



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

Н ВОРОНЕЖСКАЯ 3 Неделя (2197)

Газета Издательского дома «Коммуна» выходит с 1928 года

21 – 27 ЯНВАРЯ 2015 г.

16+

В НОМЕРЕ

Куда довезут электрички?

В 2015 году в Воронежской области стало меньше пригородных поездов

Стр.2

Идёт, гудёт красивый шум

Воронежские любители современной музыки посмотрели документальный фильм о том, как рождался шугейз – один из жанров альтернативного рока

Стр.4

«Живой труп» и «Царь Эдип» в городе без мостовых

В начале XX века в Борисоглебске возник музыкально-драматический кружок любителей: его организаторы пытались превратить свой город в один из центров провинциальной театральной культуры региона

Стр.10

Кампания «Ёлочка» уколола штрафами

Более полторы тысячи рейдов провели за месяц инспектора лесной охраны в хвойных насаждениях лесничеств Воронежской области, в том числе каждый третий – с участием представителей районных правоохранительных органов.

По информации Управления лесного хозяйства Воронежской области, выявили шесть фактов незаконной рубки. Нарушители срубили восемь сосновых деревьев и понесли наказание в виде штрафа на общую сумму 37,2 тысячи рублей. Важным моментом предновогодней кампании «Ёлочка» явились участие лесных инспекторов в организации пунктов торговли хвойными деревьями и рейды по проверке законности такой торговли.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ.



Фото Михаила КВАСОВА.

В Воронеже и области состоялись крещенские купания

На праздник Богоявления в Воронежском регионе было открыто 188 купелей. Православные совершали традиционные погружения в иордань с вечера до самого утра. Основной наплыв желающих пришёлся на ночные часы. Под звон колоколов Успенского храма у купели на Адмиралтейской площади теснились люди разных возрастов. С

каждым годом молодых лиц в толпе становится всё больше и больше. Многие из пришедших в этом году окунулись в купель в первый раз, тем более что в этом году было не слишком морозно.

Светлана ЛЕГОВИЧ.



ОТ СРЕДЫ ДО СРЕДЫ

Возле строящегося многоэтажного дома по улице Полевая в селе Новая Усмань сошёл с рельсов и затем упал башенный кран.

Разрушения зданий в результате падения крана не произошло, сообщает пресс-служба регионального ГУ МЧС России. Ведутся аварийно-восстановительные работы. А пресс-служба прокуратуры Воронежской области добавляет: «В результате происшествия погибла 45-летняя крановщица. Установлено, что при производстве строительных работ велось ООО «Легос». Прокуратурой Новоусманского района организована проверка соблюдения правил охраны труда при производстве строительных работ в нём».

За первые две недели нового года моральное и физическое состояние жителей Воронежской области подверглось острым испытаниям.

За помощью к полиции обратились 6812 граждан. За эти дни случилось семь убийств, 13 случаев нанесения тяжкого вреда здоровью обернулись четырьмя смертями, пятеро злоумышленников совершили разбои, четверо – грабежи, а 60 – кражи. Задержано 33 наркомана и пятеро насильников. Шестеро владельцев автомобилей заявили об угоне своих «железных коней». В медицинские учреждения по поводу травм обратились 467 пострадавших, в том числе 13 упавших на скользкие тротуары и дороги на улицах Воронежа. В стационары с разными травмами госпитализирован 331 человек.

С 1 января 2015 года установлен новый размер социального пособия на погребение умершего пенсионера. Эта выплата осуществляется на основании Федерального закона «О погребении и похоронном деле» от 12 января 1996 года с последующими изменениями.

Предельные размеры стоимости гарантированного перечня услуг по погребению и социального пособия ежегодно индексируются, исходя из прогнозируемого уровня инфляции. В соответствии с пунктом 1 статьи 1 Федерального закона от 1 декабря 2014 года «О федеральном бюджете на 2015 год и на плановый период 2016 и 2017 годов» прогнозируемый уровень инфляции на 2015 год утверждён в размере, не превышающем 5,5 процента. Учитывая это, с 1 января 2015 года размер социального пособия на погребение составляет 5277 рублей 28 копеек.

По данным ежемесячного статистического наблюдения на потребительском рынке Воронежской области, в декабре 2014 года по сравнению с декабрём 2013 года цены на продовольственные товары возросли на 16,6 процента.

В декабре по сравнению с предыдущим месяцем цены на товары продовольственной группы поднялись на 3,2 процента. Стоимость минимального набора продуктов питания в расчёте на месяц в декабре 2014 года по области составила 3020 рублей и возросла по сравнению с декабрём 2013 года на 16,9 процента. Непродовольственные товары с начала года подорожали на 8,2 процента. В декабре по сравнению с предыдущим месяцем цены на товары этой группы повысились на 2,4 процента. Тарифы на услуги, оказываемые населению, с начала года выросли на 9,4 процента, сообщает пресс-служба Воронежстата.

Губернатор Воронежской области Алексей Гордеев поручил руководителю департамента аграрной политики Анатолию Спивакову «в кратчайшие сроки разобраться с ситуацией, связанной с ненадлежащим содержанием крупного рогатого скота» в ООО «Таурис» в Грибановском районе.

Сейчас на откормочной площадке ООО «Таурис» в селе Власовка Грибановского района находится около 700-800 голов. По информации пресс-службы областного правительства, с начала 2015 года пали 19 животных, при этом причины гибели не уточняются. Губернатор поручил «принять соответствующие меры» для стабилизации ситуации «вплоть до изъятия животных и передачи их добросовестному собственнику».

Многие воронежцы в январе 2015 года получили квитанции на оплату услуг ЖКХ с новой строкой о взносах на капитальный ремонт.

С декабря прошлого года такие взносы в обязательном порядке должны делать все собственники квартир, за исключением тех, кто живёт в аварийных домах. Средства идут в региональный фонд капитального ремонта многоквартирных домов. В декабре размер взноса составил шесть рублей 20 копеек за один квадратный метр общей площади квартиры, а с января 2015 года он увеличится до шести рублей 60 копеек. Размер взноса утверждён Управлением ЖКХ и энергетики Воронежской области.

Уже через месяц в Воронежском селекционно-семеноводческом центре стартует посевная кампания.

Подготовка к ней началась с первых дней наступившего 2015 года. Работа не прекращалась и в дни новогодних праздников. В конце 2014 года из лесничества области сюда поступило почти три тонны шишек сосны. Как сообщили в Центре, их переработано около 2400 килограммов. К концу процесса будет получено около 25 килограммов семян. Вторая партия шишек – 3,5 тонны – поступит на днях из Бобровского лесничества. Так что работы по подготовке к посеву семян сосны продолжатся в ближайшие недели. В соответствии с госзаданием селекционному центру в 2015 году предстоит вырастить четыре миллиона сеянцев сосны.

Поводом для первого в новом году заседания отдела тюремного служения межконфессионального совета при Воронежской областной думе стал приезд в Воронеж тюремных волонтеров из Германии Йохана Крёкера и Евгения Валла, представителей евангельских христиан-баптистов.

Гости рассказали о тюремном служении в Германии и о волонтерском движении в исправительных учреждениях ФРГ – критериях отбора волонтеров, формах их взаимодействия со спецконтингентом, порядке посещения тюрем и особенностях подхода к работе с русскоязычными заключёнными, сообщает пресс-служба УФСИН России по Воронежской области.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

25 января (воскресенье) (с 20.00 до 22.00)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ

| Дата | СР 21.01 | ЧТ 22.01 | ПТ 23.01 | СБ 24.01 | ВС 25.01 | ПН 26.01 | ВТ 27.01 |
|--------|----------|-------------------------|-------------------------|------------------------|----------|----------|----------|
| Осадки | облачно | облачно, небольшой снег | облачно, временами снег | облачно с прояснениями | облачно | облачно | облачно |
| Днем | -2..-4 | -4..-6 | -4..-6 | -9..-11 | -10..-12 | -7..-9 | -6..-8 |
| Ночью | -7..-9 | -8..-10 | -9..-11 | -15..-17 | -15..-17 | -12..-14 | -10..-12 |

На злобу дня

Куда доедут электрички?

В 2015 году в Воронежской области стало меньше пригородных поездов

В целях приведения размеров движения пригородных поездов в соответствие с заказом Липецкой, Тамбовской и Воронежской областей по договору транспортного обслуживания населения с 1 января 2015 года отменены шесть пригородных поездов. 2 января к ним добавилась ещё одна электричка. Об этом сообщил сайт ОАО «Пригородная пассажирская компания «Черноземье». Информация важна для жителей Поворино и Борисоглебска Воронежской области.

А «в связи с достигнутыми договорённостями по согласованию маршрутной сети на 2015 год между ОАО «ППК «Черноземье» и заказчиками пригородных пассажирских железнодорожных перевозок администрациями Воронежской и Белгородской областей» сообщается об изменениях в курсировании других пригородных поездов.

Сама ППК объясняет ситуацию так: «Сейчас компания находится в предбанкротном состоянии. Задолженность регионов перед ОАО «ППК «Черноземье» за 2011–2013 годы составляет более 2,6 млрд. руб. В таких условиях осуществлять перевозку, не имея договоров транспортного обслуживания и соответствующих гарантий компенсации убытков, пригородная компания не может».

О развитии событий ППК сообщает: «В рамках реализации принятых Правительством РФ решений администрациями Тамбовской и Липецкой областей был сформирован заказ на пригородные железнодорожные перевозки, определена маршрутная сеть, обеспечена компенсация убытков от государственного регулирования тарифов. Итогом проведенной совместной работы стали заключённые на 2015 год договоры транспортного обслуживания населения. Необходимо отметить, что администрации этих регионов смогли найти общий язык и в отношении сохранения ряда маршрутов, проходящих по территории обеих областей».

Остается неопределённой ситуация в Воронежской области – пригородной компанией разработаны и представлены в администрацию региона три варианта сокращения размеров движения – до 99, 69 и 40 пригородных поездов вместо 115 курсирующих сейчас. Решения о выборе варианта и источниках его финансирования пока нет».

Анатолий КРУГЛОВ.



Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

У Екатерины Кулаченко эта сессия – первая.

От сессии до сессии

В холодное время года у студентов жаркая пора – полным ходом идёт зимняя сессия.

В Воронежских вузах полным ходом идёт зимняя сессия. Ночные бдения над учебником, сложные формулы или труднопроизносимые имена античных правителей – не повод для грусти. Сессия – это способ открыть в себе новые таланты, узнать нечто интересное об изучаемом предмете. Для студентов ВГАСУ специальность «архитектура» – это ещё одна возможность пофантазировать о том, каким они видят город будущего, и начертить макеты инновационных зданий. Сессия во многих вузах продлится до конца января.

Светлана ЛЕГОВИЧ.

Уважаемые клиенты ВТБ 24 (ПАО)!

Сообщаем Вам о структурных изменениях в нашем Банке:

16 февраля 2015 г. Филиал № 3611 ВТБ 24 (ПАО), расположенный по адресу: г. Воронеж, ул. Платонова, д.4, закрывается.

Данные изменения проводятся в целях оптимизации организационной структуры Банка и не отразятся на привычном Вам банковском сервисе. С 17 февраля 2015 г. обслуживание клиентов указанного филиала будет организовано:

* физических лиц на базе Дополнительного офиса «Площадь Ленина» в г.Воронеже Филиала № 3652 ВТБ 24 (ПАО), расположенного по адресу: г. Воронеж, площадь Ленина, д.3;

* юридических лиц на базе Филиала №3652 ВТБ24 (ПАО), расположенного по адресу: г. Воронеж, ул. Кольцовская, д.31.

ВТБ 24 (ПАО) несёт ответственность по обязательствам перед клиентами Филиала № 3611 ВТБ 24 (ПАО).

Обращаем Ваше внимание на изменение графика работы отделений Банка: 16 февраля 2015 г. обслуживание клиентов - юридических и физических лиц в отделениях Филиала №3611 ВТБ 24 (ПАО) производиться не будет.

Убедительно просим Вас заранее планировать посещение Банка для проведения необходимых операций.

Также обращаем Ваше внимание, что в связи с переводом офисов Филиала № 3611 ВТБ 24 (ПАО) в статус Дополнительных офисов Филиала №3652 ВТБ24 (ПАО) с 16 февраля 2015 г. изменятся номера счетов и реквизиты клиентов ВТБ 24 (ПАО). Узнать номер Вашего банковского счета/счетов после изменения Вы можете у работников отделений.

Приносим извинения за возможные неудобства.

С УВАЖЕНИЕМ, АДМИНИСТРАЦИЯ БАНКА.



ВТБ 24 (ПАО). Генеральная лицензия Банка России № 1623.
На правах рекламы.

«Тогда все были героями»

Память

Среди участников битвы за Воронеж по праву можно назвать имя нашего земляка Георгия Ивановича Акиньшина, уроженца села Чулок Бутурлиновского района

Светлана КУЛЕШОВА,

учитель истории МКОУ Таловской СОШ

Валентин КОТЮХ,

председатель регионального отделения
ООПО «ВСС М.Т. Калашникова»

Впервые о подвиге командира 76-миллиметрового орудия сержанта Акиньшина написала газета «Красная звезда» 30 июля 1942 года. В статье «Орудийный расчет Акиньшина (фамилия упоминается без мягкого знака – Авторы) уничтожил 14 вражеских танков» старший политрук А. Овчаров писал: «На днях на одном участке Брянского фронта произошел еще невиданный в ходе войны случай, ярко выявляющий бессмертный героизм советских воинов. Одно советское 76-миллиметровое орудие успешно сражалось с 50 немецкими средними танками. Беспримерный поединок длился ровно два с половиной часа. Орудийный расчет старшего сержанта Акиньшина выкатил орудие на открытую огневую позицию и с дистанции 900 метров стал бить прямой наводкой по скоплению танков. Первыми же выстрелами артиллеристы подожгли четыре танка. Танки немцев открыли ответный огонь по одному нашему орудью. Из восьми человек расчета семь были ранены, но легко раненные не покинули боевого поста. Вся тяжесть борьбы по сути дела легла на трех человек: на Акиньшина, наводчика младшего сержанта Вяткина и тракториста Шлонова. За это время орудийный расчет израсходовал 200 снарядов, уничтожив 14 танков, три автомашины и до 100 немцев. Противник был отбит».

2 августа в передовице «Бить прямой наводкой по танкам врага» редакция возвращается к подвигу нашего земляка и его расчета, призывая учиться у них бить фашистов. Для беседы с героями были посланы фронтовые корреспонденты Константин Симонов и Виктор Темин. 9 августа в «Красной звезде» и «Правде» вышел очерк Симонова «Единоборство». Он писал: «Этот эпизод можно было бы еще назвать «Четырнадцать и одна». Четырнадцать – это танки. Немецкие средние танки, марки Т3, образца 1939 года. 50-миллиметровая пушка, 2 пулемета, 4 человека команды. Одна – это пушка. Русская, полуавтоматическая, 76-миллиметровая пушка. Когда мы говорим о пушке, это означает, что мы подразумеваем орудийный расчет – семь бесценных бойцов и их командира лейтенанта Илью Шуклина». В статье главным героем стал командир батареи. Акиншин показан как заводила и плясун, душа коллектива. Когда поступил приказ остановить прорвавшиеся танки, все орудия полка находились в ремонте и не могли стрелять. Шуклин и мастера-ремонтники засомневались, чем остановить врага. Сомнения рассеял наш земляк: «Ничего, мое орудие не разорвется, я его знаю». На фотографии, сделанной В.Теминим, шесть человек из орудийного расчета. Нет среди них Егора Ивановича Акиньшина и наводчика Ивана Георгиевича Ромашева, которые были ранены в этом бою и отправлены в госпиталь».

Нам удалось выяснить, что все они – солдаты 820-го артиллерийского полка 284-й стрелковой дивизии, которая после выхода из окружения из-под Касторной сражалась на рубеже между селом Перекоповкой Семилукского района Воронежской области и Озерками Тербунского района Липецкой. Во время войны села входили в состав Голословского района Воронежской области.

На высоте у Перекоповки бой произошел 24 июля 1942 года. Одно орудие вступило в единоборство с тридцатью танками врага. В орудийный расчет входили: командир орудия сержант Георгий Иванович Акиньшин из села Чулок Бутурлиновского района Воронежской области, наводчик орудия младший сержант Иван Георгиевич Ромашев и заряжающий красноармеец Климентий Максимович Вяткин из Новосибирской области, замковой красноармеец Июсуп Хабирович Каюмов из Юрги, связной Николай Иванович Лончаков из Кемеровской области, красноармеец М. Панин и тракторист В. Шлонов (в другой статье Слонов).

Командир батареи, уроженец Алтайского края младший лейтенант Илья Захарович Шуклин, сидя верхом на коне, корректировал огонь пушки. За этот бой защитники Родины получили награды. Акиньшин и Ромашев – ордена Красного Знамени, Шуклин – орден Красная Звезда, Каюмов и Вяткин награждены медалями «За отвагу».

В сентябре дивизия идет на помощь Сталинграду. Сражается на Мамаевом кургане и получает звание гвардейской. После разгрома армии Паулюса она ведет тяжелые и кровопролитные бои за Запорожье, Одессу, Лодзь, Люблин. 79-я гвардейская Запорожская ордена Ленина Краснознаменная, орденов Суворова и Богдана Хмельницкого II степени стрелковая дивизия закончила войну в Берлине.

Илья Шуклин погиб в бою смертью храбрых у села Голая Долина под Славяногорском на Донбассе. 21-22 июля 1943-го батарея била по врагу прямой наводкой,



Егор Акиньшин.

поддерживая наступающую пехоту. В схватке с врагом отбили две танковые атаки, подбили семь танков, два противотанковых орудия, несколько десятков живой силы противника. Посмертно Илья Захарович награжден орденом Отечественной войны I степени. А указом Президиума Верховного Совета СССР от 26.10.1943 г. ему присвоено звание Героя Советского Союза.

Георгий Акиньшин вернулся домой живым.

Он родился 3 мая 1921 года в крестьянской семье. Его родители, Иван Иванович и Василиса Сергеевна, всю жизнь проработали в колхозе. В 1930 году девятилетний Георгий начал учиться в Чулокской семилетней школе, но занимался там всего пять лет. Жизнь была тяжелой. Чтобы помогать родителям, он пошел работать в колхоз «Красный Август» Бутурлиновского района. Сначала рядовым колхозником, потом заведующим складом, затем его перевели в Чулокское почтовое агентство связи – агентом. 20 января 1939 года его принимают в комсомол. А 14 октября 1940-го Акиньшин призывается в Красную Армию. Служит в Красноярске. После обучения в полковой школе ему присваивается звание «сержант».

В начале Великой Отечественной Георгий Иванович учится в Томском артиллерийском училище. После его окончания в должности командира орудия сержант Акиньшин направлен в 284-ю стрелковую дивизию, которая формировалась в городе.

В первых числах апреля части дивизии выгрузились из эшелонов недалеко от Ельца. Она вошла в состав 40-й армии Брянского фронта. Вскоре поступил приказ командующего фронтом в 4-6 км западнее станции Касторная построить узел обороны. На восточном берегу реки Олым отрывались

окопы, ходы сообщения и укрытия для техники в полный профиль. Строились блиндажи и дзоты. 1 июля бойцы 284-й стрелковой приняли боевое крещение. Враги обошли дивизию с флангов, но она продолжала драться в окружении. Батарея лейтенанта Шуклина в ходе боев под Касторной уничтожила десять танков врага. В ночь с 6 на 7 июля, оставив на своих позициях боевой заслон, дивизия вырвалась из окружения в северном направлении в расположение 8-го кавалерийского корпуса. Она вышла из вражеского кольца непобеденной, вытащив на себе пушки. После боев в Курской и Воронежской области дивизия отводится в тыл в Красноуфимск для пополнения. В сентябре ее части в составе 62-й армии сражаются в Сталинграде.

В автобиографии наш герой написал: «Награжден медалью «За оборону Сталинграда». Под моим командованием было подбито 7 немецких танков, за что был награжден орденом Красной Звезды, приказом командира от 18 августа 1943 года приказ № 01/Н и присвоено звание гвардии лейтенант. В Днепропетровской области возле села Зеленая в октябре 1943 года был ранен. Ранение получил в левое бедро и с 30.11.43 г. по 22.2.44 г. находился на излечении в госпитале города Бобров. После чего был направлен в 37-й отдельный офицерский дивизион. С января по май 1945 года был командантом города Усмань Липецкой области. До 1947 года находился в Германии в должности командира взвода 309-й корпусной артиллерийской бригады».

В мае 1947 года Георгий Иванович вернулся в родной Чулок и стал заместителем председателя колхоза «Красный Август». А в 1952 году – председателем Чулокского сельского Совета. В этой должности оставался почти десять лет, но его все больше тянуло к работе с землей. И в августе 1961-го Акиньшин становится помощником бригадиратракторно-полеводческой бригады совхоза «Ударник». Здесь он проработал на разных должностях до самой пенсии. Занимая должность бригадира, простого рабочего, всегда добросовестно выполнял поставленные перед ним задачи. У Георгия Ивановича и его жены Нины Егоровны родились четверо детей: Юрий, Раиса, Александр и Владимир. Умер ветеран 18 августа 1996 года в родном селе, где и похоронен.

Зинаида Алексеевна Черных, жительница села Чулок, вспоминает: «Когда я по распределению, после окончания Моршанского техникума библиотечных работников приехала сюда, сразу попала в кабинет председателя сельского Совета. Акиньшин окружил меня заботой и вниманием: помог с размещением, показал мое место работы, познакомил с людьми. Никогда не забуду его слова: «Пусть наша библиотека станет главным культурно-просветительным центром села, с такой молодой и красивой девушкой этого добиться будет нетрудно». В начале трудового пути важна любая поддержка. Георгий Иванович был частым посетителем библиотеки. Приходил не только, чтобы взять книгу (он являлся заядлым книголюбом), но интересовался моей жизнью: узнавал, что надо для работы, спрашивал о том, получается ли у меня топить печь (отопление было печным, и всё приходилось делать самой). Я думала о том, как мне повезло встретить такого человека, который всю душу отдаёт людям. Каково же было моё потрясение, когда я, оформляя новое поступление книг, обратила внимание на небольшую книгу о войне, где первый рассказ назывался «Артиллерист Егор Акиньшин». У нас в селе имя Георгий отождествлялось с именем Егор. И нашего председателя все называли Егор Иванович. Когда я спросила: «Не вы ли тот герой?», он сильно засмутился и сказал, что тогда все были героями».

Отремели залпы Великой Отечественной войны, всё меньше и меньше остаётся её ветеранов. Мы, ныне живущие, должны не только помнить о них, но и при каждом удобном случае рассказывать молодому поколению, как ценой собственной жизни простые солдаты спасали страну, мир от страшной заразы – фашизма.

Акция

Победа и её цена



Участники конкурса чтецов.

В Воронежском институте физкультуры стало хорошей традицией проводить ежегодный праздник поэзии – конкурс чтецов. Так было и в конце прошлого года, когда студенты вуза напомнили зрителям о великой цене побед. Конкурс был посвящён теме «Дороги судьбы – дороги Победы».

Татьяна МАНУКОВСКАЯ, Светлана ОСЕРЕДЬКО

Фото Андрея ШЕИНА

В нем участвовали более 30 студентов. Их выступление оценивало компетентное жюри – ведущие преподаватели и сотрудники вуза, любящие и знающие поэзию. Многие сами пишут стихи. Гостем праздника был участник Великой Отечественной, заместитель председателя Совета ветеранов Центрального района Воронежа Николай Журавлев.

В качестве пролога прозвучало стихотворение «Бородино» М.Ю.Лермонтова. Затем были исполнены произведения Константина Симонова, Юлии Друниной, Владимира Высоцкого, Роберта Рождественского, Владимира Карпущина, Евгения Евтушенко. Так участники подступились к главному вопросу: «Хотят ли русские войны?» Студенты порадовали и собственным творчеством. Прозвучали стихи Владислава Фоменко, Ярослава Козлова, Александра Калины.

Бескомпромиссное отношение к войне как бессмысленной бойне, которую можно и должно избежать, слышится в поразительно современном стихотворении Н.А.Некрасова «Внимая ужасам войны...» Понимая причину этого страшного явления, люди не хотят его остановить. И льются «святые, искренние слезы» ни в чем неповинных и беззащитных людей. Наверное, мир сошел с ума, если ничему не учится, продолжая платить страшную цену. В чем повинны старики, женщины и дети? Об этом «прокричал» поэт Илья Ильинский, стихотворение которого «Я это видел...» проникновенно прочла Анна Жуманиязова:

*Нет! Об этом нельзя словами...
Тут надо рычать! Рыдать!
Семь тысяч расстрелянных в мёрзлой яме,
Заржавленной, как руда.
Кто эти люди? Бойцы? Нисколько.
Может быть, партизаны? Нет.
Вот лежит лопухий Колька –
Ему одиннадцать лет.*

Победителями Второго вузовского конкурса чтецов стали студенты первого курса спортивного колледжа: Антон Семенов (1-е место), Василий Литвинов (2-е место), Юлия Кольцова и Фируза Аздарова (3-е место). Среди студентов же вуза первое место было единогласно присуждено Анне Жуманиязовой (4-й курс). Второе место заняли первокурсницы Наталья Есипова и Мария Веникова.

В довершение всего уже сказанного о подвигах, о войне, о том, что «ничто не забыто», хочется вспомнить слова великого политика и оптимиста Уинстона Черчилля: «Меня часто спрашивают: «За что мы сражаемся?» Могу ответить: «Перестанем сражаться – тогда узнаете».

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ «КОММУНЫ»

ждет вас по средам с 14 до 16 час. в приёмной совета жильцов
Коминтерновского р-на (вход со стороны отдела субсидий
Коминтерновского района) по адресу: ул.Лизюкова, 36.

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

21 января

1846 Вышло в свет первое произведение Ф.М.Достоевского - повесть «Бедные люди».

1906 Родился Игорь Моисеев, выдающийся русский хореограф и балетмейстер. В 1937 году создал первый в стране профессиональный ансамбль народного танца и в течение 70 лет, до самой смерти, был его бессменным художественным руководителем.

22 января

1788 Родился Джордж Гордон Байрон, английский поэт.

1904 Родился Аркадий Петрович Гайдар (Голиков), детский писатель.

1908 Родился Лев Давидович Ландау, физик-теоретик, академик (1946), нобелевский лауреат 1962 года «за основополагающие теории конденсированной материи, в особенности жидкого гелия».

23 января

1881 В Большом театре состоялась премьера оперы «Евгений Онегин» Чайковского. Она была написана в 1877-78 гг. и впервые поставлена в марте 1879 г. как ученический спектакль Московской консерватории. Поразительно, но личная жизнь композитора складывалась в тесной взаимосвязи с написанием оперы по роману А.С. Пушкина.

1911 Кандидатура нобелевского лауреата Марии Склодовской-Кюри была отвергнута членами Парижской академии наук при выборе новых членов академии, в составе которой до тех пор никогда не было женщин.

24 января

1848 Джеймс Маршалл обнаружил золотой самородок в Калифорнии. Это открытие привело к тому, что на следующий год вся Америка была охвачена «золотой лихорадкой».

1918 Декретом Совнаркома Россия была переведена на новый, западноевропейский календарь. Сделано это было так, что за тридцать первым января сразу последовало четырнадцатое февраля.

25 января

1832 Родился Иван Иванович Шишкин, художник. Вся жизнь следовал своему девизу: «Быть русским». Как-то во время пребывания за границей в Мюнхене возникла ссора между местными бюргерами и молодым художником, не потерпевшим подтруниваний над русскими и Россией. Результатом ее стали сокрушение толпы немцев и вызов в суд, где вещественным доказательством выступал железный прут в три пальца толщиной, согнутый Шишкиным в дугу. Художника оправдали, а из зала суда восторженные немецкие собраты по ремеслу отнесли его в ближайшую пивную, где сполна воздали должную честь коллеге.

1920 Из Одессы на греческом пароходе «Спарта» отплыл будущий лауреат Нобелевской премии писатель Иван Алексеевич Бунин. Вернуться в Россию ему уже было не суждено.

1938 Родился Владимир Высоцкий, поэт, композитор и исполнитель, актёр, символ эпохи 1970-х.

26 января

1525 Появилась первая печатная карта Руси - карта Московских земель.

1905 В Южной Африке обнаружен самый большой в мире алмаз «Куллинан» весом 3106 карат.

1924 Постановлением 2-го съезда Советов Петроград переименован в Ленинград.

27 января

1756 Родился Вольфганг Амадей Моцарт, гениальный австрийский композитор.

1826 Родился Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин, писатель, сатира которого остается современной.

1832 Родился Льюис Кэрролл, английский математик и писатель, автор «Алисы в Стране чудес» и других удивительных книжек. Несмотря на успех своих книг, Кэрролл до конца дней считал себя ученым, а всю приходившую на имя автора «Алисы» корреспонденцию приказал отправлять назад с пометкой «не значится».

1895 В Санкт-Петербурге в Мариинском театре прошла премьера балета П.И.Чайковского «Лебединое озеро» в постановке М.И.Петипа и Л.И.Иванова, ставшей классической.

Выставка

Вечность
и ещё один слон

Проект Сергея Горшкова «Вечные ценности», показанный в воронежской галерее «Х.Л.А.М», был приурочен к её семилетию

Виталий ЧЕРНИКОВ

- До сегодняшнего дня ей было мало лет, - шутит Горшков. - Один, два, три года... И вдруг уже семь. Солидный возраст! Чтобы в России так долго существовал подобный проект - дело немислимое.

Художник признаётся, что искусство (неважно даже, в каких формах) является для него чудом, волшебством. И главной «вечной ценностью».

В двух комнатках, которые занимает галерея, демонстрируются деревянные скульптуры и росписи по ткани. Поскольку «Вечные ценности» - проект, подготовленный всём так ко дню рождения, для Сергея Горшкова (и, возможно, галереи) он получился, наверное, в какой-то степени итоговим. А значит, не грех и повториться, представив своё творчество не в каком-то непривычном, а в, так сказать, «фирменном» ракурсе.

Как и на прежних его выставках, не обошлось без деревянных ангелов, нагих амазонок и цветов. На стенах галереи разместились целый гербарий. Деревянный.

Некоторые из персонажей Горшкова обитают в клетках. В том числе и один из ангелов. Среди наиболее заметных экспонатов, уже на открытии выставки вызвавших живой интерес у посетителей галереи, - сундук, набитый монетами. Впрочем, такими, на какие уже давно ничего не купишь. Но вполне можно вообразить, будто это золото.

Даже если закончатся нефть и рубли, богатого воображения у жителей России никто не отнимет.

- Сергей Горшков, кроме своих новых работ, принёс моего любимого слона, - радовался директор галереи Алексей Горбунов. - Я часто вспоминаю, как впервые увидел эту работу. Думаю, со слонем очень удобно гулять по улицам Воронежа.



Фото Михаила КВАСОВА.

Без денег ни одну выставку не проведёшь.

Новости

Известный библиофил -
о воронежской словесности

В Никитинской библиотеке открывается лекторий по истории русской литературы.

Это лишь одно из цикла мероприятий главной библиотеки Воронежской области, посвящённых Году литературы в России. Литературовед, библиофил, краевед Олег Ласунский расскажет любителям местной старины о жизни и творчестве Алексея Кольцова, Николая Станкевича, Ивана Бунина, Андрея Платонова, Самуила Маршака, Анатолия Жигулина, Алексея Прасолова. Первая лекция «Истоки литературной жизни в нашем крае» состоится 29 января.

Кино

Идёт, гудёт красивый шум

В последнее время воронежцам грех жаловаться на отсутствие каких-либо культурных событий - концертов ли, премьер, спектаклей или фестивалей. Любители нетривиальной рок-музыки умаслены в этом плане не меньше других. Премьеры фильмов, посвящённых сибирскому панк-року («Здорово и вечно», «Следы на снегу»), группа «Аукцион» («Ещё»). Ежегодный фестиваль Beat weekend, порадовавший в том числе фильмами про Ника Кейва («20000 дней на Земле») и группу Duran Duran («Unstaged», снятый самим Дэвидом Линчем). И, наконец, среди 16 российских городов, удостоившихся показа фильма «Красивый шум» Эрика Грина, оказался опять же Воронеж. Без вмешательства Провидения тут никак не обошлось.

Ярослав СОЛОНИН

Сама история проникновения на землю русскую свежеспечённую документальную ленту, посвящённую первому поколению шугейз-сцены (1980-е - 1990-е) как минимум авантюрна. Правообладатели, кажется, заартачились и не дали официального согласия на перевод картины на другие языки (по крайней мере - на русский). Но они недооценили российских шугейзеров и их ударную силу в лице «Shoegase generation», переведших фильм довольно-таки профессионально. Флагманами в картине выступают My Bloody Valentine, The Jesus And Mary Chain и Cocteau Twins.

В нашем городе «закрытый показ» проходил двукратно: 30 декабря и 7 января. Автору этих строк удалось посетить второй.

Количество зрителей, собравшихся в тот вечер в кинозале «Иллюзиона», вполне сопоставимо со слушателями первого концерта Sex Pistols в колледже Святого Мартина. Впрочем, по каким-то меркам это аншлаг! Учитывая лютой мороз на улице и специфичность темы. Участники ныне известного коллектива Surfer rose, заведующая Feedback'a - культового альтернативного клуба 1990-х, генерация воронежских шугейзеров и прочие интересные люди собрались в зале.

Я поймал себя на мысли, что многочисленным архивным фотографиям с красивыми, лохматыми и дерзкими парнями и девушками напомнили мне наиболее ярких представителей Черноземной альтернативной волны

Знакомство
с великим сатириком

Воронежская центральная детская библиотека имени С.Я.Маршака провела урок-портрет по творчеству знаменитого писателя-сатирика Михаила Зощенко.

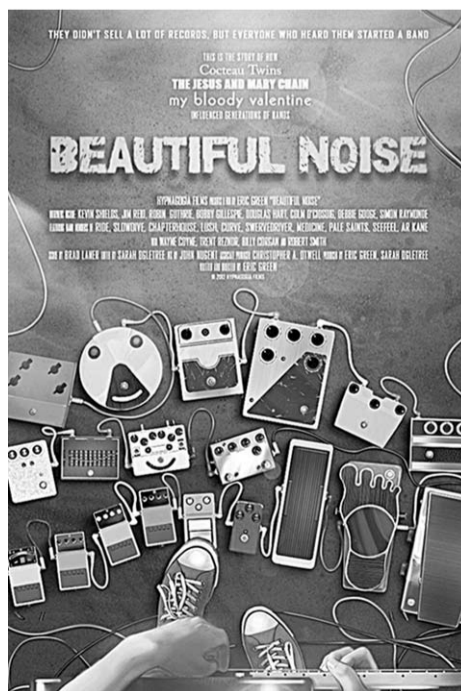
Мероприятие посетили учащиеся начальной школы. Детям была показана презентация «Чувство юмора дорогого стоит», в которой рассказывается о том, как жил и творил талантливый писатель. Для выразительного чтения были выбраны рассказы «Не надо врать» и «Ёлка». Учащиеся познакомились с книжной выставкой «Смех сквозь слезы», на ней были представлены детские книжки писателя.

Звучали
рождественские колядки

В бутурлиновском районе ДК «Октябрь» прошёл праздничный концерт «Рождественская звезда».

В нём участвовали воскресные школы Спасо-Преображенского собора и Покровского храма. Детский вокальный ансамбль «Тараторка» порадовал публику рождественскими колядками. Также показали свои номера народные хореографические ансамбли «Калинка» и «Золушка».

Василий ЧЕРНОУСОВ.



1990-х. И не то чтобы кто-то обязательно под кого-то «косил», просто нечто, как говорится, «в воздухе было разлито».

Как поделился со мной Стас Юно (Molotoff Cocktail) в прошлогодней беседе: «При от-

сутствии Интернета мы чувствовали себя на пике новых веяний. Кстати, Bauhaus пришёл в Воронеж всего лишь с опозданием в один год по сравнению с Англией».

Тут и приходит наболевшая мысль о принципиальном различии между провинциальной культурой и культурной провинцией. И всё же не покидает чувство обиды, что многие из наших, кто мог бы перешагнуть все эти географические горизонты, навсегда потеряли такую возможность. Тому виной и жесткость почвы, и деструктивные практики, и банальная лень, и, наконец, пресловутое «взросление». Вчерашние юноши с шумящими гитарами становятся дизайнерами и копирайтерами, девушки выходят замуж и заводят детей. И в этом есть какая-то закономерность.

Были в Воронеже свои подопытия и CBGB, и клуба Hacienda. Другое дело, что везде, не только у нас, альтернативной культуре (в истинном смысле этого слова) «покой только снится». Ей приходится постоянно возобновляться, преодолевать какие-либо тупые препоны (чаще всего рыночные, но не реже и метафизические). Возможно, что эта музыка и не стала бы такой, какой является, не будь всего этого. Может, ощущения от наркотической ломки вполне сопоставимы с раскалыванием черепной коробки от того параноического трэпа, что несут живущие по соседству обыватели?

С точки зрения утилитарной шум несёт если не негативные, то уж точно - побочные коннотации. Но в течение всего двадцатого века знающие люди только и делали, что укрощали шум, приручали его, превратив его, в конце концов, в «psychocandy», «beautiful noise» и прочее.

После просмотра фильма не покидает ощущение, что все эти дикие парни и девчонки показаны довольно стандартно, что они не просто «приручены», но ещё и пропущены через один светофильтр.

Но вот если бы хотя бы такой, пусть стандартный, пусть недоработанный, фильм сняли о Черноземной альтернативной сцене 90-х годов, это было бы очень и очень неплохо.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ-1', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'НТВ', 'СТС', and 'РОССИЯ-1'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'РЕН ТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ-1', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'НТВ', 'СТС', and 'РОССИЯ-1'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'РЕН ТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ-1', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'НТВ', 'СТС', and 'РОССИЯ-1'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'РЕН ТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'ПЕРВЫЙ КАНАЛ', 'РОССИЯ-1', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'НТВ', 'СТС', and 'РОССИЯ-1'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'РЕН ТВ', 'ТВ ЦЕНТР', and 'НТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes sections like 'Культура', 'ТВ ЦЕНТР', and 'РЕН ТВ'.

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

Advertisement for 'ВСЕ НОВОСТИ ВОРОНЕЖА И ОБЛАСТИ' with website URL http://www.commu.ru and phone number 1245.

Table with 2 columns: Channel (Первый канал, Россия-1) and Program details (5.00 Телеканал "Доброе утро", 9.00, 12.00, 15.00 Новости, etc.)

Table with 2 columns: Channel (СТС) and Program details (6.00 Мультфильмы, 7.40 "Инстинкты Пороков", etc.)

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (6.00 "Настроек", 8.10 "Ключи от Неба", etc.)

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 05.30 Мультфильмы, 09.30, 10.30 "Следствие по телу", etc.)

Table with 2 columns: Channel (Первый канал) and Program details (6.00, 10.00, 12.00 Новости, 6.10 Кирилл Пирогов, etc.)

Table with 2 columns: Channel (СТС) and Program details (6.00 "Душка и кушнички", "Сказка о царе Салтане", etc.)

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (6.15 АБГПейка, 8.25 Православная энциклопедия, etc.)

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 05.15 Мультфильмы, 09.30 "Школа доктора Комаровского", etc.)

Table with 2 columns: Channel (Первый канал) and Program details (6.00, 10.00, 12.00 Новости, 6.10 Всеволод Санаев в детективе, etc.)

Table with 2 columns: Channel (СТС) and Program details (6.00 "Душка и кушнички", "Сказка о царе Салтане", etc.)

Table with 2 columns: Channel (ТВ Центр) and Program details (6.15 АБГПейка, 8.25 Православная энциклопедия, etc.)

Table with 2 columns: Channel (ТВ-3) and Program details (06.00, 10.00, 05.15 Мультфильмы, 09.30 "Школа доктора Комаровского", etc.)

НЕДЕЛЯ СПОРТА

«Россия-2» с 26 января по 1 февраля

Table with 4 columns: Day (Понедельник, Вторник, Четверг, Суббота), Channel (Россия-2), Program Name, and Description of sports events.

Цифры в скобках обозначают ограничение просмотра телепередач по возрасту: (6+) просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; (12+) просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; (16+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 16 лет; (18+) просмотр не рекомендуется лицам моложе 18 лет.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Table with 2 columns: Event Name (Кинотеатр «Пролетарий», Обращение по-американски) and Event Details (Date, Time, Location).

В краю озёр. И бездорожья

(Окончание. Начало в №2.)

Виталий МУХИН

Фото автора

— Не обращайтесь внимания, — сказала она. — Никто не придет. В крайнем случае, обратитесь ко мне, и я позвоню кому надо, — меня тут все знают, даром что ли мой муж здесь почти двадцать лет отработал.

— А что с мужем-то стало? — участливо спросил я.

— Год назад умер, — грустно сказала Екатерина Петровна и поведала мне, что раньше на этом месте была турбаза, точнее, три дома, принадлежавшие какому-то ленинградскому предприятию. Но поскольку к ним по советской традиции почему-то забыли провести свет, то дома эти большей частью пустовали и со временем пришли в негодность. Она же с мужем постоянно приезжала сюда на лето, но когда год назад супруг умер, делать это стало непросто.

— Я теперь даже в лес не могу за черникой сходить — боюсь. И замуж мне уже выходить поздновато — не вовремя он меня покинул. А тут еще эта напасть — собака. В начале лета прибилась к нам чужой пес с ошейником и обрезанным поводком — кто-то его сюда привез и бросил, привязав на всякий случай к дереву. Другие сердобольные люди веревку, видать, перерезали, и вот он теперь бегаёт все время к дороге — надеется, что хозяин его вернется. Кормить-то мы его кормим, но скоро зима, и что с ним делать, ума не приложу. С собой я его забрать не могу, но и здесь оставлять пса нельзя — волки сожрут, их здесь тьма-тьмушая.

Я посмотрел на собаку, вертевшую неподалеку хвостом. Это был шустрый, вполне ухоженный пес, представлявший собой помесь лайки с какой-то другой недворянской породой.

— А сосед ваш его не возьмет? — с надеждой спросил я Екатерину Петровну. — Он, похоже, к нему привязан.

— Едва ли. Сосед с матерью в Санкт-Петербурге живет, и тоже уезжает отсюда на зиму. К тому же он выпивает, куда такому собака?

— Да, а, — грустно заметил я, — ситуация...

Мне было жаль пса и еще больше жаль мою новую знакомую, но ничего стоящего я предложить им не мог, а потому, пожелав Екатерине Петровне спокойной ночи, отправился обустроить свой бивак. К этому времени мои ребята уже поставили две палатки и пытались разжечь костер, в котором никак не хотели гореть подмокшие за день сучья. Оторвав их от этого увлекательного занятия, я пересказал им то, что услышал от наших новых соседей, и предложил на всякий случай перегородить подъезд к нашей стоянке большим бревном, чтобы возможный приезд ночных гостей не застал нас врасплох. Что мы и сделали, после чего пошли опять колдовать над костром. В этот раз попытка

оказалась более удачной — костер «завелся», и мы, наскоро поужинав тушенкой с гречкой, отправились спать. Для большей уверенности я положил возле себя топор, но опасения мои оказались напрасны — ночь прошла спокойно. А утром мы проснулись от звуков барабанившего по крыше палаток дождя, который делал призрачными наши надежды на завтрак. По счастью, под навесом нашлось несколько сухих веток, так что хоть и с трудом, но нам удалось разжечь огонь и разогреть на нем вчерашнюю кашу с тушенкой. Надо было торопиться, поскольку увиденный накануне КРАЗ раз за разом стал углубляться в лес, разбивая вдрызг и без того не идеальную грунтовку.

На прощание мы взяли адрес у Екатерины Петровны, настойчиво приглашавшей нас в гости, зная почти наверняка, что уже никогда не увидим ни ее саму, ни ее странных гостеприимных соседей, ни пса, которого все называли то Джемом, то Боней. Было жаль оставлять их, проживших полжизни в лесу, но не потерявших лучших человеческих качеств, но нас ждала дорога. Скрепя сердце и подпрыгивая на кочках, мы «прочавкали» через мокрую грязь до трассы и двинулись к Петрозаводску, до которого оставались пятьдесят верст пути.

Не всё коту Масленица

Ночь, проведенная в Великом Новгороде, позволяла надеяться, что такой же теплый прием будет оказан нам и в столице Карелии, но тут-то и было. Первый реабилитационный центр, в который мы сунулись, был закрыт на прочный засов. Во втором не оказалось гостиницы, а ночевать на мокрой поляне после того, что мы испытали накануне, нам категорически не хотелось. Оставалась надежда на республиканский реабилитационный центр, находящийся в шестидесяти верстах от города, куда мы и направили свои колеса. Центр этот располагался на территории республиканского санатория и выглядел вполне презентабельно.

Беда, однако, таилась в том, что был конец недели и директора Центра на месте не оказалось. Попытки связаться с ним, точнее с ней, по телефону успехом не увенчались — узнав, что приехали журналисты, и даже не поинтересовавшись зачем, она «отрубила» связь и больше на нее не выходила. Как вскоре выяснилось, у статской дамы для этого были все основания, ибо коллектив Центра как раз собирался писать в министерство жалобное письмо, чтобы сообщить о творящихся там безобразиях. Вот почему приезд журналистов они восприняли, как манну небесную. Тем не менее разместить путешественников без разрешения начальства служащие реабилитационного центра отказались, поэтому нам пришлось искать приют на стороне. Первой мыслью было поставить палатки в лесу и на том успокоиться, тем более что начинался дождь, а время подходило к одиннадцати. Поэтому, найдя подходящее место у озера, мы поставили машину на небольшой пригорок и стали распаковывать вещи, как вдруг возле нас появился бородатый мужик с велосипедом и поинтересовался, чем это мы тут занимаемся.

— Да вот хотим переночевать здесь, — сказал я как можно миролюбивее. — А в чем, собственно, дело?

— А в том, — сказал мужик, подозрительно глядя на нас, — что вчера кто-то выкопал в моем огороде всю картошку с капустой.

— Ну, это точно не мы, — засмеялся я, польщенный тем, что наш «Фольксваген» заподозрили в воровстве картошки.

— Не знаю, не знаю, — с сомнением посмотрел на нас мужик и тут же принялся названивать кому-то по телефону.

— Ну, вот что, — сказал я своим спутникам, когда мужик отдалился

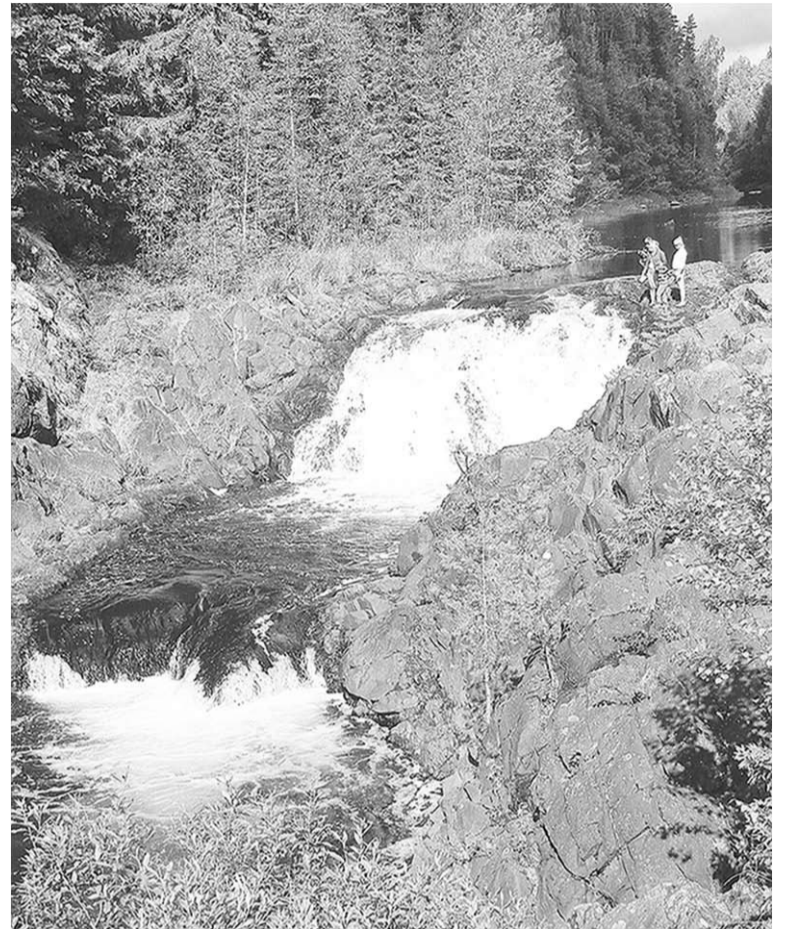
и уже не мог слышать моих слов. — Пока сюда не нагрязнили местные алкаши и не побили нам стекла и рожи, будем сматываться. Поедем в санаторий, уж как-нибудь там разместимся.

И хотя ребята были совсем измучены и очень хотели спать, они согласились с моими доводами, поэтому, быстро собрав вещи, мы закинули их в багажник и повернули вспять. В санатории нас, впрочем, тоже не ждали, пояснив, что все места заняты, однако же порекомендовали турбазу, которая находилась неподалеку. Туда после некоторых телефонных звонков мы и «двинули». И вот тут мы по-настоящему поняли, что такое карельские «трассы». Ехать пришлось по дороге, из которой торчали огромные валуны и куски чего-то еще очень прочного. Поэтому даже без пассажиров машина то и дело цепляла днищем за камни, рискуя в любой момент стать на прикол, но пути назад не было. Вопреки ожиданиям турбаза оказалась довольно уютной и представляла собой деревянное здание на берегу озера, где проживало с десяток людей из Питера и его окрестностей, приехавших туда на уик-энд. Через два дня большая часть из них должна была отправиться по домам, так что мы оставались едва ли не единственными постояльцами базы, что с учетом вполне достойных цен было совсем не лишним. Единственным неудобством оказалось то, что сортир на две персоны находился за пределами здания, и что хуже всего — на пригорке, но в купе с полным отсутствием освещения делало ночной поход к нему не только романтичным, но и опасным. Впрочем, прелести здешней природы и радушие хозяев базы заставляли забыть о такой мелочи. Тем более что с утра мы собирались совершить набег на местные достопримечательности.

По памятным местам

Сразу после завтрака мы оседлали нашего «немца» и отправились на водопад в заповеднике «Кивач», оказавшийся настоящим чудом природы. Потоки бурлящей воды, беснующейся в узком ущелье, производили неизгладимое впечатление и внушали суеверное уважение к дикой природе. Единственное, что мешало наслаждаться открывшимися красотами, были дикие туристы, заглушавшие своей болтовней гул водопада и постоянно норовящие попасть в объектив моей фотокамеры. «И как же все-таки человек способен изгадить собой природу», — подумалось в этот момент мне, после чего я пошел искать «тихих, способствующих думам и размышлениям мест». Но, пожалуй, даже больше, чем водопад, меня поразило «монумент», обнаруженный на пересечении одной из периферийных дорог с федеральной трассой Санкт-Петербург — Мурманск. Это был асфальтовый каток, поставленный на бетонный пьедестал. Признаться, давно я не видел памятников строительной технике, если не считать Петра Первого на Москва-реке, сильно напоминающего подъемный кран, а потому предположил, что сей монумент возведен рэкетирами в память о безвременно ушедших, закатанных в асфальт товарищах, периода ускорения и перестройки. Но я ошибся. Когда на обратном пути мы остановились и подошли к монументу поближе, то смогли прочитать на нем надпись следующего содержания: «Строителям прошлого от строителей настоящего». Признаться, я сильно засомневался, что данный дар порадовал бы «строителей прошлого», учитывая нынешнее состояние карельских дорог, а потому по возвращении на турбазу поделился своими сомнениями с ее владельцами.

— Так это строители бросили каток, когда тут прокладывали трассу, — прояснил мне ситуацию супруг хозяйки. — Поэтому, чтобы он не мозолил глаза начальству, его и



Тот самый водопад.

поставили на постамент, сделав из него памятник...

Ничего не сказала на это, а только изрядно подивилась смекалке русского мужика, способного «вылепить» из собственной бесхозяйственности величественный монумент. А уже на следующий день мы с ребятами отправились в Петрозаводск, чтобы отсюда поплыть в Кижы — главную цель нашего путешествия. Петрозаводск поразил меня чистотой улиц и обилием светофоров на перекрестках. Но еще более поразительным было отсутствие на светофорах желтого света. Точнее формально-то он там присутствовал, но «проскакивал» с такой скоростью, что едва был заметен глазу. Зато чтобы дожидаться зеленого света на них, надо было стоять старожилом этого города.

В плену у навигатора

Чтобы добраться до легендарных Кижей, надо успеть занять хорошее место на «Метеоре» и проплыть на нем полтора часа по Онежскому озеру, что не всегда бывает просто сделать. По крайней мере, из двух туалетов, имевшихся на борту моего судна, у одного был сломан замок, поэтому его дверь изнутри приходилось держать ногой — многие женщины, особенно из числа иностранцев, были озадачены этим фактом.

А вот с чем нам действительно повезло, так это с экскурсоводом. Гид Ирина, в прошлом работник иностранного отдела горисполкома, знала о Карелии практически все и без утайки делилась с нами своими познаниями. В Кижы она попала после того, как ушла на пенсию и, как говорила, в иные удачные времена зарабатывала тут до тридцати тысяч в месяц — сумма по здешним меркам немалая. Впрочем, для этого ей приходилось работать без выходных и праздников, и не только с русскими, но и с немецкими и англоязычными группами. Жила она в туристический сезон здесь же, на острове, как и многие прочие экскурсоводы, и успела перепробовать все сорта рыбы, обитающей в Онеге, чем была очень довольна.

Единственно, что ее удручало, это чересчур долгая реставрация церкви Преображения Господня — главной достопримечательности Кижей. Храм этот — подлинная жемчужина деревянного зодчества, затмить которую не в состоянии даже строительные леса, вот уже который год окружающие его. Впе-

чатляют и другие строения острова — церковь «Воскрешения Лазаря» XIV века, жилые избы со всем их скарбом, мельница и амбары, дающие полное представление о том, как жили-трудились наши предки в не столь отдаленные времена. Но больше всего экскурсантов-мужчин заинтересовала тамошняя гребля на лодках. Оказывается, на веслах громоздких неповоротливых людей в ту пору сидели исключительно дамы, а мужики ими только рулили — как же быстро меняются времена и нравы...

Наконец, вдоволь нагулявшись и надивившись на прекрасные северные пейзажи, мы присели на примитивный причал и перекусили, чем бог послал. А послал он нам вареную картошечку, яйца, хлеб и кильку в томате, банку с которой мы открыли обычным квартирным ключом, что позволило нам ощутить свое полное единение с природой. А потом, прикупив сувениров и испробовав пирогов с клюквой, мы заняли свои места на «Метеоре» с уже знакомым испорченным туалетом и вскоре прибыли в Петрозаводск, а затем и на турбазу, где к тому времени оставалась только одна семья из Питера.

Весь следующий день мы посвятили купанию в озере с практически ледяной водой, катанию на лодке и просмотру детектива под названием «Ловись, рыбка, большая и маленькая», завершившегося, как обычно, счастливым концом: не для рыбаков — для рыбки, которую им так и не удалось поймать. А наутро, устав от хронической сырости и безрыбья, мы сели в машину и отправились домой. И тут навигатор Валерия снова стал играть с нами в пошлые игры. Вместо того, чтобы отправить нас следом за грузовиками с липецкими номерами, идущими впереди, он послал нас на белгородскую трассу, чтобы через семьдесят километров мы оказались в самом центре Тулы, да еще и в час пик, что обошлось нам в лишние пару часов езды до дома.

На трассу М-4 мы выехали, когда уже совсем стемнело, и потому Воронеж увидели только в двенадцатом часу ночи. А наутро из средств массовой информации узнали, что накануне на Каширском шоссе под Москвой, по которому мы должны были двигаться вслед за липичанами, неизвестные обстреляли четыре автомобиля. Так вот я и думаю: может, и не такой уж дурак был наш навигатор, а?...



Екатерина Большакова.

«Живой труп» и «Царь Эдип» в городе без мостовых

Страницы истории

Культурная жизнь русской провинции начала XX века... Эта тема для живущих ныне, увы, – «земля неизведанная». Лет десять назад я раздобыл где-то книжку советских времён об истории Борисоглебска. Там сообщалось, например, что входивший в состав Тамбовской губернии город до 1911 года «освещался керосиновыми фонарями. Мостовых не было, весной и осенью улицы утопали в грязи. По базарной площади можно было пробираться только в высоких сапогах или в извозчицкой пролётке. Верилось в это не очень.

Дочитав эту статью до конца, вы обнаружите, что описание не так уж и тенденциозно.

Виталий ЧЕРНИКОВ

Каковы бы ни были тогда улицы, Марина Долженкова и Юрий Толмачёв в своём учебном пособии «Тамбовская художественная культура», выпущенном в 2006 году издательством местного государственного технического университета и выложенном в Интернете, характеризуют Борисоглебск как один из центров театральной культуры в Тамбовской губернии начала XX века. Констатацией наши соседи, к счастью, не ограничились и привели ряд фактов со ссылкой на тамбовские архивы:

«Уездный исправник лично координировал работу увеселительных учреждений. Он не допускал одновременных гастролей двух театральных трупп, поскольку это приводило, по его мнению, к нищете актёров и их обращению за помощью к уездным властям. Поэтому он удовлетворял запросы предпринимателей от искусства по очереди, по мере поступления заявок».

В 1902 году на сцене Общественного собрания были показаны семь любительских спектаклей. В Зимнем театре купца Аверьянова показывала свои спектакли с декабря 1901 года по февраль 1902-го труппа Онегина-Голлицина (11 мужчин и 8 женщин). После приезжали – и вправду «по очереди» – антрепризы Харьковского (оперетта, 6 мужчин и 5 женщин), Платенова (7 мужчин, 6 женщин), Спарского, Арсеньева (9 мужчин, 8 женщин), а в летнем театре Журавлёвой часть мая и всё лето давала представления антреприза Стрельникова (7 мужчин, 5 женщин), сообщает «Сборник-календарь Тамбовской области на 1903 год».

В декабре 1908 года возник музыкально-драматический кружок любителей. Учреждён он был местными представителями дворянства, чиновничества и купечества. Одним из основателей выступил предводитель уездного дворянства Н.И.Охлябинин. «Человек светских, приятных форм, сумевший пройти двадцатилетие уездного предводительствования в трудные, сложные времена, никого не задев и сам не задетый», – таким запомнился Николай Иванович князю Сергею Волконскому.

В «Тамбовской художественной культуре» приводятся имена входивших в кружок борисоглебцев: директор гимназии Ф.И.Закревский (точнее – Заркевич), финансист Ю.Э.Гарут, помещик С.В.Емельянов, командир кавалерийского полка И.М.Глембовицкий (скорее, всё-таки Глембоцкий). Помимо предоставления любителям сцены возможности устраивать публичные спектакли и самим принимать в них участие, планировалось проведение лекций и чтений по проблемам драматического и музыкального искусства, а заодно танцевальных вечеров и маскарадов. «Кружок явно претендовал на то, чтобы быть обществом клубного типа, – сообщают Марина Долженкова и Юрий Толмачёв. – С приглашённых и гостей здесь взималась плата, разрешалась игра в карты, шахматы и другие настольные игры. Состав кружка имел довольно сложную структуру. Тут были действительные члены, члены-исполнители, пожизненные и почётные члены. В члены-исполнители набиралось

наиболее способные любители музыкального или драматического искусств по рекомендации заведующих музыкальной или драматической частями кружка. Эти члены кружка освобождались от уплаты членских взносов, но не пользовались правом голоса на общих собраниях. Действительные же члены платили членский взнос в размере, ежегодно устанавливаемом правлением, или единовременный в размере 100 рублей. Последний вид взноса давал право на звание пожизненного члена. Члены кружка могли бесплатно проходить на все устраиваемые кружком представления, за исключением экстренных платных».



Здание, в котором располагался музыкально-драматический кружок.

Те, кто оказал ему крупную услугу, объявлялись почётными членами. Равно как и те, кто пожертвовал на общее дело не менее 500 рублей. Также статьями дохода была игра в лото и карты, продажа шампанского. Ныне все ли жители Борисоглебска оценят энтузиазм основателей кружка? «Зачем им ещё и спектакли надо было ставить?» – удивится кто-то.

У кружка имелся свой высший орган управления. Входившие в него семь человек занимались общим руководством делами, следили за тем, чтобы выполнялся устав, заведовали финансами и хозяйством, организовывали спектакли и концерты, определяли репертуар, даже распределяли роли – впрочем, советуясь с заведующими драматической и музыкальной частями общества. Заявить о своей мечте сыграть ту или иную роль мог любой член кружка, и его желание заносилось в специальную книгу. Затем правление обсуждало, возможна ли постановка этого произведения.

К 1909 году кружок (руководителем которого был избран статский советник Н.Н.Успенский) обеспечил себя инвентарём, мебелью, осветительной аппаратурой – да и в дальнейшем правление делало немало для технического совершенствования сцены. При обществе была сформирована нотная библиотека. Как

итог – в 1911 году доходы (не только от спектаклей, ёлок, маскарадов, но и от упомянутых выше карточных игр и бильярда) превысили 5,5 тысячи рублей. Это позволяло реализовать более амбициозные идеи. Например, приглашать для музыкального сопровождения спектаклей инструментальный ансамбль, а на большие праздники – оркестр.

Общество сняло себе помещение у Русско-Азиатской компании. Кружок располагался в доме Общества взаимного кредита (в 1918-м, когда власть захватят большевики, здесь будет открыт коммунистический клуб и разместится редакция «Известий Борисоглебского Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов»). Драматической частью заведовал Н.В.Николюцкий. В 1912 году обществу удалось взять в аренду часть городского сада, чтобы возвести летнюю эстраду и устраивать концерты и спектакли в тёплое время. Видимо, к этому периоду относится эпизод, описанный в мемуарах художником Петром Шолоховым. Поучаствовав в небольшой детской шалости, гимназист Шолохов вместе с приятелем оказался вынужден убежать от полиции. «Мы с Леонтием, в страхе перемахнув через высокий

а с другой, имело и отрицательную сторону: привыкнув за этот сезон к главным ролям, к большому успеху, к аплодисментам, некоторые из нас, очутившись в Суворинском театре в Петербурге или в крупных драматических театрах других городов, вынуждены были сплошь и рядом играть роли небольшие и невыгодные, что вызывало ужасные страдания, – признавался он на склоне лет.

Весной 1913 года, отыграв почти сезон в Суворинском театре, Ярон получил приглашение от антрепренёра А.Л.Миролюбова поработать летом в Борисоглебске, где актёр запомнили. На сей раз предстояло влиться в обычную провинциальную труппу – в ней, однако, «были очень хорошие актёры: О.Ольгина («героиня» и «кокет»), В.Петипа (сын знаменитого балетмейстера – В.Ч.), К.Морев (он же режиссёр) и сам Миролюбов. Он был удивительно невезучим антрепренером, всегда прогорал и из-за этого не мог выбраться в крупные города, хотя один сезон «держал» в Самаре труппу. (...) Зачем Миролюбову нужно было заниматься антрепризой – понять невозможно. Хороший актёр, он особенно удачно играл в лёгких комедиях и водевилях и, кроме того, вполне прилично Мил-

1914-го «Борисоглебский листок» поместил объявление о гастрольях труппы М.Д.Данина. В четверг, 12 июня, в театре «Аркадия» должен был состояться бенефис Евгении Николаевны Строгановой. Газета сообщила, что актриса предстанет в роли Вари в комедии «Дикарка». В том же номере помещена заметка «Накануне городских выборов», из которой приведу небольшую выдержку: как иллюстрацию к невесёлому тезису «В России ничего не меняется». Но для пишущего эти строки ценнее здесь одно из ранних упоминаний в прессе места, которое впоследствии обретёт статус театра:

«Черносотенцы отсталый народ. Так принято об них думать, так принято оценивать их общественную деятельность».

Но когда дело коснется общественного «пирога», то – представьте себе! – наши борисоглебские черносотенцы оказываются проворнее самых передовых прогрессистов и демократов. На извозчиках поедут они друг к другу и сталкиваются, о чём следовало.

Так обстоит дело раньше, так обстоит оно и с выборами новых гласных городской думы. Мечтали – мечтали наши прогрессисты об обновлении состава городского самоуправления и об упорядочении городского хозяйства, а когда пришло время действовать – на них точно паралич напал. Поговорили о необходимости устройства предвыборного собрания, для объединения прогрессивных элементов, но будет ли устроено это собрание и когда – этого и самому Аллаху не известно.

А время всё идет, и тает, как воск, число золотых предвыборных дней. Тает, как воск, надежда на оздоровление нашего городского хозяйства.

Всё так же борисоглебцы будут сидеть без водопровода, без порядочного пожарного обоза, с недостроенным Народным домом, без мостовых и без полвки улиц, летом засыпаемые песком, а весной и осенью по колено, утопая в грязи даже на главных улицах».

Подборка старых газет, сохранённых шапкинскими краеведами, скорее всего, бессистемна (хотя интересующихся историей Центрального Черноземья посетителей сайта ещё ждут приятные сюрпризы), и тем приятнее найти в том же случайно уцелевшем номере, среди провинциальных сенсаций («На улицах Борисоглебска появилась новинка, с которой наши обыватели пока ещё не освоились – это так называемые чистильщики сапог, расположившие со своими «магазинами» на бойких, людных местах города»; «Вчера в наш редакцию явился один из базарных торговцев и принёс с собой, как вещественное доказательство, кусок колбасы – обрезков, купленной им в магазине Булгакова и Скляднева на Охлябининской ул. В колбасе копошился большой белый червяк»), и такое сообщение:

«В городском саду. Ввиду плохих дел «антрепренёр» Иванов Рязанский отказал в службе своим артистам, и последние, образовав товарищество под управлением артиста Бронского, продолжают ставить спектакли в городском саду. По праздникам широкая публика ещё не отказывает во внимании брошенным на произвол судьбы артистам и собирается в сад в порядочном количестве, а в будничные дни сборы выражаются совсем в ничтожной сумме, так что надолго товарищества перепадут гроши.

Поставленная в воскресенье, 8-го июня, комедия «Кто в лес, кто подрова» разыграна бойко и весело. Публика много смеялась».

И месяца не пройдёт, когда мир окажется вовлечён в совсем иной, кровавый спектакль.

Народный дом будет открыт в октябре 1915-го.

Фото Михаила Вязового

Гордятся чемпионами

Увлечённые

В Поворинском районе всегда относились к спорту серьёзно. А потому и побед на соревнованиях различного уровня у них предостаточно.

Сергей КРОЙЧИК

Поворинский район

- Вы из областного центра? Значит, вас вряд ли удивит наши спортивные достижения? У вас в городе спортивных событий предостаточно. То воронежский «Буря» отличится, то «Согдиана-СКИФ» успешно выступит в своей баскетбольной лиге. Опять же футболисты «Факела» лидируют в своей лиге чемпионата страны, - обратился ко мне местный житель Поворино Иван Рыбин. - И тем не менее уж очень хочется похвалиться и спортивными достижениями земляков-поворинцев. Наверняка о них мало что слышали в областном центре. А мы гордимся своими атлетами, футболистами, лыжниками, борцами. Быть может, и пловцы вскоре пополнят когорту чемпионов нашего региона.

И вот тут я очень удивился. Откуда в Поворино секция плавания?! Разве что на Хопре развивать свои способности в кроле или брассе.

Оказывается, в Поворино в конце прошлого года торжественно открыли уникальный Дворец спорта.

- А где вы в нашей области сегодня встретите такой масштабный физкультурно-оздоровительный комплекс? - продолжает Иван. - В нём два плавательных бассейна. Зал, в котором собрано более двадцати тренажёров на все группы мышц, пользуется особой популярностью у поворинцев. Есть зал для настольного тенниса. Большой зал для игровых видов спорта. Футболь-

ное поле с искусственным покрытием и трибунами для болельщиков. Легкоатлетические дорожки, хоккейная коробка и баскетбольная площадка. Это далеко не всё, чем сегодня располагает наш новый спорткомплекс. Теперь мы готовы тут проводить любые крупные мероприятия. И они - проходят. Недавно волейбольные баталии среди железнодорожников состоялись. А ещё мы провели Спартакиаду среди инвалидов. Дартс, армрестлинг, плавание, броски в баскетбольное кольцо, шахматы и шашки, легкоатлетическая эстафета. Мы решили поддержать этих людей. Вообще, с открытием ФОКа появилась прекрасная возможность заняться секционной работой с детьми. Благо есть, кому и где молодёжь тренировать.

Кстати, спорткомплекс открыт не только для горожан. Поплывать или, скажем, на силовых тренажёрах познакомиться находятся желающие из соседних Борисоглебского и Новохопёрского районов.

За этот Дворец спорта, а он располагается в самом центре города, поворинцы особенно благодарны губернатору Воронежской области Алексею Гордееву, который поспособствовал завершению этого муниципального объекта.

- А ведь возникли проблемы со строительным материалом, - пояснил Иван. - Зато сегодня плавательный бассейн имеет возможность принять инвалидов для занятий по специальной программе.

А ещё благодаря губернаторской поддержке открыли универсальный многофункциональный спорткомплекс в соседнем селе Байчурово - ему очень детвора обрадовалась.

- Я так скажу: где создана хорошая секция - сразу чемпионы появляются, - продолжает Иван. - Наша гордость, Заслуженный мастер спорта по карате Иван Мезенцев, неоднократный чемпион мира по



Юная поворинская чемпионка по плаванию Арина Андреева.

восточным единоборствам. Сегодня он заканчивает учёбу в столичном институте Министерства путей сообщения, и мы думаем его заинтересовать в создании в Поворино своей специализированной секции. Или легкоатлетка Ольга Харитонова, неоднократный призёр и победитель региональных соревнований. Многим юниорам открыл дорогу в большой спорт тренер по самбо и дзюдо Владимир Ерёмин. А ещё есть спортсмены, входящие в сборную Воронежской области. К примеру, наша районная гордость - легкоатлетка Ольга Теплякова, борцы Алексей Лукьянов, Максим Петров, Андрей Гребельник. Или Иван Мезенцев, воспитанник МОУ СОШ №1 Поворино, чемпион мира по кикуншинкай-карате. Район традиционно входит в группу региональных лидеров по числу вовлечённых в спорт людей. Мы никогда не забываем и о ветеранах спорта, и о массовых видах. К примеру, зимний этап «Лыжня России» традиционно проводим. Или игры по футболу в рамках двух крупных турниров - Кубка Надежды и памяти Героя Советского Союза

Просяного. Летом особой популярностью пользуется туристический лагерь, соревнования любителей рыбной ловли.

- Кто же является спортивным «локомотивом» в Поворинском районе?

- Детско-юношеская спортшкола №33. Здесь воспитано немало чемпионов. К примеру, в прошлом году юные поворинские дзюдоисты стали чемпионами на столичных соревнованиях в Кубке мира. А ещё среди самых авторитетных спортивных клубов - районная ДЮСШ и узловая ДФСК «Локомотив», воспитанники которых традиционно радуют своими успехами.

- Какие же планы вы строите на ближайшее будущее?

- У нас планов много. К примеру, есть идея построить большой спортивный комплекс в крупной сельском поселении Пески. Здесь есть три общеобразовательных школы, при которых в обязательном порядке функционируют подростковые секции. А значит, найдутся чемпионы, которыми поворинцы будут гордиться.

Только новость!

Новая строка в квитанции

Многие воронежцы в январе 2015 года получили квитанции на оплату услуг ЖКХ с новой строкой о взносах на капитальный ремонт.

С декабря прошлого года такие взносы в обязательном порядке должны делать все собственники квартир, за исключением тех, кто живёт в аварийных домах. Средства будут идти в региональный фонд капитального ремонта многоквартирных домов, которые отказались от самостоятельного проведения ремонта. В декабре размер взноса составил шесть рублей 20 копеек за один квадратный метр общей площади квартиры, а с января 2015 года он увеличится до шести рублей 60 копеек. Размер взноса утверждён Управлением ЖКХ и энергетики Воронежской области.

Создают уют в райцентре

Председатели уличкомов Верхнего Мамона встретились, чтобы поговорить о том, как прошёл год.

Они подвели итоги работы и поздравили уличкомов переулка Набережный и улицы 22-го партсъезда Любовь Иванову с первым местом в конкурсе «Жители области за чистоту и благоустройство» («Уютный дом») в номинации «Лучшая частная усадьба» и благодарностью от местных властей. На полученный за первое место грант Любовь Алексеевна намерена сделать декоративную беседку для отдыхающих, сообщает сайт администрации района.

Анатолий ХРУСТАЛЁВ, Василий ЧЕРНОУСОВ.

Юридическая консультация ● ЗЕМЛЯ И ЛЮДИ

Решит суд

Мама купила участок 20 лет назад. Было свидетельство на землю под ИЖС, вид права - собственность. Продала мне в 2009-м, присвоили кадастровый номер. Сегодня пришёл мужчина, говорит, что мы построили дом на его территории, что половина нашего участка точно его. Купил 20 лет назад. Я сказала, чтобы приходил с документами и с главой администрации, будем разбираться. Что будет, если у него правильные документы, и у нас? Как нам подстраховаться? У кого будет приоритет?

Согласно ст. 2 Федерального закона РФ № 122-ФЗ от 21.07.1997г. «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним», государственная регистрация является единственным доказательством существования зарегистрированного права. Зарегистрированное право на недвижимое имущество может быть оспорено только в судебном порядке.

Таким образом, если ваше право собственности на земельный участок и жилой дом зарегистрировано в установленном законом порядке и получено свидетельство о государственной регистрации прав на обозначенное недвижимое имущество, то оспорить ваше право собственности возможно только в суде.

Договор дарения

Какие документы необходимо предоставить в Росреестр для регистрации договора дарения?

На государственную регистрацию прав на основании договора дарения представляются:

- заявления сторон договора или уполномоченного им (ими) на то лица при наличии у него нотариально

удостоверенной доверенности (документы заполняются при приеме);

- документ об уплате государственной пошлины;

- документ, удостоверяющий личность, а представитель, кроме того, нотариально удостоверенную доверенность;

- договор дарения;

- нотариально удостоверенное согласие супруга для совершения одним из супругов сделки по распоряжению совместно нажитым имуществом (если объект недвижимости приобретен в период брака на совместно нажитые деньги).

Собственность и аренда

В 1992 году человек получил Свидетельство на право собственности на землю, бессрочного (постоянного) пользования землёй. Часть земли в собственности бесплатно и часть в аренду. В нём написано, что Свидетельство является временным документом и действует до выдачи государственного акта на право собственности на землю бессрочное (постоянное) пользование землёй. Больше он этим вопросом не занимался. Является ли земля его собственностью, если документы не оформлены до конца и может ли он сделать на неё завещание?

На основании ст. 31 Земельного кодекса РФ (принятого 25.04.1991) Совмин РСФСР постановлением от 17.09.1991 № 493 утвердил формы «Государственного акта на право собственности на землю, пожизненного наследуемого владения, бессрочного (постоянного) пользования землей».

Далее Постановлением Правительства РФ от 19.03.1992 № 177 был утвержден упрощенный вариант документа, так называемое «Сви-

детельство о праве собственности на землю», которое выдавалось лицам, получившим землю в собственность, а также временно (до момента выдачи государственного акта установленного образца) использовалось для оформления права пожизненного наследуемого владения или бессрочного (постоянного) пользования землей. Этим же постановлением была утверждена типовая форма договора аренды земель сельскохозяйственного назначения.

Указом Президента РФ от 27.10.1993 № 1767 «О регулировании земельных отношений и развитии аграрной реформы в России» утверждается новая форма «Свидетельства на право собственности на землю», а также закрепляется, что государственные акты и свидетельства о предоставлении земельных участков в собственность, выданные до вступления в действие Указа, являются документами постоянного действия, удостоверяющими право собственности, и имеют равную законную силу со Свидетельством, предусмотренным данным Указом.

Граждане, получившие участки в пожизненное наследуемое владение или бессрочное (постоянное) пользование либо взявшие их в аренду, кроме аренды у физических лиц, имели право в соответствии с данным Указом на предоставление и выкуп этих участков в собственность.

На сегодняшний день, согласно п. 9 ст. 3 Федерального закона от 25.10.2001 № 137-ФЗ «О введении в действие Земельного кодекса Российской Федерации», государственные акты, свидетельства и другие документы, удостоверяющие права на землю и выданные гражданам или юридическим лицам до введения в действие (до 31.01.1998) Федерального закона от 21.07.1997 № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» (далее также - Закон о регистрации), имеют равную юридическую силу с записями в

Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

В частности, признаются действительными и имеют равную юридическую силу с записями в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним свидетельства о праве собственности на землю по форме, утвержденной Указом Президента РФ от 27.10.1993 № 1767 «О регулировании земельных отношений и развитии аграрной реформы в России», а также государственные акты о праве пожизненного наследуемого владения земельными участками, праве постоянного (бессрочного) пользования земельными участками по формам, утвержденным постановлением Совета Министров РСФСР от 17.09.1991 № 493 «Об утверждении форм государственного акта на право собственности на землю, пожизненного наследуемого владения, бессрочного (постоянного) пользования землей», свидетельства о праве собственности на землю по форме, утвержденной постановлением Правительства РФ от 19.03.1992 № 177 «Об утверждении форм свидетельства о праве собственности на землю, договора аренды земель сельскохозяйственного назначения и договора временного пользования землей сельскохозяйственного назначения».

Таким образом, имеющееся свидетельство о праве собственности на землю признается действительным и имеет равную юридическую силу с записями в ЕГРП, что позволяет совершать любые сделки с таким земельным участком.

Права на недвижимое имущество, возникшие до момента вступления в силу Закона о регистрации, признаются юридически действительными при отсутствии их государственной регистрации, введенной данным законом. Государственная регистрация таких прав проводится по желанию их обладателей (п. 1 ст. 6 Закона о регистрации).

При этом необходимо учитывать, что в соответствии с п. 2 ст. 6 указанного закона государственная регистрация возникшего до введения в действие Закона о регистрации права на объект недвижимого имущества требуется при государственной регистрации возникших после введения в действие данного закона ограничений (обременения) или совершенных после введения в действие указанного закона сделки с объектом недвижимого имущества.

Относительно части земельного участка, находящегося в аренде.

Статьей 28 ЗК РФ закрепляется, что земельные участки из земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности, предоставляются гражданам и юридическим лицам в собственность или в аренду. Предоставление земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности, в собственность граждан и юридических лиц осуществляется за плату. Предоставление земельных участков в собственность граждан и юридических лиц может осуществляться бесплатно в случаях, предусмотренных ЗК РФ, федеральными законами и законами субъектов Российской Федерации.

Таким образом, в отношении части земельного участка, находящегося в аренде, необходимо или перезаключить договор аренды, или воспользоваться указанным правом выкупа земельного участка в собственность.

Консультируют специалисты Управления Росреестра по Воронежской области: и.о. заместителя начальника отдела регистрации прав на объекты недвижимости жилого назначения и земельные участки Виктория МИНАЕВА и начальник отдела контроля и координации деятельности в учетно-регистрационной сфере Елена БУТЫРИНА.

Полк, смирно!

Память

В фойе второго этажа Воронежского государственного театра оперы и балета выставлена всего одна фотография – снимок Кексгольмского полка.

Михаил ВЯЗОВОЙ

Этот один из старейших в русской лейб-гвардии полк основан императором Петром Первым в 1710 году. За свою славную историю он участвовал в 20 войнах. Последняя его баталия прихлась на Первую мировую войну, которую тогда называли Великой.

Групповая панорамная фотография большого размера выполнена неизвестным автором в 1903 году по случаю прощания с командиром полка. Сегодня, спустя 112 лет, она заставляет зрителей остановиться и взглянуть в эти простые, но одухотворённые лица. Группа солдат и офицеров выстроена в 25 рядов по 50 человек в каждом... Воины, прах которых давно в земле, смотрят на нас, их потомков. Все остальные снимки, помещённые рядом, – фрагменты этой же фотографии. Просто увеличенные лица солдат позволяют, что называется, заглянуть в душу и попытаться прочесть мысли и чаяния защитников Отчизны. Фотография послужила основой доку-



ментального фильма Бориса Слизнева «Полк, смирно!». Сочетание музыки, авторского текста и как бы движущегося изображения вызывает сильный эффект. Описать это невозможно. Это надо видеть и чувствовать.

Приходите в театр и вы убедитесь в этом сами.

Выставка организована Воронежским общественным комитетом 100-летия Первой мировой войны и Воронежским отделением Союза фотохудожников России.

Для удобства населения

Жители Петропавловского района уже успели оценить преимущества открывшегося в конце прошлого года в Петропавловке Центра государственных и муниципальных услуг «Мои документы».

Теперь им не надо бегать с бумагами по различным инстанциям. Зарегистрировать права на недвижимость, оформить прописку, различные социальные пособия и выплаты они могут в одном месте. Десять сотрудников центра помогут землякам в получении восьми десятков государственных и муниципальных услуг. Все они предоставляются бесплатно, надо только оплатить госпошлину. В этом году в селах, где проживают свыше 900 человек, появятся мини-филиалы центра для оказания наиболее востребованных услуг.

Анастасия ВОРОНИНА.

В суд Ленинского района Воронежа подано заявление от Корниенко Галины Ивановны, проживающей в г. Воронеже, ул. Баррикадная, 35, кв.120, о краже 07.10.2014 г. СБЕРЕГАТЕЛЬНЫХ СЕРТИФИКАТОВ НА ПРЕДЪЯВИТЕЛЯ СЦ №3155183, 3155184, по 51 000 руб. каждый, выданных 07.10.2014 дополнительным офисом 9013/0135 ЦББ СБ РФ.

Определением суда держателю документов, об утрате которых заявлено, в течение 3 месяцев со дня публикации необходимо подать в суд заявление о своих правах на этот документ.

Гороскоп

ОВЕН. Не тратьте энергию на то, что еще не созрело. Ваше время придет в конце марта, а пока займитесь собой, своим здоровьем и важными отношениями. Придется много общаться, вести активную деловую переписку, но будьте осторожны в словах, не забывайте, что болтун – находка для шпиона.

ТЕЛЕЦ. Возрастает нагрузка интеллектуального характера. Вам придется продемонстрировать свои знания, умения и таланты, брать на себя ответственность. Среда может принести творческое вдохновение и необычные новые идеи. Суббота будет способствовать расширению круга знакомых.

БЛИЗНЕЦЫ. На этой неделе улучшится настроение, появятся перспективные планы. Возможно повышение в должности и увеличение зарплаты. Среди людей, в потоке общих проблем, откроются новые возможности. Проявите активность, и вы сможете добыть практически любую цель.

РАК. Окружающих тянет к вам – за помощью и советами. Но все предвидеть не удастся, как и подстелить соломки в рискованных мероприятиях. Заниматься лучше повседневными делами, отложив на месяц решение глобальных задач. В выходные полезно где-то «засветиться».

ЛЕВ. Перемены, не зависящие от вас, набирают скорость. А то, что хотелось бы сделать, получит отсрочку. Следите за напоминаниями. Вторник предвещает Львам поворотный сюжет в партнерстве, новый договор, оформление контракта или отношений. Пока не торопитесь, рассматривайте варианты.

ДЕВА. Предстоит много путаницы, задержек в делах, затаров на дорогах. Не следует начинать новых дел и вкладывать деньги в незнакомые проекты. Из позитивного – долгожданный ответ, возвращение долга, счастливый финал трудной темы. Особенно хороши повторные предложения.

ВЕСЫ. Возможны мелкие бытовые проблемы, возникающие на ровном месте. Имеет смысл заняться укреплением дружеских связей с коллегами по работе, чтобы успешнее противостоять недоброжелателям. Постарайтесь не срыгивать свое раздражение на близких людях, будьте терпимее.

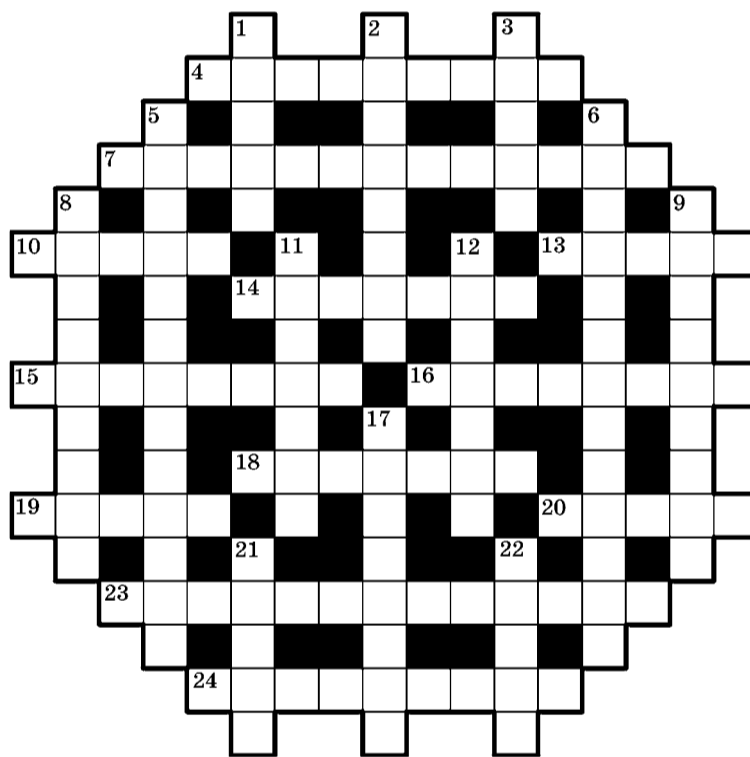
СКОРПИОН. Вы смело можете расширять свой бизнес или приступить к новому виду деятельности. Среда – удачный день для того, чтобы спокойно обдумать положение, в котором вы оказались, и найти правильное решение. Стоит побыть в одиночестве, в спокойной расслабляющей обстановке.

СТРЕЛЕЦ. Ваши усилия на этой неделе желателно направить на сохранение равновесия с окружающим миром. Что-то неуловимое изменится в среду, и жить станет гораздо приятнее и спокойнее. Возрастает риск ошибок из-за большой нагрузки и усталости. Следите за документами и ценными вещами.

КОЗЕРОГ. Представителям знака предстоит сложный выбор – решать проблемы с напряжением сил, или прекратить все дела и переждать пока сложности не закончатся сами собой. Возникнет необходимость почувствовать свою независимость. Возможно, это пришла пора переоценки ценностей.

ВОДОЛЕЙ. Вы найдете выход из любого положения, даже если это получится не сразу и придется пробовать разные варианты. Удачный момент, чтобы заняться повышением квалификации. В пятницу не нужно брать за долгосрочные проекты, они могут завязнуть и, скорее всего, принесут убытки.

РЫБЫ. Вам понадобятся самообладание и лидерские качества. Похоже, вы с головой уйдете в работу, разбираясь с накопившимися делами. Не провоцируйте своими действиями и высказываниями недовольство окружающих. Но если вы улыбнетесь, получите улыбку и внимание в ответ.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Вертикальная перегородка на судне. 7. Художественная проза. 10. Советский разведчик, обменный на Пауэрса. 13. Орудие наркомана. 14. Участник прошедшей войны. 15. Запас слов человека. 16. Поглотитель газов и химических веществ. 18. Персонаж пьесы «На бойком месте» Островского. 19. Персонаж трагедии «Макбет». 20. Богиня-покровительница брака, рождения в Др.Риме. 23. Часть Вселенной, доступная исследованиям. 24. Род скатерти, заменяющей стол.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Настоящая фамилия Стендаля. 2. Постоянный житель местности. 3. Короткая сценка, реприза. 5. Участник первого российского кругосветного плавания. 6. Женщина, покинувшая страну, и без гражданства. 8. Многообразный билет. 9. Наклон судна на нос или корму. 11. Программа новостей НТВ. 12. Мясо, приготовленное на углях и на свежем воздухе. 17. Народный съезд монголов. 21. Киллер в законе. 22. Главное оружие налоговой полиции.

Составил Виктор МАРЕЙ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 4. Переборка. 7. Беллетристика. 10. Английский. 13. Шпигель. 14. Ветеран. 15. Лексикон. 16. Абсорбер. 18. Английский. 19. Английский. 20. Юнона. 23. Металлургический. 24. Дастархан.

По вертикали: 1. Бельгийка. 2. Абсорбент. 3. Сетка. 5. Беллингаузен. 6. Экспатриант. 8. Железнодорожник. 9. Абонент. 11. Купуляй. 12. Пала. 22. Штраф.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ «КОММУНЫ»

ждёт вас по средам с 14 до 16 час. в приёмной совета жильцов Коминтерновского р-на (вход со стороны отдела субсидий Коминтерновского района) по адресу: ул.Лизюкова, 36.

Криминал

Сельский житель хранил гранаты

Во время обыска у 30-летнего жителя села Дерезовка в середине декабря прошлого года сотрудники отдела МВД России по Верхнеамонскому району обнаружили целую «гору» боеприпасов.

Они изъяли три итальянские гранаты времён Великой Отечественной войны, 131 патрон калибра 6,5 миллиметра к винтовке системы «Манлихер» и 87 пиратронов итальянского производства. А экспертиза, проведенная ЭКЦ ГУ МВД России по Воронежской области, установила пригодность изъятого арсенала к употреблению. Его владелец пояснил сотрудникам полиции, что обнаружил боеприпасы в результате раскопок.

Маршрутка задавила своего водителя

Необычное трагическое происшествие случилось в Воронеже 19 января.

На Северном мостовом переходе (по направлению к Северному району) недалеко от домовладения №33 по набережной Максима Горького 28-летний водитель автобуса ПА3, в котором находились пассажиры, остановился. Он покинул своё место, и, не приняв необходимых мер, включающих самопроизвольное движение транспортного средства, зашёл за заднюю часть автобуса.

Транспортное средство начало самопроизвольное движение назад и наехал на водителя. В результате ДТП мужчина от полученных травм скончался на месте.

У воронежца похитили миллионы

Житель Воронежа сообщил дежурную часть отдела полиции №4, что стал жертвой разбойного нападения.

Выяснилось, что в дневное время на улице Новгородской к нему в автомобиль сели трое неизвестных с лицами, закрытыми шарфами. Угрожая похожим на обрез охотничьего ружья предметом, похитили сумку, в которой, по словам потерпевшего, находилось 9,5 миллиона рублей. Доехав до улицы 45-й Стрелковой дивизии, разбойники высадили водителя и скрылись в неизвестном направлении. Полицейские обнаружили угнанный автомобиль на улице Антонова-Овсеенко.

Анатолий КРУГЛОВ.

И.о.редактора В.В. ЧЕРНИКОВ

Воронежская Неделя

Учредитель и издатель
ООО Редакция газеты «Коммуна»
Зарегистрирована в региональной
инспекции 23 мая 1996 г. №80039.

Адрес издателя и редакции:
394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4 а.
Телефоны:
редакции - 253-32-10,
отдела рекламы - 239-00-88.

Мнение авторов не всегда
совпадает с точкой зрения
редакции.
В соответствии с Законом о
печати редакция использует
письма и рукописи по своему
усмотрению.

Индекс изданий
51201, 51162

Цена 5 рублей.
Заказ № 1529
Тираж 3125
Подписано в печать
20.01.2015 г.
По графику - 19.00
Фактически - 19.00