



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ 48

(2189)

Неделя

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

26 НОЯБРЯ – 2 ДЕКАБРЯ 2014 г.

16+

В НОМЕРЕ

Полвека в строю

Пятьдесят лет выходит в Воронежском государственном университете инженерных технологий газета «За науку»

Стр.9

«Идут жаркие бои...»

Газета продолжает цикл публикаций, приуроченных к 70-летию Великой Победы. Сегодня мы рассказываем о командире танкового батальона, Герое Советского Союза Иване Лубянецком

Стр.10

Больницу охраняют ветераны спецназа

Представители элиты российских Вооруженных сил и МВД поддерживают порядок на территории Воронежской городской клинической больницы скорой медицинской помощи №1

Стр.12

Подписка на
«Воронежскую
неделю»
на 2015 год

Продолжается
**ПОДПИСКА
НА ГАЗЕТУ
«ВОРОНЕЖСКАЯ
НЕДЕЛЯ»**
на первое полугодие
2015 года.

«Воронежская неделя» –
газета для дома, для семьи!

РЕГИСТРАЦИЯ



Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

На протяжении последних трёх недель в районах Воронежской области чествовали работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности. Лучшим из лучших вручали грамоты и премии, их имена вписали в Книги почёта. В минувшую пятницу такой праздник состоялся и в Кантемировском районе. В 2014 году впервые за всю историю района кантемировские аграрии собрали более 200

тысяч тонн зерна. Ярким акцентом праздника стали выступления народного ансамбля песни и танца «Чернозёмочка» и народных ансамблей районного Дома культуры «Родные напевы» и «Славяночка».

А сегодня в Воронеже проходит областной праздник работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.

Тамара ГАШИМОВА.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Под председательством губернатора Алексея Гордеева состоялось заседание организационного комитета «Победа» по празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Главным вопросом совещания стало формирование плана по подготовке к юбилею, в котором отражены мероприятия, направленные на реализацию поручений Президента Российской Федерации. На сегодняшний день в Воронежской области проживает около 70 тысяч ветеранов Великой Отечественной войны, которым будет уделено особое внимание. Как было отмечено на заседании, подготовка к юбилею ведётся системно, и уже многое сделано. Воронежская область готова достойно встретить великий праздник Победы.

Делегация молодых активистов Воронежской области, в составе которой были победители регионального конкурса «Россия нашей мечты», члены Молодёжного парламента, Молодёжного правительства Воронежской области и Совета обучающихся ВГУ, побывала в Государственной думе Федерального Собрания Российской Федерации.

Воронежцы ознакомились с историей российского парламента, посетили фракции всех парламентских партий и пленарное заседание Государственной думы РФ. Благодаря Воронежскому землячеству и представительству Воронежской области при федеральных органах государственной власти Российской Федерации такое мероприятие проведено впервые.

Энергетики приступили к выполнению работ по технологическому присоединению к электрическим сетям строящегося комбикормового завода ООО «Воронежмясопром» – крупного инвестиционного проекта в сфере АПК, реализуемого на территории Семилукского района.

Работы осуществляются в рамках подписанного в конце августа Соглашения между ОАО «МРСК Центра» и правительством Воронежской области по поддержке предприятий АПК. Планируется, что энергетики обеспечат в 2015 году электросетевой инфраструктурой молочные фермы ГК «Дон Агро» (Россошанский район) и ООО «ЭкоНиваАгро» (Лискинский район), а также свинокомплекс ООО «Агроэковосток» (Поворинский район).

Худрук Московского Губернского театра, народный артист России Сергей Безруков привёз в Воронеж свой спектакль «Хулиган. Исповедь».

Перед показом он рассказал губернатору Воронежской области Алексею Гордееву о работе театра, который был создан менее года назад путём слияния двух столичных площадок – областного драматического театра имени А.Н.Островского и областного государственного Камерного театра. Актёр предложил губернатору рассмотреть возможность организации гастролей труппы в нашем городе. Алексей Васильевич заинтересовался предложением, отметив, что спектакли Московского Губернского будут чрезвычайно интересны воронежцам – как в формате Платоновского фестиваля, на участие в котором театр уже подал заявку, так и в рамках гастролей.

Председатель Правительства РФ Дмитрий Медведев подписал распоряжение об увеличении квоты на выдачу в 2014 году иностранным гражданам и лицам без гражданства разрешений на временное проживание в России.

На нынешний год она равнялась 95880 разрешениям. Но уже 1 июля эта квота в ряде субъектов Федерации была исчерпана в связи с многочисленными обращениями граждан Украины, пожелавших переехать на постоянное место жительства в Россию. Подписанным распоряжением для 35 субъектов страны в целом квота увеличена ещё на 14060 разрешений. Согласно документу, опубликованному на официальном сайте Правительства РФ, Воронежская область получит 2550 разрешений.

Экспертный совет национальной премии в области бизнеса «Премия РБК 2014» включил губернатора Воронежской области Алексея Гордеева в список претендентов в номинации «Государственный человек».

Она предусмотрена для российских госслужащих, добившихся положительных изменений в жизни людей, общественной инфраструктуре или отраслях экономики. Принять участие в общественном голосовании все желающие могут на сайте РБК. Имя «Государственного человека» назовут на церемонии награждения 10 декабря 2014 года. Кроме Алексея Гордеева, на премию в этой номинации претендуют ещё восемь госслужащих.

О реализации программы государственно-частного партнёрства по строительству новых дошкольных учреждений шла речь на совещании в мэрии.

Так, в нынешнем году за счёт федеральной субсидии через областной бюджет выкуплено четыре новых детских сада. Ещё три дошкольных учреждения будут выкуплены до конца года. В 2015 году планируется приобрести у строителей три детских сада, на что потребуются дополнительно 340 миллионов рублей.

Ещё два отделения почтовой связи Воронежа оформлены в новом фирменном стиле «Почты России».

После капитального ремонта приняли посетителей ОПС по улицам 9 Января и Баррикадной. В церемонии их открытия приняли участие директор УФПС Воронежской области Юрий Бесхмельницкий и начальник Воронежского почтамта Элина Сохнышева. «Для посетителей в обоих отделениях почтовой связи созданы комфортные условия. И клиентский, и операторский залы – просторные и светлые. Много витрин со всеми необходимыми товарами», – отметил Юрий Бесхмельницкий.

С 2008 года, в канун Всемирного дня памяти жертв ДТП, проводится акция «От сердца – к сердцу!».

В ноябре жители Воронежа приходят на областную Станцию переливания крови, чтобы внести свой вклад в спасение пострадавших в результате аварий на дорогах. Вот и в нынешнем ноябре свою кровь здесь сдали 60 человек. В этом году впервые к ним присоединились жители Аннинского, Бобровского, Острогожского, Таловского, Россошанского и Поворинского районов. Всего в акции «От сердца – к сердцу!» приняли участие более 150 жителей Воронежской области.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

30 ноября (воскресенье) (с 14.00 до 16.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

Дата	СР 26.11	ЧТ 27.11	ПТ 28.11	СБ 29.11	ВС 30.11	ПН 1.12	ВТ 2.12
Осадки	переменная облачность	облачно с прояснениями	облачно с прояснениями	облачно с прояснениями	облачно с прояснениями	облачно с прояснениями	переменная облачность
Днем	-5..-7	-3..-5	-1..-3	-3..-5	-3..-5	-4..-6	-5..-7
Ночью	-12..-14	-10..-12	-6..-8	-8..-10	-8..-10	-8..-10	-10..-12

Знай наших!

Лучший токарь страны – из Воронежа

Оператор станков с ЧПУ Воронежского акционерного самолётостроительного общества Павел Бувев занял первое место в компетенции «Токарные работы» на Национальном чемпионате сквозных рабочих профессий высокотехнологических отраслей промышленности по методике «WorldSkills Hi-Tech»



Павел Бувев считает, что два образования – среднее специальное и высшее техническое – просто необходимы современному рабочему.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ

Чемпионат проходил на площадке Международного выставочного центра в Екатеринбурге. В нём приняли участие 159 специалистов в возрасте до 25 лет 88 промышленных предприятий России из тридцати регионов страны. Их оценивали более 140 экспертов, сообща-

ет пресс-служба ВАСО. Павлу Бувеву – 24 года, у него третий разряд. На ВАСО работает три года. Потомственный самолётостроитель. Учёбу в Воронежском авиационном техникуме им. В.П.Чкалова, где постигал технологию машиностроения, успешно сочетал с работой на заводе. За короткое время освоил токарное дело. Он -

студент-заочник второго курса Воронежского технического университета.

Успех Павла Буева не только вознаграждён первым местом и призами от организаторов чемпионата: от фирмы-производителя станочного оборудования он удостоен сертификата на двухнедельную стажировку в Германии.

Общество

Водки покупали меньше, а вина больше

В прошлом году через розничную торговую сеть населению Воронежской области было реализовано алкогольной продукции и пива на сумму 21,3 миллиарда рублей (в 2012 году – 19,3 миллиарда рублей). Об этом говорят поступившие в 2013 году в адрес Воронежского управления от 894 организаций, имеющих лицензию на розничную продажу алкогольной продукции.

Алкогольная продукция занимает лидирующую позицию в структуре розничной продажи пищевых продуктов, включая напитки, и табачных изделий. Её доля в общем объёме этих товаров составила 14,6 процента. По сравнению с предыдущим годом снизилась реализация водки и ликеро-водочных изделий на 6,7 процента, коньяка, коньячных напитков (включая бренди, кальвадосы) – на 4,2 процента. В то же время продажа вино-

дельческой продукции (без шампанских и игристых вин) увеличилась на 8,3 процента, шампанских и игристых вин – на 12,4 процента, пива – на 2,1 процента, слабоалкогольных напитков – на 1,9 процента.

По данным Всемирной организации здравоохранения, критически опасным для здоровья нации признан предельно допустимый уровень потребления чистого алкоголя в объёме восемь литров на человека в

год. В расчёте на душу населения розничная продажа алкогольных напитков и пива по Воронежской области в абсолютном алкоболе составила 8,8 литра (в 2012 году – 8,9 литра), что выше среднего показателя по России на 0,3 литра и ниже данных по ЦФО на 1,5 литра.

Из 18 областей ЦФО по наименьшему объёму розничной продажи алкогольных напитков и пива в расчёте на душу населения Воронежская область расположилась на десятом месте после Белгородской, Тульской, Брянской, Курской, Липецкой, Рязанской, Орловской, Тамбовской и Владимирской областей, сообщает пресс-служба Воронежстата.

Анатолий КРУГЛОВ.

Сдай оружие – пополни кошелёк

Главным управлением МВД РФ по Воронежской области продолжается акция по добровольной сдаче незаконно хранящегося оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств на возмездной основе.

Для сдачи оружия граждане должны обратиться в территориальный орган внутренних дел по месту жительства или к сотруднику органа внутренних дел. Лицо, добровольно сдавшее оружие и боеприпасы, освобождается от уголовной ответственности за их незаконное хранение. Гражданам, добровольно сдавшим незаконно хранящееся оружие, боеприпасы, взрывчатые ве-

щества и взрывные устройства, выплачивается денежное вознаграждение. Например, свой кошелёк можно пополнить четырьмя тысячами рублей за единицу огнестрельного оружия с нарезным стволом, включая самодельное, признанное оружием, а за каждый патрон всех калибров, кроме холостых, газовых и шумовых, получить пять рублей. Одна граната, мина,

один снаряд, найденные в местах военных действий 1941-1945 годов, «стоит» 100 рублей за штуку. При выдаче взрывоопасных веществ, боеприпасов (за исключением патронов), взрывателей и детонаторов категорически запрещается самостоятельно осуществлять их транспортировку. Нужно информировать органы внутренних дел о местах нахождения взрывоопасных веществ и боеприпасов для организации вывоза их в безопасное место и последующего уничтожения.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

Центровой Валерий Рогачёв

Штрихи к портрету

Быть капитаном спортивной команды – дело непростое. И выяснений отношений там, где собираются молодые и амбициозные спортсмены, наверное, в любом случае не избежать.

Сергей КЛЯУС

г. Воронеж

У Валерия Рогачёва разговор с забияками обычно краток: «Разойдись по разным углам раздевалки!». Парни слушаются капитана беспроблемно. И не только из-за его двухметрового роста. Здоровьяки есть в команде и кроме него. Валерий же не только капитан, но и самый возрастной, и самый опытный. А главное – лидер. Причем не только в баскетболе, но и по жизни.

Капитан воронежской команды «Согдиана-СКИФ» Валерий Рогачёв – мужик основательный. Он понимает психологию игроков, умеет сплотить коллектив, всегда разругает сложную ситуацию по-честному. Думаю, многие руководители предприятий были бы рады увидеть такого человека в качестве своего заместителя или начальника кадровой службы. Цену людям Рогачёв знает.

Родился же Валерий в январе 1976 года в подмосковном городке

Павловский Посад, где до сих пор работают учителями его родители – Ирина Васильевна и Сергей Павлович. Как все его друзья-мальчишки, летом гонял в футбол, зимой – в хоккей. Баскетболом Валерий начал заниматься поздовато. Если бы не первый его тренер – Валерий Борисович Мельнштейн, который заметил и привел рослого пятнадцатилетнего паренька в секцию баскетбола, то не известно, как бы сложился жизненный путь Рогачёва. Поначалу Валерий к занятиям относился с прохладцей, иногда даже пропускал их в пользу своих предыдущих увлечений – футбола и хоккея. Но с тренировками пришло мастерство, и Валерий осознал, что баскетбол – это его, и поступил учиться в Московскую государственную академию физической культуры, которую закончил в 1997 году, получив степень бакалавра физической культуры.

Команд мастер спорта Валерий Рогачёв посмотрелся предоста-



Валерий Рогачёв (слева) – в игре.

Играл и в череповецкой «Северстали», и в белгородском «Технологе», и в БК «Липецк». А вот основательно и окончательно обосноваться решил в Воронеже. Началось с того, что

Валерий влюбился. Но будущая жена – тоже баскетболистка, и судьба им поначалу не благоволила. Пять долгих лет супруги Рогачёвы оказывались в разъездах, играли в разных

клубах, жили в разных городах. Встречи были редкими. И Валерий отдал первое место семье.

Домашние хлопоты в основном лежат на жене Наталье – у Валерия две тренировки в день, поездки на соревнования.

Не задумывается Валерий и о своем будущем: пока играет, будет играть. Поначалу хотел уйти из баскетбола после тридцати. Но прошел год, другой, третий, а с уходом всё не получается. Его всё ещё тянет в игру: чемпион России по стритболу, многочисленные призы, кубки и грамоты. Зашел на его страничку в соцсети – голова кругом пошла, сколько всяких у него наград.

Валерий уверен: если бы предложили начать все с начала, снова бы выбрал баскетбол.

Горечь послышалась в голосе капитана, когда речь пошла о воронежской команде. Хотя президент клуба Олег Сехниев делает всё от него зависящее, но у команды-таки нет должной базы. Отсутствует нормальный тренировочный зал, нет специализированных тренажеров и приспособлений для тренировок и совершенствования игровых навыков, недостаточно присматривают за игроками медики. Ребята же относятся к тренировкам добросовестно...

Общество

Сколько кому платят

Среднемесячная номинальная заработная плата работников предприятий и организаций Воронежской области в январе-сентябре 2014 года составила 23 тысячи 249,9 рубля, что на 10,7 процента превысило её размер в соответствующем периоде 2013 года. В сентябре в полтора раза превысила среднеобластной уровень зарплата работников, занятых в производстве электрооборудования, электронного и оптического оборудования. Самая низкая заработная плата (31 процент от среднеобластного уровня) сложилась у работников, занятых обработкой древесины и производством изделий из дерева, и 44 процента – у работников, занятых в текстильном и швейном производстве. В сентябре зарплата работников сельского хозяйства составила 85 процентов от средней заработной платы по области. Отношение средней зарплаты работников организаций преимущественно бюджетного финансирования к средней заработной плате по области составило: в учреждениях образования – 87 процентов, здравоохранения – 85, культуры и искусства – 72, сферы предоставления социальных услуг – 58 процентов.

Всё дороже и дороже

Рост цен на товары и услуги на потребительском рынке Воронежской области с начала 2014 года составил 10,76 процента, что на 1,8 процентного пункта выше аналогичного показателя 2013 года. В октябре нынешнего года по сравнению с декабрем 2013-го цены на продовольственные товары возросли на 11,1 процента (в 2013 году – на 6,3 процента). Стоимость минимального набора продуктов питания в расчёте на месяц в октябре 2014 года по области составила 2781 рубль и возросла по сравнению с декабрем 2013 года на 7,7 процента. Непродовольственные товары с начала года подорожали на пять процентов. По группе медицинских товаров на 4,4–7,1 процента выросли цены на стрепсилс, сульфациламид, нимесурид, алмагель, таурин и бромгексин. Одновременно аналгин, аспирин, троксерутин, индапамид подешевели на 1,6–3,2 процента. Тарифы на услуги с начала года выросли на 5,3 процента.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

Кто «Родину» продал мормонам?

Точка зрения

Многие религиозные организации и группы, пришедшие из-за рубежа, носят деструктивный характер, вредят духовному здоровью людей, а главная цель их экспансии – сужение конфессионального поля Русской Православной церкви. Но ещё хуже, когда религиозные организации начинают втягиваться в политическую деятельность.

Анатолий НИКИФОРОВ,

секретарь Межконфессионального совета при областной думе

С таким ошеломляющим вопросом, вынесенным в заголовок, обратился ко мне товарищ, зная, что в областной думе я занимаюсь религиозными проблемами. Вначале воспринял вопрос как шутку, поскольку не знал, что прекрасное в прошлом здание кинотеатра «Родина» в «лихие 90-е» действительно было продано местной общине мормонов.

В соцсетях появились новые материалы по этой проблеме и поводом, как мне кажется, послужили не очень патристические высказывания – это, мягко говоря, одной из руководителей воронежской общины – Людмилы Морозовой о событиях на востоке Украины: она поддерживает так называемую «антитеррористическую акцию» киевских властей против жителей двух восточных областей Украины, не желавших жить по бандеровско-майдановским законам.

Давно и хорошо знаком с госпожой Морозовой. У меня с ней ровные отношения, но сразу же хотел бы её лично и её московских, а может быть, и более удаленных шефов предупредить: посеявший ветер будет вынужден пожинать бурю. Такое её поведение расцениваю как вызов. Она прекрасно знает позицию российского руководства и доминирующее общественное мнение по этим событиям, будучи осведомленной об этом, поддерживать, по сути дела, открытый геноцид против мирных граждан – это не что иное, как осознанный провокационный шаг, который не может не вызвать негативное отношение к общине основной массы населения. Госпожа Морозова прекрасно знает и о том, что в Воронеже есть немало лиц, которые на дух не переносят её

общину. Есть среди них и радикально настроенные.

Меня просто поразило её заявление: как можно жить и работать в обществе, с которыми ты расходишься в оценке одной из самых злободневных и непростых для нас проблем, когда весь русофобствующий мир пытается повесить на Россию всех, в том числе и майдановских, собак? А «провокационным» её заявление я назвал потому, что подобным руководителям общин иногда хочется погреться в лучах славы «гонимых и преследуемых».

Вспоминаю случай: несколько лет тому назад в одной из школ Грибановского района на перемене якобы избили мальчика из семьи мормонов, который отказался вставать в класс вошел православный священник. Так ли всё было, я в деталях не разбираюсь. Но самое интересное произошло дальше: к концу дня из Москвы выехала в поселок Грибановский группа «правозащитников» для расследования этого инцидента. И на следующий день вся Европа, образно говоря, была поднята на уши. В средствах массовой информации событие преподнесли как сенсационное, а на третий день в Конгрессе США обсуждался вопрос о преследовании верующих в новой России. Не припоминаю, чтобы такое возмущение было возбуждено этими организациями, когда убивали православных священников и разрушались храмы Косово.

Сейчас на Украине также разрушаются православные храмы, преследуются и унижаются священники, не изменившие Московской патриархии. Во время событий на Майдане униатский священник призывал фашиствующих молодчиков «убивать жидов, коммунистов и москалей». И что? Мировая общественность промолчала... Промолчали и родственники жертв Холокоста... Это ли

не пример использования двойных стандартов в политике?!

После реакции мировой общественности на грибановский инцидент я подумал, что такую волну возмущения церковью самостоятельно не смогла бы поднять, и здесь, конечно же, подключились силы, стоящие за ней. А какие это силы – можно только догадываться...

Во время одной из встреч с Людмилой Морозовой я задал ей простой вопрос:

- Зачем мормоны за 12 тысяч верст приехали в Россию? Спасать наши души? Да у нас есть, кому спасать.

В Воронеже зарегистрированы общины всех традиционных конфессий, а религиозных организаций сотни, и большинство из них законопослушны и, насколько я владею обстановкой, поддерживают политику российского руководства. В самих США и в родном для мормонов штате Юта греховности, пожалуй, ничуть не меньше, чем у нас, вот и спасайте там души своих соотечественников.

Дело здесь, конечно же, в другом.

Общезвестно, что идёт религиозная экспансия из-за рубежа, о чем уже неоднократно предупреждал наш Президент. Сейчас, по данным МВД России, в стране действуют более 450 религиозных организаций и групп, многие из которых носят деструктивный характер. Главная же цель экспансии – сужение конфессионального поля Русской Православной церкви. Почему РПЦ становится объектом первоочередных устремлений? Да потому, что она играет последнюю роль в духовно-нравственном оздоровлении общества и укреплении государства, когда оно пытается подняться с колен. Небезызвестный Бжезинский как-то открыто заявил, что «после того как мы одолели коммунизм, надо покончить и с православием». Нашим недругам очень не хочется видеть в лице России вновь мощную мировую державу, обеспечивающую баланс сил на мировой арене.

Кстати, мормонские пропагандисты, эдакие ангелочки в белых сорочках и при галстуках, не всегда

ведут себя как законопослушные гости: я информировал Л. Морозову о том, как дважды этим ребятам делал замечания, когда они выставляли свои пропагандистские транспаранты возле областной библиотеки И.С. Никитина, на входе в Кольцовский сквер. Тогда этим юным «пропагандистам и агитаторам» (а кто-то скажет – и вербовщицам) сказал, что если сейчас органы полиции и прокуратуры зафиксируют около вас несовершеннолетних, то у вас будут проблемы, поскольку вы грубо нарушаете федеральный закон. Больше в центре Воронежа подобных пропагандистских акций не встречал.

Хочу предупредить и воронежцев, чтобы в контактах с мормонами были более осмотрительны. Как-то по федеральным телеканалам показали реакционное отношение мормонов, руководитель которого осужден на пожизненное заключение за то, что держал в заложниках более четырехсот детей и изнасиловал 15-летнюю девочку. А судя по газетным статьям, и основатель этой церкви умер не своей смертью: его линчевали за то, что «святой отец» имел 27 наложниц.

...Чтобы не допустить какую-нибудь неточность в публикации, позвонил Людмиле Морозовой. Вот кусочек нашего разговора.

- Людмила Николаевна, я с огорчением узнал, что вы поддерживаете «антитеррористическую акцию» киевских властей против повстанцев и жителей двух восточных регионов Украины.

- Да, я считаю, что там половина повстанцев – террористы, - последовал ответ, - которые сами взрывают детские дома, ясли, а российские журналисты все это снимают и показывают, что это дела рук национальной гвардии.

- Людмила Николаевна, вы, вероятно, забыли мудрый совет Карнеги: «Если хочешь кушать мёд, не переворачивай улей», - был мой ответ.

А что касается факта продажи кинотеатра «Родина», то я поддерживаю предложение провести по этому факту расследование, выяснить, все ли там чисто. Наверняка, документы по купле-продаже сохранились.

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

26 ноября

1853 Родился Владимир Алексеевич Гиляровский, русский писатель. Автор очерков о дореволюционной России, нравах и обычаях старой Москвы: «Трущобные люди», «Москва и москвичи», «Мои скитания», «Люди театра».

1864 150 лет назад Чарльз Доджсон послал в качестве рождественского подарка Алисе Лиддел рукопись, озаглавленную «Приключения Алисы в подземелье». Позже под псевдонимом Льюис Кэрролл она будет опубликована в двух частях как «Приключения Алисы в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье».

27 ноября

1895 Альфред Нобель подписал последний вариант знаменитого завещания, с которого началась история Нобелевской премии. Фонд составил 31 миллион крон.

1938 В Колонном зале Дома Союзов состоялось первое выступление Государственного джаз-оркестра СССР под руководством Виктора Кнушевицкого. Главным событием вечера стала первое исполнение певицей Валентиной Батищевой песни «Катюша» композитора Матвея Балтера на слова Михаила Исаковского.

28 ноября

1757 В Петербурге учреждена Академия трех знатнейших художеств, спустя семь лет преобразованная в Российскую императорскую академию художеств. Первым президентом стал Иван Иванович Шувалов.

1943 Встреча в Тегеране «большой тройки» - Сталина, Рузвельта и Черчилля.

29 ноября

1783 На заседании Императорской Российской академии княгиня Екатерина Романовна Дашкова предложила ввести в алфавит букву «Е». В употребление же эта буква вошла в 1797 году усилиями Н.М.Карамзина.

1971 В Московском театре на Таганке прошла премьера спектакля «Гамлет» в постановке Юрия Любимова и с Владимиром Высоцким в главной роли.

30 ноября

1698 Петром I учреждена первая награда России - императорский орден Святого апостола Андрея Первозванного, который являлся высшей государственной наградой России до 1917 года. 1 июля 1998 года вышел Указ Президента РФ, восстанавливающий отмененный при советской власти орден.

1835 Родился Марк Твен (настоящее имя - Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс), выдающийся американский писатель, журналист, автор «Приключений Тома Сойера и Гекльберри Финна».

1912 Состоялось первое публичное выступление Владимира Маяковского с чтением своих стихов в артистическом подвале «Бродячая собака» в Петербурге.

1 декабря

1716 Родился Этьенн Морис Фальконе, французский скульптор. В 1766 году Екатерина II пригласила его в Петербург по рекомендации Вольтера и Дидро для сооружения памятника Петру I. В 1778 году скульптор покинул Россию, недовольный русским двором вообще и вознаграждением за работу в частности. Памятник — знаменитый «Медный всадник» — был открыт спустя четыре года после отъезда Фальконе, а сам автор больше не работал как скульптор.

1922 В петроградском издательстве «Радуга» приступили к печати стихотворных сказок Корнея Ивановича Чуковского «Тараканище» и «Мойдодыр». После этой публикации 40-летний Чуковский, прежде известный как журналист, переводчик, литературный редактор и критик, стал признанным детским автором.

2 декабря

1900 В 200-летний юбилей Нарвского сражения на братской могиле павших русских солдат был открыт памятник, сооруженный на средства гвардейских Преображенского и Семеновского полков. Это был пятиметровый насыпной курган, увенчанный гранитной скалой с чугунным крестом. В Великую Отечественную войну памятник в Нарве был разрушен и заново восстановлен в 1956 году.

1923 В Нью-Йорке в семье греческих эмигрантов родилась Мария Каллас (Сесилия София Анна Мария Калогеропулос), величайшая оперная дива и примадонна XX столетия.

Музыка не из музея

Фестиваль

В этом году «Джазовая провинция» проводила свои мероприятия сразу на нескольких площадках Воронежа. И речь сейчас идет не только о концертной программе



Анатолий Вапиров.

Виталий ЧЕРНИКОВ

Да, в этом году организаторы международного фестиваля пошли на эксперимент. Лишь два из четырех основных концертов состоялись, как обычно, в областной филармонии. Ещё две площадки оказались для фестиваля территорией прежде неизведанной: недавно построенное новое здание Камерного театра (испытания зала, которые провели в сентябре музыканты на фестивале Leo Records, прошли успешно) и хорошо знакомый воронежцам Концертный зал на Советской площади.

В следующем году этому международному фестивалю исполнится 20 лет. Его основатель Леонид Винцкевич признался журналистам, что очень надеется на поддержку своего детища со стороны государства. В этом году из-за политической и экономической ситуации в России было непонятно, состоится ли «Джазовая провинция» вообще. Но празднику музыки ничто не смогло помешать. По крайней мере, на этот раз. Какой бы истощенной ни была антицивилизационная пропаганда в официозных российских СМИ, жители Подольска, Белгорода, Липецка, Старого Оскола, Орла, Брянска, Калуги неизменно встречали аплодисментами, а провожали овациями прекрасных музыкантов из США, Израиля, Норвегии, Болгарии, Швейцарии, Эстонии, Италии, Греции. И никто не пытался препятствовать концертам этих разрушающих границы граждан мира, никто не вдохновился примером активизировавшихся там и тут мракобесов.

Приятно, что именно наш Воронеж стал, по сути, второй

столицей (первая — Курск, где творят Винцкевичи) фестиваля, который по самой природе своей противостоял торжествующему вокруг скотству.

В рамках «Провинции» и раньше проводились какие-то акции, помимо концертов: выставки, мастер-классы... В этом году музыканты с удовольствием пообщались с воронежцами в книжном клубе «Петровский», а также немало поиграли для них, конечно. Группа Authentic Light Orchestra дала бесплатный концерт для студентов. Ряд акций предшествовал официальному открытию фестиваля.

По словам его продюсера Александра Лукинова, напрямую связан с «Джазовой провинцией» прошедший за несколько дней до его открытия молодежный фестиваль эстрадной и джазовой музыки. Когда-нибудь в будущем ярко выступившим на нём музыкантам предоставится возможность сыграть и в рамках «Джазовой провинции»...

Ах да, надо ещё упомянуть о выступлении норвежца Хокана Корнстада и болгарско-венгерско-греческого Black Sea Quartet на открытии культурного центра «Новая Кампанелла».

Первый собственно фестиваль концерт открывал самый настоящий биг-бэнд. Jazz Travel Big Band прибыл из Ростова-на-Дону — как живой пример (не будем использовать слово «укор») Воронежу, где пока нет подобного коллектива. Принято считать, что такие оркестры могут успешно существовать только в столицах. История ростовского коллектива, продемонстрировавшего на «Провинции» игру не только слаженную, но и драйвовую, пока

коротка, ему всего два года, но определённый авторитет уже завоеван.

Хокан Корнстад не только обаял, но и удивил пришедших в филармонию. Норвежский саксофонист совмещает джаз и оперу. Перед концертом он рассказал журналистам о том, как однажды услышал профессиональное оперное пение и был так потрясён, что начал брать уроки вокала, а затем и оперную академию закончил. Музыкант выступает один, с помощью новейших технологий создавая себе «оркестр» из «собственнооручно» созданных музыкальных петель прямо на сцене. Где-то в середине выступления саксофонист начал петь арии. Коктейль странный, но вкусный.

На воронежские концерты фестиваля приехали в этом году сразу несколько интересных музыкантов, которые родились и начинали играть в России, а потом уехали и добились успеха за рубежом. Трубаач Александр Сипягин и пианист Михаил Цыганов давно свои на нью-йоркской джазовой сцене — где конкуренция за место на сцене вообще-то огромная. Authentic Light Orchestra — возникший в Швейцарии проект Валерия Толстова, музыканта с армянскими и русскими корнями (а на концертах этого коллектива звучат этнические инструменты Индии, Армении, Словакии).

Назвавший «Джазовую провинцию» фестивалю уникальным саксофонист Анатолий Вапиров, одна из главных фигур нового джаза в СССР, живёт ныне в Болгарии. Признаётся, впрочем, что не очень чувствует себя гражданином другой страны. Болгарские корни ощущались в его музыке

и лет 30 назад, а с годами он окончательно уверился в том, что джаз в будущем будет питаться только фольклором различных народностей, населяющих нашу планету. «Остальное будет музеем», — добавляет саксофонист. При этом Вапиров не отрекается и от звания авангардиста, но подчёркивает:

— Для меня авангард — один из языков, которым я владею.

В последний день фестиваля саксофонист Николай Винцкевич представил в Концертном зале свой новый альбом — не без помощи, конечно же, отца — Леонида Винцкевича и многолетних соратников из США. Один из которых, кстати, чтобы спеть в одном из номеров, приехал в Воронеж из соседней области, где в тот день также проходила «Провинция».

Винцкевичей и компанию воронежцы любят, но главной звездой в тот вечер стал Ларри Кориелл — один из величайших мастеров гитары, «крестный отец фьюжн», игравший когда-то в трио с Пако Де Лусия и Джоном Маклафлином. Однако и он не стремился оставаться в рамках одного стиля, когда плёл свои музыкальные кружева. Скоро, кстати, случится премьера его оперы по «Войне и миру».

Гитарист же Джош Смит показал воронежцам, что такое настоящий американский блюз. И вполне нас убедил. На губной гармошке ему подыграл внук основателя фестиваля Леонид Винцкевич-младший. Завершился последний фестиваль день лихим совместным джемом участников — седовласых мэтров и тех, у кого главные достижения впереди.

Акция

Прислушались к весёлым советам

Шуточно-поучительное представление по произведениям Григория Остера «Наука на всю жизнь. Весёлые советы весёлого писателя» состоялось на днях в воронежской библиотеке №37, носящей имя Владимира Добрякова

Василий ЧЕРНОУСОВ

Многие ребята, пришедшие на праздник, уже знакомы сего творчеством, слышали истории про слонёнка, мартышку, удава и попугая, знают толк в остеровских «Вредных советах». В библиотеку они со своими папами, мамами, бабушками или дедушками, чтобы показать своим родным, что понимают остеровский юмор и умеют хорошо себя вести (в том числе, видимо, и благодаря шутилым, но по сути посвящённым очень серьёзным вещам произведений этого писателя).

Вот и встретившая юных и уже взрослых гостей хозяйка представления, рыжая девочка по имени Кнопочка, сама когда-то была очень невоспитанной. Однако,



Ценные уроки получили и дети, и взрослые.

прочитав книги Григория Остера, она поняла, что жила прежде неправильно. В тот день в библиотеке №37 звучали стихи про вежливость, про важность таких слов, как «спасибо», «пожалуйста» и «до свидания». И Кнопочка,

будучи хозяйкой воспитанной и гостеприимной, подарила всем участникам представления маленькие сувениры — закладки для книг.

Которых им ещё, конечно же, немало предстоит прочесть.

Новости

Обсудили проблемы молодых

В Воронежской областной юношеской библиотеке имени В.М.Кубанёва состоялась межрегиональная научно-практическая конференция, посвящённая проблемам молодого поколения.

Помощник директора по молодёжным программам РГБМ (Москва) М.Демкина показала создание общедоступной среды на примере Российской государственной библиотеки для молодёжи. Директор Липецкой юношеской библиотеки Н.Цыганова поделилась опытом работы по продвижению чтения в молодёжной среде. Выступили и представители Воронежа.

«И тогда наверняка...»

В Центральной городской детской библиотеке имени С.Я.Маршак прошёл день открытых дверей.

«И тогда наверняка прочитаю Маршак» — так он был назван. День призван ещё раз напомнить воронежским читателям о замечательном детском писателе, рассказать о его творчестве, познакомиться с книгами. Многие ребята, посетившие в этот день нашу библиотеку, ушли не с пустыми руками. Они унесли с собой замечательные книжки Самуила Яковлевича и других известных писателей.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости.

17.30 «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ».
18.30 «Прямой эфир».
19.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

09.30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ».
11.00 «ТОР-П». ЦАРСТВО ТЕМЫ. Фильм.
13.00, 13.30, 13.00, 19.00 ВОРОНИНЫ

РЕН ТВ
05.00 Территория заблуждений
06.00 «Второе средство»
07.00 «УТРЕННИЙ КОФЕ»

18.20 «Право голоса».
19.45 ДЕПАРТАМЕНТ.
21.45, 1.25 Петрова, 38

20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 ЮБИЛЕЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ.
Эрмитаж-250. Авторская программа Михаила Петровского.

21.00 «ВАНГЕЛИЯ»
Фильм. Россия, Украина, 2013 г.
00.30 «ВОИЕНСМЕРТПРОШУВАНЬ КЛАНУ К.»

06.10 Информационно-развлекательный канал
«Утро на 5+»
09.30 «Место происшествия»

РОССИЯ-1
05.00 «Утро России».
05.07-05.10, 05.35-05.41, 06.07-06.10,
06.35-06.41, 07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10,
08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

НТВ
6.00 Информационный канал «НТВ утром».
8.30 «Прокурорская проверка»

ТНТ
07.00, 07.30, 08.00, 14.00, 19.30 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ»

ТВ ЦЕНТР
6.00 «Настроение».
8.00 «МАТРОС С КОМЕТАМИ». Фильм.

КУЛЬТУРА
07.00 «Евроновое».
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ДОМАШНИЙ
06.30 «ДЖЕИМИ: ОБЕД ЗА 15 МИНУТ».
Кулинарное шоу

«ЗВЕЗДА»
06.00 «Фронтные истории любимых актеров».
Док. сериал. «Анатолий Пананов и Иннокентий Смоктуновский»

ТВ-3
06.00, 05.30 Мультифильм
09.30 «Загадки истории. Под толщей земли»

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости.

17.30 «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ».
18.30 «Прямой эфир».
19.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

09.00, 14.00, 23.00, 00.00, 00.30, 03.30
6 КАДРОВ (16+) Счетч-шоу
08.30, 09.00, 10.30, 13.30, 19.00 ВОРОНИНЫ

РЕН ТВ
05.00, 04.00 «СЛЕДАКИ».
06.00, 18.00 «Второе средство»

16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО».
Детектив.
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО.
Продолжение детektivа»

19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.15 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
19.30 Торжественное открытие ЮНЕСКО Международного центра по сохранению охотничьих музеев

«ЗВЕЗДА»
06.00 «Партизанский фронт».
Док. сериал. «Юрга позавид Москва»

СЛЕДУЙ
За нами
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Утро на 5+»

РОССИЯ-1
05.00 «Утро России».
05.07-05.10, 05.35-05.41, 06.07-06.10,
06.35-06.41, 07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10,
08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

НТВ
6.00 Информационный канал «НТВ утром».
8.30 «Прокурорская проверка»

ТНТ
07.00, 07.30, 08.00, 14.00, 19.30 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ»

ТВ ЦЕНТР
6.00 «Настроение».
8.15 «ИСПЫТАТЕЛЬСКИЙ СРОК». Детектив.

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроновое».
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ДОМАШНИЙ
06.30, 07.00, 06.00 «ПИР НА ВСЕХ МИР С ДЖЕЙМИ ОЛIVEROM»

«ЗВЕЗДА»
06.00 «Партизанский фронт».
Док. сериал. «Юрга позавид Москва»

ТВ-3
06.00 Мультифильм
09.30, 10.30, 19.30, 20.30 «ВОЛЬФ МЕССИНГ:
ВИДЕИШЫ СВЯЗОВ ВРЕМЯ»

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости.

18.30 «Прямой эфир».
19.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
20.00 Вести.

08.00, 13.20, 14.00, 23.40, 00.00, 00.30, 03.30
6 КАДРОВ (16+) Счетч-шоу
08.30, 09.00, 10.30, 13.30, 19.00 ВОРОНИНЫ

РЕН ТВ
05.00, 04.00 «СЛЕДАКИ».
06.00, 18.00 «Второе средство»

16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО».
Детектив.
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО.
Продолжение детektivа»

19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.15 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
19.30 Абсолютный СИЛХ. Алмазно-платиновые истории музыкальных культур

«ЗВЕЗДА»
06.00 «Партизанский фронт».
Док. сериал. «Некоронная Белоруссия»

5 КАНАЛ
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Утро на 5+»

РОССИЯ-1
05.00 «Утро России».
05.07-05.10, 05.35-05.41, 06.07-06.10,
06.35-06.41, 07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10,
08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

НТВ
6.00 Информационный канал «НТВ утром».
8.30 «Прокурорская проверка»

ТНТ
07.00, 07.30, 08.00, 14.00, 19.30 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ»

ТВ ЦЕНТР
6.00 «Настроение».
8.15 «ДЕТА ДОН-НИХОТА». Фильм.

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроновое».
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ДОМАШНИЙ
06.30, 07.00, 07.30, 06.00 «Джейми и себя дома»

«ЗВЕЗДА»
06.00 «Партизанский фронт».
Док. сериал. «Некоронная Белоруссия»

ТВ-3
06.00 Мультифильм
09.30, 10.30, 19.30, 20.30 «ВОЛЬФ МЕССИНГ:
ВИДЕИШЫ СВЯЗОВ ВРЕМЯ»

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости.

17.30 «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ».
18.30 «Прямой эфир».
19.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

08.00, 13.20, 14.00, 23.40, 00.00, 00.30, 03.30
6 КАДРОВ (16+) Счетч-шоу
08.30, 09.00, 10.30, 13.30, 19.00 ВОРОНИНЫ

РЕН ТВ
05.00, 04.00 «СЛЕДАКИ».
06.00, 18.00 «Второе средство»

16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО».
Детектив.
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО.
Продолжение детektivа»

19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.15 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
19.30 Абсолютный СИЛХ. Алмазно-платиновые истории музыкальных культур

«ЗВЕЗДА»
06.00 «Партизанский фронт».
Док. сериал. «Некоронная Белоруссия»

5 КАНАЛ
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Утро на 5+»

РОССИЯ-1
05.00 «Утро России».
05.07-05.10, 05.35-05.41, 06.07-06.10,
06.35-06.41, 07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10,
08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

НТВ
6.00 Информационный канал «НТВ утром».
8.30 «Прокурорская проверка»

ТНТ
07.00, 07.30, 08.00, 14.00, 19.30 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ»

ТВ ЦЕНТР
6.00 «Настроение».
8.15 «ВЕЛИКИЕ ПРАЗДНИКИ. Введение во храм Преправой Богородицы»

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроновое».
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ДОМАШНИЙ
06.30, 07.00, 07.30, 06.00 «Джейми и себя дома»

«ЗВЕЗДА»
06.00 «Партизанский фронт».
Док. сериал. «Украина в огне»

ТВ-3
06.00 Мультифильм
09.30, 10.30, 19.30, 20.30 «ВОЛЬФ МЕССИНГ:
ВИДЕИШЫ СВЯЗОВ ВРЕМЯ»

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Advertisement for 'ЧТО-ГДЕ-ПОЧЕМ' with phone number 20-02-084 and a logo.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Advertisement for 'Подписка на Воронежскую неделю на 2015 год' with details about the subscription.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like ПЕРВЫЙ КАНАЛ, ТВЦЕНТР, ТВ-3, and РОССИЯ-1.

Advertisement for 'ВСЕ НОВОСТИ Воронежской области' with website URL www.comuna.ru.

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия-2» с 1 по 7 декабря

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists sports events for Monday through Sunday.

Цифры в скобках означают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Кинотеатр «Пролетарий» с 27 ноября

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists cinema programs for the Proletarian theater.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists cinema programs for the Proletarian theater.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists cinema programs for the Proletarian theater.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists cinema programs for the Proletarian theater.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists cinema programs for the Proletarian theater.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists cinema programs for the Proletarian theater.

Table with 2 columns: Day and Program Name. Lists cinema programs for the Proletarian theater.

Наперекор обстоятельствам

Страницы истории

Александр КОРОБАНОВ

(Окончание. Начало в №47.)

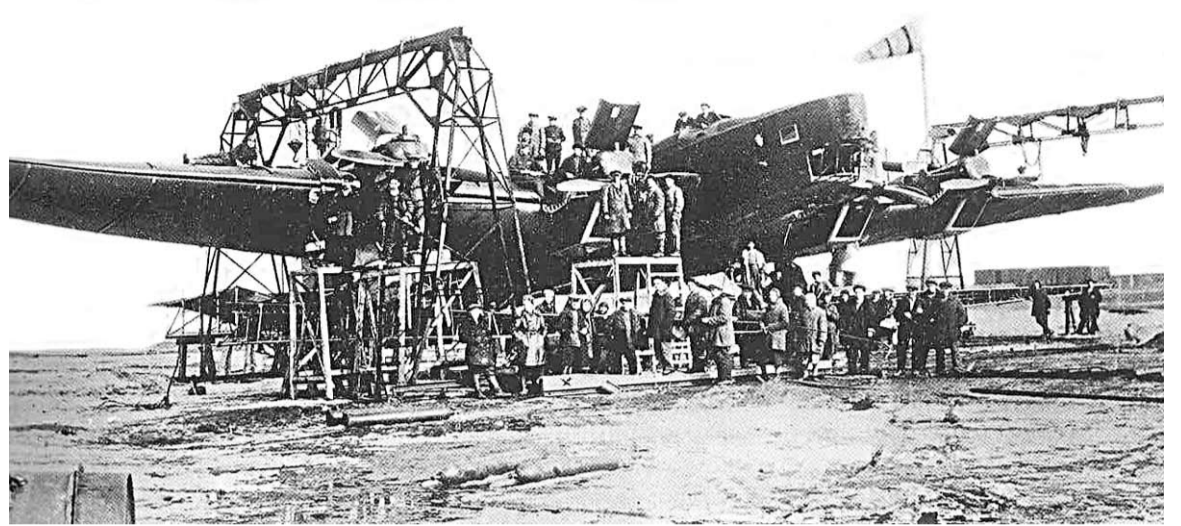
Практически весь 1933 год ушёл у Дайбога на то, чтобы выстроить и замкнуть на сборочный цех производственную цепочку, свести к минимуму брак. В стапели заложили пять первых самолётов ТБ-3. Их сборка давалась трудно. И всё же каждый день заложённые в стапеля конструкции обретали облик будущих крылатых машин. Будучи сам человеком увлечённым, Семён Ефимович увлекал своим примером и рабочих, и инженеров. Ему до всего было дело, он всюду успевал, и помимо производства, которым был занят едва ли не круглые сутки, успевал руководить дипломной практикой начинающих авиастроителей, писать корреспонденции в газету «За ударные темпы», заниматься спортом.

В начале 1934 года сборка ТБ-3 вступила в решающую фазу. Коллектив завода рапортовал партийной конференции ВКП(б) Сталинского района Воронежа: «В основном изготовление самолётов нами освоено. Первый самолёт выпущен и сдан 20 февраля. Приказом по главному управлению качество отмечено как вполне удовлетворительное. Сегодня выпускается вторая машина. Срок выпуска третьей машины – Первое мая».

Увидеть подъём в воронежское небо первого собранного ТБ-3 Семёну Ефимовичу не довелось. Постановлением коллегии ОГПУ от

28 июня 1934 года место административной высылки ему сменили. Путь его лежал в Казань. А начатое Дайбогом дело в Воронеже продолжалось. После его отъезда, 5 июля 1934 года, начальник ОТК завода №18 Лопатин рассказал читателям газеты «За ударные темпы» о том, что за два дня до окончания первого полугодия основная программа по выпуску машин выполнена, что «эффект освоения даёт себя чувствовать и в области качественных показателей. Наша последняя машина первого полугодия 1934 года качественно выглядит совершенно иначе, чем первая, не говоря уже о её эксплуатационных данных, полученных при испытании. Если взять выполнение графика работ по машинам, то на первых, как правило, выполнение запаздывало на месяц и больше, в то время как последняя выпущена по графику точно в срок без какой-либо штурмовщины. Качество и темпы строек несравнимы с 33-м годом...»

Окончательная сборка первого серийного ТБ-3 проходила непосредственно на заводском аэродроме. Задача организации стыковки частей крылатой машины легла на плечи первого начальника сборочного цеха В. В. Швеца, который впоследствии станет доктором технических наук, профессором, возглавит в Национальном институте авиационных технологий (НИАТ) лабораторию комплексных и технических проблем. Но это будет позже, а в 1934-м ему подчас приходилось



Сборка первого серийного ТБ-3 на заводе №18.

за неимением необходимого инструмента соглашаться на применение рабочими обыкновенных ломов в качестве рычагов.

Для организации первого испытательного полёта крылатую машину из-за отсутствия тягача пришлось вручную катить до взлётной полосы. Первый серийный ТБ-3 подняли в воронежское небо в сентябре 1934 года. Более точную дату и имя лётчика-испытателя найти в источниках не удалось. В путь машину провожали работники завода. Как принято, состоялся митинг. Эта крылатая машина открыла длинный список серийных самолётов, производство которых продолжается восемь десятилетий.

Большой опыт Дайбога оказался весьма кстати на авиационном заводе №124 в Казани. Впоследствии начальник планового отдела завода Д. П. Фастовец вспоминал: «... На нашем заводе работало не больше десятка человек, строивших тяжёлые машины, и самым компетентным из них, безусловно, являлся Дайбог...» Вскоре из столицы Татарии его перевели в Горький на должность технического директора завода №21. Но злключения Семёна Ефимовича не прекратились. В 1937 году следует новый арест по надуманному обвинению в организации «вредительской» деятельности теперь на заводе №124. И вновь следует освобождение в 1940 году. Казалось, всё самое страшное

позади. Дайбог уехал в Сочи в санаторий поправить расстроенное в застенках здоровье. Взяли его прямо в санатории и этапировали в Казань. Обвинение предъявили стандартное, всё по той же 58-й статье УК, и осудили на... восемь лет исправительно-трудовых лагерей. 8 марта 1947 года срок заключения истёк. И тут последовал новый удар. Постановлением особого совещания при МГБ СССР С. Е. Дайбог был сослан в Красноярский край как «социально-опасный элемент» сроком на пять лет и лишён возможности работать по специальности. Дважды он подавал жалобы, просил отменить ссылку. Но так и не прощённый скончался от паралича сердца 18 сентября 1947 года.

Дата

Полвека в строю

Пятьдесят лет газета «За науку» выходит в Воронежском государственном университете инженерных технологий

Владимир ФЕФЕЛОВ,

доцент ВГИФК, первый редактор газеты «За науку»

А началось всё с того, что тогдашний ректор Воронежского технологического института – так назывался университет инженерных технологий – профессор Борис Иванович Куцев решил, что пора вернуться в 1959 году из Ленинграда в Воронеж вузу иметь вместо стенной газеты многотиражную. До войны в институте многотиражка выходила. Идею ректора поддержал секретарь комитета комсомола Владимир Добромиров (будущий профессор, первый проректор). Решено было выпускать еженедельную двухполосную газету. В отличие от стенной многотиражки могла более полно и всесторонне освещать учебную и научную работу вуза, рассказывать о его перспективном развитии, о появлении новых корпусов и общежитий, о спортивной жизни.

Только новость!

Мужчина, женщина и Моцарт

В Воронежском театре оперы и балета открылась Малая сцена. Отныне в пространстве зрительского фойе будут проходить камерные постановки.

Зрители смогут расположиться по своему выбору: либо «в партере» - на втором этаже, либо «на галерке» - на третьем. Первым показанным здесь спектаклем стал «9 жизней ожидания» на музыку Н. Маттеи, И. Стравинского, М. Таривердиева: девять историй о взаимоотношениях Мужчины и Женщины. Затем зрители познакомились с «диалогами о великом Моцарте». Так режиссёр Жанна Чепела охарактеризовала спектакль «Moz-Art».

Их вдохновил Малевич

Цикл мероприятий, посвященных авангарду в живописи, литературе, музыке, театре и кинематографе, проходит в эти дни в книжном клубе «Петровский».

С 16 по 30 ноября на Фестивале авангарда для воронежцев проводятся лекции, поэтические вече-

Популярность издания, особенно в первые годы, была велика. Стоила газета одну копейку, и за несколько часов к концу пятницы в киоске её уже не было. Печаталась газета в типографии издательства «Коммуна», где в то время выпускались многие другие многотиражки. Первый же номер газеты «За науку» появился 1 января 1964 года. Редакции особенно помогли опытные редакторы газет ВГУ Борис Кривенко - будущий профессор и ВПИ - поэт Виктор Поляков («Политехник»). Первым редактором стал автор этих строк. Мне помогала Людмила Семенко (выпускница ВГУ, в будущем кандидат наук). Вторым редактором стал Анатолий Соболев (выпускник журфака МГУ), третьим – Владимир Черных (будущий профессор истории в ВТИ). Сейчас редактирует «За науку» Юлия Перелыгина, молодой журналист. Оформление газеты заметно изменилось в лучшую сторону.

ра, мастер-классы по актёрскому мастерству, кинопоказы, выставки. Так, свой проект, вдохновлённый творчеством Казимира Малевича, уже показали ученицы художника Алексея Загородных.

Первоклашки в библиотеке

«Неделя первоклассника» прошла в воронежской библиотеке №42.

Её гостями были первоклашки из двух гимназий города. Для гостей была проведена экскурсия, ведь многие пришли сюда впервые. Дети смотрели журналы, книги на выставке «Необычный день в Доме Мудрости», познакомились с героями кукольного театра, который существует в библиотеке уже пять лет. Для ребят из гимназии №5 сотрудники провели уроки безопасности «Дорожная Азбука».

Сообщения подготовил Василий ЧЕРНОУСОВ.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!
ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ «КОММУНЫ»
ждет вас по средам с 14 до 16 час. в приёмной совета жильцов Коминтерновского р-на (вход со стороны отдела субсидий Коминтерновского района) по адресу: ул.Лизюкова, 36.

Юридическая консультация

Травма на производстве

Консультирует заместитель директора филиала №1 Воронежского регионального отделения Фонда социального страхования РФ Наталья ГОРОХОВА.

Что считается несчастным случаем на производстве?

Если вы, исполняя трудовые обязанности, сильно порезали руку, оступились и упали на лестнице, были травмированы в результате поломки оборудования или повредили свое здоровье каким-либо иным образом и стали нетрудоспособными, то такой случай является «несчастливым случаем на производстве». «Производственными» также являются случаи, произошедшие вне производственных помещений, офисов, но при условии, что ваше нахождение там обусловлено исполнением обязанностей по трудовому договору (например, при следовании в смежный отдел с документами). Безусловно, не являются производственными травмы, полученные при совершении противоправных действий или действий, обусловленных сугубо собственными личными интересами (например, травма, полученная в обеденный перерыв при следовании в магазин).

При получении страхового обеспечения в связи с производственной травмой по линии Фонда социального страхования важным является наличие документально оформленных трудовых отношений с работодателем, который подтверждает факт ваших трудовых отношений. В ином случае травма не будет считаться страховым случаем, а значит, вариант лечения за счет Фонда социального страхования практически невозможен.

Куда обращаться, если произошла травма на производстве?

Если полученные повреждения позволяют двигаться, то незамедлительно сообщить своему работодателю или непосредственному руководителю об обстоятельствах произошедшего. Кроме того, акцентируйте внимание врачей, а также того, кто оказывает вам первую помощь, и тех, кто будет лечить вас в дальнейшем, на факте именно производственной травмы.

Работодатель, в свою очередь, обязан организовать проведение расследования произошедшего случая, создав специальную комиссию и собрав все необходимые сведения и документы. Результатом работы такой комиссии является акт о несчастном случае на производстве по форме Н-1, который дает вам как застрахованному лицу право на получение страхового обеспечения по нормам Федерального закона от 24.07.1998 №125-ФЗ «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний».

Какие виды страхового обеспечения в таких случаях гарантированы государством?

Страховое обеспечение назначается Фондом социального страхования Российской Федерации в виде:

пособия по временной нетрудоспособности в размере 100 процентов среднего заработка;

единовременной и ежемесячных страховых выплат, исходя из степени утраты профессиональной трудоспособности и заработка застрахованного;

оплаты дополнительных расходов на реабилитацию, согласно составленной программе реабилитации пострадавшего, которую разрабатывают представители медико-социальной экспертизы с участием сотрудников Фонда социального страхования.

В том случае, если работодатель отказывается расследовать несчастный случай, то вам необходимо в письменной форме обратиться в Государственную инспекцию труда в Воронежской области (Воронеж, ул. Дружинников, 4), в полномочия которой входит рассмотрение таких споров. Если вы согласитесь с работодателем и скроете факт несчастного случая, наиболее пострадавшей стороной окажется вы, так как останетесь один на один с последствиями травмы и практически без государственных гарантий.

«Идут жаркие бои...» Победители

Три точки на географических картах связаны с судьбой одного человека. Речь идёт об Иване Федосеевиче Лубянецком – Герое Советского Союза, командире танкового батальона

Не носить тебе Золотой Звезды,
Что в награду тебе дана.

Михаил Тимошечкин.

Татьяна МАЛЮТИНА,
Пётр ЧАЛЫЙ

г.Россошь

Первая – село Вознесенское. В пору рождения младенца, шёл 1914 год, оно числилось по Ставропольской губернии. Известно, что казацкая семья осталась без кормильца. Отец то ли погиб в Гражданскую войну, то ли жизнь ему укоротила болезнь. Для Вани школьное детство оборвалось со второго класса. Мужичок с ноготок впрягся в домашний крестьянский воз. Но в осиротелую семью всё же заглянуло счастье. Вдова Агафья Семёновна глянула, полюбила, по воспоминаниям близких, «честному душевному человеку» - Артёму Платоновичу Лупоносу.

Отчима, красного партизана, в начале коллективизации направляют председателем колхоза в станицу Новошербиновскую – из степной глубинки в Приазовье Краснодарского края. Станица станет милой малой родиной казачонку. Отчим сказал: «Ваня, нужно учиться. Без грамоты теперь никуда, лишь волам хвосты крутить». Сын согласился, но показал свой характер: «Н мальшине переростком в третий класс не пойду». Шагнул через две ступеньки в пятый класс. Оказался прилежным и способным учеником. С хорошими оценками и похвальной грамотой окончил тогдашнюю семилетку.

По подсказке Артёма Платоновича в 1943 году Иван Лубянецкий поступил в Ейский сельскохозяйственный техникум. Учить сына было не накладно. При отличной успеваемости получал стипендию. К городку на Азове путь близок. В выходной студент дома, где для него на предстоящую неделю всегда готова торбочка с продуктами.

Диплом получил в двадцать лет. Лубянецкий получил и повестку в армию. Вернувшись из военкомата, доложил родным: «По комсомольской путёвке меня направляют на учёбу в Ульяновское бронетанковое училище». «Что ж, - только и развёл руками Артём Платонович, - не дождалась наша машинно-тракторная станция своего механика. Кому-то Отечество тоже надо защищать». Мать незаметно вытерла слезу, вздохнула: «Казачья доля».

Сельхозтехникумовские знания оказались хорошим подспорьем курсанту в учёбе. Тракторное дело родня танковому. Оседлал умело и боевую машину. Сельскому парню физические нагрузки были тоже по плечу. В ряду первых, скажем, пришёл к финишу лыжного пробега Ульяновск – Куйбышев.

На бравых курсантов в ладно скроенной и красивой военной форме, конечно, засматривались девчата. В один из счастливых весенних вечеров выпускник училища, без пяти минут офицер, встретил «хорошую девушку Лиду». Она и стала его женой.

Семейная жизнь молодого лейтенанта складывалась из встреч и разлук. Вскоре поезд увозил его на Дальний Восток, где «на границе тучи ходят хмуро». У озера Хасан «в атаке огневой» принимал крещение в боях с японскими самураями танковый экипаж Лубянецкого.

Рубежный день – 22 июня 1941 года, когда в одночасье на земле рухнул мир, - Иван Федосеевич служил в Риге. Жену с сынишкой он успел проводить к родным на Кубань. Сам же – в непрерывных танковых сражениях придерживал фашистов, остервенело рвавшихся к Ленинграду. В Новошербиновскую посылал короткие письма. Восьмого июля 1941-го: «Дорогая Лид! Здоровы ли ты, здоров ли сын? Мысли о вас



Иван Федосеевич Лубянецкий.

захватывают меня каждую минуту и, особенно в минуты опасности. Как дорога мне ваша жизнь, как дорога мне ты...».

Осенью Лубянецкого отзывают с фронта в Москву.

«Дорогая Лид!»

Наконец сбылась моя мечта: я принят в академию... Учиться нелегко, но военные занятия сейчас необходимы, как воздух. Сознание этого придаёт мне силы и энергию. Я знаю, что полученные знания мне пригодятся в будущих боях...» Когда немцы в бинокли разглядывали башни Московского Кремля, академию перевели временно в Ташкент. Сюда в гости к нему нагрянет Лид. Не ведали – то будет их последняя встреча. Хотя офицер, в бою видевший, на себе испытывавший, как силен и жесток враг, конечно, понимал, что выйти из этой кровавой сечи живым доведётся не каждому. Потому он спешил выговориться в письмах к любимой, выложить «несказанное, нежное».

«Здравствуй, Лидуся! Как хочется посидеть с тобой в одной комнате близко-близко друг к другу, а чтобы сын наш играл здесь же.

Весна! Всё оживает, всё с удивительной силой рвётся к жизни. Весна! Одно это слово кричит о красоте, о радости, о жизни. Весна четвертая, когда мы стали жить с тобой вместе, и как счастлив был бы я, если бы эта весна стала первой бы нашей весной. Не в смысле том, чтоб снова жизнь начать, а чтобы эту весну нам троём провести так, как у нас первая наша весна прошла.

Жизнь хороша! И всё, что прожито, напоминает мне тоже весну. Весна и самая красивая. Я счастлив, что в жизни моей был вечер встречи с тобой, и он, этот замечательный вечер, решил судьбу дальнейшей моей жизни. Я хорошо помню, когда я в этот вечер после расставания с тобой, что-то новое появилось в душе моей – зародилась любовь в самых лучших её красках. Мысленно я сказал себе, ещё не убедившись во всём происшедшем. «Значит, эта девушка - моя звезда». И я не ошибся. И всё, что лучшее на свете и в силах наших – для тебя, мой друг любимый. Быть может, за эти годы я и не дал того, что ты хотела, что так лелеяла ещё девчонкой, сидя за пушкинским романом. Здесь ряд причин, но я любил тебя всегда. А сейчас за поцелуй, за взгляд готов я отдать жизни годы.

Я люблю тебя. И за всё, за всё тебе я благодарен. За годы, прожитые вместе, за то, что долго ожидала и рано утром провожала, за то, что сына ты родила и вырастила, за то, что тайны сохра-

няла, за твой приезд, за то, что ты умеешь быть другом жизни и всё хорошее ценить. В сердце моем трещин нет, и в голову мою не проникнут сомнительные мысли. Я люблю тебя. И вообще, курносая, чтобы ты никогда не думала о плохом, чтобы ты была веселенькой и умненькой девчонкой, рыжая, белокурая моя. Если ты будешь много беспокоиться, я приеду и тебя буду ругать. Ясно? Моя, моя милая, родная Лидочка, подними головку, взгляни и улыбнись.

Я живу хорошо, чувствую себя тоже прекрасно. Когда выеду из Москвы, не знаю. Я постараюсь дать тебе телеграмму, и ты будешь знать новый адрес.

Целую тебя крепко, крепко целую Шурика, береги его, а то он сейчас как огонь, не балуй его сильно. А в общем, ты знаешь, что делать. И делай так, как ты хочешь, но хорошо. Здоровья ему, маленькому, и счастья!

Целую папу, маму, Катю, Валю. До встречи, родные!

Ваш Ваня.

23 мая 1942 года».

В июне 1942 года выпускник Вускоренного академического курса уже в действующей армии на Воронежском фронте. В недавно сформированной 115-й танковой бригаде старший лейтенант Иван Лубянецкий был назначен командиром 322-го танкового батальона.

Враг же вновь, как летом со-



Отец и мать героя. 1967 год.

рок первого, нахраписто пошёл в наступление. Подминал траками танковых гусениц уже донские и родимые кубанские степи. С невытравимой из души болью узнал, что его родимая станица во вражеской неволе. Понимал: отец и мать, жена и сын вряд ли успели уйти в наш тыл. И если фашисты дознаются, что сын, муж – советский офицер? Не оставят в покое. Терзал душу недобрыми мыслями, писал сестре Лиды:

«Здравствуй, Тася!

Я получил твоё открытое письмо. От всей души благодарю тебя, Тасенька. Ты хорошо понимаешь моё положение. Вдобавление ко всему я получил свои письма к Лиде обратно. Лучше бы их не присылали, для меня было бы намного легче.

Тася, твою открытку я читал несколько раз, мне тяжело, но всё же улыбнулся, читая слова, где ты успокаиваешь меня. У вас от природы, наверное, добрые сердца. Если Лидя осталась на месте, спокойно мне жить нельзя. Ведь в этом я виновен больше всех. Я недосмотрел, не уберёг этого милого нежного ребенка...

Я не хочу обременять тебя тяжёлыми думами. Будем надеяться, Тася, что наши любимые Лидуся и Шура, отец и мама живы, здоровы. И наступит день встречи, счастливый, радостный день. Ведь Лидонька так удачлива, она счастливой должна быть. Только бы слово от неё, снова жизни силы вернулись бы ко мне.

Я не хочу тебе много говорить, хочутолько сказать, что злобы у меня против фашистов на всю мою жизнь хватит. Рассчитаемся за всё.

Тася, я тебе посылал деньги, смотри не вздумай прислать обратно.

Пиши мне, Тасюша, ведь из родных ни от кого больше сейчас я писем не получаю.

Целую тебя крепко, целую Славику. Передавай привет Грише.

Ваня.

20 сентября 1942 года».

Время расплаты с врагом вот-вот будет означено военными приказами.

Окрылял Сталинград, где в адавом пекле корчились в предсмертных судорогах отборные гитлеровские войска. Не дать им вырваться из котла или долучшей поры надёжно укрепиться в самом городе – эти задачи

чался штурм высот. Танкисты, уже переправившиеся через Дон на исходные позиции, с Осетровского плацдарма ударили во фланг и тыл противника.

Семь суток было отмерено свихе воевать комбату Лубянецкому. Его батальон во взаимодействии со стрелковыми частями 172-й стрелковой дивизии освобождал воронежские сёла и хутора Дубовиково, Оробинск, Цапково, Ивановка, Первомайское. Его батальон участвовал в полном разгроме итальянских дивизий «Коссерия», «Равенна», немецких пехотных подразделений. Его батальон «уничтожил 35 танков, около 90 орудий разного калибра, около 200 автомашин, подавил 220 пулемётных огневых точек, истребил до 1000 и захватил в плен до 800 солдат и офицеров врага. Лично Лубянецкий огнём своего танка уничтожил 8 танков, 11 орудий и 10 пулемётных дзотов противника».

Язык документа краток, изложены факты и только факты. Их дополняют свидетельства участников боёв. Тем более – если видишь поле сражения глазами противника. Воспоминания «Дорога на Сталинград» оставил потомкам немецкий пехотинец Бенно Цизер, какому выпало остаться живым в этой битве в донских степях. «Мороз был у нас не только снаружи, но и внутри. Унылое свинцовое небо в сплошной облачности было холодным, однообразным, совершенно безжалостным. Куда ни глянешь, повсюду один только снег – бесконечное снежное пространство».

В доме, в котором «не было и следов бывших владельцев: либо они сбежали, либо были убиты», подселели к бывалым фронтовикам недавно прибывшее пополнение из необстрелянных рекрутов. Новобранцев в вечерний час вразумлял «худой, с глазами навывкате фельдфебель, обросший бородой»:

«...летом мы громили русских в пух и прах, почти играючи. Потом пришли холода и снег, где они в своей стихии. Теперь уже они атакуют, а мы барахтаемся тут в сугробах целый день и стонем от жестокого холода. Мы маемся так уже месяцами. Мы несём потери за потерями. Слышите этот шум? Ночные атаки - в этом русские спецы. Но говорю вам, это как бой с тенью, прежде чем ты это осознаешь, нож уже будет у тебя между рёбер. А потом, их танки...»

Вы когда-нибудь видели танк с советской звездой в движении? Если нет, то вам будет на что посмотреть! А когда услышите лягз их гусениц и броситесь в снег, вспомните меня. И вспомните также этого сопляка тут, который говорит, что на фронте не так уж плохо. Вы не сможете отделаться от мысли, что этот монстр движется прямо на вас. Он ползёт вперёд очень медленно, проходя всего какой-нибудь метр в секунду, но идёт прямо на вас, и с этим ничего не поделаешь. Ваша винтовка бесполезна - вы можете с таким же успехом плюнуть свою ладонь. Кроме того, и в голову не приходит стрелять. Вы просто замираете, как мышь, хотя чувствуете себя так, будто кричите от ужаса. Бойтесь и пальцем пошевелить, чтобы не разозлить зверя. Вы себе говорите, может быть, вам повезёт, может быть, он вас не заметит, может быть, его внимание отвлечено на что-нибудь ещё. Но затем возникает новая мысль, что вдруг удача отвернулась от вас и он ползет прямо на ваш окоп, и вы уже ни живы, ни мертвы. Вот когда вам нужны нервы, такие крепкие, как стальные тросы. Я видел, как Хансман девятой роты попал под гусеницы Т-34 и погиб. Он вырыл себе недостаточно глубокий окоп - смертельно устал, чтобы копать...»

(Окончание следует)

Как подкидыш стал антропологом

Имя в науке

Имя воронежца Анатолия Богданова сегодня не слишком широко известно, а между тем ему принадлежат заслуги в становлении и развитии российской зоологической науки. В Московском университете он впервые организовал так называемый «зоологический практикум», то есть лабораторные занятия на своей кафедре, а его научную школу справедливо считали фундаментом зоологической науки в России. Работа Богданова была высоко оценена не только у нас в стране, но и за рубежом, он состоял членом более 30 российских и иностранных ученых обществ, был награжден несколькими медалями за труды по устройству выставок, организации комитета акклиматизации и зоологического сада.

Сергей РЯПОЛОВ

г. Воронеж

Как представляется, сегодня необходимо вновь вспомнить незаслуженно забытого ученого, тем более, что для этого есть замечательный повод – исполняется 180 лет со дня рождения Анатолия Петровича.

Но вначале необходимо отметить, что в одном только XIX веке Воронеж подарил России и миру целую плеяду выдающихся биологов. Среди них и ботаник-систематик, член-корреспондент Императорской академии наук, профессор ботаники в Харьковском университете Николай Турчанинов, и ботаник, профессор Харьковского университета Василий Черняев, и зоолог и исследователь Средней Азии Николай Северцов, и биолог, основоположник эволюционной морфологии животных Алексей Северцов.

Выдающийся зоолог, антрополог, один из основателей российской антропологии, основатель первых антропологических учреждений в России, автор работ по истории зоологии, популяризатор естественных наук, член-корреспондент Санкт-Петербургской академии наук и профессор Московского университета Анатолий Петрович Богданов родился 1 (13) октября 1834 года в Нижнедевицком уезде Воронежской губернии. Настоящая фамилия и имена родителей ученого, по-видимому, навсегда останутся неизвестными, поскольку мальчик был подкидышем. Его воспитанием занималась княгиня Екатерина Ивановна Кейкуатова, мать князя Василия Николаевича Кейкуатова, служившего окружным

начальником Палаты государственных имуществ в Нижнедевицком уезде. В Воронежской губернии прошло не только детство Анатолия, здесь он получил и среднее образование. В 1851 году Богданов окончил курс Воронежской гимназии, после чего поступил на отделение естественных наук физико-математического факультета Московского университета, учебный курс которого успешно окончил в 1855-м с серебряной медалью за сочинение по геологии. Ана следующий год благополучно выдержал магистерские экзамены.

С 1856 до 1857 года он состоял преподавателем в земледельческой школе Императорского общества сельского хозяйства, однако работу в ней пришлось оставить. По всей вероятности, это было связано с решением Богданова на время покинуть страну и отправиться за границу. Так или иначе, но уже через год он защитил диссертацию на степень магистра зоологии на тему «О цветности пера птиц» и был назначен на должность адъюнкта по кафедре зоологии в Московском университете. В это время продолжает свои поездки в Европу, что дает возможность знакомиться с опытом своих зарубежных коллег. В 1859 году и в 1868 году во время очередных таких поездок Богданову представилась возможность ознакомиться с зоологическими садами и музеями в Голландии, Бельгии, Англии, Франции и Италии, он осмотрел зоологические музеи Берлина, Лейдена, Брюсселя, Лондона и Парижа, работал в Гессене и Неаполе. Во время заграничной поездки в 1873 году работал в Виллафранке и Неаполе, осматривал зоологические учреждения в Лондоне, Гамбурге, Копенгагене, Стокгольме и Упсале. Со



Анатолий Богданов.

временем Богданов ознакомился с музеями и лабораториями многих городов Германии, Австрии, Швейцарии, Бельгии, Голландии и Франции, а уже в 1889 году он был командирован Обществом любителей естествознания и акклиматизации на Парижскую выставку и для участия в работе международного конгресса. Безусловно, подобный опыт помог Богданову не только сформировать представление о европейской науке, но и познакомиться с самыми передовыми ее достижениями, что в свою очередь, очевидно, положительно сказалось на его собственной работе.

В 1863 году он получил звание исправляющего должность экстраординарного профессора, а вскоре участвовал в раскопках курганов в Московской губернии и написал на эту тему докторскую диссертацию «О московском курганном племени». Затем его назначили ординарным профессором и он стал почетным доктором, а в 1883-м – заслуженным профессором. Работа Анатолия Петровича

Богданова является тем фундаментом, без изучения которого невозможно понимание истории развития естественных наук в России. Его усилиями была сформирована научная школа, подарившая России многих замечательных исследователей. По его инициативе организован Комитет акклиматизации животных при Императорском московском обществе сельского хозяйства, где он был первым ученым секретарем, Императорское общество любителей естествознания, антропологии и этнографии, президентом которого Богданов состоял с 1886 года, Русская ассоциация для развития наук. Его авторству принадлежит ряд крупных научных работ, среди которых: «Цветность пера птиц» (1858 г.), «Материалы для антропологии курганного периода в Московской губернии» (1867 г.), «О могилах Скифосарматской эпохи в Полтавской губернии и о краниологии скифов» (1880 г.), «Череп и кости людей каменного века...» (1881 г., совместно с М.А.Тихомировым), «Медицинская зоология» (1883 – 88 гг.), «Лекции по истории зоологии» (не были опубликованы; рукопись хранится в личном фонде Богданова в Архиве РАН в Москве: Архив РАН. Ф. 446. Оп. 1. № 65-67).

С 1863 года Богданов заведовал зоологическим музеем, с 1872-го состоял директором отдела прикладной зоологии в Московском музее прикладных знаний и директором Комитета шелководства. Авторству Богданова принадлежат различные статьи и доклады, около 30 работ по зоологии и более 40 работ по антропологии, предназначенных как для специалистов, так и для всех интересующихся естественнонаучной проблематикой. Под редакцией Анатолия Петровича были переведены на русский язык некоторые важные учебники и учебные пособия, например, «Protozoa» и «Coelenterata» Бронна, «Сравнительно-анатомические таблицы» Каруса и некоторые другие. В 1888 году в «Известиях Императорского общества любителей естествознания» он начал издание «Материалов для истории научной и прикладной деятельности в России по зоологии и соприкасающимся с нею отраслям знания, преимущественно за последнее тридцатипятилетие» (1850—1887), продолжение которых вышло в 1889 году, а третий том в 1891-м.

Жить автору оставалось пять лет; умер Анатолий Петрович в 1896 году в Москве.

Культура

Библиографов объединил Маршак

В библиотеке имени С. Я. Маршака состоялась очередная встреча библиографов города. Поделились творческими планами 42 работника воронежских библиотек

Олеся РУСИКОВА

Фото автора

— Такие встречи у нас проводятся довольно часто, — рассказала заведующая библиотекой Нина Кавнатская. — Они включают в себя семинары и мастер-классы. Именно на них библиографы делятся между собой нужной для нашей работы информацией: рассказывают о новых книгах, о планах, о предстоящих викторинах, о том, чего не хватает. Темы семинаров всегда разные и полезные. Каждый из нас старается преподать небольшой урок коллегам, а после – готовы передать нашим читателям всё то, что мы переняли.

Работники библиотеки им. С.Я.Маршака часто проводят мастер-классы, игры и викторины для детей. Это учреждение культуры является самой крупной детской библиотекой областного центра, которая имеет восемь тысяч читателей. Она принимает участие в многочисленных конкурсах: городских, областных и всероссийских. В 2011 году воронежские библиографы защитили проект во всероссийском конкурсе «Привет, краевед» и заняли первое место среди большого числа проектов России.

— Главное — не терять связь с книгой, — говорит Нина Григорьевна. — Мы делаем все для того, чтобы эта связь становилась прочной. Многие дети перестали читать книги из-за того, что перешли на гаджеты. С одной стороны — это печально, а с другой... нам это не мешает! (смеется). У нас есть бесплатный Интернет, компьютеры, которыми детишки могут пользоваться. Нужно порой раз-



бавлять чтение книг — чтением в Интернете. Мы создали свой клуб «Виртуал», чтобы дети не просто блуждали по Интернету, а находили с пользой для себя, что почитать.

Ежегодно в библиотеке проводятся лекции, посвященные памяти известных писателей и поэтов. Их посещают не только дети и подростки, но и взрослые. Так как библиотека работает со многими школами, лицеями и детскими садами Воронежа, приходится всегда придумывать что-то новое и интересное, чтобы привлечь все больше и больше читателей.

На сегодняшний день в библиотеке им. С.Я.Маршака работают 13 человек. Каждый из них имеет опыт организации проведения мастер-классов.



Всегда есть чем поделиться, что рассказать.

Только новость!

Россошанские этюды

Юбилейная выставка россошанского художника Бориса Литвинова открылась в отделе эстетического воспитания местной библиотеки имени А.Т.Прасолова.

Как сообщает официальный сайт администрации района, Борис Тимофеевич — многократный участник всероссийских, областных, городских и районных смотров и фестивалей. А ещё — преподаватель, воспитавший новое поколение юных живописцев. Около ста работ стали экспонатами этой выставки: автопортрет, пейзажи, натюрморты.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Криминал

Сто тысяч — за моральный вред

Комитетом воронежским районным судом Воронежа с участием представителя прокуратуры рассмотрено уголовное дело по обвинению 50-летнего Леонида Переславцева в нарушении Правил дорожного движения, повлекшем причинение тяжкого вреда здоровью человека.

Как установлено судом, 13 сентября 2013 года, примерно в восемь часов десять минут утра, водитель Леонид Переславцев, управляя автобусом «ЛИАЗ» в пути следования маршрута № 41, нарушил Правила дорожного движения. Не убедившись в безопасности манёвра, он стал осуществлять перестроение и не уступил дорогу другому автобусу «МАРЗ», следовавшему по маршруту № 27, который двигался в попутном направлении. В результате на Московском проспекте Воронежа произошло столкновение автобусов, и была травмирована шестилетняя девочка, находившаяся в маршрутном автобусе № 27. Причиненные ей телесные повреждения квалифицируются как причинившие тяжкий вред здоровью.

Приговором суда Леонид Переславцев признан виновным в совершении вышеуказанного преступления, и ему назначено наказание в виде одного года ограничения свободы с установлением ряда ограничений. На основании постановления Государственной думы Федерального Собрания РФ «Об объявлении амнистии в связи с 20-летием принятия Конституции Российской Федерации» осуждённый освобождён от наказания.

При этом судом удовлетворен гражданский иск потерпевшей — представительницы пострадавшей девочки о возмещении с муниципального казённого предприятия городского округа город Воронеж муниципальной транспортной компании МПК МТК «Воронежпассажиртранс» 100 тысяч рублей в счёт возмещения морального вреда и пяти тысяч рублей процессуальных издержек.

«Нелегалов» вернули на Украину

При проведении госветнадзора в международных пунктах пропуска на границе с Украиной «Бугаевка» и «Новобелая» Управлением Россельхознадзора по Воронежской области предотвращён ввоз с нарушением Единых ветеринарных требований 23 партий мясopодуктов, двух партий мёда и партии куриных пищевых яиц.

Нелегально ввозимая продукция возвращена обратно на территорию Украины, сообщает пресс-служба Управления Россельхознадзора по Воронежской области.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.

Авторская колонка

Про...

...бренд и внутренний туризм

В Воронеже недавно наградили лауреатов Первой всероссийской туристской премии «Маршрут года». 263 проекта из 63 регионов боролись за звание лучшего туристического маршрута страны. Принимались во внимание и реальные, и виртуальные туры: туристические мобильные приложения, путеводители, гастрономические карты. Воронежцы победили в двух номинациях из 15: «Города-герои на карте России» и «Лучший автомобильный туристический маршрут».

Последний — это маршрут от воронежца — любителя путешествий Дмитрия Шипилова под названием «Белые горы». Поездка, совершающаяся на «уазиках», частично проходит по бездорожью и длится примерно восемь часов. Пещеры в Костёнках, скалодром в Сторожевом, заброшенный элеватор, братские могилы на Сторожевском плацдарме, хутор Титчиха и виды долины реки Хопёр... В общем, романтика, да и только!

Подобных проектов становится всё больше. Ведь развивать внутренний туризм сейчас не только популярно, но и, оказывается, очень выгодно для любого региона. Чем же?

Новые рабочие места, благоустроенный жилой фонд, развитая инфраструктура — всё это, по мнению экспертов в области туризма, ожидает регион в недалгом будущем после того, как тот станет развивать свой собственный бренд.

— Мировая практика свидетельствует о том, что сильный региональный бренд — это возможность увеличения объёмов продаж товаров, реализуемых под брендом данного региона, обретение источника роста денежных потоков в региональный бюджет, косвенных поступлений в социальную сферу, — так считает председатель Попечительского совета Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards, председатель Правления PR-агентства ФРОС Region PR Геннадий Шаталов. — Именно поэтому тема брендинга становится всё более привлекательной с каждым годом. Одновременно с этим приходит понимание сути этого процесса, который состоит вовсе не в разработке логотипа, а в изменении коренных процессов в позиционировании территории.

Белогорские пещеры, замок принцессы Ольденбургской, дом-музей Дмитрия Веневитинова, природный историко-археологический музей-заповедник «Дивногорье», государственный археологический музей-заповедник «Костёнки»... Это далеко не весь список местных достопримечательностей, о которых знает уже почти всё население области. Так не пора ли познакомиться с ними, а также с прочими, малоизвестными, жителей других регионов?

Собственно, с этой целью и были учреждены две премии: Всероссийская туристская премия «Маршрут года» и Национальная премия в области событийного туризма Russian Event Awards. Первая — отраслевая награда, присуждаемая по итогам открытого всероссийского конкурса проектов за достижения в области создания и развития туристских маршрутов, предусматривающих посещение ряда достопримечательностей в соответствии с тематикой: историческая, архитектурная, культурная, духовная, природная и прочие.

Анастасия БЫРКА.

Больницу охраняют ветераны спецназа

Приметы дня

По инициативе Воронежской региональной общественной организации «Ветераны спецподразделения СОБР» и по согласованию с главным врачом Воронежской городской клинической больницы скорой медицинской помощи №1 на территории лечебного заведения в августе 2013 года была создана специальная охранная группа. Она состоит из лучших бойцов и ветеранов спецподразделений — элиты российских Вооруженных сил и МВД и эффективно поддерживает порядок.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ

По отзывам посетителей и медиков, раньше здесь наблюдались многочисленные нарушения общественного порядка, в том числе нападения на врачей, кражи и грабежи. Дело в том, что в больницу скорой помощи нередко попадают тяжёлые больные с преступными наклонностями после криминальных или

бытовых разборок. Их нередко сопровождают лица в состоянии алкогольного или наркотического опьянения, с которыми справиться могут лишь специально обученные сотрудники.

Поэтому президент ВРОО «Ветераны спецподразделения СОБР» Алексей Климов подчёркивает: «Все сотрудники охранной группы — профессиональные спортсмены (стоит отметить, что в их числе чемпион мира по кикбоксингу), мастера и кандидаты в мастера спорта по боксу и

кикбоксингу, борьбе и смешанным единоборствам, прошедшие военную службу в подразделениях специального назначения и заслужившие право ношения крапового берета. Преимущественно в состав охраны входят ветераны СОБР».

За год с небольшим работы у охранной группы хорошие результаты: если на территории больницы и совершаются единичные противоправные деяния, с помощью ветеранов СОБР они тут же раскрываются.



Отлично обученные крепкие охранники справятся с любой ситуацией нарушения порядка даже в самых экстремальных условиях.

Гороскоп

ОВЕН. Все ваши проекты на этой неделе окажутся успешными. Надо только точно знать, чего вы хотите, и планировать важные дела заранее. В четверг будьте собраны и не начинайте ничего нового. В выходные постарайтесь решить свои проблемы, не переступая при этом через мысли и чувства других.

ТЕЛЕЦ. Представители знака будут озабочены чувством долга и ответственностью. Могут осложниться отношения со старшими членами семьи. Придется отказаться от приятного в пользу необходимого. Но всё, что касается сотрудничества, будет удаваться наилучшим образом.

БЛИЗНЕЦЫ. Новая нагрузка, сложные поручения будут восприниматься вами в штыки, хотя могут расширить ваши возможности и круг общения. В четверг и пятницу оставьте больше времени для личных интересов. Люди расположены к общению, хорошее время для знакомств.

РАК. На этой неделе не стоит что-либо резко заканчивать, рвать связи, уходить, хлопнув дверью. Запаситесь терпением, будьте скромнее в своих притязаниях. Постарайтесь сдерживать раздражение, которое может возникнуть у вас по отношению к партнерам. Возможны проблемы и непонимание в семье.

ЛЕВ. На работе наступает напряженная пора - придется потратить много времени и сил, зато вы станете незаменимым человеком. В четверг и пятницу, раскрывая свой творческий потенциал, вы получите возможность укрепить авторитет, может появиться шанс занять более высокое положение.

ДЕВА. Не пускайте на самотек то, что затрагивает ваши интересы. Актуальной становится тема учебы, повышения квалификации. Напряженный ритм может не лучшим образом сказаться на вашем здоровье и личной жизни. Непокойными могут стать отношения с братьями и сестрами, соседями.

ВЕСЫ. Не начинайте действовать, не определившись с целями, иначе время и силы будут потрачены впустую. Не слишком доверяйте чужому мнению. Постарайтесь составить свое представление о людях, проектах, книгах. Велики шансы вырваться из рутины, отправиться в интересную поездку, устроить праздник.

СКОРПИОН. Успех в делах будет определяться умением договариваться, но в исключительно важных случаях не уступайте. Если планируете визиты в вышестоящие инстанции, готовьтесь столкнуться с предубеждением и отсрочками. До воскресенья не следует делать крупных приобретений.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе наиболее востребованным из списка ваших безграничных способностей будет дипломатическое искусство. Вы и сами будете предельно вежливы и корректны и других сумеете помирить. В выходные дни уступки в мелочах позволят сохранить мир и благополучие в вашей семье.

КОЗЕРОГ. Наступает благоприятный момент для осмысления и исправления допущенных ошибок. Готовьтесь стать для своего окружения опорой, скалой надежности и средоточием порядка. В четверг старайтесь оставаться спокойным и уравновешенным человеком в любых обстоятельствах.

ВОДОЛЕЙ. На этой неделе возможно большое количество контактов, связей, общения со знакомыми и малознакомыми людьми. В пятницу вы будете полны оптимизма. Все складывается чрезвычайно удачно, однако не стоит обольщаться. Лучше всё проверить еще раз.

РЫБЫ. Постарайтесь не быть пессимистом. И уж точно не нужно жаловаться на жизнь и всех критиковать, если не хотите прослыть занудой. Всё встанет на свои места, проблемы решатся, просто не так быстро, как вы ожидаете. Попытка форсировать события успеха не принесет, запаситесь терпением.

Криминал

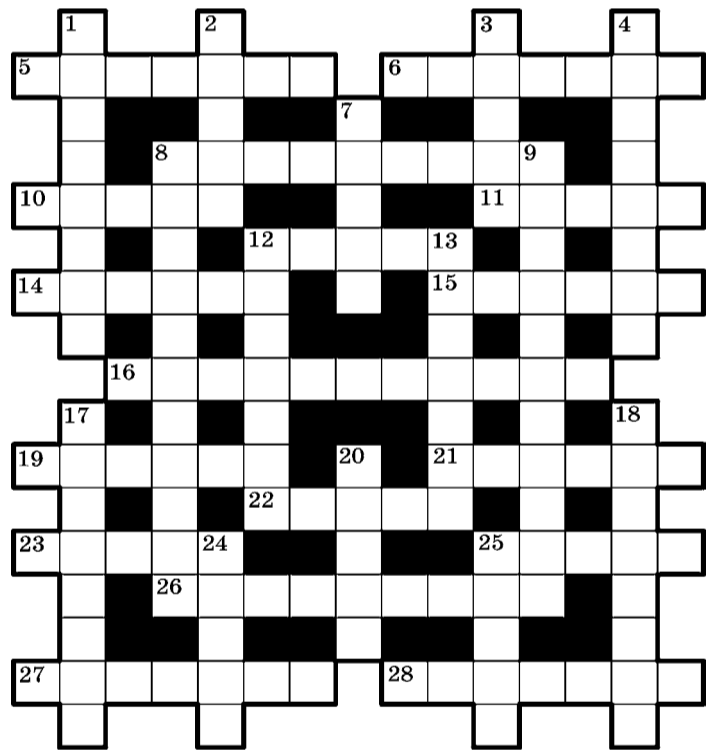
Пенсионеров обманывали по-крупному

Прокурор Коминтерновского района Воронежца утвердил обвинительное заключение по уголовному делу в отношении 31-летнего мужчины. Ему инкриминируется мошенничество группой лиц по предварительному сговору в значительном и крупном размере.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ

Злоумышленник и его не установленный следствием соучастник втирались в доверие к пожилым гражданам и под предлогом выкупа товара, якобы задержанного на терминале таможни, просили у них в долг наличные денежные средства для его выкупа. Получив деньги, распоряжались ими по своему усмотрению. Так, в ноябре 2013 года на остановке общественного транспорта злоумышленник обратился к 86-летней женщине с просьбой о помощи - оставить у неё документы, рассказав историю о своих таможенных проблемах. Затем, пользуясь доверчивостью и невнимательностью старушки, попросил у неё деньги в долг. Получив 710 тысяч рублей, злоумышленник скрылся. Аналогичным способом мошенник завладел деньгами на сумму 200 тысяч рублей и другого воронежского пенсионера — 78-летнего мужчины, которого он встретил на улице Хользунова.

Уголовное дело направлено в Коминтерновский районный суд Воронежа для рассмотрения по существу. Помимо этого, прокуратурой района в интересах потерпевшей пенсионерки направлено исковое заявление в суд о возмещении причинённого ей материального ущерба. 200 тысяч рублей, похищенные у мужчины, обвиняемый возместил добровольно в ходе следствия, сообщает прокуратура Воронежской области.



Составил Виктор МАРЕЙ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Исполнительница ролей в кино. 6. Шут, паяц. 8. Голубой ящик. 10. Пешеходная улица Москвы. 11. Вспомогательная теорема. 12. Библийский ливень. 14. Поэма Гомера. 15. Фамилия Ермака. 16. Турецкий футбольный клуб. 19. Йогурт у грузин. 21. Водопад с уступами. 22. Мягкая и тонкая ворсовая кожа. 23. Американский разведывательный самолёт. 25. Второй сын Адама и Евы. 26. Родовая усадьба Аксакова. 27. Вывоз товара из страны. 28. Техника эмали по металлу.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Водная краска. 2. Проездной чек. 3. Язык программирования. 4. Детский сад для зверей. 7. Допустимая норма, доля. 8. Река в Москве. 9. Поступок человека, изменившего свои убеждения и перешедшего к противнику. 12. Галерка в театре, раек. 13. Дом туриста. 17. Состав, вызывающий брожение. 18. Столица Мальты. 20. Чалма, состоящая из шапочки и обвязываемого вокруг неё полотнища. 24. Разношерстная публика. 25. Предзарплата.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

18. Валлетта. 20. Имама. 24. Собод. 25. Аванс. 8. Таракановка. 9. Ренессанс. 12. Парадиз. 13. Палатка. 17. Завкасса. **По вертикали:** 1. Акварель. 2. Билет. 3. Аргол. 4. Питомник. 7. Квота. 28. Фитинини. 22. Кавказ. 23. Замша. 25. Аванс. 26. Аверль. 27. Экспорт. **По горизонтали:** 5. Антресоль. 6. Арлегарса. 8. Терягаса. 10. Арат. 11. Лма. 12. Потон. 14. Иллада. 15. Аленини. 16. Галатасарай. 19. Мацони. 21. Кавказ. 22. Замша. 23. Аванс. 25. Аверль. 26. Абрамцеве. 27. Экспорт.

И.о. редактора В.В.СИЛИН

ВОРОНЕЖСКАЯ
Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №В0039.

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.
ТЕЛЕФОНЫ:
редакции -253-32-10,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Индекс издания
51201, 51162

Цена 5 рублей.
Заказ № 1279
Тираж 3255
Подписано в печать
25.11.2014 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00