским региональным отделением Всероссийской общественной патриотической организацией «Военно-спортивный союз М.Т. Калашникова», выступили глава администрации Михайловского сельского поселения Александр Пархоменко, начальник отдела военного комиссариата Воронежской области по Кантемировскому району подполковник Владимир Семенихин. С разных уголков нашей страны приехали родственники красноармейца петербуржца Александра Ивановича Верещина,

которые более 70 лет искали могилу родственника: Лариса Савельева – детский врач из Москвы, Евгений Савельев – инженер-строитель из Ярославля, Павел Лукьянович – кандидат физико-математических наук и Анатолий Лукьянович – офицер Тихоокеанского флота в запасе из Воронежа.

За могилами до конца восьмидесятых годов ухаживали ученики Новопавловской начальной школы под руководством Заслуженного учителя РСФСР Филлы Степановны Соколовской. После её смерти могилы оказались заброшенными. О существовании могил мы узнали от местных жителей Геннадия Скарги, Николая Соцкого и Стапана Ярковского.

И вот застыли в почетном карауле члены военно-патриотического клуба «Память» Митрофановской общеобразовательной школы под руководством Владимира и Елены Сафоновых, которые привели могилы в порядок. Замерли ученики Михайловской общеобразовательной школы и местные жители. Ребята по очереди произносят имена тридцати семи погибших солдат и офицеров.

Вот их имена:

- красноармеец АЛМАЗОВ Иван Алексеевич
- красноармеец БАБАКУЛОВ Заир
- красноармеец БОЛОГОВ Викентий Иванович

- красноармеец БУТУРЛИН Тимофей Иванович
- красноармеец ВЕРЕЩАГИН Александр Иванович
- красноармеец ГЕРАСИМОВ Евгений Николаевич
- младший лейтенант ДЕМИН Семен Андреевич
- красноармеец ДОБРЫНИН Евгений Васильевич
- лейтенант ДЮКОВ Николай Степанович
- красноармеец ЗАДВОРНЫЙ Александр Иванович
- красноармеец ЗАЙЦЕВ Филип Иванович
- лейтенант ЗАРЕНСКИЙ Георгий Федорович
- младший лейтенант ЗИНЬКОВСКИЙ Фебус Маркович
- красноармеец ЗУДИЛОВ Аркадий Иванович
- красноармеец КИЧАКОВ Александр Григорьевич
- красноармеец КОЛОСТЯНСКИЙ Никита Фадеевич
- красноармеец КРАУКЛИС Владимир Якович
- ефрейтор ЛЯЛЮШКИН Василий Павлович
- красноармеец МАСЛОВ Владимир Алексеевич
- красноармеец МАВЛЕНОВ Емберден
- красноармеец МЕЛДАГШОВ Макар Васильевич
- красноармеец НАМАЗОВ Урункул
- красноармеец ПАКИН Александр Михайлович

- красноармеец ПЕРЕВОЗНИКОВ Геннадий Егорович
- лейтенант ПОНОМАРЕВ Александр Иванович
- красноармеец РАБОТИНСКИЙ Анатолий Иванович
- красноармеец РАХИМАНОВ Мударис Музагит
- красноармеец ТЕПАНОВ Александр Галактионович
- красноармеец ТОМИЛИН Алексей Васильевич
- красноармеец ЧЕЛБАГАШЕВ Макар Васильевич
- старший лейтенант ХАНДОХИН Дмитрий Михайлович
- красноармеец ХУЗЛЯХМЕТОВ Мубараг Хадиевич
- красноармеец ЩЕРБУК Николай Григорьевич
- младший лейтенант КОТЕЛЬНИКОВ Иван Николаевич
- сержант ДРОЖЖИН Александр Никифорович
- гвардии сержант ФЕДОРОВ Владимир Федорович
- сержант ФЕДУЛОВ Владимир Павлович

Вечная им слава!

Со словами благодарности и рассказом о родственнике выступают внучатые племянники Анатолий Лукьянович и Евгений Савельев. Настоятель Митрофановской церкви отец Михаил провел панихиду и освящения крестов. К могилам воинов были возложены живые цветы и венки.

«Потрёпанный октябрь на паперти...»

Стихи
по средам

Алексей ШАПОВАЛОВ

г.Россошь



Коснулась осень тополей,
Берёз коснулась.
И к югу стаи журавлей...
А ты – вернулась.
Боюсь поверить до конца,
Что быть так может.
Черты любимого лица
Ещё дороже.
Ты подарила встречи миг –
Такую малость.
Во встреча, словно светлый стих,
Но мне осталась...

Веди меня в заснеженный простор,
В немую даль, где тишина безлика.
Там даже шёпот – веская улика,
И каждый шаг – к разлуке приговор.
И что теперя по улицам кружить,
Следы роняя в снег, до боли белый,
И чувствовать, как сердце онемело,
А судьи суд торопятся вершить?
И краток приговор в полночный час.

И мы под ним незримо подписались,
Так две судьбы среди снегов расстались,
В смятении чувств похожие на нас.

Вслед тянулась белыми ветвями –
Листьев не догнать и не вернуть:
Сорванные стылými ветрами,
Унеслись они в последний путь.
Больно ей, что листья вдаль умчало,
Но вдвойне ей оттого больней,
Что зима так скоро, без печали
Похоронит всех её детей.

Потрёпанный октябрь на паперти со скрипкой.
Осенних листьев медь – за труд его гроши.
Едва прикрыв глаза, не тронув губ

улыбкой.
Он жизнь свою играл. А рядом не души.
Лишь ранняя заря по небу растеклась.
И нежилась во сне осенняя земля.
Казалось скрипачу, что счастье улыбалось.
Но шарф на шею лёг, как чёрная петля.

Что тебе привезти из Рязани,
Плачь дождя или ветра скуляж?
Но в душе ледяными слезами
Не унять леденящую дрожь.
Завершились его именины...
Но когда полыхнет вдалеке
Неба край соком зрелой рябины,
Что до боли зажата в руке,

Налетит неизбежное снова,
Да такое, что вмиг задохнусь!
Прокатилось веселое слово,
Да невесела новая Русь.
Так зачем привозить из Рязани
Пришлой радости пришлую ложь?
Что дожди?! Ледяными слезами
Не унять леденящую дрожь.

Над землей черным саваном выстелет
Ночь свое вороное крыло.
Снова прошлое к полночи выстрелит.
Вновь увижу чужое село.
С ним не связан я дружбою крепкою.
Оттого ль, словно признак беды,
Неказистою желтой сурепкою
Вслед за мной затянуло следы?
Горько видеть мне мертвые улицы.
Тишиною стреножена даль.
Тополя сиротливо сутулятся,
Да гуляет по избам печаль.
И пойду я по травам некошеным,
По ковыльным да пыльным лугам.
За селом, всем народом заброшено,
Поле с болью припало к ногам.
Ты прости меня, полюшко вечное,
И, Господь, за грехи не суди!
Желтым цветом округа расцвечена –
Видно, много разлук впереди.
Видно, грустное что-то затеялось
На земле, где не всем повезло.
Все же сердце на что-то надеялось.
Но молчало чужое село.



Рисунок Юрия ЛОКТИОНОВА.

Увлечённые

А змей полощется на ветру

На берегу Воронежского водохранилища при поддержке Управления образования администрации городского округа, станции юных техников № 3 и Информационного центра по атомной энергии Воронежа прошёл фестиваль воздушных змеев. В нём участвовали около 50 учеников городских школ и воспитанников центров творчества и детских садов. А многие участники пришли на фестиваль целыми семьями.



Ещё чуть-чуть и воздушный змей отправится в полёт.

Валерий МАРТОВ

Накануне педагоги лаборатории моделирования станции юных техников №3 Воронежа организовали для начинающих мастеров мастер-классы по изготовлению воздушных змеев, где любой желающий мог сделать себе воздухоплавательную рептилию из подручных материалов. Помимо новичков в фестивале приняли участие и более опытные любители. Они привезли с собой полупрофессиональные кайты. Юные воронежцы с педагогами и родителями состязались в двух номинациях – «Высота полёта» и «Оригинальность воздушного змея». Участники должны были показать, кто быстрее запустит в воздух своего змея, у кого он продержится в облаках дольше всего, поднимется выше и разовьет максимальную скорость полета. Оценивалась также и креативность запуска. На фестивале были представлены воздушные змеи различной конструкции: объёмные (коробчатые), пилотажные и змейко-поезда. И всё это изготовлено своими руками.

Своей методикой управления

змеем поделилась Анна Топоркова, победительница конкурса на самый высокий полёт:

- Сегодня у меня не возникло больших сложностей. Правда, когда я запустила змея в первый раз, то не всё сразу получилось. Но я поняла: что-то не так, и сразу переделала. И тогда он взлетел с первой попытки. Когда был сильный ветер, я запустила змея и потихоньку удлиняла верёвку, и он у меня поднимался всё выше и выше.

Вместе с Анной Топорковой победителями стали Всеволод Потапов, Николай Чередов, Герман Станкеев и Кира Чупринова. Все победители и участники фестиваля получили подарки и сувениры от Информационного центра по атомной энергии Воронежа и грамоты от станции юных техников № 3.

После награждения организаторы фестиваля предложили родителям юных участников вспомнить своё детство и самим попробовать побегать со змеем. В итоге всем так понравилась эта идея, что появилось предложение: организовать на следующем фестивале номинацию «Мама, папа и змей».

Круг чтения

Восстанавливая утраченное

Сентябрьский номер журнала «Подъём» открывает повестью Натальи Молвцевой (Новохопёрск) «Берега вечности», посвящённой поиску родовых корней главной героини – alter ego автора.

Иван АЛЕКСАНДРОВ

Воспоминания о детстве переплетаются с картинами нынешнего сельского запустения, когда зарастают высокой травой прежние дороги, а в старых домах не слышно человеческих голосов и звуков дворовой живности. Драгоценные сведения о репрессированном прадеде скрыты в глубинах государственных архивов, и живое сердце с великим трудом пытается пробиться сквозь каменные преграды.

В фантазмагорическом рассказе Марины Струковой (Москва) приметы столичной жизни переключаются с дальней северной архаикой, мистика народных верований – с непредсказуемой силой и тайной природы. Виктор Фоменков (Тамбовская область) в трех сюжетах изображает деревенскую жизнь, трагикомичную и поучительную. Повесть Евгения Шишкина (Москва) «Тамара» – о судьбе современной городской женщины, о житейском омуте и смутной, полной тревог и надежд душе. Евгений Шкрякин в «за-

писках бывшего капитана милиции» легко и иронично рассказывает о буднях советской правоохранительной системы.

Поэтический раздел журнала отдан стихотворениям Валерия Михайлова (Алма-Ата, Казахстан) и Владимира Шемшученко (Санкт-Петербург), Надежды Мирошниченко (Сыктывкар) и Сергея Попова, Антонины Сытниковой (Орёл) и Игоря Лукьянова (Борисоглебск), Тамары Романовой (Липецк).

Воспоминания Николая Малашича о Литературном институте и прекрасном русском поэте Дмитрие Ковалёве рисуют теперь уже отдаленную эпоху конца 1960-х. В те годы поэзия была во многом не свободна, но вдохновенна и обращена к читателю, а он откликался на стихи заинтересованно и горячо.

В очерках о Первой мировой войне Эдуард Ефремов листает страницы родословных, вспоминает о дедах и прадедах, восстанавливая по крупицам утраченную память. Здесь же Виктор Елисеев (Липецкая область) в краеведческом материале «Четыре креста Аленичева» обозначает вехи героического пути крестьянского парня, ставшего полным Георгиевским кавалером. Литературовед Олег Фенчук (Барановичи, Белоруссия) в заметках о биографической прозе Константина Паустовского проследит путь будущего замечательного советского писателя от Бреста

до Минска в 1915 году в составе полевого санитарного отряда.

Этюды о Пушкине Дмитрия Соколовченко (Павловск) и статья Александра Кириллова (Москва) «На исходе лета, перед оставшейся жизнью» о дворянском роде Веневитиновых на воронежской земле представляют читателю классическую русскую культуру. Благодарство помыслов и поступков людей, уже давно ставших историческими фигурами, совсем не лишне напоминание нынешнему веку, растерявшему многое из наследия прежних эпох. Возрождению традиций Русского хорового общества посвящена беседа журналиста Николая Бавыкина с Татьяной Ижогой – художественным руководителем мужского хора Воронежской филармонии и председателем Воронежского регионального отделения Всероссийского хорового общества.

На журнальных вклейках и обложке читатель найдет репродукции картин Международного академического пленэра (Воронежская область, 2013 год), а также фотографии Павла Насонова.

Во многом эта журнальная книжка отражает сегодняшнее устремление отечественной культуры: увидеть во всей возможной полноте свое историческое, художественное и литературное прошлое – и только после этого судить о настоящем и устремляться в завтрашний день.

Событие

«Катится, катится голубой вагон...»

День открытых дверей прошёл на Юго-Восточной детской железной дороге в городе Лескино.

Елена МАЙБОРОДИНА

На реконструированной Юго-Восточной детской железной дороге начались учебные занятия. Накануне здесь прошёл День открытых дверей. Более двухсот лискинских ребят познакомились с работой малой железной дороги. В ходе экскурсии гостям рассказали о режиме работы ДЖД, ее задачах и функциях, возможностях, открывающихся для юных железнодорожников.

А на совещании с участием директоров городских и сельских школ, которое состоялось на базе ДЖД, педагоги обсудили роль и



значение детской железной дороги в проведении внеклассной воспитательной работы с учащимися, организации специальных занятий по безопасному поведению детей на объектах железнодорожного транспорта.

Заметив, что в Лисках детская железная дорога была открыта 25

лет назад, а весной нынешнего года завершилась масштабная двухлетняя реконструкция. Новая учебная база рассчитана на одновременное обучение железнодорожным профессиям более 300 детей. Все занятия проходят в удобное для школьников время и совершенно бесплатно.

Только новость!



Сельский учитель из села Костино-Отделец Терновского района Леонид Аронов недавно стал членом Союза российских писателей. На его счету – четыре сборника рассказов. А последняя книга «Директор для сельской школы» включает и

новую одноименную повесть. Леонида Давыдовича отличает добрый, чуть ироничный взгляд на жизнь. Да, собственно, так и должен смотреть на происходящее мудрый человек, у которого за плечами большая и непростая жизнь.

Фото Михаила КВАСОВА.

Быть Молодёжному совету

Завершился приём документов от желающих поучаствовать в конкурсе по формированию городского Молодёжного совета Воронежа. Всего от соискателей поступило 69 заявок. По информации организатора – городского Управления образования и молодёжной политики, а сегодня в областном Доме молодежи начнётся первая встреча с соискателями. Им будут даны справочные материалы и разъяснения по конкурсу.

Освящён накупольный крест

Митрополит Воронежский и Лискинский Сергей освятил накупольный крест строящегося в областном центре храма в честь преподобного Сергия Радонежского. Об этом сообщает пресс-служба Воронежской митрополии. После молебна, окропив крест и шпиль колокольни святой водой, митрополит Сергей обратился к архипастырским словом к прихожанам. Среди

Гороскоп

ОВЕН. На этой неделе можете смело приступать к выполнению нового проекта, особенно если он сулит хорошую прибыль. Не поддавайтесь эмоциям. В выходные постарайтесь найти время не только для пробежки по магазинам, но и для неторопливой прогулки в хорошей компании.

ТЕЛЕЦ. В среду вас могут отправить в командировку. Поездка подарит новые впечатления и знакомства. К концу недели постарайтесь реально оценить свои силы, и не взваливать на себя непосильный объем работы, иначе можно остаться без выходных.

БЛИЗНЕЦЫ. На этой неделе стоит доверить принятие важных решений другим. Сейчас хорошее время, чтобы поработать в команде, а не тянуть одеяло на себя. В воскресенье не рекомендуется откровенничать, отложите на будущее беседы на душещипательные темы.

РАК. Первая половина недели позволит справиться со многими накопившимися и наболевшими проблемами. Вторая, наоборот, будет не слишком удачной. Но главное – не падать духом. Трудности – это временное явление. В выходные выделите время в гости, на концерт, посетите выставку.

ЛЕВ. Не отступайте от намеченных планов, и тогда вы сможете успешно их реализовать. В среду и четверг постарайтесь контролировать свои эмоции, не доводите споры и разногласия во взглядах до конфликтной ситуации. В выходные не мешайте устроить генеральную уборку в доме.

ДЕВА. На этой неделе вероятны профессиональный взлет и успех в самых разных областях. В четверг лучше не начинать ничего нового, избегайте стрессовых ситуаций. В субботу займитесь благоустройством своего жилища: это может быть ремонт, перестановка мебели, покупка нового телевизора или стиральной машины.

ВЕСЫ. На этой неделе профессиональная сфера отнимет много сил и времени. В четверг не болтайте лишнего при общении со случайными людьми. В пятницу предстоят встречи с давними друзьями. В субботу желательны встречи для отдыха и общения, но не забывать о данных обещаниях.

СКОРПИОН. Сейчас самое время, чтобы двигаться вперед. Но для успеха вам понадобится талант дипломата. Он на этой неделе будет цениться больше, чем принципиальность. Постарайтесь не отказывать в помощи близким и будьте готовы сами ее предложить, если почувствуете, что нуждающийся в ней стесняется вас попросить об этом.

СТРЕЛЕЦ. Всю неделю вы, похоже, будете улаживать возникающие проблемы на работе или в общении с близкими. Не исключено, что вам придется мирить родственников или друзей. В выходные дни важно куда-то не торопиться, а просто отдохнуть ото всех забот.

КОЗЕРОГ. На этой неделе просто плывите по течению, замедлитесь, придавайтесь фантазиям. Не стоит проявлять инициативу и слишком многое брать на себя. Можно ожидать судьбоносную встречу. А вот в выходные проявите активность, но не в работе, а в отдыхе и развлечениях.

ВОДОЛЕЙ. В начале недели постарайтесь проявить выдержку и дипломатичность. Вы можете завязать множество интересных и полезных знакомств, особенно в четверг и пятницу. Вы в полной мере осознаете всю власть своего обаяния. В субботний вечер было бы неплохо сходить в кино.

РЫБЫ. В конце недели придется сосредоточиться на делах, не отвлекаясь ни на что постороннее. У вас будет немало интересных идей и планов. Но пока рано думать об их реализации. Собирайте информацию на интересующие вас темы, она вам пригодится в будущем.

молящихся находился и главный кардиохирург Воронежа Сергей Ковалев. Настоятель храма протоиерей Александр Домусчи поблагодарил Владыку митрополита за отеческую любовь, молитвы и окормление прихода возводимого храма. Затем настоятель рассказал Правящему Архиерею о ходе строительных и отделочных работ. Владыка Сергей принял участие в посадке первых саженцев на прилегающей к храму территории. Вскоре 700 деревьев и кустарников – по числу лет со дня рождения преподобного Сергия Радонежского – составят ансамбль парка, который станет первым в этом районе Воронежа.

Лучший воспитатель поедет в Москву

По итогам пятого областного профессионального конкурса «Воспитатель года» в 2014 году лучшим работником дошкольного образования среди 31 педагога из разных районов региона стала инструктор по физической культуре воронежского детского сада № 11 Анна Малявина. Второе место заняла воспитатель лискинского детского сада № 2 Ирина Анучина, третье – музыкальный руководитель острогжского детского сада № 1 Татьяна Попова. В ходе состязания они продемонстрировали свои творческо-педагогические проекты, представили интересные программы, провели содержательные мастер-классы. А победитель регионального конкурса примет участие во Всероссийском этапе соревнования в Москве.

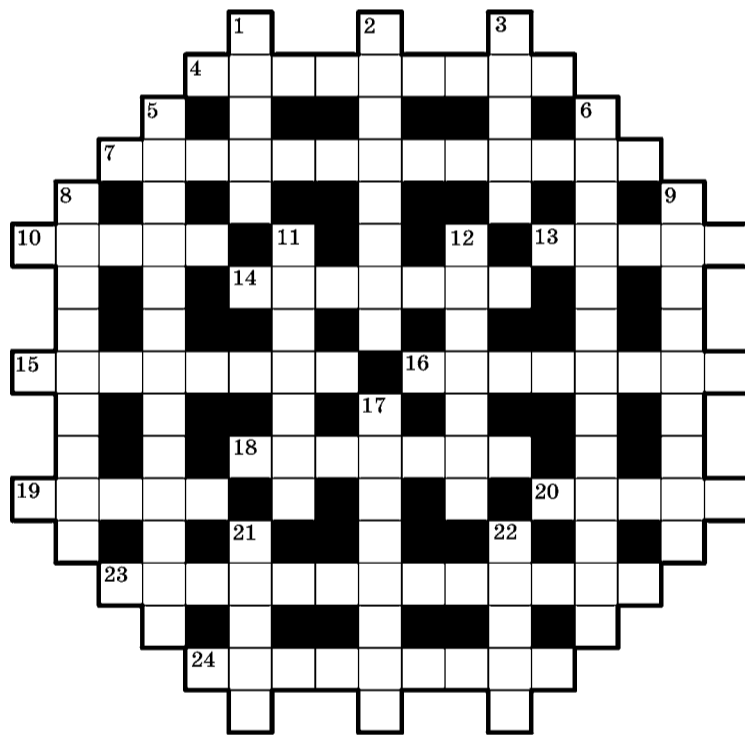
В Ереван и Казань. И не только

«Аэрофлот» начинает полёты из Воронежа в аэропорт «Шереметьево» и обратно с 25 марта 2015 года на SSJ-100. Рейсы будут осуществляться два раза в день. Авиакомпания «Саратовские авиалинии» планирует открыть рейсы по маршрутам Ереван – Воронеж – Ереван с 4 декабря 2014 года (один раз в неделю), Минеральные воды – Воронеж – Минеральные воды с 1 ноября 2014 года (два раза в неделю). Уже с 26 октября авиакомпания «Ак барс аэро» будет выполнять три раза в неделю рейсы по маршруту Казань – Воронеж – Казань. Авиакомпания «РусЛайн» продолжает осуществлять рейсы в осенне-зимний период в Симферополь (два раза в неделю) и Краснодар (три раза в неделю), сообщает дирекция международного аэропорта «Воронеж».

Состязались спортивные семьи

В рамках спартакиады трудовых коллективов Воронежской области прошли соревнования спортивных семей. В финальных состязаниях приняли участие победители отборочных туров, прошедших в трудовых коллективах. Ученики и дети показали свои способности в легкоатлетической эстафете, настольном теннисе и на туристской полосе препятствий. Победителем стал коллектив ОАО «Воронежское акционерное самолётостроительное общество», сообщает областной департамент образования, науки и молодежной политики.

Сообщения подготовил Анатолий ХРУСТАЛЁВ.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Машина, преобразующая энергию в механическую работу. 7. Город Калининградской области, до 1946г. был Преиш-Эйлау. 10. Местная разновидность языка. 13. Дворянский титул в Испании. 14. Герой романа «Отцы и дети». 15. Элементарная частица с отрицательным зарядом. 16. Микроскопический организм. 18. Самая длинная земная параллель. 19. Руководитель ополчения 1612 года. 20. В средние века город Сердика в Болгарии. 23. Принудительное изъятие собственности властями. 24. Профессия Печкина из Простоквашино.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Горный хрусталь. 2. Титул монарха в Иране. 3. Древнее поэтическое название Трои. 5. Машина для стрижки травы на лужайках. 6. Геология, изучающая строение планет. 8. Водяной орех. 9. Обряд посвящения подростка в следующий возрастной класс. 11. Зажим для волос. 12. Презент. 17. Крыло как парашют для управляемого полета. 21. Временная остановка дыхания. 22. Прут для телесных наказаний в старину.

Составил Виктор МАРЕЙ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

1. Алмаз. 2. Арап. 3. Троя. 4. Автомобиль. 5. Геология. 6. Геология. 7. Калининград. 8. Орех. 9. Инициация. 10. Язык. 11. Зажим. 12. Подарок. 13. Галицкий. 14. Дон Кихот. 15. Электрон. 16. Микроб. 17. Подарок. 18. Экватор. 19. Минеральные воды. 20. Сердика. 21. Апноэ. 22. Прут. 23. Экспроприация. 24. Профессор.

Криминал

Изъяли героин

В сентябре была завершена операция по ликвидации преступной группировки, действовавшей на территории Ростовской и Воронежской областей. Об этом рассказал журналистам начальник Управления ФСН России по Воронежской области Анатолий Акименко.

При силовой поддержке бойцов отдела специального назначения «ГРОМ» было проведено несколько обысков по адресам проживания членов группы и местам возможного складирования наркотика. В результате на территории двух регионов были задержаны 15 участников группы. Из незаконного оборота изъято более 20 килограммов героина, в том числе 8,5 килограмма – на территории Воронежа. Активное руководство группой осуществляли граждане Таджикистана. Под их контролем «трудилась» наркопотребительница из Воронежа и Ростова. Наркотик поставляли из Таджикистана, разбавляли различными примесями, а затем фасовали на мелкие партии и сбывали. Сбыт осуществляли путем тайников и закладок. В настоящее время возбуждено семь уголовных дел. Всем задержанным избрана мера пресечения в виде ареста, сообщает группа информации и общественных связей УФСН России по Воронежской области. Мероприятия по установлению новых каналов поступления наркотиков в наш регион продолжаются.

Ущерб

на миллионы

По материалам проверки прокуратуры Воронежа возбуждено уголовное дело о хищении более 10 миллионов рублей при утеплении фасада городской клинической больницы скорой медицинской помощи №1 некачественными термопанелями.

В 2011 году медучреждением был заключен муниципальный контракт с коммерческой организацией на выполнение работ по утеплению фасада больницы термопанелями. В целях хищения бюджетных денежных средств сотрудниками предприятия использовались термопанели с существенно худшими характеристиками и стоимостью ниже предусмотренной контрактом. Впоследствии часть термопанелей здания начала деформироваться, местами отслаиваться и выпадать с большой высоты, что представляет угрозу для жизни и здоровья людей. Бюджету городского округа город Воронеж причинён ущерб на сумму свыше 10 миллионов рублей. Возбуждено уголовное дело по признакам мошенничества в сфере предпринимательской деятельности, совершенного в особо крупном размере. Ведётся следствие, сообщает пресс-служба прокуратуры Воронежской области.

Кражи поставил на поток

Тридцатилетний мужчина похитил из домовладений граждан всё, что можно: деньги, технику, одежду, строительные материалы.

Он был задержан сотрудниками Управления уголовного розыска ГУ МВД России по Воронежской области. Установлена причастность злоумышленника уже к 16 кражам, наибольшее их количество зарегистрировано в Семилукском районе. При обыске в квартире подозреваемого была обнаружена часть похищенного имущества. Оно возвращено законным владельцам. По всем фактам хищений возбуждены уголовные дела, сообщает пресс-служба ГУ МВД России по Воронежской области.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

И.о. редактора В.В.СИЛИН

Воронежская Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

Адрес издателя и редакции:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.
Телефоны:
редакции - 253-32-10,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Индекс издания
51201, 51162

Цена 5 рублей.
Заказ № 1120
Тираж 3220
Подписано в печать
07.10.2014 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00